



10078





[illegible]

الدين على القسط

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام

مكتبة جامعة القاهرة  
قسم المخطوطات





# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## بچن و نصلے

ابن فضل و کمال صاحب غرر جلال کے سارے بارگاہ سے اپنی کتابوں کے ریاچہ کو مزین کرنا اپنی  
 عمدہ و تعریف کی تکمیل خیال کرتے آئے ہیں یہ سلسلہ کے دو اورین اکثر اپنے محترم اشخاص کے ہاتھ سے  
 پڑیں مجدد و مجدد و قضاہ کتاب کہہ سکتے ہیں یہ نظر آتے ہیں۔ مگر یہی کتابیں باغضوضہ جو  
 اصول و مقصد میں پورے و قضاہ سے لکھی ہیں اور یہ ریاچہ کے مصداق اور شریعت حتمہ سے مطابقت  
 اور ذکر کرنے والے مصنفین انہیں جمع کیے گئے اکثر اس سے کافی ہیں کیونکہ یہی کتابوں میں جو درجہ اول و اول  
 کی صورت و پیش آینا سکتے ہیں بٹھا سکتی تھیں۔ تاہم قیام کے ان میں کوئی ذرا غریبی اور محنت و تدبیر یا احسان  
 منہورہ ایسے مصنفین میں کہ جہاں ہمارے بارگاہ میں وہ کتابیں ہیں جو کہ تیس ہوں ان کے  
 نام نہیں ہیں جاسے یہ مرتبہ انہیں مشورہ ہوں کہ اپنے ان کی صورت میں نہ لے کر نہ دھنسل اور  
 بہترین قدر کی رعایت رکھیں اور یہ وہ کتاب کے دوام و قیام میں نہ ہوں بلکہ سرگرمیاں ہی کی ہیں  
 نہ لکھ کر کہ اس پر آشوب زمانہ میں کہ دین کا نام لیبا بھی معائب میں رہیں جو کیا ہے  
 جبکہ نابل و بابت ہمارے بادشاہ دین پر ہر طور پر ہوں۔ ہر روز جنگ و فتح و شکست ہوتی ہے  
 یہ سب عجوب علی خاں بہاؤ شاہ علی گڑھ کے بادشاہ و گورنر کی ذات منورہ  
 صفات خدا کی آسمانی رحمت ہے علی حضرت میں ملے اور قضاہ میں جیسے وہ فضائل پسندیدہ کے تدبیر  
 اسلام اور ملت بیضا حیرانام صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہی ایک خاص و کچی بہت دینی و ملی کام نہیں  
 ہوتا۔ وہ اپنی علی حضرت کے خزانہ عامر و مستعد ہوں۔ ہر ایک کے ہاں ہوں ہر ادارے خائف ہوں  
 کے مصروف و جعفر اس بادشاہ و وزیر پناہ کے خزانہ سے مشغول ہیں شاید کسی ایسی عظمت سے  
 ہوں بلکہ نہیں ہیں۔ یہ سب لکھ کر میں مشہور ہیں کہ ایک حقوق خدا باغضوضہ علماء و سلمی اوقات  
 انصاف میں حضور انور کے لیے دعا و تحیر کرتے ہیں۔ حق سبحانہ و تعالیٰ ان کی عمر سلطنت و اولاد میں  
 بہت دیر سے آمین +

(ابو محمد عبدالحق حقانی)

۲۹۷ ۱۲۵

۱۰

۲۹۷  
۱۰  
۲۹۷

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تبارک الذی نزل الفرقان علی عبدہ لیکون للعلمین نذیرا فسبحان  
من بعث من عباده رسولاها دیا للناس الی الحق وجعله سراجا  
وهاجا وقمر امنین اذ وصلوا اللہ علیہ وسلمہ وعلی آلہ واصحابہ  
الناشرین لدینہ وکلامہ المتمسکین باہدایہ الناصرین لسننہ وکتابہ  
**اما بعد** - قرآن خدا کا وہ نور ہے جو دنیا کو جبکہ وہ اندھیریوں میں مراسیمہ  
ہو رہی تھی - روشن کرنے کے لئے فاران کی چوٹیوں سے جلوہ گر ہوا اور آفتاب  
عالمتاب کی طرح سے روشن ہوتا گیا جسے تھوڑے سے زمانہ میں دنیا کو مشرق سے  
مغرب تک روشن کر دیا یہ مکہ کی خشک پہاڑیوں سے ختمہ رحمت جاری ہوا کہ جس نے  
عالم کو بہت جلد سیراب کر دیا جسکی رکاوٹ اور بھی اسکے چاروں طرف پہوٹ کر بہنے  
کا سبب ہوتی گئی کسی کا کوئی ہی حجاب اس آفتاب کی شعاعوں کو مانع نہ آسکا اسنے  
انسان کو خدا کے غیر محسوس کا ایسا وجود مستقل ثابت کر دکھایا کہ جسکی نہ ابتدا ہے

نہ انتہا ہے جو نہ کشتی شکل میں محدود ہے نہ کسی مکان میں محصور ہے جو فنا اور زوال  
 اور حدوث کے جملہ دہتیوں سے پاک ہے جو جملہ کمالات کا سرچشمہ ہے اس پر جمیع  
 اسباب کا سلسلہ تمام ہوتا ہے وہ نہ صرف انہیں چیزوں کا خالق و مالک ہے جو انسانی  
 حواس میں محسوس ہیں بلکہ جہان تک اس کا ادراک اس مکرر اور کشف عالم سے ترقی  
 کر جائے اور عالم مجردات اور لطائف تک اس کی چشم پر نور دیکھنے لگے انکا بھی وہی خالق  
 اور مالک ہے۔ بلکہ جہان تک اسکے ادراک عقل و کشفی کا طائر تیز پر واز بھی نہ اڑ کر جا کر  
 انکا بھی وہی خالق و مالک ہے عالم کے جملہ تغیرات اس کے زبردست ہاتھ کا کام  
 موجودات میں سے کوئی بھی اس کی خدائی میں شریک اور حصہ دار نہیں بلکہ کیسا وجود  
 بھی وجود اصلی نہیں ہے اس کتاب مبین نے انسان کے لئے سعادت دارین کی  
 راہیں بتائیں اسی نے اس کی قوت نظریہ اور عملیہ کی تکمیل کر دی عقلی ادراک اور سائنس  
 کے اغلاط جو اسکی ضعف ادراک اور اوہام کی آمیزش سے پیدا ہوتے ہیں واضح  
 کر دیئے عالم کی ابتدا اور انتہا اور اسکی پیدائش اور ظہور تدبجی کا نقشہ سامنے  
 رکھ دیا انسان کو اسکے سفر وجودی کا منازل کہ یہ کہاٹے آیا ہے اور کہاں جائیگا  
 اور اسکو مقام اصلی کے لئے اس عالم میں کیا کیا کرنا چاہیئے۔ صاف صاف بتا دیئے  
 تہذیب اخلاق تدبیر المنزل بمیثاست مدن کے علوم ہی اوسنے سکھا دیئے اوسنے  
 انسان کو اپنی خدائی مہربان سے محبت اور عتقا زمی کے دستورات اور اسرار بھی  
 تعلیم فرمائے انسان جو پیکر جسمانی کے سبب حیوانوں جیسی زندگی لہو لعب شہوات  
 ولذات کو پسند کرتا ہے اور اوسی پیکر جسمانی کی وجہ سے ابتدا اسکا ادراک بھی نہایت  
 ہی محدود رہتا ہے وہ عالم مکرر کی چیزوں کا ادراک حواس خمسہ سے کرنا ہی جانتا ہے  
 اس کتاب مقدس نے اوسکو پاکیزہ زندگی گائی کرنی ہی سکھا دی اور اسکی ادراک  
 محدود میں بھی ایک وسیع ترقی پیدا کر دی جس کتاب کی نسبت یہی استرار کرتے

بن آتی ہے ۵

لا یدرک الوصف المطری خصائصہ \* وان یکن سابقا فی کل ما وصف ۶  
 زسرق تا بقدم ہر کجا کہ مے نگرم کرشمہ دامن دل می کشد کہ جابجا است  
 یہ کتاب مقدس اپنی آپ تفسیر ہے اسکے مطالب میں کچھ بھی ایچ بیج نہیں  
 کہ جنگو بجز اشخاص معدودہ کے اور کوئی نہیں جانتا ہو بلکہ ہر ایک زبان عالم و جاہل  
 علی قدر استعداد فہم سمجھ سکتا ہے لیکن (۱) جو لوگ زبان نہیں جانتے وہ تفسیر  
 اور ترجمہ کے محتاج ہیں (۲) ایطرح اہل زبان ہی بعض مطالب عالیہ کو جو عبارت  
 کی نہ میں ستور ہیں اہمذوق تو ان کے معاملات کہ خشکی طرف الفاظ میں اشارے ہیں۔  
 یا عبارت کے الفاظ میں تقيّد و اطلاق عموم و خصوص استعارات و کنایات و مجاز  
 و تشبیہات ہیں انکو بغیر کسی ماہر کے بتائے عمدہ طرح سے نہیں سمجھ سکتے اس لئے  
 خود پیغمبر علیہ السلام نے ہی آیات کی تفسیر بیان فرمائی اور آپ کے بعد صحابہ و اہل بیت  
 نے اور ان کے بعد ان کے فیض یافتوں نے بھی تفاسیر بیان کیں اور پھر یو یو یا فیو یا جسد  
 و قیاس اور ضرورتیں پیش آئی گئیں تفاسیر کہنی شروع ہوتی گئیں خشکی تعداد ہزاروں تک پہنچی جنہیں  
 معتبر بھی ہیں اور نامعتبر بھی ہیں اور عدم اعتبار یا فتون روایت و درایت اور علوم  
 عربیہ کے ناواقفیت کے سبب سے یا عمدہ خیالات فاسدہ کی قلعی چٹرانے اور  
 آیات کے اصلی مطالب کو اولٹ پلٹ کر دینے سے ہے۔

اس زمانہ میں توفیق الہی نے مجھ کو بھی زمانہ کی ضرورت کا احساس کر کے  
 تفسیر لکھنے پر مامور فرمایا۔ بحمد اللہ تفسیر مکمل ہو کر ہدیہ ناظرین ہوئی اور زمانہ نے  
 اپنی ضرورتوں کا کافی چارہ گر سمجھ کر مانگوں پر اٹھایا اور آنکھوں نے لگایا اب مسئلہ تھیں  
 درد مندان اسلام نے یہ مناسب جانا کہ اسکا انگریزی و عیسوی مغربی اور مشرقی  
 زبانوں میں ترجمہ کیا جائے اسلئے ان کے مذاق کے موافق مجھے مقدمہ تفسیر کی



ترتیب بدینی اور بعض بعض مضامین کو کم و بیش کرنے کی ضرورت ہوئی اور اس ترتیب جدید کے لحاظ سے اسکا نام **الْبَيَانُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ** نہایت موزوں اور مناسب خیال کیا گیا۔

اس کتاب میں وہ امور بیان ہو گئے کہ جبکہ مطالب و مضامین قرآنہ سے نہایت تعلق ہے اور اس میں ایک مقدمہ اور تین باب ہیں۔

## مَقْدَمَةٌ

**فصل اوّل** یہ امر بدیہی ہے کہ انسان کا ادراک کئی طرح سے ہے اوّل ادراک حسی کہ وہ اپنے حواسِ خمسہ سے ادراک کیا کرتا ہے آنکھ سے دیکھتا کانوں سے سنتا ہے زبان سے چکھتا ناک سے سونگھتا ہے یہ چار قوتیں چار اعضاء میں قدرت رکھ دی ہیں جس کے ذریعہ سے اسکو علم حاصل ہوتا ہے۔ ہاتھوں سے ٹھوتا ہے یہ قوت لامسہ انسان کی تمام جلد میں ہے البتہ ہاتھوں میں اور پھر انگلیوں میں زیادہ تر ہے ان پانچ قوتوں کے ذریعہ سے جو کچھ انسان جانتا ہے وہ اسکا علم یقینی ہے۔ انسانی اسباب پر حملہ عقلاً و متفق ہیں مگر حکماء میں سے ایک فریق سوفسطائی اس علم کو بھی یقینی نہیں کہتا۔ وہ آنکھ سے دیکھی ہوئی کان سے سنی ہوئی ناک سے سونگھی ہوئی زبان سے چکھی ہوئی ہاتھوں سے ٹھولی ہوئی چیزوں میں بھی شک کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان حواس کے ادراک میں بارہا مغالطہ ہو جاتا ہے چھوٹی چیز بڑی اور بڑی چھوٹی اور ایک کی دو دکھائی دیا کرتی ہیں کہیں تمام چیزیں سرخ کہیں سبز کہیں زرد دکھائی دینے لگتی ہیں حالانکہ سب ایک رنگ کی نہیں ہوتی ہیں۔ اسی طرح ذائقہ کی غلطیاں ہیں کہیں تمام چیزیں تلخ اور کہیں شیریں معلوم ہوا کرتی ہیں حالانکہ

سب کا ایک فرض نہیں ہوتا پر کوئی حس کا اعتبار کیا جائے اور کس کو یقینی قرار دیا جائے  
یہ عالم خیال ہے کسی چیز کی بھی کوئی اہلیت نہیں۔ انکا جواب یہ ہے کہ حواس کا  
مخالطہ حواس کے خلل پذیر ہونے سے ہوا کرتا ہے سلامتی حواس کے وقت یہ مخالطہ  
نہیں ہوتا آخر تم بھی تو کہتے ہو کہ موٹی چیز نہیں اور شیریں تلخ اور سفید زرد معلوم ہوا  
کرتی ہے اگر حواس کے اور اک پر ہوتا را یقین نہیں تو تم کو کیونکر معلوم ہوا کہ وہ چیز  
موٹی تھی اور وہ شیریں اور وہ زرد تھی جو ہمیں چھوٹی اور تلخ اور زرد دکھائی دی۔  
آگ اور پانی دراصل دو چیزیں جدا گانہ ہیں دونوں کی دو حقیقت متمایزہ ہیں جن کے  
آثار و خواص تباہ ہے ہیں کہ یہ قسمی اور خیالی نہیں علوم حسیہ اور عالم محسوسات کی  
بابت یہ چند ابخاف ہیں جنکا بیان کرنا اس مقام پر نہایت ضروری اور بہت ہی مفید ہے  
(۱) ان حواس خمسہ ظاہرہ کی حقیقت میں جو حکما نے غور و فکر کی تو باہم بہت  
کچھ اختلاف پیدا ہوا مثلاً آنکھ سے جو چیزیں دکھائی دیتی ہیں اسکی متعدد وجہ  
بیان ہوئی ہیں بعض کہتے ہیں کہ آنکھ میں سے ایک جسم شاعی نکلا کر ایک مثلث  
محزومی کے طور پر پھیلتا ہے کہ جس کا قاعدہ مبصر پر پڑتا ہے اور اسکا زاویہ آنکھ  
سے ملا ہوا ہوتا ہے بعض اس محزوم کو مترامصمت کہتے ہیں بعض کہتے ہیں  
کہ زاویہ کے پاس سے تو مصمت ہوتا ہے اور آگے چل کر او میں خطوط شاعی پیدا  
ہو جاتے ہیں اور ان خطوط شاعیہ میں جو ہوا ہوتی ہے وہ بھی انہیں خطوط  
شاعیہ کی طرح نورانی ہو جاتی ہے اور رویت میں مدد دیتی ہے بعض کہتے ہیں  
کہ آنکھ سے ایک خط شاعی نہایت باریک نکلا کر مبصر پر جا کر منتہی ہوتا ہے پھر  
فی الفور وہ سطح نورانی بمقدار مبصرین جاتا ہے بعض کہتے ہیں کہ مبصر توسط  
ہوا و صافی آنکھ کی رطوبت جلدیہ میں آکر منطبع ہو جاتا ہے پھر امام سزاوی نے  
مروج شاع کے معنی بیان کئے ہیں کہ مبصر جب شعل بصری کے مقابل ہوتا

تو بعد ریاض سے اوسکی سطح مقابل پر شعل فائض ہوتی ہے جو ایک مخروطی شکل میں  
متوہم ہوتی ہے جسکا قاعدہ خود یہ شعل اور زاویہ آنکھ کے قریب ہوتا ہے اور وہ  
ہوا اور بصر اور دیکھنے والے کے درمیان ہوتی ہے اس شعل سے تشکیل ہو کر  
دیکھنے کا سبب بن جاتی ہے اور اب حال کی تحقیقات نے اور بھی غوامض حل کر دیے  
ہیں اس طرح دیگر حواس کے محل اور کیفیت اور اک میں کلام ہے

(۲) ان حواس خمسہ ظاہرہ کے مقابلہ میں پانچ اور حواس باطنہ حکما رنے  
تسلیم کیے ہیں اول حس مشترک کہ جو کچھ حواس خمسہ ظاہرہ سے معلوم کیا جاتا ہے  
اوسکی صورت اس جس میں آ کر مجتمع ہو جاتی ہے اور اوس کی جگہ دماغ کے بطن مقدم کا  
اول حصہ ہے اور دلیل اوسکے وجود پر یہ ہے کہ آسمان سے جب کوئی پانی کا قطرہ  
گرتا ہے تو ایک خط مستطیل معلوم ہوتا ہے۔ حالانکہ وہ ایک قطرہ ہے جس سے معلوم ہوا  
کہ قطرہ کی اول صورت جو جن بصر نے محسوس کی تھی وہ اس خزانہ میں جمع ہتی جب وہ  
قطرہ اپنے مکان سے دوسری جگہ منتقل ہوا تو اوسکی صورت بھی وہیں جا کر جمع ہو گئے  
جس سے ایک مسلسل خط معلوم ہونے لگا۔ و و ہم حس مشترک کے درکات کی محافظ  
ایک دوسری قوت ہے جسکو خیال کہتے ہیں وہ تمام صورتیں اس میں جمع رہتی  
ہیں۔ جس سے ہم پہلے کی دیکھی ہوئی چیز کو پہچان لیتے ہیں کہ یہ وہی ہے جسکو  
ہم پہلے دیکھا تھا اور اسکا مقام بطن مقدم دماغ کا آخری حصہ ہے۔ سو ہم ایک اور  
قوت ہے جو جن مشترک کے درکات میں سے معانی جزیئہ کا ادراک کرتی ہے جیسا کہ  
بکری شیر کی صورت مدد کے سے عداوت اور اپنے بچہ کی صورت مدد کے سے محبت کا ادراک  
کرتی ہے اور اسکا نام وہم ہے اور کبھی اسکو تخیل بھی کہتے ہیں اور اس کا  
مقام دماغ کا بطن اوسط ہے پہاڑ ایک اور بھی قوت ہے جس میں یہ جملہ معانی جزیئہ مجتمع  
رہتے ہیں اور وہ ان سب کا خزانہ ہے اوسکا نام حافظہ ہے اور اسکا مقام دماغ کا

حس مشترک

خیال

وہم و تخیل

حافظہ

آخری حصہ ہے اگر خاص اسپر کوئی آفت آجائے تو کوئی صورت بدر کہہ ہی یاد نہ رہے  
 سب کو بھول جائے پنجم ایک اور قوت ہے جو ان معانی جزئیہ میں تصرفات کیا کرتی  
 ہے کہہ ہی ایک معنی کو دوسرے کے ساتھ ملا دیتی ہے جیسا کہ ایک انسان کو دو بازو اور  
 دس سر اور چار ہاتھ اور چار مونہ کا تصور کرنا اور کسی چیز کا انسان کا چہرہ اور شیر کا دھڑ  
 خیال کرنا یا ماتی کا چہرہ اور انسان کا بدن اور کسی ساتھ ملا دینا وغیرہ ایک اور کہی ایک  
 معنی اور ایک صورت کو دوسرے معنی اور صورت کے جدا کر دیتی ہے جیسا کہ انسان کو  
 بے سر کا خیال کرنا اور گھوڑے کو دو پاؤں کا خیال کرنا اور ان کو ایک ٹانگ کا خیال  
 کرنا اور کہی اس قوت کا تصرف خارج کے موافق اور کہی مخالف ہوا کرتا ہے اس قوت  
 کا نام متصرف ہے اور جب اس ترکیب دینے اور جدا کرنے میں وہم اس سے کام لیتا  
 ہے تو اس کو متخیلہ کہتے ہیں اور جب نفس ناطقہ اس سے کام لیتا ہے تو اس کو  
 صفحہ کہتے ہیں اور دماغ میں اسکے لیے کوئی مقام مخصوص نہیں۔

متصرف

حکماء کی ان قوتوں میں بھی مختلف موشگافیاں اور تحقیقات عجیبہ اور اختلافات  
 ہیں جنکے ذکر کا یہ مقام نہیں۔

(۳) ان حواس سے جو چیز معلوم کی جاتی ہے وہ جسمانی اور مادی ہوتی ہے اور  
 مادی میں ہی جب لطافت آ جاتی ہے تو کہی سب حواس اس کے ادراک سے عاجز ہوجاتے  
 ہیں کہہ ہی بعض بیکار ہوجاتے ہیں۔ مثلاً ہوا کد کو آنکھ دیکھ سکتی ہے اور حب طیف  
 ہوتی ہے تو وہاں بخیر قوت لامسہ کے سب محفل ہوجاتے ہیں نہ آنکھ دیکھ سکتی ہے  
 نہ کان سن سکتے ہیں جبکہ آسمیں توج کی آواز نہ پیدا ہونہ زبان چکھ سکتی ہے نہ ناک  
 سونگھ سکتی ہے۔ ہاں بدپیر لگنے سے معلوم ہوتی ہے اور جب آسمیں کچھ ہی روانی  
 نہو تب وہ بدپیر لگنے سے بھی معلوم نہیں ہوتی۔ کیونکہ اسکا بدپیر لگنا ہی محسوس  
 نہیں ہوتا۔

موجودہ حکماء نے حواس کی اعانت کے لئے آلات ایجاد کیے ہیں بڑی بڑی  
 نفیس دوربینیں بنائی ہیں جن سے بہت دور کی چیزیں صاف دکھائی دیتی ہیں تیرت  
 اور ستارے اور ان کے حرکات اور دیگر حالات دیکھتے پھیلے خوردبینیں بنائی ہیں جن سے  
 وہ چیزیں بھی جو نہایت باریک ہیں جو بغیر اسکے آنکھ سے دکھائی نہیں دیتیں صاف اور بڑی  
 دکھائی دینے لگتی ہیں جن سے بہت سے امور کرہ ہوائی کے دریافت کیے ہیں۔ اسطرح  
 شعاع بصری کی نفوذ کو قوت دینے والے آلات ایجاد کیے ہیں جو اجسام متحرکہ سے  
 بھی پار ہو کر انکے پیچھے کی چیزوں کے ادراک میں کام دیتے ہیں۔ یا سمند کی ترکی  
 چیزوں کو اور زمین کے اندر کی اشیاء کو یا اندھیرے میں اشیاء کو دکھانے میں مدد  
 دیتی ہیں یا ہوا مرطوب کو دکھاتے ہیں جس سے یہ بات معلوم کر لی جاتی ہے کہ اسقدر  
 عرصہ میں ابر بند کر پانی برسے لگے گا یا اسقدر عرصہ میں ہوا کا طوفان آئیگا وغیر ذالک۔  
 اسطرح قوت شنوائی کے متعلق عمدہ آلات ایجاد کیے ہیں۔ آواز جو ہوا میں تکلیف  
 ہے اسکو کسی آلہ میں بند کر لینا اور پھر قوت کے بعد اسی آلہ کے ذریعہ سے اس کو  
 والے کی آواز کو سن لینا سنا دینا یا آواز کو محفوظ کر کے آلہ کے ذریعہ سے دور تک پہنچا  
 دینا یا اندرون آواز نہ نکالنا بہت دور دور کی آوازیں سن لینا۔ اور پھر ہانپ اور  
 برقی اور گیس کی قوتوں سے عجیب غریب کام لیا اور صد ہا اختراعات کئے ہیں  
 اور کرتے جارہے ہیں۔ ریل۔ اسٹیم کام کرنے والی مشینیں بنائی ہیں یہ سب  
 مادیات میں تصرف اور جسمانی اشیاء کے متعلق اختراع ہے۔ اس سے یہ سمجھ لینا  
 کہ حقائق عالم کا انکشاف کر لیا ہے ایک غلط خیال ہے ابھی کرات عناصر اور  
 دیگر اجسام کے جملہ خواص و تاثیرات جو فرداً فرداً یا ترکیباً ظہور پذیر ہوتے ہیں۔  
 بہت ہی دور ہیں۔ ان آلات و علوم کے اختراع سے پہلے جس طرح ان امور عجیبہ  
 کو اولیاء عامہ ناممکن کہتے تھے اسطرح اور لاکھوں اسرار کو جو ہنوز ظہور پذیر نہیں ہوئے

کچھ عجیب نہیں کہ موجودہ حکمت و فلسفہ کے ترتیب یافتہ دماغ بھی ناممکن کہتے ہوں +

(۴) یہ حواس کچھ نوع انسانی کیلئے ہی مخصوص نہیں بلکہ اُس مبدی فیاض کافض عام حیوانات بلکہ بعض نباتات تک ہی پہنچا ہے جس نے جملہ افراد حیوان و نباتات کے حالات کو کا حقہ جان لیا ہے معتبر قول تو ایسا ہے کہ آیا سب کو یہ سب حواس دینے گئے ہیں یا انکے علاوہ دیگر حواس بھی دیے گئے ہیں کہ جو ادراک و کمالات کیلئے انسانی اختراعات سے بھی زیادہ کارآمد اور قوی ہوں یا

۱۵

دور بین ترمیض  
ذو غیرہ ۱۲۱۸

انہیں سے کیوں سب اور کیوں بعض دینے گئے ہیں پر ان کے حواس انسانی حواس سے برابر ہیں یا کم و زیادہ ہیں اور کئی و زیادتی ہو تو کن کن حواس میں ہے اور کن کن انواع حیوان میں ہے حکما نے اس بارہ میں متعدد کتابیں تصنیف فرمائی ہیں مگر ہنوز وہ سب اس بحر بیکینا کا ایک قطرہ ہیں۔ مور و غیرہ بعض طیور کی شنوائی چل اور گد کی بینائی۔ چنیوٹی کی ناک مشہور ہے۔ بعض طیور آبی و بانی حوادث کو پہلے سے معلوم کر کے وہاں سے چلے جایا کرتے ہیں انواع حیوانی کے حالات اور ان کے صنائع و طبعیت اور تربیت اولاد اور موسموں کے لئے ذخائر جمع کرنے کے علوم پر ان کا قومی اتفاق اور نوع کی ہمدردی اور مخالفت سے جنگ و جدال اور باہم نرم و مادہ کا اختلاط اور اپنے منافع اور مضار کا احساس بیماروں کی تیمارداری و مداوی حیرت خیز ہے۔ جس سے اُن کے لئے حواس اور دیگر ذرائع ادراک کا ثابت ہونا یقینی امر ہے +

اسی طرح نباتات کے حالات میں۔ چھوٹی موٹی کاماتہ لگاتے ہی سمٹ جانا۔ بالیسدگی کے حجاب سے اوجھڑا دھڑکنا اور ہر موکر اور ہر نکل جانا۔ بعض نباتات میں نرم و مادہ کے امتزاج سے تولد و تناسل ہونا بار بار اس بات کی دلیل ہے کہ مبداء فیاض نے اذ کو بھی جس وادراک کا کچھ نہ کچھ ان کی ضرورت کے موافق حصہ دیا ہے جمادات میں اُن کی خواص اور باہمی کشش اور دیگر حالات ثابت کر رہے ہیں کہ وہ بھی اس فیض سے محروم نہیں +

(۵) انسانی حواس میں کمی و زیادتی بھی ممکن ہے ؟ بیشک ممکن بلکہ موجود اور مشاہد ہے۔ لیکن اور جانی اور بڑھاپے کے حواس میں بسبب قوت وضعف اعضا بدن کے ایک فرق بتن ہے۔ ایطرح مرض صحت کے وقت حواس کی قوت وضعف میں فرق ہوتا ہے ایسے انسان حواس کی مدد کے لئے عمدہ عمدہ آلات تیار کیے گئے ہیں دو مینیں اور جب قدر آلات بنائے گئے وہ حواس ہی کی مدد کرتی ہیں پہر کیا ممکن نہیں کہ انسان اور انسانی میں بعض کو ایسے حواس قوی دیئے گئے ہوں کہ انکو وہ جسمانی چیزیں دکھائی دیتی ہوں جو اور انکو دکھائی نہ دیتی ہوں اور وہ آوازیں سنائی دیتی ہوں جو اور انکو سنائی نہ دیتی ہوں ! ضرور ممکن ہے ان کے درکات حواس کو تکمیل و ہم بتانا اور مجنوں کے ساتھ تشبیہ دینا ایسا ہی ہے کہ جیسا کوئی ضعیف البصر دور بین اور خرد بین لے، اشیاء کی دیکھنے والے کو جو دوسرے شخص نے مدت العمر نہ دیکھیں ہوں اور نہ بوجہ ضعف بصر کے دیکھ سکتا ہو مجنوں سے تشبیہ دینا اور اس کے درکات کو تکمیل و وہم بتانا۔

(۶) عالم محسوس کے بہتے اقسام اور ان کے مختلف درجات و حالات میں سبکی تفصیل کے لئے ایک بڑا دفتر بھی کافی نہیں فلسفہ میں بہت کچھ بیان کیا گیا ہے مگر اجمالاً یہ بیان ہے کہ عالم محسوس دو قسم پر ہے ایک عرض یعنی وہ اشیاء جو بذات خود بغیر دوسرے جسم میں ہو کر پائی جائیں جیسا کہ رنگ سیاہی سفیدی نرمی سُرخی وغیرہ یا حرارت و برودت یا تلخی و شیرینی وغیرہ یا خوشبو و بدبو وغیرہ یا کسی جسم کی نرمی و سختی وغیرہ یا ہوا کی کیفیت تو جی جس سے آوازیں پیدا ہوتی ہیں یا اجسام کی سطوح و مقادیر طول و عرض موٹاپا پتلان وغیرہ ان اعراف میں سے کچھ تو حس بصر کے ادراک میں آتے ہیں کچھ قوت لامسہ سے کچھ ذائقہ سے کچھ شامہ سے کچھ سامعہ سے متعلق اور مخصوص ہیں اور قدر کرنے یہ ایک ایسی خصوصیت پیدا کر دی ہے کہ انسان جہاں تک

چاہے کالات میں ترقی کر جائے مگر اسکو توڑ نہیں سکتا خوشبود بوکا اور اک بجز قوت  
شمار کے اور کسی حس سے نہیں کر سکتا میٹھی کٹی کڑوی کیلی اور پرائی درجہات کا اور اک  
بجز قوت ذائقہ کے اور کسی حس سے نہیں کر سکتا آواز و نگو بجز قوت سامعہ کے اور کسی  
حس سے نہیں معلوم کر سکتا دوسرا جو ہر بے پروا کی دو تئیں ہیں جو ہر جی جو جسم ہو  
یہ عالم محسوس میں داخل نہیں۔ حواس موجودہ میں سے کوئی بھی اسکا ادراک نہیں کر سکتا  
جیسا کہ ارواح و ملائکہ۔ دوسرا جو ہر جسم جو جسم اسکو کہتے ہیں کہ جسمیں طول و عرض  
و عمق ہو۔ پھر جسم کی بھی دو قسم ہیں علوی جبکی ترکیب عناصر سے نہو یا یوں کہو جنکا  
مادہ عنصری نہو جیسا کہ افلاک اور ستارے چاند اور سورج اور انہیں رہنے والے دوسرا  
سفلی پھر اسکی بھی دو تئیں ہیں۔ بساطط جیسا کہ عناصر آگ ہوا پانی۔ خاک یعنی  
ان کے جو اجزاء ترکیبی نہیں کہ اس سے ملکر بنے ہوں ہاں اجزاء تخلیلی پیدا ہو سکتے ہیں  
سیر بہر پانی کو تولوں اور ماشوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

حکماء

حکماء حال انکو بساطط نہیں کہتے بلکہ انہوں نے تھیں بساطط ثابت کیے ہیں جنکی  
تقد و اساطہ کے قریب بتائی گئی ہے خواہ انکو انہیں اربع عناصر کے اقسام کو جو بلج  
بعض صفات کے جدا گانہ شمار کیے گئے ہیں یا جدا گانہ عنصر ہوں میں اس مسئلہ کا فیصلہ  
کرنا اہم مقام پر نہیں چاہتا دوسرے کبات پھر ان کی تین تئیں ہیں حجابات  
نباتات۔ حیوانات انکو موالید ثلاثہ کہتے ہیں۔ پھر ہر ایک کی بشمار اقسام ہیں۔  
یہاں یہ بحث ہی مناسب نہیں کہ عالم اجسام کی پیدائش اور حیوانات کا تولد و نسل  
کیونکر ہوا اور کیونکر ہوتا ہے نہ اسبات کی بحث ہے کہ یہ انواع قدیم ہیں یا حادث  
حیوانات کے اقسام میں سب کا عطر حضرت انسان میں اسنے دینا پر آکر  
اپنے علوم و ادراک خدا داد سے وہ ترقی کی کہ موالید ثلاثہ کا حاکم بن گیا اور یہی اسکی  
زمین پر وہ خلافت ہے جو اسکو مبدی فاض نے عطا فرمائی ہے اس نے تمدن کے



متعلق عجائب و غرائب فہم کی قسم قسم کے اسلحہ آتش فشاں اور جلد جلد چلنے والے بنائے۔ اس نے برقی قوت اور گیس اور بہانے کے ذریعے زمین پر ہزاروں من بوجھ لیکر تیز رفتار میں تیار کیں سمندر کو شیمروں سے پامال کر دیا۔ عجائب و غرائب کپڑے۔ اوٹیشے اور تلبنے لوہے وغیرہ کی چیزیں بنانے والی کلیں ایجاد کیں سینکڑوں کوس طرفہ اعرین میں خبر رسانی کے ذرائع تار برقی وغیرہ پیدا کیے دور بینوں کے ذریعہ سے تیسرا کے حالات دریافت کیے طب میں بھی اس نے سحرکاری کی پیش و راحت کے ہی حد سامان پیدا کیے۔ اب یہ عماروں میں بیٹھ کر ادھر پہی اور ٹرنے لگا اور جانے کیا کیا کر گیا اور کیا کیا کر رہا ہے۔ پر انہیں سے ترقی کر کے روحانی علوم کے لئے بھی بہت سے افراد قائم ہوئے جس کے کشف و ادراک روحانی نے عالم کے صد ہا راز بستہ آشکارا کر دیے انہیں قدرت نے جذبہ اور شوق ہی و دعیت کھا ہے جس کے ذریعہ سے یہ فرشتوں پر بھی سبقت لے گئے۔

یہ حال جو اہل و اجسام ایک بڑا وسیع عالم ہے اس کے صد ہا ہزار افراد ہیں جن کو علماء و حکما نے موضوع علم قرار دیکر ان کے حالات کا بحث کی ہے اور وہ مجموعہ تحقیقات ایک علم قرار پایا ہے۔ مثلاً جو ہر مجرد کے حالات کا جو بحث کی تو اس علم کو الہیات (اثولوجیا) کہنے لگے جنہیں نفوس انسانہ یعنی ارواح و ملائکہ و خدا کے تعالیٰ کی ذات و صفات کی تحقیق اور بحث ہے۔ پھر عالم اجسام میں سے صرف آسمانوں اور ستاروں اور چاند اور سورج اور زمین کی شکل طبیعی سے جو بحث کی ہے اور ان کے حالات کا مجموعہ جو اپنی تحقیقات سے ہم ہو پنا یا عام ہے کہ وہ سب صحیح ہوں یا ایسے کچھ یا بہت سے مسائل غلط ہوں اس علم کا نام علم ہیئت رکھا ہے۔ قدما نے اسکو بھی ریاضی کی ایک قسم بتایا ہے کہ کئے کہ انہوں نے مجردات کے بعد مادیات کی دو قسم قرار دی ہیں کہ یا تو وہ ہم انکو مادہ سے ایک گونہ مجرد کر سکتا ہے اور ان کے

۱۵  
اور علم تعلیمی اور  
حکمت و عقل  
بھی کہتے ہیں  
۱۲

وجود فرض کرنے میں کسی مادہ مخصوصہ کی حاجت نہیں ہے تو ایسے امور کے حالات سے بحث و تحقیق کو علم ریاضی کہتے ہیں کہ نفس کو موجودات کے حالات سے بحث کرنے کے لیے ریاضت ہوتی ہے پر اوسکی چار قسمیں ہیں کیونکہ اسکا موضوع کم لینے مقدار ہے۔ پر وہ متصل ہے یا مفصل اور متصل متحرک یا ساکن۔ پس کم متصل متحرک سے جو بحث ہے تو اسکا نام ہیئت ہے اور ساکن سے جو بحث ہے تو اسکا نام علم ہندسہ ہے اور کم مفصل کے اجزاء میں اگر باہم نسبت تالیفیہ ہے تو اسے علم کو علم موسیقی کہتے ہیں کہ ایک آواز کو دوسرے سے زیر و بم لینے نسبت اور بلند ہونے میں کیا نسبت ہے جس سے راگ پیدا ہوتے ہیں اور اگر باہم نسبت تالیفیہ معتبر نہیں ہے تو اس کے علم کو علم حساب کہتے ہیں پر ہندسہ اور حساب کی بہت سی قسمیں ہیں علم اگر علم شلث۔ علم مرآیہ و مناظر علم زچ۔ علم نجوم وغیرہ اگر ان چیزوں کا وجود بغیر مادہ کے مستوہم بھی نہ ہو سکے اور خاص مادہ ان کے لیے شرط ہو تو ان کے علم کو علم طبیعات کہتے ہیں پر علم طبعی کی حد ہائیں ہیں۔ اگر سمندر وں کے متعلق تحقیق ہے کہ انہیں جزر و مد کیوں ہوتا ہے اور کب ہوتا ہے اور پانیوں کے طبقات میں کیا کیا ہے اور اور انکا طوفان اور متوج کیوں ہوتا ہے۔ اور آفریش عالم کے بعد کیا حال تھا وغیرہ انک تو اسکو علم الجوار کہتے ہیں اور اگر کرہ ہوائی سے بحث ہے تو اسکو علم الہواء کہتے ہیں اسپر اور فو کو قیاس کہتے جانیے

حکما حال نے ان علوم میں بید ترقی کی ہے اور ان سے فوائد بھی بیشمار حاصل کئے ہیں۔

جو ہر جہز تو محسوس ہو ہی نہیں سکتا آیا عالم اجسام بھی محسوس ہوتا ہے کہ نہیں؟ یہ ثابت ہو گیا ہے کہ جسم صافی بھی حق بصر سے محسوس نہیں ہوتا بلکہ اجسام مکدرہ بھی حق بصر سے محسوس نہیں ہوتے کیونکہ جو کچھ حق بصر سے محسوس ہوتا ہے وہ

اجسام کا لباس ہی محسوس ہوتا ہے یعنی انکی مقدار انکی سطوح ان کے الوان۔ حواس کی حقیقت اور انکا رتبہ معلوم ہوا۔

(۷) قدم اور حدوث کی بحث چھوڑ کر اب مرکبات میں کلام کیجئے کہ ذی شعور ذی اور ذی حرکت ارادیہ مخلوق کیا ہے۔ چند عناصر سے مرکب ہے۔ یا ایک ہی سے بنی ہے؟ حیوان و نباتات کے اقسام تو ضرور چند چیزوں سے مرکب ہیں مشاہدہ سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ ان میں خاکی مادہ بھی ہے رطوبت بھی ہے جس سے معلوم ہوا کہ خاک اور پانی تو ضرور انکی ترکیب میں داخل ہیں مگر انیس گرمی اور سردی بھی پائی جاتی ہے۔ جس سے وہ غذا ہضم کرتے ہیں اور ان کی حرکات ایک ہی بدولت ہیں۔ ایسے قدیم حکما نے آگ کو بھی اسکی ترکیب کا جز قرار دیا ہے مگر بعض نے اس میں کلام کیا ہے اور کہہ دیا ہے کہ خاک اور پانی جو اسکے اجزاء بنی ہیں وہ خاک اور آب صرف تو ہیں نہیں ممکن ہے کہ قدرت نے ان میں بیرونی حرارت رکھ دی ہو اور وہ ایک حاضی ہے جسم کی حقیقت میں داخل نہیں۔ اب رہا جو تاجز ہوا ئی اسکو بھی حکما قدیم نے تسلیم کر لیا ہے۔ مگر بعض نے اس پر بھی اعتراض کیا ہے کہ اسکے اجزاء میں جہاں خلا رہے ہوا بہر گئی ہے اسکی ترکیب کا جز نہیں۔ ایسے ان حکیموں کے نزدیک چاروں کے باہم مخلوط ہونے سے جو کسر و انکسار کے بعد ایک کیفیت متوسط ماننے کا مسئلہ تھا جسکو هنرا جح کہتے تھے اس سے تشکاری ہو گئی اور اعتراضات عقلیہ سے بھی سبکدوشی ہو گئی +

ایسے مرکبات کے محسوس ہونے میں کوئی بھی کلام نہیں اور ضرور محسوس ہونے چاہئیں۔ مگر جب ترکیب اور تکوین کا انحصار انہیں دو محسوس عنصر و پیر نہ مانا جائے گا تو ایسی بہت سی مخلوق تسلیم کرنے میں کوئی اعتراض لازم نہ آئے گا۔ کہ جنکی ترکیب ہوا اور آگ غیر محسوس عنصر سے ہوئی ہو یا ان بہت سے عناصر سے ہوئی ہو جسکو حکما حال نے ثابت کیا ہے یا ایسی مخلوق ہو کہ جنکا کوئی مادہ لطیف ہے جسکو ہم نہیں جانتے۔

ایسی مخلوق کی نفی پر یہ دلیل پیش کرنا کہ اگر وہ موجود ہے تو ہکود کہا لی کیوں نہیں دیتی۔ اور  
ہکود محسوس کیوں نہیں ہوتی؟ محض بیکاریات ہے جو عالمانہ مذاق کے بالکل برخلاف ہے،  
کسے کہ جب حال کو فلسفہ نے جلد عالم جہانی کی اصل اتہر یعنی مادہ اثیریہ تسلیم کر لیا ہے  
تو یہی دلیل اس کی نفی پر بھی قائم ہوگی کیونکہ اتہر بھی محسوس نہیں بلکہ ہوار صافی و ساکن  
کی بھی نفی کرنی پڑے گی جو ایک برتن یا شیشہ میں موجود ہو جسکو آد سے نکالا کرتے  
ہیں کیونکہ وہ بھی محسوس نہیں +

(۸) ان حواس سے انسان میں کیا چیز ادراک کرتی ہے؟ کیا آنکھ دیکھتی ہے  
یا آنکھ کے ذریعہ سے کوئی اور دیکھتا ہے۔ یا خود کان سنتے ہیں یا اوس سوراخ سے  
کوئی اور سنتا ہے؟ علیٰ ذالقیاس۔ ایک جلد باز جسکو حقائق الاشیاء پر نظر نہیں شاید  
بہت جلد کہہ اٹھے کہ خود آنکھ دیکھتی ہے اور کان سنتے ہیں لیکن خکی نظر حقائق  
الاشیاء تک پہنچے وہ تو یہی کہے گا کہ ہرگز ہرگز یہ ادراک ان اعضا کا کام نہیں۔ کس لئے  
کہ جب اصلی مدرک کسی دوسری طرف معمول مشغول ہوتا ہے یا کلور فارم وغیرہ سے  
بیہوش کر دیا جاتا ہے تو باوجودیکہ سب اعضا سلامت ہوتے ہیں مگر ادراک نہیں  
کرتے نہ آنکھ دیکھتی ہے نہ کان سنتے ہیں۔ پھر جہاں تک غور کیا گیا تو یہی ثابت ہوا  
کہ ادراک مجردات ہی کی شان ہے مادہ اور مادی اشیاء میں ادراک کی قابلیت ہی نہیں  
نہ ادراک حسی کی نہ اور ادراک کی جسکو ہم آئندہ چلکر بتلاتے ہیں۔ اسلئے حکماء قدیم  
نے بالاتفاق جلد مدرکین کے لئے خواہ وہ مدرک با دراک حسی ہوں یا غیر حسی  
ایک نفس یعنی روح ثابت کی ہے۔ ان کے لئے جمادات اور نباتات میں  
کسی قسم کا حس و ادراک ثابت نہیں ہوا تو انہوں نے صاف کہہ دیا کہ یہ چیزیں  
غیر ذی روح ہیں اور جب نیرات و مساوات میں ایک حرکت انتظامی دیکھی تو اوندکے  
لئے روح تو ثابت نہ کی بلکہ یہ کہہ دیا کہ نفس مجردہ (فرشتہ) انکو حرکت دیتے ہیں

پہر اس قاعدہ سے نباتات میں تغذیہ و تمغیہ و تولد و تناسل دیکھ کر انکے یہ کام طبیعت کی طرف منسوب کئے اجسام کے خواص و اثار کا محافظان کی صورت نوعیہ کو بتایا۔ ہرچہ باشد اس مقام پر پہلو اس سلسلہ کی تحقیق مقصود نہیں صرف یہ ثابت کرنا مطلوب تھا کہ مادیات کی شان و ادراک نہیں +

اب تلاش کیجئے کہ انسان کے اندر وہ کون ہے جو ان سوراخوں یا کٹر کیوں کے ذریعہ سے محسوسات کا ادراک کیا کرتا ہے؟ لوہی بتلائے دیتے ہیں یہ وہی حضرت ہیں کہ خلی تمام جسم پر حکومت ہے۔ جب یہ آنکھ کو بند کر نیکا حکم دیتے ہیں تو بند ہو جاتی ہے جب ہاتھ پاؤں اعضا کے لئے حرکات کا حکم دیتے ہیں تو وہ حرکت کرتے ہیں اور جب سکون کا فرمان صادر کرتے ہیں تو ساکن ہو جاتے ہیں پھر یہ کون حضرت ہیں؟ کیا طبیعت ہے جو مدد فیاض نے اجسام کے سرانجام کے لئے مسلط کر رکھی ہستی طبیعت ہی نہیں کس لئے کہ طبیعت تو قدرت کی مشین ہے جس کام پر قدرت نے لگا دی ہے بے ارادہ و بے اختیار چلا کرتی ہے نہ اسکو حس و ادراک ہے نہ شعور و ارادہ ہے یہ تو جب بھی اپنے کام ایسے ہی کئے چلے جاتی ہے جبکہ انسان کو کچھ بھی حس و ادراک نہیں ہوتا جیسا کہ بے ہوشی کے وقت اور جب یہ سست اور بیکار ہو جاتی ہے تو حس و ادراک اور ہوش بھی کچھ کام نہیں دیتے جیسا کہ امراض یا انحطاط عمر کے وقت اسی سے حکمران نے افعال طبیعہ اور افعال ارادیہ میں جو اسی حضرت کے ہیں فرق کیا ہے اور جو کوئی بے شعور وہ نوں کاموں میں امتیاز نہ کرے اور مہادہ و سفید میں تفاوت نہ سمجھے تو یہ اس کے ادراک کا تصور ہے حضرت بتلاؤ تو سہی وہ کون حضرت ہیں؟ جناب وہ نفس ناطقہ ہے جسکو عرف شریع میں مروح کہتے ہیں۔

بیان سابق سے یہ ثابت ہو گیا کہ روح نہ مادہ ہے نہ مادی ہے بلکہ جو ہر جہد ہے۔ زندہ چلکر ہم روح کی حقیقت پر بحث کریں گے کہ وہ کیا ہے اور بدن سے جدا

ہونے کے بعد بھی وہ قائم رہتی ہے اور اسکا اور اک پہلے سے بھی زیادہ ہوتا ہے اور اسکو رنج و راحت بھی ہے۔

واضح ہو کہ روح کا جب تک اس جسم کے ساتھ تعلق ہے جسکو عرف عام میں حیات کہا جاتا ہے اسوقت تک وہ مادیات اور محسوسات کا اور اک ان حواس کے ذریعے کرتی ہے۔

اور کبھی اس زمانہ تعلق میں ہی ان حواس کی محتاج نہیں ہوتی۔ جیسا کہ عالم خواب و مستغنی

(۹) انسان کو اس عالم جسمانی میں حقدار لذتیں اور درد ہیں زیادہ تر تو وہ جسمانی اور

حواس کے ذریعہ سے پہنچتی ہیں انکو ان سے عمدہ چیزیں خوبصورت شکلیں نفیس باغ اور دریا

اور جنگلوں اور پہاڑوں کی نزہت گاہوں یا عجائب اور دلکش قص اور تماشاؤں کو دیکھ کر

لذت و سرور حاصل کرتا ہے اسکے برخلاف چیزوں کے دیکھنے سے کد اور متالم ہوتا ہے۔

عمدہ نعمات اور فرحت خیز خبروں اور نفیس عبارات نظم و نثر منکر لذت پاتا ہے اس کے

برخلاف منکر رنج اٹھاتا ہے نفیس خوشنویسیں سونگہ کر خوش ہوتا ہے بدبو سونگہ کر تکلیف

پاتا ہے۔ گرمے دار کھانے اور سرد و شیریں چیزیں کھا پیکر لذت پاتا ہے اس کے

برخلاف دکھ اٹھاتا ہے۔ بدبیر مناسب چیزوں کے لمس سے خمیں جماع بھی داخل

ہے لذت پاتا ہے اس کے برخلاف زیادہ گرم اور سرد یا زخم و خراش پیدا کرنے والی

چیز یا چوٹ یا کسی عضو کے کٹنے سے یا اوس میں کوئی نامناسب مادہ داخل ہو جانے

سے دکھ پاتا ہے پر روتا ہے جیتا ہے چلاتا ہے +

اور زیادہ تر کی قید ہے ایسے لگائی سنی کہ کبھی بغیر حواس کے بھی اسکو ایک قسم

کی لذت و سرور اور رنج و الم ہوتا ہے اور وہ سرور اور رنج روحانی کہلاتا ہے جو حسی

سرور اور رنج سے زیادہ قوی اور دیر پا ہے۔ ایسے حکماء نے کہا ہے کہ دنیاوی

لذتیں خسیں اور جلد فنا ہو جانے والی ہیں اور اکثر ان سے پہلے ہی دکھ اور بعد میں بھی

ایک الم ہوتا ہے۔ مثلاً پیاس نہ لگے تو سرد پانی کا مزہ نہ آئے اور پیٹنے کے بعد پانی

برودت ایک سستی پیدا کرتی ہے۔ بہوک کی تکلیف نہ تو کھائیکا مزہ نہ آئے۔ اور کھا کر ہضم کرنے کی تکلیف آہٹانی پڑتی ہے اسلئے کبھی روحانیت ظلمت جہانیت میں محاط نہیں ہوتی انکو لذاتِ حسیہ پر اسقدر فریفتگی نہیں ہوتی۔ برخلاف انکے کبھی روحانیت ظلمت بہمتہ میں دبی ہوئی ہے وہ بہائم کی طرح انہیں لذات میں غرق ہوتی ہیں وہ اسبابِ لذاتِ حسیہ کے فراہم کر کے اونے کامرانی کرنے کو ہی سعادت اور فوزِ اُلیم سمجھا کرتے ہیں اور حال یہ ہے کہ دنیا میں یہ حواسِ راحت کی بنسبت الم کے اسباب زیادہ محسوس کرتے رہتے ہیں اسلئے تعطیلِ حواسِ خواہ بذریعہ خواب ہو خواہ بذریعہ مسکرات ہو موجبِ راحت خیال کیا جاتا ہے۔ ہمیں حواس اور طبیعت کو سکون ہو جانے سے پہر جسم میں ایک تازگی پیدا ہو جاتی ہے۔ بشرطیکہ حد اعتدال سے تجاوز نہ ہو اور مسکرا کا آخری نتیجہ حواس اور قویٰ بدنیہ کے مست اور بیکار کر نیکا برآمد ہوتا ہے اسلئے اہل کمال نے اسکے استعمال کو ممنوع قرار دیدیا ہے۔

(۱۰) حواس کا ادراک اصلی کمال نہیں یہ تو بہائم کو بھی حاصل ہے اور اک حتیٰ سے کیسے خواہ کسی ہی اختراعِ ایجاد کر لی ہو اور عالمِ جسمانی کی ترکیبُ الفضال اور اسکے استحالات سے اسنے جس حد تک چاہئے ایجاد و اختراع میں ملکہ بہم پہونچایا ہو وہ روحانی کمالات میں ترقی کرنے والوں کے نزدیک طفلِ کمرب ہے اور اسلئے کمالاتِ روحانی کے کارل ایسے علوم و فنون کی طرف متوجہ ہی کم ہوتے ہیں جیسا کوئی مدبرِ ملکی خانہ داری کے چھوٹے چھوٹے معاملات روزانہ خرید و فروخت کھانے پکانے اور ان کے حساب کے سرانجام کی طرف بہت ہی کم متوجہ ہوتا ہے اور اس میں توجہ کرنے کو تفضیعِ اوقات بھی سمجھتا ہے۔ کیونکہ عالمِ جسمانی فانی ہے اور انکے کمالات بھی فانی ہیں +

## دوسرا ادراک غیبی حسی

اسکی یہی کئی تقسیمیں ہیں (۱) علم حضوری نفس نا طقہ کو اپنی ذات اور صفات کا علم اور اپنی خوشی اور سچ کا ادراک اور جملہ وجدانیات ہو کہ پیاس خوف خوشی رنج درد کا علم جس ظاہر سے نہیں نہ آنکھ سے نہ ناک سے نہ ذائقہ سے نہ کان سے نہ ٹوٹنے سے یہ بھی اسکا فیض عام ہے جو سب افراد بنی آدم کو شامل ہے پھر موجودات کا انحصار درکات جس ظاہر پر کرنا کقدر بے عقلی ہے اسکے بعد کے مراتب ادراک البتہ موجب ترقی ہیں جن میں ہر ایک کا حصہ نہیں۔

(۲) ادراک عقلی واستدلال یعنی چند امور کلیہ کو باہم ترتیب دیکر یا چند قضایا کو باہم ملا کر ایک نامعلوم چیز کو معلوم کر لینا۔ اس ترتیب دینے اور اونے نتیجہ برآمد کرنے میں خلاف قاعدہ ہو جانے سے غلطی بھی واقع ہو جاتی ہے اس غلطی سے محفوظ رہنے کے لئے حکماء نے علم منطق بنایا ہے مگر اسپر بھی صد ما غلط باقی رہتے ہیں۔ انسانی علم کو اول یوں تقسیم کیا ہے کہ اگر کسی چیز کا علم اس طرح پر ہے کہ اس میں ہست نیست نہیں مثلاً زید کا تصور بغیر اسکے کہ اسکو موجود یا معدوم سفید یا سیاہ وغیرہ اور ماضی سے متصف کیا جائے اور اس پر ان اشیاء کا ثبوت یا اوس سے نفی کیا جائے تو تصور ہے اور اگر ہست نیست کے ساتھ ہے کہ زید قائم ہے یا زید قائم نہیں تو یہ تصدیق ہے۔ پھر تصور اگر ایسا ہے کہ وہ بجز ایک چیز کے دوسرے پر صادق نہ آسکے تو اسکو جزئی کہتے ہیں۔ جیسا کہ زید کا تصور کہ وہ بجز اوس ذات شخص کے اور پر صادق نہیں آسکتا۔ اور جو ہست یا چیز و غیرہ پر صادق آسکے تو اسکو کلی کہتے ہیں جیسا کہ تصور انسان کیونکہ وہ اسکی ہر ایک فرد پر صادق آسکتا ہے۔ زید۔ عمر۔ بکر۔ وغیرہ پر۔ اور یہ زید وغیرہ اس انسان کلی کے افراد کہلاتے ہیں۔ کلی کا ادراک بھی حواس سے نہیں ہوتا۔ حواس سے کلی کے افراد کا



ادراک ہوتا ہے عقل اوس سے مجذوب مشخصات ایک امر مشترک پیدا کر لیتی ہے۔ اور وہی معنی کلی ہے +

پہر کلی کی پانچ قسمیں ہیں کیونکہ کلی اگر اپنے افراد کی پوری حقیقت ہے کہ اسکے سوار جو کچھ ہے وہ امر عارض ہے اسکی حقیقت صرف یہی کلی ہے تو اسکو نوع کہتے ہیں۔ جیسا کہ انسان کیونکہ اسکے افراد زید بکر کی یہی حقیقت ہے کہ وہ انسان ہیں باقی انکا دیگر امور سے متصف ہونا اور اہل کی خصوصیات وہ سب عوارض ہیں۔ اور اگر انسانہ ادا کی حقیقت کا چر ہے۔ پس اگر چیز غیر مشترک ہے تو اسکو فصل کہتے ہیں۔ اور اگر جسب ز مشترک ہے کہ اسکے سوار اور حقائق میں بھی پایا جاتا ہے نہ وہ خود مخصوص ہے نہ اسکا کوئی جز مخصوص ہے بلکہ وہ تمام مشترک ہے تو اسکو جنس کہتے ہیں۔ مثلاً حیوان ناطق یہ دونوں انسان کی حقیقت کے جز ہیں دونوں سے ملکر انسان کی حقیقت بنی ہے مگر حیوان تمام مشترک ہے انسان کے سوار اور حقائق میں بھی پایا جاتا ہے۔ گدھا گھوڑا درندہ پرند سب حیوان ہیں اور ناطق بجز انسان کی اور کسی حقیقت میں نہیں پایا جاتا۔ نطق گویائی ناطق گویا۔ اوس سے زبانی گویائی مراد نہیں بلکہ محسوسات اور معقولات کا ادراک کرنا اور اگر وہ کلی اپنے افراد کی حقیقت میں داخل نہیں بلکہ عارض ہے پہر اگر خاص ہے تو اسکو خاصہ کہتے ہیں۔ ورنہ عرض عام۔ ضاحک انسان کے لئے بوجہ مخصوص ہونے کے خاصہ اور ماضی لینے چلنے والا ہونا اس سبب سے کہ اور حیوانات پر بھی صادق آتا ہے عرض عام ہے گروہ نوں حقیقت میں داخل نہیں۔

ان کلیات کو جو باہم ترتیب دی جاتی ہے تو اس مجموعہ کو معروف کہتے ہیں پہر اوسکی چار قسمیں ہیں اگر جنس و فصل ترقیب کے مرکب ہے تو اسکو حد تمام کہتے ہیں اور اگر فصل سے یہ بات اور حیوانات میں نہیں قدرت نے انسان کو جملہ حیوانات پر اسی خوبی سے توفیق بخشی ہے

قریب اور جس بعید یا صرف فصل قریبے مرتبے تو اسکو حد ناقص کہتے ہیں جس ترتیب سے مرتبے کے قیاس  
رسم تمام کہتے ہیں اور اگر یہ نہیں تو اسکو رسم ناقص کہتے ہیں معرفت سے وہ نامعلوم  
تصور حاصل ہو جاتا ہے کہ جسکے لئے یہ تعریف ترتیب دی گئی ہے۔

تصدیق میں اگر ایک چیز پر کوئی دوسری چیز حمل کی گئی ہے اسے اسپر رکھی ہے۔  
جیسا کہ زید قائم ہے زید پر قائم کو رکھ دیا ہے زید کو موضوع اور قائم کو محمول کہتے  
ہیں تو ایسے مجموعہ کو قضیہ حلیہ کہتے ہیں عام ہے کہ ثبوت ہو یا نفی اور اگر ایک قضیہ کو  
دوسرے کے ساتھ متصل کیا گیا ہے جیسا کہ اگر آفتاب طلوع کر آیا ہے تو دن موجود  
ہے تو اس جملہ کو قضیہ شرطیہ متصل کہتے ہیں اور اگر انفصال کیا ہے تو اسکو شرطیہ منفصل  
کہتے ہیں جیسا کہ یہ عدد یا زوج ہے یا فرد۔ شرطیہ میں جزر اول کو مقدم اور جزر  
ثانی کو تالی کہتے ہیں۔ پھر ان قضایا کے بہتے اقسام اور احکام ہیں مگر ان قضایا کو باہم  
ترتیب دیکر ایک نامعلوم نتیجہ حاصل کرتے ہیں اور اس مجموعہ مرتب کو حجتہ اور دلیل کہتے  
ہیں پھر آگے اسکے تین اقسام ہیں۔ قیاس۔ استقرا۔ تمثیل۔ پھر قیاس اقترانی۔

استثنائی یہ قوانین تو حجتہ و دلیل کی صورت کے لئے تھے اب اس کے مادہ کے حالات  
سنئے کیونکہ وہ یا تو مقدمات یقینیہ سے مرتبے یا غیر یقینیہ سے اول صورت میں اسکو  
برہان کہتے ہیں۔ اگر حد اوسط جیسا کہ ذہن میں اکبر کی اصغر کے لئے ثبوت کی علت ہے  
سیطرح خارج میں وجود کی ہی علت ہے تو اسکو برہان لمی ورنہ انی کہتے ہیں اور  
یقین کسی چیز کا جازم اعتقاد کر لینا ہے کہ یہ یوں ہی ہے اور واقع میں بھی یہی  
ہو اور اعتقاد بھی جازم ہو جسکا زوال نہو سکے اس قید سے کہ وہ واقع میں ویسا ہی  
ہو جہل مرتبہ نکل گیا کیلئے کہ وہاں اعتقاد جازم تو ہوتا ہے مگر خلاف واقع ہوتا  
اور جازم کی قید سے ظن نکل گیا کیونکہ وہ جازم نہیں ہوتا بلکہ جانب مخالفت بھی پیدا  
ہوتی ہے گو مرجح اور ضعیف سہی (اور جہاں وہ نلوں پڑے مساوی ہوں اس کو

شک کہتے ہیں اور ضعیف پلہ کی جانب کو وہم کہتے ہیں اور نائل نو سکنی کی قید سے  
 اعتقاد تقلیدی خارج ہو گیا کیونکہ وہ کسی کے شبہ اور شک پیدا کرنے سے نائل ہو جاتا  
 ہے۔ یقیناً کچھ تو بدیہی ہیں کہ جبکو ہر ایک تصدیق کرتا ہے اور کچھ نظری ہیں کہ جبکو  
 صاحب نظر و استدلال ہی یقین کرتے ہیں۔ بدیہی یقینات چہ چیزیں ہیں کس لیے  
 کہ تقضایا یقینیہ میں صدق کا حکم دینے والا حس ہے یا عقل ہے یا دونوں ہیں اگر حاکم  
 عقل ہے تو دو حاسے خالی نہیں یا موضوع و محمول کو تصور کرتے ہی عقل صدق کا حکم  
 کر دیتی ہے تو ایسے تقضایا کو ادویات کہتے ہیں جیسا کہ کل جزر سے بڑا ہے۔ اور اگر  
 اوس کے ساتھ کسی واسطہ کی بھی حاجت ہے تو وہ واسطہ ذہن سے دور ہو جانے والا ہی  
 نہیں تو ایسے تقضایا کو قضایا یا قیاساتھا محما کہتے ہیں کہ انکا قیاس یعنی دلیل انکے  
 ساتھ ہے جیسا کہ چار کا عدد زوج یعنی جفت ہے کہلے کہ جو شخص چار اور جفت کے  
 معنے کو تصور کرے گا کہ جبکو برابر کے دو ٹکڑے ہو سکیں تو فوراً کہد گا کہ چار دو دو پر  
 مساوی تقسیم ہوتا ہے اور جو مساوی تقسیم ہوتا ہے وہ جفت ہے نتیجہ نکلتے گا کہ چار کا عدد  
 جفت ہے اور اگر حاکم حل ظاہر ہے تو انکو مشاہدات کہتے ہیں جیسا کہ آفتاب روشن ہے  
 اور اگر انسان کی کوئی اندرون قوت حاکم ہے تو انکو وجدانیات کہتے ہیں جیسا کہ ہوا  
 پیاس خوف غمشیں بچ کا اور اک اور اگر دونوں حاکم ہیں یعنی حس و عقل اب اگر حس سمع  
 ہے تو انکو متواترات کہتی ہیں۔ جیسا کہ ایک شہر ہے تو اتر میں راویوں کی تعداد شرط  
 نہیں البتہ استدھوں کہ عقل ان کو جوٹ نہ سمجھے اور اگر حس سمع شریک نہیں تو دو حال سے  
 خالی نہیں یا تو یکے بعد دیگر عقل کو یقین کرنے کے لیے متعدد مشاہدوں کی حاجت ہے  
 یا نہیں اگر ہے تو انکو معجزات کہتے ہیں کہ فلاں دوار کا یہ اثر ہے جو بار بار کے مشاہدے  
 سے یقین ہو گیا ہے اور اگر حاجت نہیں ہے تو ان کو حدیثات کہتے ہیں حدس میں  
 ذہن جلد مادی سے مفاد کی طرف منتقل ہو جاتا ہے برخلاف فکر کے کہ اس میں ذہن

اول بادی کی طرف منتقل ہوتا ہے پر مادی سے مطالب کی طرف ہمیں دو حرکت پائی جاتی ہیں برخلاف حدس کے کہ اس میں سرے سے حرکت ہی نہیں ہوتی بلکہ دفعۃً ذہن منتقل ہو جاتا ہے جیسا کہ یہ تفسیر کہ چاند کا فوراً قباب سے چل ہے۔ کیونکہ چاند کے نور کا کم زیادہ ہوتا آفتاب کے مقابل ہونے یا نہ ہونے سے فوراً معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ آفتاب کی روشنی ہے۔ لازم سے ملزوم کا اور مضموع کی صانع کا اور علامات سے اشیاء کا علم ہی عقلی وحسی اور اک ہے۔

مجرّبات اور حدیثات مقابل کے سامنے محبت نہیں ہو سکتی۔ ممکن ہے کہ اس کا تجربہ اور حدس اس کو نہوا ہو۔ اس طرح قضا یا غیر یقینیہ بھی چہرہ قسم کے ہیں مشہورات کہ لوگوں میں شہرت پانگے ہوں اور شہرت کا سبب یا تو ان امور کا مصلحت عامہ پر مشتمل ہونا ہے جیسا کہ یہ تفسیر حد بہتر ہے ظلم بر ہے یا لوگوں کے طوائف کی رقت ہے جیسا کہ یہ تفسیر ضعیفوں کی مراعت عمدہ ہے یا ان کی حمیت ہے کہ رہنہ ہونا برا ہے۔ یا ان کے عادات کا اثر ہے جیسا کہ جو لوگ گوشت نہیں کھاتے ان کا قول ہے حیوانات کا ذبح کرنا برا حالانکہ ان قوموں کے نزدیک برا نہیں ہے یا ان کی شریعت اور دستور کے سبب شہرت ہو گئی ہے وغیرہ ملک اور قوم اور ملک کے مشہورات چاہوتے ہیں جنکے جیسے عادات در رسوم و اخلاق ہوتے ہیں۔ مشہورات کہیں سراسر خلاف واقع ہوتے ہیں اور کبھی صحیح ہی برخلاف اولیات کے کہ وہ صحیح ہوتے ہیں دونوں میں یہ بڑا امتیاز ہے۔ مسلمات یہ وہ قضا ہیں جو مقابل کے نزدیک مسلم ہیں ان سے دلیل مرکب کرنے کا یہی مطلب ہوتا ہے کہ مخالف کو الزام دیا جائے اور جو دلیل کہ مشہورات و مسلمات قضا سے مرکب ہو اس کو بدل کہتے ہیں تیسرے مقبولات یہ وہ قضا ہیں کہ جنکے قائلین کی طرف لوگوں کا حسن اعتقاد ہو خواہ وہ دینی پیشوار ہوں یا سلاطین و حکما رہوں۔ چوتھے منظونات سے وہ قضا یا عظمی ہوں یقینی نہوں جیسا کہ فلاں رات کو پہرا کرتا ہے اور جو رات کو پہرا کرتا ہے وہ

چور ہوتا ہے نیز نکلا کہ فلاں چور ہے حالانکہ جرات کو پرے یقینی بات نہیں کہ وہ چور ہی ہو  
منطونات و مقبولات سے جو کلام مرکب ہوتا ہے اسکو خطابتہ کہتے ہیں۔ یہ لوگوں کی کسی  
بات پر آمادہ کرنے یا منع کرنے میں بالخصوص امور معاش و مصالح عامہ حسن سیرت کی طرف  
لانے میں نہایت کار آمد ہوتا ہے جیسا کہ و خطیب اور سپیکر کیا کرتے ہیں۔ پانچویں  
تخیلات یہ وہ خیالی تصانیح ہوتے ہیں جنہیں کو متاثر کرتے ہیں تاکہ رغبت یا نفرت دلائی  
جائے جیسا کہ شرب کی خوبی کہ وہ یا قوتی رنگ اور چٹاں اور جنیں ہے فلاں شخص کی صورت  
ایسی اور ایسی ہے یا نہ پتلا ہے یا دیو جیسی صورت ہے۔ ایسے تصانیح سے جو کلام مرکب ہو  
ہے اسکو شعر اور کلام شعری یا شاعرانہ خیال بندی کہتے ہیں۔ اور جب اس کلام کو مدح و ثناء  
و تائید میں لاکر نظم کر دیا جاتا ہے اور پھر اسکو کوئی خوش الحان گاتا ہے اور سرود بھی ہوتا ہے  
تو نفس کو جلد پہچان میں لاتا ہے۔ لیکن یہ کمال روحانی نہیں۔ چٹے و جھپٹات یعنی غلط مقنا  
جو وہ ہو کہ اور وہ دم کے حکم بجا پر بنے ہوں کیلئے کو غیر محسوس چیزوں پر وہ دم کا فتوے غلط ہوتا  
ہے جیسا کہ یہ قول کہ جو موجود ہے تو ضرور وہ محسوس بھی ہے کہ جبکی طرف اشارہ کر سکتے  
ہیں ورنہ موجود نہیں یا یہ کہ اس گھر میں مردہ ہے وہ مزر پر پونچھ بیٹھ گیا وہی احوال کہیں  
اس درجہ تک لوگوں کے ذہن نشین ہو جاتے ہیں کہ مشکل سے دور ہوتے ہیں اور جاہل  
ملکوں میں ایسے وہمات احوال پر ان کے مذہب اور رسم و رواج کی بنیاد ہوتی ہے  
اور کہیں مسائل حقہ کی تفسیر و تشریح میں بھی وہمات کا دخل ہو جاتا ہے اسلئے شرائع  
صادقہ میں بھی بزرگانہ تحریف ہو جاتی ہے بات کچھ ہتی بنا لیتے کچھ اور میں اپنے وہم  
کا لباس پہنائے بغیر نہیں چھوڑتے آج کل مسلمانوں کے رسم و رواج بچا میں بھی اسکا  
بہت کچھ دخل ہو گیا ہے اور خیال نے اسکو اسلام سمجھ لیا ہے وہمات جو کلام اور  
قیاس مرکب ہوا اسکو مسقطہ کہتے ہیں۔

یہ انسان کی علمی ترقی ہے۔ اسلئے اس علم میں ہر ایک کا حصہ نہیں۔ حکما و مشائخ اور

مشکلین کے کمال کا مار علم استدلالی پر ہے جیسا کہ حال کے حکماء کا مدار کہوائی تجارت و سالات کے ذریعہ سے مشاہدات پر ہے +

(۳) علم منامی ہے۔ یہ بھی انسانی کمالات کا ذریعہ ہے ایسے ایسے سے ہی ہر ایک کو حصہ نہیں دیا گیا۔ خواب میں حواس ظاہرہ سے تو کچھ کام لیا ہی نہیں جاتا ماں حواس ظاہرہ کے مدركات خزانہ خیال میں مجتمع ہتے اور سطح قوت وہی کے ہی مدركات جزئیہ خزانہ حافظہ میں مجتمع ہتے اور یہ سب خواب میں ساتھ ہوتے ہیں اور قوت ہمتیہ فیکٹو بیکٹو نہیں رہتی اس لیے خواب میں بشیر عالم سمجھائی کے مدركات گونا گوں صورتوں میں پیش آتے ہیں یہ معمولی خواب ہیں جبکہ اضافات اعلام کہتے ہیں۔

بے شک نہ ان کا کچھ اعتبار ہے نہ یہ وسیلہ ترقی ہو سکتے ہیں۔ لیکن کہیں بعض ناطقہ جبکہ وہ اس عالم حس کی طرف سے سبب معطل ہو جانے حواس کے جو اس کے جاسوس ہتے اپنے خیر اصلی عالم نورانی کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے تو اس جوہر صافی پر عالم غیب کے واقعات اسطرح منعکس ہوتے ہیں کہ جیسا صاف آئینہ میں محسوسات کی صورتیں پہر سید اور ہو کر کہیں ہو ہو اوس واقعہ کو یاد کرتا ہے اوسا کیسے مطابق اوسکا ظہور دیکھتا ہے اور کبھی ان معانی مجرؤ کو اسکی قوت تخلیفہ ان کے مناسب صور محسوسات کا لباس پہنا دیتی ہے۔ مثلاً معلوم یہ معنی ہوئے ہتے کہ کوئی دشمن قوی اسپر حملہ کر رہا ہے قوت متحلیفہ نے اسکو اس صورت میں لے لیا کہ ہاتھی یا شیر یا اور کوئی موذی درندہ اسپر حملہ کر رہا ہے۔ مگر اوس صورت محسوسہ سے وہی معنی الگ کر کے بتا دیتا ہے۔ اس علم کے علماء نے معانی مجسؤہ کی مناسب صورتیں بیان کر دی ہیں اور اس مناسبت کی تشخیص میں بھی متبر اور اس فن کے ماہروں سے غلطیاں ہو جاتی ہیں۔ صورت محسوسہ میں ڈولنے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ حواس محسوسات ہی کے اور اک کے عادی ہیں اور انہیں تک انکی دمترس ہے۔ ایسے خوابوں کے بھی اضافات اعلام بتاؤں گی بے تمیزی اور سچے واقعات کا انکار کر دینا ہے +

بسا اوقات بعض لوگ خواب میں مردوں سے ملے ہیں اور مردوں نے ان کو وہ باتیں بتائی ہیں کہ جن کو یہ جانتے بھی نہ تھے پر بیدار ہو کر ان کو ویسا ہی پایا ہے کبھی مردوں کے پیچھے میں بتائی ہیں کہ جن کو کوئی بھی نہ جانتا تھا کبھی ان کو مطالب علیہ وحقائق انشا واداسر موجودات بتائے ہیں کبھی اس کو سرخ وخن اور مصائب سے رنگاری کی برجستہ تدابیر بتائی ہیں اور پر بیدار ہو کر ویسا ہی پایا ہے یہ علوم اس کو یقیناً بغیر ذریعہ حواس کے خواب میں حاصل ہوئے ہیں کبھی دیکھا گیا ہے کہ خواب میں کسی شہر میں گئے ہیں اور وہاں جا کر فلاں فلاں اشخاص سے ملے ہیں جن کی یہ صورتیں ہیں اور ایسے مکان میں ٹہرے ہیں اور وہاں یہ کیا پایا ہے۔ حالانکہ بیداری میں اب تک نہ یہ شہر دیکھا تھا بلکہ نہ یہی نہ تھا نہ وہاں کے مکانات دیکھے تھے نہ ان لوگوں اور نہ ان مکانوں نہ ان سامانوں کو دیکھا تھا پر بیدار ہو کر کیسے قوت ہو ہو ویسا ہی پیش آیا ان خواب کی چسند دل کو مقفل تو کہہ ہی نہیں سکتے کیلئے کہ اب تک انکا حواس سے ادراک بھی نہیں ہوا تھا۔ پر یہ ایک اگر ادراک روحانی نہیں تو اور کیا ہے؟ کیلئے کہ خواب میں نہ وہ ان پاؤں سے چل کر گیا ہے تو ان آنکھوں سے اس نے کچھ دیکھا ہے نہ اس موندے کچھ کیا ہے۔

ایسے محققین نے فرمایا ہے کہ نفس ناطقہ کو اس مادہ اثیریہ سے مجزوسے مگر وہ خود بھی ایک لطیف جسم رکھتا ہے جس میں ایسے ہی اعضا و بطعہ ہیں جیسا کہ اس جسم کے لئے تھے اور وہ اس جسم کے بغیر ہی لذت و سرور رنج و خن پاتا ہے۔ اس جسم کے چوڑ دینے کے بعد اس پر سب کچھ رنج و راحت گزرتی ہے جس کو شریعت میں قبر کے عذاب و ثواب سے تعبیر کیا گیا ہے۔ حضرات انبیاء و علیہم السلام کو خواب میں بہت امور فاضلہ بتائے گئے ہیں خاتم الانبیاء علیہم السلام نے بھی ایسے خواب کو نبوت کا ایک جزو بتایا ہے۔

(۴) ادراک کشفی ہے۔ قبل اسکے کہ ہم اس ادراک کی حقیقت بیان کریں انسان کا کچھ حال بیان کرنا مناسب سمجھتے ہیں۔ جو اس کا محل ہے۔ انسان کا ایک حصہ تو یہی جسم

مان کی حقیقت

جو ایک قطرہ مٹی سے بنا ہے اور وقتاً فوقتاً بڑھتا اور اخذیہ سے بدل مایجمل ہوتا رہتا ہے اور ایک حد پر پہنچ کر اسکے قوی میں فرق آنے لگتا ہے اور ہوتے ہوتے ذرت کی طرح ٹبر مردہ ہو کر گر پڑتا ہے۔ اس حصے کے لحاظ سے یہ بھی اچلے حیوانات ہی بن کر بنانا کے ہیں جس طرح ایک دانہ میں قدرت نے اس کے کمالات مقدّہ و ولایت رکھ دیئے ہیں اور زمین میں پڑ کر رفتہ رفتہ وہ عالم وجود میں نمود کرتے ہیں اور تکمیل کی حد پر پہنچ کر پھر وہی یا دلیا ہی دانہ برآمد ہوتا ہے یہی حال انسانی جسم کا ہے فرق یہ ہے کہ وہ زمین میں یہ عورت کے رحم میں اوگتا ہے۔ پھر جسم کی جو کچھ اظہار نے تشریح بیان فرمائی ہے اور اسکی بناوٹ میں قدرت کا کمال دکھایا ہے وہ کہے دیتا ہے کہ یہ آفرینش کسی بے شعور (طبیعت) کا کام نہیں بلکہ کسی حکیم و علیم کی صنایع ہے خیالات عامہ تو اس جسم کے پتلے کو کہ جو ایک قسم کی ترقی و تازہ بکھڑی ہے نہ جس میں کوئی اور اک ہے نہ عقل ہے نہ نیک و بد کی پہچان ہے انسان کہتے ہیں مگر جب اسکے اور اک اور عقل و حواس پر غور کیا جاتا ہے تو صفات معلوم ہوتا ہے کہ اس پتلے میں کوئی اور ہی مدد کر اور صاحبِ شعور ہے جو تمام جسم کو اپنی طرف نسبت کیا کرتا ہے کہ میرا سر میرا پاؤں میرا دھڑ میرا جسم اور یہ ظاہر ہے کہ منسوب اور منسوب الیہ دو چیزیں جدا گانہ ہوتے ہیں جبکہ کوئی کہے کہ میرا گھوڑا تو صاف ہے کہ گھوڑا دوسری چیز ہے اور میرا کتے والا دوسری چیز ہے اور سب باتوں کو جاننے و بچھڑنے میں آمیندہ آنے والے واقعات دیکھے۔ ان آنکھوں نے ہرگز نہیں پس جو ہر محسوس نفس ناطقہ کچھ جسکو روح آتا کہتے ہیں اور ہر زبان میں اسکا ایک نام ہے، اصل انسان ہے جو اس خاکی پتلے سے ایسا وابتہ ہے کہ گویا دونوں ایک ہیں ایک کا دوسرے پر اثر پہنچتا ہے +

اب اس جوڑے میں دو صفت ہیں ایک جہانی آئینہ سمیت (ظلمات اور عالم ہستی کی طرف رغبت کرنا لذات و شہوات کی طرف مائل ہونا دوسرا وصف روحانی ہے جسکا



تقاضا عالم بالا کی طرف رغبت ہے۔ چونکہ وہ نورانی ہے نورانی اخلاق و افعال کی طرف میلان بھی کرتا ہے دونوں میں عجیب کشمکش رہتی ہے۔

آدمی زادہ طرفہ معجونیست      از فرشتہ رشتہ و از حیوان  
یارب یہ دل ہے یا کوئی مہمانسرا ہے      غم رہ گیا کبھی کبھی آرام رہ گیا  
اہل کمال روحانیت کو قوت دینے کے لیے ہمیت کے پست کرنے میں  
بڑی بڑی ریاضات شاقہ کیا کرتے ہیں اس لیے ایک حد اعتدال تک شرائع انبیاء  
علیہم السلام نے ہی ریاضیات قائم کی ہیں۔ روزہ۔ حج۔ نماز۔ مراقبہ۔ ذکر وغیرہ  
اسی طرح بیجا خواہشوں سے روکا ہے جیسا کہ زنا۔ اور اس کے اسباب و دواعی ناج و  
زنگ باجے گا جے برہنہ تصویر شہوت انگیز فحاشی اور فحش اشعار شراب کھانے پینے  
میں شہرے مہار ہوتا اور جملہ ملکات و ذیلہ جو ثبہ مکر ظلم وغیرہ۔

اہل ریاضات دو قسم کے لوگ ہیں ایک وہ جو کسی انبیائی طریق کے پابند نہیں  
انکو حکماء و شراعتین کہتے ہیں قدما میں افلاطون الہی ہی تھا۔ اور اہل ہند میں جی جی  
سیناسی وغیرہ۔ دوسرے جو طریق انبیاء علیہم السلام کے پابند اور انہیں کی تعلیم  
کردہ روحانی ترقیوں کی راہوں پر چلنے والے ہیں یہ گروہ اولیاء کرام و صوفیائے  
عظام کہے ہر چند دونوں گروہ روحانی کمالات میں ترقی کرتے ہیں اور جب  
روح سے حجاب ہمیت دور ہوتے ہیں تو اس آئینہ صافی میں ہزاروں علوم منعکس  
ہوتے ہیں۔ اور یہی وہ ادراک کشفی ہے۔

مگر دونوں گروہوں میں بڑا فرق ہے گروہ اول کی ریاضات میں سبقاۃ  
ہونے کے سبب محنتیں ہی زائد اور نتائج بھی کم اور پھر نتائج میں غلطی کا احتمال  
بھی زیادہ باقی رہتا ہے برخلاف گروہ دوم کے۔

## ادراک کشفی کے درجات

۱) اہل ریاضت کا کشف ہے۔ قدرت نے انسان کو بطرح محسوسات کے ادراک کے لئے حواس ظاہرہ و باطنہ عطا کئے ہیں۔ بطرح عالم روحانی کے ادراک کے لئے اس عالم میں لطائف سبعہ بھی عطا کیے ہیں۔ لطیفہ قلب۔ لطیفہ روح۔ لطیفہ سر۔ لطیفہ خفی۔ لطیفہ غفی۔ ان پانچوں لطیفوں کا مقام سر سے نیچے کے بدن یعنی سینہ میں ہے۔ لطیفہ نفس۔ لطیفہ سران کا مقام سر میں ہے۔ مگر ان کی تعلیم اور ان میں ترقی اور ان کے انوار کی کیفیات بغیر روحانی معلم کے جوابدہائی طریق کے سجادہ نشین اور ہادی ہیں۔ میں نہیں آتی۔ ہر ایک لطیفہ کے انوار اور ان کے کیفیات جدا گانہ ہیں جن سے عالم روحانی کے حقائق اور نورانی منکشف ہوتے ہیں اور ایک عجیب مستی اور کیف پیدا ہوتا ہے۔ مگر سالک طریق ان حقائق و اسرار کو اپنے مقصد اصلی کے مقابلہ میں کسی عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتا۔

ان لطائف سے جبکہ آنجہیں بند ہوتی ہیں ہزاروں کموں کے محسوسات بھی دکھائی دینا ہوتے ہیں اور عالم مجردات کی صدا ہا ایسی چیزیں بھی نظر آ کر تھیں کہ نہ خبکو کوئی دورین یا کوئی آلا دکھا سکتا ہے۔ روحانیوں سے ملتے ہیں اور اپنی روح کو بھی عیاں دیکھتے ہیں اور صد ہا عالم ملکوت کے اسرار منکشف ہوتے ہیں یہ اول درجہ ہے پھر ہمیں بھی یکے بعد دیگرے درجہ درجہ صفت باری میں مراقبہ اور ان کے انوار و آثار کی تجلیات کا طور ہے جس سے کسی روح پر انہیں انوار کا انعکاس ہوتا ہے اسکی محبوبیت کا رنگ چڑھتا ہے تو مخلوق میں محبوب و مغرب ہو جاتا ہے قدرت کے آثار تعالیٰ کرتے ہیں تو اسکی طاقت اجسام کی طاقت سے بڑھ جاتی ہے اس سے وہ بڑے بڑے کام نیاں ہونے لگتے ہیں جو ظاہر اسباب پر مبنی نہیں ہوتے خبکو کرامت و خارق سادات

کہتے ہیں توحید کی تجلی ہوتی ہے تو صرف ایک وجود مطلق شہوات گوناگوں میں دکھائی دیا کرتا ہے۔ لیکن اب تک اسکا انکشاف اور اسکے کیفیات اس مرتبہ تک نہیں پہنچے جو غلطی اور آمیزش وہم سے معصوم ماننے جائیں۔ پھر اس مرتبہ میں بھی درجات مختلفہ ہیں کیونکہ جملہ سب اجسام و جسمانی قوتیں برابر نہیں اس سطح روحانی قوتوں اور خود ارواح میں بھی ویسا ہی تفاوت ہے بلکہ اس سے بھی بڑھ کر ایک شخص کو مدتوں کی ریاضات شاقہ کے بعد بھی وہ مرتبہ نصیب نہیں ہوتا جو دوسرے قوی نفس ماطفہ کو تو بڑی سی توجہ میں ہو جاتا ہے یہاں تک دائرہ ولایت تنہا پراسکے اوپر تفسیر اور جمہوریت رسالت کلچر اس مرتبہ میں ذات باری کی تجلی روح پر ہوتی ہے اور ان لوگوں کے نفوس و ارواح بھی اس درجہ پر ہوتے ہیں کہ اور کیسے نہیں ہوتے اور اس مرتبہ میں انکے علوم اور ان کے مشکافات اور ان کے حالات آمیزش وہم و تخیلات سے بھی بالکل پاک اور سراسر حق اور مطابق واقع ہوتے ہیں تمام روحانی ترقیوں کا یہاں خاتمہ ہو جاتا ہے یہی لوگ پیشرو ہوتے ہیں انہیں کے انکشاف پر اعتماد کلی ہوتا ہے اور ان کے انکشاف کو الہام وحی کہا کرتے ہیں اسلئے یہ لوگ مخلوق کی ہدایت کیلئے اسکی رحمت کے امور کیئے جاتے ہیں۔

(۱) بھلا جس رحیم و کریم نے اپنی کمتر درجہ کی مخلوق بنائات و حیوانات کے لئے ہی انکے حد کمال کے رستہ واضح کر دے وہ انسان جیسے اشرف مخلوق کو یوں نامکمل رکھے بعید از قیاس اور خلاف شان رحمت ہے اسلئے نفوس بشریہ میں چند ایسے نفوس ہی بنائے

ت اور یہ کوئی خلاف عقل بات نہیں عالم جہانی میں کہ جہاں اثر و تاثر بہ نسبت مجردات و روحانیات کے بہت ہی کم ہے۔ پھول کا اثر مٹی میں اور آگ کا لوہے میں ایسا محسوس ہے کہ مٹی خوشبو میں پھول اور حرارت میں لوہے آگ کا کام دیتا ہے پھر روحانیات و لطافت میں تو بدتر درجہ اویئے ہے روح لطیف جب انوار حق تجلی ہوتے ہیں تو یہ اور کی قدرت و طاقت کا کیا بیان ہو سکتا ہے اور قدرت و طاقت عالم جہاں میں بھی طاقت کے عین زیادہ پائی جاتی جاتی ہے۔ خاکی اور پھولی تاثیر میں سانپ کی دیر سے لٹپٹاتے کے برقی طاقت بھی زیادہ ہوتی ہے

دویم انکشاف

نہم و نہون

دویم نہون

جانانی سعادت کے رہنما اور پتے ہادی ہیں انہیں ایک جذب مقناطیس بھی ایسا رکھ دیا ہے جو نفوس بنی آدم کو کشاں کشاں سیدہ رستہ پر لاتے ہیں انہیں ایک نورانی قوت بھی ایسی رکھی ہے کہ جس سے ذرا سی محبت بلکہ غائبانہ عقیدت و محبت سے بھی روح میں خود بخود نورانیت مشتعل ہو جاتی ہے ۔

جب انسانی جملہ علوم و مکاشفات غلطی سے معصوم نہیں تو ایسی حالت میں اگر ایسے اشخاص بنوں کہ جنہیں ادراک و انکشاف بالکل معصوم ہوں اور انہوں نے مرنے کے بعد کے جملہ حالات اور خدا کی صفات و ذوات اور عالم روحانی کے واقعی حالات اور ارواح کے مہلک امراض اور ان کے یقینی شفا دینے والے طبابت نہ دریافت کر لیئے ہوں تو بنی آدم کی زندگی برباد اور اسکوپید اگر ناجست ہو جائے۔ پھر انبیاء کے بھی درجۂ متفاوت اور حالات مختلف ہیں۔ یہ برگزیدہ گروہ جس طرح اپنی قوت عملیہ میں معصوم ہے کہ انکی ملکیت کی وجہ سے اپنی ہمت غلبہ ہی نہیں پاسکتی جو خلاق فطرت کام کرنے پر ابھارے اس طرح وہ اپنی قوت نظریہ میں بھی معصوم ہیں کہ قوت متوہمہ و تخیلہ ان میں کوئی امیرش ہی نہیں کر سکتی۔ دماغ البصر و ملاحظی ان کے علاوہ انسان نے اپنے علوم و ادراک کیسے اور بھی ذرا تلخ و اسباب پیدا کر لئے ہیں جیسا کہ۔

(۱) نجوم رمل جفر وغیرہ۔ اول تو ان کے قواعد و احکام ہی غلطی ہیں دوم ان کا انطباق اور بنی طئی ہے۔ ایسے ان سے دریافت کیئے گئے۔ عالم حسی کے حالات ہی قابل اعتبار نہیں چہ جائیکہ روحانی اور عالم مجردات کے حوالہ۔ ایسے بار بار ان کے احکام غلط ثابت ہو جاتے ہیں ۔

(۲) علم بالاثار و العلامات۔ مثلاً وہواں دیکھ کر آگ کا علم حاصل کرنا۔ اگر آثار و علامات و متعیر ہیں کہ واقعے سے فلاں فلاں چیزوں کو فلاں فلاں چیزوں کے لئے علامات اور نشان مقرر کر دیا ہے جیسا کہ جہنڈیوں اور رستوں کو میلوں کے لئے نشان بنا دیا۔ اور

تار برقی کے ذریعہ سے سوئی کے حرکات یا آواز کو مطالب کے لئے با حروف کتبہ کو الفاظ کے لئے اور الفاظ کو معانی کے لئے یا مخصوص آوازوں کو مخصوص مطالب کے لئے یا مخصوص اشاروں کو مخصوص مقاصد کے لئے مقرر کر لیا ہے جیسا کہ وہ میں آئینہ کے ذریعہ اشارات کو رات میں برقی لال ٹینوں کے اشارات کو مطالب مخصوص کے لئے خاص کر لیا ہے تب تو اس نے جو علم حاصل ہو گا وہ معتبر ہو گا۔ جسکی صداقت جس عقل سے ہے۔ اور اگر قدرتی آثار و علامات سے استدلال ہے جیسا کہ بارش اور زلزلہ اور موسمی سردی و گرمی کے لئے اور امراض و حوادث کے لئے بتا رہے آثار و علامات معلوم کر لئے ہیں تب یہ علم کبھی فنی اور کبھی غلط ہو گا یا ہاں ہی جس اور عقل دونوں حکم کیا کرتے ہیں اس علم کو شرعاً اخبار بالغیب نہیں کہتے۔ ایسے آثار و علامات دریافت کرنے کے لئے ترمایٹر وغیرہ آلات بھی بنائے گئے ہیں۔

(۳) ارواح غیر مرئیہ جن وغیرہ سے علوم و حالات کا دریافت کرنا یہ علوم ہی کبھی صحیح ہوتے ہیں۔ کیلئے کہ خود احوال خفیہ اور جن کو معلوم روحانیات صحیح اور یقینی نہیں ہوتے ہاں عالم محسوس کی چیزیں اور حالات تو ان کے دیکھے سنے ہوئے ہوتے ہیں۔ عرب میں ایسے لوگ بھی تھے جو جنوں اور ارواح سے سیکھ کر لوگوں کو خبریں دیا کرتے اور ایک سچ میں دس جھوٹ ملا دیا کرتے تھے۔ ان کو کاہن کہتے تھے۔ شائع نے اس سلسلہ کو مذہب کو بہت سخت الفاظ سے ممنوع کر دیا۔

اور اگر ارواح خبیثہ و جنوں کا ذریعہ نہیں بلکہ عالم مجردات کے اشخاص کا جیسا کہ بلا لفظ غیب تو اس میں ہی کلام ہے جسکی تفصیل کسی دوسرے مقام پر کی جائیگی اور کبھی شیاطین اور ارواح خبیثہ لوگوں پر مسلط ہو کر دور دراز کی اور انیوالو واقعات کی خبریں دیا کرتے ہیں تاکہ ان کے اعتقاد ہو جائے اسلئے اپنے نام ہی بزرگان دین کے نام بتایا کرتے ہیں کہ میں فلاں ولی یا فلاں شہید ہوں۔ تاکہ پھر جو کچھ یہ مشرک کی تعلیم دیں

مذموم احکام بتائے تو اس پر لوگ قائم ہو جائیں ان کو پوچھنے لگیں مصیبت میں انکو کچا کریں۔ ان کی نذر و نیاز کیا کریں۔ اور مثبت تو توہمات باطلہ اور کمرہی ہوتا ہے اسلئے اسکو بھی شرع نے مذموم اور ناقابل اعتبار ٹھرایا۔

(۴) سب سے زیادہ ذلیل اور حقیر ذریعہ علم شگن اور فال ہے جو سرا سر بوج اور بے اصل ہے جاہل قومیں کسی کام کے ہونے یا نہ ہونے کا علم شگن اور فال سے حاصل کیا کرتے ہیں۔ مثلاً کسی کام کو جاتے وقت اگر کہیں چھینک دیا تو جانتے ہیں کہ یہ کام نہوگا اس لئے ہنود نے کامیابی اور ناکامی کے لئے ٹھورت اور گن لینے بحساب نجوم اوقات اور تاخیر متفرک رکھی ہیں۔ انہیں خیالات پرانی والے مصائب کا دفعہ خاص خاص اوقات میں خاص جانوروں کا ذبح کرنا جیسا کہ ہنسیا۔ اور سونا۔ پتل۔ غلہ۔ تیل وغیرہ مخصوص اشیاء خاص لوگوں کو دنیا مصائب کا رو کرنے والا سمجھ رکھا ہے۔ ان کے اعتقاد میں ایسے عطیات و افعال امراض شدیدہ طاعون۔ مہیضہ۔ قحط۔ موت۔ غلبہ دشمن کور و کدیتے ہیں۔ اس طرح حصول مفاد و مندستی فقیابی رزق کی منہ راندستی کا بھی ایسے عطیات و اعمال کو سبب بنا رکھا ہے اور ہر اس کے ساتھ اور بھی شاخا نے ہیں جنہیں جاہل اور بت پرست قومیں غرقا پٹیا اور ان کے پیشواؤں۔ پنڈتوں برہمنوں۔ جوگیوں۔ کا آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے یہی ذریعہ معاش ہے یہ لوگ قدیم زمانہ میں ہی اپنے راجاؤں مہاراجاؤں کے لئے اسی قسم کے جگ اور پاٹ کیا کرتے اور خوب مال اوڑا کرتے تھے۔

مگر افسوس آج کل مسلمانوں پر بھی جہالت کے سبب ان کی صحبت کا رنگ آ گیا۔ ان میں بھی پنڈت جگ پیدا ہوئے۔ یہ بھی سلسلہ مکر و فریب سرا سر خلاف عقل و فضل ہے کبھی اتفاقاً اپنر نتائج کا مرتب ہو جانا ان کے توہمات کی تائید کر دیتا۔

### (خلاصہ بحث)

یہاں تک پہنچے ان چند چیزوں کا ثبوت کامل کر دیا ہے (۱) یہ کہ موجودات کا انحصار

انہیں چیز و پیر نہیں جو محسوس سے محسوس ہیں۔ یہ کہنا کہ ہم مرث انہیں چیزوں کو تسلیم کرتے ہیں کہ جو ہکو آئیکہ سے دکھائی دیتی زبان سے چکی جاتیں ناک سے منو لگی جاتیں کان سے سنی جاتیں ہاتھوں سے چھوئی جاتی ہیں محض حقائق اور سراسر حجالت ہے۔ ایسے لوگ عجائب و غرائب آلات بنانے میں کہیں تک ترقی کر گئے ہوں حیوانات سے زیادہ اٹکا مرتبہ نہیں کہ جن کا اور ک محسوسات تک ہی محدود ہے اور اس عقلی سے انکو کچھ ہی حصہ نہیں دیا گیا ہے کس کے عقل سلیم نے موجودات کا دائرہ محسوسات تک محدود نہیں کر دیا ہے نہ مرکبات کو جسم کثیف و محسوس میں محدود کر دیا ہے۔

(۲) جسطرح آئیکہ سے دیکھی ہوئی چیز کا یقین ہوتا ہے اسی طرح عقل کی آنکھوں سے دیکھی ہوئی چیزوں کا یقین ہوتا ہے بلکہ اس سے بھی زائد کیا موضوع کے دیکھنے کے بعد عقل اسکے صانع کو نہیں دیکھتی؟ اور لازم کے دیکھنے کے بعد ملزوم کا یقین نہیں کرتی اور کیا دونوں یقینوں میں کچھ فرق ہے؟ یا انسان کو اپنے صفات نفسانی بہو ک پیاس خوف و اطمینان و دراحت میں کوئی شک ہے؟ حالانکہ انہیں سے کوئی بھی حواس محسوس نہیں نہ آئیکہ سے نہ ناک سے نہ کان سے نہ ذائقہ سے نہ چھونے سے۔ ایسے حقائق کے وجود میں سائنس اور فلسفہ حال کا مکابرہ و انکار خود ان کے بطالت کی دلیل ہے (۳) اور اک کرنا خواہ کسی قسم کا اور اک ہوا وہ اور مادیات کا کام نہیں

۱۔ موجودہ فلسفہ کا جلال گاہہ اشیا و محسوس ہی ہیں اسکی تمام کوشش تجارب کھربائی اور آلات اور تیراہوں کے ذریعہ سے اجسام محسوسہ اور کرات کی تحقیقات ہے یا حیوان و نباتات و جمادات و فلزات کی تعقیب ہے یا دوربینوں کے ذریعہ سے زیرات و نظائش شمسی کی تحقیق ہے ان کے علوم کا موضوع مرث محسوسات۔ سائنس میں موجودات کے حقائق سے بحث ہوتی ہے خواہ محسوسات ہوں یا معقولات ہوں خواہ نظریہ ہوں خواہ عملیہ موجودہ یورپ کا سائنس عجیبے جیکے مسائل تیراہیں عقلیہ قائم کئے گئے ہیں نہ نقلیہ نہ مشاہدات و تجارب پر مبنی ہیں محض خیالات بلے سروا ہیں۔ تاوقتیکہ یہ معلوم ہو کہ وہ نشانی

(۴) انسان اہل وہ روح یعنی جو ہر مجرہ ہے وہ عالم کثیف کا ادراک تو صرف حواس سے کیا کرتی ہے اور عالم لطیف کے ادراک میں اسکو ان حواس کی ضرورت نہیں اس کے لئے اور ہی آلات ہیں اور وہ خود بخود یہی بغیر ذریعہ آلات مدد کے ہے (۵) حواس کی رسائی صرف مادیات اور مادیات میں سے ہی مادیات کثیفہ ہی تک ہے۔ ان کو تو اجسام لطیفہ و صافیہ ہی محسوس نہیں ہوتے ہوا و صافی و ساکن اور خود مادہ یعنی ایتر ہی محسوس نہیں ہوتا۔ (۶) ادراک استدلالی کشفی میں ترقی کرنا انسانی کمال ہے اور بحر کشف انبیائی ان میں سے کوئی ایک ہی امیرش و ہانی سے پاک ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔

## فصل

یہ بات متفق علیہ ہے جس میں کسی عاقل اور کسی مذہب و ملت کو بھی خلاف نہیں کہ کوئی انسان ہمیشہ دنیا میں نہیں رہتا اس میں امیر و عریب بادشاہ و رعیت عالم و جاہل نیک و سبب شامل ہیں جسکے لئے نہ فلسفہ قدیم نے کوئی نسخہ بہم پہنچایا نہ فلسفہ و سائنس حال نے کوئی تدبیر نکالی۔ اگر کوئی عوامی سے بچار یا تو عمر طبعی نے آخر ایک حد پر پہنچا کر جواب دیا اور لطف یہ ہے کہ عمر طبعی اچانک جواب نہیں دیتی بلکہ ایک عرصہ پیشتر اپنے پیغام پہنچا کر تینہ کر تہی ہے مرگ اجاب و اعزہ میں رمزاً تقاضا ہوتا ہے کہ تو تم ہی تیار رہو یہی دن

بقیہ نوٹ صفحہ ۳۴) ادراکات مذکورہ بالا میں سے کوئی قسم کا ادراک ہے مگر اس ادراک میں اخلاط سے حفاظت کا کیا قاعدہ ہے ان جے سر و پا اقوال پر اعتقاد لازم کر لینا اور ہر باوجودیکہ ان میں ترسیم و تفسیر ہی جاری ہے یہ مجہول کہ کلام الہامی کی صحت کا انکی مطابقت پر دیکھتے کس قدر کمزور اور جاہل ذی شع کا کام ہے کہ جسکو صرف اتنی بات فریفتہ کر دیا کہ یہ پورے مشاہیر کے اقوال ہیں اور پورے صنعت و حرفت میں یہ ترقی کی ہے حالانکہ صنعت و حرفت کی ترقی میں جہاں بہائم سیرت زیادہ مشاق ہوئے ہیں کیونکہ یہ توفیق تکمیل کام ہے اور وہ انہیں یاد دہانی ہو کارخانوں کے برکے جٹے وغیرہ کا امتحان کرنے سے معلوم ہو سکتا ہے حال میں جاپان نے ان امور میں کس قدر ترقی کی ہے حالانکہ ان کے علوم و ادراک کا یہ حال ہے کہ انکے بت پرستی کرتے ہیں اور صدائے قہر میں مگر قہر میں ۱۲۔



ہم تارے لینے ہی سر پہ کپڑا ہے۔ مگر ہیمیت میں مست و مدہوش کب التفات کرتا ہے  
 پھر تو کڑے کڑے تقاضے ہونے لگتے ہیں آج کیا ہے بال سفید ہو گئے۔ کل دانست  
 کرنے لگے۔ بنیانی میں ضعف آنا شروع ہو گیا یا ضد ہی جواب دینے لگا چہرہ کی تازگی میں  
 بھی سرق آچلا اول تو یہی خیال کیا کہ انسان کی تمام انگلیوں کو خاک میں ملا دینے والا  
 کیونکہ جب چند روزہ ہی قیام ہے تو ثروت و عیش سے بسر کی تو کیا اور فقر و فاقہ سے  
 ایام گزارے تو کیا محنت شاقہ اوٹھا کر فلسفہ و ریاضی کے غوا منحل کچے تو کیا۔  
 ہفت اقلیم کا بادشاہ ہو گیا تو کیا عیش و عشرت کے جلد سامان مہیا ہوئے تو کیا ع  
 جس فرخا و میدار و کہ بر بندید محملہا

ٹرین تیار ہے کوچ کی گئیٹاں بچ رہی ہیں۔ دو ٹم جب یہ ثابت ہو گیا کہ مرکزیت مابود  
 نہیں ہو جاتا بلکہ جو اس پیکر جہانی میں بولتا چالتا حس و ادراک کرتا بچ و راحت امثالتا  
 برے بے کام کرتا تھا وہ اس نقص سے نکل گیا اور اپنی ساتہ اس عالم سے حاصل  
 کردہ سعادت و شقاوت ساتہ لے گیا اب ایک دوسرے عالم لطیف میں اسکو عیش و عشرت  
 ہی ہے یا یہ عذاب و مصائب شاقہ میں مبتلا ہے اور ہزاروں اور بے حساب زمانہ تک  
 رہے گا تو یہ کس قدر جان گداز مسئلہ ہے کہ جسکے آگے عاقل کو کسی دوسری بات کا  
 خیال ہی نہ آئے وہ شب و روز حیات جاودانی کے اسباب ہم پہنچانے میں مصروف  
 و مشغول ہونے کے سوا کسی لذت و سرور کی طرف ادنی التفات ہی نہ کرے اور ہائے  
 مانے کر کے روتا رہے۔ فیض کو اقلید و لبیکو کنید بہت کم ہنسا و بہت زیادہ کما  
 یہ ایسا معاملہ درپیش ہے کہ جس سے عاقل کو چین و آرام نہیں نہ معلوم کہ وہاں کیا  
 اعتقاد اور کون کون سے اعمال نجات اور سرور دائمی کا باعث اور کون کون ابدی  
 عذاب و ذلت کا سبب ہیں؟ اب یہاں فلسفہ حال اور جدید سائنس تو ایک قدم ہی سٹا  
 نہیں دیتے ان کی تو عالم جہانی اور حسی سے ذرا بھی باہر نظر نہیں وہ کوتاہ ہیں بلکہ اند



کہ جو ذرا سی بات کے نیٹے اپنے آپ کو ایسے خطر و عظیم میں ڈالے ؟ حکما و قدیم کا فلسفہ روح کا باقی رہنا اور نیک و بد کا عذاب و ثواب پالے کا تو اقرار ہی ہے مگر اسکے اور اک استدلالی اور کشفی میں ہی غلطیاں پیش آ جاتی ہیں حکما کا اختلاف ہی اسکی دلیل ہے وہ جو کچھ آئندہ زندگی کی متعلق تدابیر بتلاتے ہیں انسے بھی تسلی نہیں ہو سکتی۔ ہر کو تو ایسے ہدایات میں ایسے لوگوں کی پیروی کرنی چاہیے کہ جن کا کشف اور اک غلطیوں سے پاک ہو وہ جو کچھ فرماتے ہوں اپنے مشاہدے سے اور دیکھے ہوئے حالات بیان فرماتے ہوں سو وہ گروہ پاک بجز

حضرت انبیاء علیہم السلام کے دنیا میں اور کوئی نہیں۔ انہیں کی پیروی سے دلوں تسلی ہوتی ہے اور یہ اسی کام کے لیے مبعوث بھی کیے گئے تھے انبیائی سلسلہ میں سب سے اخیر حضرت محمد مصطفیٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم۔ ان کی نبوت کی صداقت انہیں نازل ہوئی کتاب قرآن سے بخوبی ہو سکتی ہے جس کا مثل بنانا بشر سے ناممکن ہے جس میں تمام انبیائی اصول سعادت اور روح کی ترقی اور پاکیزگی کے طریقے اور نیز تمدن و اخلاق کی اصلاح بوجہ اتم و اکمل اسی پائی جاتی ہے جو کسی انبیائی کتاب میں نہیں پائی جاتی اور نیز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پاک سیرت اور آپکا وہ اثر و روحانی جوا یک برقی قوت سے بھی زیادہ ہے جسے نصف صدی سے پہلے دنیا کو اپنے رنگ میں رنگ دیا آپ کی نبوت و رسالت کیلئے روشن دلیل اور زندہ برہان ہے۔

در تبیین نوت مفسرین، و احادیث کو پیش شروع کیا اور کچھوں اسبچوں میں انکے مریدوں نے اسے قوم و اقوام کے لئے منہ کرنے شروع کیے اور انکو خامدی اسکالیں ہاٹوں میںے شاخوں نے جکی شکل و صورت پر ہی اندرون تاریکی نمایاں کے تفلوں سسلسل قطعات غمغموں میں ہی ماگ آلاپنا شروع کرو یا سگر عجیب ماحققہ کو یورپین کے فیشن اور ان کے آزادانہ تمدن کے سوا انکی اصلی ترقی صفت و معرفت تجارت و اتفاق میں سے تو کچھ ہی نہ لیا۔ نہ اسکا کئی تمدنی ترقی کا سبب خیال کیا بلکہ مالک مغربی میں تعلیم پانے یا سیر و سیاحت کرنے ہی گئے تو انکا فیشن اور اسکا کا آزادانہ تمدن ہی لیکر آئے جو اور بھی انکی برابری اور خاندانی رنگ و سوس دولت و شرف کا برہان کتنہ ہوتا ہے۔ افسوس ۱۲۷۰ھ

## فصل

شاید ناظرین کے دلیس یہ دوباتیں کشکتی رہی ہونگی (۱) روح کا مرنے کے بعد باقی رہنا (۲) اسکے نیک و بد کا بدلہ ملنا۔ ان دونوں باتوں پر باستثنای چند اقوام کیا تو وہ جاہل اور جنگلی ہیں یا ان کی ترقی کا دائرہ محسوسات اور جسمانی اشیاء کی تحقیق و انکشافات تک محدود ہے جیسے وہ بھی اہل علوم عقلیہ و روحانیہ کے نزدیک جاہل ہیں۔ تمام دنیا اور کل انبیائی سلسلہ گواہ ہے اور یہ شہادت جیسے بڑے بڑے عقلا را اور اہل کمال داخل ہیں اور اب تک دنیا کے مقتدلانے جاتے ہیں۔ کافی اور دانی ہے۔ کیا ان کی یہ شہادت کسی دہمی اور خیالی بات پر ہے؟ ہرگز نہیں یا انہوں نے جو ٹوٹ بولا ہے۔ یا ان کی یہ شہادت کسی طمع نفسانی اور مکر و سریب پر مبنی ہے؟ ہرگز نہیں اور ہو سکتی ہے۔ جو شخص دنیا بہر کو اور دنیا کے ایسے ایسے مقدس بزرگوں عقلدار و حکماء کو قاطبتہ دروغ گو اور غلط خیال کرنے والا سمجھے خود اسکے دماغ میں خلل ہے اس پر شہادت و لذات حسیہ کا پڑا پڑا ہوا ہے۔ وہ اس شہادت کو اپنی نفسانی خواہشوں کے برخلاف سمجھ کر انکار کرتا ہے یہ اسکی سخت بد نصیبی اور ازلی محرومی ہے۔ وہ روحانی ریاضیات اور سلسلہ انبیائی کی پیروی کر کے آپ دیکھ سکتا ہے کہ روح جو ہر مجروحہ مرنے کے بعد بھی باقی رہتی ہے اور اسکو دہاں اس کے دنیاوی نیک و بد اعتقادات و ملکات و افعال کا عذاب و ثواب بھی ہے۔ یوں دوسرے انکار کرنا اور اس طرف کوشش نہ کرنا سخت بی عقلی ہے و دھم جب ہم یہ ثابت کر آئے ہیں کہ احوال و ادیان کی خاصیت نہیں بلکہ جو ہر لطیف کا کام ہے جو بغیر ان احساس کے بھی احوال کرتا ہے اور وہ روح ہے تو ثابت ہوا کہ وہ روح جسم سے دوسری چیز ہے۔ اور یہ بات بھی ہر عاقل کے نزدیک ثابت بلکہ مشہور ہے کہ جسمانیات میں بھی دیر پا وہ اجسام ہیں جو لطیف ہیں جیسا کہ بساط اور نیرات و سمادات کی بقا کو اور مولد ثلثہ جسم حیوانات

و انسانی اور نباتات و جمادات کے بقا کو دیکھو دونوں میں کس قدر فرق ہے۔ اب لطیف اجسام کی بقا اور دیر پا ہونے پر مجردات اور روحانی چیزوں کی بقا کو قیاس فرمایئے کہ وہ کس قدر باقی اور دیر پا ہونگی، اور روح ہی جو ہر مجرد سے قیمہ نکلا کہ وہ بھی باقی اور دیر پا کہ اب ربا نیک و بد اعمال کا اثر جب یثابت کر دیا گیا کہ اور اک علم مجردات کا خاصہ ہے اور موجودہ زندگی میں ہی اور اک و علم روح کا ہی کام تھا۔ بلکہ یہ پیکر جسمانی تو اسکے اور اک و علوم میں مانع و حاجب تھا۔ اور لذت و درد سب اور اک پر مرتب ہیں کیونکہ اس عالم جسمانی میں ہی جب انسان کو کلورافارم وغیرہ سے بیہوش کر دیا جاتا ہے تو اس کو کوئی بھی حسی درد و لذت نہیں محسوس ہوتی ہاتھ پاؤں کا ٹڈا لوبخبر ہی نہیں لاکھ آگے سامنے سلمان لذت پیش آئیں اسکو کچھ بھی لذت نہیں۔ اور یہی ثبوت ہے کہ قدرت نے جس طرح اجسام میں تاثیرات رکھی ہیں جنکا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا اس طرح انسانی علم و ملکات اور اسکے کاموں میں بھی تاثیرات ہیں جن سے خود اسکی روح متاثر ہوتی ہے علی لذات و سرور کے مست دنیا میں ہزاروں موجود ہیں۔ پر جب یہ حجاب جسمانی اٹھ گیا اور روح کا اور اک بھی پورا ہو گیا تو کیا وجہ کہ اب اسکو ان تاثیرات کا اور اک نہ ہو اور یہی ثواب و عقاب ہے البتہ یہ ایک سر روحانی ہے کہ وہ نیک و بد اور اک نیک و بد صور اشکال میں بھی محسوس ہوتا ہے۔ اسلئے عذاب و ثواب کی دو قسمیں ہیں ایک روحانی جسکو جنت و دوزخ روحانی کہتے ہیں کہ روح کو خود بخود تقرب بارگاہ الہی سے ایک بعید فرحت و سرور ہو گا اور اسکی دوری اور ناراضی سے رنج و تکلیف ہو گی۔ دوئم جسمانی جسمانی سے جسم خضرم راہیں تاکہ شبہات وارد کیئے جائیں بلکہ یہ کہ صور و اشکال میں وہ دکھ اور آرام کی کیفیت محسوس ہو گی۔ آرام کی صورتیں باغ و بہار حور و قصور اور رنج کی جہنم کی آگ تنگ تار ایک مکان میں محسوس ہونگی۔ ان صور و اشکال کو اور انبیاء نے بھی مگر قرآن نے بہت تفصیل سے بیان فرمایا ہے جس پر اسجملہ اعتراض کیا کرتے ہیں و السلامادی +

# باب اوّل

## فصل اوّل

ہم کہہ چکے ہیں کہ انسانی سعادت کے متعلقہ جملہ علوم حقہ جنہیں ذرا ہی آمیزش و ہم نوا  
وہ صرف حضرات انبیاء علیہم السلام کے ذریعہ سے بندہ کو پہونچنے ہیں۔ آخر زمانہ میں جبکہ  
انبیائی طریق مٹ چکے کو تباہ اور آمیزش اوہام نے اسکی بھی اور ہی صورت کر دی تھی گویا  
روحانیت کا ایک یحجان سا چراغ ٹٹا رہا تھا جسکی روشنی بہت ہی دھندلی تھی آپ کو آگے  
چل کر ثابت ہو گا، تو اس حیم و کریم نے فاران کی چوٹیوں پر آفتاب ہدایت جلوہ گر کیا۔  
دنیا کو اندھیریوں میں سے نکال کر نور کی طرف لایا احنی حضرت سید المرسلین محمد صلی اللہ  
علیہ وسلم کو نبی مرسل بنا کر بھیجا اور انپر کتاب نازل فرمائی جس میں تمام اگلے اصول انبیاء کو  
صاف پاک کر کے انکے ساتھ اور صد ہا علوم مفیدہ اضافہ فرما کر جمع کیا۔ اس کتاب مقدس نے  
نوع انسانی کو علمی و عملی کمال کی حد تک رہنمائی کی۔ اسکو وہ اسرار اور حواس سے مستور  
امور بتلائے کہ جہاں تک نہ حواس کی رسائی ہو سکتی تھی نہ حکماء کا سائنس پہونچ سکتا تھا  
احکام علیہ بھی طہارت سے لیکر تہذیب اخلاق و عبادت و تمدن و سیاست و تزکیہ روح تک  
وہ بیان فرمائے کہ جن بغیر انسانی زندگی بالکل نامہذب اور بہائم زندگانی تھی۔

سچے قرآنی علوم پاک و صاف کے آگے سائنس کی وہی مثال ہے جیسا کہ آفتاب نصف النہار پر ہو کر کوئی حرف  
کی روشنی سے کام لے یا خوب کہاں کہنے شہر مصطفیٰ اندر جہاں دانگہ کے جوید عقل و پیش ہنر و افشاں  
از سہا جید ضیا و آسٹے اسلامیوں کو قرآن نے سائنس سے بے نیاز کر دیا۔

سچے آسمانی کتاب کی درہل یہ ضرورتیں ہیں نہ یہ کہ فلسفہ اوسیل گاڑی تا برقی کلیں انجن بنانے کے علوم

علی چیزوں میں سے ہم ان چند اشیاء کا ذکر کرتے ہیں کہ جو انسان کی علمی ترقی کا نقصا  
کامل ہیں اور ایسے ان کے یقین کرنے کو شرع محمدی نے ایمان قرار دیا ہے جس سے  
نجات اور حیات جاودانی وابستہ ہے اور یہی عمل خیر کی طرف ہی محرک ہوتا ہے ۛ

{ ان میں سب سے اول خداے تعالیٰ  
کی ذات و صفات کا علم ہے }

خدا کی ذات بابرکات کا ثبوت قرآن کے پہلے ہی جملے سے دکھایا ہے اس طرح  
کہ وہ ایک حکیم فیلیسوف کے مذاق کے موافق برہان ہی ہے اور عوام دماغ ہی اپنے  
سادہ مذاق کے بموجب اس سے یقین حاصل کر سکتے ہیں ۛ

دلیل اول۔ الحمد للہ رب العلمین۔ یہاں چار لفظ ہیں۔ حمد یعنی تائیلش اور خوبی اللہ  
جو اس ذات واجب الوجود کا علم ہے جس میں جملہ صفات کمال حاصل ہیں۔ رب پرورش  
کرنے والا اور جبہ بدرجہ کسی چیز کو اس کے کمال تک پہنچانے والا جس سے وہ شے اپنے

دبقیہ نوٹ (۱) سکھانا جیسا کہ آریہ کے پیشوا نے ویدوں کی نسبت بیان کیا ہے۔ کیونکہ (۱) تو یہ علوم نبی آدم  
اپنی خدا دا عقل اور توحید سے خود پیدا کر سکتے ہیں انکے لئے الہام کی کوئی بھی ضرورت نہیں یورپ و امریکہ میں ان فنون کا  
ایکاد و اختراع کسی الہامی کتاب سے نہیں ہوا ہے (۲) اگر دیدہ ملک الہام کی بھی ضرورت تھی تو انہیں یہ علوم ہی ہونے  
چاہیں حالانکہ ویدوں کا کوئی پٹتہ بالخصوص آریہ کا پیشوا رہی انجن کا بنانا تو کجا انجن چلانا ہی نہیں جانتا۔  
(۳) اگر ایسا ہی رہتا تو جب یہ کتاب مازہ تازہ الہام ہوئیں تھیں اور ان کے علم ہی موجود تھے تو تشریح و  
تفسیر کرنے پر قادر تھے تو ان کے زمانہ میں ان علوم و فنون کا ہندوستان میں زیادہ چرچا ہونا چاہیئے تھا  
اور ہر یونانی و رومن انہیں ترقی ہوتی رہتی حالانکہ معاملہ برعکس ہے اب تک ہی ہندو بغیر ذریعہ علوم مغربیہ کے ان  
چیزوں کے نام سے ہی واقف نہیں تھے ان چیزوں کے آثار پائے جاتے ہیں یہ پتہ پٹتہ جی نے کسی کی ضرور  
اور حقائق واقعات کہی شاید ان کی نظردوں میں بھی اس صنعت و معرفت نے اپنا اثر کر لیا

مرئی سے کسی حال اور کیوقت بھی مستغنی نہیں رہ سکتی۔ ہر وقت اسکی طرف دست احتیاج کشا وہ رہتا ہے عالمین عالم کی جمع یعنی ہرے عالم جواہر عالم مجردات عالم اجسام عالم اویات۔ عالم سفلیات۔ عالم عناصر و بسائط۔ عالم نباتات۔ عالم حیوانات۔ عالم انسان۔ عالم مخلوق عالم معقول۔ عالم جہان کو کہتے ہیں۔

اب عاقل آخر سے اول تک نظر کرتا چلا آئے خود بخود امتیاز نہ کر وہ میں سے ایک دوسرے کے لئے ثابت ہوتی جائے گی۔ جب صرف عالم محسوس میں سے عالم نباتات و عالم حیوان عالم انسان ہی کو غور سے دیکھے گا توصاف اور بے حجاب معلوم ہوگا کہ ان میں سے کسی ایک کا وجود ہی اپنا نہیں ان میں سے کسی ایک نے ہی اپنے آپ کو بنایا ہے۔ پر دیکھے ہر عضو راہی مناسب جگہ پر کس طرح لگا یا۔ جن تشریح کے مکیں سے بڑی حیرت ہوتی ہے کہ اعضا اندرونی و بیرونی میں کیا کیا صنعتیں اور انجام اندیشیتیں ملحوظ رکھی گئی ہیں۔ ہر ذرے کے ساتھ مادہ کا بھی جوڑا لگا دیا ہے ہر ذرے کے اعضا اور توئے میں وہ امور ملحوظ رکھے گئے ہیں جو اسکے لئے بہت ہی ضروری تھے۔ سیطرح مادی کے لئے وہ باتیں ملحوظ رکھی ہیں جو اسکو مناسب اور ضروری ہیں پھر انکا تولد و تناسل انکا باہم میل طبعی۔ پھر انکا نشو و نما پھر انکے لئے آلات ادراک و حکم جو کچھ عطا کیے گئے ہیں حیرت انگیز ہیں جس معلوم ہوتا ہے کہ ضرور کوئی نہ کوئی حکیم و مدبر اسکا بنانے والا ہے جسکی طرف بننے کے بعد بھی اسکا سلسلہ احتیاج قائم ہے وہ کون ہے؟ اسجگہ سائنس اور فلسفہ مغربی تو قدم پہل گیا جس نے کبھی ادہ کبھی طبیعت کیسے نیچر کا نام لیا۔ جب اسنے سوال ہوتا ہو کہ اتنی بات تو بدہایت عقل سے ہی معلوم ہوتی ہے کہ خواہ وہ کوئی ہو مگر مدبر و انجام میں تو ضرور ہے کہلے کہ یہ حکمت کسی بے شعور و بے ارادہ کا کام نہیں۔ پھر مادہ اور طبیعت تو ان کے نزدیک ہی مدبر نہیں وہ کیونکر مرنی ہو سکتے ہیں؟ ہاں یہ بات مسلم ہے کہ اسنے انکے مادہ میں کاریگری کی ہے اور طبیعت کی کل جی ان کے سر انجام تمام کے لئے قائم



کر دی ہے۔ اب نیچر کو بتاؤ وہ کیا ہے؟ یہ کہ دنیا کہ اسکا عقل اور اک نہیں کر سکتی کافی نہیں کیونکہ گواہی حقیقت و ماہیت کا پورا ادراک نہ کر سکے مگر کیا اسکے کچھ اوصاف ہی جان نہیں سکتی؟ اگر یہ ہے تو ایسے مبہول مطلق کو کیسے سمجھنے مرنی بنا دیا۔ اب بتاؤ کہ نیچر محسوس ہے کہ نہیں اگر کہیں نہیں تو تنہ اپنے قاعدہ مسئلہ سے بھی انحراف کیا کہ جو محسوس نہیں ہم اس کے وجود کے قائل نہیں اچھا محسوس نہیں معقول ہے پر اتنا تو بتاؤ کہ وہ مدرک و باختیار و ارادہ بھی ہے کہ نہیں اگر کہیں نہیں تب وہ بھی مرئی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ مصنوع اپنے صانع پر ضرور دلالت کرتا ہے۔ ہر مصنوع کی حالت صانع کی حالت کا آئینہ ہوتی ہے۔ اگر زمین پر چند لکیریں بے ترتیب کھینچی ہوئی نظر آئیں اور اس کے پاس کسی جانور یا ذرت کی تصویر بھی نہایت عمدہ کھینچی ہوئی دکھائی دے تو پھر کیا حائل یہ نہ سمجھے گا کہ تصویر کسی اس فن کے باہر نے کھینچی ہے پھر یہ بھی بتاؤ کہ ہر شے کا ایک ہی نیچر ہے یا جدا جدا نیچر ہیں۔ اگر وہ ایک ہے اور صانع و مدرک و باختیار بھی ہے تو چلو جبکہ امثالہ اسکو ہم اندر کہتے ہیں۔ اگر متعدد نیچر ہیں تو ضرور کتنا پڑے گا کہ نیچر ان کی حقیقت میں داخل ہے کوئی عارضی بات نہیں کہلے کہ بے معنی عارضی بات سے تعبیر کرنے کے کوئی وجہ نہیں جب حقیقت میں داخل ہوا وہ یہ جز تمام مشترک جملہ افراد نیچر میں پایا گیا تو ضرور کوئی دوسرا جز رہی ان کی حقیقت کا جز نہیں ہو گا ورنہ باہم ان کی حقائق میں امتیاز نہ رہے گا پر متعدد نیچر کہنا غلط ٹھہرائیگا ہر جب یہ بھی جز حقیقت ہوا تو نیچر کی حقیقت کے دو جز ثابت ہو گئے جن سے وہ مرکب ہوا ہے اور یہ عقلی قاعدہ ہے کہ ہر مرکب حادث اور حادثہ کیلئے ضرور ایک حادثہ یعنی پیدا کرنے والا ہی ہے اب بتاؤ کہ ان نیچروں کو کس نے بنایا؟ معلوم ہو کہ ان کا بنانے والا اور ہی زبردست حکیم و حلیم ہے۔ ہم اسکو اندر کہتے ہیں۔ الغرض کہ سیرت و چلو جہاں جا کر جس کی طرف سلسلہ احتیاج تمام ہو گا وہی اللہ ہے و ہو کل شیء بحیطہ موجودات کا ہر طرف سے اپنے احاطہ کر رہا ہے +

جب عالم کامرزی اللہ قرار پایا اور ہر پر کر او دہر ہی آنا پڑا تو یہی نہایت ہو گیا کہ جملہ موجودات کا وہی مزی ہے اسکی طرف دست احتیاج کشا وہ ہے ایسے اپنے فیض عام سے مخلوق کی آفرینش میں حکمت و اتفاق ملحوظ رکھا ہے۔ جب یہ ہے تو اس میں جملہ صفات کمال بھی ہیں اور جس میں جملہ صفات کمال ہوں۔ وہی ہر طرح کی ستایش و نیایش تعریف و مدح کا مستحق ہے اس جملہ کو اب دوسری طرح سے بقاعدہ حکماء ترتیب دے لو پوری برہان خدا قائم کے وجود اور صفات کمال پر قائم ہو جائے گی۔ بایں طور۔ تمام عالم اور اسکے جملہ افراد موثر سے مستغنی نہیں۔ کیونکہ ان کا وجود ترتیبی اور بقا کی احتیاج یہی بتا رہی ہے۔

انسان کو تو دیکھ ہی چکے ہو اب اوپر نیرات کا بھی اوڑھ کر ملاحظہ کر لو۔ نیرات کے یہ تیز حرکات کہ بعض ایک گھنٹے میں چوبیس ہزار میل کا فاصلہ طے کرتے ہیں اور پھر ان کے یہ ہماری ہماری اجسام کہ جنکی نسبت زمین ایک رائی کے دانہ کے برابر ہے۔ بناؤ کون حکیم و مدبر ہے۔ جسے ان کے اجسام میں ایک ایسی محدود کوشش رکھی ہے کہ جس سے وہ ایک انچ بھی اپنے دورے کے مدار سے تجاوز نہیں کر سکتے اور ان سب کے دوروں کا ایسا باقاعدہ انتظام کر دیا ہے کہ جس سے ان میں باہم ٹکرنے نہیں باقی۔ ریلوں پر بڑے ہوشیار محافظ ہوتے ہیں اور وہ معدودے چند ہوتی ہیں۔ اسپر ہی ٹکراتی ہیں۔ یہ منجر ماورے طبیعت کسی بے شعور کا کام نہیں۔ یہ صغریٰ دلیل تباہ کرے یہ ہے اور جو موثر

سے مستغنی نہیں یہ حادثہ ہے نتیجہ نکلا کہ عالم بجمع افرادہ جس میں جواہر اعراض معقولات و محسوسات سب داخل ہیں حادثہ ہے یعنی ہمیشہ سے نہیں اسکو کیسے بنایا ہے اور وہ بنانے والا کارِ عظیم و قدیر خدا ہے۔ الحمد للہ رب العالمین \*

عالم محسوس زمین۔ اور اسکی تمام چیزیں موالید ثلاثہ اور عناصر و باطناً۔ سطح صلبا ہزاران نیرات ثوابت و متارے جنکی تعداد بجز اسکے کوئی بھی نہیں جانتا جنہیں سے بہتے تو بعد مسافت کے سبب دور بینوں سے بھی دکھائی نہیں دیتے۔ ایک ایک ستارا

زمین سے ہزاروں حصّہ بڑا ہے۔ پر امنیں ہی زمین کی چیزوں کی طرح نہ معلوم کیا کیا چیزیں ہیں۔ ان کے رہنے والوں کو زمین ایک بہت ہی چھوٹا سا تاراد کمانی دیتا ہے۔ اور پہرہ ہی معلوم نہیں کہ ان کا کیا مادہ ہے یہی ایک مادہ اثیریہ (اتہر) ہے یا ہر ایک کے جدا گانہ مواد ہیں اور ان کے ارد گرد بھی اس طرح کے عناصر اور بے لٹ ہیں جیسا کہ زمین کے ارد گرد محیط ہیں یا اور مختلف الحقیقت ہیں۔ اس بارے میں جس حکیم و فیلسوف نے جو کچھ کہا ہے وہ اسکی رائے ہے ممکن ہے کہ صحیح ہو یا غلط۔

اب اس تمام مجموعہ کو اسکی دریائی ہستی کا ایک قطرہ اور میدان وجود کا ایک فرد سمجھنا چاہیئے اور ایسے بے تعداد بخار وجود اور بواد سی شہود اس فاد مطلق کے زیر حکم ہیں۔ اور وہ ان میں کیونکر سما سکتا اور لطافت کے سبب جو اس سے کیونکر دکھائی دیکھتا ہے؟ عالم معقول تو عالم محسوس سے ہی کہیں زیادہ وسیع ہے۔ جنہ عرصہ ضہا کحضر ض السموات والارض۔ اور پھر عالم معقول کیے بعد دیگر لطافت و تجرد میں مرتب ہیں انکی مخلوق اور ان کے حالات کا ادراک بشر کیا احاطہ کر سکتا ہے۔

آسمان کی حقیقت تو وہی جانتا ہے۔ مگر حکما حال نے جو اس کی تیزی کے لئے دور بنیں بنا کر جو عور سے دیکھا تو انکو بخیر ایک نیلگوں رنگت کے اور کچھ ہی دکھائی نہ دیا اس لئے انہوں نے کہہ دیا کہ صرف فضا کو وسیع کا نام آسمان ہے وسیع یا رہ کے سبب سات آسمان آج سے نہیں بلکہ جب سے بنی آدم کا طور ہے مشہور ہو گئے ہیں۔ وہ صرف فضا ہے جو ایک موہوم شے کے سوا اور کچھ نہیں۔

اب یہ نیلگوں رنگ جو حکما نے اس کو شش سے ملاحظہ کیا جسکو خاص و عام ہی دیکھتے ہیں یہ کیا ضرور ہے کہ انوار انیرات اور ظلمت فضا سے مرکب ہو کر نظر آنے لگا جو ممکن ہے کہ آسمانی کا اصلی رنگ ہو۔ اور خیر ہی سہی مگر جب بے لٹ خاص بھر سے دکھائی نہیں دیتے تو آسمانوں کا دکھائی نہ دینا کیا تعجب خیز بات ہے اور یہ نیلگوں رنگت گو اپنی ماضی

مگر محدث و جمات ہونے کے سبب ان کی طرف تو ضرور عارض ہے جیسے ان کو آسمانوں کی رنگت کہنا کچھ بھی غلط بات نہیں جو کچھ ہو مگر محسوس ہونے سے ان کے وجود کی نفی کرنا غلط و عقل ہے جیسا کہ ہم مقدمہ میں ابھی ثابت کر آئے ہیں۔

الغرض عالم محسوس اور عالم معقول کے لاکھوں اجناس ہیں اور ہر جنس کے بشمار انواع و اوصاف ہیں اور ہر نوع و صنف کے بشمار افراد ہیں۔ اگر ہر ہر فرد اور ایک ایک چیز کی پیدائش اور ان کے حالات میں غور کیا جاوے تو ہر ایک خدا کے قادر علیم و خیر کے وجود اور صفات کمال پر ایک روشن دلیل ہے۔

اسی لئے قرآن مجید میں عالم کے چند افراد کو پیش کر کے اپنی ہستی اور کمال کو دکھایا۔ اور انکو آیت قدرت اور دلیل وجود بنایا ہے اس قسم کے قرآن میں بہت سے دلائل مذکور ہیں۔ جنکا چشمہ بھی جملہ الحمد رب العالمین ہے اور سب ایسی تفسیریں ہیں۔ ہم بھی کئی قدر ان کو ذکر کرتے ہیں۔ مگر یہ سب دلائل آفاق کہلاتے ہیں یعنی انسان سے بیرونی خود انسانی کے اپنے حالات بھی اسکی قدرت و کمال کے آیات و بنات ہیں جنکو دلائل نفس کہتے ہیں قرآن میں ان دونوں قسم کے آیات و دلائل کی طرف اس آیت میں اشارہ ہے سنترہیم ایانینا فی الافاق و فی انفسکم افلا تبصرون۔

اس جملہ الحمد رب العالمین میں ذات و صفات کا ثبوت و کما کہ اپنے صفات میں سے ایک خاص صفت کا ثبوت کرتا ہے جو خدا اور نبی سے میں مستثنیٰ محبت قائم کرتی ہے اور جب کا ثبوت اس جملہ سے ہوتا ہے الرحمن الرحیم کہ وہ بڑا مہربان نہایت رحم کرنے والا ہے۔ رحمانیت کا تقاضا ہی تو تھا جو تمام مخلوق کو عالم وجود میں لایا۔ اور پھر ان کی تربیت کر رہا ہے۔ رحیمیت کا تقاضا یہ ہے کہ وہ نیکوں کے ساتھ ایک دوسرے عالم میں جس کی طرف اسکے بعد کے جملہ میں اشارہ ہے۔ مالک یوم الدین ایک خصوصیت خاصہ سے پیش آئے گا اور وہ خصوصیت خاصہ بندیکو نہ کسی دولت و ثروت سے نصیب ہوتی ہے نہ کسی

فصل و کمال سے بلکہ اس اقرار اور یوں اسکو مستحکم کرنے سے ایک نبرد و ایک لستقین کر اے عالم کے صانع اور مرئی اور بڑے ایک آنے دابے دن کے مالک ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں۔ کیونکہ اوکسی کا عبادت میں حق ہی نہیں کیونکہ نہ اور کوئی موجد ہے نہ مربی ہے۔ اور اپنے ہر کار بار میں خواہ اس عالم کے متعلق ہو خواہ اس عالم کے اور ہر حاجت میں جو امکان کا خاتمہ ہے تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں کیونکہ اور ہے کون جو کیسے کام آئے اور مدد کر سکے۔ اس اقرار نامہ پر قائم رہنا بلحاظ اسکے کہ انسان میں قویٰ لکھیہ کے ساتھ قوتِ ہیمہ کا بھی پورا اثر ہے جو اسکو توہمات میں مبتلا کرتی ہیں بے صبری و ناعاقبت اندیشی کی وادی میں ڈال کر لذات و شہوات فانیہ میں ہی مبتلا کرتی ہے۔ خیالی معبودوں کی طرف بھی جھکا دیتی ہیں اسکی توفیق و عنایت بغیر ممکن نہیں۔ ۱۔ سنے اس پر قائم رہنے کے لئے اوسی رحمان و رحیم رب العالمین سے دعا کرنے کا بھی ایسا ہے۔ ۱۔ ہذا الصراط المستقیم کہ ہکویہ ہی راہ دکھائیہ ایک ایسا عام لفظ ہے جو دنیاوی اور اخروی معاملات سب کو شامل ہے راہ راست ہر امر میں مطلب کی طرف پہنچاتی ہے انسان کو قدرت نے دو قوتیں عطا کیں ہیں قوتِ نظریہ یعنی علم و ادراکِ جہاں اور یقین کرنا۔ یہ سب علوم کو شامل ہے جنہیں کیفیتِ عمل کا تعلق نہیں خدا قائلے اور اس کی ذات و صفات ملائکہ اور انبیاء اور مرنے کے بعد کے حالات سعادت و شقاوت کے علوم یہ سب قوتِ نظریہ کے متعلق ہیں مرنے کے بعد یہی قوت موجبِ نجات ہے اور اسکی درستگی کو ایمان اور غلط کار کو کفر کہتے ہیں۔

اس میں افراط یہ ہے کہ خلاف واقع اور غلط طور پر جانے۔ خدا کا انکار کرے یا اس کے لئے صفاتِ تعجیبہ ثابت کرے یا اسکی صفات میں اور ذکوہی شریک بنا دے یا اور کو بے علم کا متصرف جانے (اسکو شرع میں شرک کہتے ہیں) دوسری تفریط وہ یہ کہ حقائق موجود میں سے جھکا جانا اور اپنی ایمان لانا ضرور تھا انکو بھی نہ جانے دوسری قوتِ عملیہ ہے تہذیبِ اخلاق۔ تدبیر المنزل سیاست مدن کے جملہ علوم اسکی شاخیں ہیں اس میں بھی

افراط و تفریط ہے۔ مثلاً سخاوت جو جوانان کی ایک عمدہ صفت اخلاقی ہے آئیں افراط کا نام تہذیر ہے یعنی فضول خرچی کرنا اور مال اڑا دینا اور تفریط بخل ہے۔ ایسے جس صراطِ مستقیم کی ہدایت کا سوال کرنا بتایا جاتا۔ اسکی تعین اور تحقیق کی طرف ہی سوال میں اشارہ ہے۔

صراطِ الذین انعمت علیہم سیدہی راہ سے ان لوگوں کی راہ مراد ہے کہ جنہر تو نے انعام کیا جس پر چلکے وہ مراد کوہو پونچے۔ وہ کون تھے؟ انبیاء اور ان کے اتباع اسکی تفسیر خود قرآن میں آگئی ہے من النبین والصدیقین والستھدایہ والصالحین۔ ان میں نبی پر قوت نظریہ کا پرتو اکمل ہوتا ہے اور صدیق اسکا ظلل ہوتا ہے اور نبی کی قوت عملیہ کا پرتو اشدھید ہوتا ہے اور پھر صالح ہے۔ انعمت علیہم کا پتا ایسے دیا کہ کسی شے کے نیک نتیجہ کے تجربہ کرنے کو اس شے کے مفید ہونے میں شک اور تردد نہیں رہتا۔ پھر اس کے صراطِ مستقیم کی جانب افراط کی نفی ہی کر دی غیر المغضوب علیہم کہ ان لوگوں کی راہ کہ جنہر تیرا غصہ ہوا۔ حقیقت میں غضب الہی کا فوران قوت نظریہ کی افراط سے ہی زیادہ تر ہوتا ہے اور اسطرح جانب تفریط کی بھی نفی کر دی گئی و لا الضالین اور نہ ان لوگوں کی راہ کہ جو گمراہ ہوئے۔ اب ان دونوں کا مصداق اجمہ ماضیہ میں سے کوئی فرقہ ہو جسقدر گمراہ فریق دیکھو گے کیسے افراط ہے تو کسی میں تفریط۔ خواہ انبیائی سلسلہ کے نامزد فریق ہوں جیسا کہ یہود و نصاریٰ خواہ حکماء کے فریق ہوں +

ولیل و نحم۔ جلویات۔ آسمانوں اور ستاروں کی پیدائش اور ان کے حالات ہیں قرآن مجید میں متعدد مقامات پر کہیں آسمانوں کی بنائے اور انہیں وسعت قائم کرنے اور ان میں استحکام رکھنے سے استدلال ہے۔ کہیں آفتاب و ماہتاب کے پیدا کرنے اور ان کی حرکات معینہ سے استدلال ہے وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ذَالِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا مِثَالِ بِلَالٍ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْوُونِ الْقَدِيمِ سلسلہ آفتاب و قمر کے اپنے مقام پر ٹہرا ہوا چلتا ہے۔ یعنی چلتا دکھائی دیتا ہے۔ یہ اندازہ ہے زبردست تجربہ

لَا التَّمَسُّسُ بِنَجْوَى لَهَا أَنْ تَدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا الْيَدُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ  
 وجمہ استدلال یہ ہے کہ اگر بقول منکرین خدا۔ خود اہتر سمت سمت کر آفتاب مانتاب  
 اور ستارے گنگے ہیں اور ان کے اندر کا گیس ہی ان کی روشنی ہے۔ تو یہ بتاؤ کہ (۱) انکی  
 جسامت اور ان کے انوار کے مقدار و کیفیات کے تفاوت کا کیا باعث ہے؟ کس لئے  
 کہ جب علت فاعلیہ مادہ نظر اور وہ یکساں تھا تو اس کے افعال غیر ارادیہ ہی کل اور طبیعت کے  
 افعال کی طرح یکساں ہونے چاہیں (۲) وہ کیفیات التعلق بغیر ترتیب ہوتے کیلئے کہ ہم ہر رو  
 مشاہدہ کرتے ہیں کہ کسی چیز کا مادہ سمت کر اور خشک ہو کر جو اس کے مختلف اجزاء پیدا  
 ہو جاتے ہیں تو ان کے اجزاء میں کوئی بھی ترتیب نہیں ہوتی سببے ڈول اور مختلف الاشکال  
 والا وضع ہو کرتے ہیں۔ گیلے گاریکو دیکھو جب تالاب کے خشک ہو جانے سے اس میں  
 گاراسمٹ جاتا ہے تو چھوٹے بڑے ڈھیلے ہو جاتے یا در زمین پر کر مختلف ٹکڑے ٹکڑے  
 ہو جاتے ہیں۔ پر ہپاڑوں کی چٹانوں کو ملاحظہ کر لو۔ (۲) فلسفہ جدید کے مطابق آفتاب  
 کو سکون اور ستاروں کو حرکت کس نے دی؟ اور پران کے حرکات کا یہ تفاوت بتن کہ  
 کوئی تو ایسا سر بیج المیر کہ ایک گھنٹے میں چوبیس ہزار میل طے کرتا ہے۔ اور بعض ایسے  
 بطعی الحركات کہ چوبیس ہزار برس میں ایک درجہ کو بھی پورا طے نہیں کرتے جبکہ تو اہت  
 بقیہ نوٹ ۱۹۰ اور چاند کے لئے بننے منزلیں مقرر کر دی ہیں یاں تک کہ اس مسافت سے آغراہ میں ایسا پتلا  
 نظر آتا ہے کہ جیسے کجور کی پرانی شنی نہ تو آفتاب ہی کا مقدور ہے کہ چاند کو پکڑے اور زرات ہی وٹنے آگے دوڑتی  
 ہے۔ اور ہر ایک ستارہ ہر ایک مدار (یا آسمان) میں تیرتا پرتا ہے ۱۲

حکما قدیم کی میت کے برخلاف آج سے تیرہ سو برس آگے جبکہ ان تحقیقات کا نام و نشان ہی نہ تھا ان آیات میں یہ چند  
 باتیں ظاہر کریں (۱) آفتاب کے لئے مستقر فرمایا۔ اگر آفتاب و اہتاب مسافوں میں جڑے ہوئے ہوتے اور دونوں کی تدابیر  
 ہی سے حرکت ہوتی تو ایک کے لئے مستقر اور دوسرے کے لئے منافی ذکر ہوتے (۲) ہر ستارہ تیرتا پرتا ہے  
 بتلا پرتا ہے کہ وہ مسافوں میں جڑے ہوئے نہیں جیسا کہ موجودہ ہیئت کہتی ہے ۱۲ منہ

کہتے ہیں۔ عجب کاریگری ہے بعض کو تو ساکن اور بعض کو قریب بسکون اور بعض کو بیچ بسکون بنا دیا۔ پختہ کر کے بھی درجات متفاوت رکھے۔ ہر جامت کا یہ تفاوت کہ بعض کا رقبہ اریوں میل تک کا جیسا کہ آفتاب اور بعض اس سے کم اور بعض اوس سے بھی کم اور پیران کے دوائر مدار باوجود بیشمار ہونے کے متفاوت کوئی آفتاب کے گرد لاکھوں میلوں کے فاصلہ سے اپنی حرکت دوری سے دائرہ پیدا کرتا ہے کوئی اوس سے بھی دور ہو کر کوئی اوس سے بھی قریب ہو کر اس قرب و بعد کے تفاوت کو جو ثوابت و سیارات کے دوائر میں ہے اگر مفصل بیان کیا جائے تو عروج ہی کافی نہ ہو۔ اور پیران دوائر کے طے کرنے میں کیا مجال کہ ایک دوسرے سے ٹکرا جائے پیران کے انوار کا تفاوت کہ کیسا سرخ کیسا نہ وی مائل کیسا سبزی مائل۔ کیسا سفیدی مائل۔ کوئی نیلگوں کوئی سیاہی مائل۔ حیرت انگیز صنعت ہے۔

یہ بات ہم بھی مانتے ہیں کہ ان سب کے لئے مادہ ہے۔ کیونکہ مجردات میں سے نہیں ہیں مگر مادہ کو علت فاعلیہ قرار دینے میں کلام ہے اب بتاؤ وہ علت فاعلیہ کون ہے جس کے زبردست ہاتھ اور اس کے وسیع علم و حکمت نے باختیار خود یہ تفاوت ان میں رکھا ہے؟ مادہ تو ہو نہیں سکتا۔ اب طبیعت کی طرف چلو وہ بھی نہیں ہو سکتی (۱) اس لئے کہ طبیعت اجسام عارض ہے معروض کے وجود سے پہلے وہ نہیں پائی جاتی ہر اس کو ان کے بنانے اور ان میں یہ تفاوت دکھا کر کمال دکھانے کا کیونکر موقع مل سکتا ہے (۲) اگر یہ بھی مان لیا جاوے کہ ان کی طبیعت ان کے مادہ کے ساتھ ان کے مخلوق ہونے سے پہلے تھی تو پھر لکھو یکساں تھا۔ طبیعت بھی یکساں ہونی چاہیے پیران تفاوتوں کا کون فاعل ہے؟

ہم مانتے ہیں کہ صانع علیم نے اجسام کے اندر تدبیر و تعین کرنے کے لئے طبیعت قائم کی ہے جو غیر مدرک اور غیر مشعر ہے اور وہ قدرت کی ایک کل ہے۔ جو ہر جسم میں اپنا کام یکساں کیئے چلی جاتی ہے۔ مگر وہ علت فاعلیہ نہیں ہو سکتی (۳) اسوجہ سے بھی کہ جو افعال حکمت و ارادہ اور صانع کے علم و اختیار کا اظہار کر رہے ہیں و طبیعت چونکہ ان اوصاف



معرط ہے) وہ اسکی طرف منسوب نہیں ہو سکتے +

اب حضرت نیچر کو بلائیے کہ جہاں منکرین خدا عاجز آکر ایسے افعال کو اسکی طرف منسوب کر دیا کرتے ہیں اور لطیف یہ ہے کہ جب نیچر کا کچھ حال دریافت کیا جاتا ہے تو کانوں پر ہاتھ دھر لینے ہیں کہ ہم نہیں جان سکتے۔ مگر واہ رے عقل ایسے مجہول مطلق کی طرف ایسے افعال حکمہ و ضائع متفقہ کو بید ہرک منسوب کرتے وقت کچھ نہیں سمجھتے کہ وہ ہے کیا؟

نیچر میں وہ کلام ہو گا جو دلیل اول میں ہوا تھا مگر ایک ہے اور آسمین علم و قدرت و ارادہ بھی ہے اور باوجود غیر محسوس ہونے کے اسکو تم ماننے ہی ہو تو وہی خدا ہے۔ اور اگر متعدد نیچر ہیں تو ہر عجیب ہے کہ ان کی باہم ایسی کٹی اور اس کے ایسے دشمنانہ اصول و قواعد ہوں کہ کہ آج تک انکے کام میں کوئی بھی خلل نہیں ہوا۔ برخلاف حکما یورپ و امریکہ کے کہ ان کے باہمی تدابیر میں صد با غلطیاں پیش آ جاتی ہیں اور انتظام میں خلل پڑ جاتا ہے +

آج حضرت حکما تم بات تو منہ سے نکالتے ہو اور اپنے طائر طبع کو بند پر داز ہی کرتے ہو مگر تائید مقصود تک نہیں پونچتے تو آؤ تمہیں ہم بتلائیں کہ وہ بشمار نیچر کیا ہیں؟ وہ ملائکہ ہیں جو طبیعت اجسام کے بھی محافظ ہیں اور انکو الہام نے مدبریت الامور بتایا ہے۔ وہ سب ایک بالاتر زبردست علیم و قدیر کے بندے اور اسکی مخلوق ہیں۔ ان کا بھی قرآن نے بہت کچھ حال بیان فرمایا ہے جسکی تفصیل ہم بحث ملائکہ میں کریں گے +

لغات اصلاک

تیسری دلیل | غماض اور بساط اور ان کے تغیرات و حالات اور جو السما کی کائنات ہے ایک ایک چیز میں غور کریجئے تو اس قدر مطلق بچوں و بے جگہ کی کیٹا

اور کمال قدرت کی دلیل اور آیات بینات ہیں قرآن مجید میں اسنے ہی متعدد مقامات پر نئے نئے اسلوب کے استدلال کیا ہے۔ اِنِّیْ خَلَقُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَ اَخْلَقْتُ الْاِنْسَانَ وَ السَّهَّارَ وَالْفَلَکَ الَّذِیْ فِیْہِ الْغَجْرِیُّ بِمَا یَنْفَعُ النَّاسَ وَ مَا اَنْزَلَ اللّٰہُ مِنَ السَّمَاءِ

لہ بیشک آسمانوں اور زمین کی پیدائش اور رات اور دن کے انقلاب اور ان کشتیوں میں جو آدمیوں کے

مِنْ مَّاءٍ فَأَجَابَ الْأَرْضُ بِعَدْوِهَا دَبَّحَتْ بِهَا مِمَّنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفَ الرِّيحِ  
وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ كُلِّئِذٍ لِّعَلَّامٍ لِّعَقُولُنَّ

اشیاء مذکورہ میں جو کچھ حکمت بالغہ ہے وہ کسی آنکھ والے سے بھی مخفی نہیں انہیں  
سے ہر ایک قدرت کاملہ کا نمونہ ہے۔ اس بات کو غور کرو کہ جب تمام جہانات کا ایک مادہ  
(ایٹر) ہے تو ہمیں یہ تفریق کیسے زبردست ہاتھ نے کی ہے کہ ہمیں سے حلیات بنائے  
نیرات و افلاک وغیرہ اور ہمیں سے مختلف الطالع عناصر بنا دیئے ہیں نیرات کی حرکات سے  
رات و دن بنائے پہرہ کسطح بدلتے رہتے ہیں کبھی دن بڑھے چلے جا رہے ہیں کبھی راتیں  
اور یہ انقلاب زمین کی مخلوق کیسے موجب بقا اور باعث راحت ہے۔

حکما قدیم کہتے ہیں کہ ہوا کے اوپر کرہ نارسہ (آتش ہے) لطافت کے سبب ہوا  
کی طرح وہ بھی دکھائی نہیں دیتا مگر اسکے وجود پر یہ دلیل ہے کہ اوختہ ارضیہ جو ادھر جو جاتے ہیں  
تو ہوا کے کرہ سے اوپر جا کر کرہ نارسہ کے سبب انہیں آگ لگ جاتی ہے جو رات کو تارے  
ٹوٹتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور اگر مادہ زیادہ ہوتا ہے تو دیر تک مشتعل رہتا ہے۔  
اور مدار ستاروں اور سیاروں میں مختلفہ میں مہینوں نوں راتوں کو نظر آیا کرتے ہیں اور انکی راکھ  
نیچے گرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اگر اس مقام پر کرہ نارسہ تو اوختہ ارضیہ کے مشتعل  
ہونے کی کیا وجہ! ہلکا اس مقام پر اس مسئلہ کی تحقیق مقصود نہیں صرف استقدر دکھانا مقصود  
ہے کہ یہ تین کرے کرہ ہوا کرہ پانی کرہ خاک مختلف الطالع یکے بعد دیگرہ زمین پر پانی  
اور پانی پر ہوا محیط ہے۔ اور بقول حکما قدیم ہوا پر آگ محیط ہے۔ اسی ایک ایٹر سے کسے  
بنا دیئے؟ ان کے طالع کا اختلاف حرارت برودت رطوبت یوست میں ہی ہے۔ اور

بقیہ نوٹ ۵) نفع کی چیزیں لیکر دیا میں چلا کرتی ہیں اور اوپر سے پانی برساتے اور اس سے خشک زمین کو تر و نما  
کرتے ہیں اور اس کے زمین پر جانور پھلانے میں آدوں میں آسمان اور زمین میں ادھر رہتے ہیں لبتہ  
عقلندوں کے لئے بڑی بڑی نشانیاں ہیں ۱۲ منہ

ہر ایک کے لئے فضا میں جگہ ہی مین ہے جسکو غیر طبعی کہتے ہیں۔ یہاں تک کہ اگر ہوا کو کسی برتن میں بند کر کے سمندر کی عقیقہ میں لجا دو اور وہاں جا کر چھوڑ دو تو پانیوں کو چیرتی پہاڑی وہ ادھر ہی اپنے غیر طبعی کی طرف اٹے گی۔ اور اس طرح ہر ایک کے ثقل اور کشش میں ہی تفاوت ہے طبعیت اور مادہ اور نچر کا نام لیا جاوے گا تو وہی بحث پر پیش ہوگی جو اوپر گزری لامحالہ خدا کے قادر و حکیم کا ہی قائل ہونا پڑے گا۔ پھر ہواؤں کے بدلنے کو دیکھئے کہ ابھی تو مشرقی چل رہی تھی۔ ابھی مغربی چلنے لگی یہ پنکھا کس کے زبردست ہاتھوں میں ہے؟ ایکے۔ پھر ان کرات کے امتزاج سے جو کچھ عجائب و غرائب ایشیا پیدا ہوئیں جمادات بنات جنات حیوانات اور ہر ایک کے لیے طبعیت جدا گانہ اور ہر ایک کے لیے صورت طبعی ہی جدا گانہ اور ہر ایک کے خواص و آثار بھی مختلفہ اسی ایک ہی ترسے کسے قائم کر دیئے۔

زمین سے آفتاب کی حرارت کے سبب ابخرات اٹھتے رہتے ہیں پھر وہ ہوا کے سرد طبقہ میں جا کر سمجھ ہو جاتے ہیں انکو ابر۔ بادل کہتے ہیں۔ وہ نہ زمین پر ہیں نہ آسمان میں ہیں بلکہ درمیان میں ہیں۔ ان کے ثقل کا تقاضا تو یہی تھا کہ وہ نیچے گر پڑتے۔ مگر کس موزونیت کیساتھ ان میں ثقل رکھا ہے کہ نہ نیچے گرنے پاتے ہیں نہ اوپر جانے پاتے ہیں۔ قدرت کا کرشمہ ہے۔ پھر ان میں سے کبھی اگلے گرتے ہیں کبھی پانی کی بوندیں گرتی ہیں پانی کا ریلا یکبارگی نہیں گرنے پاتا۔ پھر کبھی اس قدر پانی برستا ہے کہ زمین پر طوفان آجاتا ہے کبھی بہت ہی کم۔ پھر انکے لشکروں کی روانگی بھی عجیب و غریب ہے گویا ایک لشکر کسی افسر کے حکم سے چلا جا رہا ہے اور جہاں چاہتا ہے برساتا جاتا ہے اور جہاں چاہتا ہے نہیں برساتا۔ پھر ان کی رگڑ سے ایک ایسی آواز ہولناک پیدا ہوتی ہے جو سخت سے سخت اجسام کی رگڑ سے بھی کم پیدا ہوتی ہوگی۔ ان میں برقی مادہ کس زور سے انکو توڑ کر نکلتا ہے اور اس ٹوٹنے سے کیسی صیب آواز پیدا ہوتی ہے اور پھر وہ بجلی بنکر زمین پر گرتی ہے تو کیا آفت پیدا کرتی ہے۔ عجب ہے کہ وہیں پانی بھی ہوا وہیں بجلی بھی ہے جو دو متضاد طبعیت

چیزوں ہیں۔ یہ کاریگری کبھی ہے؟ اسی زبردست علیم و حکیم کی۔

ف انبیاء علیہم السلام جن کی نظر سب اسباب گزر کر سبب الاسباب ہی کی طرف منتہی ہوتی ہے  
اسٹیا کے امور طبعیہ کو کبھی اسی سبب الاسباب کی طرف منسوب کر دیتے ہیں جسے طبیعت اجسام  
پیدا کی اور کبھی طبیعت کے محافظوں کی طرف جو اپنے طابع پر موقوف کر رکھے ہیں یعنی ملائکہ۔  
اسیئے خاتم المرسلین نے فرمایا کہ چاروں کو خدا کے فرشتے ہائیکتے ہیں وہ گرج اور کرک ان کی  
بتیج و تقدیس کی آواز ہے بجلی ان کا کوڑا ہے یہ کلام دراصل ان عارفان حقیقت شناس  
کنایہ ہے نہ کہ فلفلی۔ اوپر اعتراض کرنا نہایت غلط فہمی ہے۔

پہر اس پانی سے کیا کیا گلکاری کی ہے۔ اسنے نباتات کا اوگنا تو معمولی نظروں کو بھی  
معلوم ہے۔ جسکی طرف تاجابہ الارض بعد موتھا۔ میں اشارہ ہے مگر اس سے زمین پر  
چلنے والے حیوانات بھی پیدا کیئے۔ قسم قسم کے حیوانات پیدا ہو کر چلنے پھرنے لگتے ہیں  
تخلیق حیوانات کا مسئلہ ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔ پہر سوار کے ثقل اور میلان حیسری  
کو دیکھئے کہ ہزاروں من بوجہ سے بری ہوئیں کشتیاں پانی کی سطح پر بادبانوں۔ انجنوں۔  
برقی قوتوں سے کس تیز رفتار سے دوڑتی پہرتی ہیں۔ سوار کا میلان حیسری اکو پانی میں ڈوبنے  
نہیں دیتا۔ حکماء نے اس کا اندازہ کر لیا ہے۔ اگر اس سے زیادہ اجسام کشتی میں بھر دیئے  
جاتے ہیں تب اجسام کا میلان حیسری سوار کے میلان حیسری پر غالب آکر کشتی کو  
نیچے ہی لے بیٹھتا ہے +

اس ایک مادہ میں یہ امتیاز اور یہ خصائص کیا خود بخود پیدا ہو گئے؟ ہرگز نہیں۔ پہر وہ  
کون ہے؟ وہی زبردست خدائے تاو را سیئے فرمادیا کہ ان باتوں میں عقل مندوں کے یئے  
اسکے وجود اور کمال قدرت پر نشانیاں ہیں۔ نہ کہ بدفہم کوتاہ بینیوں کے یئے۔

زمین کے پہاڑ اور دیگر اجزاء و جادات اور ان کے اوضاع و اشکال مختلفہ  
اور ان کا ثقل لمبی جاذبہ کو لرزے نہیں دیتا خواہ وہ متحرک ہو یا ساکن

چوتھی دلیل

خاواست اور ان کے حالات

مگر ٹوگتی نہیں ورنہ اسپر بنا محال ہو جاتا اگر کبھی کہیں اسباب سے لڑتی ہے تو قیامت برپا ہو جاتی ہے (قرآن میں جو ہاڑوں کو زمین کی میخیں کہا گیا ہے اسکے ہی معنی ہیں) پہر ان کے آئنا ر و خواص خفصہ کہ انہیں میں سے یا قوت و الماس وغیرہ بنا دیئے انہیں میں سے۔ سونا۔ چاندی۔ تانبا۔ لوہا۔ وغیرہ بنا دیا۔ انہیں میں سے گندک شتورہ نوشادر۔ پٹھری۔ نمک۔ کولہ۔ وغیرہ۔ بنا دیئے کہ جو دھاتوں اور دیگر اشیاء مختلفہ اور کارآمد کے اصول میں جنہیں انسان خدا داد علم سے کیا کیا تصرف کر کے شان خلافت دکھا رہا ہے۔ پہر ہاڑوں میں کوئی سیاہ۔ کوئی سفید کوئی زرد مختلف الالوان ہیں۔ اور پہر ان میں ان رنگتوں کے پھرنے کیا کیا دھاریاں پڑی ہوئی قدرت و کمال کا نمونہ دکھا رہی ہیں۔ پھر کہیں وہ متصل ہیں کہیں انہیں آنے جانے کی گھاٹیاں اور درے ہیں پھر بعض بہت بلند ہیں اور بعض پست ہیں۔ اور بعض میں سے پانیوں کے چشمہ پھوٹ پھوٹ کر نکلتے ہیں اور زمین پر بہ کر آب شیریں سے کیا کیا باغ اور کیتیاں اور عمدہ عمدہ نباتات اگھا رہے ہیں اور ان سے جملہ حیوانات نفع پارہے ہیں اور زمین ایک باغ بن رہی ہے۔ اور بعض میں سے آتش کے شعلے نکلتے ہیں وغیرہ فلک۔ اب بتاؤ کہ ایک ہی مادے نے کیا خود بخود مختلف صورتیں پیدا کر دی ہیں؟ ہرگز نہیں۔ اور مادہ تو ہمیشہ منفعل ہوا کرتا ہے یعنی وہ دوسرے کا اثر فعل قبول کرتا ہے ہمیں فعل کرنے اور فاعل ہونے کی صلاحیت ہی نہیں۔ پھر افعال کو اسکی طرف نسبت کرنا فنون حکمت و فلسفہ سے ناواقفیت کی دلیل ہے۔ اب بتاؤ وہ فاعل کون ہے؟ اور یہ ضرور ہے کہ وہ صاحب علم و ادراک اور نہایت انجام پر نظر رکھنے والا ہے جس نے اس قسم کے تغیر میں دور تک مصلحتیں ملحوظ رکھی ہیں۔ طبیعت اجسام کی صورت نوعیہ و جمعیہ و تخصیصیہ تو جو نہیں سکتیں کس لیے کہ یہ تو اس تغیر کے بعد پیدا ہوئی ہیں اور فاعل کا وجود مقدم ہونا ضرور ہے۔ اب رہا وہ مجہول نیچر۔ اسمیں وہی کلام ہے جو پہلے ہوا۔ نیچر کے بندے پہلے اسمیں علم و ادراک تو ثابت کر لیں اور ان تغیرات سے پہلے اسکا وجود مستقل مان لیں۔ اور ایسی قوی اور مدد

اور مستقل الوجود غیر محسوس چیز کے قائل ہو جائیں تب اسکو پیش کریں۔ اور جب وہ ایسا تسلیم کر لیں گے تو نزاع بھی اٹھ جائے گی کہ ان کے قصور اور اک سے قطع نظر کر کے ہم بھی اسیکو واجب الوجود اور صانع عالم کہتے ہیں۔ خواہ وہ اسکو نیچر کہیں یا دہر کہیں یا اسکا کوئی اور نام رکھیں ہاں آئیں جو کچھ وہ صفات نقصان ثابت کریں گے اور کرتے ہی ہیں وہ ان کے اور اک کا قصور ہے جو انہیں اور اک انسانی کے چھوڑ دینے سے پیدا ہوا ہے۔

قرآن مجید نے امور مذکورہ بالا سے بھی استدلال کیا ہے اور ان جنبروں کو بھی آیات فرمایا ہے۔ اور یہ استدلال مختلف صورتوں میں مختلف صورتوں سے کیا ہے۔ کہیں انہیں سے بہت چیزوں کو جمع کر کے پیش کیا ہے کہیں بعض کو نبوت میں گواہ دیا ہے۔

وَأَلْفِي فِي الْأَرْضِ رَأْسَى أَنْ يَمْيَكَّ بِكُمُ وَالْقُرْآنُ سُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝  
سورہ نمل - رکوع ۱۲ وَأَلَّهِ جَعَلَ لَكُم مَّا خَلَقَ ظِلَالًا جَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ الْكَأَنَانَ -  
سورہ نمل - رکوع ۱۰ وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُمَا وَغَرَابِيبُ  
سُودَةٌ ۝ سورۃ فاطر - رکوع ۳

## پانچویں دلیل

بنات کا زمین سے اوگنا۔ اور پران میں خواص مختصہ اور مختلف حالات پیدا کرنا اس کے وجود اور توحید اور کمال قدرت کی دلیل ہے۔ خاک میں پانی کی آمیزش سے ایسی صلاحیت پیدا کر دینا کہ اوپر صورت بناتیہ فالض ہو جائے۔

۱۔ اور سینے زمین پر بہاری بوجھل پاڑ ڈال دینے تاکہ زمین تکو لیکر ادھر ادھر نہ جھکے۔ اور اسینے ندیاں اور رستے بنائے تاکہ تمہارا پاؤں ہمیں زمین کے رستوں کی طرف اور اس استدلال سے خدا شناسی کے رستے پانے کی طرف بھی کس لطف سے اشارہ ہے ۱۲

۲۔ اور اللہ ہی نے اپنی پیدا کی ہوئی چیزوں میں سے تمہارے لیے سائے بنا دیئے۔ اور پاڑوں میں سے تمہارے لیے چھپ بیٹھنے کی جگہیں بنا دیں۔

۳۔ اور پاڑوں میں ہی مختلف رنگوں کے لہقات ہیں بعض سفید اور بعض سرخ مختلف رنگوں کے۔ اور بعض کھلے ہیں

نباتات اور انسان  
حالات

اور اس کے افعال و حالات کی محافظت کے لئے اس پر طبیعت بناتیہ مسلط کر دی۔ پھر وہ زہد رفتہ خاک ترکوں کس خوبی سے اپنا جزر بدن بناتی اور میدان وجود میں کس اندازہ کی رفتار سے چلکر اپنے کمالات مودود کو ظاہر کرتی جاتی ہے۔ جس سے پھول پھل برآمد ہوتے ہیں اور اس کے قد کی جو حد معین کر لی گئی ہے وہاں تک پہنچتی ہے۔ پھر اس میں توالد و تناسل بھی ہے تغدیہ و تنمیه بھی ہے اور ہر کمال تک پہنچکر کس طرح اوٹے پاؤں پھرتی ہے معصوم ہونے لگتی ہی اور چور اہو کر پھر وہی خاک خاک میں جا ملتی ہے۔ گویا بحر عدم سے سر نکال کر پھر ڈوکی لگا جاتی ہے۔ عرصہ کے بعد یہ بھی معلوم نہیں کہ اس خاک نے کبھی ہی صورت بنائیہ اختیار کی تھی یا دن ہزاروں کروڑوں اشیاء بحر عدم سے باہر آ رہے ہیں اور ایک عرصہ کے بعد پھر اس میں غوطے لگا رہے ہیں۔ اگر چشم بنیا ہو تو قدرت کا عجب و کشف منظر ہے۔ اب غور فرمائیے کس قانون قدرت کی پابندی ہے کہ تمام پتے تمام پھول تمام پھل کس سانچے میں یکساں ڈھلے ہوئے ہیں۔ کس قدرت کی کل نے یکساں بنایا ہے۔ اور پھرتوں پھولوں میں جو کچھ گل کاری کی ہے وہ حیرت میں ڈال رہی ہے اور زبان حال سے کہہ رہی ہے کہ کوئی معشوق ہے اس پر وہ زنگاری میں پیر کی بے شعور طبیعت کو کیا لیاقت ہے کہ وہ یہ صنعت کر سکے یہ تو کسی بڑے صنّاع کے دست قدرت کا کام ہے۔

اس مساوات کے ساتھ قدرت نے ایک دوسرا رخ بھی پلٹ کر دکھا دیا۔ ایک ہی پیر ایک ہشیخ جو ایک ہی بانی دیا جاتا ہے اس میں پھول رنگ رنگ کے ہیں پھل بھی مختلف مزے کے ہیں۔ آج تک حکماء نے باوجودیکہ بہت ہی خوض و فکر کی مگر اسکی وجہ معلوم نہ ہوئی کہ آجے تخم کے آپسے پتے کیوں ہوتے ہیں اور ایک ہی شاخ میں مختلف رنگ کے کیوں پھول آتے ہیں اور ایک ہی پھول اور پتے میں مختلف رنگتیں (اور وہ بھی مخصوص) کیوں ہوتی ہیں؟ پھر عالم نباتات میں طرح طرح سے قدرت کے کرشمہ دکھائے۔ بعض زمین پر پیل بنکر پھیلتے

ہیں۔ بعض اپنے قد پر کھڑے ہوتے ہیں پر بعض کا قد بہت اُزا اور ٹوند اور بعض کا متوسط اور بعض کا اس سے بھی چوٹا پر بعض کے پتے بڑے بڑے جیسا کہ ناریل اور کیلا اور بعض کے باوجود یکہ درخت بڑا تن آ اور بہت ہی چھوٹے پتے جیسا کہ انبلی۔ اور بعض کے پتے کم ملتے ہیں اور بعض کے ایسے کہ ایک منٹ میں سو بار سے زیادہ حرکت کرتے ہیں جیسا کہ پھل۔ پر بعض کے پھلوں میں اندر کا مغز کا آمد اور باہر چپکا جیسا کہ بادام بعض برعکس جیسا کہ کھجور پر بعض پھل کھلے ہوئے اور بعض گا بہے اور عمدہ جھلی میں بڑی احتیاط سے پلٹے ہوئے بعض درخت تو بڑے تن اور مگر پھل بہت ہی چھوٹے جیسا کہ جامن اور بعض برعکس جیسا کہ تربوز۔ بگین وغیرہ۔ پر پھلوں میں شیرینی ہے تو صدا اقام کی ترشی ہے تو وہ بھی گونا گوں اور کیلے ہیں تو انہیں قدرے شیرینی اور ترشی۔ اور شیریں اور ترش ہے تو قدرے کیلا پن۔ پر بعض ایسے ہیں کہ نہ انہیں پھل ہے نہ پھول صرف ان کے پیر سے کام لیا جاتا ہے جیسا کہ نیشکر پر بعض ایسے ہیں کہ جن میں صرف پھل آتے ہیں پھول نہیں جیسا کہ گولر۔ بعض برعکس جیسا کہ گلاب۔ پر پھلوں کی خوشبوؤں کو غور کیجئے صدا اقام ہیں جن کی وجہ اختلاف اتناک عقلا کی سمجھ میں نہیں آئی۔ پر بعض خاردار ہیں اور بعض میں خائیں اب ان کے خواص و آثار کا حال تو ایک بحرِ ذخار ہے۔ تجربہ سے یہ تو عقلا نے دریافت کر لیا ہے کہ اس کے یہ خواص ہیں مگر یہ معلوم ہوا کہ اس میں یہ خواص کیوں ہیں دوسرے میں کیوں نہیں؟

اب ان کے تولد و تناسل کو غور فرمائیے بعض تو تخم سے اگتے ہیں اور بعض درخت کی شاخ اور بعض پتے ہی سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور بعض بالکل زمین پر نہیں ہوتے امرِ بیل کی طرح ہوا میں وزخوں پر پہلے ہوتے ہیں ان کے تمام جسم میں ان وزخوں اور ہوا سے غذا حاصل کرنے کی قابلیت رکھی گئی ہے بعض صرف پانیوں کے سطح ہی پر ہوتے ہیں۔ بعض بحرِ شور میں ہوتے ہیں۔ وہیں بڑھتے ہیں جیسا کہ حوگا۔ الغرض جتنے



احتمالات عقل میں آسکتے ہیں ان سے ہی زیادہ نباتات - اور حیوانات میں پائے جاتے ہیں۔ پھر ان میں ایک قسم کا حس و ادراک بھی معلوم ہوتا ہے وہ بیمار تندرست بھی ہوتے ہیں جو ان بوڑھے بھی ہوتے ہیں۔ بعض کے توالد و تناسل میں نودادہ کا اختلاط بھی شرط ہے۔ وہ ہواؤں سے بھی ایک حصہ مناسب چوستے رہتے ہیں گویا یہ ان کا تنفس ہے یہ مادیات مرکبہ میں ترقی کی اول سیڑھی جسکو قدرت نے دوسری سیڑھی حیوانیت اور اس سے اوپر کی سیڑھی انسانیت تک نہیں پڑھنے دیا ہے۔ اب بھی کوئی احمق کہہ سکتا ہے کہ یہ مادہ کا کام ہے یا ان کی طبیعت کی کاریگری ہے یا مجبول و جاہل نیچر کی صنعت ہے؟ جسکو ختم حقیقت میں عطا ہے ان کے نزدیک تو ہر درخت کا ایک ایک پتہ اسکی معرفت کا دفتر اور اس کے جمال کا آئینہ ہے ہر لطف یہ ہے کہ سب میں حضرت انسان کے لئے مینار منافع ہیں دنیا میں اس مہمان عزیز کے لئے اسے یہ باغ لگایا ہے۔ قرآن مجید میں نباتات اور ان کے حالات اپنے کمال قدرت اور یمکتائی پر استدلال اور نیز نبدے پر اپنے احسان و انعام کا اظہار بھی ہے۔ اور وہ بھی ہر موقع پر اس کے مناسب۔ کبھی احکام میں۔ کبھی قصص امم ماضیہ میں کبھی روشکر میں کبھی اثبات حشر و نشر میں عجیب غریب مناسبت سے ہے۔

وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا  
مُخْتَلِفًا فِي لَوْنِهِ جَبَلًا مَرِيًّا ۖ وَمِنْ النَّخْلِ مِمَّنْ تَلْقَوْنَ دَرَاهِقًا ۖ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ نَخْلٌ  
فِي الزَّيْتُونِ ۖ وَالزَّيْتُونُ وَالرَّيْحَانُ مَشْبَاهُ الْظُّرَى ۚ إِذَا ثَمَرُوا نَبَعُوا  
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ مُّذِنِينَ ۝ سوره انعام رکوع ۱۱ ۚ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ  
مَّعْرُوضَاتٍ لِّغَيْرِ مُضْمَرٍ ۚ شَايَتِ النَّخْلُ وَالزَّرْعُ مُخْتَلِفًا أَكْثَرُ ۚ وَالزَّيْتُونُ وَالرَّيْحَانُ

لہ اور وہی ہے کہ جس نے آسمان سے پانی برسایا جس سے پھنے ہر نیچر کی بوٹیاں نکلیں پھر ان سے ہم نے  
میز شاخیں نکالیں کہ جن سے ہم تہ بہ تہ دانے نکالتے ہیں۔ اور کھجور کے گایے سے گچے نکالے کہ جو

پیش رو بنانا  
ان کے حالات

مُنْتَشَا نَهَا وَغَيْرُ مَنَشَا ۖ سُوْرَةُ الْغَامِ رُكُوْعٌ ۱۶ ۙ هُوَ الَّذِي أُنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ۚ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخْلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ۚ سُوْرَةُ الْغَامِ ۱۱ اِس قسم کی اور بہت آیات قرآنہ متعدد سورتوں میں وارد ہیں۔

## چھٹی دلیل

پیدائش حیوانات اور ان کے مختلف حالات ہیں۔ اودہ مرکب نباتیت سے جب ترقی کر جاتا ہے تو حیوانیت کے مرتبہ میں پہنچتا ہے حیوانیت میں ہی نباتیت ہوتی ہے۔ اِس مرتبہ میں ایک صورت حیوانیہ ہی خالص ہوتی ہے۔ اب حس و ادراک اور حرکت بالارادہ بھی پیدا ہو جاتی ہے اور اپنے مافی الضمیر کو خواہ بہت

بقیہ نوٹ (۱) بوجہ کے مارے جھکے پڑتے ہیں۔ اور انگوڑوں اور زیتونوں اور انار دکنکے باغ اگھائے جگے پہل صورت میں ملتے جلتے اور مزے میں مختلف ہیں۔ انکو پھولوں کا آنا اور پکنا تو دیکھو جبکہ وہ آتے ہیں بیشک اسمیں ان لوگوں کے لئے جو ایمان لاتے ہیں ہماری قدرت کی بڑی بڑی نشانیاں ہیں ۱۲ منہ۔

۱۳ وہی تو ہمک جسے باغ اگائے جنیں سے چتری چھائے ہوئے ہیں اور چتری چھائی ہوئی ہیں اور کھجور اور کھیتی بھی اگائی جن کے مختلف مزے ہیں اور زیتون اور انار بھی اگائے بجلی صورتیں ملتی جلتی اور پہل خروں میں ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ ۱۴ منہ۔

۱۵ وہی ہے کجس نے بتا کر دیے اوپر سے پانی برسا اسمیں سے کچھ تو تھائے پیئے میں آتا ہے اور کچھ ایسا ہے کجس سے پیرا گئے ہیں کہ جنیں تم مویشی چراتے ہو۔ وہی تھائے لیے اوس پانی سے کہتیاں اگاتا ہے اور زیتون اور کھجور اور انگوڑی اور ہر قسم کے پہل ہی۔ بیشک اسمیں ان کے لئے جو غور کرتے ہیں بڑی نشانیاں ہیں ۱۶ منہ

۱۷ کچے کی طرف دیکھو کہ ایک ہی اودہ غذا ہے جسکو ذرت جڑونکے ذریعے سے چوتھا ہے پھر اسمیں سے کینقدر کھجور کی کو ذرت کی بایلدگی میں کی کو پتے اور پھول بتائیں ہر ایک کے مناسبت گت کی کو صرف کرتا ہے اور ہر اسمیں سے پہلوں کی طرف کیا عمدہ شیرینی بنا کر پہنچاتا ہے عقل نگہ ہے یہ کسا کا کام ایسا کہ جو طبیعت جسم کے ذریعے سے رہا ہے فرق اتنا ہے کہ ماؤں کھلون کا کام کو انہیں کی طرف دانا مل بنانے اور چٹکا دالے کی طرف منسوب ہوتا ہے

صاف طور سے خواہ اصوات مبہمہ سے تعبیر کرنے کی قوت ہی آجاتی ہے۔ صاف لفظوں میں انسان اور اصوات مبہمہ سے دیگر افراد حیوان بولتے ہیں منطق الطیر ہی سیکی ایک قسم ہے بعض اہل کمال اسکو بھی سمجھتے ہیں۔ یوں تو نباتات ہی اپنے حق ادراک کے موافق بولتے ہیں مگر ان کی بولی میں آواز نہیں اسکا ادراک بھی خدا نے اہل کمال کو عطا فرمایا ہے۔ ہر مخلوق اپنے اپنے ادراک اور اپنی گویائی کے موافق اپنے خالق کی تسبیح و تقدیس کرتی ہے کبھی اسکو بھی بالکمال لوگ سمجھ لیتے ہیں۔ معمولی اشخاص جو اس ادراک سے بے نصیب ہیں اسکو محال جانتے اور یہ توجیہ کرتے ہیں کہ وہ دالالت حال سے تسبیح و تقدیس کرتے ہیں۔ یعنی ان کی حالت صانع کی یکتائی بیان کر رہی ہے۔

حیوان دو قسم کے ہیں ایک قسم تو وہ ہے جو مادہ کے رحم میں نر کے تخم سے پیدا ہوتے ہیں۔ دوئم وہ جو بغیر اس کے پیدا ہوتے ہیں۔ قسم اول درند۔ چرند۔ پرند۔ آدمی وغیرہ قسم دوم کے حشرات الارض کیڑے مکوڑے وغیرہ۔ جہاں مادہ میں خمیر ہو کر روح حیوانی فائض ہونے کی صلاحیت ہوئی فی الفور مبدیہ فاض سے اوپر روح حیوانی فائض ہو جاتی ہے۔ پہلوں۔ کہانوں۔ بلکہ گوبر۔ کیچڑ۔ سرطے ہوئے پانی نناک گارے۔ چوٹے بلکہ نجاسات میں بھی جانور پیدا ہو جاتے ہیں۔ پھر۔ پو۔ جوئیں۔ کھیاں۔ کیرطے۔ کھنکھچوے۔ بچھو۔ سانپ۔ مینڈک۔ مہلیاں۔ مٹھی وغیرہ اور کبھی بعد میں اس قسم کے جانوروں میں بھی نر و مادہ سے توالد و تناسل ہونے لگتا ہے۔ اور بہت ہی زیادہ ہوتا ہے۔ اس قسم کے حیوانات میں نباتیت زیادہ ہے ایسے انہیں قسم اول کے حیوانات جیہاں و ادراک نہیں ہوتا۔ اس قسم کے حیوانات کے اسفل کرہ ہوائی اور کرہ ارضی اور کرہ آبی بلکہ انسانی اجزاء۔ و اختار وغیرہ بھی بہت کم خالی ہیں۔ اور اس قسم کے کیڑے بہت ہی چوٹے ہوتے ہیں جو خوردبینوں سے بھی بشکل دکھائی دیتے ہیں۔

لے حال کے حکما نے نسی اور خون میں بہت مین کیڑے معلوم کیے ہیں ۱۲۱

اور کبھی انہیں سمیت پیدا ہو جاتی ہے تو ان فی محبت کو بہت ہی معرفت پہنچاتی ہے۔  
 اور عجب سر پیدائش ہے کہ کبھی یہ چوٹے چوٹے جانور بہت جلد فنا ہو جاتے  
 اور ان کی جگہ دوسرے پیدا ہو جاتے ہیں اور کبھی یہ تغیرات پا کر ایک صورت اور ایک صنف  
 بلکہ ایک نوع سے دوسری نوع کی طرف بھی منتقل ہو جاتے ہیں۔ کیڑے پر در جانور  
 بنتے بار بار مشاہدہ میں آئے ہیں۔ ان کے انواع و اقسام اور خواص و افعال پر مطلع  
 ہونا تو اس عظیم و خیر کا کام ہے جو ہر ایک کو پرورش کرتا اور ان کے اباب حیات بہم پہنچاتا  
 رہتا ہے۔ انہیں میں سے ترقی یافتہ وہ حیوانات ہیں جو زرمواد کے اختلاط سے مادہ کے  
 رحم میں پیدا ہوتے ہیں۔ ابتداً آفرینش میں یہ حیوانات غالباً اسی قسم کے کیڑے ہونگے  
 جو انواع مختلفہ میں سے منتقل ہو کر ان انواع و اقسام میں آگئے اور یہ بھی ممکن ہے  
 کہ ابتداً زخاکی مادہ سے پیدا ہوئے ہوں اور پران کے توالد و تناسل کا سلسلہ جاری ہو گیا  
 ہو۔ کبھی انواع حیوانی کا سلسلہ ہزاروں برسوں تک جاری رہنا ہے اور کبھی مٹ جاتا  
 ہے۔ ممکن ہے کہ انسان کی پیدائش سے پہلے یا اس کے وقت تک اس قسم کے  
 انواع و اقسام حیوانات بھی ہوں کہ وہ جس وادراک میں ترقی کر کے قریب قریب انسان  
 کے پہنچ گئے ہوں اور ان نسلوں جیسے ہی ان کے افعال و حرکات ہی ہوں۔ مگر غلبہ  
 حیوانیت سے ظلم اور فتن و فجور ان کی سرشت میں زیادہ تر ہو گا۔ اسیلئے قدرت نے جبکہ  
 اس کرہ ارضی پر انسان کا ظہور کرنا چاہا تو ان انواع و اقسام کا استیصال کر دیا ہو۔ ابن عباس  
 کی وہ حدیث کہ جس میں محدثین نے لمحاظ سلسلہ روایت کے کلام کیا ہے کہ زمین کے طبقات  
 سات مشاہدہ میں آیا ہے کہ توح نے اور گئے ہیں سے چوٹے چوٹے سانپ بن گئے اور پر وہ بڑے ہو کر اور  
 سانپوں کی طرح بچے مینے گئے۔ اس طرح تراج سے جبکہ اسمیں خیر آگیا کیسیاں لگتی ہیں اور دوسری  
 مکھوں میں مل گئیں۔ اس طرح مٹی سے بندک اور جو ہے بنتے دیکھا ہے پر وہ توالد و تناسل کے ذریعہ  
 سے بہت سے ہو گئے ۱۲

یعنی قطعات میں ہمارے جیسے انسان ہیں ہمارے آدم جیسا ان کا بھی آدم اور ہمارے  
انیار جیسے انکے ہی انیار ہیں۔ شاید اسی مضمون کی طرف اشارہ ہو۔

ممکن ہے کہ جب نسل آدم پہلی ہو اس وقت تک بھی پہاڑوں اور جنگلوں اور جزائر میں  
کچھ ان انواع کے باقی اشخاص ہوں شاید انہیں میں کا بقیہ وہ لوگ ہوں کہ خبکو دیو اور  
پریاں کہا جاتا ہے۔ اور ان کے اشکال کبھی عجائب و غرائب کھایات کیے جاتے ہیں کہ  
کہ سر پر دو سینگ اور گھوڑوں جیسے لمبے لمبے چہرے وغیرہ۔ اور پارسیوں میں بھی مشہور  
ہے کہ رستم نے سفید دیو کو مارا تھا۔ اور ہندوؤں میں بھی اسی قسم کی روایات مشہور ہیں  
اور ہندو انکو راکش کہتے ہیں اور انہیں میں سے بعض کو خواہ کسی عمدہ صفت کے  
محاط سے ان کے خوف سے جو ان کی قدا و دی اور طاقت سے محسوس ہوتا تھا۔  
پرستش کرنے لگے ہوں۔ جنکی عجائب و غرائب صوفتیں اتیک مندروں پر کندہ پائی  
جاتی ہیں۔ اور ممکن ہے کہ بعض ان کی قوت متخیلہ کی کاریگری ہو جو بیشتر گرم ملکوں اور  
جاہل قوموں میں جلو کیا کرتی ہے۔ والعلم عند السلام

ان قسم دوم کے حیوانات کے ہزار اقسام ہیں بعض علما نے اشارہ ہزار قسمیں  
شمار کی ہیں نہ معلوم یہ شمار کہاں تک صحیح ہے۔

انکی ایک تقسیم یہ ہے کہ وہ یا پرند ہیں کہ پرند کو ذریعہ سے ہوا میں اڑتے ہیں۔ یا غیر پرند ہیں پر غیر پرند یا تو  
زمین پر رہتے ہیں عام ہے کہ بالائی سطح یا سوراخوں میں جیسا کہ حشرات الارض یا پانیوں میں زندگی بسر  
کرتے ہیں۔ اور انہیں بھی بعض پرور ہیں۔ اور یا وہ پرند تو نہیں مگر پرندوں جیسی جست کرتے اور  
بلند و ختوں اور اونچی چڑیوں پر پرندوں کی طرح جست کر کے اوپر سے اوپر چلے جاتے ہیں جیسا کہ گلہری۔ ایک قسم  
یہ بھی ہو کہ یا تو وہ اڈے کھاتے ہیں سہیں کل وہ حیوانات شامل ہیں جنکو کان باہر جسم پرندوں میں انہیں اعضا  
یہی باہر خود انہیں جیسا کہ جملہ پرند اور اکثر دریائی جانور اور حشرات الارض میں سے سانپ وغیرہ  
یا وہ بچے نکالتے ہیں یہ وہ حیوانات ہیں کہ جن کے کان اور اعضا تناسل باہر نمایاں ہیں

ہیں۔ جیسا کہ کل بہائم اور درندے اور انسان۔ ہر زمین پر چلنے والوں کی کئی قسمیں ہیں۔ بعض وہ ہیں جو دو پاؤں سے چلتے ہیں جیسا کہ اکثر پرند اور انسان۔ اور بعض چار پاؤں والے ہیں۔ جیسا کہ جملہ بہائم۔ درند۔ اور بعض کے چار سے بھی زیادہ پاؤں ہوتے ہیں جیسا کہ بعض حشرات الارض کس کھجور وغیرہ۔ اور بعض ایسے ہیں کہ ان کے ایک ہی ہاتھ اور پاؤں نہیں جیسا کہ سانپ اور اکثر چمیلی وہ اپنے تمام جسم کے زور سے پاؤں والوں کے برابر دوڑتے ہیں۔ اب اس بتید کے بعد دیکھنا یہ ہے کہ انکے مادہ مرکبہ میں یہ گونا گوں کاریگری کس نے کی ہے؟ جہاں تک احتمالات عقلیہ کا طائر بھی پرواز نہیں کر سکتا اس صدی ہی زیادہ کس بندہ حسی میں۔ کہ اقسام و انواع کے حیوانات بنائے اور کیسی کیسی انکی صورتیں من کے سانچے میں ڈالیں اور پھر کیا کیا نیا کاری کی ایک ہی مادہ ہے ہمیں سے بڑی آسمیں سے پٹھے اور تیس گیس آسمیں سے گوشت آسمیں سے اعضا مختلف بنائے آسمیں سے ہر ایک کے مناسب سرخ۔ مبر۔ سیاہ کہیں باہم ملے ہوئے کہیں دھاریاں پڑی ہوئیں کیا کیا خوش رنگ پراور بازو اور کیا خوش رنگ بال نکالے پھر آسمیں سے دانت جنگل جو پھنچے ایسے سخت بنا دیئے جو لو کے آزار دہن کا کام دیتے ہیں پھر ان کو کیا مناسب علوم و ادراک اور ان کے اعضا دیئے کہ بڑے سے بڑا حائل سمجھنے میں یہی حیران ہے مگر طبی کو ایسا سفید رنگ بالا بننا سکھایا کہ جس کو انسان بھی نہیں بنا سکتا کھاری کو کیا عمدہ کوٹھری دار مٹی سے گہر بنا سکھایا پرند کیا مناسب گونے بناتے ہیں بٹے کی صنعت قابل دید ہے۔ شہد کی مکھوں کے دلیں ڈالاکہ بلند جگہ چھتا بنائیں اور کس قدرت کی پرکار سے بنے ہوئے مستح خانہ ہوتے ہیں کہ زمین ذرا بھی جگہ باقی نہیں رہتی پر موم اور شہد کس طرح پیدا کرتی ہیں اور چھانٹ چھانٹ کر کس کس عمدہ پیل اور پھول کو چوس کر آتی ہیں اور آنے میں اپنا گہر نہیں بھرتیں پر زہادہ کے اختلاط کے علوم اور باہمی قومی اتحاد و ارتباط اور اپنے بچانے اور بیگانہ کی شناخت۔ اپنے ضروری مصالح کے علوم اپنے دشمن سے لڑنے اور اس کے صدمہ سے

بچنے کی سمجھ بوجھ پر مومنوں کا اور اک اپنے مریضوں کی دوا کرنا سکھایا۔ پھر ان کے نعمات اور دلفریب آوازوں کو دیکھو کہ انسان نے یہی شاید انہیں کی شاگردی کر کے موسیقی اور باجے بنانے سیکھے ہوں۔ پھر انہیں جو کچھ آثار و خواص ہیں وہ تو دراک بشری سے بھی باہر ہیں۔ بتاؤ اس پر وہ حسی میں یہ کون عظیم و خیر عجائب قدرت دکھا رہا ہے مادہ تو سرے سے منفصل ہے طبیعت مخلوق ہونے کے بعد پیدا ہوتی ہے۔ نیچر محض جال اور ہلے شعور ہے۔ اتبوصاف کو وہی ہے وہی ہے۔ جسے ہر ہر حیوان میں کیا کیا انٹرویو سے کام لیا ہے اور سب میں اس ناشکر انسان کے فوائد بھی ملحوظ رکھے ہیں۔

منکرین خدا بتائیں کہ پردہ حسی میں وہ کونسی بات کرے اور اپنے وجود اور قدرت کے کیا کیا آیات دکھائے تب وہ غیر محسوس کو بقاعدہ عقل یقینی طور پر مانیں تاکہ ہم وہی آیات بنیات پیش کریں۔ وہ جو کچھ بتائیں گے اس سے بھی زیادہ اس نے صرف ایک حیوانات ہی میں دکھا دیئے مگر مائے کوری عقل پر بھی نہیں دیکھتا چشم عقل تو ہر ایک مخلوق کے آئینہ میں سے اسکو عجباب دیکھ رہی ہے۔ یہاں تک کہ اسکے وجود سے زیادہ کوئی چیز ہی مشہور نہیں ہے۔

کہ بچپان دل مبین جزر دوست ہر چہ بینی بدانکہ نظم ہر دوست  
ایک عارف فرماتے ہیں ماریت شینا الاوریت السدنیہ کہ میں جو کوئی چیز دیکھتا ہوں پہلے اس میں سے اسکو دیکھتا ہوں۔ یہاں تک کہ ایک جنگلی عرب نے بھی آخر یہ کہہ ڈیا  
البحرۃ تدل علی البعیر اثر الاقدار علی المسین + انما اذات ابراہیم والارض  
اذات نجاہر امدلان علی اللطیف الصمانع الخبیر کہ جب اونٹ کی منیگنی سے اونٹ اور نقش پا سے چلنے والا معلوم ہو جاتا ہے تو پھر کیا آسمان برجوں والا اور زمین نشیب و بست والی اپنے خالق لطیف و خیر کو نہیں بتا رہی ہے اسے  
ابھی اس راہ سے کوئی گیا ہے۔ کہے دیتی ہے شوخی نقش پا کی۔

قرآن مجید میں حیوانات اور ان کے حالات سے بھی قدرت و کمال پر استدلال عجب لطیف سے متعدد صورتوں میں کیا گیا ہے اور ہر ایک شے آیت ہے۔

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ آمَّا لَكُم مَّا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ شَرْحُ الْوَالِي مَا تَرْتَمُّ حُشْرُونَ - سورہ انفار رکوع ۳۔

وَالْأَنْعَامَ خَلَقْنَا لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعَ وَ مِنْهَا نَأْكُلُونَ وَ لَكُمْ فِيهَا جَلَالٌ حِينَ تَرْتَمُونَ حِينَ تَسْرَحُونَ وَ تَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا بِالْخَيْلِ إِلَّا رِيْشِقُ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَكَرِيمٌ وَ الْخَيْلَ وَالْبَعَالَ وَالْأُمُومَ لَكُمْ كِبُؤًا وَ زِينَةً وَ يَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ (سورہ نمل رکوع ۱)

وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً لِّتُنْقِضُوا بِأَنْفُسِكُمْ مِنْ بَيْنِ قَرْنٍ وَ دَمٍ لِّمَنَّا خَالِصًا سَائِبًا لِلشَّارِبِينَ (نمل رکوع ۵)

وَ أَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَ مِنَ الشَّجَرِ مِمَّا يَعْرِشُونَ ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سَبِيلَ رَبِّكِ ذَلَا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (نمل رکوع ۱۷)

أَوْ كُورٍ إِلَى الطَّيْرِ فَمَهْمُ صَلَافٍ وَ يَقِفْنَ مَا يُمِيسِكُنَّ إِلَّا الرِّجْمُ مِنْ دَنَائِكُنَّ شَيْءٌ بَصِيرَةٌ (سورہ ملک رکوع ۱)

يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (ال عمران رکوع ۱۰)

لہ اور جعفر حیوانات زمین پر چلتے پرتے اور جعفر اپنے دو بازوؤں سے اوڑھتے پرتے پس سب ہی تو ہمارے جیسے گردہ (توہین) ہیں ہنسنے کتاب میں لکھنے سے کوئی چیز نہیں چھوڑی۔ پر وہ سب اپنے رب کے پاس حاضر کیے جاتے ہیں۔ یعنی بنی آدم جملہ مخلوق مختلف الاموال سے ہی حال دیگر حیوانات کا ہے کہ ہے ہر ایک تو قرآن ہے جس میں اجمالاً یا تفصیلاً ہر چیز کا بیان ہے۔ ورنہ قصار و قصہ کا دفتر علم الہی میں نہیں ہے بلکہ کتب محفوظ کا جانا ہے۔ کیونکہ وہ کلزی یا وہ ہے کا کوئی تختہ نہیں۔ یعنی جملہ حیوانات



ان کے سوا اور بہت آیات میں جن میں یہ بھی ذکر ہے کہ اس نے دو پاؤں والے اور چار پاؤں والے اور اس سے زیادہ پاؤں والے اور سیٹھ کے بل چلنے والے بھی حیوانات پیدا کیے ہیں اور یہ بھی کہ انکی رنگتیں اور حالات بھی مختلف بنائے۔

بقیہ نوٹ ۱۱) اور ان کے حالات ہمیں معلوم ہیں اپنے رب کے پاس یا تو قیامت میں لوگ حاضر کئے جائیں گے۔ یا یہ مراد کہ طرح ایشار کا وجود اسی بعد از فیاض سے شروع ہوتا ہے اور عالم وجود کے انقلابات کے بعد ہر اس بطرف سمٹ آتا ہے۔ ۱۲ منہ ۱۵) اسنے تمہارے لیے چار پائے بنائے جن میں (انکی کمال اور شہم اور اون میں) تمہارے لیے سر دیگا پاؤں بھی ہے اور دیگر ضائع بھی ہیں اور کچھ تمہارے کھانے میں بھی آتے ہیں اور جب تم صبح کو چرانے لیجاتے اور شام کو واپس لاتے ہو تو تمہیں بہت ہی بے اطلاع معلوم ہوتے ہیں۔ اور جن شہروں تک تم اپنا اسباب جان اگر بغیر نہیں لجا سکتے وہاں اتنا آسانی سے پہنچا دیتے ہیں۔ یہ تمہارے رب کی بڑی مہربانی اور رعایت ہے اور تمہارے گھوڑے اور خیر آمد گدھے بھی بنائے کہ تم اپنی سوار بھی ہو کر اور تمہاری آرائش بھی ہے۔ اور وہ بہت سی اور بھی ایسی چیزیں پیدا کرتا ہے کہ تمہیں وہ دیکھ کر حیرت منہ جانتے بھی نہیں جیسا کہ اس زمانہ کے پاکشیریل ٹیمپریٹورس وغیرہ ۱۲ منہ ۱۵) اور تمہارے لیے چار پاؤں میں بھی خوب کھانے ہیں کہ ان کے پیٹ میں جو کچھ ہے اس میں سے گوشت اور خون سے جدا کر کے تمہارے لیے خالص وہ دھکا لیتے ہیں جو پینے والوں کو مزہ اور معلوم ہوتا ہے۔

۱۵) اور آپ کے خدا نے کمپوں کو یہ وحی کی دان کے دلیس ٹولالہ کر پھاڑوں میں اور درختوں میں اور جو لوگ ٹیٹاں چھالیتے ہیں ان میں اپنے جیتے بنائے سپر ہر ایک پہل چوسے اور اپنے سوراخوں میں سے سر نکال کر آیا جایا کرے ان کے پیٹ سے شربت نکلتا ہے (شہد) جس میں لوگوں کے لئے شفا ہے۔ بیشک خود کرنے والوں کے لیے، اس قدر قدرت و کمال کی ایک بڑی نشانی ہے ۱۲ منہ

۱۵) کیا اپنے اوپر پرندوں کو خبر پتا ہے نہیں دیکھتے کہ کبھی پر کھول دیتے ہیں اور کبھی سکڑھتے ہیں۔ انکو (دہوا میں) بجز زمین کے اور کون تمہارے رہتا ہے کیونکہ وہ ہر چیز کا نگہبان ہے ۱۲ منہ

۱۵) کہ وہ جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے اور جب کچھ کرنا چاہتا ہے تو کبھی تیار ہو کر ہوا میں چیز جو جاتی ہے اور کسی کی جستیا ج نہیں رہتی ۱۲ منہ

## ساتویں دلیل

خود حضرت انسان اودان کے حالات حیرت خیز ہیں۔ اول تو اس کی پیدائش موجودہ دیکھو منی کا قطرہ عورت کے رحم میں جا کر کیا کیا چکر کھاتا ہے پھر اسکا جوہر کیا صورتیں بدلتا ہے اور ایک مدت کے بعد اسکا خون بستہ ہو جاتا ہے پھر گوشت کا نوٹر بنتا ہے پھر اسیں اعضا رانسانی نمودار ہوتے ہیں ایک نقطہ سا دل اور ایک دماغ اور جگر بنتا ہے پھر رفتہ رفتہ اسکے تمام اعضا ٹھیاں اور پوست اور گوشت رگ اور پشے نمودار ہوتے ہیں پھر اس بنائیت پر روح حیوانی کا جوہر روح انسانی اسپر فاض ہوتی ہے۔ پھر ایک عرصہ تک رحم میں ہی پرورش پاتا ہے جب اس کے اعضا پختہ ہو جاتے اور وہیں زرد مادہ جو کچھ بنانا مقصود ہوتا ہے بن جاتا ہے۔ اور رحم میں جو کچھ اس کے غذا اور اخراج فضلہ اور تنفس کے سامان و آلات بہم کیے جاتے ہیں بڑا عاقل ہی ان کی حقیقت سمجھنے سے عاجز ہے چہ جائیکہ منی کے قطرہ کے لئے انسان بننے کا کسی حکمت کے بندوبست کر سکے یا کسی اور حیوان کے نطفہ کو لیکر ایسا ہی حیوان بنا سکے۔ پھر ایک مدت کے بعد جب معمولی اندازہ نو مینے میں اور کسی کم وزیا دہ بھی ہو جاتی ہے باہر آتا ہے اور ماں کا دودھ چرتا خدائی مدرسے پڑھ کر آتا ہے۔ پھر جوں جوں اس کے اعضا میں قوت آتی جاتی ہے ویسا ہی اسکا اور اک بڑھتا جاتا ہے پھر نشو و نما کے منازل طے کرتا ہوا ایک حد معین پر پہنچتا ہے اس کے بعد پھر واپس ہونا شروع ہوتا ہے۔ اعضا کو اندرونی و بیرونی قوت کم ہوتے ہوتے آخر ایک روز یہ شجر و لہر باگر پڑتا ہے اور اس خول میں سے وہ درک جو رحم مادر میں اس کے ساتھ وابستہ کیا گیا تھا وہر ہو جاتا ہے وہ چونکہ لطیف ہے اسلئے جاتا نظر نہیں آتا پھر سکو نبات خود ایک نئی زندگی اور نیا جہان جبکو بڑا استحکام پیش آتا ہے اور جو کچھ نیک و بد اس قالب میں کہ کیا تھا وہ بگھٹنا پڑتا ہے۔ رہا یہ قالب یہ تو جس خاک کی غذاؤں سے اٹھا رہا منوی بناتا اور جس خاک کی غذا میں کہا کراٹے نشو و نما پایا تھا اس میں بل جاتا ہے گویا خاک ایک

انسان کی حقیقت  
اور اس کے حال

دور کر کے پرانی اہل حالت پر آگیا۔

یہ تو ان حضرت کی (جواب خدائی دعویٰ کرتے ہیں اور خدا کی قدرت میں جھگڑتے ہیں) اہل کیفیت بہت مختصر سی ہے۔

(اسکے کمالات صوری)

(۱) اسکی شکل زیبائے اعضا کا تناسب۔ اس کا بٹاؤ ساق۔ بالوں اور پیلوں کی سیاہی ناخنوں۔ گوشہ چشم دانتوں کی سفیدی اور سفیدی بچی و فلق دار جس میں چمک دک ہے۔ پیراس کے گاؤ دم دو ہاتھ اور دو ٹانگیں بازو اور رانیں بہری ہوئیں سینہ کشادہ گردن کی خوبی پشانی کی کشادگی ہر دو کمانوں جیسی ہوں اور ناک کی لمبندی اور باریکی وہ اسکے تیلے تیلے سرنج یا قوی ہونٹہ پیراس کی یہ سرنج و سفید عجب رنگت۔ مردوں کے چہرہ پر رخساروں کو چوڑ کر ڈاڑھی کا سیاہ حلقہ عورتوں کے جسم کا تناسب کس جن کے ساتھ میں ڈھلا ہوا ہے پیرا پیر سرداری برس رہی ہے۔ حیوانات میں کوئی بھی ایسا خوبصورت نہیں۔ اسکی شکل دیکھ کر جو قدرت الہی کا نمونہ ہے سب حیوانات اس کے آگے سر نہ بٹا کر دیں تو کیا کر سکتے ہیں۔ حیوانات کی کیا حقیقت۔ فرشتوں اور جنوں کو بھی اس کے آگے سر تسلیم خم ہی کرنا پڑا۔ اسکی شکل زیبا اور اس میں سرداری کے آثار نمایاں دیکھ کر

سے ان الصلح آدم علی صورتہ کہ خدا نے آدم کو اپنی صورت پر بنایا۔ کوئی معنی ہیں۔ اصناف تشریف ہے ہاتھ سے فرشتوں کا آدم کو سجدہ کرنا یہی بات تھا وہ اسکے کمال کے معترف ہو کر رسم سلام بجالائے جو اس وقت ہر جگہ تھا۔ یہ سجدہ عبادت نہ تھا جو غیر اللہ کے لیے حرام ہے نہ خدا کے جبار و مجبور کی شان تھی کہ وہ ایسا حکم دیتا۔ نہ طاقت کی کہ جو عارفین حقیقت تھے کہ وہ غیر اللہ کو سجدہ کرتے۔ جس کیسے سجدہ عبادت سمجھ کر شیطان کی وکالت کی ہے کہ وہ پکا مومن تھا اس لیے اس نے غیر اللہ کو سجدہ نہ کیا بلکہ پیر جس مخالف اسلام نے اعتراف کیا ہے یہ سب انکی غلط فہمی ہے جو قوت متحیدہ کی آئینہ شمس سے پیدا

ہوئی ہے ۱۲ منہ

لَقَدْ كَرَّمْنَا آدَمَ  
وَجَعَلْنَاهُمْ فِي الْقُرْ  
وَالْجَنِّ كَسَوْنِي أَكْم  
شراعتی اور بر و بھلا  
سورہ بقرہ پہلا۔ ۷  
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ  
فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ  
کہ ہم نے انسان کو  
عہدہ پیمانہ پر بنایا ہے

اسکے حریف جل بن کے کباب ہو گئے۔ سر پر خاک اوڑا بنے گئے اور اس حد میں اپنے خالق و مالک سے بھی بگڑ گئے کہ اے اے اس خلکی پتلے کو یہ خوبی دگئی۔ اسکو مخلوق کا محبوب اور سردار بنا دیا گیا۔ ہماری ناک ہی کیوں نہ کٹ جائے غرت و حرمت ہی کیوں نہ برباد ہو جائے مگر جانا کہاں ہے۔ اس کے اور اس کی بہولی بہالی اولاد کے نورانی چہرہ پر دافع ہی لگا کر نہ چوڑا تو ہمارا نام۔ اس کے اندر قویٰ ہیمہ تو موجود ہی ہیں۔ بس اب کیا ہی انہیں ایسی تحریک پیدا کر دوں کہ یہ لذت و شہوت۔ غصہ۔ طمع ان تین بہوتوں کے بچے سے نہ چسوٹے اور اپنے اوس محسن و خالق کے احکام کی کچھ بھی پروا نہ کرے اور اس سے بانسی و سرکش ہو جائے۔ وہمیات کے پسندے میں ایسا اُجھے کس سیکڑوں خیالی معبود بنا کر پوجنے لگے اور اس کی عقل جو کہے کہ ان کو جبکہ یہ آسمان و زمین اور بشر اور کسی ایک چیز کے بھی خالق ہیں نہ مالک نہ کچھ انکو نفع و نقصان پہنچانے کا اختیار ہے تو ان کو معبود و معبود ہونے کا کیا حق ہے تو میں آسمان قوت متخذہ کی وہ پچر لگاؤں کہ ساری عقل گم ہو جائے اور صرف اسی قدر خیالی سہارے پر جا رہا کہ یہ ہمارے اور خدا کے درمیان وسائل ہیں انہیں کے ذرائع سے اوسکا فیض پہنچتا ہے۔ یہ چیزیں اس کے اظہار کمالات کے آلات اور اس کے مظاہر ہیں یہ اس کے کارخانوں کے مالک و مختار ہیں دنیا میں ہی شاہی حکامندوں کی نذر دنیا زبیر کوئی کام نہیں چلتا۔ ایسا ہی خدائی کارخانہ ہے میں اسکو جبکہ یہ کیقدر علوم و فنون کے مدیا میں تیرنے لگے تو ایسا غوطہ دوں کہ پھر کبھی اوپر ہی نہ اُبرے کہ کیسا خدا اور کہاں کے فرشتے اور کہاں مرنے کے بعد روح بخیا بقا

سلحہ وہ حریف حاسد شیطان اور اسکی دیت تھی جو بطور آدم سے پہلے دنیا پر سکھلافت جائے پہلے تھے۔ وہ مولا علیؑ میں سے نہ تھے انکی مرثیت میں ایسے عناصر زیادہ تھے جو ہر وقت محسوس ہو سکیں انہیں ہیبت کا زیادہ غلبہ ہے اس لئے شہادت و ولادت کی طرف کم گونا زیادہ رغبت ہے امدادوں کی مدد کے سبب غور اور کوشش اور غور و تعمیل ہی نہیں ہوتی چندے شیطان ریاضت کر کے صفت خدا پرستان یعنی ملائکہ ارفیہ میں شامل ہو گیا تھا۔ اسکی تحقیق آگے تھی جو نشانہ

اور کدھر کے عذاب و ثواب جو گردہ اپنے آپ کو انبار کھلاتے ہیں وہ بھی معمولی حکماء و ملقب ام کو خیالی ترغیب و ترہیب کے اپنے قوانین پر چلنے کے لئے آمادہ کیا کرتے ہیں بلکہ غیر محسوس چیزوں کا یقین کر لیا اور ان کے لئے دنیا کے مزے چوڑھٹینا کس عقل کا فتویٰ ہے چلو جو چاہو کیا کرو آزاد ہی ہے انسانی فطرت میں آزاد ہی ہے۔ الغرض اس ضمن واکٹ کے ایسی رطائی کراؤں جو اس کے مستادے صلاح اور طاپ کرانے ہی دنیا میں آئیں۔ اور اپنی صداقت کے لئے اسکو وہ باتیں بھی دکھائیں جو معمولی قدرتوں سے باہر ہوں (مہجرات و خوارق) تب بھی یہ سرکش بر سر آشتی نہ آئے اور ان کی باتوں اور عمدہ فصاحت کو ٹھٹھوں میں اڑا دے اور برسرِ مقابلہ آجائے۔

فسترن نے انسان کو اس سرگذشت اور ان کے دشمن کے اصل ارادے اور اسکی تدابیر سے متعدد مقامات پر مشتبہ فرمایا ہے +  
(انسان کے معنوی کمالات)

(۱) اس کے اندر جو جو قوتیں رکھی ہیں ان میں سے ایک کی ہی تشریح کج جائے تو ایک دفتر بھی کافی ہو۔ ادراک کے اقسام جنکا ہم ذکر کرانے ہیں اور ان کے آلات اور ان میں ترقی و تنزل کے ابواب بہت کچھ قدرت نے ودیعت رکھے ہیں اور ایسے بنائیت اور حیوانیت کے مراتب کو طے کر کے یہ انسانیت کے بلند مرتبہ پر پہنچا ہے۔ چونکہ ہمیں بصیرت و ملکیت کا استخراج ہوا ہے اور قدرت نے اس میں ایک عجیب اعتماد ملحوظ رکھا ہے جس سے ان نیکیں و شیریں و دود و ہار و سکے ملنے سے عجائب غرائب ملکات فاضلہ جذب محبت و رضا و تسلیم کے آبدار موتی اور مونگے پیدا ہوتے ہیں۔ ملکیت جب اس رنگ میں رنگی گئی تو ہمیں وہ باتیں پیدا ہو گئیں جو نفوس مجرورہ فرشتوں میں بھی نہ تھی اور یہی سراہی ہے کہ انسان کی روح کو جو جو ہر مجرورہ دنیا میں اس قالب خاکی کے ساتھ وابستہ کیا جاتا ہے۔ اسکا روحانی انجذاب جب حق سبحانہ کی طرف ہوتا ہے تو تمام محسوسات

عَلَّمَ الْإِنْسَانَ  
لَمْ يَكُنْ لَمْ  
يَكُنْ لَمْ  
يَكُنْ لَمْ  
يَكُنْ لَمْ

انسان کے معنوی کمالات

إِنَّا عَرَضْنَا

عَلَى السَّمَاوَاتِ

وَالْأَرْضِ فَادَّ

أَنَّ يَخْلُقْنَ

مِنْهَا وَحَلَمَ

إِنَّهُ كَانَ

بِجُودِهِ

أَوْ زَمِنَ

سَلَّمَ لَانْتِزَاعِ

أَشَاغِبِهِ وَتَكَرُّرِ

دُرُجَتِهِ وَانْصَانِ

كَيْونِهِ وَثَبَاتِ

الْغَيْبِ بِهِ

إِسْمَانِ بِلَا مَنَافَةٍ

تَوْفِيقِ خَالِ نَامِ

إِثْمَانِ بِحُرْمَةِ

ذَمِّهِ وَدَارِ

زَمَانِ

بِإِدْوَانِهِ

بِمَادُونِهِ

إِثْمَانِ

إِنْسَانِ

أَسْوَ

بِطَوْرِ

تَعْبِيرِ

بِإِ

اور غیر محسوسات مخلوق کو نیت سمجھتے ہوئے اور جملہ حجابات کو پہاڑتے ہوئے اسی بارگاہ قدس تک جا پہنچتا ہے جو اس کا قرار گاہ اور آرام دل ہے پر اس کے ساتھ اس کا وہ ورد دل اور وہ سوز و گداز جو ہمیت کے امتزاج سے حاصل ہوا ہے اسکو ملائکہ پر ہی بعض درجہ سے فوقیت بخشتا ہے اور یہی وہ امانت آہی ہے کہ جنگونہ آسمان و زمین اٹھا سکے نہ پہاڑ سر پر لے سکے مگر اس ظالم نا عاقبت اندیش نے سر ہی تو جھکا دیا کہ بجائے حاضر ہوں جو کچھ باری رحمت ہے وہ اس سر پر سودا پر رکھ دیجئے اور کیسکو آپ کے فدائی کے ہتھے کیا حق ہے نشوونصب دشمن کہ شود ہلاک تیغنت سر و کشتاں سلامت کہ تو خنجر آزمائی۔ اور جب اسکی روح میں ہمیت کی ظلمات کے صفائی آجاتی ہے تو تمام عالم ملک و ملکوت کے اسرار اس پر منکشف ہونے لگتے ہیں اور اس کے آئینہ صافی میں حق سبحانہ کا آفتاب جلال چمکنے لگتا ہے تب تو اس میں وہ قوت و قدرت پیدا ہو جاتی ہے کہ جس کے ادراک سے معقول عامہ ذمگ رہ جاتی ہیں ایسی حالت میں اس کے کام مافوق القدرت الانسانیہ سسرور ہوتے ہیں۔ کیونکہ دراصل وہ کام کسی اور ہی قوی قدرت کے ہوتے ہیں +

اور ہمیت کے غلبہ اور محسوسات کی غربت کے اسکا ادراک محسوسات کے حقائق و وقایف دریافت کر کے وہ وحیرت انگیز کاریگریاں دکھاتا ہے کہ حیوانات تو حیوانات جنات بھی حیران رہ جاتے ہیں۔ یہ اپنی مروزی اپنا لباس اپنا مکان اپنے اسباب معاش میں وہ وہ تغیر و تکرر و فیت حاصل کرتا ہے کہ کوئی حیوان بھی نہیں کر سکتا۔ اس نے ریلیں بنائیں ابھرات اور گیس اور برقی قوت سے کیا کیا ستم ڈھائے ہزاروں کلیں میں کہ کام کر رہی ہیں ہزاروں من بوجہ کو آٹا ناخنکی در در میں انجن گیسٹے لیے جا رہے ہیں بجلی کی طاقت سے کیا کیا حیرت انگیز کام کر رہا ہے۔ اسنے طبقات الارض اور سمندروں کی تہ کی جہیزیں دریافت کیں کرہ ہوائی کے عجائب حالات پر مطلع ہوا و زمینوں سے نیرات کے حالات دریافت کیے اجزا مفردہ کے خواص و ذرات پر مطلع ہو کر ان سے ترکیب و دیکر

کیا سحر آمیز کام کیے انھیں خدائی میں قدم دہرنے لگے۔ اس نے قدرت کے کاموں کی نقل اتارنے اور انہیں تیزرات کر کے عجب صنعت دکھانے میں بھی حیرت انگیز لکھ پیدا کیا ہے۔ یہ کون ہے وہی قطرہ مٹی وہی بیخ و بچہ جو اپنے مونہ سے کہی بھی نہ ٹپا سکتا تھا جو اپنے اندر کے دکھ درد کو بھی اظہار نہ کر سکتا تھا۔ آج یہ ناشکر اپنے معلم کو بول گیا جس نے اسکو یہ قوی اور یہ اور اک عطا فرمایا پیر و بچہ جو کچھ تمام عالم میں ہے ان سب کا نمونہ حضرت انسان میں ہی ہے اسیلئے اسکو عالم صغیر کا خطاب دیا گیا ہے۔ خود اپنے اندر غور کرنے سے بیشمار آیات نبات قدرت و کمال باری تعالیٰ پر مطلع ہو سکتا ہے۔ یہ دلائل انھیں کے نام سے موسوم ہیں۔ انسان کی بہیمت و ملکیت کے امتزاج سے کئی قسم کے انسان ہو گئے کیونکہ یا تو دونوں قوتیں باہم موافقت سے ہیں یا مخالفت سے۔ اول صورت میں دو قسم ہونگے اول قوت ملکیت کا غلبہ اور بہیمت اسکی مطیع یہ حضرات انبیاء علیہم السلام میں پہراوس سے نیچے اور ترکوز بدرجہ اولیاء و صالحیٰ و رؤفہ سکے برعکس کہ بہیمت نے ملکیت کو دبایا کہی اوہرنے ہی نہیں دیتی۔ یہ وہ اذلی بے نصیب ہیں کہ شب و روز لہو و محب لذات و شہوات میں گرفتار ہیں خدا تعالیٰ اور اسکی صفات اور مرنے کے بعد کے حالات پر بہیمت کی ظلمت یقین ہی نہیں آنے دیتی یہ وہ کفار و مشرکین اور پرائے اوتزکرفساق و فجار ہیں کہ جنہر کسی بادی کا کوئی اثر نہیں پہونچتا اس حالت کو قرآن نے کہی ان کے دل و پیر مہر کر دینے سے کہی انھیں وغیرہ مشاعرہ پر پردہ اٹانے سے تعبیر کیا ہے ان کے حق میں بعثت انبیاء محض اتہم حجت ہے نہ تم و نہ تم کی بھی دولت ہے اول یہ کہ ملکیت غالب ہے مگر اس کے ساتھ بہیمت بھی کہی اپنا زور دکھا جاتی ہے یہ عوام ایماندار و صلحاء امت میں کرنیک کاموں کے ساتھ کہی ان سے بمقتضیٰ بہیمت برائی ہی جاتی ہے مگر ملکیت کا غلبہ پیر انکو توبہ و استغفار کی طرف مجبور کر دیتا ہے۔ اور غایت اکی میں داخل ہو جاتے ہیں خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخِرَسَيِّئًا اُولَٰئِكَ عَسَىٰ اللّٰهُ اَنْ يُّتَوَّبَ عَلَيْهِمْ اِنْ لَّوْگُوں کے لئے ریاضات ثاقہ اور نفس کشی کی زیادہ حاجت ہے۔ اس لئے

۱۷

سورہ توبہ  
رکوع ۱۲

احکام کی ریاضت شریعت نے قائم کر دی۔ و و تم وہ کہ جسکی بہمیت غالب ہے اور کبھی کبھی ملکیت کی چمک بھی انپر ٹپ جاتی ہے۔ ایمان اور اعمال صالحہ کی طرف رغبت ہی ہوتی ہے برے کاموں کو برا سمجھنے لگتے ہیں مگر بہت جلد ظلمات بہمیت کے پردے آپڑتے ہیں ایسے لوگوں کو عرف شریعت میں منافق کہتے ہیں۔ ان کی مثال قرآن میں بارش اور بجلی اور کرکٹ کے ساتھ ڈی ہے۔ کھار اضا را ہم مشوافہ۔ کہ جب انوار ملکیت کی بجلی چمکتی ہے تو اسکی روشنی میں دو چار قدم چلتے ہیں و اذا اظلم علیہم قاموا۔ اور جب بہمیت کی اندھیری چھا جاتی ہے تو رک جاتے ہیں اور احکام الہی اور مواہد آخرت سننے کے ہی روادار نہیں ہونے جعلوا صابعم فی اذانہم اپنی انگلیاں کانوں میں کرتے ہیں۔ پران کے ہی مختلف درجات ہیں +

مرنے کے وقت بھی علیہ قوت ملکیت و حمیہ کے موافق حالات پیش آتے ہیں۔ بعض اسوقت اوس عالم کے مشاق ہوتے ہیں اور مرنا بند تقص سے آزاد ہو کر عالم قدس کے طائران عرش الحان میں لمبانا سمجھتے ہیں۔ اور بعض کی سمیت اور عالم خاک کی محبت و انس کے سبب یہاں سے جانا عذاب الیم خیال کرتے ہیں جب جاہ و مال زن و سر و زنہ کے بہاری لنگر و روح کو عالم بالاک پر واز نہیں کرنے دیتے اور بند تقص ٹوٹنا ضرور اسلئے ایک عذاب الیم اور ہیبتناک منظر سامنے ہوتا ہے۔ الیعا ذالہ + مرنے کے بعد بھی ارواح کو یہی معاملہ بقدر اس تعلق و عدم تعلق جہانیت کے پیش آتا ہے جب قدر بے تعلقی ہے اسیقدا سکو نعمت کے اور جب قدر تعلق ہو سقید پتی ہے۔ اسلئے اشرار کے ارواح عالم سفلی میں معذب ہوتے ہیں۔ جبکہ عرف شریعت میں سچین کہتے ہیں۔

انسان ایک حقیقت جامعہ ہے جسے اسکو جان یا ضرور اس نے خدائے قادر کو جان لیا یوں تو ہر مصنوع و جوہر صانع اور اس کے کمال کی دلیل ہے مگر ایسا مصنوع کہ اس کے جمال کا پورا آئینہ ہی ہو بہلا جسے اسیں نظر کی تو بشرط محبت بعیرت



اسکو خدائے قادر کے دیکھنے میں کچھ بھی شک باقی رہتا ہے۔ ظاہری آنکھ سے محسوس کے دیکھنے میں جتنی یقین ہوتا ہے اوس سے بھی کامل یقین چشم باطن سے دیکھنے میں ہوتا ہے جو وہ اپنے صالح کو عیاناً دیکھتی ہے۔ اسلئے حقیقت انسانہ کی بابت کسی عارضے کے کیا عمدہ فرمایا ہے من عرف لعنہ فقد عرف ربہ کہ جس نے اپنی ذات کو جان لیا یقیناً اسنے اپنے رب کو جان لیا۔

انسان کا سلسلہ مختلف افراد سے نہیں راسخے بہت سے دلائل ہیں جنکے ذکر کا یہاں موقع نہیں بلکہ ایک شخص سے جسکو خدائے جہان آفریں نے ابتداء خاک سے پیدا کیا تھا جیسا کہ اب بھی ہم بہت چیزوں کو خاک سے پیدا ہوتے مشاہدہ کرتے ہیں۔ اوس اول شخص کا نام حضرت آدم ہے علیہ السلام۔ ان کے بعد ان کی بیوی انکی بائیں پسلی سے پیدا ہوئیں جنکا نام حوا ہے۔ بائیں پسلی سے پیدا ہونا شاید سمجھ میں نہ آئے۔ مگر جب تخلیق حیوان کا آئنگ سلسلہ جاری اور آنکھوں کے سامنے ہے تو یہ کیا محال بات ہے آدم کے ایک جزر سے وہ پیدا ہو گئی ہوں بعض علماء کہتے ہیں کہ وہ بھی آدم کی سلج خاک سے پیدا ہوئیں تھیں اور بائیں پسلی سے پیدا ہونا اس طرف کنایہ ہے کہ عورت مرد کی ہم پہلو اور قدتنا اوس سے کم مرتبہ اور اسکی مرثیت میں کچی ہے وخلق منها زوجہا کی تائید کرتے ہیں مگر یہ قول ضعیف اور مست ہے ۴

انہیں حضرت آدم کی تمام انسان نسل ہیں۔ انہیں سے ملائکہ کے سجود اور شیطان کے حسد و انکار کا واقعہ پیش آیا تھا۔ اسلئے پہلے حیوانات و نباتات سب کچھ تھے۔ ہنود اور مجوس کے نزدیک تو ان کی پیدائش کا زمانہ اسقدر دیر ہے کہ گنتے گنتے بھی آدمی تک جاتا ہے عجب چکر دیکر کروڑوں بلکہ اسنے بھی زیادہ برس بتائے ہیں اور زمانوں کو خیالی طور پر تقسیم کیا ہے۔ یہ مرن ان کے خیالات ہیں جن پر نہ کوئی دلیل ہے نہ برہان نہ کوئی تاریخی شہادت تارو نے حب لگا کر یہ مدت قائم کرنا بالکل غلط ہے۔ حکما یونان کا

ایک گروہ تو انواع کو قدیم ہی کہتا ہے اور ابھی ہی جتنے تو لگا بطلان روزمرہ کا مشاہدہ کر رہا ہے۔ اور ایسے لوگ سب انسانوں کو ایک شخص کی اولاد ہی نہیں کہتے۔ مختلف افراد سے مختلف سلاسل نسل جاری مانتے ہیں بعض حال کے فلاسفر کہتے ہیں کہ نباتات ترقی کر کے حیوانات بن گئے اور بعض حیوانات (بندر) ترقی کر کے انسان بن گئے یہ غلط خیال ہے انسان نے نباتیت سے ترقی کر کے حیوانیت اور حیوانیت سے انسانیت ضرور حاصل کی ہے۔ مگر اس کے یہ معنی نہیں کہ جو ان حضرات نے سمجھے ہیں بلکہ وہ کو خلیج ہم اد پر بیان کر آئے ہیں کہ ابتدا و افریش انسان میں نباتیت یعنی نشو و نما ہوتا ہے پھر حیوانیت یعنی حس و ادراک، جانما ہے پھر تکمیل ہو کر رحم ہی میں انسانیت پیدا ہو جاتی ہے جسکی تکمیل باہر آ کر ہوتی رہتی ہے۔

حضرت آدم کہاں پیدا ہوئے تھے۔ اس میں علماء کے مختلف اقوال ہیں۔ بعض کہتے ہیں عدن میں بعض کہتے ہیں فلسطین میں بعض کہتے ہیں آرمینیا کے کسی بالائی مقام میں جہاں قد قتی باغ لگا ہوا تھا۔ ان کی پیدائش کا زمانہ علماء اہل کتاب سات ہزار برس سے اوپر کہتے ہیں جسکو وہ انکی اولاد کے انبیاء علیہم السلام کی عمرون سے لیتے ہیں +

اکثر علماء فرماتے ہیں کہ خدا نے آدم کو پیدا کر کے بہشت میں رہنے کا حکم دیا تھا کسی مصلحت سے صرف ایک پیڑ کے کمانے سے منع کر دیا تھا شیطان نے بہکا کر وہ کھلوادیا جسکی مزا میں بہشت کے نکلے اور زمین پر ڈالے گئے مدتوں روتے۔ ہے آخر گناہ معاف ہوا آئندہ کے لئے احتیاط کی تاکید کر دی گئی۔ پھر دنیا پر آ کر انکی نسل پہلی پہرہ کہاں رہے اور کہاں ان کی وفات ہوئی اور ان کے روبرو ان کی کس قدر نسل پہلی تھی اور ابتدا میں ان کے تدو قاصص اور عمریں کتنی ہوتی تھیں اور ان کا تمدن کیا تھا یہ سب باتیں مضمین نے لکھی ہیں جن میں ان کا اختلاف بھی ہے +



## حاصل کلام

ایک مادہ میں یہ صنعتیں اور ایسی دور اندیشی سے اس میں وہ کمالات بدیو کس نے پیدا کی ہیں۔  
 اس مصنوع نامہ میں اپنی قدرت و کمال کا یہ حجت اگیز جلوہ کسے دکھایا ہے؟ کیا خود بخود وہ ایسا ہو گیا اور از خود اس نے میدان وجود میں یہ انقلاب عجیبہ دکھائے ہیں کہ جن کے  
 اور اک علت و حقیقت کے ایک عقول حکماء عاجز ہیں؟ ہرگز نہیں جسطرح کو عقل سلیم کسی عمدہ  
 عند و قہ کو دیکھ کر فی الذریعہ حکم نکالتی ہے کہ یہ مزد کسی کاریگر مصلحت اندیش کا کام ہے ٹھوڑی لوگوں  
 کے کم کر کے آپ سے آپ اگر اس ترتیب عجیبے نہیں مل گئے ہیں اور نہ انہیں یہ نفس و محار  
 خود بخود پیدا ہو گئے ہیں اس طرح اس مصنوع عجیب کو دیکھ کر حکمتی ہے کہ ضرور یہ کسی علیم و خیر  
 قادر مطلق صانع کا کام ہے کہ جس نے اس کو اس اسلوب عجیبے پیدا ہی نہیں کیا ہے بلکہ  
 تمام عالم میں اس کے مصالح بھی ملحوظ رکھے ہیں۔ ایک ادنیٰ بات جبکہ حال کے فیزک نے  
 تسلیم کر لیا ہے یہ ہے کہ انسانی نظر کے لئے نیلا اور سبز رنگ زیادہ مناسب ہے، بالخصوص سفید  
 رنگ مضرب ہے۔ ہر اسنے سطح بالائی کی اور اس کے بعد کر وہ آب کی رنگت جو کر وہ زمین کو  
 محیط ہے نیلگوں بنا دی اور ہر زمین پر اس قدر اشجار و نباتات پیدا کر کے اسکی رنگت سبز  
 کر دی اس کے علاوہ اسکی زندگی اور بقا کے کیا کیا سامان پیدا کیئے۔ پردہ علیم و خیر  
 قادر مطلق جو تمام عالم پر حاوی ہے کون ہے؟ طبیعت اجسام ہے یہ ہی نہیں کیونکہ وہ  
 غیر مدک اور اجسام کے وجود سے پہلے اسکا وجود نہیں اور نیز ایک جسم کی طبیعت دوسرے  
 اجسام پر کیا اثر پیدا کر سکتی ہے کہ جہاں اسکی رسائی ہی نہ ہو۔ پردہ پھر یاد ہر ہے اور وہی نہیں  
 کیونکہ وہ مجہول الحال ہیں اس کے سوا وہ علم و ادراک اور قدرت و کمال سے بھی بے ہر  
 ہیں اور اگر کوئی سبب بالاتر ایسا ہے کہ اس میں قدرت و کمال اور علم و ادراک بھی ہے اور  
 تمام کائنات کا سلسلہ اسی پر جا کر منتہی ہوتا ہے وہی خدا ہے قادر ہے خواہ کوئی اس کو

عجیب  
فہم  
احسن

نہایت

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

و شرف

کس لفظ سے تعبیر کرے بیچر کہے یا دہر کہے یا کوئی اور نام نہ کہے۔ یہ ترغ و نفعی ہے +  
 قرآن میں انسان کی پیدائش اور اس کے حالات و تغیرات اور اس کے لئے مفید  
 اشیاء کے پیدا کرنے سے اسقدر دلائل پیش کیئے ہیں کہ جو قرآن خواں سے مخفی نہیں اور  
 خکا نقل کرنا بہت طوالت ہے +

## فصل دوم

صفات میں

خدا تعالیٰ جمیع صفات حمیدہ سے موصوف اور جملہ برے اوصاف سے پاک ہے۔  
 علم حیات۔ قدرت۔ ارادہ۔ وحدانیت۔ ازلیت۔ ابریت۔ رحمت۔ غضب۔ حکم۔ لطافت  
 صمدیت۔ غنا۔ تقدس۔ عدالت۔ وغیرہ سب صفات حمیدہ قرآن نے خدا تعالیٰ کے لئے  
 ثابت کیئے ہیں۔ حدوث۔ فنا۔ احتیاج۔ جہل۔ تشبیہ۔ لینے۔ مانندیت۔ جہانیت اور اسکے  
 لوازم ظلم۔ وغیرہ جملہ عیوب کے پاکیزگی بیان فرمائی ہے +

علم | وہ سب چیزوں کو جانتا ہے ازل میں اسکو ہر ایک ہونے والا معاملہ معلوم  
 رہتا۔ ہمارے علوم کے لئے جب قدر امور حجاب ہیں اس کے لئے کوئی حاجب  
 نہیں۔ وہ عالم حتیٰ کی تمام چیزوں کو بھی جانتا ہے خواہ تقداد میں جنگل اور دریا کی ریت سے  
 زیادہ کیوں نہوں خواہ وہ زمین اور دریاؤں کی تہ میں ہوں۔ یہ چیزیں ہمارے نزدیک  
 غائب مگر اس کے نزدیک حاضر ہیں۔ اس طرح وہ عالم مجردات کی بھی سب چیزوں کو جانتا ہے  
 اور محسوسات سے بالاتر عالم جبروت و لاہوت کی باتیں بھی سب جانتا ہے جو غیب الغیب  
 ہیں وعندہ مفاتیح الغیب۔ وَعِنْدَهُ خَزَائِنُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ۔ عَالَمُ الْغَيْبِ  
 وَالشَّهَادَةِ۔ عَلَامُ الْغُيُوبِ۔ العِلْمُ الْخَبِيرُ۔ اس کے لئے سندہ دیکھنا۔ السمع۔ البصر۔  
 بھی لمجاہ علم و آیات کے قرآن نے بیان فرمایا ہے۔ کیونکہ عرف عباد میں آیات کا علم

ان دو آلہوں نے حاصل ہوتا ہے ورنہ یہ ظاہر ہے کہ بندوں کی طرح نہ اس کے دوکان  
مصفیہ گوشت اور نہ دو آنکھہ پارہ جسم ہیں نہ ہوا کے ذریعے سے وہ منتاسب نہ خطوط شعاعی  
یا انطباع اشکال کے وسیلہ سے دیکھتا ہے +

حکما یونان نے اپنے اس قاعدہ کی پابندی سے کما قیات جزئیات کا علم حاصل  
مختص ہے اور خدا حواس سے پاک ہے کس لئے کہ یہ جہانیت سے تعلق

رکتے ہیں۔ کہہ یا کہ خدا کو جزئیات مادیہ کا علم وجہ تفصیل علم نہیں۔ یہ انکی بڑی غلطی ہے  
جیسا کہ مقدمہ کتاب میں حالت خواب کے علم کو آپ جان چکے ہیں کہ بغیر حواس جہانیہ  
کے ہی روح جزئیات مادیہ کا علم وجہ تفصیل اور اک کیا کرتی ہے۔ اور جب تک  
روح اس جہانی پیکر سے متعلق ہے اس وقت تک وہ ان حواس کے روزنوں سے اور اک  
کرتی ہے۔ ہر جب اس سے آزاد ہو گئی تو ان پانچ کھڑکیوں میں سے اور اک کرنے کی  
اسکو کوئی بھی ضرورت نہیں وہ ہر طرف سے اور اک کر سکتی ہے۔ جب روح کا یہ معاملہ ہے  
تو خدا کے قدوس جو رب لطیفوں سے لطیف تھے وہ انکا کیوں محتاج ہونے لگا

علوم عقلیہ اور ادیان غیر اسلامیہ سب میں کچھ نہ کچھ علم الہی کی تغفیس ہے تو ریت  
موجودہ اور اناجیل مروجہ اور یہود اور وساتیر کے مطالعہ سے ہمارے بیان کی  
تصدیق ہو سکتی ہے +

سوال۔ نقص علم الہی تو قرآن سے ہی ثابت ہوتا ہے بہت جگہ آیا ہے لعلکم لیلو کم  
کہ فلاں کام اس لئے کیا کہ خدا کو یہ بات معلوم ہو جائے یا خدا امتحان کرتا ہے یا اس نے  
امتحان کے لئے ایسا کیا کہ کون پسے اور کون جھوٹے ہیں جواب خدا تعالیٰ کا علم حضوری  
ہے جو حصولی سے بالاتر ہے اور حضوری ہی قدیم لیکن علم کی دو قسم ہیں ایک قبل  
الوقوع یہ علم اسکا مخلوق اور واقعات کے ظہور سے پہلے ہی تھا وہ سب اس کے علم  
ازلی میں حاضر تھے دوسرے علم بعد الوقوع یہ بندوں پر حجت ہے مقامات مذکورہ میں علم

ہر قسم خیر کا علم ہے جس سے قسم اول کے علم کی نفی نہیں ہو سکتی

**حیات** - زندگی ہر چیز کی حیات اسکی بقا ہے اور ہر شے کی بقا اسکی ذات کے مطابق ہے۔ خدا تعالیٰ ہمیشہ ہے اور ہمیشہ رہیگا۔ یہی اسکی حیات ہے۔ اشیاء کے اوصاف مختصہ کا زوال ہی ایک قسم کی فنا ہے خدا اس سے بھی پاک ہے **هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ** کیونکہ وہ واجب الوجود اور علّہ معلّل ہے اس کے جملہ صفات اور اسکی ذات کسی دوسرے کی طرف سے نہیں جو زوال پذیر ہو سکے برخلاف ممکن کے ہ

**قدرت و ارادہ** | جملہ ممکنات پر اس کی قدرت ہے نہیں جطرح چاہتا ہے اپنے ارادے اور اختیار سے تصرف کرتا ہے۔ مخلوق کا پیدا کرنا ان کی پرورش رکھنا

کمال و ذوال سب اسکے ارادہ و اختیار سے ہے۔ اسپر کوئی مجبوری نہیں کہ بلا ارادہ و بلا اختیار اسکو وہ کام کرنا پڑے۔ یہ بات اور ہے کہ اس نے اپنے ارادہ و اختیار سے بلحاظ مصلح و بمقتضائے عدل انصاف و رحمت۔ اباب و ملل حادیہ پر نتائج و آثار مرتب کر دیئے ہیں آگ میں حرارت آفتاب میں روشنی رکھ دی ہے۔ پانی سے پیاس کا بجھنا کہانے سے بھوک کا دورہ مٹنا۔ انہرات سے ابر بننا۔ بادل سے بارش نازل فرمانا زواد کے اجتماع سے بچ پیدا ہونا۔ بیماریات میں زہر۔ برے افعال پر برے نتائج اچھے کاموں پر اچھے نتائج مرتب کر دیئے ہیں۔ یہ بھی اس کے اختیار اور ارادہ اور قدرت کا باہر نہیں چاہئے تو مرتب نہونے دے

یادہ مخصوص نتائج ان اشیاء پر مرتب کرے جنہر خلاف نتائج مرتب ہوتے تھے۔ آگ میں سردی۔ اور پانی میں حرارت قائم کر سکتا ہے۔ اباب و ملل کے سلسلہ پر جو نتائج مرتب ہوئے ہیں عدل یہ بھی اسی کے افعال ہیں۔ تلوار کا کاٹنا قلم کا لکھنا کل کا کوئی کام کرنا درہل تلوار کاٹنے والے اور قلم اور کل چلانے اور بنانے والے کا ہی کام ہے ہاں مجازاً تلوار اور قلم اور کل کی طرف بھی نسبت کر دیتے ہیں دو اور ہمار کی تاثیر بھی اسکی طرف سے مرتب شدہ ہے۔

إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ۔ وَيُخَلِّمُ مَا يَرِيدُ

مقدّر تفسیر خفائی

قدرت و ارادہ

انبیائی رستہ چوڑ کر اس مقام پر پہنچی اور لوگوں کے ادراک نے ہٹو کر کھائی ہے اور خدا نے  
قادر میں صفت نقص پیدا کر دی ہے +

کہتے ہیں کہ یہ عالم اس سے بلا ارادہ و اختیار پیدا ہوا ہے۔ اور اختیار کے  
خواص مختصہ و ائثار لازمہ اشیا سے وہ دور نہیں کر سکتا اور نہ عالم کے سلسلہ  
انتظام میں خلل ڈال سکتا ہے۔ قدرت کے مذکورہ ترتیبات کا قانون ہے قانون قدرت کے  
برخلاف کوئی کام ہو نہیں سکتا حال ہی اس لیے وہ معجزات انبیاء علیہم السلام و کرامات اولیاء گرام  
کو جو ان کے روحانی کام میں اور وہ ایک اور دوسرے قانون قدرت کے تحت میں ہیں نہیں مانتے  
اس قسم کی روایات کو خرافات اور قصہ اور کہانیاں جانتے ہیں۔ انجیل کے حکماء میں بھی وہ پرانا  
سلسلہ سٹم چور ہے انکا بھی ایسا ہی خیال ہے +

خلفاء بنی عباس کے عہد میں جب یونانی فلسفہ اور حکمت عربی زبان میں ترجمہ ہو کر آئے اور  
قلوب کے نور بخت و دنیاوی تہللات و اسباب تمدن سے کم ہوتا گیا اور ظلمت بہمیت پہنچتی گئی تو  
مسلمانوں کے ایک گروہ پر وہ فلسفہ اثر کر گیا۔ اس لیے ان کی تمام کوشش اس طرف متوجہ ہوئی  
کہ اسلام کو فلسفہ کے حلقے سے بچائیں۔ مگر فلسفہ کو تو وہ ایک انجی بھی نہ ٹھان سکے۔ بلکہ اسلام کے  
روشن اصول کو ہی پیچھے ہٹانے لگے۔ یعنی تاویلات و توجہات کے ذریعہ سے اصل معنی کو چھوڑ کر  
ان آیات و احادیث میں فلسفہ کو بٹھانے لگے اور ان کی کمزوریوں میں یہ کام ہڑا احسان اسلام  
اور مسلمانوں پر شمار ہونے لگا۔ اس فرقہ کا نام معتزلہ تھا مگر ان کے مقابلہ میں حکماء اسلام میں سے  
بھی وہ لوگ اوٹھ کھڑے ہوئے جنہوں نے ان کے فلسفہ کی جو انکامیہ ماز تا دلائل عقلیہ سے  
دھمکیاں اوڑا دیں اور یونانیوں کی غلط فہمیوں کو آشکارا کر دیا۔ جیسا کہ امام غزالیؒ اور فخر رازیؒ  
وغیرہ جنہام المدخیر۔ ہمارے زمانہ میں بھی بعض وہ حضرات پیدا ہو گئے جو علوم اسلامیہ سے ماہر نہ  
اسرار شریعت کے واقف نہ مشرقی فلسفہ سے خیر نہ مغربی فلسفہ سے مطلع۔ بلکہ مغربی علوم کی زبان  
بھی آگاہ نہیں۔ صرف سفر یورپ اور وہاں کی زرق برق سے ان کی کمزور آنکھیں چمک رہی ہیں۔

حکماء یونان

ایسے ان کی نظروں میں اسلام موجود فلسفہ سے کامل شکست پا گیا۔ اور یورپ کی ترقی ان کے نزدیک ان کی صنعت اور حرفت اتفاق باہمی۔ ہمدردی کو خوش نہیں بلکہ ان کے فیشن اور طرزِ تمدن اور ان کے اتحاد اور بے قیدی اور امنک لذات و شہوات اور اس قسم کی خرافات پر مبنی معلوم ہوتی تو وہ قوم کے ہمدرد و اسلام کے حقیقی بھی خواہ وہی قرآن کی تاویل کی طرف متوجہ ہوئے اور جملان آیات و احادیث میں جو ان کو یورپ کے خیالات کے برخلاف معلوم ہوئیں خواہ وہاں کے بازاریوں ہی کے خلاف کیوں نہ ہوں۔ سب میں انہیں کے خیالات قطع و برید کر کے بہرے شریعہ کر دے اور ایسی مراد سے انہوں نے ہی قرآن کی تفسیر اور ترجمہ کے ذریعہ مسلمانوں میں یہ روشن خیالی پھیلانی چاہی جو دراصل تنگ خیالی ہی تھی مگر ان کے مقابلہ میں ہی خدا کے بندے کھڑے ہو گئے اور انکا تمام تار و پود توڑ پھوڑ کر رکھ دیا۔ جبہ انہوں نے اور ان کے کاسیس شاعروں اور اخباروں نے بہت کچھ نعل چھایا مگر ابھی تک مسلمان ایسے گئے گزرے نہ تھے جو وہ ان کی طمع کاری پر فریفتہ ہو جاتے بے اصل بات تو بے اصل ہی ہوتی ہے اور ان کی تعلیم گاہوں سے جو فیشن اور بے قیدی کی تعلیم پاکر نمود نکرنے لگے اور وہ صنعت و حرفت اکتساب معاش کے علوم سے عاری جنگا مدار کا زونو کری کی امید واری اسپر یورپین سوشل کے مصارف اور مذہب و ملت و قوانین اخوت برادری سے آزادی اسپر افلاس اسے اور ہی بہرہ بگاڑ دیا کیونکہ تجربہ بڑی دلیل ہے ہنوو میں ہی انہیں کے قدم بقدم دگر وہ مصلح قوم پیدا ہوئے اول انگریزی خواں بنگالیوں میں برہمنو دھرم پیدا ہوا۔ انہوں نے تو ایک مصلح کی ایسا مذہب ایجاد کیا جس کے نزدیک عزیز ہو حالانکہ ہر دھرم عزیز ہر دل دلیل ہو جایا کرتا ہے اور کسانے پینے کے ہی جلد قیود جو ہندو دھرم میں تھیں سب اوٹہ گئیں دراصل ہندو دھرم کی سخت قیود کی پابند رہ کر کوئی قوم قوم نہیں رہ سکتی دوسرا گروہ ہندو پنڈتوں میں آریہ دھرم نکلا اس کے بانی کی نظروں میں ویدوں اور شاستروں اور پرانوں و فرقہ واریہ کے بانی نے یہ فلسفہ دنیا سائنس ہی بنایا ہے جبکہ یہ کسی دلیل عقلی پر بنیاد ہے نہ دلیل نقلی پر



جو کچھ خلط اور جالازہ تعلیم تھی وہ نام پرستی اور جالازہ قصص حکایات وہ نہ صرف ایک حائل اور روشن خیال آدمی کے لئے باعث حارونگ ہے بلکہ ان کے بزرگوں کے لئے بھی بڑا سیاہ وہر ہے جس سے انکی حقیقت معلوم ہوتی ہے، وہ سب قابل رد و قرار پا چکی تھی۔ سب کا سر انجام تو نامکمل تھا مگر اس باہمت شخص نے اور سب خرافات کو خیر باد کہہ کر صرف چار روٹیوں کے حصہ اول سنگت ہی پر قناعت کرنا غنیمت جانا اور جہاں تک ہوسکا (گو خلاف نعت و محاورہ سنسکرت ہی کیوں نہ ہو) اس کے اگلے شارحین کیوں نہ فریادی کرتے ہوں کہ اسے مہراج کیا غضب کرتے ہوتے تو اصلی کلام کو بالکل لٹ (دیا) تاویلات کرنے شروع کیے اور تفسیر بھی لکھی مگر تمام کر کے۔ علوم جدیدہ کی چمک ان کی آنکھیں بھی خیرہ ہو چکی تھیں ویدوں کے اعتبار و وقار و لانے کے لئے انہیں کینچ تا کر حکما کے اصول بھی ٹوٹنے لگے۔ ریل-تار-ٹیمپ بنانے کے علوم کے بھی مدعی ہو گئے۔ مگر جب انہیں کسی ایک معمولی خبر بنانے کا بھی علم نہ تھا نہ عقائد و اخلاق و طہارت و عبادت کی بابت نہ دار آخرت کی بابت تو بھڑکے

بقیہ ۸۳۰ اپنے تراشیدہ مضامین کا کبھی کبھی شت پتہ وغیرہ مکتب ہندو کی طرف حوالہ دیا کرتے ہیں مگر کتب مذکورہ میں اس بات کا نام و نشان ہی نہیں ہوتا ہاں کتب مذکورہ کے مطالب کو شاید کسی ادنیٰ مناسبت کیے کھینچ سکیں مگر اپنے موافق تاویل کرتے ہوئے منجملہ ان کے مطالب فلسفیانہ کے ایک یہ بھی ہے کہ بعض ارواح انسانیہ اگلے جنم کے کمروں کے مطابق نباتات و حیوانات انسانوں کی شکل میں بطور متلخ ظہور کیے ہوئے ہیں۔ اس صورت کے کمروں یعنی اعمال کے موافق پھر کسی دوسرے جنم میں ظہور کریں گے۔ اول تو ابتداء آفرینش میں کس جنم کے کمروں کا ظہور قرار دیا جائیگا جبکہ ان موالید ثلاثہ کا حادث ہونا ثابت ہو جائیگا اور ہم نباتات و حیوانات کے افعال قابل جزا و جزا تسلیم کرنے پڑیں گے اور یہ بغیر اسکے کہ انکو حس و ادراک کمال اور اپنے افعال میں اختیار و قدرت اور ہر انکو کوئی الہام و وحی متنبہ کر نیوالا ہونا ممکن ہے۔ حالانکہ کسی وید میں انسان کیلئے ہی نہیں بتایا گیا ہے کہ فلاں فلاں جنم میں جاتا ہے اور فلاں سے نجات پاتا ہے۔ پھر جبکہ الہام نے انسان ہی کی حاجت پر ہی زندگی اور بغیر تباہی اسکے سوسرکتے کا جنم دیا جاتا ہے تو وہاں نباتات و حیوانات مگر تباہی نہ

۱۱۷  
فی غیرہ جلالتہ  
آگاہی

پندت مہراج بھرا کے اور کیا کرتے کہ اعمال میں تو ہوں کرنے کو تمام علوم و حکمت علیہ کا مہر چھپا  
بتایا۔ اور علوم نظر پر کے لئے آتشوں وغیرہ جو ویدوں میں الفاظ وارد ہیں ان کے مستے  
کبھی آفتاب کبھی گھوڑے کبھی بسانپ کبھی گھاس کے قرار دیکر کہدیا کہ سب جدید صنائع کے  
اصول ہیں انہیں سے انجن چلتے ہیں یہ ویدوں میں موجود ہیں اسے سیکھ کر اہل یورپ نے  
یہ تمام صنعتیں نکالیں ہیں۔ کہیں مہرشی پندت کے مقابلہ میں اہل یورپ نہ بول اوٹھیں کہ وید  
سیکھنا تو کجا سمجھنے تو ان کے نام ہی نہیں سنے۔ اب حال میں چند علماء جرمن کو زبانوں کا شوق  
پیدا ہو گیا ہے ویدوں کو پرانی کتاب سمجھ کر چھپوا دیا اور سنسکرت زبان میں مہارت پیدا کر لی  
ہے جیسا کہ بازندہ زبان اور دیگر قدیم زبانوں کو حاصل کیا ہے آریہ کے عقیدہ میں ہی  
خدا کی قدرت ویسی ہی محدود ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ بلکہ وہ تو خدا کو نہ جواہر کا خالق سمجھتے  
ہیں نہ اعرام کا۔ ارواح ماہہ بساط عناصر سب قدیم اور خدا کے غیر مخلوق اور غیر مقدم  
میں خدا بندہ کے آثار افعال کو دور نہیں کر سکتا جو کچھ اس ظالم میں بندہ کو راجت و رنج  
پہنچ رہا ہے۔ یا آئندہ نتائج کے ذریعے سے پوچھے گا میں خدا کو کچھ ہی اختیار نہیں کہ بند  
کی توبہ و مذمت و استغفار سے اسکو دور کر سکے۔ مخلوق میں سے کوئی جانور ہی اس کے  
پیدا کرنے سے پیدا نہیں ہوا ہے ایسے عاجز و مجبور خدا کے سامنے کی انکو کیا ضرورت  
پیش آئی اپنے بھائیوں فرقہ نامہ شک اور بودہ اور جینیوں کی طرح اسکا بھی انکار کر دیتے تو معاملہ  
صاف تھا اور اب بھی ایک قسم کا انکار ہی ہے +

ہاں یہ ترن عقل ہے کہ محالات عقلیہ مقدمہ ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ جیسا کہ اپنا مثل  
پیدا کر دینا اپنے ذات میں صفات ذمیرہ حدوث و فنا کذب ظلم وغیرہ پیدا کر لینا۔

و احدانیت  
وہ جہلچ اپنی ذات مقدسہ میں یکتا ہے اہل طبع اپنے صفات کمال میں ہی  
یکتا ہے۔ کہنے کہ عالم وجود میں سوا اس کے اور کوئی واجب الوجود  
ہی نہیں۔ پھر جو کچھ موجود ہے وہ سب فی حد ذاتہ ممکن ہے اس کے وجود کا پرتوا بڑھ کر

وحدانیت

مخلوق موجود ہوتی ہے اس طرح انہر اس کے صفات کا بھی ایک اثر نمایاں ہوا ہے۔ مخلوق کی قدرت اسکا علم اسکی حیات اسکا ارادہ محدود ہے اور جو کچھ ہے اسکا عطا کردہ ہے۔ اسنے ان کے اباب عطا کیے ہیں۔ مخلوق کے صفات علی حسب مراتب بلحاظ ملائکہ و نبیاء علیہم السلام کہیں تک وسیع ہوں گے اس کے صفات کے مقابلہ میں ایسے ہیں کہ جیسا بحر و خاکی نسبت ایک قطرہ کسی مخلوق کو خواہ وہ کتنی ہی عند المد محترم ہو اسکی ذات اور صفات میں مساوی یا حصہ دار سمجھنا شریعت محمدیہ علیہ الصلوٰۃ والسلام میں شرک ہے جو اشد معصیت ہے جیسا کہ اسکی ذات و صفات میں کی تصور کرنا کفر ہے۔

توحید پرست برائین عقلمند قائم کیئے گئے ہیں۔ (۱) اگر اور بھی کوئی دوسرا خدا ہو تو ضرور ہے کہ ہر خدا میں خدائی اسکی حقیقت میں داخل ہوگی نہ کہ عارضی۔ اس صورت میں خدائی دونوں کے لیے جنس ہوگی جو دونوں میں مشترک ہے۔ تو اب کوئی دوسرا جزر بھی ہونا چاہیے کہ جس سے باہم ایک دوسرے کو امتیاز ہو جائے ورنہ دونوں گے۔ پہر جب امت میں دو جزر ثابت ہوئے تو ہر ایک کی حقیقت دو جزوئے مرکب ٹہرے گی۔ اور ہر مرکب بقاعدہ عقلیہ حادث ہے کسے کہ ترکیب سے پہلے انکا وجود نہ تھا اور ہر حادث کے لیے ایک محرث یعنی پیدا کرنے والا اور دونوں جزوؤں کو ملا دینے والا ضرور ہے تب یہ خدا خدا نہ بلکہ مخلوق ہو گیا۔ دراصل خدا یہی محدث ہے۔ اب اس محدث کیسے اور بھی کوئی محدث ہے تو یہی کلام ہو گا اور دوسرا محدث اتنا بڑے کا غیر تنہا ہی سلسلہ لازم آئے گا اور وہ محال ہے یا کہ اور کوئی دوسرا محدث نہیں تو مدعی حاصل ہو گا کہ خدا واحد ہے۔ قرآن مجید میں کیا عمدہ عنوان سے دلیل توحید بیان ہوئی ہے کوکان رفیعہا الہیۃ الا اللہ لکنسندنا۔ کہ اگر آسمانوں اور زمینوں کے دو خدا ہوتے تو کبھی کے خراب ہو گئے ہوتے۔

کسے کہ ہر ایک قدرت و اختیارات میں مستقل ہے ورنہ خدا خدا نہ ہو گا۔ بلکہ کبھی کبھی کا

ہوگا۔ جو دنیاوی امور میں بھی مستقل کچھ بھی اختیار و قدرت نہیں رکھتا۔ ایسا خدا اگر مانیں گے تو عیسائی مان سکتے ہیں۔ جو باپ بیٹے روح القدس کی کمیٹی بنا کر خدائی کروایا کرتے ہیں۔ اور جب قتل ہوا تو ایک کو دوسرے کے خلاف میں کوئی کام کرنے کی قدرت ہوگی یا نہ ہوگی۔ اگر نہ ہوگی تب وہ مستقل بیات قدرت نہ رہا اور جو ہے تو یہی منشاء مخالفت آسمانوں اور زمینوں اور جملہ انتظام عالم کا مخزن ہے۔ حالانکہ عالم کا انتظام قائم ہے تو معلوم ہوا کہ کوئی دوسرا خدا نہیں صرف ایک ہی خدا ہے قادر و مدبر و مدبر لا اثر کی ہے

**اگر قتل** | مجموعہ مخلوقات میں سے کسی ایک چیز میں بھی غور کرے گا تو فی الفور اسکو توحید محض کا جلوہ دکھائی دیگا۔ چنانچہ اسی بات کو عرب کے کسی شاعر نے

اس شعر میں ادا کیا ہے۔

فخی کل شئ لہ شاهدٌ يدل علیٰ انہ واحدٌ

کہ ہر شے میں اس کے لئے ایک شہادت دینے والا موجود ہے جو شہادت دے رہا ہے کہ وہ واحد ہے۔

اور عارف کی نگاہ میں تو اس کے سوا اور کوئی دوسرا موجود ہی نہیں اور جو کچھ موجود ہے اسکے وجود اصلی کا پرتو اسے بہرہ و سرخدا ہونا تو درکنار دوسرے کا وجود ہی نہیں ہے۔ بخدا غیر خدا درود و جان چیز نے نیست بے نشان است کز نام و نشان چیز نیست

قرآن مجید میں ان امور کی طرف بھی جا بجا اشارہ کیا گیا ہے۔

اَوَلاَیْمَ نَبٰی اٰدَمَ جٰہِیْمِیْتَ کَے خیر نے پیدا ہوا کرتے ہیں کبھی عالم میں کسی کے تصرفات خیال کر کے اسکو بھی خدائی میں شریک کر لیا کرتے ہیں اور ناویدہ خدا میں مخلوق پر قیاس کر کے صدہا ایسے اوصاف پیدا کر دیتے ہیں جو ان کے خیال میں تو وہ اوصاف کمال ہوتے ہیں لیکن دراصل وہ اس کی ذات مقدسہ کی نسبت سخت سے سخت عیوب ہوتے ہیں۔ یہ وہی آمیزش ایک ایسی بلا ہے کہ جس سے

وہی بچ سکتا ہے جو طریقہ انبیاء علیہم السلام کا پیرو اور ان کے قدم بقدم چلتا ہے۔ یہ توہمات کا ایسا بحرِ خار ہے کہ جس میں صد ہا کشتیاں عرق ہو گئیں اور کیکار ایک تختہ بھی اوپر نہ اوہرا۔  
 دریں درملہ کشتیِ سر و شد منزار کہ پیدا شد تختہ بر کینار  
 طوائفِ بنی آدم نے کبھی تو اوراقِ زبرِ کثیرِ یک الوہیت کر لیا۔ انکی نذر و نیاز پرستش کے طریقے جاری کر دیے اور جب اسے تحقیق کیا گیا تو یہی کہتے ہیں کہ جطرح دینا کے بادشاہ اپنے امور سلطنت کا رندوں کے سپرد کر دیتے ہیں اور انہیں کے رضا مند کئے سے کام نکلتے ہیں اسطرح خدا نے بھی امور قضا و قدر ان اشخاص کے سپرد کر دیئے ہیں۔ وہ تو اخلاقی مندرستی۔ بارشِ ارزانی فتح و نصرت و دفعِ بلا کرنے میں قیامت میں بھی اپنے پریش کرنے والوں کی شفاعت کرینگے۔ پر کبھی یہ اختیارات حضراتِ انبیاء علیہم السلام و ان کے خاندان کے اور کبھی اولیاءِ اللہ کے سپرد کرتے ہیں کبھی فرشتوں کے اور انہیں اور خدا میں رشتہ ابوت بھی قائم کر دیتے ہیں کہ یہ خدا کی بیٹیاں ہیں اور کبھی جنوں کے اور کبھی اپنے مشاہیر کے۔ اور کبھی خیالی اشخاص چڑیل بہوت کے

یہ دبا رکھ کر عجب میں نہ تھی بلکہ اور ملکوں میں بھی تھی اور ہندوستان تو اب تک موجود ہے گو مسلمان بادشاہوں نے بہت کچھ دفع کیا ایسے خیالات پر قرآن میں جا بجا عقاب کر کے کہا گیا ہے مَا نَزَلَ اللَّهُ بِهَامِنْ سُلْطَانٍ کہ تمہارے ان خیالات پر کہ خدا نے ان چیزوں کو اختیارات دے رکھے ہیں اور وہ نذر و نیاز کی رشوت میں تمہارے کام کر دیتے ہیں کوئی ہی سند نہیں اور کبھی فرمایا ہے کہ اس پر کوئی دلیل نہ پیش کرو کبھی اپنا جبروت اور قدرت و یکتائی کا اظہار فرما کر ارشاد کیا ہے کہ ہمارے سوا اور کوئی ہی نہ نفع دے سکتا ہے نہ ضرر پہونچا سکتا ہے کبھی یہ فرمایا ہے کہ تمہارے ان مجبوروں نے میری مخلوق میں سے کوئی چیز مٹائی ہے اور کبھی یہ کہ اگر ہم تمہارے مجبوروں کو ہلاک کر ڈالیں تو کوئی ان کو بچا سکتا ہے۔ اور کبھی خدا کو ایک بادشاہِ حق تعالیٰ کیلِ فرض کر کے جملہ لوازمہ و بارِ بشر پر آسکتے

۱۱ فلسفہ حال نے تو

نیرات و سمادات کی بدیت

و ازلیت کی طلی کو کر لگا

اور ثابت کر دیا کہ یہی ایک

پرانا و قیاسی خیال ہے

کیونکہ آلات سے ثابت کیا

ہے کہ ابتر سے تیز تر بنتے

اور بنے ہوئے تغیر پذیر ہوتے

ہیں۔ اب کے سال جو غیر مہربانی

سردی اور برت باری ہوتی

تو آلات و عدد سے بچ کر

حکما حال نے کم کیا کہ کئی

اربع ہل کسرتاب میں

گیاس کم ہو گئی۔ وجہ

نیرات میں اس قسم کے

تغیلات مشاہد میں تو پھر

ان کے حادث و فانی ہونے

میں کیا شک ہاں یہ ضرور

ہے کہ یہ چیزیں دیر بجزور

میں ٹکی ٹکر کا کوئی حساب نہیں

پہلے حکما اور ان کے

مقلدین نے ان کے

ویر پا ہونے سے ان کو

ازلی اور قدیمی سمجھ لیا تو

کے وہی مقدمات پر

مبنی دلیل بن پیش کر دی۔

۱۲

ثابت کرتے ہیں کہ کسی ایک بوڑھا بزرگ سفید ریش نورانی صورت سر پر جامہ گلے میں کرتا بانگ  
خنگ بدن پر بہوت لے ساپوں کی الماگلے میں ڈالے بیل پر سوار ہاتھ میں ترسول لال  
لال تھرا لود آنکھیں تہنوں سے آتش کے شعلہ کلر ہے ہیں وغیرہ ذلک آشکال میں  
تصور کرتے ہیں۔ اور کہیں اسکو کسی حین عورت یا مرد کی صورت میں تصور کر کے اس کے  
لیے زلف عنبریں اور عارض گلگون اور در و دندان خیال کر کے اور اس فرضی خدا کے شوق  
میں آہ و نالہ کرتے ہیں۔ مگر وہ سبح و قدوس ان سب وہی آشکال و اوصاف سے  
پاک اور مقدس ہے۔ ایسے قرآن میں صاف صاف فرمادیا **مُبْشِرًا رَّبِّكَ رَبَّ الْعَزَّةِ**  
**عَمَّا يَصْهَوْنَ** کہ رب العزۃ ان کے اوصاف تراشیدہ سے پاک ہے۔ ایک جگہ فرماتا  
ہے **أَفَرَأَيْتَ مِمَّنْ آخَذَ اللَّهُ هُوَ أَكَاكِي** یعنی آ پنے انکو بھی دیکھا کہ جنہوں نے  
اپنی خواہش کو خدا بنا لیا خواہش کی اطاعت کرتے اور خیالی تو اب میں اسکی صورت  
ڈھالتے ہیں +

## ازلیت و بدیت

وہ ازلی ہے اسکی ابتدا انتہا نہیں۔ اس سے پہلے کوئی چیز نہیں جانتا کہ  
زمانہ کی درازی و دین فرض کرنا چلا جائے وہ اس سے بھی پہلے سے  
ہے اور اس طرح اسکی انتہا بھی نہیں کہ اس کے بعد اور کوئی چیز ہو جہاں تک اسطرف زمانہ  
کی درازی فرض کی جائے وہ اس کے بھی بلند ہے +

واجب الوجود کے لیے یہ دونوں باتیں لازمی ہیں۔ صطوح اور صفات میں کوئی اسکے  
ساتھ شریک نہیں۔ صطوح ان صفات میں بھی کوئی چیز اس کے برابر نہیں۔ حکما و یونان کا فلسفہ حسیا  
اور صمدات و ہات مشتمل ہے اور امور تجلیہ کو حقائق حقہ سمجھ رہا ہے۔ اسطرح اس مسئلہ  
بھی اپنی ترقوت و حمیہ غالب آگئی کہ وہ عالم اسمانوں اور زمین اور نیرات اور عناصر و نباتات  
قدیم مانتے ہیں انکو بھی ازلی اور ابدی کہتے ہیں۔ انہیں کی تعلید سے اور حکما بھی ایسا ہی  
کہتے ہیں اور فرقہ آریہ کا بھی یہی اعتقاد ہے وہ رواج کو بھی ازلی اور ابدی کہتے ہیں۔

ان سب کے نزدیک خدائے قادر کیساتھ اور صدہا چیزیں وجود کی ازیلت و بادیت میں برابر ہیں خدا کو ایات میں کوئی فوقیت نہیں۔ اس شرک کا کیا ٹھکانا ہے۔ ان کے پاس اس خیال باطل پر کوئی برہان نہیں حکما یونان نے جو کچھ خیالی دلائل قائم کئے ہیں علماء کلام نے سب کو ٹوڑ پھوڑ دیا ہے۔ آریہ یہ دلیل پیش کیا کرتے ہیں کہ اگر یہ چیزیں جبکے وہ ہے اسوقت اسکے ساتھ نہوں اور جب تک وہ رہے اسوقت تک نہ رہیں تو اسکی خالقیّت و حکومت کس چیز پر ہو؟ اسکا جواب یہ ہے کہ اول تو یہ ممکن ہے کہ مذکورہ اشیاء کے علاوہ اور صدہا چیزیں اس کی اظہار خالقیّت و حکومت کے لیے ایسی ہوں کہ جنکو ہم نہیں جانتے اور وہ قادر ایک زمانہ معین تک انکو باقی رکھے کہ مثلاً ڈالتا ہو اور پورا چیزیں پیدا کرتا ہو اور پھر انکو بھی مٹا ڈالتا ہو اور انکی جگہ اور دوسری پیدا کرتا ہو اسطرح ازل سے ابد تک وہ نئی نئی چیزیں عالم وجود میں لاتا اور مٹا ڈالتا ہے اس صورت میں انکی خالقیّت و حکومت کا انحصار کرنا اس کے صفات کو بلا دلیل محدود کرنا ہے و وگھم کسی صفت کا وجود اس کے اظہار پر متوقف نہیں فرض کر دو کہ کیسکو کلام کرنے کا ملکہ ہے اور وہ کہی نہ بولے تو کیا اس کے ملکہ کلام میں کچھ فرق آسکتا ہے غایۃ الامر وہ شخص کہ جسے اسکو بولتے نہ سنا ہو وہ اس کے ملکہ تکلم کا مشاہدہ نہ ہونے کے سبب قائل نہو کرے یہ بھی اسکی بیوقوفی ہے کیونکہ علم و یقین کا مدار کچھ مشاہدہ نہیں سو گھم۔ جب یہ چیزیں ان کے نزدیک ازلی اور ابدی ہیں تو وہ اس کی مخلوق اور محکوم کس طرح سے ہو سکتی ہیں؟ کس لیے کہ خالق اور مخلوق میں تقدم و تاخر ضروری ہے جب بوجہ خالق ہونے کے وہ متقدم ہوا اور یہ چیزیں متاخر ہوئیں تو انکی ازیلت کہاں رہی؟ کیونکہ ازلی تو اسکو کہتے ہیں کہ جس کے وجود پر عدم سابق نہو اس تقدیر میں بھی انکا مدعی اظہار خالقیّت و حکومت بھی فوت ہو گیا۔ پھر ان اشیاء کا ازلی اور ابدی ہونا بغیر اس کے ممکن نہیں کہ انکو واجب الوجود مانا جاوے۔ اور جب

یہ اشارہ واجب الوجود میں توجہ طرح اپنی ذات میں غیر سے سعی جس اس طرح اپنی سعی میں بھی متغنی ہیں جیسا کہ واجب الوجود کی شان ہے ہر جو چیز اپنی ذات اور صفات میں متغنی اور بے نیاز ہے تو اس پر کی حکومت بھی کیونکر ہو سکتی ہے؟ نہ معلوم آریہ عقلاء نے اس میں کوئی فلسفی سوچی ہے۔ ۱۔

رحمت و غضب

رحمت و غضب

یہ دو صفات آپس میں متضاد ہیں۔ ہر ایک کا اپنے اپنے موقع اور وقت پر ظہور ہوتا ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ خالق کو اپنی مخلوق بہت کچھ رحمت اور محبت ہے اں باپ اولاد کے خالق نہیں اس پر انسان سے لیکر دند و پرند و وحش تک میں ایک تعلق خاص سے کس قدر رحمت و محبت ہے۔ ہر اس کی محبت و رحمت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے قرآن نے ابیات کو بھی واضح کر دیا ہے۔

إِنَّ رَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ۔ کہ میری رحمت ہر شے کو گھیر رکھا ہے۔ ہر چیز اس کی رحمت کے وسیع دائرہ میں ہے۔ ہر خالق ہو لئے کے سوار و دہرہ و بی ادب و بدش کرنے والا بھی اس لئے اسلام کی تمام تعلیم کا خلاصہ یہی دو باتیں ہیں اول تعظیم لامرئہ۔ الکی باتوں کی تعظیم کرنا۔ دوم شفقت بر مخلوق خدا۔ اور اس کی اس رحمت ہی کا تقاضا ہے کہ اس نے کوئی چیز ہی ناقص اور نامکمل پیدا نہیں کی اور پیدا کر کے ہر شے کو اس جملہ باب کمال و حاجت عطا فرمادئے ہیں اعطی کل شیء خلقاً ثم ھدٰی۔ بالخصوص انسان عزیز ترین مخلوق کی چند روزہ زندگی کے لئے کیا کیا نعمتیں عطا کیں وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ۔ عالم حلوی و سفلی سب کو اس کے کام میں لگا دیا ہے۔

ابراہیم و مورخ و رشید و فلک و درکارند تا تو نے بھگ آری بغفلت و غوری ہمہ ازہر تو مگر شتہ و سرماں بردار شرط انصاف بنا شد کہ تو فرماں ببری اور اسی رحمت کا مقتضی ہے کہ اس نے ایک آنے والی حیات جاودانی حاصل کرنے کے لئے دنیا میں حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے وَاللّٰهُ يَتَذَكَّرُ الْعَا لِدَانَ السَّلَامِ



۱۰۔ کچھ بندوں کو مصبرات و منافع سے مطلع کریں +

**مگر** اوہ رے انسان تیرے اندر قدرت نے جو کچھ قدرت و اختیار تیری فوائد کے لئے رکھ دیا ہے۔ تو اسکو لذات و شہوات اور اپنے آقا قدیم کی نافرمانی میں صرف کرتا ہے۔ نہ محسن کا شکریہ نہ اسکے وجود کا اقرار نہ اسکے صفات پر ایمان نہ اس کے فرمودہ پر یقین نہ ان زہر دار پہلوں کا یہ برا اثر ہے جسکا نتیجہ تجھی کو بگتنا پڑے گا۔ پھر اس کے فرستادوں سے مقابلہ۔ انداز رسانی کی فکریں بجائے اس کے اونک حرام تو نے اپنے ہاتھ کی کہو دی ہوئی موتیں اور وہم و خیال کے گہرے ہوئے معبود بنائے ارے اوبے غیرت تو مالکِ مؤمن قدیم کے آگے نہ تو جھکا جھکا تو اپنی جیسی بلکہ اپنے سے بھی کم مرتبہ مخلوق کے آگے جھکا اپنی مصیبتوں میں اوس رحیم وقادر کو تو نہ پکارا جو بغیر پکارے ہی فریادیں کرتا ہے پکارا تو ان فرضی معبودوں کو جو تیری پکار ہی نہیں سن سکتے اور جو نہیں ہی تو انکو قدرت فریادیں کی نہیں اور ہو بھی تو تجھ پر رحم کمانے کا انکو کیا تعلق +

اب ایسی حالت میں جب انسان نہ مانے اور گمراہی اور گناہ میں آگے ہی قدم دہرتا چلا جائے تو اس پر غضب الہی نہ تو کیا ہو؟ اب یہ غضب کہی تو دنیا میں ظاہر ہوتا ہے زلزلہ خیف۔ قحط۔ سیلاب۔ زلزلہ باری۔ بیماری۔ طاعون۔ تنگدستی۔ غلبہ اعداء۔ شکستِ ذلت۔ تدابیر میں ناکامی۔ باہمی نفاق و خود غرضی۔ دشمنوں کے ہاتھ سے قتل و اسیری زوالِ دولت و حشمت۔ بے برکتی۔ بد آہنی۔ بے چینی۔ مرگِ اولاد و اقارب و غیرہ معبودوں کو مگر واہ واہ انکی رحمت اسپر ہی اگر بندے توبہ و استغفار کر لیں اپنی بدکاری و شرارت کے باز آئیں۔ مخلوق پر صدقات و خیرات سے مہربانی کرنے لگیں تو وہ اپنا عذاب اوٹھا لیتا ہے قرآن میں اسکی تصریح ہے کہی آخرت میں ظاہر ہوتا ہے۔ مرنے کے بعد روح کو آتشِ جہنم تنگ و تاریک قید خانوں کی قید و غیرہ و غیرہ جنکی قرآن و احادیث میں بہت کچھ تصریح و تشریح ہے۔ مگر اب توبہ و استغفار کا وقت نہیں رہا۔ جس بارو میں یہ آگ لگا کر آیا تھا اس میں

آپ جلیگہ یہاں بھی اگر قوت نظریہ کے جرائم میں گرفتار نہ تھا بلکہ ایمان تھا اعمال کے جرائم  
نہیں۔ کبھی وہ رحیم محدود سزا کے بعد معاف کر دیتا ہے کبھی اپنی رحمت کے بے سزا معاف  
کر دیتا ہے اور کبھی معافی کے اسباب پیدا کر دیتا ہے۔ زندوں کا اس کے لئے دعا کرنا  
اسکی طرف سے صدقات و مبرات کرنا۔

اس مقام پر بھی خلاف کرنے والے گردہ غلطی میں پڑ گئے۔ عیسائیوں نے اول تو خدا کو  
ایسا تنگ حوصلہ اور قہار محض سمجھا کہ آدم کے ایک ذمہ سے گناہ کو باوجود توبہ و استغفار اور  
دنیاوی سزا پریشانی وغیرہ کے معاف کرنا تھا نہ کیا اسکا انتقام نہ کر دے گناہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام  
سے لیا کہ جو آبائی سلسلہ کے لحاظ سے حضرت آدم کی نسل سے بھی نہ تھے بلکہ بالکل اجنبی۔  
انکو صلیب پر کھنچوا دیا۔ ان کے رونے اور آہ و زاری پر کچھ بھی رحم نہ آیا اور ایک ناکرہ گناہ  
کو تین روز جہنم میں رکھا اور لعنتی بنایا۔ پھر اس کے رحم کی طرف آئے تو ایسے آئے کہ اس  
واقعہ کے بعد سب کو آزادی دیدی۔ حلال و حرام اور توریت کے احکام موکدہ و مودہ جسکے  
آزادی بخش دی۔ بلکہ گناہ کرنے کی اجازت بھی عطا کر دی کہ شتر بے سار ہو کر جو چاہو کرو۔  
سب معاف یہو و اور ہنوو نے اس کی رحمت کو خاص اپنے ہی لئے مخصوص کر لیا  
کیونکہ وہ خدا کے فرزند و لبند اور محبوب ہیں۔ گناہ پر مواخذہ بھی ہوا تو بہت ہی کم۔ برہمن  
آزاد ہے کوئی شہر خواہ کتنا ہی نیک اور خدا پرست بن جائے برہمن کے درجہ کو نہیں پہنچتا  
برہمن معمولی جرائم کی سزاؤں سے بھی معاف ہے اور اگر سزا بھی ہے تو ایسی ہی جیسا کہ  
یورپین کو ہندوستانی کے مقابلہ میں ہوا کرتی ہے۔ ان کے خاندانوں سے خدا قول  
مارچکا ہے ثروت و شوکت ہے تو انہیں کے لئے نبوت و فضائل انسانی ہیں تو انہیں کے  
خاندانوں میں۔ اور تمام نبی آدم ان کے غلام اور وحوش کی طرح ان کے آرام کے لئے  
پیدا کیئے گئے ہیں۔ آریہ کے خدا کو کبھی نہ رحم آتا ہے کہ کیسے کرم و گیان کی سزا میں  
اوسے سورا کھلی بھرے کتے کی جون میں نہ جانے دے نہ کسی بد کرم و بد گیان پر قہر۔

کہ وہ اپنی طرف سے کوئی سزا دیکے۔ ایشر ہمارے معزول بادشاہ کی طرح چپکے بیٹھے تماشا دیکھا کرتے ہیں۔

تکلم

خدا تعالیٰ اپنے مطلب کو اپنی مخلوق پر ظاہر کرتا ہے۔ حال و ماضی و مستقبل کی خبریں دیتا ہے نیک باتوں کا حکم بُری باتوں سے منع کرتا ہے اور اسکی یہ صفت ہی ازلی ہے ہاں اس کے تعلقات حادث ہیں۔ جیسا کہ پیدا کرنا اس کی ایک صفت ازلی ہے مگر یہ پیدا کرنا عمر کا پیدا کرنا یہ اس کے افزودہ تعلقات حادث ہیں۔ اور اسکی کلام لہجہ کتنا چاہیے لیکن حلق ہمارے دیکھنے سننے اور اس کے دیکھنے سننے میں زمین و آسمان کا فرق ہے ہم اعضا جسمانی سے دیکھتے سنتے ہیں وہ آسمان ہی بہتر بغیر اعضا جسمانی کے دیکھتا سنتا ہے۔ اس طرح ہمارے کلام کرنے اور اس کے کلام کرنے میں بھی زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ہم بذریعہ آلات جسمانی کے مافی الضمیر ادا کرتے ہیں۔ اس لئے ان کے خصوصیات بھی جدا گانہ ہیں ہم زبان سے بولتے ہیں اس سے آواز کے ساتھ لغات موضوع میں مطالب ادا کرتے ہیں اور کبھی مافی الضمیر کو کتاب و حرکات کے بھی بتا دیتے ہیں جیسا کہ تار برقی میں ہوتا ہے اسکا کلام ان سب باتوں سے پاک ہے۔ وہ کبھی ملائم مقررین کے وسیلہ سے عمدہ الفاظ میں مطالب بند کج سنوا دیتا ہے کبھی بند کجے دلیس القا کرتا ہے اور کبھی خود اس کے دلیس کلام القا کرتا ہے۔ روحانی طور پر خوب عمدہ فصاحت و بلاغت کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں اس کے کلام کے خصائص بھی جدا گانہ ہیں۔ ہزاروں کوس دور بیٹھے اہل کمال روحانی ایک دوسرے بغیر زبان اور بغیر الفاظ و اصوات خوب عمدہ طور سے باتیں کر لیتے ہیں۔ خوب میں اوج سے کلام کرتے ہیں جہاں نہ یہ زبان کام دیتی ہے نہ اس کے الفاظ و اصوات وہاں اور ہی زبان ہوتی ہے اور ہی طرح کے آواز و صوت پیدا ہوتے ہیں۔ ممکنات غیر انسانیہ بھی بقدر مراتب کلام کرتے ہیں ان کے کلام کے آلات و اسباب بھی جدا گانہ ہیں

لہ  
تفہیم کو

روحانیات و ملائکہ کے کلام کے دوسرے ہی وسائل اور کیفیات ہیں۔ خدا کے کلام کو بشر کے کلام پر قیاس کر کے یہود و اعتراضات کرنا سمجھنا نامہی ہے۔

دنیا میں حضرات انبیاء علیہم السلام کے ذریعے جو کچھ بند و نشے فرمایا گیا ہے وہ سب اس کا کلام ہے جسکو جمع کر لیا گیا ہے۔ اور اس جمع شدہ کا نام توریت۔ زبور۔ انجیل۔ قرآن۔ صحیفہ نبیاً ہے۔ اس کلام کے لیے حروف و نقوش محافظت کرنے والے بندوں نے ایجاد کر دیے ہیں اور کاغذ و پیر و ہی لکھے جلتے ہیں پتھروں پر دلوں پر دہی کندہ کئے جاتے ہیں قرآن کے مطالب و عبارات جو نقوش حروف کے قوالب میں مکتوب ہے سب خدا کا کلام ہے اس میں ایک حرف بھی کم و بیش نہیں۔ پیغمبر علیہ السلام کی طرف سے ہے۔

لطافت

لطافت

خدا تعالیٰ مادہ سے پاک ہے اس کی ذات مادہ اور ادویات اور ہر قسم کے جسم اور جمات سے بری ہے بلکہ مادہ اور ادویات اور جملہ اجسام خود اس کے پیدا کیے ہوئے ہیں وہ جملہ خصوصیات جسمانیہ وادیہ سے بھی پاک ہے ایسے وہ حواس بشریہ سے محسوس نہیں ہو سکتا۔ نہ آنکھ سے دکھائی دے سکتا ہے نہ کانوں سے سنا جاسکتا ہے نہ زبان سے چکھا جاسکتا ہے نہ ناک سے سونگھا جاسکتا ہے نہ ہاتھوں سے ٹھٹھلا جاسکتا ہے۔ کھلے کہ حواس بشریہ ادویات کثیفہ کے سوا جسمانیات لطیفہ کو بھی حس نہیں کر سکتے۔ جیسا کہ مقدمہ کتاب میں مذکور ہوا۔ ہاں روحانی آنکھوں نے بقدر امکان اس کو دیکھ سکتے ہیں اور اسلئے اس پیکر جسمانی کے بعد جنت میں دیکھیں گے اور اسکو تہلاد بلا مٹھا لبا جوڑا بھی نہیں کہہ سکتے اور نہ اسکو گورا کالا۔ شیریں تلخ خوشبودار بدبودار کہہ سکتے ہیں کھلے کہ یہ سب امور خاص جسمانی چیزوں کے لئے ہوتے ہیں نہ اس کے لئے کوئی مکان خاص بخوینہ کر سکتے ہیں کہ وہ آسمانوں پر ہے یا زمین پر ہے یا فلاں جگہ بیٹھا رہتا ہے یا وہ کہاں تپتا۔ سوتا جاگتا ہے یا وہ بوڑھا جوان یا وہ کسی عورت سے بچے جاتا ہے۔ کیونکہ یہ سب خصائص جسمانیہ ہیں اور وہ جملہ خصائص جسمانیہ سے پاک ہے

إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ  
خَبِيرٌ  
کہ بیشک اللہ لطیف  
و داناست

اور نیز جملہ سادات و ستارے اسکے آگے ایک ذرہ ہے پہرہ اس ذرہ میں کیونکر سا سکتا ہے؟ البتہ یوں ہر جگہ اس کا جلوہ اور ہر جگہ حاضر ناظر ہے۔ لیکن اس کے اس ظہور و حضور کو کبھی مقامات مقدسہ و اکنہ رفیعہ کی طرف اسکی عظمت و جبروت کے اظہار کے لئے منسوب کر دیا کرتے ہیں۔ مثلاً آسمانوں پر یا عرش پر خدا ہے۔ یا پانیوں پر اسکا تخت بنا اور وہ پانیوں پر تھا۔ یا مومن کے دلیں خدا ہے۔

یہ سب استعارات ہیں۔ اس کے جہت رفعت و علو کے لئے یا اجسام و مخلوق کے احاطہ کے لئے یا اس کے تقدس کے لئے۔ مثلاً جب آسمان ماتحت کو اور آسمانوں کو فلک الافلاک محیط ہوا جسکو شرع میں عرش کہتے ہیں۔ تو یہاں تک عالم اجسام تمام ہو چکا وہ قدوس و قداوس سے بھی بالاتر ہے تو اس معنی سے وہ آسمانوں پر بھی ہوا اور عرش پر بھی ہوا۔ اور عرش عالم اجسام میں سبک بالاتر اور لطیف تر ہے اس کے قوام کا ذریعہ روحانیت ہیں اس لیے اس کے عرش کے گرد ملائکہ صفت بستہ کھڑے ہوئے اور اسکے عرش کو اونٹنائے کہنا درست ہوا۔ اس کے عرش کو رام لیلہ کی سنگھاسن اور اسکے اُٹھانے والوں کو کمار سمجھنا اور اوپر خدا سے بریں کو برہمنوں کے دو چہوکروں رام و لچمین کی طرح بٹھا کر بازاروں کی سیر کرانا اور پھر اسپر لالہ جی کا اعتراض کرنا خود لالہ جی کی سمجھ کا قصور ہے +

بے نیازی استغناء۔ وہ پاک ذات کسی بات میں بھی کسی کا محتاج نہیں

صمدیت

نہ اپنی جیات میں نہ اپنی ذات میں نہ اپنی صفات میں۔ تمام مخلوق نیکو کار و ابراہر ہو جائے اور راتدن اس کی تسبیح و تقدیس کرنے لگے تو اسکو کچھ بھی نفع نہیں نہ اسکا کوئی کام اٹکا ہو اور دست ہو گا۔ اور اگر تمام مخلوق بدکار ہو جائے فق و فوجہ کرنے لگے شریعت کے تمام احکام چوڑ بیٹھے بت پرستی کرنے لگے تو اسکا کچھ بھی نقصان نہیں۔ نہ اس کی سلطنت میں ذرہ برابر فرق آئے گا۔ نعماء کے معنی بھی اسکی

جز

لَنْ يَتَّخِذَ اللَّهُ

مُخَوِّمًا وَلَا دُفْعًا وَلَا

وَلَكِنْ يَتَّخِذُ

الْمُتَّقِينَ

خُدَاةً كَمَا

تَقْرَأُونَ فِي

الْكِتَابِ الْمُبِينِ

وَالَّذِينَ

يَتَّقُونَ

يَتَّخِذُ اللَّهُ

لَهُمْ

مَنْزِلَاتٍ

مُتَرَاتِقَةً

وَالَّذِينَ

يَتَّقُونَ

يَتَّخِذُ اللَّهُ

لَهُمْ

مَنْزِلَاتٍ

مُتَرَاتِقَةً

وَالَّذِينَ

يَتَّقُونَ

يَتَّخِذُ اللَّهُ

لَهُمْ

مَنْزِلَاتٍ

مُتَرَاتِقَةً

وَالَّذِينَ

يَتَّقُونَ

يَتَّخِذُ اللَّهُ

لَهُمْ

مَنْزِلَاتٍ

مُتَرَاتِقَةً

قریب قریب میں عالم کے جملہ انتظام اور اسکے پیدا کرنے اور فنا کرنے اور پرورش کرنے میں کسی ایک کو کسی کی احتیاج نہیں۔ سطح خدا کو نہ کیے روپیہ کی ضرورت ہے نہ کھانے پکڑے کی نہ کسی جانور کے گوشت اور خون کی بلکہ ولعذر خزان اسماوات والارض کہ آسمانوں اور زمین کے خزانے سب اللہ ہی کے لیے ہیں إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ وہ تمام عالم سے بے نیاز ہے گرچہ وہ اپنی مخلوق کی آپ حاجت براری کرتا ہے۔ مگر جبکہ خدا نے دولت و نعمت عطا فرمائی ہو تو اس پر اس کا شکر یہ ہی لازم ہے۔ کم از کم خدا کی مخلوق کے ساتھ سلوک تو کرے جیسی جو وہ مالی عبادت جو خدا کی رضا مندی کا باعث ہے۔ اور جبکہ اس نے حکم مقرر کیا ہے۔ کبھی بندگیو ظہیمان ہی دلایا ہے کہ جو کچھ تو نیک کاموں میں صرف کرے گا وہ ضائع نہ جائے گا ہم اسکا اجر دنیا و آخرت میں ضرور دیں گے پھر اس مضمون کو کبھی یوں تعبیر کیا ہے کہ وہ سب ممتاز اور اولیا ہمارے پاس جمع ہے۔ تمکو ملے گا۔ کبھی یوں کہ کوئی فقیر و محتاج کیا دیتا ہے گویا ہم دیتا ہے کیونکہ ہماری خوشنودی میں صرف کرتا ہے۔ کبھی یہ بھی فرمایا ہے کہ ان کاموں میں صرف کرنا بہت قرض دینا ہے کون ہے جو بہت قرض حسنہ دے کہ ہم اسکو مل اور نفع دیں +

یہ باتیں کچھ ایسی باریک تو ہیں نہیں کہ کوئی نہ سمجھتا ہو مگر بعض دشمنان اسلام نے اپنی الفصاف پسند طبیعت کا یہ جوہر دکھایا کہ اس پر مضحکہ اڑایا کہ اسلامی خدا محتاج ہے بندوں کے قرض مانگتا ہے اور کوئی ایسی ضرورت پیش آئی ہے کہ دو گئے تنگئے دینے کا وعدہ کرتا ہے سہ آفریں باد بریں ہمت مروانہ او بیہ خیال کر لینا کہ جو کچھ ہم اسکے لئے دیتے ہیں خدا اپنے کام میں لاتا ہے۔ یا ہمارے نذرانہ پر وہ ہمارا کام کر دیا کرتا ہے غلط خیال ہے۔ تو ہات انسان یہاں تک بڑھے کہ اختیارات خدائی اس کی مخلوق کو تقسیم کرنے شروع کر دیئے۔ یہاں تک کہ اس قادر کو ایک مغرور بادشاہ سمجھنے لگے اور تمام نذرانے ان فرضی مختاروں کو پہنچنے لگے۔ پھر اس سے بھی نیچے گرے تو ماتہ کی تراشی ہوئی

اسکی خوشنودی کے لیے

بہر اللہ

بہر اللہ

بہر اللہ

مورتوں پر نذرانے چڑھنے لگے تو ان کو کمانا کھلایا پٹھے پھنساے جاتے ہیں وہ گہری نیند سو جاتے ہیں تو زور زور سے گھینٹاں بجا کر جگایا جاتا ہے انکو تو انوں کا راگ سنایا۔ اور انکی خوشنودی کے نیے اجا بجا یا جاتا ہے۔ ہندوستان کے بھائیوں کو کوئی اگر دیکھ لے۔ شرک اور بت پرستی کے ایسے ہی اسباب واقع ہوئے ہیں +

**تقدس** اسب آلائش امکان وحدوث وادیت وحسبیت وزمانیت ومکانیت سے وہ پاک ہے۔ زوال وفناء ہی اسپر طاری نہیں ہوتا۔ نہ عجز فقر وبیاری نرا مت وغیرہ +

**عدالت** وہ عادل ہے کسی پر کچھ بھی ظلم نہیں کرتا۔ بندہ پر دنیا یا آخرت میں کوئی دکھ اور مصیبت پیش آتی ہے تو فیما کسببت اید یکھو بندہ کے اعمال بد سے پیش آتی ہے وہ جرم سے زیادہ سزا نہیں دیتا نہ کیسا جرم کسی اور پر ڈالتا ہے۔ ولا تذو و انں لا ذنں اخری نہ باپ کے جرم میں اولاد کو گرفتار کرتا ہے نہ اولاد کے جرم میں باپ کو اس مقام پر بھی دہم کی آمیزش سے کم قویں محفوظ رہی ہیں عیسائی۔ ہندو۔ آریہ خود اپنے مسائل غور کر لیں۔ اسی طرح وہ نیکی کی جزا بھی پوری پوری دیتا ہے۔ بندہ کوئی نیکی کر کے سخت تر برائی کرتا ہے اس برائی کے اثر قوی سے وہ نیکی کا ثمرہ ضعیف بھی مٹ جاتا ہے۔ یہ خدا کا ظلم نہیں بلکہ خود بندہ کا اپنے اوپر ظلم ہے اس اثر مٹ جانے کو شریعت نے جسطا اعمال سے تعبیر کیا ہے۔

وہ غفور و رحیم۔ جواد و کریم۔ ہی ہے اپنے فضل و کرم کے کسی کم سزا دیتا ہے کسی سزا ہی نہیں دیتا۔ درگزر کرتا ہے و یعفو عن کثین اور تھوڑے سے کام کا بہت سا بدلہ بھی چاہتا ہے تو دیتا ہے۔ اور کسی کو اپنی عنایت ازلیہ سے بغیر عمل کے بھی بہت کچھ عطا کر دیتا ہے یہ کوئی ظلم اور خلاف عدل نہیں۔ اپنی مرضی کی بات ہے جس کو جو چاہا انجام دیا جسکو چاہا کم دیا۔ اس میں نمار دنیا اور توفیق سعادت اور استعداد ترقی کمالا

دنیا و آخری سب آگئے۔ نئی آدم میں تفاوت کا یہی باعث ہے۔ اسکو اگلے جنم کے کرم کا پہل کہنا محض غلط خیالی ہے جبکہ کوئی بھی دلیل عقلی اور نقلی نہیں۔ علاوہ اس کے اس صوت میں کوئی بھی خدا کا ممنون منت و مرہون احسان نہیں ہوگا۔ پھر اس کی دیا کر پا۔ کا کیا اثر اور کہاں ہوگا؟ کیونکہ جو کچھ کیسے پاس نعمت ہے وہ تو بقول ہنود اس کے کرم کا پہل ہے۔ اول تو البتہ ہی ایسا کمزور اور کم قدرت فرض کیا تاکہ ارواح مادہ کچھ بھی اسے نہ بنایا تھا۔ نہ اسکا سلسلہ انتظام عالم میں کچھ دخل و اختیار تھا۔ اب کر پا۔ اور دیا سے ہی عاری کر دیا ہر ایک حائل بالانصاف کہہ سکتا ہے کہ یہ ضرورت نظر یہ کا قصور ہے خدا ہی میں وہم نے غلط پیدا کر دیئے اور اس ورطہ ظلم میں اپنے چند تراشیدہ اصول کی پابندی سے پڑ گئے۔ آج تک ایک ہی ایسی دلیل کوئی نہیں لاسکا کہ جس سے معلوم ہو گیا کہ وہ اگلے جنم میں کون تھا کہاں پیدا ہوا تھا کس شہر میں کس کے گھر اور اس نے کیا کیا کرم کیسے کیے تھے اور کب اور کس بیماری میں کہاں مرنا تھا۔؟ اور ان کے اعزہ و اقارب میں سے جو مر گئے ہیں اب وہ اس دنیا میں کس جنم میں آئے ہیں اور کہاں ہیں اور کس حال میں ہیں؟ برہمن ایسے واقعات بتانے میں کوئی تسلی بخش جواب نہیں دے سکتے یوں جاہلوں کے بھکانے کے لئے بہت سی تدبیریں کیا کرتے ہیں جو راز کھل جانے پر شرمندہ ہوتے ہیں۔

نوٹ ۱۰۔۵۔۶۔۷۔۸۔۹۔۱۰۔۱۱۔۱۲۔۱۳۔۱۴۔۱۵۔۱۶۔۱۷۔۱۸۔۱۹۔۲۰۔۲۱۔۲۲۔۲۳۔۲۴۔۲۵۔۲۶۔۲۷۔۲۸۔۲۹۔۳۰۔۳۱۔۳۲۔۳۳۔۳۴۔۳۵۔۳۶۔۳۷۔۳۸۔۳۹۔۴۰۔۴۱۔۴۲۔۴۳۔۴۴۔۴۵۔۴۶۔۴۷۔۴۸۔۴۹۔۵۰۔۵۱۔۵۲۔۵۳۔۵۴۔۵۵۔۵۶۔۵۷۔۵۸۔۵۹۔۶۰۔۶۱۔۶۲۔۶۳۔۶۴۔۶۵۔۶۶۔۶۷۔۶۸۔۶۹۔۷۰۔۷۱۔۷۲۔۷۳۔۷۴۔۷۵۔۷۶۔۷۷۔۷۸۔۷۹۔۸۰۔۸۱۔۸۲۔۸۳۔۸۴۔۸۵۔۸۶۔۸۷۔۸۸۔۸۹۔۹۰۔۹۱۔۹۲۔۹۳۔۹۴۔۹۵۔۹۶۔۹۷۔۹۸۔۹۹۔۱۰۰۔۱۰۱۔۱۰۲۔۱۰۳۔۱۰۴۔۱۰۵۔۱۰۶۔۱۰۷۔۱۰۸۔۱۰۹۔۱۱۰۔۱۱۱۔۱۱۲۔۱۱۳۔۱۱۴۔۱۱۵۔۱۱۶۔۱۱۷۔۱۱۸۔۱۱۹۔۱۲۰۔۱۲۱۔۱۲۲۔۱۲۳۔۱۲۴۔۱۲۵۔۱۲۶۔۱۲۷۔۱۲۸۔۱۲۹۔۱۳۰۔۱۳۱۔۱۳۲۔۱۳۳۔۱۳۴۔۱۳۵۔۱۳۶۔۱۳۷۔۱۳۸۔۱۳۹۔۱۴۰۔۱۴۱۔۱۴۲۔۱۴۳۔۱۴۴۔۱۴۵۔۱۴۶۔۱۴۷۔۱۴۸۔۱۴۹۔۱۵۰۔۱۵۱۔۱۵۲۔۱۵۳۔۱۵۴۔۱۵۵۔۱۵۶۔۱۵۷۔۱۵۸۔۱۵۹۔۱۶۰۔۱۶۱۔۱۶۲۔۱۶۳۔۱۶۴۔۱۶۵۔۱۶۶۔۱۶۷۔۱۶۸۔۱۶۹۔۱۷۰۔۱۷۱۔۱۷۲۔۱۷۳۔۱۷۴۔۱۷۵۔۱۷۶۔۱۷۷۔۱۷۸۔۱۷۹۔۱۸۰۔۱۸۱۔۱۸۲۔۱۸۳۔۱۸۴۔۱۸۵۔۱۸۶۔۱۸۷۔۱۸۸۔۱۸۹۔۱۹۰۔۱۹۱۔۱۹۲۔۱۹۳۔۱۹۴۔۱۹۵۔۱۹۶۔۱۹۷۔۱۹۸۔۱۹۹۔۲۰۰۔۲۰۱۔۲۰۲۔۲۰۳۔۲۰۴۔۲۰۵۔۲۰۶۔۲۰۷۔۲۰۸۔۲۰۹۔۲۱۰۔۲۱۱۔۲۱۲۔۲۱۳۔۲۱۴۔۲۱۵۔۲۱۶۔۲۱۷۔۲۱۸۔۲۱۹۔۲۲۰۔۲۲۱۔۲۲۲۔۲۲۳۔۲۲۴۔۲۲۵۔۲۲۶۔۲۲۷۔۲۲۸۔۲۲۹۔۲۳۰۔۲۳۱۔۲۳۲۔۲۳۳۔۲۳۴۔۲۳۵۔۲۳۶۔۲۳۷۔۲۳۸۔۲۳۹۔۲۴۰۔۲۴۱۔۲۴۲۔۲۴۳۔۲۴۴۔۲۴۵۔۲۴۶۔۲۴۷۔۲۴۸۔۲۴۹۔۲۵۰۔۲۵۱۔۲۵۲۔۲۵۳۔۲۵۴۔۲۵۵۔۲۵۶۔۲۵۷۔۲۵۸۔۲۵۹۔۲۶۰۔۲۶۱۔۲۶۲۔۲۶۳۔۲۶۴۔۲۶۵۔۲۶۶۔۲۶۷۔۲۶۸۔۲۶۹۔۲۷۰۔۲۷۱۔۲۷۲۔۲۷۳۔۲۷۴۔۲۷۵۔۲۷۶۔۲۷۷۔۲۷۸۔۲۷۹۔۲۸۰۔۲۸۱۔۲۸۲۔۲۸۳۔۲۸۴۔۲۸۵۔۲۸۶۔۲۸۷۔۲۸۸۔۲۸۹۔۲۹۰۔۲۹۱۔۲۹۲۔۲۹۳۔۲۹۴۔۲۹۵۔۲۹۶۔۲۹۷۔۲۹۸۔۲۹۹۔۳۰۰۔۳۰۱۔۳۰۲۔۳۰۳۔۳۰۴۔۳۰۵۔۳۰۶۔۳۰۷۔۳۰۸۔۳۰۹۔۳۱۰۔۳۱۱۔۳۱۲۔۳۱۳۔۳۱۴۔۳۱۵۔۳۱۶۔۳۱۷۔۳۱۸۔۳۱۹۔۳۲۰۔۳۲۱۔۳۲۲۔۳۲۳۔۳۲۴۔۳۲۵۔۳۲۶۔۳۲۷۔۳۲۸۔۳۲۹۔۳۳۰۔۳۳۱۔۳۳۲۔۳۳۳۔۳۳۴۔۳۳۵۔۳۳۶۔۳۳۷۔۳۳۸۔۳۳۹۔۳۴۰۔۳۴۱۔۳۴۲۔۳۴۳۔۳۴۴۔۳۴۵۔۳۴۶۔۳۴۷۔۳۴۸۔۳۴۹۔۳۵۰۔۳۵۱۔۳۵۲۔۳۵۳۔۳۵۴۔۳۵۵۔۳۵۶۔۳۵۷۔۳۵۸۔۳۵۹۔۳۶۰۔۳۶۱۔۳۶۲۔۳۶۳۔۳۶۴۔۳۶۵۔۳۶۶۔۳۶۷۔۳۶۸۔۳۶۹۔۳۷۰۔۳۷۱۔۳۷۲۔۳۷۳۔۳۷۴۔۳۷۵۔۳۷۶۔۳۷۷۔۳۷۸۔۳۷۹۔۳۸۰۔۳۸۱۔۳۸۲۔۳۸۳۔۳۸۴۔۳۸۵۔۳۸۶۔۳۸۷۔۳۸۸۔۳۸۹۔۳۹۰۔۳۹۱۔۳۹۲۔۳۹۳۔۳۹۴۔۳۹۵۔۳۹۶۔۳۹۷۔۳۹۸۔۳۹۹۔۴۰۰۔۴۰۱۔۴۰۲۔۴۰۳۔۴۰۴۔۴۰۵۔۴۰۶۔۴۰۷۔۴۰۸۔۴۰۹۔۴۱۰۔۴۱۱۔۴۱۲۔۴۱۳۔۴۱۴۔۴۱۵۔۴۱۶۔۴۱۷۔۴۱۸۔۴۱۹۔۴۲۰۔۴۲۱۔۴۲۲۔۴۲۳۔۴۲۴۔۴۲۵۔۴۲۶۔۴۲۷۔۴۲۸۔۴۲۹۔۴۳۰۔۴۳۱۔۴۳۲۔۴۳۳۔۴۳۴۔۴۳۵۔۴۳۶۔۴۳۷۔۴۳۸۔۴۳۹۔۴۴۰۔۴۴۱۔۴۴۲۔۴۴۳۔۴۴۴۔۴۴۵۔۴۴۶۔۴۴۷۔۴۴۸۔۴۴۹۔۴۵۰۔۴۵۱۔۴۵۲۔۴۵۳۔۴۵۴۔۴۵۵۔۴۵۶۔۴۵۷۔۴۵۸۔۴۵۹۔۴۶۰۔۴۶۱۔۴۶۲۔۴۶۳۔۴۶۴۔۴۶۵۔۴۶۶۔۴۶۷۔۴۶۸۔۴۶۹۔۴۷۰۔۴۷۱۔۴۷۲۔۴۷۳۔۴۷۴۔۴۷۵۔۴۷۶۔۴۷۷۔۴۷۸۔۴۷۹۔۴۸۰۔۴۸۱۔۴۸۲۔۴۸۳۔۴۸۴۔۴۸۵۔۴۸۶۔۴۸۷۔۴۸۸۔۴۸۹۔۴۹۰۔۴۹۱۔۴۹۲۔۴۹۳۔۴۹۴۔۴۹۵۔۴۹۶۔۴۹۷۔۴۹۸۔۴۹۹۔۵۰۰۔۵۰۱۔۵۰۲۔۵۰۳۔۵۰۴۔۵۰۵۔۵۰۶۔۵۰۷۔۵۰۸۔۵۰۹۔۵۱۰۔۵۱۱۔۵۱۲۔۵۱۳۔۵۱۴۔۵۱۵۔۵۱۶۔۵۱۷۔۵۱۸۔۵۱۹۔۵۲۰۔۵۲۱۔۵۲۲۔۵۲۳۔۵۲۴۔۵۲۵۔۵۲۶۔۵۲۷۔۵۲۸۔۵۲۹۔۵۳۰۔۵۳۱۔۵۳۲۔۵۳۳۔۵۳۴۔۵۳۵۔۵۳۶۔۵۳۷۔۵۳۸۔۵۳۹۔۵۴۰۔۵۴۱۔۵۴۲۔۵۴۳۔۵۴۴۔۵۴۵۔۵۴۶۔۵۴۷۔۵۴۸۔۵۴۹۔۵۵۰۔۵۵۱۔۵۵۲۔۵۵۳۔۵۵۴۔۵۵۵۔۵۵۶۔۵۵۷۔۵۵۸۔۵۵۹۔۵۶۰۔۵۶۱۔۵۶۲۔۵۶۳۔۵۶۴۔۵۶۵۔۵۶۶۔۵۶۷۔۵۶۸۔۵۶۹۔۵۷۰۔۵۷۱۔۵۷۲۔۵۷۳۔۵۷۴۔۵۷۵۔۵۷۶۔۵۷۷۔۵۷۸۔۵۷۹۔۵۸۰۔۵۸۱۔۵۸۲۔۵۸۳۔۵۸۴۔۵۸۵۔۵۸۶۔۵۸۷۔۵۸۸۔۵۸۹۔۵۹۰۔۵۹۱۔۵۹۲۔۵۹۳۔۵۹۴۔۵۹۵۔۵۹۶۔۵۹۷۔۵۹۸۔۵۹۹۔۶۰۰۔۶۰۱۔۶۰۲۔۶۰۳۔۶۰۴۔۶۰۵۔۶۰۶۔۶۰۷۔۶۰۸۔۶۰۹۔۶۱۰۔۶۱۱۔۶۱۲۔۶۱۳۔۶۱۴۔۶۱۵۔۶۱۶۔۶۱۷۔۶۱۸۔۶۱۹۔۶۲۰۔۶۲۱۔۶۲۲۔۶۲۳۔۶۲۴۔۶۲۵۔۶۲۶۔۶۲۷۔۶۲۸۔۶۲۹۔۶۳۰۔۶۳۱۔۶۳۲۔۶۳۳۔۶۳۴۔۶۳۵۔۶۳۶۔۶۳۷۔۶۳۸۔۶۳۹۔۶۴۰۔۶۴۱۔۶۴۲۔۶۴۳۔۶۴۴۔۶۴۵۔۶۴۶۔۶۴۷۔۶۴۸۔۶۴۹۔۶۵۰۔۶۵۱۔۶۵۲۔۶۵۳۔۶۵۴۔۶۵۵۔۶۵۶۔۶۵۷۔۶۵۸۔۶۵۹۔۶۶۰۔۶۶۱۔۶۶۲۔۶۶۳۔۶۶۴۔۶۶۵۔۶۶۶۔۶۶۷۔۶۶۸۔۶۶۹۔۶۷۰۔۶۷۱۔۶۷۲۔۶۷۳۔۶۷۴۔۶۷۵۔۶۷۶۔۶۷۷۔۶۷۸۔۶۷۹۔۶۸۰۔۶۸۱۔۶۸۲۔۶۸۳۔۶۸۴۔۶۸۵۔۶۸۶۔۶۸۷۔۶۸۸۔۶۸۹۔۶۹۰۔۶۹۱۔۶۹۲۔۶۹۳۔۶۹۴۔۶۹۵۔۶۹۶۔۶۹۷۔۶۹۸۔۶۹۹۔۷۰۰۔۷۰۱۔۷۰۲۔۷۰۳۔۷۰۴۔۷۰۵۔۷۰۶۔۷۰۷۔۷۰۸۔۷۰۹۔۷۱۰۔۷۱۱۔۷۱۲۔۷۱۳۔۷۱۴۔۷۱۵۔۷۱۶۔۷۱۷۔۷۱۸۔۷۱۹۔۷۲۰۔۷۲۱۔۷۲۲۔۷۲۳۔۷۲۴۔۷۲۵۔۷۲۶۔۷۲۷۔۷۲۸۔۷۲۹۔۷۳۰۔۷۳۱۔۷۳۲۔۷۳۳۔۷۳۴۔۷۳۵۔۷۳۶۔۷۳۷۔۷۳۸۔۷۳۹۔۷۴۰۔۷۴۱۔۷۴۲۔۷۴۳۔۷۴۴۔۷۴۵۔۷۴۶۔۷۴۷۔۷۴۸۔۷۴۹۔۷۵۰۔۷۵۱۔۷۵۲۔۷۵۳۔۷۵۴۔۷۵۵۔۷۵۶۔۷۵۷۔۷۵۸۔۷۵۹۔۷۶۰۔۷۶۱۔۷۶۲۔۷۶۳۔۷۶۴۔۷۶۵۔۷۶۶۔۷۶۷۔۷۶۸۔۷۶۹۔۷۷۰۔۷۷۱۔۷۷۲۔۷۷۳۔۷۷۴۔۷۷۵۔۷۷۶۔۷۷۷۔۷۷۸۔۷۷۹۔۷۸۰۔۷۸۱۔۷۸۲۔۷۸۳۔۷۸۴۔۷۸۵۔۷۸۶۔۷۸۷۔۷۸۸۔۷۸۹۔۷۹۰۔۷۹۱۔۷۹۲۔۷۹۳۔۷۹۴۔۷۹۵۔۷۹۶۔۷۹۷۔۷۹۸۔۷۹۹۔۸۰۰۔۸۰۱۔۸۰۲۔۸۰۳۔۸۰۴۔۸۰۵۔۸۰۶۔۸۰۷۔۸۰۸۔۸۰۹۔۸۱۰۔۸۱۱۔۸۱۲۔۸۱۳۔۸۱۴۔۸۱۵۔۸۱۶۔۸۱۷۔۸۱۸۔۸۱۹۔۸۲۰۔۸۲۱۔۸۲۲۔۸۲۳۔۸۲۴۔۸۲۵۔۸۲۶۔۸۲۷۔۸۲۸۔۸۲۹۔۸۳۰۔۸۳۱۔۸۳۲۔۸۳۳۔۸۳۴۔۸۳۵۔۸۳۶۔۸۳۷۔۸۳۸۔۸۳۹۔۸۴۰۔۸۴۱۔۸۴۲۔۸۴۳۔۸۴۴۔۸۴۵۔۸۴۶۔۸۴۷۔۸۴۸۔۸۴۹۔۸۵۰۔۸۵۱۔۸۵۲۔۸۵۳۔۸۵۴۔۸۵۵۔۸۵۶۔۸۵۷۔۸۵۸۔۸۵۹۔۸۶۰۔۸۶۱۔۸۶۲۔۸۶۳۔۸۶۴۔۸۶۵۔۸۶۶۔۸۶۷۔۸۶۸۔۸۶۹۔۸۷۰۔۸۷۱۔۸۷۲۔۸۷۳۔۸۷۴۔۸۷۵۔۸۷۶۔۸۷۷۔۸۷۸۔۸۷۹۔۸۸۰۔۸۸۱۔۸۸۲۔۸۸۳۔۸۸۴۔۸۸۵۔۸۸۶۔۸۸۷۔۸۸۸۔۸۸۹۔۸۹۰۔۸۹۱۔۸۹۲۔۸۹۳۔۸۹۴۔۸۹۵۔۸۹۶۔۸۹۷۔۸۹۸۔۸۹۹۔۹۰۰۔۹۰۱۔۹۰۲۔۹۰۳۔۹۰۴۔۹۰۵۔۹۰۶۔۹۰۷۔۹۰۸۔۹۰۹۔۹۱۰۔۹۱۱۔۹۱۲۔۹۱۳۔۹۱۴۔۹۱۵۔۹۱۶۔۹۱۷۔۹۱۸۔۹۱۹۔۹۲۰۔۹۲۱۔۹۲۲۔۹۲۳۔۹۲۴۔۹۲۵۔۹۲۶۔۹۲۷۔۹۲۸۔۹۲۹۔۹۳۰۔۹۳۱۔۹۳۲۔۹۳۳۔۹۳۴۔۹۳۵۔۹۳۶۔۹۳۷۔۹۳۸۔۹۳۹۔۹۴۰۔۹۴۱۔۹۴۲۔۹۴۳۔۹۴۴۔۹۴۵۔۹۴۶۔۹۴۷۔۹۴۸۔۹۴۹۔۹۵۰۔۹۵۱۔۹۵۲۔۹۵۳۔۹۵۴۔۹۵۵۔۹۵۶۔۹۵۷۔۹۵۸۔۹۵۹۔۹۶۰۔۹۶۱۔۹۶۲۔۹۶۳۔۹۶۴۔۹۶۵۔۹۶۶۔۹۶۷۔۹۶۸۔۹۶۹۔۹۷۰۔۹۷۱۔۹۷۲۔۹۷۳۔۹۷۴۔۹۷۵۔۹۷۶۔۹۷۷۔۹۷۸۔۹۷۹۔۹۸۰۔۹۸۱۔۹۸۲۔۹۸۳۔۹۸۴۔۹۸۵۔۹۸۶۔۹۸۷۔۹۸۸۔۹۸۹۔۹۹۰۔۹۹۱۔۹۹۲۔۹۹۳۔۹۹۴۔۹۹۵۔۹۹۶۔۹۹۷۔۹۹۸۔۹۹۹۔۱۰۰۰۔۱۰۰۱۔۱۰۰۲۔۱۰۰۳۔۱۰۰۴۔۱۰۰۵۔۱۰۰۶۔۱۰۰۷۔۱۰۰۸۔۱۰۰۹۔۱۰۱۰۔۱۰۱۱۔۱۰۱۲۔۱۰۱۳۔۱۰۱۴۔۱۰۱۵۔۱۰۱۶۔۱۰۱۷۔۱۰۱۸۔۱۰۱۹۔۱۰۲۰۔۱۰۲۱۔۱۰۲۲۔۱۰۲۳۔۱۰۲۴۔۱۰۲۵۔۱۰۲۶۔۱۰۲۷۔۱۰۲۸۔۱۰۲۹۔۱۰۳۰۔۱۰۳۱۔۱۰۳۲۔۱۰۳۳۔۱۰۳۴۔۱۰۳۵۔۱۰۳۶۔۱۰۳۷۔۱۰۳۸۔۱۰۳۹۔۱۰۴۰۔۱۰۴۱۔۱۰۴۲۔۱۰۴۳۔۱۰۴۴۔۱۰۴۵۔۱۰۴۶۔۱۰۴۷۔۱۰۴۸۔۱۰۴۹۔۱۰۵۰۔۱۰۵۱۔۱۰۵۲۔۱۰۵۳۔۱۰۵۴۔۱۰۵۵۔۱۰۵۶۔۱۰۵۷۔۱۰۵۸۔۱۰۵۹۔۱۰۶۰۔۱۰۶۱۔۱۰۶۲۔۱۰۶۳۔۱۰۶۴۔۱۰۶۵۔۱۰۶۶۔۱۰۶۷۔۱۰۶۸۔۱۰۶۹۔۱۰۷۰۔۱۰۷۱۔۱۰۷۲۔۱۰۷۳۔۱۰۷۴۔۱۰۷۵۔۱۰۷۶۔۱۰۷۷۔۱۰۷۸۔۱۰۷۹۔۱۰۸۰۔۱۰۸۱۔۱۰۸۲۔۱۰۸۳۔۱۰۸۴۔۱۰۸۵۔۱۰۸۶۔۱۰۸۷۔۱۰۸۸۔۱۰۸۹۔۱۰۹۰۔۱۰۹۱۔۱۰۹۲۔۱۰۹۳۔۱۰۹۴۔۱۰۹۵۔۱۰۹۶۔۱۰۹۷۔۱۰۹۸۔۱۰۹۹۔۱۱۰۰۔۱۱۰۱۔۱۱۰۲۔۱۱۰۳۔۱۱۰۴۔۱۱۰۵۔۱۱۰۶۔۱۱۰۷۔۱۱۰۸۔۱۱۰۹۔۱۱۱۰۔۱۱۱۱۔۱۱۱۲۔۱۱۱۳۔۱۱۱۴۔۱۱۱۵۔۱۱۱۶۔۱۱۱۷۔۱۱۱۸۔۱۱۱۹۔۱۱۲۰۔۱۱۲۱۔۱۱۲۲۔۱۱۲۳۔۱۱۲۴۔۱۱۲۵۔۱۱۲۶۔۱۱۲۷۔۱۱۲۸۔۱۱۲۹۔۱۱۳۰۔۱۱۳۱۔۱۱۳۲۔۱۱۳۳۔۱۱۳۴۔۱۱۳۵۔۱۱۳۶۔۱۱۳۷۔۱۱۳۸۔۱۱۳۹۔۱۱۴۰۔۱۱۴۱۔۱۱۴۲۔۱۱۴۳۔۱۱۴۴۔۱۱۴۵۔۱۱۴۶۔۱۱۴۷۔۱۱۴۸۔۱۱۴۹۔۱۱۵۰۔۱۱۵۱۔۱۱۵۲۔۱۱۵۳۔۱۱۵۴۔۱۱۵۵۔۱۱۵۶۔۱۱۵۷۔۱۱۵۸۔۱۱۵۹۔۱۱۶۰۔۱۱۶۱۔۱۱۶۲۔۱۱۶۳۔۱۱۶۴۔۱۱۶۵۔۱۱۶۶۔۱۱۶۷۔۱۱۶۸۔۱۱۶۹۔۱۱۷۰۔۱۱۷۱۔۱۱۷۲۔۱۱۷۳۔۱۱۷۴۔۱۱۷۵۔۱۱۷۶۔۱۱۷۷۔۱۱۷۸۔۱۱۷۹۔۱۱۸۰۔۱۱۸۱۔۱۱۸۲۔۱۱۸۳۔۱۱۸۴۔۱۱۸۵۔۱۱۸۶۔۱۱۸۷۔۱۱۸۸۔۱۱۸۹۔۱۱۹۰۔۱۱۹۱۔۱۱۹۲۔۱۱۹۳۔۱۱۹۴۔۱۱۹۵۔۱۱۹۶۔۱۱۹۷۔۱۱۹۸۔۱۱۹۹۔۱۲۰۰۔۱۲۰۱۔۱۲۰۲۔۱۲۰۳۔۱۲۰۴۔۱۲۰۵۔۱۲۰۶۔۱۲۰۷۔۱۲۰۸۔۱۲۰۹۔۱۲۱۰۔۱۲۱۱۔۱۲۱۲۔۱۲۱۳۔۱۲۱۴۔۱۲۱۵۔۱۲۱۶۔۱۲۱۷۔۱۲۱۸۔۱۲۱۹۔۱۲۲۰۔۱۲۲۱۔۱۲۲۲۔۱۲۲۳۔۱۲۲۴۔۱۲۲۵۔۱۲۲۶۔۱۲۲۷۔۱۲۲۸۔۱۲۲۹۔۱۲۳۰۔۱۲۳۱۔۱۲۳۲۔۱۲۳۳۔۱۲۳۴۔۱۲۳۵۔۱۲۳۶۔۱۲۳۷۔۱۲۳۸۔۱۲۳۹۔۱۲۴۰۔۱۲۴۱۔۱۲۴۲۔۱۲۴۳۔۱۲۴۴۔۱۲۴۵۔۱۲۴۶۔۱۲۴۷۔۱۲۴۸۔۱۲۴۹۔۱۲۵۰۔۱۲۵۱۔۱۲۵۲۔۱۲۵۳۔۱۲۵۴۔۱۲۵۵۔۱۲۵۶۔۱۲۵۷۔۱۲۵۸۔۱۲۵۹۔۱۲۶۰۔۱۲۶۱۔۱۲۶۲۔۱۲۶۳۔۱۲۶۴۔۱۲۶۵۔۱۲۶۶۔۱۲۶۷۔۱۲۶۸۔۱۲۶۹۔۱۲۷۰۔۱۲۷۱۔۱۲۷۲۔۱۲۷۳۔۱۲۷۴۔۱۲۷۵۔۱۲۷۶۔۱۲۷۷۔۱۲۷۸۔۱۲۷۹۔۱۲۸۰۔۱۲۸۱۔۱۲۸۲۔۱۲۸۳۔۱۲۸۴۔۱۲۸۵۔۱۲۸۶۔۱۲۸۷۔۱۲۸۸۔۱۲۸۹۔۱۲۹۰۔۱۲۹۱۔۱۲۹۲۔۱۲۹۳۔۱۲۹۴۔۱۲۹۵۔۱۲۹۶۔۱۲۹۷۔۱۲۹۸۔۱۲۹۹۔۱۳۰۰۔۱۳۰۱۔۱۳۰۲۔۱۳۰۳۔۱۳۰۴۔۱۳۰۵۔۱۳۰۶۔۱۳۰۷۔۱۳۰۸۔۱۳۰۹۔۱۳۱۰۔۱۳۱۱۔۱۳۱۲۔۱۳۱۳۔۱۳۱۴۔۱۳۱۵۔۱۳۱۶۔۱۳۱۷۔۱۳۱۸۔۱۳۱۹۔۱۳۲۰۔۱۳۲۱۔۱۳۲۲۔۱۳۲۳۔۱۳۲۴۔۱۳۲۵۔۱۳۲۶۔۱۳۲۷۔۱۳۲۸۔۱۳۲۹۔۱۳۳۰۔۱۳۳۱۔۱۳۳۲۔۱۳۳۳۔۱۳۳۴۔۱۳۳۵۔۱۳۳۶۔۱۳۳۷۔۱۳۳۸۔۱۳۳۹۔۱۳۴۰۔۱۳۴۱۔۱۳۴۲۔۱۳۴۳۔۱۳۴۴۔۱۳۴۵۔۱۳۴۶۔۱۳۴۷۔۱۳۴۸۔۱۳۴۹۔۱۳۵۰۔۱۳۵۱۔۱۳۵۲۔۱۳۵۳۔۱۳۵۴۔۱۳۵۵۔۱۳۵۶۔۱۳۵۷۔۱۳۵۸۔۱۳۵۹۔۱۳۶۰۔۱۳۶۱۔۱۳۶۲۔۱۳۶۳۔۱۳۶۴۔۱۳۶۵۔۱۳۶۶۔۱۳۶۷۔۱۳۶۸۔۱۳۶۹۔۱۳۷۰۔۱۳۷۱۔۱۳۷۲۔۱۳۷۳۔۱۳۷۴۔۱۳۷۵۔۱۳۷۶۔۱۳۷۷۔۱۳۷۸۔۱۳۷۹۔۱۳۸۰۔۱۳۸۱۔۱۳۸۲۔۱۳۸۳۔۱۳۸۴۔۱۳۸۵۔۱۳۸۶۔۱۳۸۷۔۱۳۸۸۔۱۳۸۹۔۱۳۹۰۔۱۳۹۱۔۱۳۹۲۔۱۳۹۳۔۱۳۹۴۔۱۳۹۵۔۱۳۹۶۔۱۳۹۷۔۱۳۹۸۔۱۳۹۹۔۱۴۰۰۔۱۴۰۱۔۱۴۰۲۔۱۴۰۳۔۱۴۰۴۔۱۴۰۵۔۱۴۰۶۔۱۴۰۷۔۱۴۰۸۔۱۴۰۹۔۱۴۱۰۔۱۴۱۱۔۱۴۱۲۔۱۴۱۳۔۱۴۱۴۔۱۴۱۵۔۱۴۱۶۔۱۴۱۷۔۱۴۱۸۔۱۴۱۹۔۱۴۲۰۔۱۴۲۱۔۱۴۲۲۔۱۴۲۳۔۱۴۲۴۔۱۴۲۵۔۱۴۲۶۔۱۴۲۷۔۱۴۲۸۔۱۴۲۹۔۱۴۳۰۔۱۴۳۱۔۱۴۳۲۔۱۴۳۳۔۱۴۳۴۔۱۴۳۵۔۱۴۳۶۔۱۴۳۷۔۱۴۳۸۔۱۴۳۹۔۱۴۴۰۔۱۴۴۱۔۱۴۴۲۔۱۴۴۳۔۱۴۴۴۔۱۴۴۵۔۱۴۴۶۔۱۴۴۷۔۱۴۴۸۔۱۴۴۹۔۱۴۵۰۔۱۴۵۱۔۱۴۵۲۔۱۴۵۳۔۱۴۵۴۔۱۴۵۵۔۱۴۵۶۔۱۴۵۷۔۱۴۵۸۔۱۴۵۹۔۱۴۶۰۔۱۴۶۱۔۱۴۶۲۔۱۴۶۳۔۱۴۶۴۔۱۴۶۵۔۱۴۶۶۔۱۴۶۷۔۱۴۶۸۔۱۴۶۹۔۱۴۷۰۔۱۴۷۱۔۱۴۷۲۔۱۴۷۳۔۱۴۷۴۔۱۴۷۵۔۱۴۷۶۔۱۴۷۷۔۱۴۷۸۔۱۴۷۹۔۱۴۸۰۔۱۴۸۱۔۱۴۸۲۔۱۴۸۳۔۱۴۸۴۔۱۴۸۵۔۱۴۸۶۔۱۴۸۷۔۱۴۸۸۔۱۴۸۹۔۱۴۹۰۔۱۴۹۱۔۱۴۹۲۔۱۴۹۳۔۱۴۹۴۔۱۴۹۵۔۱۴۹۶۔۱۴۹۷۔۱۴۹۸۔۱۴۹۹۔۱۵۰۰۔۱۵۰۱۔۱۵۰۲۔۱۵۰۳۔۱۵۰۴۔۱۵۰۵۔۱۵۰۶۔۱۵۰۷۔۱۵۰۸۔۱۵۰۹۔۱۵۱۰۔۱۵۱۱۔۱۵۱۲۔۱۵۱۳۔۱۵۱۴۔۱۵۱۵۔۱۵۱۶۔۱۵۱۷۔۱۵۱۸۔۱۵۱۹۔۱۵۲۰۔۱۵۲۱۔۱۵۲۲۔۱۵۲۳۔۱۵۲۴۔۱۵۲۵۔۱۵۲۶۔۱۵۲۷۔۱۵۲۸۔۱۵۲۹۔۱۵۳۰۔۱۵۳۱۔۱۵۳۲۔۱۵۳۳۔۱۵۳۴۔۱۵۳۵۔۱۵۳۶۔۱۵۳۷۔۱۵۳۸۔۱۵۳۹۔۱۵۴۰۔۱۵۴۱۔۱۵۴۲۔۱۵۴۳۔۱۵۴۴۔۱۵۴۵۔۱۵۴۶۔۱۵۴۷۔۱۵۴۸۔۱۵۴۹۔۱۵۵۰۔۱۵۵۱۔۱۵۵۲۔۱۵۵۳۔۱۵۵۴



## وہ خالق بھی ہر

عالم وجود میں جو کچھ موجود ہے یا موجود تھا یا آئندہ ہوگا خواہ اعراف میں ہوں۔  
یا جہر سب کا وہی خالق ہے۔ ملائکہ ارواح مادہ علویات۔ سفلیات  
موالید مثلاً بالخصوص انسان اور اس کے اعمال بھی اسی کے پیدا کیئے ہوئے ہیں اسینے  
عمدہ پہلوں میں خوشبودار بروں میں بدبو پیدا کی ہے۔ اسنے سانپ کو منہ میں زہر اور  
بعض دیگر مخلوق کے مونہ میں تریاق رکھا ہے۔ آگ میں حرارت آفتاب میں نور اسینے  
پیدا کیا ہے۔ یہ کہنا کہ معدوم سے کوئی چیز موجود نہیں ہو سکتی ہاں مادہ میں تصرف  
کر کے نئی نئی صورتیں بنا سکتے اور بنی ہوئیوں کو بگاڑ سکتے ہیں۔ خدا ہی اس سے  
زیادہ اور کچھ نہیں کرتا۔ ایک بڑا لغو خیال ہے۔ کیلئے کہ جب واجب الوجود وہی ایک  
قادر و ذوالجلال بٹرا تو جسکو جو کچھ وجود کا حصہ ملا ہوگا اسکی طرف سے ہوگا یہی معدوم سے  
موجود کرنا ہے۔ اب یا تو عالم میں کوئی چیز موجود نہ مانی جائے حالانکہ یہ سراسر غلط ہے  
یا موجود مانی جائے تو یہ کہنا پڑے گا کہ اسکو وجود اسکی طرف سے عطا ہوا ہے تب  
یہ شے حادث بھی بنتی پڑے گی اور معدوم سے موجود وہی تسلیم کرنی پڑے گی۔  
مخلوق کو جو اس نے موجود کیا تو اس کے یہ معنی نہیں کہ اس کے وجود میں سے اجزاء  
منفصل ہو کر مخلوق بنی ہے جیسا کہ ہنود کا خیال ہے کہ فلاں شے خدا کے مونہ سے  
فلاں باروں سے فلاں پاؤں سے بنی جس کے سبب وہ اقوام میں تفاضل ثابت کیا  
کرتے ہیں اور مضمون وید میں ہے کیونکہ اس سے اسکی تجزئی لازم آتی ہے۔ جو  
اسکی ذات مقدسہ کے لئے سخت عیب ہے ۛ

اور نہ یہ بات ہے کہ وہ ہر ہر شے میں حلول کیئے ہوئے ہے نہ یہ کہ ہر شے وہی ہے  
اور اس کلی نے تعینات و تشخیصات اختیار کر کے ظہور کیا ہے۔ کیلئے کہ خالق و مخلوق  
میں عقلاً و نقلاً تغائر ذاتی ہے وہ قدیم مخلوق حادث ہے وہ خالق مخلوق مخلوق ہے  
اور اس صورت میں دونوں متحد ہو جاتے ہیں۔ اور جو مشیونات و تعینات کے سبب

تغائر بتلایا جاتا ہے اور مثال میں جاب اور دیا یا موم اور اسکی مختلف اشکال پیش کی جاتی ہیں وہ کافی نہیں کسلئے کہ ایمان خارجہ جس میں کلام ہو رہا ہے۔ اسکی حقیقت اگر وہی خدا ہے تو وہی اتحاد لازم آگیا اور یہ نقیبات کچھ بھی موجب امتیاز نہیں ہو سکتے کس لیے کہ یہ معدومات ہیں یا موجودات اگر موجودات ہیں تو وہی وجود باہ الا شراک ہے مابہ الایمان کچھ بھی نہ رہا۔ اور خدا اور اسکی مخلوق میں باہ الایمان باقی نہ کہتا تمام شرائع سابقہ اور قرآن مجید اور آنحضرت صلیع کے اقوال اور جزا و سزا و دوزخ و جنت سب کا درپردہ انکار ہے۔ چہٹی صدی ہجری سے پیشتر بڑے بڑے اولیاء اللہ اسلام میں گزرے ہیں۔ حضرت یسید عبد القادر جیلانی۔ جنید شبلی۔ بایزید بسامی۔ حسن بصری۔ صحابہ۔ و اہل بیت کوئی بھی اسکا قائل نہ تھا ہاں یہ دوسری بات ہے کہ حیطہ کشف تان کر بذریعہ تاویلات نصوح قرآنہ یہ وحدت الوجود ثابت کیا جاتا ہے اسطرح ان بزرگوں کے اقوال سے ثابت کیا جائے تو کون شکل بات ہے۔ یہی مسئلہ ہنود میں بھی آج سے نہیں کئی ہزار برس سے مروج ہے ایسے لوگوں کو ویدانتی کہتے ہیں۔ بیاس جی کا ویدانت شاستر جو رشتہ پارسی سے تعلیم پا کر تصنیف کیا ہے اسی مسئلہ کی توضیح و ثبوت میں ہے۔ البتہ اس کے الفاظ شکر زبانی کے ہیں جنکو ہمارے موجودہ صوفیہ کرام نہیں سمجھتے۔ اسلام میں اس مسئلہ کے بانی حضرت شیخ محی الدین ابن العربی قدس ہیں۔ اس میں کچھ بھی شبہ نہیں کہ حضرت شیخ صاحب مکاشفات و مقامات علیہ تھے ان پر مخلوق کچھ دخل کی حقیقت منکشف ہو جانے کے بعد انکو وہی وجود اور مطلق۔ ان پر وہی و کما فی دیا ہو۔ جو کچھ انکا حال اور ذوق تہذیب و تمدن ہو گا مگر وجدانیات و کیفیات باطنیہ کے بیان کرنے میں یہی الفاظ و عدلت استعمال کئے گئے جو ان معانی کو پوری طرح ادانہیں کر سکتے۔ اسی لیے حضرت شیخ نے بھی عوام کو منع کر دیا تاکہ میری کتاب میں نہ لکھا کریں۔ اسپر بھی اسی عہد میں اس مسئلہ پر ایک شورش پیدا ہو گئی۔ اور حضرت علامہ الدولہ

سنناتی قدس سرہ جیسے جلیل القدر شیخ الطریقہ مقابلہ پر ائمہ کھڑے ہوئے اور اس مسئلہ کو زندہ و الحاد کہے بغیر نہ سکے۔ شیخ ابن العربی کی جماعت نے ہی جواب دینے میں کوئی دقیقہ اٹھانے کا خیال نہ کیا جو کچھ ہو مگر اتنی بات حضرت شیخ اکبر کی نسبت ہم کیسی طرح سے منسوب نہیں کر سکتے کہ وہ خالق و مخلوق میں امتیاز نہ کرتے تھے یا ان عیان خارجہ کو عین خدا بنا لیتے تھے۔ حاشا ہ ثم حاشا ہ +

مگر افسوس تو بعد کے طرفداروں پر ہے کہ جنہوں نے اس سرکھنم کو اپنی نظموں میں نہایت بری طرح سے ادا کیا اور ہندوی وحدت الوجود کے رنگ میں رنگا اور پھر اسی خیال کو طریقت و حقیقت سمجھنا انہیں نظموں پر جبکہ مال و سر سے گائیں جائیں و جد کرنا ناچا کوڑا کلماتِ حلافت قرآن و احادیثِ مومنہ سے بکنا زندہ ہے۔ خواہ شیخ اکبر مومن یا شیخ اصغر کیسے عارفان و کشف حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خدام کے برابر ہی نہیں۔ آپ سرگرد عارفین ہیں جس قدر جبکہ کشف عرفان آپ کے برخلاف ہے اس قدر آہیں نقص ہے۔

## فصل (۳)

(وہ عالم کا موجد و محدث ہے)

اس کے سوا جو کچھ ہے وہ عالم ہے بروزن قالب۔ یا یعلم بہ اشیء عالم کو اسی لئے عالم کہتے ہیں کہ اس سے اس کے صانع اور محدث کا علم حاصل ہو جاتا ہے وہ اپنے خالق کے جمال کا مصفاً آئینہ ہے بشرطیکہ آنکھ نہ دیکھنے والی ہو۔ خدا نے انسان کی فطرت میں بنیائی پیداکر رکھی ہے کہ وہ اس آئینہ سے اپنے خدا کو دیکھ سکے۔ مگر انسان کے لذت و شہواتِ حیات پر فریفتگی۔ اسکی کوری ہے ایسے خدا کا انکار اگر کیا ہے تو انہیں لوگوں نے کیا ہے نہ اہل بصیرت نے +

عالم کے بہت سے اقسام ہیں عالم محسوسات عالم معقولات۔ پھر عالم محسوسات کہ جسکو

وہ عالم کا موجد و محدث ہے

عالم ناسوت کہتے ہیں بہتے اقسام ہیں علویات۔ آسمان۔ تارے عالم سفلیات۔ عناصر۔ بساط۔ جادات نباتات۔ حیوانات۔ انسان جو ان سب کا عطر ہے اور بجائے خود ایک دوسرے عالم ہے جسکو عالم صغیر کہتے ہیں۔ اسلئے خدا نے ہر ایک کے حالات و تغیرات سے اپنے وجود کمال قدرت پر استدلال کیا ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا۔ ہر عالم مقنن و مکنن کے ہی بہتے اقسام ہیں۔ عالم لاہوت۔ عالم جبروت۔ ذات و صفات کا عالم عالم ملکوت میں ملائکہ۔ ارواح۔ اور بہت سی چیزیں ہیں۔

## تکوین عالم

جیسا کہ امام انبیا علیہم السلام سے ثابت ہوا یوں ہوئی ہے کہ وجود باری تعالیٰ کو ایک قسم کی تجلی ہوئی نوات بحمت میں صفات کا تعین ظہور ہوا۔ پھر بحر وجود نے توجہ کیا تو غیر آدمی اشیاء کا ظہور ہوا اسلئے کہ وہ بھی غیر آدمی اور لطیف ہے ان اشیاء کو اوس کے زیادہ تر مناسبت ہے۔ اسلئے یہ اشیاء جو اول منظر میں اپنے وجود اور صفات میں بھی دیگر اشیاء سے فائق و اکمل ہیں۔ جیسا کہ ملائکہ و ارواح۔ پھر اس کے بعد اور بھی انبساط ہوا تو ان اشیاء کے واسطے سے عالم حسی کا ظہور ہوا۔ گویا وہ موجودات بحر دے تنزل کرتے کرتے مادیت و جسمانیت کے مزد تر مرتبہ میں آتی گئیں اور عالم اجسام ظہور پذیر ہوا۔ یہ عالم ناسوت بحر وجود کی موج کا آخری اور انتہائی مرتبہ ہے۔ اسکے بعد وہ موج وجود پر مٹتی ہوئی اود ہر ہی جاتی ہے اس عالم کی اشیاء کثافت کا جامہ تار کر پراوسی عالم ملکوت کی طرف پھر جاتی ہیں۔ کُلِّ لَیْسَا لَکَ جُوعٌ ہ آدمی مرکز فانی نہیں ہو جاتا جیسا کہ پانی اجزات بن کر اڑ جانے سے نیست نہیں ہو جاتا۔ کُلِّ شَیْءٍ عِنْدَہُ بِمَقْدَرٍ اِسْرَاسِ تمام بیان کی تصدیق یہ آیت کر رہی ہے۔ قُلِ اللّٰهُ خَالِقُ کُلِّ شَیْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ اِلٰہٌ اِنْدُ اَلْقَهَّارُ سورہ رعد کہ اسے بنی کھدو ہر شے کا خالق وہ الہ واحد و قہار ہے۔

تکوین عالم

# عالم جسمانی

کی تکوین اجمالاً قرآن نے یوں بیان فرمائی ہے اللہ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ  
وَالْاَرْضَ وَمَا بَیْنَهُمَا فِیْ سِتَّةِ اَیَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰی عَلٰی الْعَرْشِ ط۔ السجدة۔  
کہ اللہ تو وہی ہے کہ جسے اسمائوں اور زمین کو اور جو کچھ ان کے اندر ہے سب کو  
چھ روز میں بنایا پھر تخت حکومت پر جلوہ گر ہوا۔ قُلْ اِنَّکُمْ لَنَکْفُرُنَّ بِاللّٰهِ  
خَلَقَ الْاَرْضَ فِیْ یَوْمَیْنٍ وَتَجْعَلُوْنَ لَهَا اَنۡدَادًا لَّکُمْ رَبُّ الْعَالَمِیۡنَ وَجَعَلَ  
فِیۡهَا سَاۡوِیَّ مِّنۡ نَّحْوِیۡهَا وَبَارَکَ فِیۡهَا وَقَدَّرَ فِیۡهَا اَنۡقَاۡتَہَا فِیْ اَرْبَعَةِ اَیَّامٍ  
سَوَآءٌ لِّلنَّسَاۡءِ بَلِیۡنَہٗ ثُمَّ اسْتَوٰی اِلَی السَّمَآءِ وَہِیۡ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلۡاَرْضِ  
اٰتِیَا طَوَّعًا اَمْ اِکْرَہًا قَالَتَا اٰتِیَا طَائِعِیۡنَ فَقَضٰہُنَّ سَبْعَ سَمَاوٰتٍ فِیْ یَوْمَیۡنٍ  
وَاٰتِیٰ حِیۡ فِیۡ کُلِّ سَمَآءٍ اَمْرًا ہَا وَاٰتِیَا السَّمَآءَ الدُّنٰیَا بِمَصٰہِجٍ وَحِفْظٍ اٰذِ لَکَ  
تَقْدِیۡرُ الْعَزِیۡزِ الْعَلِیۡمِ حم سجدہ۔ رکوع۔ اسنے پوچھو کہ کیا تم اس کا دو مطلق  
کی خدائی سے انکار کرتے ہو کہ جس نے زمین کو دو دن میں بنادیا۔ تم اس کے لئے شریک  
بٹراتے ہو وہ تمام جہانوں کا رب ہے۔ اور اسنے زمین کے اوپر بہاری بوجہ رکھ دے  
(پھاڑ بنائے) اور اس میں برکت رکھی اور اس کے پیداوار کا سائلوں کے لیے برابر  
کرنے کو چار مہینے اندازہ ہی کر دیا۔ (دو روز اس کی پیدائش کے اور دو روز اس میں  
ان چیزوں کے بنانے کے اسلئے سب چار روز ہوئے) پر وہ آسمان کی طرف متوجہ  
ہوا اور وہ اسوقت بخارات تھے تب اسکو اور زمین کو حکم دیا کہ دو نو چلے آؤ۔ دینے بخار  
خوشی سے کیا بروستی سے ان دونوں نے عرض کیا کہ بخوشی خاطر حاضر ہیں۔  
تب ان بخارات کو دو روز میں سات آسمان بنادیا۔ اور انتظام کا ہر آسمان  
میں حکم دیا۔ اور نیچے کے آسمان کو تقدیلوں سے سجایا اور ان کی حفاظت بھی کی

حاجی محمد

Q

پہلی جہان  
سب جہان  
پہلی جہان  
سب جہان  
پہلی جہان  
سب جہان  
پہلی جہان  
سب جہان

یہ ہی اندازہ زبردست خبردار کا، وَلَقَدْ اَشَدَّ خَلْقًا اِمَّ السَّمَاۤءِ بِنَهَاۤءِ رَمَعِ سَمَكُهَا  
فَسَوَّاهَا وَاَعْطَشَ لَيْلَهَاۤی اٰخَرَ جَھَنَّمَاۤی وَاَلَاۤی صَ بَعْدَ ذٰلِكَ دَحْهَهَا  
اٰخَرَ جَ مِنْهَا مَاءٌ هَاۤی مَرْعَهَاۤی وَاَلْبَحَالُ اَسْمَاۤی نَارَعَاتِ۔ کیا بتا رہا ہوں  
سخت ہے (مرنے کے بعد) یا آسمانوں کا جس نے اسکی چمت بلندی پر اسکو نہوار کر دیا۔ اور  
اسکی رات سیاہ بنائی اور اس کی دھوپ نکالی اور اس کے بعد زمین کو شیک کیا اس میں سے  
اسکا پانی اور چار انگال اور پھاڑوں کو اسکا بوجھ بنایا۔

حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کان اللہ ولہ کین شی قبلہ وکان  
عرشہ علی المار تم خلق اسماء والارض رواہ البخاری۔ کہ اللہ ہی تھا اس سے پہلے کوئی نہ تھا  
اور اسکا تخت پانی پر تھا۔ پراسنے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا زمین کہتے ہیں کہ میں نے  
آنحضرت مسلم سے پوچھا کہ مخلوق کے پیدا کرنے سے پہلے اللہ کہاں تھا فرمایا فی عواء تھتم  
ہو اور ما فوقہ ہوا وخلق عرشہ علی المار رواہ الترمذی۔ کہ عرش میں تھا اس کے اوپر ہی  
عدم اور نیچے ہی عدم تھا یعنی کچھ نہ تھا اور اپنا تخت پانی پر بنایا۔ آپ نے فرمایا ہے کہ اگر  
کہ یہ بتانیے کہ کیسے کیسے رسی شکاؤ گے تو وہ آخر خدا ہی تک پہنچے گی۔ یعنی موجودات  
کے باہر خدا ہی خدا ہی اگر کسی رسی و غیرہ سے موجودات حسیہ کو طے کیا جائے تو آخر کا  
خدا ہی کیسے طے ہوتا ہو گا۔ پھر آپ نے یہ آیت پڑھی ہو الاول والاخر والظاہر والباطن وہو  
بکل شی علیم کہ اول ہی وہی ہے آخر ہی وہی ہے ظاہر ہی وہی ہے باطن ہی وہی ہے  
اور وہ ہر چیز جانتا ہے۔ اس حدیث کو امام احمد و ترمذی نے روایت کیا ہے +

ان تمام آیات و احادیث کے ملانے سے وہی مطلب پیدا ہوتا ہے کہ جس کو  
حال کے حکماء نے دور بینوں اور فلسفی دلائل سے ثابت کیا ہے وہ یہ ہے کہ عالم ناست  
میں سب کے اول خدا نے ابتر یعنی مادہ پیدا کیا جو من و جہ طیف ہی ہے وہ کیا ہے؟ اجزاء  
ابتر یعنی غیر متجزی۔ اور اسی کو دھوئیں اور بخارات سے تعبیر کیا جاتا ہے تمام فضا

غیر محدود میں وہی ہوا ہوتا۔ پھر اس کے دو حصہ ہو گئے فوقانی و تحتانی۔ تحتانی حصہ کچھ تو منجمد ہو گیا جس سے زمین بنی اور بہت کچھ ستھیل ہو کر پانی یعنی سمندر بن گیا۔ اب پانی میں ایک جنبش اور توجہ تھا کچھ تو اس کے ابجرات مرتفعہ کا اور کچھ اسی ایتھر کا ایک دھواں ہی دھواں تھا تب خدا نے قادر نے اسی مادہ سے تلے اور سات آسمان بنادیے اور باقی مادہ کا ایک بڑا حصہ جیں گلیس ہی پیدا ہو گیا تھا سمٹ کر آفتاب اور باقی کی چٹا اور سیارے اور بے تعداد ستارے بن گئے اور ہر ایک آسمان اور نیرات و نجوم میں قوت و کشش اور ان کے اندر ایک مدار خاص پر خاص حرکت کرنے کا انتظام کر دیا۔ اور چونکہ اس ایتھر کی طبیعت متساوی تھی اس لیے ان جملہ اجسام کی شکلیں بھی کر دی بنائی گئیں جو ہر سمت مساوی ہوتی ہیں۔ مگر ابھی زمین پر اندھیرا تھا بسبب ابجرات متکا ٹھنڈے کے آفتاب کی شعاعیں صاف نہ پڑتی تھیں ان ابجرات میں سے پانی برسا شروع ہوا جن کٹ کٹ کر زمین کے اونچے نیچے قطعات ہو گئے اور مرتفع حصوں میں بھی دھاریں پڑ گئیں مختلف اشکال کے بلند بلند ٹیلے ہو گئے۔ اب شعاعیں بھی صاف ہو گئیں جن کے سبب وہ قطعات صلب و سخت ہو کر پہاڑ ہو گئے اور پہاڑوں سے چشمہ نکلنے شروع ہوئے جبلتے زمین میں بھی ایک ثقل طبعی پیدا ہو گیا اور ادھر ادھر لرزنے سے باز رہی اور زمی نالوں چشموں کے سبب نباتات بھی پیدا ہوئے بمقدار عرصہ دو روز کے اول زمین کو پیدا کیا تا اور اس وقت تخت حکومت پانی ہی پر تھا وہی ہر طرف محیط ہو رہا تھا اور وہ خدا کے بس میں تھا اور اس پر تخت حکومت ہونے کے یہی معنی ہیں کہ یوں چند روز کے اندر ہوئی ہے ۔

پھر زمین پر اول نباتات گونا گوں اگہائے اور وہ نئی نئی صورتیں پلٹی رہیں۔ اور کچھ مسمیت اور کچھ نئی پیدا ہوتی گئیں۔ زمین میں قابلیت پیدا ہو جانے کے بعد حیوانات کی پیدائش شروع ہوئی اور ان کی جنس بھی ترقی کرتی گئی۔ اور آخر حضرت انسان کو پیدا کیا

(یہ بحث) کہ آسمانوں کا وجود ہی نہیں اور خلیوں کی رنگت کا آسمان بتایا جاتا ہے وہ دراصل فضاء ہے جو اجزا اور اثر سے پر ہے اور زیارت کی سفیدی اور اصلی خلعت سے مرکب ہو کر نیلگوں دکھائی دیتے ہیں محض بے دلیل و بے سند بحث ہے۔ اول تو اس لئے کہ اگر ہم یہ ہی تسلیم کر لیں کہ یہ نیلگوں رنگت آسمانوں کی نہیں ہے تب بھی آسمانوں کے وجود کی نفی نہیں ثابت ہوتی کیونکہ ممکن ہے کہ آسمان لطافت مادہ کے سبب نظر نہیں آتے ہوں۔ دوم اس پر بھی کوئی دلیل نہیں کہ یہ نیلگوں رنگت آسمانوں کی نہیں یہ بھی ایک قیاسی بات ہے۔ جیسا کہ اور صد باتیں اہل سائنس نے محض قیاسات سے پیدا کر رکھی ہیں۔ اور ایسے ایک عرصہ کے بعد ان کی غلطی ظاہر ہوتی جاتی ہے +

حکما قدیم نے یہ ثابت کیا ہے کہ آسمان تلے اوپر محیط ہیں اور وہ آپس میں ملے جڑے ہیں اور ان کی تعداد سیارات کے سبب معلوم ہوئی ہے۔ وغیرہ لگ + ہمیں اس تعداد میں بحث نہیں نہ ان کے محیط ہونے میں ہاں یہ محل بحث ہے کہ سیارات انہیں میں جڑے ہوئے ہیں اور ایک آسمان دراصل کئی آسمان ہیں انہیں سے ایک کی حرکت کیسا تہ کہ جسکو تدویر کہتے ہیں سیارات حرکت کرتے ہیں اور زمین یہ کہ وہ باہم ملے ہوئے ہیں کلام ہے فلسفہ جدید کے مسائل اس موقع پر قرین قیاس ہیں۔ حکما قدیم یہ بھی کہتے ہیں کہ آسمانوں کے نیچے کرہ نار ہے اس کے نیچے کرہ ہوا ہے اس کے نیچے کرہ آب ہے اس کے نیچے کرہ زمین ہے۔ صرف آسمان حرکت کرتے ہیں انہیں کی حرکات سے رات دن پیدا ہوتے انہیں کی حرکات سے سیارات کو حرکت ہے زمین ساکن ہے +

اس سے اسلام کو نہ اتفاق ہے نہ خلاف ہے نہ بالمرحہ یہ مسائل قرآن میں بیان کیے گئے ہیں نہ قرآن کا منصب ان مسائل کا بیان کرنا ہے نہ حضرات انبیاء علیہم السلام اس قسم کے مسائل بیان کرنے کے لئے بھیجے گئے ہیں۔ نہ ہدایت جدید کا اسلام



حامی ہے نہ ہیئت قدیم کا اور جس بزرگ نے آیات کے اشارات سے اس قسم کے مسائل پیدا کر کے ان کا قرآن کو ذمہ دار ٹھرایا ہے۔ یہ اس کی غلطی ہے۔ اور یہ مسائل صرف اس استنباط کے نتائج ہیں جنہیں خطا و صواب دونوں کا احتمال ہے۔

## (تکوین عالم میں)

حکمران اور دیگر مذاہب کے عجائب غرائب اقوال میں جنگا باہمی اختلاف ہی انکی صحت میں شک پیدا کرتا ہے۔ چنانچہ حکیم سالیس میطی۔ پانی کو جلد عالم کی اہل قرار دیتا ہے۔ جو پانی منجمد ہو گیا وہ زمین ہے اور باقی پانی مستحیل ہو کر ہوا بنا اور کچھ ہوا حرکات کے سبب آگ بنی۔ اور ان کے اجزات سے آسمان پیدا ہوئے۔

حکیم یکیمان میطی تمام عالم کی اہل ہوا کو کہتا ہے وہی متحیل ہو کر دوسرے عناصر بنے ہوا لطیف سے فرشتہ وار وادع غیر محسوس اشیاء پیدا ہوئیں کثیف سے محسوسات۔ حکماء مشائخ ارسطاطالیس وغیرہ کہتے ہیں کہ سب سے پہلے اسے عقل اول (یعنی ایک چیز جو ہر محسوس) پیدا کی عقل اول نے بلحاظ اپنے وجود کے عقل دوم کو پیدا کیا اور بلحاظ وجوب بالغیر کے روح کو پیدا کیا اور اپنے امکان ذاتی کے لحاظ سے فلک الافلاک یعنی فوہ آسمان کو پیدا کیا۔ پھر عقل دوم نے عقل سوم اور آہٹویں یعنی فلک الثوابت کو پیدا کیا یہاں تک کہ نویں عقل نے فلک القمر سب سے نیچے کے آسمان کو اور دسویں عقل کو پیدا کیا اسی طرح سے دس عقلوں اور نو آسمان پیدا ہوئے۔ دسویں عقل نے کہ جبکہ عقل فعال کہتے ہیں باقی سب چیزوں کو پیدا کیا۔

## ہنود

کے اقوال بس امر میں نہایت وحشت انگیز ہیں جبکہ عقل سے لگاؤ ہے نہ عقل سے۔

تکوین عالم میں

اقوال ہنود

کہہ سکتے ہیں

کہ سب سے اول جبکہ اوس قادر مطلق نے پیدا کیا ہے وہ ہر جہا ہے۔ ہر جہا بے انتہا۔ مدت تک ایک انڈے میں سا پھرا دس دنوں کے بعد اڈے کو توڑ دیا اس کے بالائی حصے سے سورگ یعنی بہشت اور تحتانی سے زمین بنی۔ اور ان کے درمیانی خلا آسمان وغیرہ بنے اور طاق سے غور تھوڑا پھرا آسکا یعنی غرضی سے تھا تو عقل اول اور وٹھے ہوگ (اندریان رحمان) بنا۔ گئے۔

ان کے اقوال متعارضہ سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ مخلوق اوس خالق کے اجزا بدلتے بنی ہے سر سے کوئی اور ہاتھوں سے کوئی اور پاؤں سے کوئی۔ پھر یہ اشیاء آخر فنا کا چکر کھاتے کھاتے اور کھینچے جاتے ہیں اور یہی ان کی کش یعنی نجات ہے۔ اور انہیں کی کتابوں سے ایسے ایسے واسیات مضمون ہی آفرینش عالم کی بابت معلوم ہوتے ہیں کہ جو جذبہ لوگوں کے سامنے ذکر کرنے کے ہی قابل نہیں آریہ کے مشد نے اسلامی تکوین عالم پر یہ اعتراض کیا ہے اور ایک دہم ان کے باقی اعتراضات کے لئے نمونہ بناتے ہیں کہ چہ روز میں پیدا کرنا اس کے عجز و قصور قدرت کی دلیل ہے۔ اسکا جواب یہ ہے کہ اگر ایک آن میں پیدا کر دینے کی قدرت کی نفی ثابت ہو جاتی تو اعتراض بجا رہتا سو وہ ثابت نہیں بلکہ اس کے برخلاف یہ ثابت ہے کہ وہ جس چیز کو پیدا کرنا چاہتا ہے تو کون کہتے ہی پیدا کر سکتا ہے اب اگر کوئی قادر اپنے اس کام کو کہ جسکو وہ ایک منٹ میں کر سکتا ہے اگر اپنی کسی مصلحت سے چند روز یا برس میں کرے تو اس سے اسکا عجز کیونکر لازم آتا ہے شاید یہ ہندی منطق کا نتیجہ ہو۔

ایمان

## فصل (۴)

(صفات تشابہات)

الہامی کتابوں کا مقصود بند و کسو سمجھانا ہوتا ہے۔ مگر جب اسکی ذات و صفات وغیرہ ان اشیاء کا بیان مقصود ہوتا ہے کہ جو بشر کے اور اک جیسی سے باہر ہوں تو انکی استعداد فہم کے موافق ضرور استعارات و تشبیہات کے پیرایہ میں بیان کرنا پڑتا ہے جس سے وہ ہم انکو محسوسات ہی کی طرح کھینچ کر لیجاتا ہے۔ ہاں افہام سلیمہ جو علوم انبیاء سے تسمیت یافتہ ہوتے ہیں انکو اہل معانی پر محمول کرتے ہیں۔ لیکن جنہر حسیات کا حجاب بڑا ہوتا ہے اور ان کے دل میں نشرات اور کجی بھی ہوتی ہے تو وہ الہام پر مکتہ جینی کرنے کے لئے یا اپنے نشانہ فاسد کے موافق مراد لینے کے لئے دوسرے معنی پیدا کرتے ہیں۔ ایسے آیات و صفات کثرت میں تشابہات کہتے ہیں۔ جکا ان آیت میں ذکر ہے ھُوَ الَّذِیْ اَنْزَلَ حَیْکَ الْکِتَابَ مِنْهُ اٰیٰتٌ مُّحْکَمٰتٌ هُنَّ اُمُّ الْکِتَابِ وَاُخْرٰى مُشٰہِبٰتٌ ۚ فَاَمَّا الَّذِیْنَ فِیْ قُلُوْبِهِمْ سُرٰتٌ یَّتَّبِعُوْنَ کَمَا لَشَآءٍ مِنْهُ اَبْتَغَاءً اَوْ اِبْتِغَاءً تَاْوِیْلًا ۚ مَا یَعْلَمُ تَاْوِیْلَہٗ اِلَّا اللّٰہُ۔ وَ الرَّاسِخُوْنَ فِی الْعِلْمِ یَقُوْلُوْنَ اٰمَنَّا بِہِ کُلًّا ۚ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا یَذَّکَّرُ اِلَّا اُولٰٓئِ الْاَلْبَابُ ۝ (ال عمران۔ ۱۶)

اس آیت کے بموجب علماء ربانی ان کے علم کو حوالہ بخدا کر کے اپنا ایمان لانا ہی سعادت

سلہ کہ اسے آپ پر اسے ہی کتاب نازل کی ہے جس میں کھلے کھلے احکام بھی ہیں جو کتاب کی غیاہ ہیں اور کچھ تشابہات بھی ہیں۔ پھر جن کے دلوں میں کجی ہے جو فتنہ برپا کرنے کے لئے اور تاویل کرنے کے لئے ان کے وہی معنی قرار دیتے ہیں جو دوسرا پہلو کہتے ہیں۔ اور تاویل تو ان کی خواہی جانتا ہے اور جنہن فی اعلم کہتے ہیں ہم سب پر ایمان لائے یہ سب ہمارے رب کی طرف سے ہے۔ اور سمجھنا تو دانشمندی ہی کا کام ہے ۱۲

جانتے ہیں وہ ان کے کوئی معنی قائم نہیں کرتے چہ جائیکہ فاسد معنی پیدا کریں اور فتنہ اور ہٹائیں اور تاویلیں بنائیں۔ متاخرین اہل علم فرماتے ہیں کہ ان کے معنی سمجھنے کا راستہ نہیں فی العلم کو بھی حق ہے ایسے وہ ان آیات کے قوانین شرعیہ و اصول اسلامیہ کے موافق ایک عمدہ معنی قائم کرتے ہیں جو الفاظ سے بھی بطور استعارہ و کنایہ و مجاز و تشبیہ سمجھ جاسکتے ہیں اور ان کے وہ معنی ہرگز مراد نہیں لیتے جو شان تقدس اور دیگر آیات تقدیس و تنزیہ کے صحیح مخالف ہوں۔ اور بات بھی ٹھیک ہے کیلئے کہ مبلغ فصیح کلام میں استعارہ و کنایہ و مجاز و تشبیہ۔ ایک جزو اعظم ہے اور اسکا استعمال قرآن میں بکثرت ہے ہر بقدر آیات تنزیہ جو قرینہ صاف ہے کیوں نہ مان لیا جائے۔ کہ کنایہ و استعارہ مراد ہو۔ متشابہ۔ وہ کلام ہے کہ جبکہ الفاظ سے متعدد معانی پیدا ہوتے ہوں ایک معنی دوسرے متشابہ یعنی ملتا جلتا ہو جب تک کہ کوئی قرینہ خاص ایک معنی کے لئے پیدا نہ ہو۔ اس وقت تک ہر ایک معنی کا احتمال برابر ہو۔

قرآن مجید میں بہت کثرتاً تشابہات ہیں۔ از انجملہ الرحمن علی العرش۔ استوی۔ ید اللہ عین اللہ۔ قدم و جہ سابق و غیرہ۔ انہی یہ سمجھنا کہ حیطہ دنیا کے بادشاہ اپنے تخت چوین پر بیٹھے ہیں یا حیطہ ان کے تختوں کو خدام اٹا کر چلتے اور اوپر وہ بیٹھے ہوتے ہیں یا اسکا موہنہ ایسا ہی ہے کہ جیسا جسمانی مخلوق کا محض غلط خیال ہے جسکو آیات تنزیہ و تقدیس رو کر رہی ہیں +

## فصل (۵)

(تنزیہات)

خدا تعالیٰ نے قرآن میں اپنی ذات مقدسہ کو جملہ عیوب و نقصانات سے مبرا ثابت کیا ہے اور وہ دراصل ازل سے مبرا و منزہ ہے مگر خیالات و ادہام نبی آدم

پیش

منہیات

اسکی عظمت و جبروت کو جسمانی قوا لب میں ڈھال لیتی ہیں پر جملہ جسمانیات کے نقصان  
 آپس میں تسمیر کرنے لگتے ہیں۔ خیال کہیں سے کہیں لے اڑتا ہے۔ پر ایسے خیالات  
 سوام میں مشہور ہو جانے سے یا نسل و نسل متواتر چلے آنے سے ایسے جنت اور  
 حق تعالیٰ ہو جاتے ہیں کہ ہر شکل سے دور ہوتے ہیں۔ ایسے حضرات انبیا علیہم السلام  
 اور انہر وحی والہام کا فرض منصبی ہے کہ وہ نبی آدم کو اس اور میری سے نکال کر نور  
 کی طہارت لائیں +

قرآن میں بہت آیات تشریح و رد میں ازا نجلہ۔ لیس کہ کلمہ شہیدی کہ اسکی مثل کوئی  
 چیز نہیں ہے۔ ازا نجلہ او من یخلق کمن لا یخلق۔ کہ کیا خالق مخلوق جیسا ہو سکتا ہے  
 ازا نجلہ تعالیٰ عما یشیرون۔ کہ وہ ان کے شرکیوں سے پاک اور بلند تر ہے۔ ازا نجلہ  
 لم یلدوا ولم یوقدوا ولم یرکبوا لہ کفوۃ احدۃ کہ اس نے کیکو بنا ہے نہ اس کو  
 کینے بنا ہے اور نہ کوئی اس کا کفو۔ کہ نہ برادری مانند مثل ہے ازا نجلہ لا تأخذا  
 سبۃ فی لا فوۃ کہ نہ اسکو اونگھ آتی ہے نہ نیند۔ ازا نجلہ لا تشیر لہ الا بصرا  
 و هو یدب لہ الا بصرا ثم یطیۃ الخائن کہ اسکو کوئی آنکھ نہیں دیکھ سکتی  
 اور کوئی آنکھ محسوس کو دیکھتی ہے اور وہ محسوس اور مادی نہیں بلکہ وہ بنیائی کو دیکھتا ہے  
 اور وہ لطیف ہے ہر شے کا اسکو علم ہے +

وہ جسمانی ہے نہ مادی ہے۔ ایسے جملہ خواص جسمانیہ سے پاک ہے۔ محسوس ہونا  
 کسی جگہ میں ہونا۔ اسپر زمانہ کا اثر ہونا۔ بوڑھا۔ جوان ہونا۔ موٹا۔ بولا۔ لمبا۔ پست قد ہونا  
 بیمار و تندرست ہونا۔ کما اپنیا۔ شہواتی خواہشوں۔ جلاع و غیرہ۔ طبع طیش و عیسرہ۔  
 بول و نسیان۔ سبک پاک ہے۔ یہ سب امور جسمانیات کا خاصہ ہیں۔ اسی طرح  
 حدوث۔ احتیاج۔ سبک پاک ہے۔ وہ بچون و بے چگون ہے۔ جہاں تک انسان  
 کی عقل اور اسکا طائر ادراک حسی اڑ کر ہو پئے وہ خدا نے بچون و بے چگون اسکی

بالا تر ہے اور قوت تخیل جس صورت میں اسکو تصور کرے وہ اس سے ہی پاک و نضرہ ہے  
 اے برادر بے بنیادیت و گمبختیت ہر چہ بروئے میسر ہی بڑے اہمیت  
 رہتا ہے یا قہم قہمہ دیوار کے پرے جاؤں میں کس طرح مرے بال و پرنہیں  
 کیفیت الوصول اے سعادت و دوزخا قل الجبال دوو سنن خوض  
 ایسے اسکی کہنہ حقیقت کا ادراک محال ہے جو کچھ انسان کو اسکی ذات کا علم و یقین ہے وہ  
 اسکی صفات و حالات سے ہے۔ علم بالکہنہ و کہنہ دونوں وہاں منقود ہیں۔ البتہ علم بالوجہ  
 و بوجہ موجود ہیں۔ مگر بلحاظ ادراک انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام اسیں ہی ایسا تفاوت  
 ہے جیسا کہ آسمان و زمین میں ہے +

البتہ عارفان الہی و ساکنان طریق و وصول خدائی پر از کار و مراقبات و دیگر پامنا  
 روحانیہ سے اسکی تجلی ان کے مذاق و رغبات کے موافق اشکال و صور حسیہ میں بھی  
 ہوتی ہے۔ پھر جوں جوں مرتبہ ادراک بلند ہوتا جاتا ہے اسقدر یہ تجلیات تجر و اختیار  
 کرتی جاتی ہیں اور بندیکو اسکی طرف کشش مقناطیسی اور بھودی اور شوق و انجذاب بڑھتا  
 جاتا ہے اور اسقدر اسکی روح میں نور و قوت و آثار جبروت و ملکوت پیدا ہوتے  
 جاتے ہیں۔ جمال تہنشین و من اثر کر دہ و گر نہ من ہماں خاکم کہ ہستم۔  
 اور ارفاح میں قابلیت و استعداد ہی ازل سے جداگانہ و ولایت رکھی گئی ہے۔ جو

سے داری نے عبد الرحمن بن حاش سے اور ترمذی نے اس سے اور ابن عباس سے ایک حدیث نقل کی ہے  
 جسکی صحت اور منفی میں محدثین نے کلام ہی کیا ہے اس کے یہ الفاظ ہیں۔ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ریث  
 ربی عز وجل فی جن صورۃ۔ قال فیما یخصم الملائکۃ علی قلت انت اعلم قال موضع کفین کتفی فوجدت بر و صا  
 فعلت ما فی السموات والارض ۱۲ منہ

ف یہی وہ جناب اکبر ہے اس کی بدولت حق و جو طرح نعمانی خود غرضی و غیرہ قلع کے دریا ان تعلیم یافتہوں میں  
 موجزن ہیں۔ فاجتر و باولی الابصار جہ لگاڑا تجھے خوبصورت بنا کے ۱۲ منہ

ایک شخص کو سخت سے سخت شاقہ سے برسوں میں مرتبہ نصیب ہوتا وہ دوسرے کو جس میں استعداد و قابلیت زیادہ ہوتی ہے تو ایسی توجہ سے نصیب ہو جاتا ہے اسلئے افراد بنی آدم میں درجات مختلف ہیں سب بڑھکے حضرات انبیاء علیہم السلام ہیں اور ان میں خاتم سلسلہ معرفت حضرت یحییٰ بن اسماعیل علیہ السلام ہیں۔ اوس محبوب مطلق کی طرف ہر افراد موجودات میں قدرتی میلان و انجذاب رکھا ہوا ہے آسمان اور ستارے سب اپنی حرکت دوری میں اس طرف پکار کھا رہے ہیں۔ باغ میں پھول ہر زبان سے اس کی تسبیح و تقدیس کر رہا ہے۔

سروے جنبہ صحیح بوستان در ہوائے قامت و بجوئے تو  
مگر انسان ہے کہ اس کے انجذاب میں شہوات و لذات کی رغبت طمع و غصہ کے روئے  
اٹکے ہوئے ہیں جنکو نہ کوئی فلسفہ دور کر سکتا ہے نہ کوئی سائنس ہٹا سکتا ہے بلکہ یہ  
انسان کی سادہ زندگی میں تکلفات پیدا کر کے اسکو انسانیت کے بلند مرتبہ سے گرا کر  
جو انسانیت کے مرتبہ میں پہنچا دیتے ہیں ہاں وہ فوریت ہی میں سر ہری کر سکتا ہے جو  
اس رحیم و کریم نے ابتداء سے انسان کے لئے ہادی بنا رکھا ہے۔ جسکو شراب بہیمیت  
کا مست شہوات کے گرد و غبار سے گل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ آخر کار یہی اسکے  
لئے آتش جہنم بنا کر پیش آتا ہے۔

## فصل (۶)

(ملائکہ کا بیان)

اوس رحیم و کریم نے اپنے بندوں کے علوم و ادراک کامل کرنے کے لئے ایک  
ایسی مخلوق کے وجود سے ہی قرآن مجید میں خبر دی ہے۔ کہ جو انسان کے حواس  
سے محسوس نہیں اور ان کی حیات مخلوق سے جنہیں نہ انسانی تو والد و ناسل ہے نہ

بحث ملائکہ

انسانی تخیل تو تنہی ہے نہ انسانی غمشیں رکھتے ہیں نہ جن اشیاء سے انسانی لذت و آرام پانا ہے اوس سے وہ لذت و آرام پاتے ہیں چونکہ مادی اور جسم غصفری سے ان کا قوام نہیں اسلئے انہیں بہیمیت ہی نہیں اور جب بہیمیت نہیں سراسر ملکیت ہے تو اوس نوزنی مخلوق کو خدا کی عبادت ذکر و تقدیس و تسبیح ہی میں لذت و آرام ہے اور انسانی شہوات سے وہ معصوم ہیں :

اس قسم کی مخلوق کا نام **فرشتہ** عربی میں ملک ہے۔ اور اصل میں یہ لفظ ملائکہ ہے جیسا کہ شتمل حبکی جمع ملائکہ و شامل آتی ہے۔ اور ت ملائکہ میں جمع کے لحاظ سے زائد کر دی گئی ہے۔ (بیضناوی)، اسطرح یونانی رومی عبرانی۔ ایرانی۔ ہندی۔ زبان میں فرشتوں کے لئے الفاظ مقررہ ہیں۔ جس سے پایا جاتا ہے کہ طوائف متہدہ بنی آدم سب ملائکہ کے وجود کے قائل ہیں آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے اسطرح انبیاء فی سلسلہ میں فرشتوں کے وجود کا اقرار ہے۔ چنانچہ موجودہ توریت کتاب پیدائش کے سولہویں باب میں ہاجرہ والدہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کو فرشتہ کا نظر آنا اور سارا کے پاس واپس جانے اور اولاد میں برکت دینے کا ذکر ہے۔ اور اسی کتاب کے اشاد ہوئے باب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس تین فرشتوں کا مہان بنکر آنا اور تولد فرزند کی بشارت دینا اور سدوم کے لوگوں کی ہلاکت کی خبر دینا مذکور ہے۔ اسطرح کتاب دانیال کے ساٹویں باب اور انجیل متی کے چھیٹیویں باب اور انجیل لوقا کے دوسرے باب سے ملائکہ کا وجود ثابت ہے اور نامہ عبرانیاں کے بارہویں باب کے کرڈروں بلکہ کرڈرا وکرڈروں فرشتوں کا ہونا معلوم ہوتا ہے۔ اور اہل کتاب حواریوں تک سب اسباب کے قائل تھے کہ فرشتوں کے باہم درجات مختلف ہیں جبرئیل و میکائیل کا نام اور انکی عظمت کتب اہل کتاب میں مذکور ہے۔ اور ان کی کتب مقدسہ یہ بھی پایا جاتا ہے۔ کہ فرشتے انسانوں کی صورت میں مشکل ہو کر دکھائی دیجاتے تھے اور قدما اہل کتاب کا بھی

بنا



اعتقاد تھا کہ اجسام ملائکہ کا مادہ ہمارے مادہ اجسام جیسا نہیں کیونکہ وہ جب چاہتے ہیں  
 لوگوں کو دکھائی دیتے ہیں اور جب چاہتے ہیں نظروں سے غائب ہو جاتے ہیں۔ اہل کتاب  
 اسکے ہی قائل ہیں کہ فرشتوں میں مرد و عورت نہیں نہ وہ انسانی عروج رکھتے ہیں۔ البتہ  
 بت پرست قوموں نے یہ باب نہ معلوم کیونکر قرار دے رکھی تھی کہ فرشتوں میں مرد و عورت  
 ہیں چنانچہ ہنود اب تک ویسی۔ اور دیوتا کے قائل ہیں اہل کتاب ملائکہ کی نسبت یہ بھی  
 اعتقاد رکھتے ہیں کہ فرشتوں میں انسان سے عقل و علم بھی بہت زیادہ ہے اور قدرت  
 و طاقت بھی زیادہ ہے اور وہ پاک و برگزیدہ ہی ہیں اور وہ خدا کی مرضی و نشار کے اظہار  
 کا ذریعہ ہیں۔ اور یہ کہ وہ عالم کے تدبیر و تصرف میں حکم الہی مصروف ہیں۔ اس کے حکم  
 و مشیت کے خلاف کچھ بھی نہیں کرتے ہیں +

اسلامیوں کا عقیدہ بھی اس معاملہ میں قریب قریب اہل کتاب کے ہے قرآن مجید نے  
 فرشتوں کے بہت کچھ حالات متعدد آیات و مقامات میں بیان فرمائے ہیں جن سے صاف  
 معلوم ہوتا ہے کہ ملائکہ بدرجہ استقلال الوجود۔ متحرک بالارادہ خواہر ہیں وہ اعضا و  
 نہیں جس کی صفات قرار دے جائیں جیسا کہ بعض کم ہمتوں نے حال کے حکماء کی  
 تقلید میں جو غیر محسوس اشیاء کے قائل نہیں بذریعہ تاویلات و تفسیریں کہ ملائکہ کو کبھی  
 صفات باری نہ ملے کبھی اجسام نامیہ کے قائل کبھی اسرار الہی بتایا ہے اور اس کو  
 تاویلات میں تناقض اقوال اور مخالفت جمہور علماء و مفسرین و اہل لغت و اہل حدیث  
 و خلاف سیاق و سباق و غیرہ عجب پریشان بیانیوں میں آئی ہیں جن سے مادل کی بے عقلی  
 اور دماغ کی کمزوری ثابت ہوتی ہے۔ انرا محملہ الذین یحلمون العرش۔ تو نہ بجل عرش  
 ربک فوقہم یومئذ غائبۃ انرا محملہ وہ ملائکہ ہیں جو صرف خدا کی تقدیس و تسبیح ہی کیا

مقدمہ تفسیر حقانی میں اس کے اقوال کو نقل کر کے کمال و عظمت کے مجمع لگائی ہے اور دکھایا گیا ہے کہ مادل  
 کو نہ علوم اسلامیہ سمجھ رہے نہ علوم مکملہ و سائنس سے آشنائی ہے نہ محض بے تکلف و لاپرواہی جو کسی غرض دنیاوی پر مبنی ہے

کرتے ہیں یَسْتَبِيحُنَ لِحَمِّ رَبِّهِمْ يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ ۝  
 اور انجملہ وہ ملائکہ ہیں جو حضرات انبیاء علیہم السلام کے پاس وحی اور پیغام لاتے ہیں  
 يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَىٰ أَجْنَاحٍ مِثْنَىٰ  
 وثلاث وربع۔ اس قسم کے ملائکہ بہت جلد عالم سفلی سے عالم بالا تک دو و نزول کرتے  
 ہیں اسلئے ان کی تیز رفتار کیو بطور استعارہ کے پروں اور بازوؤں سے تعبیر کیا جا  
 نہ کہ چیل کوؤں کی طرح ان کے بازو اور پر ہیں۔ چہر بعض کم فہم مقرر ض اعتراض کرتے  
 ہیں اس گروہ کے سر دفتر۔ جبریل امیں ہیں از انجملہ وہ ملائکہ ہیں جو جملہ عالم کے  
 تدبیر و تصرف پر متعین ہیں اجسام سفلی و علوی کے لمائع جو بمنزلہ قدرت کی کلوں کے  
 ہیں انکو اس ادراک و دور اندیشی سے ملائکہ ہی حکم ہی چلاتے ہیں وَالَّذِينَ آمَنُوا  
 ذُرُؤًا إِلَىٰ قَوْلِهِ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ۚ قِيلَ سَنَنْسُطُهَا وَنَسْفُتُهَا ۚ  
 وَنَسْفُتُهَا وَنَسْفُتُهَا ۚ قِيلَ سَنَنْسُطُهَا وَنَسْفُتُهَا ۚ قِيلَ سَنَنْسُطُهَا وَنَسْفُتُهَا ۚ  
 وہ ہیں جو بوقت مرگ حیوان و انسان کی برائے روح قبض کرتے ہیں قُلْ يَتَوَفَّكُم مِّن  
 مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي ذُكِّرَكُمْ بِكَوْنِكُمْ وَقَوْلُهُ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ  
 رُسُلُنَا ۚ از انجملہ وہ ہیں جو قیامت کو صور پھونکیں گے۔ ان کے سرگروہ اسرافیل  
 ہیں يَوْمَ يُفَخَّرُنِي الصُّورُ۔ از انجملہ وہ ہیں جو مرنے کے بعد عالم برزخ اور حشر میں

تبدیل ہو جائیں گے۔ اور تمہارے رب کے عرش کو امر و نہی ہوئی ہوگی وہ ان میں سے کچھ کرتے ہیں  
 ۱۲۔ وہ جو اپنے فرشتوں میں سے رسول برگزیدہ کرتا ہے۔ اپنے فرشتوں کو رسول بنایا ان کے بازو بنائے دوڑو اور تیز چل  
 اور چار چار تہہ قسم ہے ان فرشتوں کی جو عالم وجود میں آتا قدرت پہنچاتے ہیں۔ وہ جو ان پر قضا و قدر تعظیم کرتے  
 ہیں۔ وہ جو مگر جان نکالتے ہیں۔ وہ جو مومنوں کے اجسام ارواح کی گہ میں کھولتے ہیں۔ وہ جو فضا و عالم میں  
 پرتے پرتے ہیں۔ وہ جو تعلیم احکام کے لئے آگے و دھرتے ہیں۔ پھر وہ تدبیر پر کرتے ہیں۔ یہ کہہ کہ تمہاری جا  
 وہ فرشتہ موت نکالتا ہے جو تیرا مکمل کیا گیا ہے۔ یہاں تک کہ جب کی موت آتی ہے تو اکی جان سمار فرشتہ قبض  
 کرتے ہیں ۱۳۔

نور  
نور

بندوں کو ان کے اعمال کے ثواب و عذاب پر متعین ہیں جسکے حالات قرآن میں کثرت  
حقیقت ملائکہ میں اختلاف ہے حکما قدیم ان کو جواہر مجرّدہ بتاتے ہیں سلسلہ  
انبیائی کے پابند ان کو اجسام لطیفہ کہتے ہیں مگر نہ جسم غصری حسی بلکہ ایک اور جسم لطیف جو  
بمنزلہ ارواح کے ہے اور جسکی حقیقت ہم نہیں جانتے ہیں۔ اسلئے وہ جب چاہتے ہیں  
ہم کو نظر آ جاتے ہیں اور جب چاہتے ہیں غائب ہی ہو جاتے ہیں۔ اس لطافت کے  
سبب وہ طرقة العین میں مشرق سے مغرب تک پہنچ جاتے ہیں اور قوت ہی انہیں  
بہت ہی زیادہ ہوتی ہے۔ عالم محسوس کی مشیاء خواہ وہ ہماری نظر دہن سے کتنی ہی غائب  
ہوں اور ہزاروں کوس دور ہوں اور اسطرح عالم ملکوت کی اشیاء۔ ارواح اور ان کے  
حالات سب انہیں اسطرح عیاں ہوتے ہیں کہ جیسا عالم محسوس کی مشاہدہ خبریں ہمارے  
سامنے۔ ہماری آنکھوں سے عالم حسی کی غائب چیزیں جس طرح غیب اضافی ہیں کہ بغیر آلات  
و اباب عادیہ انہیں مطلع ہو جانا خارق عادت سمجھا جاتا ہے اسطرح ملائکہ کی مشہود اشیاء  
بھی ہماری بسنت غیب اضافی ہیں۔ ملائکہ کا غیب جیسے انکو خدا تعالیٰ وقتاً فوقتاً مطلع  
کرتا ہے البتہ غیب حقیقی ہے۔ جسکا پورا علم اسی عالم انیوب لطیف و جمیر کا خاصہ  
مختصہ ہے +

بعض عیسائیوں کا اعتقاد تھا کہ نیک انسانوں کے ارواح ملائکہ ہیں اگر ان کی  
یہ مراد ہے کہ نیک انسانوں کے ارواح مرنے کے بعد ملائکہ میں بلجاتی ہیں اور خدا  
جیسے نبی آدم کیا ان کے دادا حضرت آدم ہی پیدا انہوئے تھے اسوقت سے پہلے  
بھی فرشتہ تھے +

ملائکہ کے بھی درجات مختلف ہیں۔ بعض علوی ہیں اور پیر انہیں بھی بعض  
مقربین بارگاہ اور موجودات کا سلسلہ بلحاظ تہجد و باری تعالیٰ انہیں سے شروع  
ہو کر درجہ بدرجہ نیچے اور تر تا آتا ہے اور عالم محسوس اجسام کثیفہ تک منتہی ہوتا ہے

تَوَلَّى الْمَلَائِكَةُ  
نَارًا وَخَرَفَتْهَا  
أَذْوَنَ رَجْمَةٍ مِّنْ كُلِّ  
فِرْسَانٍ لِّلْأَقْدَمِ  
بَنِ قَرَشَتِے اور روح اپنے  
نار کو حکم سے ہر بات سے  
ملائی کیلئے اترتے ہیں  
ہیں سے کتابوں کو گول  
کاہر مجناہ اور کفر کینا  
صاف کیا جاوے گا  
مردہ جو روح کے حق  
پس کفر کینے میں وہ صاف  
نور کا۔ داخل متی باب  
۱۱ منہ علماء کا اختلاف  
ہے بعض روح القدس  
راؤ جبریل علیہ السلام  
ہستے ہیں بعض دوسرا  
فرشتہ کہتے ہیں  
۱۲ منہ

اور عالم کثیف میں مرکبات کا وجود سبک بعد ہے اب بجا طرافت و کثافت کے غور کیجئے گا تو حق سبحانہ اور اس کی مخلوق ماویہ اور کثیفہ میں کس قدر لون بید معلوم ہوگا۔  
 اس سلسلہ وجود کا ارتباط انہیں ملائکہ کے سبب ہے ان کے سبب یہ تمام سلسلہ مربوط ہو گیا۔ اس لئے فیض الہی پہنچنے کے بھی ملائکہ و سائل ہیں جلیو انکے بدبرات امرا کہا جاتا ہے اب اس درمیانی و سائل میں ہتھار درجات کے بعد دیگر پیدا ہونے ضرور ہیں۔ اس لئے اعلیٰ قسم کے ملائکہ ہیں جو مقررین اور عالم قدس میں رہتے ہیں اور ان سب کا سلسلہ ایک ایسے عظیم الشان فرشتہ پر فتمی ہوتا ہے جسکو روح اعظم۔ روح القدس کہتے ہیں۔ تمام ارواح بنی آدم کو اس کی طرف ایک ایسا جذب مقناطیسی ہے کہ جیسا ذرات کو آفتاب کی طرف۔ اور سب کے نچادر جہ ملائکہ مغلی وارضی کا ہے۔ جن کا مادہ اسنے ہی نیچے درجہ کی ایک مخلوق غیر محسوس کے قریب قریب ہے۔ اور یہ مخلوق لا تعد و لا تحصى ہے۔ جسکو وہی علام الغیوب خوب جانتا ہے +

## فصل

(جن کی حقیقت)

اس قسم کی مخلوق میں سے ایک قسم کا نام جن ہے۔ لغت عرب میں اس کے معنی پوشیدگی کے ہیں چونکہ یہ قوم بنی آدم کی آنکھوں نے پوشیدہ ہے اس لئے انہر لفظ جن کا اطلاق ہوا۔ اور جس لفظ میں جیم نون جمع ہوتے ہیں اس میں پوشیدگی کے معنی ملحوظ ہوتے ہیں۔ دل چونکہ مخفی رازوں کا خزانہ ہے اس لئے اسکو جنات کہتے ہیں۔ اور دمال کی آڑ میں۔ چھپتے ہیں اسلئے اسکو جنت کہتے ہیں اور جنوں چونکہ عقل کو پوشیدہ کر لیتا ہے اسکو جنوں کہتے ہیں اور جنین جسکی جمع اجنتہ

آئی ہے ماں کے پیٹ بنے بچے کو کہتے ہیں اود بائع اپنے پتوں اور درختوں سے زمین کو ڈھانک لیتا ہے۔ اس لئے اسکو جنت کہتے ہیں اس قسم کی مخلوق کا مادہ جسم لطیف ہے اسلئے نظر نہیں آتی۔ اور یہ کوئی محال اور ناممکن بات نہیں کہ بالائط جدیدہ و اجسام غیر محسوس کوئی شے مخلوق ہو۔ بلکہ یہ بات خلاف عقل اور نہایت بعید الفہم ہے کہ مرکبات کا دائرہ صرف مٹی اور پانی ہی میں محدود مانا جاوے۔ ان کے سوار اور کسی عنصر سے کوئی چیز مرکب نہ ہو سکے اور جب محدود نہیں تو ضرور ہے کہ کہ پانی اور مٹی کے سوار اور عناصر سے مرکب چیزیں نظر نہ آئیں جیسا کہ ان کا مادہ نظر نہیں آتا +

اور یہ بھی ثابت ہو چکا ہے کہ اجسام لطیفہ میں نسبت کثیفہ کے طاقت و استحکام بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اسلئے ایسی مخلوق قوسی اور دیر پا بھی ہوتی ہے اور بجلی یا ہوا کی طرح آنا فنا میں دور بھی پہنچ جاتے ہیں۔ اس مادہ ترکیبہ کے لحاظ سے اس قسم کی مخلوق کے بہتے اقسام ہیں۔ بعض وہ ہیں کہ جن کا مادہ بالکل لطیف ہے اس لطافت کے لحاظ سے انہیں اور سفلی ملائکہ میں بہت ہی کم فرق ہے اور بعض وہ ہیں کہ ان کا مادہ بالکل لطیف تو نہیں بلکہ مادہ کثیفہ ہی ان کی ترکیب میں داخل ہے مگر غلبہ لطافت کے سبب نظر نہیں آتے۔ اس قسم کے جنوں میں جبروثر و ذنوں کا مادہ ہوتا ہے اسلئے وہ بھی انسانوں کی طرح احکام الہی کی تعمیل پر مامور کیئے جاتے ہیں۔ انکو بھی عذاب و ثواب ہے۔ اسلئے قرآن میں انسانوں کے ساتھ انکو بھی مخاطب بنایا گیا ہے یا مَغْشَرِ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ۔

اس قسم میں بیشتر مادہ ناری زیادہ ہوتا ہے وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ نَارٍ کہ ہم نے جن کو آگ کے شعلہ سے پیدا کیا ہے اور اسلئے ان کی سرشت میں نرو و سرکشی بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اور بعض ایسے بھی ہیں کہ ان میں ہوائی مادہ زیادہ ہوتا ہے

لمجاذا مادہ غیر محسوسہ کے ان کے بہت سے اقسام ہیں۔ اور عرب میں انہیں اقسام و صفات کے لحاظ سے جدا جدا نام بھی تھے۔ مگر اس قسم کی انواع میں اذہر و دیر زیادہ ہوتا ہے اس لئے شریک طرف زیادہ رغبت ہوتی ہے اور خیر کی طرف بہت کم۔ اور اس قسم کی انواع میں تولد و تناسل بھی ہوتا ہے اور بعض اقسام تو ایسے ہیں کہ جنکو مزاج انسانی سے بہت ہی نسبت رکھتے ان کے نام اور ان کا تمدن اور ان کی زبان اور ان کے ادیان و مذاہب ہر ملک کے انسانوں جیسے ہوتے ہیں۔ اور کبھی ان کے نر و مادہ انسان کے نر و مادہ کے ساتھ اختلاط بھی کرتے ہیں۔ اور جس قسم کی شکل میں چاہتے ہیں ظاہر ہو جاتے ہیں اور ہر جب چاہتے ہیں غائب ہو جاتے ہیں۔

حکیم اقدیم نے جن کی یہ تعریف بیان کی ہے جسم ناری قیخل باشکال مختلفہ کہ وہ جسم ناری ہے شکل میں ظاہر ہو سکتا ہے تمام اہل کتاب یہودی اور عیسائی ہمیشہ سے اس مخلوق کے قائل ہیں۔

توریت کتاب پیدائش کے تیسرے باب میں ناپ کا حضرت آدم علیہ السلام کو دھوکا دینا مذکور ہے۔ اور باتفاق علماء یہود اس شیطان مراد ہے۔ اور کتاب اول سموئل کے امیوئل باب درس ۹ (جلد ۱) میں یہ ہے اور خاوند کی طرف سے وہ بری روح ساؤل پر چڑھی۔ بری روح شیطان اور اسی قسم کی غیر محسوس مخلوق ہے۔ جنکو لطافت کے سبب روح سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اور لطافت کے سبب انکا انسان پر تسلط اور اس کے خیالات میں دخل بھی ہوتا ہے اور یہی وہ شیطان کا گمراہ کرنا ہے۔ یہی طرح ملائکہ کا نیک لوگوں پر تسلط ہوتا ہے تو ان سے وہ ملکی صفات اور انسانی قدرت کے بالاتر افعال

سے چنانچہ وہ جن جراتانوں کے ساتھ رہتے تھے انکو عامر کہتے تھے اور جو لڑکے بالوں کو تاتے ہیں انکو ارجول کہتے تھے جنکو ہندی میں بہوت پریت کہتے ہیں۔ اور جو زیادہ کرش اور موزی ہیں انکو شیطان کہتے ہیں اور جو اس سے زیادہ موزی ہیں انکو مارو اور عفریت کہتے تھے۔ جنکو ہندی میں ویت

سرزد سونے گتے ہیں۔ انجیل متی کے چوتھے باب میں لکھا ہے کہ شیطان حضرت مسیح علیہ السلام کو فریب دینے آیا اور ان کو پہل کے کنگورے پر لے گیا اور پہر اوپنے پہاڑ پر لے گیا اور وہاں سے دنیا کی ساری بادشاہتیں اور شان و شوکت انکو دکھا کر کہنے لگا کہ اگر تو مجھے سجدہ کرے تو میں یہ سب تجھکو دیدو لگاتب مسیح نے فرمایا کہ اے شیطان دور ہو کیونکہ سجدہ اور بندگی خالص خاص خدا تعالیٰ کے لئے مندر اور ہے اور کوئی اسکا مستحق نہیں۔ پر انجیل متی کے آٹھویں باب سولہویں درس میں یہ ہے کہ

جب شام ہوئی اس کے پاس بہتوں کو جیہڑیو چڑھے تھے لائے اور اس نے ان کو کلام ہی سے دور کیا۔ یعنی کچھ پڑھ کر ہونک دیا۔ اساراہی کی برکت سے وہ ہباگ گئے پھر اسی انجیل کے نوٹوں باب کے تیسویں جلد میں یہ ہے جو وقت وہ باہر نکلتے دیکھو لوگ ایک گونگے کو جیہڑیو چڑھا رہا تھا اس پاس لائے اور جب دیونکا لایا گیا وہ گونگا بولا۔ اور

لوگوں نے تعجب سے کہا کہ اسرائیل میں کبھی ایسا دیکھا نہیں گیا پرفریسیوں نے کہا کہ وہ دیوؤں کے سردار کی مدد سے دیوؤں کو نکالتا ہے۔ ایسی طرح اور بھی جنوں کانکانا اور انکا ٹکڑا سورنکر جیل میں ڈوب مرنا۔ ان انجیلوں میں اور نیز شیطان کا بہت سا حال مکاشفات یوحنا میں مذکور ہے۔

شیطان۔ بروزن فیعال شطن سے مشتق ہے جسکے معنی ہیں نیکی سے دور کے بعض کہتے ہیں نون زائد ہے شاط بمعنی لطل سے مشتق ہے ابلیس۔ بس سے

بقیہ ط۱۲ فارسی میں دیوسکتے ہیں۔ اور جو جنگلوں میں آوازیں دیتے ہیں انکو ہالٹ کہتے تھے اور جو جنگلوں میں ہولوں کو راستہ بتاتے ہیں ان کو رجا ل غیب کہتے تھے۔ ہندی میں انکو کہ جیہڑا ہوائی غالب ہوتا ہے کیون کہتے ہیں ۱۲ منہ

شیطان ابلیس

لحاظ کیا جائے  
پہلے سے اور آدم کو  
خالق سے پیدا کیا  
سب سے پہلے  
پہلے سے آدم پر قدرتی  
قوت سے پیدا کیا  
یہ وہ تفسیر کی کوئی  
کے ساتھ تھا۔ ۱۲۳

شوق ہے جسے معنی ہیں ناامید اور فریبی کے گرچہ ان صفات ذمہ کے لحاظ سے  
یہ الفاظ بنی آدم کے بدبختوں پر بھی مجازاً بولے جاتے ہیں جیسا کہ نیک فرشتہ کہتے  
ہیں۔ مگر ان دونوں لفظوں کا مصداق دراصل ایک شخص اسی قسم کی مخلوق غیر محسوس میں  
ہے جو پناہ آتش بتاتا ہے۔ خَلَقْنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتُ مِنْ جِلْدِي۔ یہ وہی ہے  
کہ جس نے آدم کو سجدہ نہ کیا اور وہ راندہ گیا اور اس نے آدم اور اس کی اولاد کے گمراہ کرنے  
پر کمر باندھ لیا اور ہلکا کر وہ درخت ممنوع آدم کو کھلا دیا اور حضرت عیسیٰ کی آزمائش کی وجہ

## فوائد

(۱) ملائکہ اور جن کے وجود پر باوجود امکان کے حضرات انبیاء علیہم السلام اور دیگر صاف و تقویٰ  
شہادت کافی ہے حضرت انبیاء علیہم السلام کے سوا انجیل لوقا کے بھی چوتھے باب میں  
یہ ہے اور عبادت خانہ میں ایک شخص تھا جسے شیطان کی پاپا کی روح تھی وہ بڑی آواز  
سے چلایا کہ اے یسوع نامری ہمیں چھوڑ تو ہمیں ہلاک کرنے آیا ہے یسوع نے  
دھمکا کر کہا کہ تو اس سے نکل جا چنانچہ وہ نکل گیا اور کچھ نقصان نہ پہونچایا۔  
پہر اسی انجیل کے آٹھویں باب میں یہ حیرت خیز واقعہ مذکور ہے۔ کہ جب مسیح دریا  
کنائے پر اترے تو ایک شخص کہ جسے دست جن مسلط تھا اور برہنہ پہرا کرتا تھا اور قبر میں  
رہتا تھا انکو ملا وہ دیکھتے ہی یسوع کے پاؤں پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ میں آپ کی منت کرتا  
ہوں مجھے دکھ نہ دیجئے کیونکہ اس شخص کا یہ حال تھا کہ ہر چند لوگ اسکو پکڑنے اور  
لوہے کی زنجیروں میں باندھ کے رکھتے تھے مگر وہ توڑ کر نکلتا تھا۔ مسیح نے اس سے  
۱۵ روحانی بزرگوں اور کلمات اللہ کے قدرتی تاثیر سے اس قسم کی مخلوق بہت ڈنڈی اور پتھر تکلیف پہونچتی ہے بلکہ  
یہ مخلوق اگر سحر ہی ہو جاتی ہے اور تاثیر سے مرہی جاتی ہے اس قسم کے حیرت خیز صمد مادہ انعام دیکھے گئے ہیں  
اس قسم کی مخلوق سے بلکہ کلمات موعلا کے حیرت خیز معاملات ظہور پذیر ہوئے ہیں ۱۲ منہ ۱۵



پوچھا کہ تیرا کیا نام ہے وہ بولا تین کیونکہ بہت سے جن اوپر تھے مسیح سے عرض کیا کہ ہم کو نہایت عین گڑھے میں جانیکا حکم دیجئے اور وہاں پہاڑوں پر سوروں کا ایک غول چڑھا تھا کہا ان میں بچانے کی اجازت دو۔ چنانچہ مسیح نے اجازت دی اور وہ سب اوس شخص میں سے ٹھکڑے سوروں پر جا چڑھے اور سوروں کا غول کراڑے سے کود کر جیل میں ڈوب مرا +

اس طرح حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور قرآن کی شہادت ان کے وجود پر کافی ہے۔ سورہ جن میں ان کے حالات مذکور ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر صد ہا ہزار جن پائے گئے۔ جیسا کہ احادیث صحیحہ میں مذکور ہے +

اور پھر صد ہا ہزار معتبر اشخاص کو ایسے واقعات پیش آئے۔ ایک ہندو عورت جو صاف اردو ہی نہیں بول سکتی تھی فارسی و عربی زبان تو کجا اور اسکو سب جانتے تھے وہیں کی پیدائش ہوئی تھی۔ اس پر جن مسلط ہوا اور وہ فارسی اور عربی زبان میں کس فصاحت و بلاغت سے حقائق و دقائق علیہ بیان کرتی تھی +

فلسفہ حال اس قسم کی مخلوق کا قائل نہیں وہ کہتے ہیں کہ جو چیز آنکھ سے دکھائی نہ دے کان سے سنی نہ جائے زبان سے چکی نہ جائے ناک سے سونگھی نہ جائے ہاتھوں سے ٹھولی نہ جائے اس کے وجود کا قائل ہونا خلاف عقل اور وہم پرستی ہے فلسفی خیال کچھ ابھی یورپ میں پیدا نہیں ہوا ہے بلکہ جب یورپ وادی جہالت میں ٹکراتا پترتا تھا اور ایشیا کی جملہ کمالات میں سرداری مانی جاتی تھی اسوقت ہی ایشیا ہی میں بہت سے لوگ ان خیالات کے تھے۔ شہرستانی کی ملل نول کتاب کے ملاحظہ کیے ایسے لوگوں کا جب کیسوجہ سے اعتبار اور عزت بڑھ جاتی ہے تو بعض سست اعتقاد اہل مذاہب اپنے مذہب کو تاویلات کے ذریعہ سے انہیں کے خیالات کے مطابق کر نہیں سلاتی مذہب سمجھنے لگتے ہیں۔ خود مسلمانوں میں پہلے معتزلہ اس قسم کی تاویلات

فلسفہ حال

کیا کرتے تھے اور ہمارے زمانہ میں ایک شخص بانی مذہب نیچری نے تفسیر کے ذریعہ سے ایسی بہت کچھ تاویلات کیں ہیں ملائکہ کو تو وحی نامیہ و صفات باری بتلایا ہے۔ جنوں کو جنگلی قوم ٹھرایا ہے جو پہاڑوں میں رہنے کے سبب لوگوں سے مخفی رہتی تھی چلئے انکو جن کہنے لگے۔ بہت خوب۔ مگر استقرایات کی کہ جن سے ان کا ایک دوسری قسم کی مخلوق ہونا پایا جاتا ہے کچھ ہی تاویل نہ بن سکی اور نہ بن آئے گی یہ ایسی تاویلات ہونگے ہیں کہ جیسا بانی مذہب آریہ ویدوں کی تاویل کر کے کاہ کا کوہ بنا دیا کرتا ہے یا جیسا کسی مداری فقیر نے امت بالحد و ملک کے یہ معنی بیان کیے تھے کہ بیوی امت کا بلا ان کی لائی کہا گیا تھا۔ یا جیسا ایک پنڈت نے جو فارسی جانتا اور تصوف میں بڑا اہم ماہر تھا شمسوی کے اس شعر کے یہ معنی بیان کیے تھے۔ بشنوا ز نے چوں حکایت می کنند وز جد ایہا شکایت می کنند کہ سری بشنوی نے یغور سری بجا کر یہ حکایت کرتے تھے۔ اسلام میں بھی مذاہب باطلہ پیدا ہوتے ہیں۔ ان کے بانی دراصل پورے مسلمان تو ہوئے نہیں قرآن و حدیث کا دام بچا کر تاویلات رکیکہ کے ذریعہ سے مسلمانوں کو پھنسا کر دیتے ہیں جیسا کہ آج کل ایک صاحب پبلشیل مسیح پر جو ایک مینے میں کون خوف ہوا اسکو مہدی کی خاص علامت سمجھ کر مہدی آخر الزماں ہونے کا بھی مدعی ہو گیا اور رسول گزر گئے بجز اس کے کہ تاویلات اور اپنے مناقب اور مریدوں کی جھوٹی فہرست چھاپنے اور محل پیشین گوئیاں کر کے کہ چپے جو چاہو معنی ٹھہلاؤ۔ اور کوئی فائدہ اسلام کو فائدہ نہ کیا وہ حائل جو جو ہر اوصاف کا انکار کرتا ہے جبکہ وہ ایک نیشہ میں ہوا کسی جس سے بھی محسوس نہیں اور کیا وہ فلاسفہ کہلاتا ہے جو ایتر (مادہ) کا انکار کرتا ہے جو کسی جس سے بھی محسوس نہیں اور کیا وہ عقل کہلاتا ہے جو طبیعت حیا کا انکار کرتا ہے جو کسی جس سے بھی محسوس نہیں اور جو حدایات اور لازم سے ملزم اور مصنوع سے صانع کے وجود کا منکر جبکہ وہ کسی جس سے بھی محسوس نہیں علم و دانہ کہلاتا ہے ہرگز نہیں پر خیال کرنا چاہیے کہ قبول کس درجہ کا پھر اور غلط ہے پھر اسکے اعتقاد پر مہل المایہ کا انکار کس درجہ کی نادانی ہے ۱۲۵

پہونچا یا نہ اسکی انکو توفیق ہوئی۔ ہاں اپنا فائدہ دنیا تو حاصل کر لیا کہ سادہ لوح مریدوں کی ایک جماعت نان و حلو اور اپنی بیٹیاں دینے کے لئے موجود ہو گئی۔ جس سے باطنیان آپ نبوت کا بھی دعویٰ کرنے لگے۔ کوئی دینیں خدائی دعویٰ بھی کرنے لگیں گے۔ اب شروع تو کیا ہے کہ اپنے آپ کو ہندوؤں کا کرشن اور نار کہنے لگے ہیں \* جبکہ فلسفہ کا یہ دعویٰ ہی بے بنیاد ہے کہ جو چیز حواس خمسہ سے محسوس نہیں وہ موجود نہیں جیسا کہ مقدمہ کتاب میں ہم ثابت کر چکے ہیں تو اس لغو اور باطل اصول پر الہامی اصول کا انکار کرنا اور انکار کو تاویل کے پردہ سے چھپانا سراسر نادانی اور کمزوری دماغ اور سستی ایمان کی نشانی ہے \*

(۲) فرشتوں اور جنوں کے سوار اور یہی غیر محسوس مخلوق ہے۔ بعض انسانوں کی ارواح جیشہ بھی مرنے کے بعد عالم سفلی میں محسوس اور مغدب ہوتی ہیں۔ وہ بھی کبھی لوگوں پر شیاطین کے زمرہ میں داخل ہو کر مسلط ہو جاتے ہیں \*

(۳) فرشتوں جنوں۔ ارواح۔ کو سبب انہیں تعلقات کے اوہام عامہ پوچھنے لگے اور پھر ہر ایک کے ساتھ صفات محققہ قائم کر کے ان کی پرستش کے جداگانہ طریق اپنے اپنے خیال اور مذاق کے موافق پیدا کیے۔ جیسا کہ صفات باری تعالیٰ کو اپنے خیالی مظاہر میں تصور کر کے ان کے جدا جدا بُت بنائے محبت کو عورت کی صورت میں تعصب و انتقام کو شر کی صورت میں تصور کر کے کہیں جہن عورت کی کہیں شیر کی صورت کو پوچھنے لگے کلدانی قوموں میں اسی قسم کی بت پرستی تھی۔ بلکہ اجرام علویہ آفتاب مانتا بت ساروں کو بھی اس کی کسی خاص صفت کا مظہر سمجھ کر ان کے موافق بڑے بڑے عظیم الشان بُت خالنے اور بُت بنائے تھے۔ یونانی۔ مصری۔ رومی۔ عرب اکثر اس بلا میں مبتلا تھے۔ ہندوستان میں تو اب تک وہی حالت موجود ہے پھر انکی نذر و نیاز اور ان کے دستورات اور ان کے نام کی تسبیح و تقدیس۔ بوقت مصیبت

ان کو پکارنا قربانیاں چڑھانا وغیرہ اس قدر خرافات تھی کہ خشکی شرح ایک بڑی کتاب میں بھی نہیں آسکتی +

اسلام نے اسکو حرام قرار دیدیا۔ اور قرآن اور نبی اسلام نے مختلف دلائل سے ثابت کر دیا کہ خدا کے سوا اور کوئی نہ نفع دے سکتا ہے نہ نقصان پہنچا سکتا ہے وہی قادر مطلق اپنی رحمت سے اپنی مخلوق کی حاجت روا کرتا ہے۔ مخلوق کی قدرت و اختیار عام ہے کہ دواؤں اور اسما کی تاثیر ہو۔ یا ذبی اور اک اشیاء کے اقتدار ات حیات یا بعد ممات ہو جیسا کہ ایک زندہ شخص کا دوسرے کو نفع و نقصان پہنچانا۔ سب محدود ہیں۔ اور ان کے آلات و اسباب بھی محدود اور اس کے قبضہ قدرت میں ہیں۔ اگر وہ پنچا ہے تو کوئی دوار اثر نہ کرے۔ عالم حیات میں کوئی کسیکو کچھ نفع و نقصان دے سکے نہ بعد ممات یہ تمام تیلیاں اس کے ہلانے سے ملتی ہیں۔ کل کچھ نہیں کرتی جو کچھ کر رہا ہے کل چلانے والا کر رہا ہے۔ کسی درشتہ جن ارواح کو اس کی خدائی میں ذرہ کے برابر بھی حصہ نہیں۔ اسلئے اسکی پوچنا چاہیئے۔ اسکی پکارنا چاہیئے وہی اس قابل ہے کہ

فہی طرح جاہل اور گرم قوموں اور ملکوں میں محض وہم پرستی سے بات بات میں بہوت۔ دیو۔

پری کا سایہ اور مردوں کی ارواح کا ظہور سمجھا جاتا ہے۔ معمولی بیماری بلکہ حیوانات کی کمزوری اور دیگر اسباب عادیہ بھی جن بہوت پری دیو کے کرشمے اور نظر بد فالیشگن کے آثار خیال کیئے جاتے ہیں بہر حوادث و ہر کو بھی ستاروں کی تاثیر مستقل بتایا جاتا ہے اس قسم کی اولہم پرستی کو اسلام نے مشرک بتایا ہے کیونکہ ایسے لوگوں کی نظر سبب الالاباب پر نہیں ہوتی صحابہ کبار تعویذ گنڈے جھاڑے فتر کو بھی بہت برا سمجھتے تھے اور جو اس قسم کی روایات مشہور ہیں وہ بیشتر بے اصل ہیں اسلام جلد توہمات و شکوک سے پاک ہے اس میں ہر ہر بات کو خدا ہی کے بقدرت کا فعل سمجھنا تعلیم کیا گیا ہے ۱۲ منہ

کہ اسکے نام کی تسبیح و تقدیس کی جائے یہ مضمون قرآن میں بکثرت ہے۔ اور سلسلہ انبیائی خصوصاً ملت ابراہیمہ کا توحید خالص سب سے پہلا حکم مودک ہے۔ لحد اور موجد میں اتنا ہی توفیق ہے کہ لحد اسباب کی طرف اور موجد سبب الالاباب کی طرف نظر کرتا ہے پہرہ کتنا فرق ہے کہ ایک کی نظر گہرے مالک کی طرف اور دوسرے کی اس کے اسباب۔ اور خادموں کی طرف ہے +

## فصل (۸)

### روح کا بیان

ہم مقدمہ کتاب میں ثابت کر چکے ہیں کہ اس عالم حیات میں اصل مدرک بذریعہ حواس جسم نہیں ہے اور نہ جسم میں اس قسم کے اور اک کی قابلیت ہے بلکہ وہ مدرک ایک دوسرا شخص ہے اور وہی اس جسم کو اپنے ارادے کے موافق حرکت بھی دیتا ہے بلکہ اسکی محافظت اور اس میں تدبیر و تصرف بھی اسکا کام ہے اسکے وجہ سے اسکے تمام کلیں اور پرزے چلتے ہیں اگر وہ اس سے دور ہو جائے تو پھر یہ ایک خاک کا ڈھیر ہے دراصل وہی انسان ہے وہ کون ہے اس روح۔ جسکی جمع ارواح آتی ہے اور حکماء اسکو نفس نامطاعہ اور ہندو آتما کہتے ہیں۔ اور ہر زبان میں اسکا ایک نام ہے۔ وہ بھی حواس خمسہ سے بسبب لطافت کے محسوس نہیں۔ ہر رنج و راحت دکھ سکھ سب اسکو ہیں اور وہی بڑے بڑے علوم اور افعال کی فاعل بھی ہے جسم اس کا اس عالم محسوس میں ایک آلہ ہے۔ دونوں میں قدرت نے ایسا بیونڈ لگایا کہ جس کا سر تا بک کیسی سمجھ میں نہیں آیا۔ یہ روح۔ طبی روح نہیں جو خون کے لطیف انجرات سے پیدا ہوتی ہے جو تمام جسم کے لئے سیٹھم ہے۔ بلکہ روح کا مرکب شمشہ ہے اور اسکا روح طبی اور اسکا تمام جسم +

بکثرت



سب نے اقرار کیا ہاں۔ سب کے عہد لیا کہ میرے سوائے اور کیکو خدا نہ بنانا تھے اس لیے عہد  
 نے لیا گیا ہے کہ ہر قوم یہ خد زکرو کہ ہمارے باپ دادا بت پرستی کیا کرتے تھے ہم نے انہیں کی  
 پیروی کی ہمارا کیا قصور ہے۔ اور اس عہد کو یاد دلانے کے لیے میں انبیاء بھیجوں گا۔  
 نیک و بد شقی و سعید اور سیر و زان کی استعداد و قابلیت کے لحاظ سے ممتاز ہونگے تھے  
 جنہر خدا کا نور پڑ گیا وہ اہل سعادت ہیں اور جنہر نہ پڑا وہ اہل شقاوت ہیں اور انہوں سے  
 یہی تبلیغ کا عہد لیا گیا تھا اور انبیاء رارواح میں روشن چراغوں کی طرح چمک رہے تھے +  
 (۴۴) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَكَهَذَا وَفَكَدَحَابَ مَنْ دَسْتَهَذَا۔ قرآن نے انسانی سعادت  
 و شقاوت کا نقشہ اس آیت میں نہایت اختصار کے ساتھ کس خوبی سے کھینچ کر دکھا دیا  
 حضرات انبیاء علیہم السلام کی جملہ شریعت حکمت نظریہ سے لیکر حکمت عملی تک سب اسی  
 جملہ کی تفسیر ہے +

اس آیت میں تبصیح ہے کہ جسے اس عالم میں قوی بہیمیکے امتزاج جو قدرت  
 اس میں ملکات فاضلہ پیدا ہونے کے لئے غمیر کی ہے۔ جو کچھ روح پر گرد و غبار جمتے ہیں  
 اسے پاک کر لیا اور اس کے اصلی جوہر کو چمکا دیا۔ تو اسے دنیا اور دہر آفریت میں بھی  
 فلاح پائی اور جسے اسکو آلودہ کر لیا وہ دنیا میں بھی خراب ہوا آخرت میں بھی +

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ خدا کو انزل میں ہونیوالے واقعات کا پورا علم تھا جو اہر  
 و عیاں جو کچھ عالم شہود میں پیش آتے جاتے ہیں اور انسان جو کچھ کر رہا ہے اور جو کچھ  
 کر گیا اور جو کچھ کر چکا ہے سب اس کے علم ازلی میں تھا۔ اور خدا نے اول ہی سے  
 ارواح میں استعداد و قابلیت بھی مختلف رکھی تھی اور یہ اسکا کچھ بھی ظلم نہیں کہ زید کو بادشاہ  
 اور عمر کو اسکا نوکر کیوں بنا دیا اب سعادت و شقاوت جو کچھ اس سے ظاہر ہو رہا ہے  
 اسی قابلیت و استعداد ازلی کا نتیجہ ہے۔ یہی وہ تقدیر ہے کہ جو نہ بدلی ہے نہ بدلے گی  
 تقدیر کے معنی ہمنما کر دینا اور دین کے کاموں میں ہماری کوشش بیکار ہے اور اسکو اپنی سستی کا حیلہ

تفسیر

لیکن اس کے ساتھ بندگی و قدرت و ارادہ بھی دیا گیا ہے کہ وہ مساوی الطرفین کام کو ایک طرف وجود یا عدم میں لاسکتا ہے یہ اپنے افعال ارادیہ میں مجبور نہیں اس کے ارادی حرکات و سکنات تمیز کے ماتہ کے حرکات و سکنات کی طرح بے خودانہ نہیں۔ یہی وہ بندگی قدرت و اختیار ہے جسکو ٹھیک طور پر عمل میں لانے سے قابل طرح اور برے طور پر استعمال میں لانے سے قابل ذمہ ہے۔ اوسہی قدرت و اختیار کے سبب بندہ اچھے کاموں کے عمل میں لانے پر مامور اور بروئے عمل میں لانے سے منع کیا گیا ہے اور اس بجا آوری حکم اور اس میں سعی و کوشش کے سبب یہ ماجر و ممدوح ہے اور نافرمانی سے مغذب اور مقبیح ہے اس عالم میں اس کے لیے ترقی کی راہیں کھلی ہوئی ہیں۔ گوئی توفیق و سعادت و ریاضات انگذہ کس بیدار و رنے آید سواراں اچہ شد قرآن خود خبر دیتا ہے وَأَنَّ لِّكُلِّ لِنْسَانٍ إِلَهًا مَا سَعَىٰ هَ وَأَنَّ سَعِيَهُ سَوْفَ يُحْكَمُ کہ انسان کے لیے اسکی کوشش کے سوا اور کچھ نہیں۔ اور وہ اپنی کوشش کے نتائج کو بہت جلد دیکھے گا۔

پس خدا نے انسانوں کو دو قوتیں عطا فرمائی ہیں اول قوت نظریہ۔ جسکی صلاح شرع میں ایمان اور بگاڑ کو کفر و شرک و جہل کہتے ہیں۔ دوسری قوت عملیہ یعنی عمدہ کاموں کو عمل میں لانا اسکی درستی و اصلاح کو تقویٰ کہتے ہیں اور بگاڑ کو فسق و فجور۔

انسان کے ان عمدہ علوم اور ملکات فاضلہ اور اعمال صالحہ کا ضرور روح پر ایک اثر پہنچتا ہے۔ یہ کہ کوئی شخص اسکا انکار کر سکتا ہے کہ اسکو بعض چیزوں اور بعض کاموں کرنے سے خوشی نہیں ہوتی اور اس کے برخلاف میں رنج نہیں ہوتا ۹ فی حدایات اور یہی حدایات انبیاء و اہل بیت علیہم السلام پر ہوتا ہے جو خصوص قرآنہ و احادیث نبویہ و آثار ائمتہ

وہدایات انبیاء و اہل بیت علیہم السلام کے سرسری مطالعہ سے ۱۲ منہ



نفسانی کیفیات ہیں جن کا انکار بجز مجنون کے اور کون کر سکتا ہے؟ لذات انکار لذات  
ابکار سے بدرجہا بہتر ہوتی ہیں۔ کسے کہ لذات ادراک مائم کا نام ہے پر جب مدرک  
اور مدرک دونوں عمدہ ہونگے تو اس ادراک کی کیا کیفیت ہوگی۔ انسان میں دراصل مدرک  
سوح ہے وہ ان مادیات کا ادراک تو حواس کے ذریعہ اور مادیات کا عقل سے کرتی ہے  
اور یہ ظاہر ہے کہ ادراک حتیٰ بہ نسبت ادراک عقلی کے نامکمل ہے پر جب روح نے مجزوات  
اور واجب الوجود کا ادراک کیا تو اسکی لذت کا بہ نسبت ادراک مادیات کے کہ جہاں ادراک  
بہی نامکمل اور مدرک بہی نامکمل کیا اندازہ ہو سکتا ہے۔ کہانے پینے جاع کرنے لغات  
شنے خوشبوئیں سونگھنے میں جو ادراک مادیات ہے وہ لذت نہیں جو ادراک روحانی و حیاتیات  
میں ہے مگر روح جبکہ اس پیکر انسانی سے وابستہ ہے اور اس کے رنگ میں رنگین  
ہے اسوقت تک اس پر اس ادراک روحانی کی لذت و سنج کا پورا پورا طور نہیں ہوتا جبکہ  
کلورافارم سونگھنے کے بعد بیہوشی میں کسی لذت و در کا علم نہیں ہوتا۔ لیکن مرنیکے  
بعد جب سمیت کے تمام نشے دور ہو جاتے ہیں وہ اثر پورا معلوم ہونے لگتا ہے  
بروز حشر شود ہر صبح معلومت کہ باکہ باختی عشق در شب و بجور۔

ہے باش تا بند روئے بکشائید باش تا با تودر حدیث آئید

تا کیا ترانہ افادہ برد تا کیا نرا گرفتہ برد

اس آیت میں اسی مضمون کی طرف اشارہ ہے فکشفنا عنک غطاءک فبصرنا  
الیکم حدید اور کیقدر اس عالم میں ہی ان روحانی لذات و آلام کا ادراک ہو جاتا ہے  
باصفا لوگوں کو اپنے معارف و عبادات اور نیک کاموں کا سرور و نور معلوم ہوتا  
ہے اور ہر عبادت کے انوار تمام آرزو ہوتے ہیں انکی یہ لذت جملہ لذات حسیہ سے فائق  
ہوتی ہے اور اس طرح خطرات و غفلات اور گناہوں کی ظلمت بھی معلوم ہوتی ہے۔ اور

سرخ تیری آنکھ سے پردہ اٹھا دیا میں آج تو تیری نگاہ بڑی تیر ہے ۱۳۲

اس پر انکو وہ پہنچ و قلع ہوتا ہے جو حسی آرام سے بدرجہا بڑھ کر ہوتا ہے۔ جبیر وہ مگر یہ وزارتی  
توبہ و استغفار کرتے ہیں اور انکا یہ الم ان کے لئے دنیاوی جہنم نیکران کے لئے کفارہ  
ہو جاتا ہے ۛ

الحاصل بندہ نے بقدر استعداد روح جسقدر اس اُمنہ کو قوت نظریہ و عملیہ کے ذریعہ سے  
صاف کر لیا اسقدر اسنے فلاح پائی اور جسنے جسقدر اس آلائش میں آلودہ کیا وہ خسارہ پہنچا  
(۴) روح کو اس عالم میں آکر روحانی مرض و صحت اور ترقی و تنزل کے اباب بغیر انبیا علیہم السلام  
کے بتلائے ہی طرح سے معلوم نہیں ہو سکتے کیلئے کہ عقل کے ساتھ ہمیشہ وہم معارض رہا  
کرتا ہے خصوصاً ان چیزوں کے ادراک میں کہ جہاں حواس حسہ کام نہ آسکتے تھیں فلسفہ  
و سائنس سہری کر سکتا ہو جسے محسوسات کے دائرہ سے ایک ایچہ برابر ہی باہر قدم نہیں رکھا  
اور یہی وجہ ہے کہ بعض علوم و اعمال کو بعض بہتر اور دوسرے مضر اور غلط سمجھتے ہیں مثلاً  
گوشت کھانے اور حیوانات کے ذبح کرنے کو سخت گناہ جانتے ہیں برخلاف انکے  
تمام نبی آدم اسکو برا نہیں جانتے۔ خلاصہ یہ کہ عقائد و اعمال کے نتائج کس کس پر کیا جانی  
نتیجہ مرتب ہوتا ہے ایک ایسا ہے کہ جہاں صرف عقل کام نہیں کر سکتی بلکہ آمیزش و ہم آم  
خلطی میں پڑ جاتی ہے۔ مثلاً ایک خدا کے تین حصہ سمجھنا اور گوشت و خون سچ علیہ السلام  
کا سمجھ کر دینی ٹھکانا جسکو عشارہ بانی کہا جاتا ہے۔ پانی کے حوض میں اس نیت سے  
غوطہ لگانا کہ تمام گناہ معاف ہو جائیں گے۔ دفع امراض کے لئے لگے ہوں کو دانا کھلانا لگے  
انکے اولاد کو چمپ مضر نہ پہنچائے گی۔ بتوں اور خیالی معبودوں کی نذر دنیا  
کرنا انکو پکارنا۔ صد اعمال اور ٹوکوں کو اور غریبوں کے فرمودہ صدقات عملیں  
لانا جیسا کہ ہینیا فوج کرنا۔ ماش اور تیل حیرات کرنا۔ سونے کا پتلانا گر بخوبی و برہمن کو دنیا  
چور ہے میں خشک اور دہی اور ہلدی کی گرہ ڈال کر کہ دنیا و غیرہ ان سب خرافات کو دفع  
بلیات و حصول مقاصد کا ذریعہ جانتا ایک ایسا بیہودہ خیال ہے کہ جسکی نہ عقل پہنچ

نقل بلکہ بعینہ! ابے ربط ہے کہ جیسا کہ انکسائے کوئی اور مٹا ہو کوئی دوسرا یہی تو ہوتا  
 نہ اسباب باطل پیدا ہونے کے اسباب ہوئے ہیں اور اس میں انسان کی عمر گزرا نہایہ ضائع ہو کر بجائے  
 ثمرات حسنہ پیدا ہونے کے برے نتائج پیدا ہوئے کا قوی اندیشہ ہے جیسا کہ اس جہل مرکب  
 کے بابت قرآن مجید ارشاد فرماتا ہے۔ قُلْ هَلْ تَنْبِتُكُمْ يَا اَرْضُ خَيْرٌ مِنْ اَحْمَارِ  
 الْكَذِبِ صَلِّ عَلَيْهِمْ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَهُمْ كَحَبَسُوْنَ اَنْتُمْ مَحْسُوْنٌ صُنْعًا ۝ اس  
 اوس رحیم و کریم نے اس مشکل کشائی کے لیے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے اور انہیں  
 کتابیں نازل فرمائیں جن میں روحانی امراض کے مجرب نسخے اور عقائد و اعمال پر یقینی  
 نتائج مذکور ہیں۔ اس مشکل کا حال بخیر الہام ربانی اور وحی انبیاء کے اور کسی دوسرے  
 طریق سے ہو نہیں سکتا اس لیے اس رحیم نے روحانی حکماء حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے  
 (۵) روح کا اس پیکر جسمانی کے ساتھ چند روزہ تعلق ہے۔ جسمانی قوی جو قدرت نے  
 دو بیت رکھے تھے تحلیل ہوتے ہوئے آخر ایک روز یہ رشتہ تعلق منقطع ہو جاتا ہے  
 اس کو موت طبعی کہتے ہیں۔ جس کے لیے اطباء نے لمحاظ بلا و حادثہ و ادواء مختلف تعداد  
 قائم کی ہے۔ اس زمانہ میں اوسط عمر طبعی ساٹھ ستر برس کی ہے۔ اس کے سوا بیڑنی  
 و اوقات ہی بیش آجاتے ہیں امراض شدیدہ۔ قتل۔ وغیرہ ان سے بھی وہ رشتہ منقطع  
 ہو جاتا ہے اس موت کے روح نہیں مرنے اس کے اور اک و علوم نازل ہو جاتے ہیں۔  
 اب صرف یہ فرق ہو گیا کہ جو پہلے محاس سے اور اک جزئیات و لذات و الام حسیہ ہوتے  
 تھے اب بغیر اسکے ہونے لگے پہلے وہ پیکر جسمانی کے سبب محسوس تھا اب اس قابل ہے  
 باہر ہو جانے کے سبب غیر محسوس ہو گیا اور پہلے بھی محسوس پیکر تھا مگر پیکر سے اس کا رشتہ  
 اتحاد تھا جس نے اس کا محسوس ہونا کما جاتا تھا ورنہ جو یہ پہلے تھا وہی اب بھی ہے بلکہ اب

لے کہ تو حکومتیں کون خوارہ میں پڑے ہوئے ہیں ۶ وہ کہ جن کی دنیاوی کوششیں  
 بیکار گئیں اور وہی بھرہے ہیں کہ ہم اچھے کام کر رہے ہیں ۱۲ منہ

ایک پہلے ایک اور اولیٰ ارواح کی کیفیت

تکمیل ہوگئی اور یہی وہ حیات جاودانی ہے جسکے انبیاء و اولیاء اور ان سب میں حضرت خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم زیادہ تر زندہ کھلانے کے مستحق ہیں۔ البتہ انکی موت سی حیات جسمانی نہیں رہی نہ اب اپنہ وہ جسمانی احکام مرتب ہوتے ہیں کیونکہ یہ خلاف مشاہدہ و خلاف آیت ہے انکے میت و انہم میتوں ہاں بعض افراد کا جسم عسری لطافت کی طرف مستحیل ہو جاتا ہے وہ فیسے ہی زندہ رہتے ہیں۔ مسیح و الیاس وغیرہ۔

پاک ارواح کو مرنے سے پہلے اوس عالم نورانی کی طرف جذبہ اب ہونے لگتا ہے کیونکہ کھرشے اپنی اصل کی طرف میل رکھتی ہے۔ روح نورانی ہے اسلئے اسکا میلان بھی اسی طرف ہوتا ہے البتہ غلکی روح پر کثافت چھا گئی ہے وہ ان کو اس طرف مائل نہیں ہونے دیتی بلکہ عالم سفلی اور اس کے لذات کی طرف کینجی رہتی ہے۔ ارواح طیبہ کو بھی وہ عالم قدس خواب میں کبھی مکاشفہ میں دکھایا جاتا ہے تب تو اپنہ اس تعفین تن سے آزاد ہو کر اوڑ جانے کی بہت ہی بقراری طاری ہو جاتی ہے۔ پھر دنیا اور اس کے لذات سے تعلقات بھی کم ہونے لگتے ہیں جس طرح نسیم سحر کو قوت مرغان چین کے چہرے شکر انہیں میں کا وہ طائر جو تعفین میں بند ہو کس حسرت سے کہتا ہے

آواز من برسانید مبر عنان چین۔ کہ ہم آواز شما دفعے افتادہ است۔

اسی طرح اسکا حال ہوتا ہے خصوصاً حضرات انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام کا شوق تو حد سے گزر جاتا ہے۔ اسلئے وہ مرنے سے پہلے واقف ہی ہو جاتے ہیں اودو ہر عالم قدس کے لوگوں میں اشتیاق غالب آ جاتا ہے وہ بھی ان کے منتظر رہا کرتے ہیں اور بوقت رحلت استقبال کے لیے ہی آتے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پشیر اپنی رحلت کے مطلع فرما چکے تھے اور لوگوں سے رخصت ہوتے تھے اور وقت اخیر یہی کلمہ ورد زبان تھا اللہم الرفیق الاعلیٰ۔ کہ الہی جلد مجھے بارگاہ قدس میں پہنچا۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے جبکہ خواب میں حضرت یعقوب اور اسحاق اور ابراہیم علیہم السلام اور اپنی

والدہ کو دیکھا کہ ایک عمدہ اور روح کش مقام میں کرسیوں پر بیٹھے ان کا انتظار کر رہے ہیں تو اس عالم کے شوق میں بیدار ہو کر یہی دعا مانگی تو فتنی مسلماً و الحقنہ بالصلحین عموماً ایذا رول کو بھی جن کی ارواح میں کچھ بھی لطافت ہوتی ہے جا لیس برس کے بعد جبکہ قوی بھیسہ کا زور ٹوٹنے پر آ جاتا ہے تو اسی عالم کا شوق پیدا ہو جاتا ہے چنانچہ یہ آیت اس حال کو بیان فرما رہی ہے۔ حَقُّ اِذَا اَبْلَغْتَ اَشَدَّ هُوَ وَ بَلَغْتَ اَرْبَعِيْنَ سَنَةً قَالَ سَرَبْتُ اَوْ رَعِيْتُ اَنْ اَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي اَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَتِي وَاَنْ اَعْمَلَ صَالِحًا كَمَا تَرْضَاهُ وَ اَحْمِلُ لِي نَفْسًا اُخْرٰى يَتَّقِي مَا اُرِيْتُ ثَبَتُ اِلَيْكَ اِنِّ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ عارفین ہی اپنے کلام میں اسی اشتیاق کو ظاہر کرتے رہتے ہیں۔ ۷

توی آں دست پرور مرغ گشاخ - کہ بود آشیای بیروں ازین کاخ  
چرازاں آشیای بیگا گشتی - چو دونا چند این ویران گشتی -  
بیفتاں بال و پر ز آئینرش خاک - بہ پرتا کنگرہ ایوان افلاک  
بر خلاف ناپاکوں کے کہ انکو اور بھی عالم غلی و لذائذ خسیسہ کی طرف رغبت بڑھ جاتی ہے۔ انسان جب کسی کام کو بار بار کرتا اور رات دن اس کا شغل رکھتا ہے تو اس کام کا

۱۷ کہ الہی مجھے اپنی نیاز مندی میں موت دیجئے اور ابراہیم سے ملا ۱۲ منہ  
۱۸ یہاں تک کہ جب موسیٰ اپنی پوری قوت اور چالیس برس کو پہنچ جاتا ہے تو وہ عا کرتا ہے کہ اے رب مجھے ایسا بات کی توفیق دے کہ اپنے جو کچھ مجھ پر اور میرے ماں باپ پر عنایتیں کی ہیں میں انکا شکر ادا کروں اور یہ کہ وہ کام کرتا ہوں جن کا آپ کو پسند ہوں اور میری اولاد میں بھی صلاحیت دی رکھا اس ہمیشہ سلسلہ عبودیت قائم رہے کیونکہ میں آپ کی طرف رجوع ہو گیا اور میں تیرے نیاز مند بن گیا میں سے ہوں۔ اسلام گردن خداوند اس سے مراد تابداری ان احکام کی جو اس نے اپنے رسول کو معرفت بھیجے ہیں۔ مرتے وقت اسلام میں ہونے کی آرزو انیا کو بھی تھی اور یہی ایک عمدہ واسطہ بندہ اور اس کے خدا میں ہے۔ آمین ۱۲ منہ

اس میں ایک ملک بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ شب و روز دنیا طلبی۔ رات دن بہو و لعب میں شغل۔ فسق و فجور۔ مکاری و دھاندلی میں انہماک۔ اس کے جوہر لورانی کو بالکل سیاہ کر دیتے ہیں۔ اس کی اور بھی حرص دنیا بڑھ جاتی ہے۔ ع مردچوں پر شو و حرص جواں میگر دو ہا یہ مرنے کے نام سے بھی ڈرتا ہے۔ وہاں جانا ایسا برا سمجھنا ہے کہ جیسا کوئی ملزم عدالت میں جانا۔ اس کے بوقت اخیر گروہ اول کا فروغ و سرور اور گروہ ثانی کا رنج و غم جنت و دوزخ بن کر سامنے آتا ہے۔

(۴) بوقت مرگ ہر انسان کا معاملہ اس کی صغائی اور کمورت کے لحاظ سے جدا گانہ پیش آتا ہے۔ جو مومن اور نیک ہیں یعنی ان کی صوحت پر تاریکی بہت غالب نہیں ملاکمان کی گروہ کوٹنے کو آتے ہیں اس نفص عنصری سے نہایت آسانی کے ساتھ روح کا تعلق منقطع کر دیتے ہیں۔ حَتَّىٰ اِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا۔ قُلْ يٰوَقَّا كُمُ طُلُكُمُ الْمَوْتُ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ۔ جب حواس ظاہرہ پر پردہ پڑ جاتا ہے اور یہ بیکار ہو جاتے ہیں تو صلیح خواب میں ایک دوسرا عالم منکشف ہو جاتا ہے۔ ایسے صلیح اب ایک دوسرا عالم نمایاں ہونے لگتا ہے حقیقت میں خواب دینا سے آنکھ کھل گئی۔ جاں تک اس کی نگاہ کام کرتی ہے فرشتے اور روحانیات اس کے مرتبہ کے موافق جن سے اس کو اور اس کو ان سے ارتباط تھا اس کے لینے کے لئے آئے بیٹھے دکھائی دیتے ہیں۔ ان کی وہ مانوس اور دل خوش کن صورتیں اور اس عالم کی ببار جو کچھ اس کو سرور کر رہی ہے اس کا بیان نہیں ہو سکتا۔ اب وہ اس کی روح کو نہایت لباس فاخرہ سے جھیں نہایت خوشبو ہے عالم بالا کو لیجاتے ہیں۔

اس کے مرتبہ کے موافق اس کو خدا تعالیٰ کے مدبار میں حضور ہی ہوتی ہے اور اس کو علمین میں رہنے کا حکم ہوتا ہے۔ وہاں اپنے اعزہ و احب سے ملتا اور ہر طرح کی فرحت و سرور سے حیات جادوئی بسر کرتا ہے۔ اس حضور کے بعد اس کو ہر طرح کی آزادی ہے وہ اپنے جسم اور گہروالوں اور دوست احباب کو روئے غم کرتے دیکھتا ہے اور سب کو بچاتا ہے۔ پھر اس کو اپنے جسم عنصری کے ساتھ ہی ایک قسم کا حلاقہ قائم ہوتا ہے

وقت مرگ کا حال

خواہ وہ جسم ہو یا میں لٹکا دیا جائے یا دریا میں ڈبو دیا جائے یا جلادیا جائے یا گرہے میں  
 دبا دیا جائے ہر حال اس مخلوق کے سبب جسکو شرع نے وِتْعَادُ مَرْصُوعَةٍ فِي جَسَدِهِ سے  
 اور کبھی یَقْعُدُ اَنَدَہ سے اور کبھی فِجْلَسَانَدَہ سے تعبیر کیا ہے یہاں کے ملائکہ بھی جو اس کے  
 لیے نغمہ و راحت پہنچانے میں ہیں اس سے توحید و رسالت کی بابت سوال کرتے  
 ہیں کہ کس لیے تجھے نجات کا زیادہ تر دار و مدار تکمیل قوت نظر ہے اور قوت نظریہ کی تکمیل کے  
 لیے اسے مقدر کافی ہے آگے جو کچھ اس نے ترقی کی ہر وہ اس کے رفع درجات کا باعث  
 ہے جب یہ خدا کی توحید اور نبی آخر الزماں کی رسالت کا اقرار کرتا ہے تو اس اقرار  
 کے بعد اسکو عالم علیین کے اندر جانے کی اجازت دیتے ہیں تب ہر قسم کے نغمہ و نواز  
 میں رہتا ہے۔ قیامت تک۔ یہ اس شہر قدس میں داخل ہونے کے لیے ایک قاعدہ ہے  
 جس سے بہت لوگ مستثنیٰ بھی ہیں مسلمانوں کی صغیر اولاد شہدار انبیاء اولیاء اور جو کافر  
 و مشرک اور اسپر فاسق و فاجر بھی ہے تو اسکو مہیب ملائکہ اور اس کے بُرے اعمال مشکل  
 ہو کر نظر آتے ہیں اور بہت سختی اور امانت سے اسکی روح قبض کر کے اوپر لیجا نا چاہتے  
 ہیں جس سے بدبو آتی ہے لیکن اسکا وہ نقل ہیولانی جو اس کے جوہر نورانی پر غالب  
 آگیا ہے اسکو عالم بالا تک جانے نہیں دیتا جسکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے لَا تَقْعُدُوْهُ  
 اَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُوْنَ الْجَنَّةَ حَتّٰی یُکَلِّمَ الْجَلَّ فِي سَمْعِ الْجِبَالِ تب وہ عالم  
 سفلی کی طرف پھینک دیا جاتا ہے جسکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے وَمَنْ لِّیْثَرٍ لِّیْ  
 بِاللّٰهِ فَکَا مَّا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ اب اوسی علاقہ مخصوص کے سبب عالم برزخ کے

اس میں اس کی روح اس کے جسم میں لوٹائی جاتی ہے۔ اس فرشتے اسکو بٹھاتے ہیں اسکو کفار  
 اور مشرکین کی روح کے لیے آسمانوں کے دروازے نہ کوئے جاتیں گے کہ وہ اوپر جائیں  
 اور نہ وہ جنت میں جائیں گے یہاں تک کہ اونٹ سوئی کے ناکہ میں گھس جائے ۱۲۔ اسکو اور جہنم  
 شریک کیا اللہ کے ساتھ کسی اور کو گویا کہ وہ آسمان سے گر پڑا۔ ۱۲۔ منہ

ملکہ اُس سے توحید و رسالت کی بابت پوچھتے ہیں اور یہ جواب نہیں دیتا یا غلط جواب دیتا ہے تو اسکو ہر قسم کا عذاب قیامت تک دیا جاتا ہے۔ (یہ مضمون اکثر آحادیث میں وارد ہے) اور جبکہ یہ اثر ارمغذ ہوتا ہے اسکو سجن کہتے ہیں۔ یہ انکا جلیانہ ہے۔ سوال۔ یہ سب خیالی باتیں ہیں۔ کیلئے کہ قبر میں صد ہا مردوں کی لاشیں دیکھی گئیں نہ ان کے جسم میں انکی روح کا اعادہ کیا گیا وہ تو ویسے کے ویسے ہی جیل اربے جان مرے نظر آئے نہ انکا وہ ثواب نظر آیا نہ وہ عذاب۔ کیونکہ دامن ارمغذ ہر قسم کی راحت میں نہیں دیکھا گیا نہ اسکو پاس حمد و طمان بیٹھے نظر آئے نہ انکو روضہ و میوے دیکھے گئے۔ نہ کسی پر آتشیں گرز پڑتے دیکھے نہ کسی کو آگ میں جلتے دیکھا نہ سانپ اور بچوڑ ستے دکھائی دیئے گئے ایسی باتوں نے عرب کے پیغمبر نے اس ملک کے جاہلوں کو ڈرا اور رجا کر مطیع کر لیا تھا۔

جواب۔ ہم کہہ چکے ہیں کہ روح محسوس نہیں نہ اس کے ثواب عذاب محسوس ہیں ہر انکا نظر نہ آتا کوئی تعجب خیز بات نہیں اور قبر سے مراد وہ عالم برزخی ہے اور اس گڑھے کو کہ جہاں جسم پڑا ہوا ہے اسی تعلق خاص کے سبب قبر کہا جاتا ہے ورنہ نہ انہیں روح بند ہے نہ انہیں ثواب و عذاب ہو رہا ہے۔ البتہ کبھی کبھی اس روحانیت کے ثواب و عذاب کا اثر اس بد پتر ہی نمایاں ہو جاتا ہے۔ اسکی بعینہ ایسی مثال ہے کہ کوئی شخص خواب میں کوئی رنج و راحت کے سامان دیکھے یا کہیں کی میسر کرے اور اسپر واقعات پیش آئیں اس کے جسم پر دیکھنے والے کو انہیں سے کوئی بات بھی محسوس نہیں ہوتی بلکہ وہ تو وہیں پڑا ہوا دکھائی دیتا ہے پر کیا وہ دیکھنے والا اس کے خواب کے واقعات کو جو اس کی روح

سے اسی لئے حضرات انبیاء علیہم السلام اور اکثر اولیاء کرام و بعض شہداء و صالحین کا جسم ہی کی سلامت رہتا ہے بعینہی حنوط اور مصالح لگانے کے سینکڑوں برسوں کے بعد انکی قبروں میں ویسی کی ویسی لاشیں دکھائی دی ہیں۔ اور اسکا بارہا مشاہدہ ہوا ہے اور اسطرح بعض اشیاء کے بدن پر بھی آثار عذاب دیکھے گئے ہیں۔ روح جو برسوں جسم میں رہی ہے اسکا اثر جسم تک پہنچ جاتا کوئی تعجب بات نہیں۔



پیش آرہے ہیں جھٹلا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ البتہ کبھی واقعات خواب کا جسم پر بھی اثر نمایاں ہوتا ہے۔ خواب میں کوئی چوٹ آئے تو بیدار ہونے کے بعد اعضا جسم میں درد محسوس ہوا ہے۔ یا خواب میں رونے کا اثر دکھائی دیا ہے کہ آنکھوں سے آنسو روتاں پائے گئے ہیں۔ اس طرح اخلام کا اثر ہے۔ ان حقائق کا انکار کرنا محض کوری اور سمجھ بے نصیبی ہے +

(۷) انبیائی سلسلہ کے لوگ بالاتفاق روح پر عذاب و ثواب ہونے کے قائل ہیں اور اسکے بھی کہ روح انسان کے مرنے کے بعد باقی رہتی ہے اور اس کو دنیا کے تمام واقعات یاد رہتے ہیں اور اپنے عزیزوں دوستوں سے محبت بھی باقی رہتی ہے اور ہر روح کسی دوسرے جسم عفری میں جزا و سزا بگتنے کے لیے نہیں آتی جب کو تسلیح ہندی میں آواگون کہتے ہیں۔ قرآن فرماتا ہے وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ ۚ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَٰكِنَّ لَّا تَشْعُرُونَ ۝ سُوْرَةُ بَقَرہ - رکوع ۱۱۷ وَلَا تَحْسَبَنَّ لِلَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ۚ بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْسِلُونَ ۚ فَرَحِمْنِ مِمَّا اسْتَرْسَمَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۚ وَلَيَسْبِشْرُنَّ بِالَّذِينَ ۚ لَمْ يَلْحَقُوا مِنْ حَلْفِهِمْ ۚ اَلَا خَوْفٌ عَلَیْكُمْ وَلَا هُمْ یَخِیْرُونَ ۝ سُوْرَةُ اَلْاٰمَرَانِ رُکُوْع ۱۰ اور جو لوگ اس کی راہ میں مارے گئے ہیں ان کو مرا موانہ سمجھنا بلکہ وہ اپنے رب کے پاس موجود ہیں ان کو روزی دی جاتی ہے اور جو کچھ اللہ نے ان کو اپنی عنایت سے بخشا ہے اس میں خوش و خرم رہتے ہیں۔ اور جو ان کے عزیز و دوست ابھی مر کر ان کے پاس نہیں پہنچتے ہیں ان کی طرف سے بھی خوشی پاتی ہیں کہ ان پر بھی کوئی خوف اور رنج نہیں۔ قَوْلُ اَدْخُلِ الْجَنَّةَ ۚ قَالَ نِلْتُ قَوْحِي یَعْلَمُونَ ۚ مِمَّا عَفَا لِي رَبِّي ۚ وَجَعَلَنِي مِنَ الْمَكْرُمِیْنَ ۝ سُوْرَةُ لَیْسِنِ رُکُوْع ۱۰ کہ جب مجھے کے رسولوں میں سے ایک کو لوگوں نے قتل کر ڈالا تو اس کو حکم ہوا کہ جاؤ جنت میں داخل ہو جاؤ جنت میں

جا کر اسے کہا کہ اے کاش میری قوم کو یہ معلوم ہو جاتا کہ میرے رب نے مجھے بخش دیا اور مجھ پر کیا کبائیت کی۔ اَلْوَيْلُ لَكُمْ اَهْلَكُنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْفَقْرِ اَنْتُمْ اِلَيْهِمْ لَكُمْ جَعَلُوا وَاِنْ كُلُّ لَمَّا جَعَلْتُمْ لَدَيْنَا حَضَرُونَ ۝ سورہ یسین رکوع ۱۔ کیا وہ اس بات کو نہیں دیکھتے کہ انہوں نے پہلے جنے کتنی قوموں کو ہلاک کر دیا وہ پر کر ان کے پاس نہیں آتے وہ تو سب کے سب ہمارے پاس حاضر کیے جاتے ہیں ۛ

ان آیات سے یہ باتیں ثابت ہوئیں (۱) یہ کہ مکر کرنا ان نیست نہیں ہو جاتا جیسا کہ اہل محسوسات (فلسفہ جدید) کہتے ہیں (۲) یہ کہ نیکوں کو ایک دوسرے عالم میں خدا کی طرف سے ہر قسم کی نعمتیں ملتی ہیں اور فرحت و سرور بے اندازہ میں سرور رہتے ہیں۔ (۳) یہ کہ انکو اپنے دنیاوی دوست اور عزیزوں سے علاوہ ہمدردی اور محبت باقی رہتا ہے جہر انکو ان کی طرف سے بھی بخشش و غایت کا اطمینان دلایا جاتا ہے۔ (۴) مرکز دنیا میں پروا پس نہیں آتے۔ وَمَنْ دَرَأْنِمْ بَرَزَخِ اِلٰی یَوْمِ یَبْعَثُوْنَ کہ ان کے سامنے قیامت تک ایک پروا ہے جس سے وہ پر کر دنیا میں نہیں آتے اور یہی آیات ہیں اور احادیث میں تو نہایت تشریح ہے انجیل لوقا۔ کے سولہویں باب میں حضرت مسیح علیہ السلام کا یہ قول منقول ہے ۛ

”ایک دو ہفتہ تہا جو ہمیں اور لال کپڑے پہنتا تھا اور ہر روز شان و شوکت سے عیش کرتا تھا۔ اور ایک دوسرا شخص بھی تھا جسکا لغز نام تھا جس کے بدن میں ماسور تھے اور وہ اس کی ڈیوڑھی پر پڑا ہوا تھا جسکو آرزو رہتی تھی کہ اس کی میز کے گرے چھٹے لکڑوں سے اپنا پیٹ بھرے اور کتے آکر اس کے زخموں کو چاٹا کرتے تھے۔ اور ایسا ہوا کہ غریب لغز مر گیا اور فرشتوں نے اسے لیجا کر ابراہیم کی گود میں رکھا اور پر وہ

صلیٰ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ایمانداروں کے ساتھ علاوہ پوری ہے اسی نے اس عالم میں وہ ارواح مومنین کے سر میں اپنے مناسب امتداد باقی رکھنے کیلئے مسلمانوں کو دعوہ نمازیں ابراہیم علیہ السلام پر ہی حجت بھیج کر حکایت کی

دو ملت مذہبی مر گیا اور گاڑ دیا گیا اس نے دوزخ کے اندر سے بڑے عذاب میں سے دور سے آنکھ اڑھا کر ابراہیم کو اور لعز کو ان کی گود میں دیکھا۔ تب اس نے پکار کر کہا کہ اے باپ ابراہیم جہر رحم کر اور لعز کو بیچ کہ اپنی انگلی کا سراپانی میں ترک کر کے میری زبان ٹھنڈی کرے کیونکہ میں اس لو میں تڑپتا ہوں تب ابراہیم نے فرمایا کہ تو دنیا میں اپنی زندگی کے مزے لے چکا اور لعز تکلیفیں پا چکا۔ سو اب وہ آرام پاتا اور تو تڑپتا ہے۔ اس کے سوار ہمارے اور ہمارے درمیان ایک خندق حائل ہے جس کے سبب ادھر کے لوگ اور دہر اور ادھر کے ادھر نہیں جاسکتے تب اس نے کہا کہ میں آپ کی منت کرتا ہوں کہ لعز کو میرے باپ کے گمراہی سے کیونکہ میرے پانچ بھائی اور ہیں یہ جا کر انکو مطلع کرے ایسا انکو دکھائی دے اسی عذاب کی جگہ میں آئیں ابراہیم نے فرمایا کہ ان کے پاس موسیٰ اور دوسرے بنی ہیں چاہیئے کہ وہ ان کی سنیں تو اس نے کہا اے باپ ابراہیم اگر کوئی مردوں میں سے ان کے پاس جائیگا تو وہ ضرور توبہ کرینگے ابراہیم نے جواب دیا کہ جب وہ موئے اور دیگر نبیوں کی نہیں سنتے تو اگر مردوں میں سے بھی کوئی ان کے پاس جائیگا تو وہ کب مانیں گے +

اس قول سے بھی یہ چند باتیں ثابت ہوتی ہیں (۱) یہ کہ مرتے ہی قیامت کے پہلے ہر شخص پر عذاب و ثواب عالم برزخ میں ہوتا ہے۔ کیونکہ دو ملت کے مرنے سے قیامت نہیں ہوگئی تھی بلکہ اس کے دنیا میں پانچ بھائی باقی تھے اور نبی مریم علیہ السلام سے پہلے کا واقعہ ہے اور سیکو شریعت اسلام میں عذاب و ثواب قبر کہتے ہیں جس پر بعض نادان شہری تقلید فلاسفہ اعتراف کیا کرتے ہیں۔ (۲) یہ کہ اب بھی دوزخ اور بہشت موجود ہے۔ کیونکہ لعز بہشت میں اور دو ملت دوزخ میں تھا۔ (۳) اس عالم میں نعمت و تکالیف جسمانی ہی ہیں گو یہ جسم عنصری نہ ہو کس لیے کہ تو اور پانی کا ذکر اس واقعہ میں ہے اس طرح اور سبب نعیم و تکالیف ہی ہوں تو قرین قیاس ہے۔ اور نیز انجیل میں انکو رکے شیرہ پینے کا بھی ذکر ہے۔ پھر کیا صرف انکو رکے شیرہ ہی پر قناعت ہوگی۔ یہ وہ

دورخ اور بہشت جہانی ہے کہ جبیزا واقف عیسائی اعتراض کیا کرتے ہیں۔ (۴) مرنے کے بعد اوس دؤنمند کو اپنے بہائیوں کے ساتھ دردمندی تھی جس سے معلوم ہوا کہ دنیاوی امور کا علم اور محبت باقی رہتی ہے (۵) اوس عالم سے پہر دنیا میں واپس نہیں آتا۔ ہاں معجزہ کے طور پر کبھی کبھی سابق جسم میں روح کا لوٹ انا ثابت ہوا ہے سو یہ نتائج نہیں کہ تلخ دوسرے قالب میں اعمال کی جزا و سزا پانے کے لیے آتا ہے +

یہود کا صرف فرقہ صدوقی اور فلسفہ جدید اور فرقہ دہریہ اورادیہ و طبعیہ چونکہ غیر محسوس چیز کا وجود نہیں مانتے اپنے اس غلط قاعدہ کی پابندی سے مرنے کے بعد روح کے قائم رہنے اور اس کے ثواب و عقاب کا انکار کرتے ہیں جبکہ بجز اس لغو دلیل کے کہ جو محسوس نہیں ہم اس کو نہیں مانتے اور کوئی دلیل ان کے پاس نہیں۔ مگر اب بہت سے حکماء حال اس کے قائل ہوتے جا رہے ہیں۔ حکماء قدیم مرنے کے بعد روح کے قائم رہنے اور اس کو ثواب و عذاب ہونے کے قائل تھے مگر عمدہ علوم و معارف کی خوشی کو جنت اور بُرے علوم و ملکات زلیلہ پر افسوس کرنے کو جہنم کہتے تھے۔ دیگر لغو کے بسبب کہ روح کو جو ہر مجروح سمجھتے تھے قائل نہ تھے +

ہندو و عموماً روح کے باقی رہنے کا تو اقرار کرتے ہیں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ اپنے گیارہ و کرم کا پہل باقی ہے مگر اسی عالم حسی میں تلخ کے طور پر یعنی وہ روح اپنے پہلے گیارہ و کرم کے موافق کسی اور دوسرے جسم میں جاتی اور جنم لیتی اور جون بدلتی ہے۔ برا انسان مکر کرتے سور کے جسم میں ظہور کرتا ہے یہاں تک کہ انسان بلکہ جملہ حیوانات بلکہ نباتات کے جون میں جاتی ہے۔ اب وہ جو گوشت نہیں کھاتے اور ذبح حیوانات کو بڑا گناہ سمجھتے ہیں یہ تو بتائیں کہ جب نباتات بھی وہی انسان ہیں تو پھر انکا کھانا کیا انسان کا کھانا نہیں؟ اور ان کا توڑنا کاٹنا ذبح حیوانات نہیں تو پھر کیا ہے؟

گیارہ و کرم  
کرم علی گیارہ

اگر سب نہیں تو بعض کی تمکو کیا تمیز ہے +

## مسئلہ تسامخ

نہ کسی دلیل و برہان عقلی سے ثابت ہے نہ کسی اہلہامی دلیل سے۔ محض نپٹ تو کا ایک خیال فاسد ہے۔ جسکی تقلید پیروی کرتے چلتے آتے ہیں۔ بلکہ اس کے بطلان پر یہ دلائل ہیں +

**دلیل اول**۔ جب یہ ثابت ہو چکا کہ تمام عالم خواہ مادہ و مادیات بنخواہ ملائکہ خواہ ارواح سب حادث ہیں وصف قدم میں اس کے ساتھ کیسے کو بھی شرکت نہیں۔ تو اب ہم کہتے ہیں کہ جب اول بار روح کا جسم کے ساتھ تعلق ہو اور انسان بنکر عالم شہود میں آیا تو رنج و راحت جو کچھ گزر رہا ہے یا جو کچھ اسکو عمدہ صورت اور دولت و ثروت ملی ہے یہ کس عمل اور سابق علم کا ثمرہ ہے؟ کہنا پڑیگا کہ کیسے کا ہی نہیں کہلے کہ اس سے پہلے اسنے کوئی عمل کیا تھا نہ کوئی معرفت حاصل کی تھی۔ اور اگر ہم تو بڑی دیر کے لئے یہ بھی تسلیم کر لیں کہ ارواح قدیم ہیں جیسا کہ ہنود کا خیال بلا دلیل ہے تو مرکبات کے حادث ہونے میں تو کلام ہی نہیں انسان یعنی اسکا یہ پیکر اور اس کے ساتھ تعلق روحانی ضرور حادث ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ اگلے جنم کے اعمال و معرفت کا نتیجہ نہیں پس ثابت ہوا کہ تسامخ جسکو اعمال و معرفت سابقہ کا نتیجہ ثابت کرنے کے لئے ثابت کرتے ہیں۔ باطل ہے +

**دلیل دوم**۔ دنیا کو دار العمل ہندو ہی مانتے ہیں اسیلئے آریہ ہندو اور قوموں کو اپنے مذہب میں ملا تے اور وید و پیر عمل کرنے سے مکش بجات، حاصل ہونا فراموش

و آریہ ہندو کہتے ہیں کہ ابتدا آفرینش میں چار وید چار رشیوں پر المام ہوئے تھے وہ بتلا میں کہ ان کی کیا خصوصیت تھی اور ان کے کونسے عمل سابق کا نتیجہ تھا ۱۲ منہ

سکھنا

دلیل اول

دلیل دوم

نیک کاموں کا وہ جو کچھ بھی ان کے نزدیک ہوں حکم دیتے ہیں اور انسان کو اپنے افعال کا فاعل مختار ہی سمجھتے ہیں پھر اگر دار العمل ہی جزا و سزا کا مقام ہو جائے تو وہ دار العمل نہ ہوگا کیونکہ سزا میں گرفتار ہو کر اسکو نیک کاموں کی فرصت ہی کہاں ہوگی اور عیش و آرام شراب و کباب جو اس عالم کی بہشت ہے اس کے فرے سے وہ کیونکر باز رہیگا اور کیوں ہے؟ اور بندہ جب اپنے اعمال میں مختار ہے تو کیا وجہ ہے کہ اسکو اس عالم میں ان کی کچھ بھی سزا و جزا نہ ملے۔ حالانکہ ملتی ہے نہ ہر کھانے سے مرنے والے تریاق سے فائدہ اٹھاتا ہے چوری قتل کی سزا پاتا ہے تجارت میں نفع اٹھاتا ہے زمین کاشت کر کے پہل کہتا ہے پھر ان نتائج کو اعمال سابقہ کی جزا و سزا کہنا خلاف شاہدہ اور بدیہی البطلان ہے پس یہ کہنا کہ جو کچھ اسپر دیکھتے ہیں وہ اگلے جنم کا اثر ہے غلط ثابت ہوگا

**تیسری دلیل**۔ ہندو خدا کو کریم و کریم ہی کہتے ہیں۔ دیا لوقب لقب کرتے ہیں پھر انسان پر جو کچھ بیخ و راحت گزر رہا ہے اور جو کچھ اسکو کمال و خوبی ہے اگر وہ اس کے اعمال سابقہ کا ہی نتیجہ ہے تو خدا کا کیا احسان بندہ پر ہوا۔ اول تو اسے ان کے اعتقاد کے موافق اسکی روح کو پیدا ہی نہیں کیا۔ کیونکہ ایسا کہیں تو روح حادث ہو جائے پھر جو کچھ اس کے پاس نعمت ہے وہ بھی اس کی نہ تو اس کی دیا اور کرپا کیا ہے؟ اور نیز رحمت کا مقتضی ہے کہ بندہ اگر اپنے اعمال سے نادم اور تائب ہو تو اس دار العمل میں وہ کریم و کریم محاف بھی کر دے۔ اس صورت میں وہ محاف ہی نہیں کر سکتا۔ اب نہیں معلوم کہ وہ فرضی خدا کی مرضی کی دوا ہے نہ کچھ دیکھتا ہے نہ لے سکتا ہے نہ کوئی مصیبت دور کر سکتا ہے نہ توبہ سے کچھ کام چل سکتا ہے پھر کوئی انسان جو طرح طرح کی تکلیف میں مبتلا ہے اور دار العمل میں رات دن دعائیں مانگتا ہے مگر ایسا علاج کچھ ہی نہیں کر سکتے۔

پھر یہ معلوم کہ یہ ہندو مسلمانوں اور عیسائیوں کے اس اعتقاد پر کہ یہ لوگ جہنم میں

تیسری دلیل البطلان ہے

جلس گئے چلائیں گے مگر نجات نہ پائیں گے کس دنیا پر اعتراض کیا کرتے ہیں  
حالانکہ وہ عالم دارالجزا رہے دارالعمل نہیں +

جب دنیا دارالعمل بھی ہے تو اسکو جو کچھ جزا و سزا ہو اسکا علم ہی ہونا  
چاہیے کہ یہ فلاں جہنم کے فلاں کاموں کا برابا یا سہل نتیجہ ہے تاکہ آئندہ

**چوتھی دلیل**

برے کاموں نے اجتناب پہلے کاموں کی کوشش کرے۔ حالانکہ اسکو یہ بھی یاد نہیں  
کہ میرا پہلے کس جنس یا نوع میں جہنم تھا اور میں کسکے گھس کس شہر میں پیدا ہوا تھا۔

آریہ ہندوؤں کا سرگ ایک خرابات اور چکھلے تسلیم کرنا پڑتا ہے  
کیلئے کہ جو فواحش اور بدکار مالدار ہر قسم کے خرافات میں مصروف

**پانچویں دلیل**

رہ کر مڑے اوڑا رہے ہیں وہ اگلے جہنم کا ثمرہ ہے اور ان کے عمدہ کاموں کا پہل  
اور یہی اسکی اس عالم میں بہشت ہے۔ اسکو نظر انداز کر کے اہل اسلام کی جمالی بہشت  
پر تہمتہ اڑانا کار خرد مندانہ نہیں ہے +

استماع کا مسئلہ انسان کی روحانی سعادت کا مانع ہے۔ کس نے کرانی  
سعادت کے لئے جزو اعظم معرفت (دیگان) ہے سو وہ تو ایک

**چھٹی دلیل**

جہنم میں اسنے جہان تک حاصل کیا تھا دوسرے جہنم میں آکر بالکل زائل کر دیا۔ کیونکہ  
جب اگلا جہنم بھی سرے سے یاد نہیں تو اس جہنم کے علوم و معارف کیا خاک یا در ہیں اب  
اس جہنم میں آکر ان علوم و معارف کا نتیجہ اور اس جہنم کا ثمرہ اسکو سلطنت، دولت  
عیش و عشرت ملی جسنے اسکو لذات حسیہ اور شہوت پرستی میں مبتلا کر کے حیوانوں سے  
بھی بڑا کر دیا۔ تو اگلے جہنم میں اس جہنم کے بدلہ اسکو مزور جہنم ملے گی ترقی کے بعد منزل  
قصیہ معکوس ہے اور یہی بہشت کے دلائل ہیں +

(۸) ارواح کے حالات بھی جدا گانہ ہیں۔ بعض کو مرنے کے بعد عالم سفلی کی طرح  
بے التفاتی ہوتی ہے۔ وہ عالم روحانی ہی میں مسرور و مشغول رہتی ہیں اور بعض کو

دلیل چوتھی

دلیل پانچویں

دلیل چھٹی

ارواح کے حالات

اس عالم کی طرف بھی التفات رہتا ہے۔ پھر اس التفات اور بے التفاتی کے درجات مختلفہ ہیں۔ کبھی بہت زیادہ یہاں تک کہ اپنے دنیاوی معاملات کا حال بتا دینا علوم و معارف تعلیم کرنا۔ آنے والے حوادث اور ان کی تدابیر بتا دینا۔ کبھی خواب میں اور کبھی دیکھنے والے کے مراقبہ میں۔ کبھی مجسم و کھلائی دیکھ کر یہ بہت کم ہوتا ہے۔ اس کے لئے دعا کرنا۔ اس کے غم و الم سے منغم ہونا اس التفات کی دلیل ہے سلف صالحین نوشہیندگی بابت قسم کے بہت سی واقعات بیان کیے ہیں۔ جیسا ئی بالاتفاق مانتے ہیں کہ مرنے کے بعد حضرت مسیح علیہ السلام حواریوں اور اپنی والدہ ماجدہ کو عیاناً دکھائی دیئے۔ اور ان سے باتیں بھی کیں۔ جیسا کہ اناجیل موجودہ میں مصرح ہے ۔

اسی طرح ارواح خبیثہ جو عالم سفلی میں منحذب ہوتی ہیں اور لغو جرائم کا عذاب بھی مختلف ہوتا ہے۔ کبھی لوگوں کو دکھائی دے جاتی ہیں۔ چنانچہ بعض آثار صحیحہ سے ثابت ہوا ہے کہ بدر کے مقتول کفار کو بعض نے مبتلا و عذاب دیکھا ہے کبھی شیاطین بھی لوگوں پر مسلط ہو جاتے اور بزرگوں کے نام سے شرک تعلیم کرتے ہیں۔ جہاں قوموں میں اسکا بہت کچھ نمونہ پایا جاتا ہے اور انکی صحبت کے جاہل مسلمانوں پر بھی اثر پڑ گیا ہے چنانچہ کہیں مکید طاق پر سہرا لٹکا ہوا ہے۔ جمہرات کو چراغ روشن کیا کرتے ہیں اور اوس کے مرادیں مانگا کرتے ہیں۔ کہیں کسی قبر پر سیکڑوں پرستش کے سامان موجود ہیں۔ ان کے لئے نذریں نیازیں ادا کی جاتی ہیں۔ اسنے مرادیں مانگی جاتی ہیں ۔

اور کبھی یہ تعلق رفتہ رفتہ کم ہوتا جاتا ہے جبکہ اوس عالم کی طرف توجہ بڑھتی جاتی ہے۔ یہ ایک عجیب سراہی ہے۔ اہل صفا نور باطن کے سبب ارواح سے ملتے اور اوسنے فیض بھی پاتے ہیں۔ پھر ارواح بھی آپس میں ملتی ہیں۔ ان کے لئے جہان تک نظر کام کرے پر بہار باغ اور امنیں وہ وہ مکانات اور وہ وہ سامان ہیں جو کسی آنکھ نے دیکھے نہ کسی کان نے سنے نہ کسی کے دہلیس انکا خطرہ گزرا ہے اور وہاں اپنے اپنے



درجات کے موافق ارواح میں بھی قابل تعظیم و احترام ہوتے ہیں۔ گناہگار اور کفار بہت تنگ تاریک مکانوں میں مقید ہوتے ہیں۔ پیاس لو۔ عذاب جہنم سب کچھ ان کے لئے ہوتا ہے +

(۹) دارالجزائر کا کل تو عالمِ آخرت ہے۔ وہاں عمل کا نام و نشان بھی نہیں دینا دارالعمل کی  
لیکن کبھی کیس قدر دنیا میں ہی انسانی اعمال کی جزا و سزا ملتی ہے جیسا کہ قرآن مجید کی  
اکثر آیات اور احادیث صحیحہ اور مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے۔ وَلَقَدْ آتَيْنَا آجْرَهُ  
فِي الدُّنْيَا وَآتَيْنَاهُ فِي الْآخِرَةِ مِمَّن الصَّالِحِينَ ۝ مگر یہ سمجھنا کہ کافر پر جو کچھ دنیا میں  
مضیبت آتی ہے وہی دوسرے عالم کے لئے کافی ہے غلط بات ہے۔ کیونکہ یہ  
اسکی سزا اور عوی کا ایک حصہ ہے۔ ہاں ابرار پر جو ان کی لغزش و بشریت کے سبب  
مصائب آتے ہیں البتہ وہ ان کے لئے کفارات اور اپنہ صبر اور رضا بخدا کے  
سبب رفع درجات کے اباب ہو جاتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ نیک دنیا کے  
عیش و نشاط اور اسباب غفلت سے روکے جاتے ہیں جیسا کہ حکیم مشفق مریض کو  
بد پرہیزی سے روکتا ہے۔ اسکو اعمال کی سزا اور خدا کا قہر سمجھنا ویسا ہی ہے کہ  
جیسا نادان بچہ یا بیمار ماں باپ اور حکیم کی احتیاط کو قہر سمجھتے ہیں ۛ

مرنے کے بعد سے جزا کا زمانہ شروع ہو جاتا ہے مگر وہ زمانہ دنیا اور عالم آخرت کے بین میں ہے اور اس لیے اس کو عالم برزخ کہتے ہیں۔ وہاں کچھ اس عالم کی بھی رنگت باقی رہتی ہے۔ میاں کہ جو لمبے پر سے اترنے کے بعد بھی دیر تک ہنڈیا میں جو لمبے کی آگ کا اثر باقی رہتا ہے۔ اس لیے اس عالم میں بندہ جن جن عبادات و ریاضات کا جن جن اوقات میں کاربند تھا وہاں اس کا بطور تکلیف بلکہ بطور لذت

۱۵ اور البتہ ہم نے ابراہیم کا اجر دینا میں ہی دیا اور وہ آخرت میں بھی عمدہ

لوگوں میں سے ہونگے ۱۲ منہ

وسرور کے ظہور ہوتا ہے۔ اسی لئے ارواح طہات حضرات انبیاء علیہم السلام و اولیاء کرام کو نماز پڑھتے اور تسبیح و تہلیل کرتے دیکھا گیا ہے حدیث میں آیا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام فرماتے ہیں ریتِ موسیٰ وہو فیضی کہ میں نے موسیٰ کو دیکھا کہ وہ نماز پڑھ رہے تھے۔ مشاہدہ دیدار اور اسکی تسبیح و تقدیس کا ملکہ ان کے ساتھ جاتا اور وہاں ان کی از و یاد فرحت و سرور کا باعث ہوتا ہے اسی لئے دنیا کے خنات باقیہ جو وہ پیچھے چھوڑ جاتے ہیں اور ان کی طرف سے جو صدقات و مبرات کیے جاتے ہیں وہ بھی ان کے سلسلہ اعمال میں منسلک ہوتے ہیں۔ روح کے متعلق اہل عام عوام نے صد بابیہ و خیالات بھی پیدا کر لیے ہیں اور پر بے احتیاط رواۃ نے ان کو پیغمبر علیہ السلام اور صحابہ اہل بیت کی طرف منسوب بھی کر دیا ہے چیز بہت سادہ لوح لوگوں نے اعتماد کر رکھا ہے اور اپنے توہمات کو عبادت اور باعثِ فلاح دارین سمجھ رکھا ہے ۛ

### فائن

قرآن و احادیث صحیحہ میں روح کے حالات بکثرت بیان ہیں پر ایک کوڑمخبر و دجی

سہ شکاریہ کشید کر بلا و علم برادر عباس کے لیے خوبصورت عورتیں تیار رکھتے ہیں کہ وہ اسے اگر متنع ہو جائے۔ یا جبکہ دنیا میں میت کو مہمانی لڑائیں پھر عورتوں کو حاضر کیا جاتا ہے کہ یہ جہنمیت کے پاس کلام کے نور سے پہنچ جاتا ہے کہیں قبر کے سامنے مقبرہ کر دہرا جاتا ہے جس سے میت کو زحمت نہی گویا میت اس قبر کے گڑھے میں بند ہے وہ کلکرتے پینے آتی ہو۔ یا اسکی قبر کے سامنے راک گاتے! جے جاتے زبیاں بجاتے ہیں گویا میت قبر میں بند ہے اور اب بھی وہ دنیاوی اشیاء سے اس طرح متنع ہوتی ہے بعض جمعرات کے روز کبیر وغیرہ اشیاء مردوں کی لیے پکا کر لکھتے ہیں اور کسی سکن کھا ہو کہ جمعرات اور شبِ نک کو گہروں میں مرنے آتے ہیں اور اگر وہ اذے کے کسی گونے میں کپڑے مچھلتے ہیں کہ دیکھئے ہمارے گہرے میں کیا لیتے ہیں اور اسی لئے شبِ بزلت میں آتش بازی چھوڑتے ہیں کہ مرنے والے جاں اور صدہا خلافات ہیں جسکو جہاں نے نہ پہنچا رکھا ہو اور یہ انھوں نے جو یوں عیسائیوں اور ہندوستان میں آکر بہت کچھ ہندوؤں کو دیکھا ہے ۛ

سوال پر جو کیمت کاٹنے کاٹے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر امتحان کے طور پر روح کی حقیقت سے سوال کرنے لگا ہو گیا تھا اس آیت کا نازل ہونا قل الکوثر مِنْ اَمْرِ رَبِّیْ وَ مَا اَوْیَسَتْمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا۔ اس بات کو ثابت نہیں کرتا کہ قرآن نے روح کے بیان سے انکار کیا۔ اور جسے ایسا سمجھا اسے قرآن نہیں دیکھا جس میں روح کے متعلق کہاں تک بیان ہے جیسا کہ ہم بحوالہ آیات ذکر کرتے آئے ہیں۔

## فصل

قیامت اور عالم آخرت

جنت اور دوزخ جس کا ذکر کتب انبیاء علیہم السلام میں ہے جسکی حضرات انبیاء علیہم السلام بشارت دیتے اور جس جہنم سے ڈراتے آئے ہیں۔ اور قرآن اور آحاد وراثت میں ان کے بہت حالات و کیفیات مذکور ہیں وہ بھی اس عالم محسوس سے باہر ہیں جیسا کہ ارواح و ملائکہ وغیرہ بشمار مخلوق ابھی عالم حسی سے باہر ہے۔

اس لیے اس عالم حسی میں اسکا تلاش کرنا اور اس آسمان و زمین کے تنگ میدان میں خیال کرنا بہت تنگ خیالی ہے کیونکہ آسمانوں اور زمین کی وسعت سے زیادہ تو اسکا عرض ہے پر طول کا کیا ٹھکانا ہے۔ اور جب وہ عالم محسوس میں نہیں تو جو اس سے محسوس نہو نا بھی کوئی تعجب خیر بات نہیں۔ اور جب عالم محسوس کا محیط آسمان میں تو لامحالہ وہ ان کے باہر ہے اس لیے جنت کو آسمانوں کے اوپر یعنی بالا اور بیروں کتنا ایک ٹھیک پتا بتا دینا ہے اور جب وہ محسوسات میں سے نہیں تو وہاں کی جس قدر چیزیں ہیں نہیں۔ بلغہ میوے۔ وہاں کے حور و علمان وہاں کے سونے چاندی کے مکان۔

۱۵ کہہ دو روح میرے رب کے حکم سے ہے یعنی مخلوق و حادث ہے اور تنکو بہت ہی کم علم دیا گیا ہے تم اپنے خیال سے جو اسکی نسبت بیان کرتے ہو وہ قابل اطمینان نہیں۔ ۱۲۰

قیامت اور عالم آخرت

ان کے یا قوت والہ اس اور موتی کے قبہ وہاں کے جڑا تخت وہاں کی نخل و ویسا و مانگوہ  
 و از سایوں کو درخت جو بلور سی نہروں پر دور وہ ایستادہ ہین جنیں رنگ برنگ کے  
 پہل اور پہول اور جنیں انواع و اقسام کے طیور نعمہ سنچ ہیں۔ جہاں اوپر سے پانی کی  
 چادریں اور آبنائیں کیا کیا بہا رہیں دکھا رہی ہیں۔ جہاں سینکڑوں کوئس تک لالہ راستہ  
 جہاں کبھی غراں ہو کر بھی نہیں گزری جہاں جوالی کے بعد بوڑھا پانہیں جہاں جیاس کے  
 بعد موت و امر عن نہیں جہاں کوئی نعم و حزن جنت کی دیواروں کے پاس سے بھی ہو کر  
 نہیں گزرا ہے۔ جہاں ستر حسن ہے وہ سب چیزیں اجسام عنفوری کی نہیں نہ اس مادہ  
 سے بنی ہیں۔ اسلئے وہ تکرر و زوال سے پاک ہیں یہاں کی چیز و پیران کا قیاس مع  
 الفارق ہے۔ اسلئے ان کی نسبت یہ کہنا صحیح ہے کہ ان محسوسات کے اور اک کرنے  
 والے آلات آنکھوں اور کانوں نے انکو نہ دیکھا ہے نہ سنا ہے نہ وہ خیالات حسیہ میں  
 آ سکتے ہیں جہاں محسوسات ہی کا گزر ہوتا ہے فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُدْرَةٍ  
 اَنْتَیْنَ۔ جزاء بما کا نُوا یَعْمَلُونَ سو کہ بھلا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ خدا تعالیٰ  
 فرماتا ہے میں نے اپنے نیک بندوں کے لیے وہ نعمتیں تیار کر رکھی ہیں کہ نہ کوئی کسی  
 آنکھ نے دیکھا ہے نہ کسی کان نے سنا ہے نہ کیسے خیال میں گزری ہیں +

سطح جنم ہی عالم حسی کی چیز نہیں وہاں کی وہ آگ جسکی نسبت آیا ہے نَأْمُرُ اللّٰہُ  
 الْمُؤَقَّدَ الَّذِیْ تَطْلَعُ عَلَیْہِ الْاَفْقَادُ۔ کہ وہ خدا کی جلالتی ہوئی آگ ہے جو دلوں کو  
 جہاں لگتی ہے۔ نہ صرمت تن سوز بلکہ دسوز بھی ہے وہاں کے تنگ و تاریک پریش  
 نہایت عمیق گڑھے جنکا اوپر سے موندہ بند اور تنگ ہے اور نیچے سے وہ گہرائی  
 اور آسمیں وہ آگ اور دہوال اور زہر و اچیریں اور سانپ اور بھوپو ہیں کہ جن کے  
 تصور سے دل گھٹ جائے خیال کرنے سے لرزہ آجائے وہ بھی سب غیر حسی  
 ہیں اسلئے دیر پا اور قوی ہیں +

وہ انکے کیفیات کو شرع نے بندوں کی رغبات و استعداد و فہم کے موافق بیان فرمایا ہے۔ گویا وہ اس حقیقت مستورہ کے لئے استعارات ہیں۔

اس عالم غیر محسوس اور وہاں کی نعماء کے سمجھانے کے لئے خواب کی نظیر کافی ہے خواب میں جہاں کہ یہ آنکھیں اور کان بند ہوتے ہیں ہم بڑے بڑے وسیع میدان اور امنیں بالغ و انا حسین عورتیں عمدہ اسباب عیش ویکھتے ہیں کھاتے پیتے عورتوں سے دل خوش کرتے گھوڑوں پر چڑھتے عمدہ لباس پہنتے ہیں۔ پھر جب تک خواب سے بیدار نہیں ہوتے اس وقت تک اس عالم اور وہاں کی بہار کو یا برعکس وہاں کی تکلیف کو اصلی اور حقیقت و واقعہ ہی سمجھتے ہیں اگر ہزاروں برس تک فرضاً اسی حال میں رہتے تو کبھی بھی انکو خواب و خیال نہ کہتے بلکہ وہاں تو عالم بیداری خواب و خیال ہے۔ خواب و خیال تو اب بیدار ہو کر کہنے لگے۔ اب دیکھو جو کچھ وہ عالم اور وہاں کے عیش تھے وہ کس نے دیکھے تھے و روح نے۔ جو اس عالم میں مجسم ظاہر ہو کر سب قسم کے لذائذ سے مستفید ہوئی مگر نہ اس جسم اور نہ ان اعضاء نہ ان حواس سے۔ اور یہ بھی دیکھو کہ وہ عالم اس عالم سے غیر ہے۔ اس عالم میں خواہ مشرق کی طرف یا مغرب کی طرف یا اوپر یا نیچے کہیں تک ڈھونڈتے چلے جاؤ اس عالم کا نام و نشان بھی نہ پاؤ گے اس پر جنت و دوزخ اور عالم غیر محسوس کو قیاس کر لیجئے پھر جس طرح رات کو یکے بعد دیگر سو جاتے ہیں اس طرح یکے بعد دیگر اقران و اجاب و اغوہ سب خواب عدم کی نیند سوتے جاتے ہیں جس طرح نصف شب کے بعد نانا ہوتا ہے کیونکہ اپنے مال کی خبر نہ زن و فرزند کا ہوش اسکے قریب قریب موت کے حال ہوتا ہے۔ جو لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ ہم کیونکر مرجائیں گے اور کیا بات پیدا ہو جائے گی وہ خواب کو خیال کر لیں ان دونوں حالتوں میں ایک بڑی مشابہت ہے ایسے خواب پر موت کا اور موت پر خواب کا اطلاق ہوا ہے ارا انجل من بجلنا من و قتلنا ہی

یہاں موت پر خواب کا اطلاق ہے۔ الْحَيُّ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا إِلَيْهِ النُّشُورُ  
یہ دعا حدیث میں وارد ہے جو بیداری کے بعد پڑھی جاتی ہے ہمیں کہا گیا کہ سب تعریف  
اس ذات کو ہے کہ جس نے موت کے بعد ہم کو زندہ کر دیا۔ اوس کی طرف ہر کہ جمع ہوتا ہے  
یہاں خواب پر موت کا اطلاق ہوا ہے +

ہر انسان اپنے اعمال و عقائد کے موافق جنت یا دوزخ میں مرنے کے بعد جاتا ہے  
پر جنت اور دوزخ عذاب و ثواب کے بھی درجات مختلف ہیں اور سنزائیں اور جزائیں  
بھی مختلف ہیں۔ نیک ارواح بھی جنہیں قدرے قلیل آثار عالم حسی باقی رہتے ہیں تو روئے  
دونوں ملک جنت کے تحتانی درجوں میں رہتے ہیں پر جب یہ آئندہ ازل ہوتے جاتے  
ہیں تو درجات عالیہ میں ترقی کرتے جاتے ہیں اور جن پر کچھ بھی آثار باقی نہیں رہتے  
جیسا کہ شہدار و اولیاء و انبیاء علیہم السلام ہیں وہ اول ہی سے درجات عالیہ میں  
پہنچتے ہیں +

مجرموں کی سزاؤں کے بھی مختلف طریق ہیں۔ جبکی قوت نظریہ تکمیل کو پہنچ گئی  
ہے جو ایمان سے تعبیر کی جاتی ہے وہ ہمیشہ سے جہنم سے آزاد ہیں۔ ہاں قصور عمل کی  
سزا موافق جرم ملتی ہے اگر دنیا میں توبہ استغفار نہیں کیا ہے۔ پر بعض پر دنیا کے  
مصائب یہاں تک کہ مرض الموت کے شدید کفارہ ہو جاتے ہیں وہ دنیا سے پاک و  
صاف جاتا ہے اور بعض جب قدر کثافت لگا لیکن ہیں آتش جہنم کے جلانے جانے کے  
بعد پاک ہو کر پر جنت میں جاتے ہیں۔ اور کبھی رحمت الہی ظہور کرتی ہے۔ تو دنیا  
کے لوگوں کی دعا و صدقات کے یا روحانی بزرگوں کی شفاعت اور ان سے محبت  
و ارتباط کے سبب معاف کیئے جاتے ہیں۔ اور کبھی بغیر ان وسائل کے رحمت کا ظہور  
ہوتا ہے اور جبکی قوت نظریہ خواب ہو گئی ہو اور کافر۔ مشرک۔ منافق۔ ہے  
تو یہ ہمیشہ کے لئے جہنم میں جلتے ہیں کیلئے کہ قوت نظریہ کسی حال میں بھی ساق نہیں

چھوڑتی۔ عمل جدا ہو جاتا ہے۔ مگر علم جدا نہیں ہوتا۔

پہرہ حنبت کے نعیم اور دوزخ کے عذاب۔ عام ہے کہ عالم برزخی میں ہوں یا عالم حشر میں بندوں کے غفائینہ و اعمال ہی ہوتے ہیں جو اپنے مناسب صورت و اشکال میں پیش آتے ہیں۔ اس کے معارف الیہ اور اس کے اعمال صالحہ انہار و انمار حسین رفیق کی صورت میں جلوہ گر ہوتے ہیں۔ اس کی ناجائز آتش شہوت۔ اس کے حسد کی دلپر دکھتی ہوئی آگ اس کا ظلم و ستم اس کا بخل و سنگدلی۔ آتش جہنم سانپ بچھو۔ تنگ و تاریک مکان کی صورت میں پیش آتے ہیں۔

اور یہ کوئی تعجب خیر بات نہیں رات دن عالم غیر محسوس کی اشیاء عالم محسوس میں بشکل و صورت خاص ظہور کرتے ہیں۔ اعمال بد۔ دشمن۔ قحط۔ وبا۔ افلاس۔ مرض۔ بصورت ذلت دنیا میں پیش آتے ہیں عمدہ اعمال برکت۔ عزت عافیت کی صورت میں نمودار ہوتے ہیں۔ اور یہ کل جواہر و اعراض اس عالم حسی کے اویسی عالم ملکوت کے جامہ اشکال و صورتیکہ نمودار ہوتے ہیں اور پر یہ جسمانی چہلکا آتا کر وہیں چلے جاتے ہیں۔ قیامت بھی اس تمام عالم حسی کی فنا کلی کا نام ہے۔ جس کا وقت اسی خدا عظیم کو معلوم ہے۔ اسکے اول آثار نمودار ہونگے جسکی مخبر صادق نے خبر دی ہے پہرہ نفع صورت سے اسکی ابتداء ہوگی تیرات کا تصادم ہوگا زلازل سے دریا اور پہاڑ چوراچور اور درہم برہم ہو جائینگے نہ یہ آسمان و زمین باقی رہیں گے نہ اس عالم حسی کی کوئی چیز باقی رہے گی۔ پہرہ سب ایک دوسرے لطیف وجود میں ظہور کریں گے اور اسکو عالم حشر کہتے ہیں۔ ہر انسان و حیوان اپنے سابق پیکر جسمانی سے وابستہ ہوگا گردہ جسم یہ عطر ہی جسم نہوگا۔ بلکہ اسکا منفر۔ واصل حقیقت۔ اسروز نئے آسمان نئی زمین قائم ہوگی عدالت کا تخت قائم ہوگا۔ اعمال و معارف کا موازنہ کر کے بند کو دکھایا جائیگا جسکو میزان سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ہر ایک اپنے اعمال و معارف کے

موفق جنت یا دوزخ میں جائے شافع خضر شفاعت کریں گے۔ انکی شفاعت ہی اسکی رحمت کا طور ہوگا۔  
 اس سب باتوں کا اثر ان میں کمبخت ذکر موجود ہے نظر میں آیات نقل کر چکی کوئی ضرورت نہیں۔ احادیث میں بھی  
 یوں سمجھنا چاہیے کہ وہی موجود اور وجود حقیقی ہے۔ اسیکے وجود کا دیرا مومنین  
 مارتے ہوئے مخلوق کو آخر خدا عالم حسی تک لاتا ہے پھر رفتہ رفتہ ایک روز یکبارگی وہ موت  
 اسی طرف رجوع کرتی آؤ کرے گی سب کو سمیٹ کر پیرا و ہر ہی عالم ملکوت کی طرف بجاتی  
 ہے اور لیجائے گی۔ اس بحر وجود کا تماشا وہی دیکھ سکتا ہے کہ جسکو خدا نے چشم باطن  
 عطا کی ہے منہ الابتداء والیہ الاتساق۔ اور کُلُّ الْکُنُوزِ اَحْیَوْنَ۔ آیت کے یہی معنی ہیں  
 عالم برزخ اوس عالم کا ابتدائی درجہ ہے جس طرح عالم حسی سے لوٹ کر جانے کی بنیادی  
 منزل ہے اسی طرح عالم حسی میں عالم غیب سے آنے والوں کے لئے بھی وہی منزل  
 ہے۔ وہاں آنے کے بعد پھر عالم حسی میں ظہور ہوتا ہے۔ اسی لئے جن کی روحانیت  
 مصفا ہے۔ انکو وہ حوادث جو ابی عالم ملکوت کی منزل میں مقیم ہیں عالم حسی یا عالم ناموس  
 میں آنے سے پہلے معلوم ہو جایا کرتے ہیں حضرات انبیاء علیہم السلام کی پیشین گوئیوں  
 اسی معائنہ غیبی پر مبنی ہیں وہ خدائے علیم و ذمیر انکو پہلے سے مطلع کر دیتا ہے۔ لیکن  
 یہ معائنہ ہر وقت ان کے قابو میں نہیں کیونکہ وہ بھی پیکر انسانی میں ہیں جس کا پردہ ظلمت  
 اور اک رو حالی کو مانع آتا ہے۔ اسی راز کو حکیم سعدی شیرازی نے اس شعر میں نظم کیا ہے  
 گہے بر طارم اعلیٰ نشینم گہے بر پشت پائے خود نہ بینم

### (انسانی نجات)

در اصل اسکی مغفالی روح کے موافق حق سبحانہ نور محض کے ساتھ تقرب ہے۔ اور  
 یہی اسکا اصلی آرام اور یہی اسکی لذت حقیقی ہے۔ جسکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے  
 فِي مَقْعَدٍ صَدُودٍ مُّقْتَدِرٍ فَلْيُكَلِّمْهُ فَتُفَوِّدْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّهِ اِنَّ رَحْمَةً رَّبِّهِ لَکُنْزًا

عالم برزخ

انسانی نجات



ایک متعدد صدق راستی کا مقام جبکہ دوسرے لفظوں میں جنت یا بہشت کہتے ہیں دوسرے عزیز ایک مقتدر بادشاہ مقتدر کی قربت۔ پس نجات حقیقی تو قربت ہے اور جنت اس قربت کا مقام ہے نہ کہ نجات حقیقی۔ مگر دونوں لازم و ملزوم ہیں۔ جو اس مقام میں جایگا اسکو قربت نصیب ہوگی۔ اور جبکہ قربت نصیب ہوگی تو اس مقام میں ہوگی یہی مقام دیدار ہے وَجْهَ يَوْمَئِذٍ نَاطِقٌ إِلَىٰ أَرْبَعًا نَاطِقٌ ۝۴

پہر معترض کا یہ کہنا کہ اسلامی نجات صرف لذات جسمانیہ حور و قصور باغ و انہار میں محض ناواقفیت یا تعصب ہے البتہ اسلام یہ نجات نہیں بتلاتا کہ جس طرح اس کے اجزاء منفصل ہو کر انسان بنے ہیں اس طرح یہ اجزاء اسکی ذات میں جا کر مل جاتے ہیں۔ یہ ہندو کی نجات ہے جس سے خدا سے قدوس کی ذات میں تجرّبی لازم آتی ہے اور وہ موجب حدوث و امکان و ترکیب پڑتا ہو اس سے اس کی خدائی میں تصور لازم آتا ہے تعالیٰ عما یقول الظالمون علواً کبیراً ۝۵

## فصل

(نبوت اور الہام)

ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں کہ انسانی اور اک حقائق غیر محسوسہ کے لئے بغیر اسکے کہ خدا کی طرف سے اسکو ادراک روحانی عطا ہوا اور اس اور اک میں غایت البیہ آمیزش و ہم سے اسکو محسوم ہی رکھے کافی نہیں اور نہ اس قسم کے اور اک بغیر انسان سے بعض صوفیہ کے کلام میں جنت اور دوزخ سے بے پروائی پائی جاتی ہے ان کا مقصود ذات باری عزوجل ہے اور ہونا ہی چاہیئے مقصود نہیں کہ وہ جنت نفرت رکھتے ہیں اور دوزخ کی پروا نہیں کرتے کس لئے کہ جنت اسکی رحمت کا اور جہنم اس کے قہر کا مظہر ہے جنت مقام تقرب و مشاہدہ دیدار ہے جہنم مقام حجاب و غضب قہار ہے۔ صوفیہ کرام کی شان سے بعید ہے کہ وہ اس کی رحمت اور

نبوت اور الہام

اپنی سعادت میں کمال پیدا کر سکتا ہے اور نہ بغیر ایسے اشخاص کے سلسلہ ہدایت اور طریق خدا پرستی چل سکتا ہے۔ انسان اخلاق و ملکات فاضلہ میں ترقی پا سکتا ہے کس لئے کہ اگر بغرض محال کوئی اور اک روحانی میں کمال بھی حاصل کرنے تو تاوقتیکہ اس کے علوم و ادراک پر عصمت کی مہر نہ تو قابل اطمینان نہیں اور تاوقتیکہ اس میں قلوب بنی آدم کا انخذاب نہ ہو اور اس کا روحانی اثر ارواح کو ہدایت اور روحانی کمالات کے رنگ میں رنگ دینے والا نہ تو تب ہی زبانی قیل و قال اور خوش بیانی اور حقائق کوئی مفید نہیں۔

اوس رحیم و کریم نے کہ جسکی رحمت ہر شے اپنے کمال محدود و مقدور سے محروم نہیں اور جس کی انسان پر جیسا کہ اس کی بناوٹ اور اس کے حالات سے معلوم ہوتا ہے بجد عنایت و مہربانی ہے اس کی روحانی اور حیات جاودانی اور نیز دنیاوی تمدن کی اصلاح کے لئے ایسے اشخاص پیدا کیے ہیں کہ جو بلحاظ پیکر جسمانی کی تو انسان اور حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد ہیں مگر روحانی کمالات کے لحاظ سے وہ فرشتہ بلکہ ان سے بھی من و وجہ بڑھ کر ہیں وہ انسانیت کا عطر اور کمالات انسانیت کا حشر ہیں ہوتے ہیں انکا کشف و ہاں تک پہنچتا ہے کہ جہاں تک کسی بشر کا بھی طائر علم و کشف پرواز کر کے نہیں جاسکتا۔ وہ موجودات حیثہ اور غیر حیثہ کے حقائق کو انکی اصلی حالت پر دیکھتے ہیں ان کی قلوب نبی آدم پر سلطنت ہوتی ہے انکا ارشاد انکا وعظ انکا کیکے لئے ہدایت پر لائیکا ولی عزم بشر طیکہ اس میں ہدایت پر آنے کی ازلی قابلیت

بتیہ ۱۵۷ اور مقام قربت سے نفرت کریں اور اس کے قہر و غضب سے نڈر اور بے پروا بن جائیں اور اگر کسی کا بھی مقصود ہے تو اس کی معرفت کا تصور یا ذریعہ کا فتور ہے۔ البتہ بعض انانیشی صوفی ایسی شیخیاں گہرا کرتے ہیں حال یہ ہے کہ دنیا کے لذائذ و مہربانی چاہئے حقہ پاں زندہ پلاؤ تو قہر سے رو پر پیسے کے لئے یہ سارا بہرہ بہرے پر لئے ہیں اور انکا یہی مقصود اور یہی

معبود ہوتا ہے اس پر دعوے۔ ۱۲ منہ

بھی ہوا انکا سکوت ان کی نظر ان کی صحبت انسان میں کمالات باطنیہ پیدا کر دینے کے لیے اکسیر سے زیادہ ہے۔ انکا تمدن ان کے حالات ان کی روش سب فطرت الہیہ کا پورا پورا پیمانہ ہے جو اس کے مطابق نہیں وہ یقیناً غلطی پر ہے جس قدر تفاوت ہے اسقدر غلطی اور راہ حق سے بعید ہے +

جہاں قومی بھیہ کی ظلمت انسان کی روحانیت کو ہر طرف سے محیط ہوتی ہے اور ظلمات ہرگز کہ نور حق کو دیکھنے نہیں دیتیں وہاں بھی وہ ذات مقدسہ شمع ہاتھ میں لیے رہنما ہوتے ہیں۔ ان کی ذات آفتاب جہاں تاب ہوتی ہے جس سے تمام ظلمات دور ہو جاتے ہیں۔ ایسے اشخاص کو اہل ادیان سماویہ نبی اور رسول کہتے ہیں جسکی جمع انبیاء و رسل آتی ہے۔ اور ہر ملک متمدن میں انکا ایک لقب اور نام ہے۔ جب کے خدا نے سلسلہ نسل انسانی جاری کیا ہے اسوقت سے نبی آدم کی صلح و

فلاح داریں کے لیے سلسلہ نبوت بھی ساتھ ہی ساتھ جاری کیا ہے انہیں انسانوں میں سے صفات مذکورہ بالا کے انسان پیدا کرتا آیا ہے اور جب ہزاروں برسوں میں انسانی تمدن اور ان کے اخلاق و عادات اور ان کے توہمات و میلان طبع الٹی پلٹیاں کھاتے کھاتے ایک ایسی حد پر پہنچ گئے کہ اس کے بعد جو کچھ نئی بات انسانی شقاوت و وسعات کے لیے پیدا ہوگی تو انہیں اصول سابقہ کی ایک جڑی ہوگی۔ تو ہر روز کے انقلاب نبوت کی زحمت رفع کرنے کے لیے کس لیے کہ انقلاب نبوت

انقلاب سلطنت سے زیادہ انتظام عالم کے سلسلہ میں برہمی اور خلل پیدا کر نیو والا ہے کیونکہ الموف و معروف باتوں کا چھوڑنا انسانی طبیعت کے نزدیک مال و دولت گہر بار خلیش و تبار کے چھوڑنے سے ہی زیادہ سخت ہے اسلئے باہم تلوار چلیتی اور کشت و خون کا بازار گرم ہوتا ہے تو اس سلسلہ کو حضرت محمد مصطفیٰ سرتاج انبیاء پر تمام کر دیا

صلی اللہ علیہ وسلم + لہ ہندوستانی۔ مانتا۔ انگریز پرنٹ کہتے ہیں ۱۲۸۸

(۱) حضرات انبیاء علیہم السلام اپنی انسانیت کے لحاظ سے خواص بشریہ میں فریکٹم کمانا پینا سونا جاکنا لذائذ حیات سے لذت پانا ان کے برخلاف سے تکلیف محسوس کرنا زن و فرزند خرید و فروخت ان میں بھی ویسے ہی تھے کہ حبیب اور بنی آدم مگر مہذب اور روحانیت کے مطیع ہو کر جو ایک شخص کو گرمی میں سرد پانی ہو کہ میں عمدہ اور لذیذ کمانا خوش کن ہوتا ہے انکو بھی ہوتا تھا مگر یہ فرق ضرور ہے کہ اس معمولی شخص کو وہ نعمت نفس کی تازگی کا باعث ہوتی ہے برخلاف اس گروہ مقدس کے کہ انکو ایس ہی تقرب الہی زیادہ ہوتا ہے وہ شکر یہ ادا کرتے اور اس محبوب حقیقی کے مبارک ہاتھوں کی تیار کردہ نعمت سمجھتے اور اس سے روحانی مسرت حاصل کرتے تھے یہ حالت انہیں اسکی طرف زیادہ کشش کا باعث ہوتی تھی۔ ان کی انسانی خواہشیں ان کے تابع اور ملکیت کے رنگ میں رنگی ہوئیں تھیں برخلاف اور لوگوں کے۔ اسی لئے رسول کریم نے فرمایا ہے کہ ہر بنی آدم کے ساتھ ایک شیطان ہے جو اسکو بدی کی طرف ابھارتا ہے مگر میرا شیطان میرا مطیع ہو گیا ہے۔ جس میں اشارہ ہے کہ میری قوت بہیمہ میری ملکیت کے خدائے زیر فرمان کر دی ہے ۛ

انبیاء میں یہ انسانیت ان کی نختانی نسبت ہے جس کے سبب انکا بنی آدم کے ساتھ واسطہ قائم ہے جو ہدایت کے لیے ضروری ہے اور یہی حکمت ہے کہ فرشتہ اس کام کے لئے مقرر نہ ہوئے ہر چند جاہل و کفار جو اس سر سے واقف نہ تھے انبیاء علیہم السلام کے مقابلہ میں یہی حجت پیش کرتے تھے کہ اگر خدا کو بنی آدم کی ہدایت کے لئے کوئی بھیجا ہی تھا تو فرشتہ کیوں نہ بھیج دیئے ۛ

اسطرح انہیں یہ ملکیت کی فوقانی نسبت ہی تھی جس کے سبب وہ فرشتوں کے خواص رکھتے تھے اور خدائے قدوس سے ملے اور اس سے باتیں کرتے اور اسکو نوری پردوں میں سے دیکھتے تھے جب انہیں یہ شان غلبہ کرتی تھی تو

عالم ملکوت کے اسرار ان کے پیش نظر ہو جاتے تھے اور وہ اس مخلوق غیر حسی کو  
 عیاناً دیکھتے تھے جو دوسرے کو بڑی ریاضت روحانی سے بھی دیریں نظر آتی ہے۔ خدا کے  
 مقرب فرشتے جبریل ایں وغیرہ کو کبھی ان کی خاص اصلی صورت پر دیکھتے تھے اور  
 کبھی ان کو الب میں کہ جو بمقتضائے مصلحت الہیہ انکو اختیار کرنے پڑتے تھے۔ وہ  
 جبریل امین اور دیگر ملائکہ اور دیگر مخلوق غیر حسی کے افراد میں ایسا ہی امتیاز کرتے  
 تھے کہ جیسا ہم انہی آنکھوں سے دیکھی ہوئی چیزوں میں امتیاز کرتے ہیں بلکہ اس سے  
 بھی زیادہ اسی شان ملکیت میں اسے وہ کام بھی سہجہ ہوتے تھے جو انسان کی معمولی  
 طاقتوں سے باہر ہیں۔ جبکہ شرع میں معجزہ کہتے ہیں۔ اور اسی حالت میں وہ اپنے  
 خدا سے قادر و قدوس سے ہمکلام بھی ہو گئے تھے کبھی بواسطہ جبریل امین جبکہ  
 ناموس اکبر روح القدس کہتے ہیں۔ اور کبھی بلا واسطہ۔ پھر اس میں انکی  
 بیداری اور خواب دونوں برابر تھے۔ اسیکو شرع میں الہام۔ وحی کہتے ہیں  
 اگرچہ جماعہ مخلوق بالخصوص درک مخلوق اور انہیں سے خاص کراہل صفا سے  
 کہ جن کی روحانیت ہمیت پر غالب ہے اسکا سلسلہ الہام قائم ہے۔ مگر آمیزش  
 وہم سے کوئی انسان بھی معصوم نہیں بخیر حضرات انبیاء علیہم السلام کے یہ جس طرح  
 اپنی قوت عملیہ میں معصوم ہیں ان کی ہمیت انہر غلبہ کر کے ان سے کوئی گناہ نہرو  
 نہیں کر سکتی ہے اسی طرح وہ اپنی قوت نظریہ میں بھی معصوم ہیں ان کے کشف  
 و ادراک میں کسی قسم کی بھی غلطی نہیں ہونے پاتی۔ وَمَا ذَاكَ ابْصَرُوا مَا طَغَتْ  
 یہ بات الہام اولیاء و صدیقین میں نہیں اسلئے انہر بھی الہام انبیاء کا اتباع واجب  
 و فرض ہے اور ان کے جملہ کمالات کمالات نبوت کے اظلال اور برتوے  
 ہیں جو انکو نبی کے اتباع سے موافق اپنی اپنی قابلیت و استعداد ازلی کے فیض  
 الہی کی آنکھ تھاتی حقہ دیکھتے ہیں نہ غلطی کی نہ ہنسی ۱۳ منہ

معجزہ  
الہام وحی

ہوتے ہیں ان کے کشف میں جتنی دینی کشف سے تفاوت ہوگا اسقدر ان کا نقص سمجھا جائیگا  
لیکن ان کے الہام کے غیر معصوم ہونے کے یہ معنی نہیں کہ وہ ضرور اپنے الہام اور کشف  
میں غلطی کرتے ہیں یا ان کا الہام و کشف صحیح نہیں ہوتا۔

## ابحاث

(۱) نبی کو صداقت کے لئے خدا کی طرف سے معجزہ عطا ہوتا ہے۔ یعنی وہ بات جو انسانی  
طاقت سے فوق ہو۔ واضح ہو کہ ایسے امور جو انسانی قدرت سے فوق ہوں اگر وہ نبی سے  
سُزرہ ہوں تو انکو معجزہ کہتے ہیں اور اگر اسکے قبیح سے سُزرہ ہوں کہ جن میں نور نبوت ستر  
کر گیا ہے تو اسکو کرامت کہتے ہیں اور یہ بھی اس کے نبی کا معجزہ ہے اسکی تعلیم  
و تربیت کی صداقت کی پوری دلیل ہے اور اگر خود نبی سے ایسے افعال قبل النبوت سُزرہ  
ہوئے ہتے تو ان کو ارماس کہتے ہیں اور اگر ایسے افعال نبی کے معمولی تابعداروں کے  
سُزرہ ہوں تو انکو معونمت کہتے ہیں۔ اور اگر کافر سے سُزرہ ہوں گو وہ افعال ایسے  
نہیں ہوتے نہ ہو سکتے ہیں مگر ظاہر اسباب پر نبی ہونے کے سبب خلاق، حادث، مستمر  
سمجھے جاسکتے ہیں انکو استدراج کہتے ہیں۔

معجزہ اور استدراج کی حقیقت میں بڑا فرق ہوتا ہے گو بظاہر عوام کے نزدیک دونوں  
کام حرکت انگیز معلوم ہوتے ہیں۔ جیسا کہ صاف کردہ بلور اور ہیرا لیکن دونوں کی  
حقیقت ایک نہیں جو ہری فوراً تیز کر سکتا ہے مگر معمولی لوگوں کو کیسا معلوم ہونے میں  
اسوجہ سے قدرت عوام کی حفاظت کے لئے دونوں میں امتیاز کر دیا ہے اول  
یہ کہ صاحب استدراج کے حالات کو (جو خدا پرستی اور صدق و مکارم اخلاق سے دور اور  
مکرو فریب خود غرضی نفس پرستی پر مبنی ہوتے ہیں) بلاتعلیہ فوراً امتیاز کر لیتی ہیں کہ  
شخص با خدا نہیں نہ اس کی صحبت سے روحانی انوار حاصل ہوتے ہیں بلکہ ظلمت و کم و وہ

معجزہ

کرامت

معونمت

استدراج

افعال کے صدور کے ساتھ نبوت کا دعویٰ نہیں کر سکتا اگرچہ بظاہر دعویٰ کرنا ممکن ہے لیکن قدرت نے اسکو رد کیا ہے اور اگر دعویٰ کر گیا بھی تو فوراً رد و ذلیل بھی ہو گا عام ہے کہ قتل کیا جائے یا اس کی خواہش کے برخلاف اس سے استدراج ظاہر ہو جو اس کی تضحیک کا باعث ہو جائے۔ تو ریت سفر استثنائے کٹھنوں باب میں اور قرآن مجید کی اس آیت میں اس طرف اشارہ ہے وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَثَاوِيلِ لَا اخَذْنَا مِنْهُ بِالْأَمْرِ شَيْئًا لَقُطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ۔ اور اتیک ایسا ہی واقع ہوا ہے بد

معجزہ کی دو قسم ہیں ایک وہ جو عالم محسوس کے اسباب پر مبنی نہ ہو اور وہ حسی تصرف ہو جیسا کہ کوثر ہی اندھے کا چہرہ کو تندہ دست کر دینا یا تھوڑے پانی اور قدر قلیل غذا سے جو ایک شخص کو بھی کافی نہ ہو صد یا آدمیوں اور حیوانوں کو سیراب اور شکم سیر کر دینا پر عام ہے کہ نبی کا وہ تصرف۔ دہائی عالم سفلی کی کسی چیز پر ہو یا عالم علوی کی اشیاء پر ہو جیسا کہ چاند کا اشارہ سے شق کر دینا۔ اس قسم کے معجزات ان لوگوں کے لئے زیادہ مفید ہوتے ہیں جو حیات کے اوداک پر غور فیض ہوتے ہیں معنی سمجھنے کی قابلیت کم کہتے ہیں دوسرا وہ جو انسانی طبائع اور ان کے وجدانیات میں تغیر عظیم پیدا کر دیا جاوے۔ قسم ثانی کے معجزات قسم اول سے قوی اور عظیم ہوتے ہیں (اول) اسلئے کہ ان کے مشابہ تصرفات کا اثر بھی کر دکھایا کرتے ہیں۔ اور طلسم زحیرہ امور سے لوگوں کو حیرت میں ڈال دیا کرتے ہیں برخلاف قسم ثانی کے کہ وہاں تک ان کی رسائی ہی نہیں ہوتی۔ مثلاً ایک شخص کا فرید کردار سنگدل شہوت پرست مشرک دنیا کا لالچی ہوتا اسکو اپنی تہوڑی صحبت سے باخدا اصحاب معارف جلیلہ پر ہنر گار رحمدل و ادب خرت کا طالب بنا دیا جاوے۔ اسکی کایا پٹ دی جاوے (دوئم) اس لئے کہ انبیا کی تعجب سے بنی آدم کی ہدایت اور ان کے اخلاق و معارف کی درستی مقصود ہوتی ہے۔ معجزہ کوئی مقصود ہی کام نہیں بلکہ نبی کی صداقت کے لئے صاف

تجربہ

کرایا جاتا ہے اور بنی کی نبوت معجزہ پر موقوف نہیں ہوتی ممکن ہے کہ بعض انبیاء نے ایک ہی معجزہ نہ دکھایا ہو اور بعض ادیاء سے عمر بہر کوئی ہی کرامت ظاہر نہ ہو۔ بہرحسب بنی نے اپنے فرض منصبی میں یہ حیرت انگیز تصرف کر دکھایا ہو جو مقصود بالذات تھا تو وہ اس کے بدرجہا قائل ہے کہ جس نے اس معاملہ میں تو کوئی حیرت بخش اثر پیدا نہ کیا ہو۔ عالم حسی میں بہت کچھ تصرفات کر دکھائے ہوں سو ہم معجزات قسم اول کے دیکھنے کے بعد ہی منکر کو انکار کی گنجائش رہتی ہے برخلاف معجزات قسم ثانی کے چھارم معجزات قسم اول جاہلوں تیرہ باطلوں کو زیادہ دکھائے جاتے ہیں جن میں کچھ بھی روحانی اور اک نہیں ہوتا یا ہو تو بہت ہی کم ہوا اس لئے وہ لوگ ایمان لانے کے بعد زیادہ تر کمالات میں ترقی نہیں کرتے اور کرتے بھی ہیں تو انکا وہ رنگ بہت جلد اتر جاتا ہے برخلاف قسم ثانی کے۔ اکثر انبیاء علیہم السلام کو زیادہ تر قسم اول کے معجزات دیئے گئے تھے اور حضرت خاتم المرسلین علیہ السلام کو زیادہ تر قسم ثانی کے اور کم قسم اول کے معجزات عطا ہوئے تھے۔ قسم ثانی کے معجزات کو مشیر آیات کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے +

(۳) کیا اس قسم کے افعال جو انسان کے فوق القدر ہو جو خلاف قانون قدرت کہا جاتا ہے ممکن الوقوع ہیں؟ حکما و حال کا ایک گروہ انکو محال سمجھتا ہے اور جن روایات میں ایسے واقعات کا ذکر ہے ان کو راویوں کا مبالغہ کہتا ہے اور جو انہیں سے کسی مذہب کے برائے نام پابند ہیں وہ ان کی تاویل کرتے ہیں گو وہ تاویل جبارت کے الفاظ سے کچھ ہی تعلق نہ رکھتی ہو +

وہ کہتے ہیں کہ قدرت کا عام قانون ہم یہ دیکھتے چلے آتے ہیں کہ ہر شے اپنے اسباب حادیہ پر مرتب ہوتی ہے بانی پینے سے پیاس بجھتی ہے خاک پانکنے سے کبھی نہیں بجھتی۔ انسان بانیوں کے سطح پر تیر کر یا کشتی و غیرہ سے عبور کر سکتا ہے یہ نہیں تھا کہ خشک بالا بالا عبور کر جائے۔ یا ہوا میں خفیف اجسام یا پردار وغیرہ اڑ سکتے ہیں۔



یہ نہیں ہوتا کہ انسان یا سببیں لگائے خود بخود اڑ جائیں۔ اور قدرت کا قانون فطرت اہی ہے جسکی نسبت قرآن میں بھی آیا ہے فطرۃ اللہ الی فطر الناس علیہا لا تبدل لخلق اللہ اور ایک حدیث میں بھی آیا ہے کہ اگر تم یہ سنو کہ پہاڑ اپنی جگہ سے ٹل گیا تو مان لیسنہ مگر یہ سنو کہ فلاں کی جبلت بدل گئی تو اسکو سچ نہ جانتا مشہور ہے جبل گرد و جبلت بزرگوں پہ ایسے مستحکم اصول کو راویوں کی روایات سے جن میں بیتر و ہم کمی زیادتی غلط فہمی عمدی۔ کذب ہوتا ہے ہم کیونکر توڑ سکتے ہیں؟ ایسے تو ہمت و تخیلات پر اگر عالم کے معاملات کا مدار رکھا جائے تو معاملہ درہم برہم ہو جائے۔ کیا وہ ایک مجنون نہیں سمجھا جائیگا کہ جو کہتا ہے کہ مجھے ہوا میں نہاروں ہاتھی گھوڑے لشکر تو پچانے جاتے ہوئے دکھائی دے رہے ہیں دیکھو وہ جارہے ہیں مگر وہ تمکو دکھائی نہیں دیتے۔ مجاہدین اکثر اپنی خیالی صورتوں سے ہم کلام ہوا کرتے ہیں کہی اونے لڑتے ہیں کہی پیار کرتے ہیں کہی انکو مارنے کو اٹھتے ہیں کہی ان کی باتوں پر ہنستے کہی روتے ہیں۔

جن حضرات کو نبی یا رسول کے لقب سے ملقب کیا جاتا ہے وہ دراصل نیک اور پاک باز لوگ ہیں انہیں قومی خیر خواہی اور اصلاح کا ایک ملکہ راسخہ ہوتا ہے وہی ان کی نبوت اور وہی ان کی رسالت ہے انکا وہ ملکہ انہیں ایک فوارہ کی طرح سے اوچل کر انہیں پر گرتا ہے از دے خیر و بروئے ریند۔ یہی انکا الہام اور یہی ان کی وحی ہے۔ اور انکا وہ ملکہ راسخہ ہی انکو خیم نظر آتا کرتا ہے جیسا کہ مجنوں کو اپنا خیال نظر آتا کرتا ہے وہی انکا جہر لب اور وہی ناموس اکبر ہے جسکو ہم مراد حقیقت سے نا آشنا لوگ وحی کا واسطہ بتایا کرتے ہیں حالانکہ ان کے الہام اور وحی میں کوئی بھی واسطہ نہیں ہوتا۔ اور جبکو فرشتہ کہا جاتا ہے ان کی نظروں میں وہ خدا کی صفات یا اجسام کے طبع ہیں جسکو وہ مختلف عبادت کے تعبیر کرتے ہیں حقیقت سے نا آشنا انکو سچ چمکے نورانی اشخاص جو بصورت کہیں دیکھی کہی عورتوں کی شکل میں تصور کرتے ہیں جن اور بہوت انسان کے خصائل ہر جہہ میں

انکو بھی انبیاء ایسے عبادات کے تعبیر کرتے ہیں کہ جنکو الفاظ پرست نہیں سمجھتے جنت و دوزخ ایک حیات و تکلیف کا نام ہے جو انسان کے نیک اور بد اعمال پر بقصد قانوں قدرت مرتب ہوتی جو عجب کے جاہلوں کو رعیت دلانے اور ڈرانے کے لئے بامع حور قصور نروں میوے اور آگ اور زنجیروں اور زقوم سے تعبیر کیا ہے۔ یہی عالم جزا کے لحاظ سے جنت اور یہی منزا کے لحاظ سے دوزخ ہے نہ مرنیکے بعد روح باقی رہتی ہے نہ اسپر کوئی ثواب و عذاب طاری ہوتا ہے یہ سب باتیں رعیت و خوف دلانے کی عرض سے یہ مقدس لوگ بیان فرمایا کرتے ہیں اور یہ ان کی نیک نیتی کے سبب جھوٹے شمار نہیں ہو سکتا۔ معجزہ محض ان کے مریدوں کی محبت و خوش اعتقادی ہے دنیا میں ڈھب بندی و عیسرہ اسباب کی ایسی ہزاروں باتیں دیکھی جاتی ہیں باز بھی گروہ انب کا دوزخ لگا کر وہیں اسکے پہل کہلوادیتے ہیں پھر کیا دراصل وہ دوزخ اور اس کے پہل ہوتے ہیں اپنی چالاکی سے جو ان کا ایک فن خاص ہے تخیلات عوام میں تغیر پیدا کرتے ہیں۔ اگر انبیاء بھی ایسا کرتے ہوں تو تعجب کیا ہے \*  
یہ انکی تمام تقریر کا خلاصہ ہے کہ جبر اوس گروہ کے بانی اور ان کے مریدوں کو ناز ہے اور انکو وہ ایک ایسا حقیقت شناس سمجھتے ہیں \*

(اس کا مختصر جواب تو یہ ہے)

کہ جب ہم عالم غیر محسوس کا وجود اور اس کی مخلوق کا ثبوت کرائے ہیں۔ خدا تعالیٰ اور اس کے صفات۔ فرشتہ اور جن۔ اور اس قسم کی مخلوقات۔ روح اور اس کے علوم انسانی کی اصل حقیقت لطیف اشیا کے خواص اور انکا تعقل اور انکا اور ان کی قوت سب کو مدلل کر چکے ہیں۔ اور یہ کلیہ بھی باطل کر چکے ہیں کہ جو محسوس نہیں وہ موجود نہیں تو پھر اس بدگمانی اور تنگ خیالی کی ضرورت کیا ہے اور ان خیالات فاسدہ پر کونسی دلیل ہے \*

(جواب تفصیلی یہ ہے کہ)

قدرت کا قانون وہ نہیں کہ جو مشاہدہ میں محط ہو سکے جسکو ہم دیکھتے آئے کی دلیل

رہا کیا کرتے ہیں کس لئے کہ انسان اور خصوصاً ایسے انسان کہ خشک دائرہ معلومات محسوسات سے باہر نہیں وہ جو کچھ دیکھتے آئے ہیں تو صرف محسوسات ہی کو دیکھتے آئے ہیں پس ہر غیر محسوسات یا امورِ ایمانی میں اسکی قدرت کا قانون انکو کیونکر معلوم ہو گیا۔ اور محسوسات میں ہی وہ جو کچھ دیکھتے آئے ہیں اپنی عمر چند روزہ ہی کے اندر دیکھتے آئے ہیں اور جو کچھ وہ اور دیکھتے آئے ہیں وہ انکو روایات ہی کے ذریعے ثابت ہو گا اور روایات کے سلسلہ کو اس قائل نے خود مخدوش کر دیا ہے۔ اب اس کے چند روزہ تجربے نے تمام قدرت پر حاظر کر لیا ہے یہ سمجھ میں نہیں آتا۔ اب ہم تھوڑی دیر کے لئے یہ ہی مان لیتے ہیں کہ جبکہ انسان پیدا ہوا ہے اور اسنے جو کچھ دیکھا ہے اور جو کچھ سنا ہے وہ سب ایک کتاب میں ہی درج ہے اور وہ کتاب تحریف و تبدیل سے بھی ہمراہ ہے اور اس کتاب کو قائل نے حفظ بھی کر لیا ہے تو یہی تجربے کا کہ کئی ہزار برس کا تجربہ اسکو حاصل ہے جس کی تعداد اہل ادیان سماویہ کے نزدیک چہ سات ہزار برس سے زائد نہیں ہے۔ پھر اسقدر محدود تجربہ ان واقعات پر کیونکر حاوی ہو سکتا ہے کہ جو بیس ہزار یا پچاس ہزار کے بعد نظمہ کیا کرتے ہیں۔ آخر ہی کتنا پڑیگا کہ چند تجارب پر جلد ناویدہ و ناشیندہ معاملات کو قیاس کر لیا ہے اس قیاس کی وقعت جو کچھ حکماء و علماء کے نزدیک ہو سکتی ہے مخفی نہیں اور یہ کیونکر قائل نے یقین کر لیا کہ ایک شے کا وہی سبب ہے کہ جس پر اسنے مسبب کو مرتب ہوتے دیکھا ہے کیا یہ ممکن نہیں کہ اس کے اور بھی اباب ہوں جسکو اسنے اب تک نہیں جانا ہو پھر جب وہ مسبب ان پر مرتب ہو گا تو کیا یہ کہد یگا کہ یہ خلاف قانون قدرت ہے۔ جن اشیاء کو وہ اسبابِ عادیہ پر مرتب ہوتے نہیں دیکھتے ممکن ہے کہ ان کے ترتیب کے اسباب بنی کی روحانی قوت ہو۔ جو برقی اور شیمیائی قوت سے بدرجہا بڑھ کر ہے۔ یا وہ مسبب الاسباب جسنے انکو اسبابِ عادیہ پر مرتب کیا تھا وہ تو بغیر ان اسباب کے بھی انکو پیدا کر دے ہمیں کیا محال لازم آتا ہے؟۔ قائل نے اسبابِ عادیہ پر نتائج کے ترتیب کو فطرتِ الہیہ

سمجھتے ہیں بڑی عقلی کی ہے کیونکہ فطرت کے معنی ہیں تراش کے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ جس چیز کو جس وضع شخصی یا نوعی پر بٹھایا ہے وہ اسی پر قائم ہے پر غور و تدبیر نہیں ہو جاتے۔ تیرات اجماع غلطی نہیں بناتے۔ جبکہ مرثت میں ازل سے برہنہ غیر ہے وہ نیک نہیں ہو جاتا یہی وہ جبلت ہے کہ جس کا حدیث میں ذکر ہے ان معنوں میں اور ان میں کہ جو قائل نے پیدا کئے ہیں بہت فرق ہے۔ قائل نے نیچر کا ترجمہ فطرت کیا ہے مگر حکما یورپ کہ جن قائل نے یہ کلمہ کیا ہے اب تک نیچر کی حقیقت بیان کرنے سے قاصر ہیں

اور نہ سائنس یہ بتا سکتا ہے کہ مخصوص اشیاء میں مخصوص خواص و تاثیرات پیدا ہونے کی کیا فلاسفی ہے؟ گلاب میں یہ مخصوص خوشبو اور چنبیلی میں دوسری قسم کی اور آفتاب میں حرارت اور آہتاب میں برووت کیوں پیدا ہوئی اس کے برعکس کیوں نہوا اور پیرا باب مادہ یہ کو مخصوص سببات کیلئے کیوں خصوصیت پیدا ہوئی؟ آخر تلاش کرتے کرتے سب کے اوپر ایک بالادست قادر مختار مخلص تسلیم کرنا پڑتا ہے۔ پھر کیا وہ قادر مختار کہی اوس قانون قدرت کو کہ جسکو بندوں نے آپ بنا رکھا ہے اپنی کسی مصنعت سے بدل نہیں سکتا ہے؟ ضرور بدل سکتا ہے \*

یہ تمام پیچیدگیاں جو حکما و کوشش آئی اور آتی ہیں صرف اسلئے ہیں کہ انہوں نے خدا کے اپنے عقل کا تراشا ہوا پیدا کیا ہے اور اسکو انہوں نے اختیارات و قدرت ہی محدود عنایت کی ہے اور بہت سے دانشمندان نے تو اس سے اختیارات و قدرت بالکل سلب کرتے ہیں بیان تک کہ اپنے قانون کو آپ بدل سکتے ہیں مگر انکا وہی اور فرضی خدا بدل ہی نہیں سکتا یہ جو کچھ اپنے فرضی خدا کی جو کچھ مجبوریات بیان کرتے ہیں سب درست ہے۔ ان کے فرضی خدا میں بلیک کچھ ہی قدرت و اختیار نہیں وہ کوئی قانون جو بندوں نے بنا کر اسکو دیا ہے اس میں کچھ ہی تغیر نہیں کر سکتا۔ مگر ایسے بیکار اور وہی خدا کے ماننے کی انکو ضرورت ہی کیا تھی صاف انکار ہی کر دیتے جیسا کہ ان کے بہت سے بایوسائنس

کر دیا ہے۔ مگر مصیبت میں جان تو ان بیوقوفوں کی پڑ گئی کہ مذہب کی لکیر بھی پٹے جاتے ہیں اور اس گروہ کے مرید و مقلد بھی ہیں۔ اب ان کے بنی کا حال سنئے وہ بھی ایک معمولی شخص ہے صرف یہ بات ہے کہ اسکو ایک خیال کی دہن لگ گئی ہے اس میں اور مجنون میں اتوڑا ہی سافرق ہے وہ بھی اپنی خیالی صورتوں سے باتیں کیا کرتے ہیں۔ انکو بھی خیالات مجسم دکھائی دیا کرتے ہیں۔ اور تو فی مصلحت سے وہ کچھ جو ٹھہ بھی بول دیا کرتے ہیں۔ اب ہم بھی مانتے ہیں کہ ایسے نبیوں میں کوئی بھی قوت روحانی نہیں جسکے زور سے وہ کوئی ایسا کام کر دکھائیں جو انسانی قوت کے زائد ہو۔ اور ان کے علوم و ادراک بھی ایسے کمزور ہیں کہ فلسفہ کی ٹکڑے چوراہو جاتے ہیں لاچار اس کے درمیان کے کلام کو ہیر پھیر کر اس ٹکڑے سے بچانے میں کوشش کیا کرتے ہیں۔ ایسی نبوت کا کسی شخص پر خاتمہ بھی نہیں ہو گیا ہے نہ ہو سکتا ہے۔ ان کے نزدیک ہندوؤں کا رام موہن بنگالی او گرو نانک سیکھوں کا پیر اور بہت سے بنی ہیں اور ہر ملک میں ایسے دہن کے پکے اس

سلاخ بند مصائب کے ایک بڑی مصیبت یہ ہے کہ تاریخی واقعات کا انکار کرنا پڑتا ہے اپنے نبوت مدعی کے لئے تو ایسی تاریخیں ہی معتبر مانی جاتی ہیں کہ نہ جنکا سلسلہ روایت مسلسل ہے نہ ان کی مصنفوں کا نقل مضامین میں اعتبار ہے نہ یہ معلوم کہ یہ واقعہ اس نے کس سے سن کر لکھا آیا وہ معتبر ہی ہوتا کہ نہیں پھر اس نے بحیثیت دید و آئندہ اس سے بیان کیا تھا یا سننا سنایا پھر یہ کتاب تبدیل و تحریف سے بھی محفوظ رہی ہے یا نہیں؟ برخلاف اس کے ایسے واقعات کی روایت کو خواہ وہ ان مذکورہ بالا جملہ نقصانوں سے پاک ہی کیوں نہ ہو بید ہرک انکار کر دیا جاتا ہے۔ دوسری مصیبت یہ کہ حضرات اولیاء کرام کی متواتر و شام کلمات کا بھی انکار کرنا پڑتا ہے حالانکہ خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ان کے معجزات کا یہ سلسلہ جاری ہے۔ یہ سب کچھ سہی مگر فلسفہ جدید اور سائنس حال اسیات کا تو انکار ہی نہیں کر سکتا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عرب کی کایا لٹ دی تھی بت پرستوں سفاک جاہلوں پر گرداؤں کو اس سرے سے اس سے بڑک تھوڑے دنوں میں انسان کامل بنا دیا تھا یہ سبکہ ایسا جھایا کہ زمانہ کے حوادث سے بھی مٹ نہ سکا

عمرہ کو حاصل کر سکتے ہیں۔ جیسا اون کا خدا تھا ویسے ہی اس کے بنی ہیں۔ ۵  
 وزیرے جنیں شہر یا رچناں جہاں چوں نہ گرد قرارے چناں  
 ایسے دیوانوں کی کتاب اور شریعت بیشک اس قابل ہے کہ جبکہ مدارس کے دو نوڈے  
 بھی جنہیں استنجا کرنا بھی نہیں آتا اور وہ بیرٹراپٹ لا اور دو ملتند جن کا مایہ ناز یورپین مشینیل  
 اور آزادی ہے دن بہر میں سو بار ترمیم کر سکتے ہیں۔ پر جب ان کے خدا کا ملک بھی یہی عالم  
 محسوس ہے اور سپہرا و سکا پورا اختیار بھی نہیں تو اس کے ماں جنت اور دوزخ کجا؟ اپنے  
 اعمال کا نیک نتیجہ اسی عالم میں پالینا ہی جنت ہے۔ بنگلہ کو ٹی رہنے کو۔ ہر قسم کی آزادی  
 شراب کباب کھانے کو بلجائیں یہی بہشت ہے حوریں یہی لیڈیاں ہیں جو عمرہ گاڑیوں  
 پر آزادانہ اوڑتی پھرتی ہیں۔ مگر فریب ہر قسم کی بقیہ کی لوازم جنت ہے۔ درجہ بنم کیا  
 ہے یہی افلاس نوکری میسر نہ آنا وغیرہ۔ انبیائی طریق کو ایسے خدا اور ایسے بنی اور ایسے  
 الہام اور ایسی شریعت اور ایسی جنت و دوزخ سے کچھ بھی سروکار نہیں انہیں کو مبارک  
 جب انکا اصول ہی بدل گیا تو اب ان سے بحث بھی بیکار ہے۔ اپنے غلط اصول  
 ان کی ساری باتیں منطبق ہیں مگر ان اصول اور انبیائی بالخصوص اصول اسلام  
 میں زمین و آسمان یا رات دن کا فرق ہے۔ انکو اسلام سے کچھ بھی تعلق نہیں۔ بلکہ اس کے  
 صیرجہ خلاف ہیں۔ ہاں یہ بات ضرور ہے کہ وہ کسی مصلحت دنیاوی سے اسلام کا لفظ  
 اپنے لئے مفید سمجھتے ہیں +

الحاصل تفسیر حکماء کے نزدیک انبیاء سے ایسے افعال سرزد ہونے ممکن ہیں اور  
 پرچہ شبہ کرنا کہ ان کے معجزات اور مداریوں اور بازی گروں کے شعبہات میں کیا فرق ہے

بقیہ حاشیہ ۱۹ اس مسئلہ کو کوئی ترشی نہ آتا کہ ہر یہ کام مافوق القدرہ نہیں تو اور کیا ہے کیا  
 ایسا کہیں آجک کیا ہے؟ آپ کے اول اور بعد کی کوئی اسکی نظیر بتا سکتا ہے ہرگز نہیں اب کجا

انکار نہ ایک صریح اندھا چاہے ۱۶ منہ

ایسا ہی حق ہے کہ جیسا کسی وہم قافی کا یہ شبہ کرنا کہ لاس اور بلور میں کچھ فرق نہیں۔ دونوں یکساں ہیں۔ ایسے شیطانی وسوساں قابل التفات ہی نہیں۔

(م) یہ گروہ انبیاء علیہم السلام اپنی قوت نظریہ اور قوت عملیہ دونوں میں معصوم ہے جس حجم و کرم نے اپنے بندگی بڑھائی کیلئے ایسے انسان پیدا کئے ایسے انکی ہمیت کو انکی ملکیت کی سطح ہی کڑا تا جس کے انکا نفس انکو یہ جانوا ہشوں اور خدا کی نافرمانی کی طرف ابھار سکتا تھا نہ ہمیت کے ظلمات تو ہم و تخیل سے ان کے کشف حقائق و ادراک محسوسات و غیر محسوسات میں کوئی خلل پیدا کر سکتے تھے۔ وہ جو کچھ کرتے تھے منشاء الہی کے موافق کرتے تھے وہ جو کچھ معلوم کرتے تھے ایشا کی اصلی حقیقت معلوم کیا کرتے تھے۔ (۴۷) قرآن مجید میں انبیاء سابقین کی علی سبیل التذکرہ بہت معجزات مذکور ہیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا آگ سے سلامت برآمد ہونا۔ حضرت موسیٰ کا قندلم سے خشک قوم کو پار لیجانا۔ صالح علیہ السلام کے لئے ناقہ برآمد ہونا جسکو آئیہ کہا گیا ہے۔ حضرت سلیمان کا تخت پر بھیج کر مہینے کی راہ نصف دن میں طے کرنا۔ ان کے پاس طرفۃ العین میں بقیس بن کی شہزادی کا تخت حاضر ہو جانا۔ حضرت مسیح علیہ السلام کا مرد کو زندہ کر دینا ما ورا و اندھے اور کوٹھڑی کو تندرست کر دینا وغیرہ خاتم المرسلین کا تذکرہ قرآن مجید میں بطور سرگزشتِ نوحہ متعلق ۱۹۵۷ء گریہ بہشت چند روزہ ہے بشرطیکہ اعضاء بدن ہی سلامت رہیں اور حوادث و دیگر کوئی سنگ آسمانی ہی سر پر نہ آ پڑے۔ پر میں توڑی سی لذت و سرور پر جسکو پھول کی نازگی سے زیادہ ہی بقا نہیں یہ فرشتگی عقل کی کوتاہی اور واراحت سے بے نصیبی نہیں تو اور کیا ہے لذات و شہوات نے کہاں تک اندھا کیا ہے کہ اپنے سامنے ہر روز ہزاروں اہل نعمت و دولت کو تہ خاک مٹتے دیکھتے ہیں کہ جن کا بعد میں نام و نشان ہی باقی نہیں رہتا۔ ان کے وہ نعیم و نماز باقی رہتے ہیں ان کے ویوان ان کے حال زار پر حسرت کے آنسوؤں سے موعنے ہیں انکو جبرت نہیں انوس ہزار افسوس۔ پر انکو یہ زندگی کہاں جبین مافات کا تدارک کر سکیں خدائے رحمان انپر رحم فرمائے اور ان کی آنکھوں سے یہ پردہ اٹھائے۔ آمین ۱۲ منہ

بیان کرنا کوئی موقع نہ تھا کسے کہ خود آپ محی طیب میں اور مخاطب کے اسکی سرگزشت بیان کرنا بھی بات ہے مگر تاہم ضمناً بہت سے معجزات کا ذکر ہے اول تو قرآن ہی آپ کا بڑا زندہ معجزہ ہے جس سے تحدی کی گئی اور آج تک کوئی نبی اسکی مثل نہ بنا سکا۔ یہ مردہ کے زندہ کر دینے سے بھی زیادہ حیرت خیز اور مافوق القدرۃ کام ہے دوم آپ کی شربت صدر و رفعت ذکر جو بڑا معجزہ ہے جسکا کوئی انکار نہیں کر سکتا قرآن میں مذکور ہے الم شرح لک صدرک و وضعنا عنک وزرک الذی نقص نظرک و رفعا لک ذکر کر کیا کسی ایسے شخص کا کہ جس نے کسی سے کچھ بھی پڑھا نہ نہ کہنا پڑھا جانا ہونہ ملکا کے ملک کا رہنے والا ہو جملہ علم و معارف کا سر شہ ہو جانا جسکی تفصیل علوم قرآن میں آتی ہے ایسی شرح صدر نہیں ہے کہ جو انسانی قدرت سے فوق ہے۔ پر چند برسوں میں باوجود شدیوانع کے مشرق سے مغرب تک آپکا نور نبوت آفتاب کی طرح پھیل جاتا اور کیسے روکے نہ روکنا رفعت ذکر نہیں ہے؟ جسکا نظیر اب تک نہیں پایا جاتا کیا یہ مافوق القدرۃ کام نہیں ہے؟

سبحان الذی اسکا عجد و لیلہ من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی الذی بارکنا حولہ لسنیہ من آیاتہا شباشب کہ سے بیت المقدس پہنچ جانا اور چلا آنا نہ کوئی ریل تھی نہ کوئی دوسرا سبب عادی تھا معجزہ نہیں ہے؟ اسطرح بہت آئندہ آئیوا سے واقعات کی خبریں قرآن مجید میں دیکھی ہیں اور وہ حسب موقع ظاہر بھی ہوئیں پر کیا یہ معجزہ نہیں ہے؟ از انجملہ لیسرہ علی الدین کلام اس مغلوب اور مصیبت کے وقت یہ ایک ایسی پیشین گوئی تھی کہ جبیر مخالف جمعہ راتے نہتے آخر ہو کر رہی۔ از انجملہ و صد اللہ الذین آمنوا و علوا الصلوات منکم استہتم فی الارض الایہ پر آپکے بعد اور بھی شان شوکت کے خلفاء ہونا جسکا آیت میں ذکر ہے معجزہ نہیں؟ رد میوں کی نسبت جبکہ وہ ایرانیوں سے مغلوب ہو گئے تھے یہ خبر دینا وہم بعد علیہم سینعلیون کو نو برس کے اندر وہی ایرانیوں پر غالب آجائیں گے پر ایسکے مطابق غالب آ جانا معجزہ اور پیشین گوئی کا صادق آنا نہیں؟



اور یہی ہیں۔ اور امدادِ یث صحیحہ میں تو لمجاظ تسلسل روایت اور محنت کے ناجیل اربہ سے بڑھ کر ہیں آنحضرت صلعم کے صدہا معجزات مذکور ہیں پر منکر کا یہ کہنا کہ ان کے پاس کوئی بھی معجزہ نہ تھا اور سند میں یہ آیت پیش کرنا و مانتھا ان نرسل بالایت الا ان کذبہا الاولون سخت نا فہمی نہیں تو اور کیا ہے اسی قسم کا جملہ حضرت مسیح نے بھی فرمایا تھا جبکہ انکو سولی دینے لے چلے اور ان سے معجزہ طلب کیا تھا کہ تمکو کوئی نشان نہ دکھایا جائیگا (انجیل متی) پر کیا اسکو کوئی یہ ثابت کر سکتا ہے کہ حضرت مسیح نے کوئی معجزہ نہیں دکھایا؟ مکہ کے چند سرکشوں نے بطورِ تمسخر کے آنحضرت صلعم سے چند معجزات طلب کئے تھے ان کے جواب میں یہ آیت اتزی اسئلے الایات سے انہیں مطلوبہ معجزات کا انکار ہے نہ کہ مطلقاً۔ الف لام عہد خارجی ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ تو ان کی بخت سے مخلوق کو فائدہ نہ پہنچتا نہ ان کا کوئی فعل حجت ہوتا نہ کوئی قول سند ہوتا۔ کس لئے کہ ہر ایک پر حتمال غلطی کا بدنام و بیہ لگا رہتا +

سوال۔ انبیاء کی نسبت کتب انبیائی ہی میں بہت ایسے واقعات اور الفاظ مذکور ہیں کہ جن سے نہ ان کی عصمت عمل باقی رہتی ہے نہ عصمت علم مثلاً حضرت آدم علیہ السلام کا جو اول بنی شمام ہوتے ہیں شیطان سے فریب کما کر ممنوع درخت کو کھانا جسکی منزل میں وہ بہشت سے نکالے گئے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا بتو کو توڑ کر بڑے بت کے کندھے پر کھلھا ڈار کھدیتا اور قوم کے سوال پر یہ کہنا کہ ان کے بڑے نے یہ کام کیا ہے۔ اور نقاب کو دیکھ کر یہ کہدینا کہ یہ میرا رب ہے یہ بڑا ہے۔ اور مصری قبار بادشاہ کے استفسار پر اپنی بیوی سارہ کو اپنی بہن کہدینا۔ قوم اپنے میلہ میں لجاتی تھی باوجودیکہ تندرست تھے یہ عذر کر دینا کہ میں بیمار ہوں۔ حضرت محمد سے حلبہ السلام کا ایک قبلی کو تمکھا مار کر ناحق قتل کر ڈالنا۔ حضرت داود علیہ السلام کا اوریا کی بیوی بنت مسیح کو کوسن ناجائز طریق سے اسکے خاوند سے چھین لینا جسپر زخمتو کئی معرفت اپنہ سوال کے پیرایہ میں

عقاب ہوا اور وہ سجدہ میں گر پڑے۔ اور خود آنحضرت صلعم کی نسبت چند واقعات مسلمانوں کی کتابوں میں ایسے مذکور ہیں کہ جن سے دونوں قسم کی عصمت باقی نہیں رہتی۔ (۱) زید کی بیوی کا جبکہ وہ زید کے گھر میں تھی عشق رکھنا اور زبان سے تو اسکو یہ کہنا کہ طلاق مت دے خدا سے ڈر اور واپس یہ کہ وہ طلاق دیدے تو میں اس سے نکاح کر لوں (۲) اور فکو چار بیویوں کی اجازت دیکر اپنے لئے بغیر تعداد عورتوں سے خواہش نفسانی پورا کر لیا اور اپنے نکاح میں کوئی حد معین نہ کرنا۔ (۳) لوگوں کو اس لئے کہ وہ آپ کا حکم نہیں مانتے تھے بیرحانہ قتل کرنا اپنی چڑھائی کرنا ان کے گہر بار لٹ لینا ان کے بچوں کو غلام بیویوں کو لونڈیاں بنا کر کام میں لانا۔ یہود میں قریظہ اور بعض اشخاص کو کس بے رحمی سے قتل کروا ڈالنا۔ نہا بٹا انہیں باتوں پرستان میں آپ کو اپنے گناہوں سے معافی مانگنے کا حکم ہے۔ اور ایک جگہ یہ بھی ہے کہ اٹھ مہینے تک گمراہ پایا نہتا پہرہ اہیت کر دی۔ وغیرہ۔

جواب سے پہلے یہ بات معلوم کر لینی ہی ضرور ہے کہ بتی باوجود ان کمالات کے پر بھی جائزہ بشری میں ہے اور جب تک انسان جائزہ بشریت میں ہے خواص بشریت سے دور ہو نہیں سکتا۔ بہوک پیاس۔ غصہ۔ پیار۔ بول۔ چوک۔ سب کچھ ہے نہ یہ امور گناہ ہیں نہ عصمت کے منافی۔ چنانچہ بعض اوہام بنی کو ان امور سے بھی تبرقصور کر کے آنحضرت صلعم کو خسرید و فروخت کہانے پینے بال بچوں سے صحبت رکھتے دیکھ کر بڑا تعجب کرتے اور ان باتوں پر اعتراض کیا کرتے تھے جنکے جواب میں قرآن نے وہی باتو پر فیصلہ کر دیا اول یہ کہ قل انما بشر مثکم الایہ کہ میں ہی بشر ہوں خصائص بشریت سے علیحدہ نہیں ہو سکتا دوم یہ کہ آپ کے پہلے جس قدر انبیاء آئے ہیں جنکو ایک دنیا مانتی ہے وہ بھی بشر تھے۔ ہمیشہ فی الاسواق۔ بازاروں میں خسرید و فروخت بھی کیا کرتے تھے یعنی خواص بشریت رکھتے تھے۔ یہ الزامی جواب تھا۔ اور یہی

یا درکنا چاہئے کہ جرائم کی منرائیں ملزموں کی سفاکی اور ان کی سرکشی اور عادت کے موافق دنیا میں انتظام اور عین انصاف ہے۔ اور قوانین ملکی میں جنکا تہذیب اخلاق و ترقی روحانی سے کچھ تعلق نہ ہو صرف تمدنی امور میں انشاء کے لحاظ سے ضرورت تفاوت ہونا چاہئے اگر ایسا نہ ہوگا تو گدھے گھوڑے اور سیاہ و سفید میں امتیاز نہ کرنا صادق آئیگا۔ ان تینوں مقدمات کے بعد جواب سنئے۔

حضرت آدم علیہ السلام کا اس دوزخ کو کہا لینا وہی بل چوک بشریت تھی جس پر احتیاط نہ کرنے کے سبب انہر عتاب ہوا۔ خود قرآن میں ہے فتنی کہ آدم ہوں گئے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ذرا ہی جھوٹ نہیں بولا نہ کوئی خلاف واقع جاہلانہ بات کہی تھی۔ ہاں تعریف ضرور کی اور توریہ سے ہی کام لیا تا جو عقلاً جھوٹہ نہیں ہوتا۔ برکت کے کندھے پر کھلاڑا کہہ کر بت پرستوں کو نادام کرنے کے لئے یہ فرما دینا کہ بل فعلہ کہیر ہم کہ یہ کام سبک بڑے نے کیا ہے یعنی جو ان سے بالاتر دست ہے اپنے پوچھ و دیکھو اگر بول سکے ہوں۔ ایک حافلانہ اور پُر اثر وعظ تھا۔ اس طرح بوی کو بہن کہہ دینا ایک ظالم کے شر سے بچنے کے لئے اور تنگ و ناموس محفوظ رکھنے کے لئے کچھ جھوٹہ بھی نہ تھا کیونکہ وہ ان کی چچا زاد بی بی تھی۔ اور انی سقیم کہہ دینا ابھی ایک بے رغبتی کے لئے خصوصاً برے کاموں میں شریک ہونے کے موقع پر ایک ٹھانڈا ہونے میں دل بیمار ہے یعنی مجھے رغبت نہیں۔ اس طرح آفتاب کو ہزار بی ہذا کہہ دینا ان جاہلوں و نیرات پر تو پھر ایک تازیانہ تھا جیسا کوئی کسی ذلیل اور حقیر شخص کو جس کو لوگ خواہ مخواہ اپنا بادشاہ کہتے ہوں یہ کہہ دینا کہ یہ میرا بادشاہ یہ بڑا شخص ہے یعنی بادشاہ نہیں کیونکہ ولقد اتینا ابراہیم رشداً من قبل کے بموجب وہ ابتداء ہی سے خدا پرست تھے طلوع و غروب کرنے والی امیسا کا وجود ظلی ان کی نظر میں بہت ہی بے حقیقت تھا لہذا اسے کہیر ہم کہانکے بڑے یعنی سب سے بالاتر نے کیا۔ کہیر ہم نہ فرمایا کہ بڑے بت نے ایسا کیا ہو نہ

کما قال انی لا احب الا فلین کہ میں غروب کرنے والی چیزوں کو اچھا نہیں سمجھتا حضرت  
موسے علیہ السلام کا بقصد قتل ایک قبطی کو تپڑ مکارنا جبکہ وہ ظالم ناحق ایک مظلوم اسرائیلی  
کو برسر باز مار پیٹ کر رہا تھا اور اس سرکش نے زبانی ارشاد کی کچھ ہی پروا نہ کی تھی  
کوئی بری بات نہ تھی ان کی حمیت قومی اور انصاف کا یہی عقضہ تھا اس سے اسکا مر جانا  
ایک ناگہانی بات تھی۔ مگر اسپر ہی وہ اسکو اپنے دلیں ادا العز کی بڑا ہی سمجھتے اور انتقام  
کرتے رہے +

نکتہ

حضرت داؤد علیہ السلام کی نسبت جو اور یا کی بیوی بنت سبغ کا معاملہ کسی مومن نے  
دوسرا رنگ دیکر لکھا ہے اور اس طرح حضرت سلیمان کی نسبت بت پرستی کا الزام لگایا ہے  
اور حضرت ہارون علیہ السلام کو گوسالہ پرست کہا ہے اور حضرت لوط علیہ السلام پر بشر  
پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے بے شائرت کر نیک الزام لگایا ہے یہ سب اہل کتاب کے  
علماء کی تحریف ہے جسکو عقل تسلیم کر سکتی ہے نہ قرآن کیونکہ قرآن ان کی بابت  
شہادت دے رہا ہے **وَ اِنَّكُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْاَحْسَنِ** کہ وہ ہمارے  
نزدیک برگزیدہ اور بہتر انتخاب تھے عصمت کے لیے یہی الفاظ کافی ہیں۔

ان باتوں کا جواب اہل کتاب پر ہے اور اسکا یہی کہ وہ پھر ان سے بھی کمتر معاملہ  
پر جو بے احتیاط راویوں اور غلط فہم مفسروں سے دیکر اسمیں نئے نئے رنگ دیکر  
حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اعتراض کیا کرتے ہیں +

قرآن میں حضرت داؤد کی بہت مدح آئی ہے سورہ ص میں ایک واقعہ انکی  
عدالت اور انصاف کے دکھانے کے لئے مذکور ہے کہ دو چرواہے بلا اجازت  
دیوار پھانڈ کر ان کے خلوت خانے میں اپنا فیصلہ چکوانے کے لئے ان کے مخصوص  
وقت میں آگئے جس سے انکو گہرا ہٹ ہوئی اور ہونی بھی چاہئے تھی کس نے کہ ان  
دونوں میں فلسطانی احمد دیگر بادشاہوں سے جو ان کے آس پاس تھے لڑائی جاری تھی

ایسے مواقع میں بذوات بقصد قتل گروں میں گھس آیا کرتے ہیں۔ اس پر ان کے الفاظ ناگوارم کہ ڈرنا نہیں۔ انصاف کرو دو ظلم نہ کرنا۔ ایسے کلمات تھے جن سے باوشتا مان ذوالاحترام کو غصہ آجانا ایک معمولی بات ہے اس پر ہی حضرت داؤد نے ان کے جھگڑے کا جو ایک وجہ کی بابت تھا انصاف سے فیصلہ کر دیا۔ انکو نکلوانہ دپانہ سزا رگستاخی کا حکم دیا ان کی طبیعت انصاف پسند کا امتحان تھا جس پر وہ اس رمز کو سمجھ کر خدا کے آگے سجدہ میں گر پڑے اور اپنی عنایت و فضل الہی کا انعام مائل ہوا۔

بے احتیاط راویوں نے اس واقعہ کو ایک معانیادیا اور پھر اس کے لئے کیا کیا افسانہ گھڑے جن کا کچھ بھی ثبوت نہیں خاتم المسلمین صلی اللہ علیہ وسلم پر مخالفوں نے دو قسم کے حملے کئے ہیں (۱) شہوت پرستی اور بے تعدا و عورتیں رکھنے کا اور زید کی بیوی سے دلیس عشق رکھنے کا الزام (۲) مخالفوں کو بیرحمی سے قتل کرانے اور ان کے مال و اسباب لوٹ لینے اور بال بچوں کو لونڈی غلام بنالینے کا۔ پھر دیندار عیسائی مصنفوں نے ان پر کیا کیا رنگ آمیزیاں کی ہیں اور اسلام کی توہین کے لئے کیسی کیسی کتابیں اور رسالہ مختلف زبانوں میں تقسیم کئے ہیں۔ اور حضرت نے جو کچھ دنیا کے روبرو سچ عیدۃ السلام اور ان کی والدہ کی بابت پاکبازی کی شہادت دی ہے جس پر یہود کو اتنا غیظ و غضب ہے کیا ہی حق ادا کیا ہے کیوں نہ انصاف پسند طبائع ایسا ہی کیا کرتے ہیں اور تہذیب و شائستگی ہی ایسا کا نام ہے۔

**پہلی بات کا جواب یہ ہے۔** کہ تمام مورخین متفق ہیں کہ آنحضرت صلعم نے پچاس برس کی عمر تک صرف ایک ہی بیوی خدیجہؓ پر کفایت کی جو آپسے بیس برس بڑی تھیں۔ جہاں آپکا بدن بھی تھا اور دلش آپ کو بخوشی خاطر نو جوان حسین لڑکیاں دینے کو بھی موجود تھے اور رغبت بھی دیا کرتے تھے اور انسانی عمر کا یہی زمانہ عورتوں کی طرف رغبت کا ہی ہوتا ہے۔ پھر عقل باور نہیں کرتی کہ ایک ایسا شخص جسکو تمام جاہل قوم

پر عقل ہی باوجود نہیں کرتی کہ ایک ایسا شخص جبکہ تمام جاہل قوم اور ملک کی ہدایت کا داعیہ بھی ہو اور ایسا داعیہ کہ جسکی بدولت وہ اور ان کے یار و اعوان ہر قسم کی ملامتوں اور نیراؤں کا نشانہ بنائے جائیں وطن اور گھر بار چھوڑنا پڑے اور تمام ملک دشمنی پر کمر بستہ ہو جائے وہ پڑیں میں جا کر جہاں ایک چوٹی سی بستی (مدینہ) کے لوگ ان کے محض اسی خدا پرستی کی سبب اعوان و انصار ہو جائیں اور انہیں میں کچھ سردار و درپردہ باعث تخریب بھی ہوں اور رات دن عیب چنی کے درپے ہوں (منافق) اور اس بستی کے آس پاس ایسی سخت اور حاسد یہودی قومیں بھی رہتی ہوں (نبی قرینہ و نبی نصیر وغیرہ) جو تمام عرب کو اس خدا پرست اور مظلوم گروہ کے نیلست و نابود کر دینے کی ترغیب دلاتی ہوں اور اسی وجہ سے آئے دن قوموں کی یورشیں اور ہر روزہ مار دھاڑ کا بازار ان کے لئے گرم ہو۔ فقر و فاقہ حد سے بڑھا ہوا ہو جانی بھی ڈال گئی ہو وہ شخص ایسے موقع پر ایسی حالت میں شہوت رانی کر کے اپنے دامن پر مہمہ لگھاؤ خارج از حیطہ معقل ہے۔ ہلکا کوئی تھوڑی سی سمجھ کا آدمی جو واقعات سے واقف ہو ذرا ہی باور کر سکتا ہے کہ مدینہ کے وہ غیور انصار جن کو مرستہ اعتقاد ہی و البتہ کئے ہوئے تھا اور قبائل عرب کے مہاجرین جملہ تکالیف ایک ایسے شخص کی خاطر اٹھائیں اور اپنی جانوں اور مالوں کو معرض ہلاکت میں ایک ایسے آدمی کے لئے ڈالیں جو بیرانہ سالی میں بھی شہوت پرست ہو وہ لوگوں کی بو بیٹیوں سے محض یا ظاہر عشق بنیازی کرتا ہو۔ جو قبول معنی پذیر فن و عیار ہی ہو۔ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ یہ کہنا کہ وہ بیوقوف لوگ تھے خود قائل کی ہو جی ہے ان کی یاقین ان کے فتوحات ملکی سے ظاہر ہیں اور ان فتوحات پر ان کی اوس پاک اور درویشانہ زندگی میں جو ان کے پیغمبر کے حیات میں تھی فرق نہ آتا ان کی استقامت اور ان کے دلوں میں پیغمبر کے زندہ اصول جاگزیں ہونے کی دلیل ہے اس ہمتیہ کے بعد ان رنگ آمیز یوں اور بے اعتنا مادیوں کی روایات سے تلخ نظر کر کے جو ہر مذہب میں ہوتی ہیں اصل واقعات پر نظر غائر ڈالی جائے تو ان بیہودہ

الزناات میں سے ایک ہی اوس پاکباز اور معصوم کے دامن پر نظر نہ آئیگا۔

سب سے پہلا الزام زید کی بیوی زینب کے نکاح سے پیغمبر علیہ السلام پر قائم کیا کرتے ہیں۔ قرآن اور کبھی صحیح حدیث میں یہ نہیں ہے اور نہ کسی معتبر مورخ نے لکھا ہے کہ حضور اقدس علیہ السلام زید کے گھر میں گئے تو ان کی بیوی کو برہنہ نہاتے دیکھ کر انہر حاشق ہو گئے زینب بھی اشتبا کو مار گئیں اسلئے وہ اپنے خاوند زید سے اور بھی زیادہ بد خیال کرنے لگیں اور زید اس لگاوٹ کو سمجھ گئے اور جان گئے کہ یہ بیل نہ منڈھے چڑھی ہے نہ چڑھے گی۔ اس لئے طلاق کا ارادہ کر لیا پیغمبر علیہ السلام نے ظاہر داری کے لحاظ سے اپنا تقدس جتانے کے لئے مونہ سے تو منع فرمایا مگر دل میں یہی آرزو تھی۔ چنانچہ پیغمبر کی اشتبا کو قرآن میں خدا نے ظاہر کر دیا ہے و تحفی فی نفسک ما اللہ جہد یہ و تحفۃ الناس واللہ احق ان تحشاک۔ اور جب زید نے طلاق دیدی تو بے عیبی ہوئی کہ بغیر نکاح کو اس کو اپنے خوابت خانہ میں لیکئے اور فرمایا کہ میرا نکاح عرش پر جبریل نے باندھ دیا ہے۔

حاشا ہاں حاشا ہاں ہرگز باقعدہ سطر سے پیش نہیں آیا نہ قرآن کی آیت مذکورہ بالا کا یہ مطلب ہے صرف خالی لغوی رنگ آمیزی ہے واقعہ یہ تھا کہ زینب حضور اقدس کی بیوی نہ اسی بن ایمان قریش میں سے تھیں۔

اور اپنے دل میں آپ وہ خیال چپا رہے تھے کہ جبکہ اللہ ظاہر کرنے والا تھا ۱۲۔ ہمیں نہ عشق و محبت کا ذکر ہے نہ عشق و محبت ظاہر کیا گیا ہے ظاہر تو قرآن میں اس مقام پر یہ کیا گیا ہے کہ مونہ بولا بیٹا و حقیقت بیٹا نہیں ہو جاتا زینب کو زید طلاق دے چکا ہم آج کو نکاح کا حکم دیتے ہیں ۱۲ منہ

وقت اول زینب آپ کے کنبہ کی تھیں نکاح زید سے پہلو سوار ہی انکو دیکھا ہو گا پھر اپنے لئے نکاح کی درخواست نہ کر سکتے تھے وہ لوگ بہت جلد اپنا فرسجھ کر اپنے باوی قوم کے شریف سے بیاہ دیتے۔ دوم اسلام کا حکم ہی نہیں کہ وہ اپنے اطلاع اپنے مستورات میں بھی چلے جاویں بلکہ سلام وغیرہ الفاظ سے اطلاع کر چکا حکم ہے پھر آپ بغیر اطلاع زید کے گھر میں کیونکر جا سکتے تھے اور اطلاع کرنے پر ممکن نہ تھا کہ زینب جی عابدہ زائدہ خدا پرست پر دمستر نہ کرتیں اور ویسی ہی نگلی بیٹی نہایا کرتیں جیسا کہ بیسیوں اور

زید آپ کا مونسہ بولا بیٹا تھا چہر آپ کی پدرانہ شفقت تھی اپنی سفارش اور ذمہ داری سے اپنے  
 ہی خاندان میں آپ ان کی شادی کے متکفل ہوئے غلام سے سردار قریب کی بیٹی کا بیونہ لگی  
 رسم کے خلاف تھا۔ یہ اتفاقی بات ہے کہ میاں بیوی میں ان بن ہونے لگی۔ بیوی تخریج  
 تھیں۔ زید کا بچہ آپ کے اور کون تاجس سے بیوی کی ہر حاجی کی شکایت کرتے آپ اوس  
 لحاظ سے کہ یہ نکاح میرے کہنے اور میری ذمہ داری سے ہوا ہے زید کو صبر و برداشت  
 کی نصیحت فرماتے رہے آخر تنگ آکر زید نے طلاق کا قعدہ ہی کر لیا اور پہلے آقا سے  
 صاف صاف کہہ دیا۔ اس موقع پر آپ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ آخر کار کس ذمہ داری کا کیا گنتہ  
 کے سبب زینب کے ورثہ بھی کو اوس کے ساتھ نکاح کرنے پر مجبور کرینگے مگر زید متنبہ نہ ہوا  
 ہے اور متنبہ کی مطلقہ یا بیوہ سے نکاح کرنا عرب کی رسم جاہلیت میں محبوب سمجھا جاتا ہے۔ اس  
 خیال کو آپ واپس چپا رہے تھے اور استہسا سے ڈر رہے تھے۔ مگر ایسے رسوے کا تو فائدہ  
 کوئی آسمان کام نہیں خدا نے اپنے پیغمبر ہی کو اس کے لئے مجبور کیا اور نکاح کا سلام  
 آسمان پر نکاح کرنے سے یہ مروا ہے۔ اور فرمایا کہ لوگوں کے طعن و تشنیع کی کچھ پروا  
 نہ کرو اس لئے مجبور ہی زینب کے نکاح کرنا پڑا۔ جو لوگ خانہ داری کی ایسی پیچیدگیوں میں پڑ کر  
 نکاح پر مجبور کئے جاتے ہیں وہ اس بات کو خوب سمجھ سکتے ہیں مخالف جو چاہے  
 بگمائی کیا کرے۔ یہ تہادہ و افتخار جسکو دوسرے قالب میں ڈھال کر مخالفوں نے دکھایا ہے  
 دوسرا اعتراض یہ تھا کہ اپنے لئے چار کی حد کیوں نہ قائم کی۔ اسکا جواب متیسہ کی  
 دفعہ سے واضح ہے۔ حضور اقدس کے لئے تعلیمات کو بلسلہ نکاح جمع کرنے میں  
 مصلحت تھی ان کی عیالت و کفالت کے لحاظ سے ہی اور جلوت و خلوت میں مستفید  
 بقیہ ص ۱۷۹ اور ہندو میں دستور ہے سوئم جب پیغمبر علیہ السلام کے واپس یہ خیانت تھی تو ہمیشہ کے لئے اپنے  
 لئے قرآن میں ایسی بات داخل کر کے بدنامی کیوں دیتے۔ جس الحق بدوات نے اپنے معاملات پر قیاس  
 کر کے اوس مقدس پر ایسا ہتان بائدھا ہے اسکا عقل ہی زنتی ۱۲۷



ہونے کے سبب ہی اس لئے تعداد معین نہ کی گئی اس کی تشریح اور مقامات پر بھی آئے گی  
 انشاء اللہ۔ دوسری بات کا جواب یہ بھی تمہید سے ظاہر ہے۔ ایسے بد ذات  
 جو خواہ مخواہ ایک خدا پرست مظلوم گروہ کے رات دن درپے قتل ہوں اور لوگوں کو بھی اہلارتے  
 ہوں اور کئی بار عہد کر کے بد عہدی بھی کر چکے ہوں اور قریب تھا کہ جنگ احزاب میں ان  
 بد ذاتوں کی شرارت سے سب کے سب خدا پرست قتل کئے جاتے۔ ان کے گہر بار  
 ٹوٹے جاتے بال بچے ٹوٹ ہی غلام بنائے جاتے اور قریب ستر کے شہید بھی ہوئے  
 اور بہت سے زخمی ہوئے پھر ایسے قاتلوں سفاکوں ساپلوں کے بچوں کو جو انبیاء و رسل  
 حضرت مسیح و عیسیٰ علیہ السلام نے لیتے جناختے حواریوں کو تلواریں خریدنے کا حکم بھی  
 دیکھ چکے تھے۔ مگر ابھی آسمانی سلطنت کا زمانہ نہیں آیا تھا حواریوں کے بودے پن سے  
 مجبور ہو گئے۔ یہاں آپ کے ساتھ عرب بالخصوص قریش و انصار تھے جن کی شجاعت سے  
 شیر غزال پشیاں کرتا تھا سب کو مزا چکھا دیا +

ایسے رحمدل معترض تو ابکل یورپ کے ہر فرمانروا پر سنسکرتی اور میر جی کا الزام  
 لگاتے ہوئے جبکہ وہ سینکڑوں قاتلوں کو پھانسی پر لٹکے اور سینکڑوں بد معاشوں کی  
 پیٹھ پر تازیانہ پڑتے دیکھتے ہوں گے سینکڑوں کو گولیوں اور توپ کے گراہوں سے  
 اوڑھتے دیکھتے ہوئے سینکڑوں کے گہر بار جائداد لوٹتے اور ضبط ہونے لگا تھے  
 کرتے ہوں گے اور ان کے باقی ماندوں کو امیر اور وزیر حراست پاتے ہوں گے  
 پھر ایسے رحم دلوں کا کیا کہنا ہے۔ انہیں کے بزرگوں نے تو مسیح علیہ السلام کو ظالموں کے  
 ہندے میں پھنسا دیکر کرکان تک نہ ہلائے +

ہندوؤں کے ہادی سریش کرشن جی نے کورچتر کے میدان میں لاکھوں چترپوں کو  
 ایک دنیاوی معاملہ پر تہ تیغ کر دیا پھر شنکر اچاریج جیسے دہر اتما رحم دلوں نے جو جیو ہتیہ کو

باپ سمجھتے ہیں ہزار ہا بیگناہ بودہوں کو کس بے رحمی سے تہ تیغ کیا۔ اپنا ہی دہرم چھپانے کے لئے رحمدل مشنری جو سیج کے اس قول کے بڑے حامل ہیں کہ جو تیرے ایک گال پر طمانچہ مارے تو اسکی طرف دوسرا بھی کرے۔ شرب صلیب کے زمانہ میں محض غیر مذہب منویکے سبب ہزاروں مسلمانوں عورتوں بچوں بوڑھوں بیماروں کو کس بے رحمی سے تہ تیغ کیا جنہوں بیت المقدس فتح کیا تھا اس روز ان بیماروں بوڑھوں عورتوں بچوں کی تعداد جو الامان الامان پکارتے اور رو رو کر رحم دلارہے تھے قریب ستر ہزار کے تھی جنہیں یہودی بھی تھے۔ پیر اسپین میں جب فرڈی نند نے قبضہ کیا تو دیندار عیسائی مشنریوں کے فتوے سے بے تعداد مسلمانوں کو جنیں عورتیں اور بچے اور بوڑھے اور بیمار بھی تھے کس بے رحمی سے قتل کیا ہے اور جو سر اسیم ہو کر پھاڑوں جنگلوں میں بہاگ گئے تھے اور ان کا تعاقب جاری تھا وہ برف اور وہ ہوک پیاس سے مرے میں انکا کوئی شمار نہیں صرف اسکی جان بخشی ہوتی تھی جو دین عیسوی قبول کرتا تھا۔ اور اب جہاں کہیں فتنہ و فساد برپا ہو کر ہزاروں خون ہوتے ہیں اس کا تخم انہیں دیندار مشنریوں کے مقدس ہاتھوں کا بویا ہوا ہوتا ہے۔ اور تبلیغ مذہب کی آڑ میں جہاں کہیں ان کے مبارک قدم جاتے ہیں وہاں یہی فتنہ و فساد برپا کرتے ہیں۔ اسطرح حضرت موسیٰ اور یوشع اور بعد کے انبیاء کے وہ خونخوار قتال و جدال جنہیں عورت مرد و جوان بورہا گائے بیل تک تہ تیغ کیا گیا۔ بائبل میں مذکور ہیں ملاحظہ ہو سفر خروج باب ۱۷ سفر عدد باب ۱۷ سفر استثناء باب ۱۷ کتاب یسوع باب ۱۷۔ انجیل لوقا باب ۱۷ دریں میں ہے کہ جسکے پاس نہیں وہ اپنے کپڑے بچکر تلوار لے۔ پھر اس کتاب کے باب ۱۷ میں ہے کہ حواریوں میں سے ایک نے سردار کاہن کے نوکر پر تلوار چلائی اور اسکا دایہنا کان کاٹ ڈالا۔ مگر حواریوں کی ہمت و یکجہ کر سیج نے فرمایا کہ اتنے ہی پر رہنے دو۔ انجیل لوقا باب ۱۷ درس (۵۱)

قرآن میں جو آپ کو توبہ و استغفار کا حکم دیا اور معافی کا مژدہ سنایا گیا۔ اس لئے کہ

کہ بنی قوم کا وکیل ہوتا ہے قوم کے گناہوں سے استغفار کرنا مراد ہے اور بنی کو ان کی بخشش کا مشرودہ دیا گیا ہے اگر گناہوں نے یہی معمولی گناہ مراد لی جائے۔ ورنہ اس سے مراد وہ خطرات بشریہ ہیں جن سے بشر مجبور ہے تو ان کے قلوب صافیہ پر ان سے بھی وہی کدورت محسوس ہوتی ہے جو وہ سب کو گناہوں سے محسوس ہوتی ہے۔ اور اسلئے لیغفرلک ما لتقد من ذنبک وما تأخر ارشاد ہوا ہے۔ اور نیز مقامات تقرب میں فرما اور التفتات غیر اللہ ہی ایسے اولو العزم اشخاص کے لئے گناہ سمجھے جاتے ہیں مشہور ہے حسنات الابراہیمات المقربین انبات پر کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے گناہوں نے یہ معمولی گناہ مراد نہیں بلکہ وہی خطرات و التفتات الی غیر اللہ دلیل خود آنحضرت صلیم ہی کا قول ہے قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انہ لیغفران علی قلبی وانی لا استغفر اللہ فی الیوم مائتہ مرۃ رواہ مسلم۔ کہ آنحضرت صلیم نے فرمایا کہ میرے دل پر دغین ایک پر داسا طاری ہو جاتا ہے تو میں دن بھر میں سو بار خدا سے استغفار کرتا ہوں۔ اس حدیث کو امام مسلم نے اپنی صحیح میں روایت کیا ہے جس کی صحت میں کچھ بھی کلام نہیں۔ پس جس شخص پر قرآن نازل ہوا تو اسی نے اپنے گناہ کی کیفیت بیان فرمائی تو اب آدم کیسے کا حق نہیں کہ وہ اپنی طرف سے اس کے معنی بیان کرے۔ اور ادوام لگا لئے کے لئے اپنے معافی اون الفاظ میں پناوے۔

دعائیں کیا تھیں؟ علماء نے خصوص اس حدیث کے شراح نے اس کے متعدد معافی بتائے ہیں جن میں سے اتوی یہ ہیں جسکی نسبت صاحب لمعات بھی لکھتے ہیں ان ذلک کان سبب امتہ دما اطلع علیہ من احوالہ بعدہ نکاح استغفر لہم کہ یہ غبار امت کے گناہوں کا تھا جبکہ آپ اوسپر مطلع ہوتے تھے (تو اس آئینہ صافی پر اوسکا عکس پڑتا تھا) پس ان کے لئے استغفار فرماتے تھے۔

ہر مقامات عالیہ طے کرنے والے کو جب تک کہ وہ اس مقام تک نہ پہنچتا تھا اس مقام کے

محافظ سے ضلالت ہوتی ہے اور یہ بدیہی بات ہے۔ سطح کحضرت صلعم کا حال تھا یہ کیا ایک جگہ قرآن میں فرماتا ہے اکنث تدری ما لکتاب ولا یمان کہ اس سے پہلے آپ نہ کتاب جانتے تھے نہ حالات ایمان پہچانتے تھے ہمنے بذریعہ وحی والہام تمکو مطلع کیا ہے۔ اور یہ ایک واقعی بات ہے۔ ہر اس لفظ سے بت پرستی و بدکاری کی گمراہی مراد لینا خود معترض کی گمراہی ہے۔

اس قسم کے گناہوں سے کوئی بشر ہی پاک نہیں نہ ہو سکتا ہے۔ اس بات کا خود حضرت مسیح علیہ السلام کو بھی اقرار ہے چنانچہ انجیل متی کے ایسویں باب ۱۶ درس میں ہے دیکھو ایکے اوس سے (یعنی مسیح سے) کہا کہ اے نیک استاد میں کوئی نیک عمل کر دوں کہ ہمیشہ کی زندگی پاؤں اس نے اسے کہا کہ تو مجھے کیوں نیک کہتا ہے نیک تو کوئی نہیں مگر ایک یعنی خدا پر اگر تو زندگی میں داخل ہونا چاہے تو تجھوں پر عمل کر لوگ یوں ہبشمہ دینے والے کے پاس بیرون ندی میں گناہوں کا اقرار کر کے ہبشمہ پانے جاتے تھے اسی رسم کے موافق خود مسیح علیہ السلام نے ہبشمہ پایا جیسا کہ انجیل متی کے اول باب میں ہے۔ اس کے بموجب مسیح نے بھی گناہوں کا اقرار کیا ہوگا +

کتاب ایوب کے چودھویں باب میں ہے۔ درس ۴۰ کون بے جزا پاک سے انسانانی نطفہ پاک نکالے۔ پر نپدرہویں باب کے ۱۴ درس میں ہے۔ انسان کون ہے کہ پاک ہو اور وہ جو عورت سے پیدا ہوا کیا ہے کہ صادق ٹھہرے +

جب یہ ہے تو پر حلقہ خدا پرست اور استباز گو وہ نبی رسول ہی کیوں نہوں کس نے اپنے خدا کے حضور میں توبہ و استغفار غزونیلتہ کریں۔ اوس قدوس کے سامنے انسان کا حدوث و امکان ہی اس کی تعمیر کی شہادت ہے۔ اسکو بدکاریوں کی بدکاریاں اور

سلہ انفس پوس عمل کرنے سے روکتا ہے صرف مسیح پر ایمان لانے ہی کو موجب نجات اور عمل کو جب لعنت قرار دیتا ہے ۱۲ منہ

مشرکوں کی بت پرستیاں قرار دینا ایک تیرہ باطن کا کام ہے۔ جبکہ مقام عبودیت میں کچھ بھی برہ نہیں ہے۔ بندہ ہمارا برکتِ تفسیرِ خورشید، عذر بدرگاہِ خدا آورد۔

پر یہ آیت دلیل ہے اَنَا اخْلَصْنَهُمْ فَاِذَا لَصِقَ ذِكْرُ الذِّكْرِ  
وَلَا تُمْ عِنْدَنَا لِمَنْ الْمُصْطَفَيْنَ الْاُجَادَہ سورہ صافات

## جمہ انبیاء کی عصمت

یعنی ہم نے انکو (انبیاء علیہم السلام کو) ایک خاص بات کے لئے مخصوص کر لیا تھا۔

دارِ آخرت کی طرف متوجہ ہونے اور اس کے یاد رکھنے کے سبب اور وہ سب ہمارے

نزدیک برگزیدہ اور نیک بندے ہیں جس کے قوی ہمیشہ قوی ملکیت کے مطیع نہو جائیں

کہ بہت عمل اور علم میں اپنی تاریکی کا پردہ نہ ڈال سکے اور وقت تک انسان برگزیدہ اور

نیک نہیں ہو سکتا۔ یہی عند اللہ برگزیدگی عصمت ہے۔ جب عموماً انبیاء علیہم السلام کا

یہ حال ہے تو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم جو سب میں محکم اس آیت کے برگزیدہ ہیں

بدرجہ اولیٰ معصوم ہیں۔ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ کہ رسولوں میں ایک

دوسرے پر ہم نے فضلت دی ہے یہ مضمون تو بجا رہا بعض ثابت ہے مگر علماء ایمان نے تفسیر

کی ہے کہ بعض کے لفظ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عصمت ہے۔ اور آپ کے لئے

بالخصوص اور یہی آیات ہیں۔ قوتِ نظریہ کی عصمت کے لئے مَا نَاغِ الْبَصَرُ مَا طَغَا

اسکی تفسیر ہو چکی ہے۔ نیک عمل اور ثبات فی الدین کے لئے یہ آیت ہے وَ لَوْ كَا

اَنْ تَبْتَئَا لَكَ لَقَدْ كَذَبْتَ اِنْ كُنْ اَسْمَ شَيْئًا وَلَوْلَا هُ سَوَّخِ اسرئیل رکوع

کہ اگر تم آپ کو ثابت قدمی عطا کرتے تو آپ اے بنی ان کی طرف کچھ نہ کچھ جھک ہی

جاتے۔ یہی ثابت قدمی عصمت ہے۔ اور اسکو سلطان نصیر سے تعبیر کیا جاتا ہے

جبکی نسبت آپ کو وعاد مانگنے کا حکم ہوا ہے۔ كَوَاجِعُ لِيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطَانًا

لِصَّيْرُ لِه وَعَا مَقْصُود ہے کہ یہ زائل نہو جائے اور دن میں اس میں ترقی ہوتی

رہے وَالصُّحُفِ الْاَيْلِ اِذَا سَبَّحِ مَا وَدَّكَ سَابَّكَ مَا قَلَى وَالْخَزْءُ

خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْوَدَىٰ ۝ قسم ہے روشنی اور رات کی جبکہ وہ چبا جائے (اس میں قوت ملکیت و قوت بہیمہ کی طرف اشارہ ہے) اے محمدؐ نیکو نہ تارے رب نے چھوڑ دیا ہے نہ آپؐ وہ ناراض ہوا ہے (ہم وقت نفل عنایت اور تاج رضامندی آپ کے سر پر ہے۔ اور ہر دم اور ہر ساعت جو بھیجے آنے والی ہے وہ آپ کے ترقی درجات میں پہلے سے بہتر ہے سایہ عنایت و حفاظت الہی کو عصمت بھی کہا جاتا ہے۔ اَللّٰهُ شَرَحَ لَكَ صَدْرَكَ ۙ وَوَضَعَ لَكَ وَزْنَ لِّاَلِ الدِّیْنِ اَنْفَضَ ظَهْرَكَ ۙ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۝ اس سورہ میں صاف ہے کہ خدا نے اپنے پیغمبر علیہ السلام پر تین عنایت کی ہیں۔

(۱) آپ کی شرح صدر کی گئی۔ یعنی سینہ مبارک کو ہلکا یا گیا جملہ علوم و معارف و سرسار ملکوت السماوات و الارض عالم محسوس اور عالم غیر محسوس کے حقائق آپ پر نکتش کر دیئے گئے کہ بغیر ایسی حالت کے شرح الصدر کا اطلاق بے معنی ہے اور نیز احادیث صحیحہ میں اسکی تصریح بھی ہے۔ اور یہ ملکیت کا پورا غلبہ ہے جو نبوت کبرئے کے لئے لازم ہے (۲) نفسانی خواہشیں شہوت بجا غضب بجا۔ طمع بجا۔ یہ تین ایسے گراں تہرہ ہیں کہ ملکیت کی کمزوری ڈالتے ہیں۔ جملہ معاصی کا یہی تین قوتیں سرور و فرو یا مجموعہ مرکب ہو کر اصل الاصول ہیں۔ اور جب یہ غالب آجاتے ہیں تو نور ملکیت مدہم پڑ جاتا ہے بلکہ ظلمات کے پرفے پڑ جاتے ہیں جسکے سبب انسان معارف و حقائق سے محروم ہو جاتا ہے۔ خدا نے یہ بوجہ گراں رسول پاک سے دور کر دیا۔

اور شرح صدر کے بعد یہ دور ہونا ہی تھا۔ یہی وہ موجب عصمت فی العلم و العمل ہے کوئی شہوانی و نفسانی طاقت اس کے بعد غلبہ نہیں کر سکتی نہ حقائق الاشیاء کے اور اک میں کوئی ظلمانی پردہ مانع آتا ہے۔ (۴) آپ کا ذکر خیر بلند کیا اور شرح صدر۔ اور وضع وزر کے بعد ویسا ہونا ایک لازمی نتیجہ ہے۔ انسان کی فطرت کو یہی چیزیں مانع ہوتی ہیں +

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ  
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ  
سورہ جمعہ رکوع ۲۔ اس سورہ میں خدا تعالیٰ اپنی عنایت کا اظہار فرماتا ہے۔ کہ ہم نے  
اُن چڑھوں میں یعنی تمام عالم میں کسے کہ جہل کی تاریکی سے اسوقت تمام عالم امی ہو رہا تھا  
انہیں میں کا ایک انسان (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) رسول بنا کر بھیجا تاکہ وہ جو امی ہو رہے ہیں  
خود نہیں پڑھ سکتے (۱) انکو ہماری آیات پڑھ کر سنائے (۲) قومی بہمیہ کی گندگی سے  
پاک اور آلودہ ہو رہے ہیں علاوہ کفر و شرک کے صدا بہ اخلاقی اور علمی بنجاستوں میں  
آلودہ ہیں اور کواں سے پاک کرے۔ یہ حکیم روحانی انکو امراض روحانی سے بچائے  
اور جب تک خود قومی بہمیہ سے پاک اور اسمیں اس پاکیزگی کا ملکہ نہ ہوگا جسکو عصمت کہتے  
ہیں دوسروں کو پاک کر نہیں سکتا، اور جب انہیں پاکیزگی اور زندگی کی تازہ روح پہنچ  
جاتے تو انکو دس کتاب سکھائے جسکو وہ خود ہی پڑھ سکیں اور تمام کتاب پر مطلع  
ہو جائیں اور جب انہیں یہ قابلیت پیدا ہو جائے (۱) تو انکو حکمت سکھائیں حکمت  
حقائق اشیاء کو ان کی اصلی حالت پر جان لینا ہے۔ اور یہ انسان کی تکمیل کا انتہائی  
درجہ ہے +

**خلاصہ یہ کہ عصمت ایک ملکہ راسخہ ہے جسکے سبب بنی بدکاری نہ کر سکے نہ کسی اور ک**  
بیں غلطی کما سکے۔ اس ملکہ کا ثبوت آیات مذکورہ بالا سے بخوبی ہوتا ہے۔ گو دوسرے  
الفاظ اور عنوان سے سہی اور عقلا کے نزدیک ثبوت مدعی مقصود ہوتا ہے کہ انہیں الفاظ  
سے کیوں نہ کہے کہ لفظوں کے بدلنے سے اشیاء کی حقائق نہیں بدل جاتے۔  
کسی شے سے منع کر دینا نہ مرتب کر دینا ہی اسکا حرام کر دینا ہے۔ گو لفظ حرام کا اطلاق  
نہ کیا جائے۔ بشرطی مغالطہ دینے کے لئے خاص عصمت کا لفظ قرآن سے طلب  
کیا کرتے ہیں وہ ہٹ دھرمی کیا کرتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ ہر جب ابتر لفظی مطالبہ تثلیث

و کفارہ کا کیا جاتا ہے کہ ان لفظوں سے ثابت کرو تو بغلیں جہانکتے ہیں :-  
 (۴۷) تمام انبیاء علیہم السلام جملہ علوم و معارف میں متفق ہیں کسی ایک نبی کی بات کو دوسرا  
 نبی غلط نہیں کر سکتا۔ قیامت عالم برزخ۔ خدا کی ذات و صفات جنت و دوزخ افعال کے  
 موجب ثواب و عذاب کی بابت جسے جو کچھ فرمایا ہے سب حق فرمایا ہے اس میں سرسرو  
 تفاوت نہیں ہاں اجمال و تفصیل طرز بیان کا ضرور فرق ہوتا ہے اور نیز کہیں کم کہیں  
 زیادہ بیان فرمایا ہے۔ ہر طرح عملیات اور اصول حیات میں ہی مندرج نہیں ہوتا۔ خدا کی  
 بندگی اس کی توحید۔ مکارم اخلاق۔ مخلوق کے ساتھ نیکوئی کرنے میں سب متفق ہیں۔  
 ان احکام میں کوئی پچھلا نبی اول نبی کے احکام کا نسخ نہیں۔ البتہ حیات اور عبادات  
 اور ہر طرح ممنوعہ کے قواعد میں بلحاظ اقوام اور زمانہ ایک اولوالعزم رسول مصلح بھیج  
 جتنی سے ضرورت ترمیم و تنسیخ کر دیتا ہے اور ایسا کرنا عقلاً جائز ہی نہیں بلکہ ضروری ہے  
 اس پر اعتراض کرنا اور خدا تعالیٰ کی طرف عواقب الامور کا جمل ثابت کرنا ایسا ہی حق اور  
 نادانی ہے کہ جیسا کوئی کسی حاذق حکیم پر اعتراض کرنے میں نادان ہے جو ایک نسخہ  
 مرض اور مریض کی حالت کے مناسب آج تجویز کرے اور یہ بھی جانتا ہو کہ کل مرض بدل جائے  
 پر میں اس نسخہ میں یہ تبدل و تغیر کرونگا۔ اسلام نے جو شرائع سابقہ کا نسخ کیا ہے یا خود اپنے  
 احکام میں وقتاً فوقتاً قدرے ترمیم کی ہے تو وہ اسی معلومت و حکمت پر مبنی ہے اور اسی قسم کا نسخ  
 ہے اس قسم کے نسخ کا کوئی اہل کتاب بھی انکار نہیں کر سکتا۔ خود بائبل سے احکام میں معتدلاً  
 وقتاً اِس قسم کی ترمیم و تنسیخ ثابت ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں زمین پر چلنے  
 والے سب جانور حلال تھے اور حضرت نوح کے عہد تک دو بہنوں سے ایک ساتھ شادی  
 کرنا بھی درست تھا۔ ملاحظہ ہو توریت کی کتاب پیدائش۔ خود حضرت یعقوب علیہ السلام  
 کے گھر میں ایک وقت دو بہنیں لیا۔ ورائیل موجود تھیں۔ مگر سب جانوروں میں سے



حضرت موسیٰ کے عہد میں فتنہ برپا اور دو پہنوں کے ساتھ ایک وقت میں نکاح کرنا حرام ہو گیا۔ ملاحظہ ہو توریت کی کتاب اجارہ۔

حضرت مسیح علیہ السلام کے عہد میں تعظیم سبت وغیرہ موسیٰ علیہ السلام کی شریعت کے بہت سے احکام موکدہ منسوخ ہو گئے۔ بلکہ بقول سنٹ پال اگلا عہد نامہ جو مکرم اور نوبہ تھا سب اٹھ گیا۔ اس کی یہ توجیہ کرنا کہ رسم شریعت میں نسخ ہوتا ہے ہمارے منافی نہیں ہم بھی سیکھے قریب قریب کہتے ہیں بات ایک ہی ہے۔

الحاصل تمام انبیاء علیہم السلام کا ایک ہی دین ہے اور ہر پچھلا نبی اول کی تائید کرتا آیا ہے جو حضرت آدم اور حضرت نوح اور حضرت ابراہیم اور حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہم السلام کا دین تھا وہی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا دین تھا۔ کوئی جدید دین نہ تھا۔ ہاں انبیاء سابقین کے پیروں پر زور نہ کبھی اپنے رسم و رواج و عادات اور خیالات کی ان کے پاک دین قلعی چڑھایا کرتے ہیں اور ہوتے ہوئے اسکی صورت بدل جاتی ہے۔ سب طرح روایات کے سلسلہ میں بھی بہت کچھ تفریط و افراط ہو جاتا ہے۔ اور کبھی ان انبیاء کی کتابوں میں بھی احقاق و تحریف کر دیتے ہیں اس لئے خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے ان جملہ گرد و غبار کو جو اس پاک مذہب پر چڑھا رکھا تھا صاف کر کے اصلی دین کو برقرار کیا۔ اور کسی مخالفت کی کچھ بھی پروا نہ کی۔ اگر اسلام اولیٰ اصول سعادت ہے پہلے انبیاء نے اس میں کوئی مخالفت ثابت کرتا ہے تو یقین کر لینا چاہیئے کہ یہ اصل دین میں مخالفت نہیں بلکہ اون کے برائے نام حامیان کو رواد سے مخالفت

۱۷ سفر اجارہ باب ۱۷ منہ ۱۷ نامہ غلطیہ کا باب ۱۲ منہ ۱۲ مثلاً نماز جملہ شرائع انبیاء میں تھی اخیر نبی کے عہد میں اسکے لئے اول جامعہ حیم و مکان کی پاکیزگی شرط قرار دی گئی پھر اسیں سجا صرف قیام رکوع کے قیام رکوع و سجود ہی داخل ہوا۔ اور حیم اور روح دونوں سے عبادت کرنا قرار پایا۔ اسیں دعا و تسبیح و تہلیل و استغفار بھی شامل ہوا۔ سب طرح وغیرہ غلطی کے جو احکام شریعت اسلام میں ہیں اور اس طلق پالی کی افراد و ذوالبہ

اولیٰ الذین ہد ہم  
اللہ فیہمنا ہم  
افترکہ سورۃ النعام  
انیا گزشتہ دو لوگ ہیں  
جنکو خدا نے ہدایت  
دی تھی اور انہی آپ  
ہی انیس کی ہدایت پر چلو  
وَمَا اَنْزَلَ اِلَیْكَ  
وَمَا اَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ  
کہ مومن وہ لوگ ہیں جو  
نبی اس پیغمبر ایمان کرتے  
ہیں جو آپ پر نازل کیا گیا  
اور جو کچھ آپ پہلے انبیاء  
پر نازل کیا گیا انا اور حینا  
ایک کما اور حینا  
الی نوح و للنبین  
من بعدہ -  
قال رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم  
انا اول الناس  
بعیسی ابن مریم  
فی الاولی الاخرۃ  
الانبیاء اخوۃ  
من علائکھا اتم  
شعۃ و دنیہم و دحل  
ولیس بیننا بنی  
متفق علیہ منہ

بقیہ نرٹ

ص ۱۸۸

فرمایا رسول اللہ

صلی اللہ علیہ

وسلم نے کہ سب

لوگوں نے میں

سے بہتر کیا

زیادہ تر بہتر

بنایا سب

بائی میں جکا

ایک باپ

بچے ہوا کہ

ایک بیٹا

ابن نبی جریٹا

شریعہ مستند

میں سب کا

ایک میں ہے

میر اور جیسے

کے بچے ہیں

موتی نبی ہیں

دشمن علیہ

جس نبی کا

تشریح

آیا احادیث

میں ذکر آیا

ہے اسکا

شکر کا فری

جسکو انہوں نے پشت و پشت متواتر چلے آنے سے اصل مذہب دین سمجھ لیا ہے حالانکہ وہ حصہ اصل دین و مذہب نہیں بلکہ ان کے مشائخ و علماء کے از خود تراشیدہ خیالات ہیں جسکو جزو مذہب قرار دے دیا گیا ہے ۔

۵) انبیاء علیہم السلام گرچہ سب برگزیدہ ہیں سب پر ایمان لانا فرض و واجب ہے ۔ اور سب کی تعظیم و محبت ایمان ہے مگر بہر ان میں سے ایک کو دوسرے پر فضیلت کے تِلْكَ الرَّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ فضیلت خدا داد ہے لیکن سزا و سزا یہ ہے کہ جو پر روحانی سب افراد کا یکساں نہیں جس جس قدر قدرت کے کمال عطا کیا ہے وہ ہی اس کی فضیلت کا باعث ہے ۔

دنیا میں اس فضیلت خاص کی تحقیق دو ہی طور سے ہو سکتی ہے ایک یہ کہ نبی کے کمالات نبوت اور ان کا طور اس کی دلیل ہو ۔ دوم یہ کہ کتاب الہی میں باخود پیغمبر کے کلام میں اسکی خبر ہو ۔ اسلئے اتنی بات تو متفق علیہ ہے کہ انبیاء میں باہم تفاضل ہے کہ ایک کو دوسرے پر فضیلت ہے ۔ مگر کس کو کس پر کس قدر فضیلت ہے اسکی تشریح قرآن مجید میں نہیں احادیث صحیحہ سے اہل اسلام کا جماع ہے کہ خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم جلد انبیاء و مرسلین سے بلند مرتبت میں اور حضرت کے کمالات نبوت اس کے لئے دلائل ہیں جسکا کوئی منصف انکار بھی نہیں کر سکتا ۔ گزشتہ انبیاء میں حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہما السلام دو بڑے اولوالعزم رسول گزرے ہیں ۔ اول الذکر نے بنی اسرائیل کو صمد معجزات دکھائے و غو غویں کی اوس سخت قید سے آزادی دلائی جو دنیا کا جہنم تھا قلمزم پار جو کہ من و سلوئے کیا نیکو اتارا اور کیا کیا وقتاً فوقتاً احسان ہوئے رہے مگر قلمزم سے پار نہ تھی ہی مشرکوں کو بت پرستی کرتے دیکھ کر ان کے مونہ میں پانی بہہ رہا یا اور محسن سے کہمدا کہ اجعل لنا الہا کما الہہم الہ کہ جس طرح ان لوگوں کے لئے خدا ہیں ہمارے لئے بھی کوئی خدا بنا دیجئے اپہر محسن نے سخت سزائش کی ۔ مگر بہر ہی جب وہ کوہ طو پر

چالیس رات مناجات کے لئے تشریف لے گئے تو زیور رات ڈھا کھڑ پھڑ بنا لیا اور اسکو پوجنے لگے۔ کیونکہ اہل مصر اہل کو بھی پوجا کرتے تھے۔ یہ تو ان کی معرفت اور خدا شناسی تھی اب اوالغرضی سنئے۔ جب عمالیق سے بنی اسرائیل کو لڑنے کا اتفاق ہوا تو ہر چند موسیٰ نے انکو لڑائی پر ابھارا۔ مگر اپنہ عمالیق کے قدمقامت سے وہ بزورلی سوار ہوئی کہ موسیٰ سے صاف کہدیا۔ فاذهب و سربک فقاتلا اناھمنا قاعدون کہ اے موسیٰ جاوتم اور ہمارا خدا ان سے لڑے ہم تو یہیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ پھر ایک بار بنیں بار بار اس قسم کی نافرمانیاں کرتے رہے حتیٰ کہ خود موسیٰ تنگ آ گئے اور خدا سے عرض کیا کہ اسی بد نصیب اوزالائق قوم کا مجھے کیوں ہادی بنایا ؟

حضرت عیسیٰ نے لوگوں کو صدامعجزات دکمائے بہتک اپنہ ایمان بھی لائے حالانکہ وہ کوئی جدید نیست بھی لیکر نہیں آئے تھے کہ جسکا قبول کرنا شاق ہو صرف موسیٰ مذہب میں صوفیانہ اخلاص و سوز و گداز پیدا کرنے آئے تھے اسپر بھی جب دشمنوں نے حضرت مسیح کو گرفتار کیا ہے تو سب ہاگ گئے شمعون اعظم الحوارین نے کہ جسکو آسمانی خزانوں کی کنجیاں ہی دی گئی تھیں انکی شناسائی سے ہی بلفظ لعنت انکار کر دیا ۔ مگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ رنگ عرب کے خوشخوار اور جاہلوں پر چڑھایا وہ انکے منے دم تک ہی دور نہوا۔ حالانکہ جو کچھ آپ تعلیم فرماتے تھے وہ انکی سابق آزاد اوار سموت پرست زندگانی کے بھی سراسر خلاف تھا۔ ایسے ایسے تہکوں میں اپنی جانوں کو ڈالکر اپنے ہادی کو فتح و نصرت دلا کر لائے۔ اور پھر آپ کے بعد ہی ان کی وہی صاف اور سادہ زندگی اور درویشانہ حیات رہی۔ اس تفاوت پر تفاضل کو غور فرمایا جائے ۔

(۶) حضرات انبیاء کچھ نبی اسرائیل اور عرب ہی پر منحصر نہیں بلکہ اوس رحیم و کریم نے اپنے بندوں کو اس فیض سے محروم نہیں رکھا ہر جگہ بغیر ایمان کے نائب بھیجے ہند۔ چین۔ ایران۔ وغیرہ بلاد میں ایسے بزرگ مبعوث ہوئے ہیں۔ و ان من اُمم

قُلْ اٰمَنَّا بِاللّٰهِ وَمَا

اُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا

اُنزِلَ عَلَيْنَا مِنَّا

وَلَا يَجْعَلُ فِى شَيْءٍ

وَيَتَّقِىَ بَآلِ الْاَسْبَاطِ

وَمَا اَوْفَىٰ صَوْبِي

وَحَيْسِي وَالَّذِي بَيْنَ

مِنْ قَوْمِي لَوْلَا عَصِي

بَيْنَ اَحَدٍ مِّنْهُمْ

وَحَنَنٌ لِّهُ فَسِرُّهُ

سُورَةُ آلِ عَمْرَانِ رُكُوْعُ

اَوَّلِيّ اِنْ سَكَبُوْهُ

كُلُّهُمْ نُوْرًا مِّنْ اَوْرُقَةِ

كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَوْ كُتُبٍ مِّمَّهَا تَآرِكُهَا

اَلَا حَاكِىْمًا بَيْنَ ذٰلِكَ ۚ وَ لِكُلِّ قَوْمٍ مَّهَادٌ ۝۱۰ کہ ایسی کوئی ہی قوم نہیں کہ جس میں خدا کا  
نذیر رہی نہ آیا ہو۔ اور ہر ایک قوم کے لئے ہنسنے ایک نہ ایک ہادی ہیجا ہے۔ سب  
رسولوں اور ان کی الہامی کتابوں کو برحق ماننا اسلام کا فرض ہے۔ لیکن جن رسولوں کا قرآن  
میں ذکر نہیں آیا۔ ان کی کتابوں کا تو انکو عدا اللہ کرنا چاہئے۔ اصرہندو چین وغیرہ بلاد کے  
مشاہیر کی نسبت ان کے پیروں کی تراشیدہ روایات پر اعتبار کر کے براہمانہ کسنا چاہئے  
ممکن ہے کہ رسول یا ان کے نائب ہوں ہر ورزاندہ لوگوں نے ان کے مذہب و دین  
میں تراشیدہ خیالات کا اضافہ کر کے ان کی اصلی صورت بگاڑ دی ہو یہی حال ان کتابوں کا  
ہے کہ جو ایک طرف منسوب کجاتی ہیں۔ ان میں جو کچھ مضامین توحید خدا پرستی مکارم خلق  
کے ایسے پائے جاتے ہوں جو اخیر ہادی کے ارشاد کے موافق ہیں تو باور کر لینا چاہئے  
کہ یہ اسی الہامی قصہ شگفتہ کے ریزے ہیں جو توہمات کی خاک میں دبے ہوئے برآمد ہوتے ہیں۔  
لیکن ہنود کی چار کتابوں۔ یعنی۔ رگ وید۔ یجر وید۔ شام وید۔ اترین وید۔ اور چہرہ  
شاستروں اور دیگر کتابوں کو جو دیکھا جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتابیں ہرگز الہامی  
نہیں نہ انبیاء پر نازل شدہ ہیں۔ کیلئے کہ ان میں بہت خلط اور خلاف واقعہ مضامین پائے  
جاتے ہیں جو توحید اور اصول انبیاء کے سرسری مخالف ہیں۔ اور کچھ عمدہ مطالب بھی  
ہیں جنکی نسبت گمان ہوتا ہے کہ یہ الہامی مضامین ان کتابوں میں داخل کئے گئے  
ہیں۔ اس سے وہ مجموعہ الہامی نہیں ہو سکتا۔

اسی طرح چاروں انجیل۔ اور توریت و زبور و دیگر صحیف انبیاء جنکے مجموعہ کو اہل کتاب  
یائیل کہتے ہیں ان کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ان انبیاء پر نازل نہیں  
ہوئیں ہیں کہ جن کی طرف منسوب کجاتی ہیں۔ بلکہ بعد میں لوگوں نے ان انبیاء کے  
حالات و اقوال و احکام جمع کر لئے ہیں ان میں بیشتر الہامی مطالب ہیں اور کچھ  
خلط بھی ہیں جو لوگوں کی تحریف و تبدیل ہے۔ اس مسئلہ کی تحقیق ہم تفسیر باب میں



اسطور پر کلام کرتے تھے اور یہ ان کے الہام اور وحی کی ایک قسم ہے سو حکم یہ کہ وہ خدا کا کلام سنتے تھے اس بات کو الٰہ دیا میں فرمایا ہے اور دوسری قسم کو اومن در اوجاب میں کر فرمایا ہے۔ یہ بھی الہام انبیاء کے اقسام ہیں۔ چھارم یہ کہ خدا بنی کے پاس فرشتے یعنی جبریل امین کو بھیج دے اب عام ہے کہ جبریل اپنی اصلی صورت میں دکھائی دیں۔ یا کسی اور قالب میں ظہور کریں اور وہ خدا کا کلام بنی کو پہنچا دیں۔ یہ بھی الہام کی ایک قسم ہے چنانچہ بخاری نے ایک حدیث نقل کی ہے جس میں ذکر ہے کہ حضرت عائشہؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کیفیت وحی پوچھی تو آپ نے فرمایا اچانا یا بنی مثل صلصلة الجرس و ما اشدہ علی فیصم عینی وقد رعبت عندا قال اچانا تمثیل لی الملك جلا فی کلنی فاعی الیقول۔ قالت عائشہؓ ولقد رتیہ فیزل علیہ الوحی فی الیوم الشدید البر فیفصم عنہ وان جنبیہ لیتیفصد عرقا۔ (بخاری جلد اول صفحہ اول) آپ نے دو صورتیں بیان فرمائیں اول یہ کہ زنجیر کی آواز جیسے آتی ہے اور وہ ہمیشہ سخت تر ہوتی ہے اور اس حالت کے بعد جو کچھ فرمایا جاتا ہے وہ سب مجھے خوب یاد رہتا ہے۔ یہ وہی صورت ہے کہ ملکیت میں ایک تغیر عظیم پیدا ہوتا تھا۔ اور ہمیشہ فرو ہو جاتی تھی۔ اور ایسی حالت میں کہ جب متضاد کیفیات کا دور ہوتا ہے تو حواس ظاہر اور قویٰ ہمیشہ انار جہانہ میں تعطل و انحلال پیدا ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ اور ہمیشہ ہنسنا سی کانوں میں سنائی دینے لگتی ہے جیسا کہ بخاری کی آمد میں بعض اوقات ایسی آوازیں کان میں آیا کرتی ہیں۔ یہ فرشتوں کے پروں کی آواز نہ تھی نہ وہاں سے کوئی گھنٹی بجائی جاتی تھی۔ جیسا کہ حوام کا خیال ہے اور اس میں کوئی بھی شبہ نہیں کہ ایسی حالت جو مردنی سے لے کر موتی کے قوی و ہانیہ اپنی انحلت نہ کرنے پائیں اور جب تک انسانی حواس میں انحلال و بروگی پیدا نہیں ہوتی عالم غیب کا کوئی راز اپنے انکشاف نہیں ہوتا تاہم تب میں ہی ہوتا ہے اور عل مسمریزم میں ہی اسی لئے معزل کے حواس کو معطل کیا جاتا ہے اور اسی لئے حالت سانی میں کہ حواس ظاہر معطل ہو جاتے ہیں انکشاف جہانوت غیب ہوتا ہے اور انسان کی روح جو مل مدک ہجرت حواس کی طرف متوجہ ہو عالم غیب کے غافل ہے وہ نہ

مشابہ ہوتی ہے اور جن میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ سخت سردی میں ہی وحی کے ہی آپ کے روئے مبارک سے پیدیا ٹپکتا دکھائی دیتا تھا۔ انسان پر سخت ہوتی ہے۔ بعض دشمنوں نے اس بات کو اس پر معمول کیا ہے کہ آپ کو مرگی کے مرض کا دورہ ہوتا تھا اور ایسے دورے میں خیالات متنوعہ پیش آتے ہیں یہی نبی عربی کی وحی تھی۔ چہم بداندیش کہ برکنہ باڈ عیوب مساید نہرش دز نظر بہ پر ملکیت کے غلبہ میں حجاب جسمانی اللہ جاتے تھے آپ اپنے خدا سے حجاب نورانی میں ہم کلام ہوتے تھے۔ یا کہی اسکا کلام بلا توسط سنتے تھے۔ یہ قسم دوم و سوم کی طرف اشارہ ہے۔ اور کہی، غرضتہ متشکل ہو کر کلام خدا پہونچا جاتا تھا یہ قسم چہارم کی طرف اشارہ ہے۔ قرآن مجید اکثر انہیں صورتوں میں الہام ہوا، آنحضرت صلعم کہی اپنے خدا کو تجلیات میں ہی دیکھتے اور اس سے کلام کرتے تھے مگر ایسی حالت میں قرآن الہام نہیں ہوا ہے۔ اور شب معراج میں جبکہ جسم اطہر پر روحانیت غلبہ کر گئی تھی اور آپ اسی جسم سے آسمانوں سے بھی اور پر تک شریفے گئے اور خدا سے ہم کلام ہوئے تھے اس حالت میں صرف سورہ بقرہ کا خاتمہ الہام ہوا تھا۔

## سوال ۱

یہ سب کچھ سہی مگر یہ کیونکر معلوم ہوا کہ حجاب کے پیچھے سے جو خدا سے باتیں کیں اور اسکا کلام سنائی دیا۔ آیا وہ دراصل خدا تھا اور اسکا کلام تھا یا کہی اور کا۔ اور فرشتہ جو پیغام پہونچاتا کیا معلوم کہ وہ جبریل تھا یا کوئی شیطان ان کے نام سے آتا تھا۔ اور پھر جبریل وہ قرآن کمانے لیکر آتے تھے کیا خدا انکو پڑھا دیتا تھا یا کہی سے کھما ہوا دیکھو

و بعض علماء فرماتے ہیں کہ جبریل روح محفوظ سے پیکر لاتے تھے وہاں تمام قرآن مجید کھما ہوا تھا یہ کلام سب پر محمول نہ کیا جائے کہ روح محفوظ کوئی مگر کی گئی تھی ہے اور اس پر انہیں نقوش اور اقلام میں کلام الہی کھما رہا ہو

لاتے تھے اور پھر یہ کیونکر جبرئیل کو معلوم ہوتا تھا کہ یہ خدا کا کلام ہے؟

### (جواب)

یہ ایک بیہودہ شبہ ہے کہ جکائنشاء اور اک روحانی سے جبل ہے۔ اب اس عالم حسی میں بادشاہ کے فرامین اور ان کے ایلچیوں کے اعتبار پر ہی یہی شبہات پیدا ہو سکتے ہیں کہ کیا تحقیق ہے کہ جسکے دربار میں ہم حاضر ہیں اور جو پس پردہ بادشاہ کلام کر رہا ہے یا وہ اصلی بادشاہ ہے یا کوئی مصنوعی بادشاہ اور مصنوعی دربار ہے اور اگر پس پردہ بادشاہ تسلیم ہی کر لیا جائے تو کیا معلوم کہ یہ اسی کا کلام ہے یا کسی اور کا۔ بادشاہ کا گورنر کیا معلوم کہ اصلی ہے یا جعلی پھر شاہی فرامین اور ان کے ایلچی کیا معلوم کہ اصلی ہیں یا جعلی؟ لیکن بایں ہمہ قرآن ان سب شبہات کو دور کر دیتے ہیں۔ اس لئے ایسے شبہات کرنے والے کو پاگل سمجھا جاتا ہے۔ پھر عالم ملکوت میں کہ جہاں کا اور اک اس اور اک حسی سے بدرجہا قوی ہے۔ ایسے احتمالات کی کیا گنجائش ہے؟

جبرئیل جو کچھ کلام لاتے تھے خدا تعالیٰ کے پاس سے لاتے تھے۔ بلکہ الفاظ ہی اسی طرف کے ہوتے تھے۔ اب یہ کہنا کہ وہ کہیں سے بکھا ہوا بکھیر لاتے تھے یا خدا پڑھا تا تھا بیکار کلام ہے۔ ملائکہ بالخصوص سر دفتر ملائکہ جبرئیل اور خدا میں جو کچھ کیفیت کلام اور باہمی مواجہ کی ہے اسکو ہماری عقل اور اک نہیں کر سکتی۔ اور وہ مواجہ اور یقین ہماری حسی یقین اور مواجہ سے بالکل غیر ہے ایک کا دوسرے پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے۔

الہام کے لغت میں معنی ہیں دلیں ڈالنا القا کرنا اور وحی کے معنی ہیں اشارہ کلام آہستہ

بقیہ۔ اس لئے کہ لوح محفوظ اس حکم کی طرف اشارہ ہے اس کے تعین کو لوح سے استعارہ کیا جاتا ہے بات وہی ہوئی کہ جبرئیل علم الہی سے حاصل کر کے لاتے تھے پھر اس قدر علمی پر اطلاع کی جو کچھ کیفیت ہو معلوم نہیں

الہام وحی کی تحقیق لغوی



الہام وحی کی تحقیق لغوی

ولیس ڈال دنیا ان لغوی معنی کے لحاظ سے دونوں لفظ قریب المعنی ہیں اور ممکنات میں سے کوئی مخلوق ہی خدا کے اس فیض سے محروم نہیں۔ جاہلات سے لیکر نباتات حیوانات تک۔ مگر علم کے قدر المراتب درجات متفاوت ہیں انہیں معنی لغوی کے لحاظ سے قرآن میں آیا ہے اسی ربک الیٰ اعلىٰ کہ تیرے رب کے شہد کی کہیں کو وحی کی۔ یعنی ان کے ولیس ڈال۔ لیس و استواسا فاما جبریا و لقویا کہ قسم ہے ہر جان اور اس کے بنانے والے کی پیرائے اسکی بدی اور نیکی الہام کی یعنی ولیس القا کی۔ اس خالق کا تاہم برقی اسکی ہر ہر مخلوق کے ولیس لگا ہوا ہے۔ سب کے ربط آشنائی ہے سمجھئے۔ ولیس ہر ایک کے رسائی ہے سچے۔ انہیں لغوی معنی کے لحاظ سے شاید بعض شخاص اپنی کتابوں اور خیالات کو الہامی اور وحی کہہ دیتے ہیں۔ مگر یہ الہام اور یہ وحی ایسی ہی ہے کہ جیسا ایک معمولی شخص کے ولیس معمولی خطرات کا وقوع ہوتا ہے۔

لیکن اصطلاح شرع میں وحی خدا کا وہ پیغام و القا ہے جو بنی کسرت ہو۔ عام ہے کہ توسط جبریل ہو یا غیر توسط جبریل کی صورتیں اور پر بیان ہوں۔ قرآن۔ انجیل۔ تورات۔ زبور و دیگر صحف انبیاء اس قسم کی وحی تھی۔ مگر قرآن میں اور ان کتابوں میں استقدر فرق ہے کہ قرآن کا مضمون اور الفاظ دونوں وحی کے ذریعہ سے ہیں برخلاف دیگر کتب سماویہ کے کہ ان کے مطالب وحی شدہ اور الفاظ غالباً ان انبیاء علیہم السلام کی طرف سے تھے۔ شرع محمدی میں اس قسم کے وحی کو وحی غیر متلو کہتے ہیں اور قسم اول کو وحی متلو احادیث وحی غیر متلو ہیں مخصوص احادیث قدسیہ۔ انبیاء کی وحی میں کوئی آمیزش و ہم غلطی ہونے نہیں پاتی۔ اس کو قطعی اور یقینی سمجھا جاتا ہے۔

حضرات انبیاء علیہم السلام کے پیروں میں ملکیت کا غلبہ ہوتا ہے وہ بھی اس سے محروم نہیں رہتے۔ مگر اصطلاح میں ان کے انکشاف و القا کو وحی نہیں کہتے بلکہ الہام

سلہ صدیقین و شہداء و صالحین سب کے مطابق المراتب اولیاء و ائمہ بھی کہتے ہیں ۱۲ منہ

وحی غیر متلو الہام

ہر چند اس میں کم غلطی واقع ہوتی ہے۔ مگر تاہم وہ قطعاً نہیں ہوتا کہ اس لئے کہ امینرش وہم کا احتمال باقی رہتا ہے نہ ایسے الہامات وحی انبیاء کا مقابلہ کر سکتے ہیں انپرشرائع و احکام قومی و ملی کی بنیاد قائم کی جاتی ہے۔ بالقرض کسی ولی کا کشف و الہام قرآنی مضمون کے مخالف ہو تو یہ الہام ولی قابل رد وافر غیر معتبر سمجھا جائیگا خواہ وہ ولی کیسے ہی مرتبہ کا ہو۔

و اگرچہ بنی اور رسول کے ایک ہی معنی ہیں اور اسی لئے کہی ایک لفظ دو سے کے مقام پر استعمال کیا جاتا ہے مگر اصطلاح میں رسول خاص اوس نبی کو کہتے ہیں جو صاحب کتاب و شریعت جدید ہو جیسا کہ ابراہیم موسیٰ۔ عیسیٰ۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم و علیہم السلام رسول خاص مطلق بنی عام مطلق ہر رسول بنی ہے۔ مگر ہر بنی رسول نہیں۔ جیسا کہ حضرت موسیٰ کے اتباع انبیاء رہتے ہیں۔

و ہر بنی رسول کو وحی اس کی مادری زبان میں ہوتی ہے تاکہ اس ملک کے رہنے والے بغیر وسیلہ ترجمان خدا کے ارشاد سے واقف ہوں اور ہر ایک زبان داں علی قدر الفہم اوس کے مستفید ہو گو اس کے حقائق و اسرار خواص کا حصہ خاص ہوں۔ پھر وہ کلام نبی ترجمہ ممکن ہے کہ دو سے ملک میں بھی پہنچے۔ اور کلام میں زیادہ تر مخاطب اسی ملک کے لوگ ہوتے ہیں انہیں کے محاورے اور مذاق پر کلام ہوتا ہے۔ انہیں کے اخلاق و مراسم میں اصلاح کر کے دوسری قوموں کے اخلاق و مراسم کی اصلاح کی جاتی ہے مگر وہ کلام اور اس کے احکام اس ملک کے ساتھ مخصوص نہیں ہوتے خدا جو کہ تمام بنی آدم کا خدا ہے اس لئے اس کے احکام میں بھی جملہ اقوام کی مراعات ملحوظ ہوتی ہے و اللہ اعلم بالصواب۔

وضوح ہو کہ جتنے مذہبی کتابیں بنام نسا و انبیاء سابقین پائی جاتی ہیں جیسا کہ انجیل توریت زبور و غیرہ یا وہ کتابیں کہ جن کے معتقد انکو الہامی اور آسمانی سمجھتے ہیں جیسا کہ وید۔ و سائتر۔ زندوستھا۔ وغیرہ جب انپرنظر ڈالی جاتی ہے تو ان سے یہ ہرگز معلوم

نہیں ہوتا کہ اس مصنف کی معرفت خدا اپنی طرف سے فرما رہا ہے۔ بلکہ یہی معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب کا مصنف خود کہہ رہا ہے حام ہے کہ وہ خدا کی عبادت اور اس کے احکام اور اس کے صفات بیان کر رہا ہے یا گزشتہ واقعات جنہیں خود اس بزرگ کا یہی حال ہے کہ جسکی طرف وہ کتاب منسوب کی جاتی ہے۔ یا وہ دیوتاؤں اور ارواحِ غیرہ اور عناصر کی مستائش کر رہا ہے۔ اور نیز اس مصنف کا کہیں یہ بھی دعویٰ نہیں پایا جاتا کہ وہ وحی اور الہام کے ذریعہ سے کہہ رہا ہے۔ برخلاف قرآن مجید کے کہ اس کے دیکھنے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ رب العالین اپنی جبروت اور شان کے ساتھ اپنی آیات قدرت اور احکام یا عبرت دلانے کے لئے گزشتہ واقعات نہ بطرز مورخانہ بلکہ بطور واعظانہ اور آنے والی زندگی کے حالات اور انسان کی سعادت و شقاوت بیان فرما رہا ہے۔ اور اپنی توحید و عبادت صدق و عفاف و مکارم اخلاق کا کس رعب و داب کے ساتھ حکم دے رہا ہے۔ اور انسان کی ابتداء اور اس کی انتہا کا نقشہ دکھا رہا ہے اور اس پر اپنے انعام و اکرام جتلا کر اسکو محبت کی طرف بھی کھینچ رہا ہے۔ اور اپنا جلال و جبروت بتا کر دنیاوی و اخروی عقوبات سے بھی ڈرا رہا ہے اور اسکو ایک دوسرے جہان کی نگاہِ باقیہ کی رغبت بھی دلا رہا ہے۔ اور خدا پرست جماعت قائم کر کے انکے انتظام ملکی و سیاسی بھی سکھار رہا ہے اور انکو بت پرستوں کے مقابلہ میں جبروت و ہمت بھی دلا رہا ہے۔

پیشہ یہ اور استعارہ اور عبارت میں اپنی شانِ کبرائی کو بھی ملحوظ رکھے ہوئے ہے جس سے صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ رب العالین کا کلام ہے جیسا کہ جا بجا خود ہی فرماتا جا رہا ہے کہ یہ محمد پر مبنی نازل کیا ہے۔ انہوں نے اپنی طرف سے نہیں بنالیا ہے اگر تم انکا کلام سمجھتے ہو تو تم ہی دیسے ہی بشر ہو بلا ہماری ایک سورہ کے دسویں حصہ کے برابر تو بنا کر لاؤ اور اس پر جس سے چاہو مدد لے لو۔

خیر جو کتابیں توریت و انجیل و زبور و صحف انبیاء کے نام سے نامزد ہیں ان کے مقتقدوں کو تو اتنا انتساب ہی کافی ہے۔ اور وہ مسلمانوں کو دہو کا بھی دیدیا کرتے ہیں کہ یہ وہی توریت و انجیل و زبور ہے جس کا قرآن میں ذکر ہے۔ حالانکہ یہ وہ نہیں بلکہ اون کے نام موصوم ہیں ہاں انہیں ان کے مطالب بھی بشیر پائے جاتے ہیں۔ مگر دیگر مذاہب کے لوگ تو استدراج بھی نہیں کہہ سکتے۔

اب ہندوؤں میں ایک فرقہ آریہ پیدا ہوا ہے اور وہ زمانہ حال کی روشنی سے مستفید ہو کر بت پرستی سے قفر ہو چلا ہے۔ البتہ اسنے اور سب بیہودہ کتابوں کو چھڑ کر صرف چار ویدوں کی بابت دعویٰ کر دیا ہے کہ یہ چار رشیوں۔ اگنی۔ وایو۔ ادیت۔ انگر پر الہام ہوئے ہیں +

ان کے مطالب تو صرف دیوتا پرستی اور لغویات پستیل میں مگر برخلاف تمام پہلے پندتوں اور شارحوں کے ان کے مطالب کی اس فرقہ کے بانی نے تاویلات کی ہیں کہ جن سے بالکل مطالب کو ملٹ دیا۔ لیکن قدامتہ ہندوان کی بابت مختلف رائیں رکھتے تھے۔ ایک گروہ عظیم برہما جی کی تصنیف بتلاتا ہے۔ بعض دیاس جی کی بعض محققین کہتے ہیں کہ ان کا ایک مصنف نہیں بلکہ وہ مختلف اشعار ہیں ان کے مصنفوں اور ان کے اوزان کے اتبک نام انکے سروں پر رکھے ہوئے موجود ہیں ان اشعار کا زمانہ ہنود کی سحر گردی کا زمانہ معلوم ہوتا ہے جبکہ ان میں شائستگی کا نام و نشان بھی نہ تھا۔ ان کے مضامین اور ان کے الفاظ کی بندش اس کا کوصاف بتا رہی ہے۔ ان اشعار کو ٹھنڈا اڑھائی ہزار برس ہو دیاں اور سکر شاگردوں نے جمع کر دیا ہے کسی یہ مین نہیں کہ یہ خدا کا کلام ہے نہ اسکا مصنف رشی یہ کہتا ہے کہ میں اشور (خدا) سے الہام پا کر کہہ رہا ہوں بلکہ وہ بچا ہے تو الہام کے مضمون اور لفظ سے بھی واقف نہ تھے مگر آریہ کی اولوالعزمی کب خاموش بیٹھنے دیتی تھی کیونکہ جبہ انہوں نے یہ دعویٰ کر دیا کہ موجودہ صنائع و فنون جو یورپ میں مروج ہیں وہ سب اہل یورپ نے دیدوں سے ہی نکالے ہیں۔

حالانکہ ویدوں میں ایک چیز یہی نہیں نہ کوئی ویدی پندت آج تک ان سے ماہر ہو اسے  
 انہوں نے یہ بھی دعویٰ کر دیا کہ یہ الہامی ہیں چار رشیوں پر ابتدا از زمانہ میں الہام ہو سکتا  
 اور طبع یہ کہ ان رشیوں کی نبوت کو کیا انکا کچھ بھی حال بیان نہیں کر سکتے کہ وہ صادق  
 تھے یا کاذب اور کہاں تھے کب مرے اور یہ وید انپر دفعۃً الہام ہوئے یا تدریجاً اور انہیں  
 قصور میں الہام ہوا تھا اور پھر وہ الہام شدہ کلام لکھا جاتا تھا حفظ کیا جاتا تھا اور ان چاروں رشیوں کو  
 بعد وہ کلام کس طور سے محفوظ کیا گیا اور نیز وہ کلام اوسوقت کی زبان مروج میں تھا یا کسی  
 اجنبی زبان میں اور اس کے قواعد مدون ہو چکے تھے یا نہیں؟ ان ضروری سوالوں کے  
 جواب میں یہی کہتے بن آتی ہے کہ وہ تاریخ سے باہر تھے مگر یہ بات کس طور سے تاریخ  
 میں آگئی کہ یہ انہیں رشیوں پر الہام ہوئے تھے اور ابتدا از زمانہ میں الہام ہوئے تھے حالانکہ  
 ان ویدوں میں ایسا نام ہی نہیں کہ ان کے مصنف یہ رشی ہیں اور پھر مہاباش کے مصنف  
 کو کیونکر معلوم ہو گیا کہ انگریز فلاں رشی کا اور وہ فلاں کا شاگرد تھا کیا یہ تاریخی واقعات نہیں؟  
 مگر الہام کی جو تعریف کی ہے تو اس میں ایسے ایچ بیچ اور محل قیود ہیں جنکا ثبوت خود بھی  
 نہیں دے سکتے جن سے انکا مقصد یہ ہے کہ یہ تعریف بجز ویدوں کے اور کسی کتاب  
 بالخصوص قرآن پر صادق نہ آئے۔ ہم یہی یہی چاہتے ہیں کہ بجز ویدوں کے یہ الہام  
 بیکار اور محل اور کسی کتاب خصوصاً قرآن پر صادق نہ آئے۔ قرآن ایسے الہامی ہوئے  
 سے پاک ہے \*

وہ تعریف یہ ہے

بجذبات الفاظ مکررہ

ایشور کا جبکہ تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری نہوا ہونیک و بدکی امتیاز کے لئے انسانوں کے  
 ولس یعنی انکے جو تعلیم و علوم سے بالکل بے بہرہ ہوں ابتدا از آفرینش میں علم کا تخم ڈالنا  
 اور الہامی مضمون میں ایک خدا کی پرستش اور صحیح علوم تھے جن میں قصہ کہانی اور تکرار

اور اپنے کلام کا آپ رو کرنا ہو (جیسا کہ بذیلہ نسخ قرآن میں ہے) اور وہ روگید۔ بھروید۔ شاوید  
اتروید۔ چار کتا میں ہیں جو ابتداء فریش میں چار ریشیوں لگنی۔ والو۔ ادت۔ انگرا پر  
الہام ہوئے۔

**تعلیف** مراد جامع ہے نہ مانع۔ اور اس کے قیو وہی مہل ہیں۔ جامع یوں نہیں کہ  
اس قسم کا الہام وہ الہام حقیقی نہیں ہو سکتا کہ جبکی بندوں کو اختیار ہے جہاں عالم غیر محسوس کے  
اور اک کے لئے عقول وہم اور غلط سے معصوم ہو سکیں وہ الہام خاص حضرات انبیاء  
علیہم السلام کا حصہ ہے جسکی ملکیت بہمیت پر غالب ہے۔

سو یہ تعریف وہاں صادق نہیں آتی پتداء فریش ہی میں سی اور جاہل اور سادہ لوحوں  
ہی کے دل میں بھی نیک و بد کی امتیاز پیدا کر دینا۔ الہام حقیقی نہیں یہ بات تو خدا ہر انسان کے  
دل میں اس کی ابتداء فریش دل میں ڈال دیا کرتا ہے کہ وہ مضار و منافع دنیاویہ میں امتیاز  
بغیر تعلیم و تعلم کے کرنے لگتا ہے اور جب تک اسکی فطرت سادہ ہوتی ہے اسپر کوئی نیا  
رنگ نہیں چڑھا ہوتا وہ اپنے ایک ہی خالق کی طرف رجوع کرتا ہے جیسا کہ حدیث میں  
آیا ہے کل مولود یولد علی الفطرة فابواه یهودانہ ویحجانہ اس علم میں نہ قصہ و کہانی ہوتی  
ہے نہ تکرار ہوتا ہے نہ اپنے کلام کا رو کرنا ہوتا ہے۔

اگر چاروں دیدوں کا یہی رنگ کونسا الہام ہے جسکی تمثیل سورج کے ساتھ دیکھانی  
ہے تو دیدوں ہی کو مبارک ہے۔

اور مانع بھی نہیں کس لئے کہ یہ تعریف سب نبی آدم کے الہام یعنی ابتدائی خیالات  
پر صادق آتی ہے حالانکہ آریہ اسکو الہام نہیں کہتے۔

ابتداء فریش کی قید بھی مہل ہے کیونکہ بعد میں بھی جب کوئی شخص جاہل ہو جیسا  
لوکا جبرسنسکار کا اثر بھی نہ ہو تعلیم و تعلم کا یہی اسکو حصہ نہ ملا ہو تو وہ بھی ان کی تعریف کے  
موجب اس الہام کا مستحق ہو سکتا ہے۔ اور اگر یہی ہے تو ان کو ثابت کرنا ہو گا کہ چاروں

ایک زمانہ ایک آن میں امام ہوئے تھے حالانکہ سام وید بجز بعض عبارات کے کل بکروید سے نقل ہے جسکا زمانہ بکروید کی تصنیف سے یقیناً مابعد ہے۔ پہرا بتدار آفرینش کی قید لغو ہوگئی اور نیز ان رشیوں میں سینکڑوں ہزاروں برس کا تقدم و تاخر یہی ہے۔ کیونکہ آرتہ کی مسلم کتاب مہاباش میں ہے کہ اندر نے برہمپتی سے اور اس نے انکر اسے اور اسے منوجی سے اور اس نے براٹ سے اور اس نے برہما سے اور اس نے گنی اوت رشیوں سے علم حاصل کیا۔ اب دیکھو گنی مصنف بکروید اور انکر میں کس قدر تقدم و تاخر ہے اسکی تصنیف ابتدا آفرینش میں کس طرح ہو سکتی ہے؟

اس کے بعد جو قیدیں لگائی ہیں کہ اس میں ایک خدا کی عبادت ہو کر رہے۔ اپنے کلام کا رد و نور قصہ کہانیاں ہوں۔ ان پر ہم بھی صا و کرتے ہیں۔ قرآن میں بجز خدا وحدہ لا شریک کے اور کی پستیس کی سخت ممانعت ہے ابات کو ہر موافق و مخالف مانتا ہے۔ مگر ویدوں میں تو پستیس کر وڈو یوتا کی روح مستائیس و عبادت نذر و نیاز مذکور ہے آریہ سے پہلے جقدر وید کی شہر میں اور ترجمہ ہوئے ہیں انکو ملاحظہ فرمائیے اور پروفیسر وین۔ اور ٹینگائی اور میکس مولر۔ بنفی۔ بولن وغیرہ شارحین وید سے پوچھ دیکھئے جنکو کہی اپنے موافق پا کر آریہ محقق کا خطاب دیا کرتے ہیں۔ اور ہندوؤں میں سے مہیدہر۔ سائنا اچاریہ۔ راوان۔ اوٹ۔ وغیرہ شارحین وید سے دریافت فرمائیے۔ تمام علماء ماہرین وید کے مقابلہ میں صرف پنڈت دیانند سرتی کا قول اگر سند ہوگا تو ان کے مریدوں کے ہی نزدیک ہوگا جنہوں نے انکو مہارشی کا خطاب دیا ہے۔

تکرار نمود۔ قرآن میں محبوب تکرار نہیں بلکہ تاکید کے لئے ایک مضمون کو بڑی خوبصورتی کے ساتھ دو سر عنوان سے بیان فرمایا ہے جس سے تکرار ہی معلوم نہیں ہوتا اور یہ تکرار کی ایک اعلیٰ درجہ کی بلاغت ہے۔ برخلاف سام وید کے باستنائے بعض کل کا کل رگوید ہے پراس سے زیادہ اور کیا تکرار اور مضمون کر ہوگا۔ اور اترجین وید کی نسبت تو پنڈتوں نے

فیصلہ ہی کر دیا ہے کہ یہ بعد کی تصنیف اور انہیں کا انتخاب ہے +  
اپنے کلام کا دوا و تبدیل ہو | یہ بھی قرآن کی نسبت صادق آتا ہے اول سے آخر تک اتنی  
بڑی کتاب میں ایک جگہ بھی اختلاف نہیں اور نسخ کی حقیقت ہم  
بیان کر آئے ہیں اسکو تبدیل و رد کرنا سمجھنا کمال جہالت ہے۔ برخلاف مضامین  
وید کے کہ ان کے اختلافات کو لکھا جائے تو ایک ضخیم کتاب تیار ہو جائے۔ صرف  
آفریش عالم میں ہی کس قدر باہم متعارض اقوال ہیں +

قرآن میں نہ کوئی قصہ ہے نہ کہانی ہے البتہ چند واقعات بطور  
قصہ کمائیاں نہوں | عبرت نصیحت بیان کئے گئے ہیں۔ اسکو کوئی حائل و استانگونی  
نہیں کہتا۔ برخلاف ویدوں کے کہ انہیں تمام خانگی جگڑے۔ اوکلی۔ موسل۔ تو۔ تغاری  
پر وہمت جھان راجہ اس کے ہاتھی گھوڑے لنگر۔ بل۔ بل۔ اور فحش واقعات مذکور ہیں۔  
شارحین بالا سے دریافت کر لیجئے +

اسکے بعد آریہ تو بتائیں کہ باوجود ہمہ بیانی کے صرف معارف و اعمال کی بابت ویدوں نے  
کیا ہدایت فرمائی ہے براہ مہربانی لفظی ترجمہ کے ساتھ دو چار ہی اشلوک لکھ کر بتا دیں کہ انہوں  
کیا اعفائد رکھنے چاہیں اور کون سے عمل نکر نے چاہیں جن سے اس کی نجات ہو۔ اسکے  
سوا صفات باری کے متعلق جو کچھ سنجہی و جسمانیت پیدا کرنے والے جملے ہیں انہیں  
کی توجیہ کر دیں۔ جب بنجر ہوں۔ آگ پر گہی جلا لے کے اور کوئی بھی مفید بات ویدوں میں  
نہیں تو یہ یہ انسان کے لئے کیا کام آسکتے ہیں +

اور جبکہ قدیم ہنود خلیکو سناتن و مہرم کہا جاتا ہے بالاتفاق اسبات کے  
قائل ہیں کہ ایک بار سنگاسر دیت (دیو) تمام ویدوں کو چور کر گیا اور سمندریں غوطہ  
لگا گیا تھا تو برہما جی نے بہگوان سے فریاد کی بہگوان نے مچھلی کی صورت اختیار کر کے  
سمندر میں غوطہ لگایا۔ آخر بڑی کہڑ بڑ کے بعد سنگاسر کے پیٹ میں سے وہ دیکھا لگا لاپاٹو



بتلائیں کہ ان بیگے ہوئے کاغذوں کے ہنڈوں میں سے کس قدر مضامین مٹ گئے اور کس قدر باقی رہے تھے اور پرویدوں کی ترمیم کس نے کی اور کب کی اور اس طرح بہت سے حوادث گزرے ہیں جنہیں ویدوں میں تغیر و تبدل ہو جانا قرین قیاس تھا خصوصاً بودہ کے غلبہ کے وقت اب آریہ کوئی ایسی دلیل ہی تو قائم کر دیں کہ جس سے اطمینان ہو جائے کہ یہ وہی وید ہیں جو ان کے مصنفوں نے بنائے تھے ان میں کچھ ہی تبدل و تغیر نہیں ہوا کھلے کہ ویدوں کی حفاظت صرف لکھے ہوئے کاغذوں و درختوں کے پتوں سے کی جاتی تھی۔ جن کے مٹنے اور گڑبڑاں بند ہی رہا کرتی تھیں۔ حافظہ توان کا اتنا کئی ہی نہیں اور یہی ہی بتائیں کہ ویدوں کی روشنی جبکہ تمام ہندوستان پر یہی نہ پڑی بلکہ ابتداء سے بہت فرقی ہندوؤں کے اسکے سخت منکر اور مخالف رہے جیسا کہ چارواک۔ جینی۔ دھرمائی۔ بودہ مت۔ گوشائیوں۔ براہمنوں۔ جوگیوں کے سد بافرقے اور کبیر داس۔ گرو نانک برہمہ سماج۔ رستگار تہ پرکاش ص ۲۲ و ۳۸۰ اور پران کے معانی سے بھی بجز چند اشخاص کے جو کجگو نام جلوں کے سردار پر مندرج ہیں اور کوئی واقف نہوا۔ اور پرخاص معنے اب بجز آریہ پنڈت کے اور کسی کو معلوم نہوئی نہ اور دینا بہر میں کوئی اس روشنی سے مستفید ہوا تو پر یہ سوچ ہزاروں پر دوں میں غروب ہو ا کس کام آسکتا تھا اس اندھیر پر ایثار و یادان کا الہام کا دروازہ بند کر دیا اور قبل از وقت ایک کی جگہ چار وید مکرنازل منسرا دینا کس مصلحت پر پڑی تھا۔ سمجھ میں نہیں آتا۔

یہ تو جو کچھ تھا سو تھا مگر بولے بولے پنڈت ویدوں کے ثبوت پر بالخصوص مسلمانوں کے مقابلہ میں اپنی کتابوں ویشیشنگ وشن۔ نیاے وشن مصنفہ مرشی گوتم۔ ساکنہ شانترا مصنفہ مرشی کپل ویدانت شانترا مصنفہ مرشی دیاس جی پیش نہ کریں کس لئے کہ یہ دلیل نقلی ہے اور دلیل نقلی مسلمات حضم سے ہونی چاہیئے اور یہ مسلمانوں کی تو کیا خود ان آریہ کے بھی ایسے کچھ مسلم نہیں۔ کیونکہ سنا تن دہرم کے ہندو جب انہیں کتابوں کو

آریہ کے مقابلہ میں پیش کیا کرتے ہیں تو آریہ صاف انکار کرتے اور کہہ دیتے ہیں کہ یہ  
الہامی اور ایسے نہیں کہ خواہ مخواہ انکو تسلیم کیا جائے۔ مقابل کے نزدیک گوتم۔ پل  
ویاس ایسے ہی ہیں کہ جیسا مخاطب پنڈت۔ یا ان کی جماعت کے اور پنڈے۔ ایسے  
اقوال پیش کرنا علم مناظرہ کے خلاف اور قابل مضحکہ ہے ان دلائل عقلیہ لائیں یا مسلمانوں  
کے مسلمات سے ثبوت دیں۔

کیا قرآن کے ثبوت میں ہادیہ۔ شرح وقایہ۔ در مختار وغیرہ کتابیں مخالف کے رد پر پیش  
کرنا حماقت نہ شمار ہوگا؟ ضرور۔ دوئم خود ان کتابوں میں صرف لفظ وید ہے جسکے معنی علم و ود  
کے ہیں۔ رگ وید۔ یجر وید۔ شام وید اترو وید۔ کلام تک نہیں۔ یہ تو تنکوں کے سہائے  
سے دیا پاراتر تا ہے۔

کسی شے کی اصل نہ اسپر فلعی کرنے اور ہیر پیر کرتا ویلات کرنے سے بدل کر کوئی  
دوسری عمدہ چیز بنجاتی ہے نہ کسی عمدہ شے کے جوہر او سپر عیب لگانے اور بے سمجھی  
سے اعتراضات کرنے سے مٹ جاتے ہیں۔ مگر انسانی طبیعت کا خاصہ ہے کہ اپنے  
قدیم رسم و رواج اور آبائی خیالات کو جو پشت و پشت متواتر ہونے کے سبب  
طبیعت میں موسوخ ہو جاتے ہیں بہت کم انکی اصلیت دریافت کرنے کی طرف متوجہ ہوتے  
دیتی ہے اور تحقیقات کے بعد ان کی لطالت ثابت ہو جانے کے بعد ہی حق کو  
مشکل سے قبول کرنے دیتی ہے۔ بلکہ پاسداری اور ضد پر آمادہ کر کے انہیں قیافہ  
اور کلبے خیالات کی تاویل و توجیہ اور انہیں جھوٹے فضائل پیدا کرنے پر مجبور کر دیتی ہے  
ایسے دنیا میں یہ کڑیوں مذاہب اور صد ہا ادیان باطلہ ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ باوجود تعارض و  
مخالفت کے سب حق نہیں نہ ہو سکتے ہیں۔ مگر ہر ایک انہیں پر شا و ماں اور انہیں کو ذریعہ  
نجات سمجھے بیٹھا ہے کل حزب بما لدیم فرج و نہ ہر قوم راست راہے دینے و قبلہ کا  
مگر مردانہ طالع جنہر نور حق متجلی ہوتی ہے جلد اس حجاب کو چیرہ پا کر نور میں آجاتی ہیں۔

# باب دوم

## فصل اول

دنیا گمراہی کے دریاؤں میں تہ وبالا  
ہو رہی تھی کہ وہ ناخدا آیا جس کی۔  
خبر مدت سے بنیاریٹے آئے تھے

دیکھو میرا بندہ جسے میں سنبھالتا میرا برگزیدہ جس سے میں بخوش ہوں میں نے اپنی روح  
اسپر رکھی وہ قوموں کے درمیان عدالت جاری کرے گا۔ وہ نہ چلائے گا نہ اپنی سدا بلند کرے گا  
نہ بازاروں میں غل مچائے گا۔ نہ وہ مسے ہوئے سینے کو توڑے گا نہ دھتی بیتی کو جھائے گا۔  
کسی پر زیادتی نہ کرے گا نہ نور حق کی لو کو جو باقی رہی ہوگی گل کرے گا۔ وہ عدالت کو جاری کرے گا  
جو قائم رہے۔ اس کا زوال نہ ہوگا۔ اور نہ وہ سلا جائے گا جب تک کہ زمین پر رستی قائم  
نہ کرے اور بحری ممالک اسکی شریعت کی راہ نکلیں۔ خداوند خدا جسے آسمانوں کو بنایا اور  
تاما جسے زمین کو اور اسکی چیزوں کو بنایا اور اسپر چلنے والے حیوانوں کو سانس بخٹھا اور  
اسپر چلنے والوں کو جان دی یوں فرماتا ہے میں خداوند نے صداقت کے لئے  
بجھے بلایا میں ہی تیرا تہ پکڑوں گا اور تیری حفاظت کروں گا اور تجھے لوگوں کی روشنی  
اور عہد باندھنے والا بناؤں گا کہ تو اندھوں کی آنکھیں کھولے اور بند ہوؤں کو قید سے  
نکالے اور انکو جو اندھیسے میں بیٹھے ہوئے ہیں نو کی طرف لائے۔ یہ توداہ میں ہوں

سہ ترجمہ مجاز ۱۲ منہ ۱۵ مصطفیٰ کا ترجمہ ۱۳ منہ

بشارات اول

یہ میرا نام ہے میں اپنی شوکت و شوکت کو نہ دوں گا اور جو تائیں میرے لئے سزاوار ہے وہ میں بنائی ہوئی صورتوں کے لئے نہ ہوں نہ دوں گا۔ دیکھو سابق کی پیشین گوئیاں تو پوری ہوئیں اور اب میں نئی پیشین گوئیاں کرتا ہوں اس سے پہلے کہ وہ پوری ہوں خداوند کے لئے ایک نیا گیت گاؤا اے جو تم سمندر پر سے گزرتے ہو۔ اور تم جو اسیں بستے ہو اے بحری مالک اور ان کے باشند و تم زمین پر ستر تاسر اسکی تائیں کرو بیا بان (عرب) اور اسکی بنیاں قیدار کے آباد دیات اپنی آواز بلند کرینگے (تکبیر و تہلیل سے) سلطع کے بنے واسے ایک گیت گائیں گے پہاڑوں کی چوٹیوں سے لکھائیں گے۔ وہ خداوند کا جلال ظاہر کرینگے اور بحری مالک میں اسکی شناخوانی کرینگے خداوند ایک بہادر کی مانند نکلیگا۔ وہ جنگی مرد کی مانند اپنی غیرت کو جوش میں لائینگا وہ جنگ کے لئے بلاینگا وہ اپنے دشمنوں پر بہادری کرے گا الخ میں پہاڑوں اور ٹیلوں کو ویران کر دوں گا اور ان کے ہنرہ زاروں کو برباد کر دوں گا (یہ شام کے فترحات کی طرف اشارہ ہے جو خلافت اول و دوم میں واقع ہوئیں) میں انکو (عرب کو) ان رستوں سے بے چلوں گا جسکو انہوں نے دیکھا نہیں میں ان کے آگے تاریکی کو روشنی اور ناموزمین کو میدان کروں گا میں ان سے یہ سلوک کر دوں گا اور انہیں ترک کر دوں گا۔ (کتاب البیع بنی کا بیا لیسواں باب) یہ پیشین گوئی حضرت مسیح سے ملت سوس برس آگے کی گئی تھی :-

انظر روشن ہو۔ (اے زمین) کہ تیری روشنی آئی اور خداوند کے جلال نے تجھے طلوع

۱۱ قیدار حضرت اسماعیل علیہ السلام کے بڑے بیٹے آنحضرت صلم کے اجداد میں سے ہیں۔ ۱۲ منہ ۱۳ سلطع حجاز کا پہاڑ ہے یعنی عرب کی توہین مالک میں اسکی شناخوانی اشاعت توحید و اسلام کے لئے بڑے زور و شوکت سے پھیل گئیں۔ ۱۰ اور ان کی معرفت خداوند اپنا جلال ظاہر کرے گا ۱۱ فوجش کو ان اسرائیل کی نابکار قوموں کو سزا دیں گے ۱۲ منہ

کیا دیکھو زمین پر تاریکی اور قوموں پر ظلمت چھا گئی۔ لیکن خداوند بظہر طلوع کر گیا اور اسکا جلال بظہر نمودار ہو گا۔ تو میں تیری روشنی میں آئیں گی اور بادشاہ تیری تعلی میں چلیں گے (اب یہاں سے زمین مدینہ کی طرف خطاب ہے) اپنی نگاہ اٹھا کر چاروں طرف دیکھ وہ (عرب) سب کے سب اکٹھے ہونگے وہ سب تیرے پاس آئیں گے تیرے بیٹے دور سے آئیں گے تیری بیٹیاں گودیں اٹھائی جائیں گی (انکا احترام ہو گا) تب تو دیکھیں گی۔ اور روشن ہوگی ہاں تیرا دل اچھے گا۔ اور کشادہ ہو گا۔ کیونکہ سمندر کی فراوانی تیری طرف پہرے گی اور قوموں کی دولت تیرے پاس فراہم ہوگی اونٹ کثرت سے تجھے چھا لینگے میدان اور عینہ کے جو ان اونٹ اور سب کے سب اونٹ تیرے پاس آویں گے وے سونا اور چاندی لاویں گے اور خداوند کی تعریف سنا دیں گے۔ قیدار کی ساری بیٹریں (یعنی وحشی لوگ) تیرے پاس جمع ہونگی بنیٹھ کے بندھے (موٹے) فرج آدمی اتیری خدمت میں حاضر ہونگے۔ کتاب الیسع بنی کا ساٹھواں باب)۔

میں نے ان کی طرف توجہ کی جنہوں نے مجھ سے نہ انگا مجھے اونوں نے پایا جنہوں نے مجھے ڈھونڈا (عرب کی پست پرست اور جاہل قومیں)

میں نے ایک گروہ کو جو میرے نام کی نہیں کہلاتی تھی کہا مجھے دیکھ مجھے دیکھ کتاب الیسع بنی کا ۶۵ باب حضرت مسیح فرماتے ہیں۔ لیکن وہ جو میرے بعد آتا ہے مجھ سے زور آور ہے کہ میں اس کی جوتیاں اوٹھانے کے ہی قابل نہیں وہ منہیں روح قدس اور آگ سے بپٹہ (غوطہ) دیگا اسکا چہاج اس کے ہاتھ میں ہو گا وہ اپنے کھینیاں کو خوب صاف کرے گا اور اپنے گیسوں کتے میں جمع کرے گا۔ پھر ہوسے کو اس آگ میں جلانے کا جو کبھی نہیں بجتی۔ انجیل متی کا تیسرا باب ۴

سلطنت عرب شرقی و شمالی کے قبائل۔ یہ سب باتیں مدینہ میں خلافت اول میں چھٹی ہوئیں سب ایسے ہیں کے قبائل اور بنی قیدار کے قبائل اور بنیٹھ کے قبائل اور ٹینوں پر سوار ہو کر قصد جہاد شام مدینہ میں

بشارت تیری

بشارت چوتھی

حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر حضرت مسیح علیہ السلام تک سب انبیاء آفتاب کے طلوع ہونے کی بشارت دیتے آئے ہیں۔ آخر جب دنیا ظلمت سے بہ گئی تو یہ آفتاب جان تاب ربیع الاول کے مہینہ میں فاران کی چوٹیوں سے جلوہ گر ہوا۔ یعنی حضرت خاتم المرسلین محمد صلی اللہ علیہ وسلم مکہ میں خاندان قریش میں آمنہ خاتون کے شکم سے پیدا ہوئے۔ آپ کے پیدا ہونے کے دنوں میں عجائب و غرائب آیات قدرت ظہور پذیر ہوئے۔ شروع ہو گئے تھے جو ایک عظیم الشان وقوف کے پیش خیمہ تھے۔ شیاطین آپس میں مل کر روتے اور سڑ پر خاک اوڑھتے پرہنے لگے آسمانی خبریں جنوں پر بند ہو گئیں اسکی جو کے تلاش میں سرگرداں و حیراں پرتے تھے کہ یہ کیا انقلاب ہوا جاتا ہے بتوں میں سے نوحہ اور الوذاع کی آوازیں لوگوں کو سنائی دینے لگیں۔ اہل نظر سمادات پر آثار عجیبہ و غریبہ معاینہ کرتے تھے۔ اہل کتاب کے علماء زمانہ اس آنے والے کے ظہور کا بہت انتظار کر رہے تھے۔ اہل نجوم وغیرہ جو آثار و علامات سے حوادث عجیبہ استدلال کیا کرتے ہیں بالاتفاق قائل تھے کہ دنیا کا نقشہ و گروہوں ہوا چاہتا ہے۔ اور جب حضور اقدس کا تولد ہوا تو حضرت کی والدہ ماجدہ اور پاس کی عورتوں نے عجیب غریب

بقیہ نوحہ میں اس کثرت سے جمع ہوئے کہ مدینہ کی سڑ میں کو ڈھانک لیا تھا۔ پر وہ میٹھے اور بٹریں یعنی اہل اور جنگلی قومیں خلاف ذہن فرج پر قربان ہی ہوئیں خدا کے لئے شہید ہوئے اور فتوحات کے بعد سونا چاندی ہی اس کثرت سے دین میں لائے کہ ڈھیر لگ گئے اور سب خداوند کی ستائش تکبیر تہلیل کے نعرہ بلند کرتے ہوئے گئے تھے اور عکس بلند کرتے ہوئے آئے۔ مسیح کی یہ بشارت بنی اسرائیل کی سبط سے ہی صادق نہیں آتی۔ ۱۲۰۰ء کے بعد یہی ہے کہ اس قوم کرکش کو سزا دلاؤں گا جو غیر اللہ کی پرستش کرتی ہے جو سوا کا گوشت کھاتی ہے اور ۱۲۰۰ء عیسائی کہتے ہیں اس سے مراد روح القدس ہے۔ یہ غلط ہے کیونکہ وہ آئے والا نور روح القدس سے پیشہ و گناہ کو خود روح القدس ہو گا۔ دوم روح القدس کا ظہور طرح سے نہیں ہوا کہ شہرہ وں کو چار میں پٹک کر جدا کیا۔ اور انکو سزا دی ہو ۱۲۰۰ء منہ محمد ابو الحسن

آیات قدرت کا معانیہ کیا۔ پیدائش کے قریب روحانیت حضرات انبیاء علیہم السلام اور اوران کی بیویوں کو عیانا دیکھا اور جو کچھ اس آنے والے کی بابت انہوں نے فرمایا اسکو کانوں سے سنا۔ بوقت تولد ایک ایسا نور متجلی ہوا۔ کہ حضرت کی والدہ ماجدہ اور پاس کی عورتوں کو مشارق و مغارب دکھائی گئے۔ مجوسیوں کے آتش کردہ کی وہ آگ جو ہزاروں برسوں سے مسلسل روشن تھی خود بخود بجھ گئی۔ ایوان کسے کے کنگورے گر پڑے۔ جہیں اشارہ تھا کہ سب بلند آپکے قدم پھر گرائے جائیں گے۔ جنگل کے وحوش و طیور ایک دوسرے کو مبارکبادی دیتے تھے +

الغرض عالم ناسوت سے لیکر عالم ملکوت تک ایک عجیب فرحت و سرور جلوہ گر تھا۔ عرش سے فرش تک دہوم تھی پر طفولیت سے لیکر عہد شباب تک اور شباب آخریت تک جو کچھ معجزات و آیات بنیات لوگوں نے دیکھے اگر ان سب کو قلمبند کیا جائے تو بڑی بڑی ضخیم کتابوں میں بھی نہ سما سکتے۔

(۴) عرب میں قیدار کا خاندان پیران میں مضر کا اور انیس قریش کا اور ان میں بنی ہاشم کا بہت بلند خاندان شمار ہوتا تھا۔ شجاعت۔ عفت۔ ثروت۔ سخاوت و کثرت میں بنی ہاشم ضرب المثل تھے عرب اس سلسلہ نسب کو نہایت شریفین سلسلہ سمجھتے تھے۔ اور دراصل شریفین

و جدتہ کا بنحاشی بادشاہ عیسائی مذہب اور روم کا ہر کلیس اور مصر کا مقولس اناجیل کی بشارات اور مشائخ کی زبانی اور تحریری روایات سے اس عظیم الشان بنی کے مبعوث ہونے کے منتظر تھے اور کیوجہ سے معلوم کر گئے تھے کہ عنقریب ظہور ہونی والا ہے اسلئے بنحاشی تو کہلم کہلا ایمان لے آیا اور ان دونوں نے کسی دنیاوی مصلحت مذہب سلام تو اختیار نہ کیا مگر آپ کی بزرگی عظمت کا اقرار کرتے رہے سطح کان نے بڑے زور سے اعلان کر دیا تھا کہ عرب بالخصوص حجاز میں ایک ایسا نام آور پیدا ہونی والا ہے جو سلاطین موجودہ پر غالب آجائیکا اور اس کے لوگ مشرق و مغرب کو اپنی حکومت میں لے آئیں گے اور مذہب و اخلاق میں دنیا کا نقشہ ٹپٹ جائیگا۔ ابو الحسن

سلسلہ نسب سیدنا محمد علیہ السلام

اس کا سلسلہ نسب یہ ہے

محمد صلی اللہ علیہ وسلم بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد منان  
بن قصی بن کلاب بن خزیمہ بن مدرکہ بن ایلاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان یہاں تک  
کے ناموں میں کسی نسب اور مورخ کو اختلاف نہیں۔ اس کے بعد کے سلسلہ میں تو کلام  
نہیں البتہ ناموں میں قدرے اختلاف ہے جس لئے انحضرت صلعم نے اسے قدر پر بے بقضا  
احتیاط سکوت فرمایا۔

ورنہ عرب کے ماہرین انساب جو گھوڑوں کے نسب بھی ایسے واقف ہوتے ہیں کہ اور  
بلاد میں انسان اپنے خاندانوں سے بھی ایسے واقف نہیں ہوتے۔ یقیناً جانتے  
ہے کہ عدنان چہ نسبت کے واسطے سے قیدار کا پوتا ہے اور یہ قرین قیاس بھی ہے  
کیونکہ اس قدر قریب نسب ایسے ماہر ان نسب کے نزدیک مجہول نہیں ہو سکتا۔

عدنان کا نسب نامہ یہ ہے کہ وہ آد کے اور وہ آد کے اور وہ الہمسیع کے  
اور وہ سلمان کے اور وہ بیت کے اور وہ حمل کے بیٹے تھے اور حمل قیدار کا  
فرزند اکبر اور قیدار حضرت اسماعیل علیہ السلام کے فرزند اکبر اور یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام  
کے فرزند اکبر تھے۔ ابراہیم علیہ السلام کا نسب نامہ توذیت میں مذکور ہے۔

کعبہ کی بنیاد اور سبکی تولیت

حضرت ابراہیم مامور کئے گئے تھے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی  
مسجد کو جو طوفان نوح میں منہدم ہو گئی تھی از سر نو تعمیر کریں  
چنانچہ وہ خود بھی تشریف لائے اور اپنے بیٹے اسماعیل کو بھی تعمیر میں شریک کیا جو اسی  
نیت سے مع ان کی والدہ ماجدہ کے اسی جگہ روانہ کئے گئے تھے۔ خانہ کعبہ کی تعمیر  
کے بعد اسکے متولی حضرت اسماعیل ہوئے اور خدا پرستی کی ترویج کے لئے حضرت  
ابراہیم کی اولاد کا بجا منتشر کی گئی تھی۔ اسماعیل کی بود و باش اسی ملک عرب میں نہی  
ان کے بعد یہ تولیت خاندان میں متواتر چلی آتی تھی۔ اور سب موصوفے انہی

اصول بنیاد



مذہب ابراہیمی کے پابند تھے حج ہی انہیں کی طرز عبادت کی یادگار میں ایک سالانہ عبادت تھی۔ مگر آنحضرت صلعم سے ٹھینٹا تین برس پہلے عمر بن لُحی نے قبائل عرب سے سیکھ کر بت پرستی کو رواج دیا اور ہوتے ہوئے اسکا خود اس خاندان قریش میں بھی جو اسماعیل کی اولاد اور کعبہ کے متولی تھے چرچا پھیل گیا اور خاص خانہ کعبہ میں آنحضرت کے عہد میں کئی سو بت قریش نے کھڑے کر رکھے تھے حج کا مکان کو بھی بدل ڈالا تھا۔ یہ تولیت قریش میں رہی اور پھر قریش میں خاص نبی ہاشم کے قبضہ میں آئی اور حضرت کے جد امجد عبدالمطلب بالاتفاق سردار تسلیم کئے گئے۔

حضرت ابراہیم نے خدا پرستی کی غرض سے اپنے فرزند اکبر کو اس خشک اور ریگستانی اور پھاڑی ملک میں آباد کیا تھا جبہ انہوں نے خدا سے دُعا میں بھی مانگی تھیں اور دونوں قبول ہوئیں اول یہ کہ میری نسل کا محافظ رہنا ان کی روزی کا ساما مہیا کرتے رہنا لوگوں کے طابع ان کی طرف مائل رہا کریں۔ دوم یہ کہ میری ذریت میں سے ایک ایسا شخص پیدا کرنا کہ میرے طریقہ توحید کو قائم کرے۔ قریش کے قبائل گرمی میں شام کی طرف سردی میں مین کی طرف تجارت کو جاتے تھے لوگ ان کی تعظیم کرتے تھے مہمان نوازی سے پیش آتے تھے۔ اوہرا و دہر کی ہشیا ادا تھا اور بقولات ہمیشہ کہ کی طرف کنجی چلی آتی رہی ہیں اسلئے کہ دارالامن بھی رہا جو جس جبار نے اسپر برا تھد کیا وہ ہلاک کیا گیا۔ اسلئے کہ کوہ کعبہ یعنی گردن شکن بھی کہتے ہیں دوسری دعا کا اثر حضور سرور کائنات علیہ السلام کا تولد ہے۔ کہ جس نے کہ کوہ ابراہیم آباد تک روشن کر دیا۔ اور اس کی روشنی نے دنیا کو منور کر دیا۔ اب اسپر بھی یہ کہنا کہ قریش کہ اسماعیل و ابراہیم کی اولاد نہ تھے۔ ٹھیک دو پہر میں آفتاب کا انکار کرنا ہے۔ جو فرنگی مورخوں کی نشانے

بمید ہے۔

مختصر و قانع عمری | حضرت کے دادا عبدالمطلب کے دس فرزند اور کئی ایک روکیاں تھیں۔

دفاع عمری آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

عباس حمزہ۔ ابوطالب۔ ابولعب۔ حارث۔ عبدالمذہب وغیرہ۔ عبدالمذہب میں حسین اور  
 باقبال اور بااخلاق و عقیقہ فرزند اپنے باپ کا فخر تھے۔ ان کی نانیال مدینہ منورہ میں تھی  
 ان کی شادی کی درخواست بڑے بڑے اعیان عرب کیا کرتے تھے مگر یہ سعادت قریش  
 کے ایک بڑے سردار وہب کو نصیب ہوئی۔ ان کی دختر عقیقہ آمنہ سے عبدالمذہب کی  
 شادی ہوئی۔ سنہوز۔ یہ آفتاب حمل ہی میں تھا کہ عبدالمذہب کا مدینہ میں عین شباب میں انتقال  
 ہو گیا اس صدمہ نے کہ اور مدینہ میں حشر برپا کر دیا اور عبدالمطلب کی تو غم سے کمری ٹوٹ  
 گئی۔ اس کے چند مہینوں بعد حضرت کا تولد ہوا۔ اس خوشی کا ہی کہ بالخصوص نبی ماسم  
 کوئی اندازہ نہ تھا۔ ابولعب چچانے اوس لونڈیکو کہ جسے بیٹے کے پیدا ہونے کی خبر  
 دی تھی اس شادمانی میں فی الفور آزاد کر دیا۔ دادا نے جب وہ چاندسی صورت کہ جبکو  
 چاند اور سورج ہی جہک جہک کر سلام کرتے تھے ویسی توفرحت کے مارے قریب تھا  
 کہ غش آجائے تمام شہر کہ میں مبارک و سلامت کا چرچا تھا۔ کئی برس سے ایک ایسا سخت  
 قحط پڑا ہوا تھا کہ لوگوں کو ٹھنڈیوں اور مردار کمانے کی نبوت آگئی تھی۔ اس ولادت باسعادت  
 سے دغ ہو گیا۔ سرداران شریک کئے بچوں کو اطراف کہ کی عورتیں کسی انعام و اجر  
 کی امید پر دودھ پلانے اپنے گھر بچایا کرتی تھیں جب دودھ بڑھ جاتا تھا تو لے آتے  
 اور حسب مقدور انعام پاتی تھیں۔ حضور اقدس کو حلیمہ سعیدہ نے لیا گویا دارین کی دوت  
 و سعادت کو گود میں اٹا لیا اس کے گھر پر وہ دہ آنا رفلح و ثروت نظر آ رہے جو اسکے  
 خیال سے بھی باہر تھے۔ ابھی حضور اقدس کی عمر گرامی کے سات برس ہی پورے  
 ہونے پائے تھے کہ والدہ ماجدہ نے بھی دنیا سے کوچ کیا مگر کی غریبی میں والدین کا  
 اوٹھ جانا یہ ایسی شگفتگی تھی کہ چہرہ بکسی ہی زار زار روقی تھی۔ اب دنیا میں بجز عبدالمطلب  
 کے اور کون اس غمی کا چارہ گر تھا۔ وہ بھی حضرت کو دیکھ کر اپنے ماسور دل کا دریاں  
 کیا کرتے تھے۔ جب سن شیعہ آٹھ برس کا ہوا تو عبدالمطلب بھی چل بسے۔ اور

مرتے وقت اس گنج گرانایہ کو ابوطالب کے سپرد کر گئے جو بعد امد کے عینی بہائی تھے  
 اوہر تو حضور اقدس کی ذاتی عربیاں اوہر یہ کہ ان کے مرے بہائی کی نشانی ابوطالب  
 کو جان سے زیادہ عزیز تھی +

قریش کہ تجارت پر سہراوقات کیا کرتے تھے ابوطالب ایک بار جمال و سبباً لیکر  
 قافلہ قریش کے ساتھ شام کو چلے تو حضرت کو بھی ساتھ لیتے گئے اور حضرت کا سن تیس  
 نو برس کا تھا۔ اطراف شام میں جب یہ قافلہ بمقام بصری پہنچا تو ایک جگہ جسکے قریب  
 بحیرہ راہب کا صومعہ تھا قافلہ نے قیام کیا۔ راہب کے ولس تو اس عظیم الشان ظاہر  
 ہونے والے نبی کی تلاش کا داعیہ موجزن ہی تھا اور اسکو کیوجہ سے معلوم ہو چکا  
 تھا کہ یہ آفتاب فاران کی چوٹیوں پر طلوع کر گیا وہ اس تلاش میں قافلہ کو دیکھنے آیا  
 حضور اقدس کو دیکھتے ہی فوراً پہچان لیا کہ یہی وہ ہیں۔ اس لئے تمام قافلہ کی دعوت  
 کی جب سب لوگ کمانے بیٹھے تو آنحضرت صلعم کو نہ پایا کیونکہ آپ اسوقت اونٹوں کے  
 پانی پلانے لے گئے تھے شدید ہو کر پوچھا کہ سب موجود ہیں کوئی باقی تو نہیں رہا  
 لوگوں نے کہا صرف ایک لڑکا موجود نہیں وہ بھی آجائیکا بحیرہ لے گیا وہی تو اصلی مہما  
 ہے۔ آنحضرت تشریف لائے درختوں کے ساتھ کی سب جگہ گہر گئی تھی ساتھ دار کوئی  
 جگہ باقی نہ تھی آپ دھوپ ہی میں بیٹھ گئے۔ مگر ساتھ ہی درخت نے بھی اپنے ساتھ کا  
 رخ پھیر دیا اور آپ پر سایہ کر دیا۔ بحیرہ اور حاضرین حیرت میں نہ گئے۔ یہ کوئی اول بات  
 نہ تھی اس کے پہلے قریش کہ اور بہت اس سے بڑھ کر معجزات (در با صات)  
 دیکھ چکے تھے۔ بحیرہ نے ابوطالب کو مخفی طور سے کہا کہ خبردار اس لڑکے کو شام میں  
 نہ لیجانا یہ وہی نبی ہے جسکی خبر اہل کتاب میں مشہور ہے یہود سے اندیشہ ہے کہ وہ  
 پہچان کر قصد ہلاکت نہ کریں۔ اس لئے ابوطالب نے بعض آدمیوں کے ساتھ  
 آنحضرت کو مکہ میں واپس بھیج دیا +

۴۲ سن شریف قریب پچیس کے پہنچا۔ ایک بار خود سفر تجارت کا قصد کیا خدیجہ جو قریش میں ایک شریف اور پاک بازار والداریہ تھیں تجارت کے لئے اپنا مال دیدیا کرتی تھیں۔ آنحضرت کو بھی اسی پاک بازار محمدؐ نے کچھ سرمایہ دیا اور ایک غلام بھی ہمراہ کر دیا۔ آپ شام تک نہ پہنچے اس کے اطراف ہی میں بیچ کھوج کر بڑے نفع کے ساتھ واپس چلے آئے۔ خدیجہ کا اس المال اور نفع نہایت دیانت سے دیدیا۔ خدیجہ کو آپ کا حسن معاملہ بہت پسند آیا اور پہلے سے ہی اوصاف جمیلہ کا مکہ میں جہر چاہتا تھا۔ اہل مکہ نے آپ کو امین کا لقب دیا تھا ادھر خدیجہ کے غلام نے وہ عجائب قدرت جو مستند میں دیکھے تھے بیان کئے اور اتفاقاً خود خدیجہ نے ہی اپنے بالاختار سے جبکہ آپ واپس آ رہے تھے آپ پر ابر کو سایہ کئے ہوئے دیکھا جو آپ کی سواری کے ساتھ ساتھ چلتا تھا۔ ان خوبیوں نے ادھر شرافت نسب نے خدیجہ کو آپ کے ساتھ شادی کرنے کی رغبت دلائی۔ طرفین سے باقاعدہ پیغام و سلام ہو کر نکاح کی ٹھری۔ ابو طالب نے مجمع ایمان قریش میں ایک خطبہ کے بعد جس میں آنحضرت کے مناقب اور سچے اوصاف مذکور تھے نکاح قائم کیا۔

یہ وہ اول شادی ہے جس میں حضور اقدس کی عمر قریب ۲۵ سال کے اور خدیجہ بنت خویلد کی عمر قریب ۴۰ سال کی تھی۔ ان محترم بیوی سے چار صاحبزادے قاسم۔ حبیب۔ آپ کی کنیت ابو القاسم ہوئی (عبداللہ۔ طیب۔ طاہر۔ متولد ہوئے۔ بعض مورخین کہتے ہیں کہ دو صاحبزادے پیدا ہوئے۔ قاسم۔ اور عبداللہ۔ طیب۔ طاہر عبداللہ ہی کے القاب ہیں۔ مگر یہ سب صغیر سنی میں راہی خلعتیں ہوئے۔ اور چار صاحبزادیاں بھی پیدا ہوئیں۔ رقیہ۔ زینب۔ ام کلثوم۔ سب میں چھوٹیں حضرت سیدہ فاطمہ زہراؑ ان چاروں میں سے صرف حضرت فاطمہ کی نسل باقی ہے۔ اور خدا نے اس میں بڑی برکت عطا فرمائی ہے۔ انکی شادی مدینہ میں آکر حضرت علی مرتضیٰ سے ہوئی تھی

حضرت امام حسن - امام حسین انہیں کے فرزند ارجمند ہیں ۔

بنی ہاں کے پیٹ ہی میں بنی ہوتا ہے ۔ ابنی بنی ولوکان فی لطن امہ گو آپ پر کوئی شریعت جدید اور احکام نازل ہوئے تھے مگر اصول خات و امور تقرب ۔ و توحید و عبادت و مکارم اخلاق و عفت و عصمت کے قدرتی لباس سے مزین تھے بچپن ہی میں آپ کے معارف جلیلہ و مکارم اخلاق اس درجہ پر تھے جو بڑے بڑے کلام کو بہت سی ریاضات کے بعد ہی نصیب نہیں ہوتے ۔ یہ لوگ دنیا کے مکاتیب میں تعلیم نہیں پاتے یہ تو خدا ہی کے مدرسے پاس پا کر آیا کرتے ہیں ۔ جملہ علوم و معارف جو کتابوں میں جمع کئے جاتے اور مدارس و مکاتیب میں پڑھائے جاتے ہیں وہ سب انہیں کے ان چشموں کا پانی ہوتا ہے جو قدرت نے ان کے سینوں میں موجزن کر رکھا تھا ۔

آپ خدا کی عبادت اور اس کے مراقبہ میں شب و روز مشغول رہتے تھے ملت ابراہیمہ کے احکام آپ کے سامنے تھے جنہر افراط و تفریط کا گرد و غبار لوگوں نے چڑھا رکھا تھا ۔ جب خلوت کی طرقت رغبت ہوئی تو جبل حراء کے ایک غار میں رہنے لگے ۔ کئی کئی دن کا کمانا پانی خد بچہ وہیں آپ کو پہنچا دیا کرتی تھیں ۔ اب ملکیت ترقی کرتے کرتے اس درجہ تک پہنچی کہ اجمار و اشجار کا کلام ہی سننے لگے ۔ اور عالم غیر محسوس کے مخلوق کو عیان دیکھنے لگے ۔ عمر شریف چالیس برس کو پہنچی تھی کہ ایک روز اسی غار حراء میں جب ریل میں آپ کو دکھائی دیئے اور آداب و ضوابط و عمل تعلیم فرمائے اور عالم تعلیم تک سورہ اقرا نازل ہوئی اور کچھ وقفہ کے بعد لگے تار قرآن نازل ہوا شروع ہو گیا ۔ جب تک بت پرستی کی مذمت نہ بیان کی تھی تمام قریش آپ پر فدا تھے جب دن سے بت پرستی اور ان کے رسوم و عہد کی بُرائی بیان کرنی شروع کی اور توحید خالص و صفات باری کا بیان شروع ہوا تو دشمن ہو گئے ۔ لوگوں میں سب سے اول حضرت علی ابن ابی طالب

اور جوانوں میں ابوبکر صدیق اور عورتوں میں خدیجہ ایمان لائیں اور رفتہ رفتہ ایمانداروں کی ایک نئی اور پر جوش برادری قائم ہونی شروع ہو گئی قریش کو اور بھی ناگوار معلوم ہوا اور اب ربانی گالی گلوچ سے گزر کر دست لڑی بھی شروع کر دی مگر حضرت کے پر اثر بیان اور تسلی کشش کو ان کی یہ زیادتی کچھ بھی روک نہ سکی بلکہ دن بدن اس دریا میں متوج بڑھتا گیا۔ مجامع میں کہیں عود بدولت اور کبھی ابوبکر قرآن پڑھ رہے ہیں لوگ کھڑے سن رہے ہیں ایک تو قرآن کی وہ شیریں عبارت اور سپرد دل کو ہلا دینے والے وہ روحانی مضامین تیر وں کی طرح دل میں گہستے ہیں۔ کیسے آنکھوں نے آنسو رواں ہیں۔ کوئی ہائے ہائے کر رہا ہے کوئی ششدر کھڑا ہے کوئی اپنی جہالت پر اڑا ہے الغرض مکہ میں ایک تلاطم پیدا ہو گیا آج فلاں گہ میں سے بیوی ایمان لے آئی میاں اسکومار دھاڑ کر رہا ہے۔ کل کوئی میاں ایمان لے آیا بیوی لڑ رہی ہے۔ اس سے اور بھی ایمان قریش کو جوش پیدا ہو گیا۔ پھر تو ہر قسم کے ظلم و ستم کا دروازہ کھول دیا۔ کیسکو دھوپ میں لٹا کر کوڑے مار رہے ہیں۔ کیسکو مارنے مارنے زخمی اور لہو لہان کر دیا ہر کیسکو زنجیروں میں جکڑ کر گہر میں مقید کر رکھا ہے۔ آنحضرت اور آپ کے جانبا زیاروں کو بھی ہر طرح کی ایذائیں پہنچانی جاتی ہیں۔ آخر سب سے اتفاق کر کے دارالندوہ میں ایک کاغذ لکھا اور بنی ہاشم اور ابی طالب کو بھی اس جرم میں کہ وہ مظلوم پیغمبر کا ساتھ کیوں دیتے ہیں برادری سے خارج کر دیا اور آنحضرت کا بھی گھر سے باہر نکالنا بند کر دیا۔ ایسی حالت میں ایمانداروں نے اجازت چاہی کہ کہ چوڑ کر کہیں چلے جائیں چنانچہ بارہ مرد اور چار عورتیں جنہیں حضرت عثمان بن عفان اور ان کی بیوی رقیہ حضرت کی صاحبزادی بھی تھیں کہ چوڑ کر حبش میں شاہ بنحاشی کے پاس چلے گئے۔ یہ پہلی ہجرت ہے انکو وہاں یہ خبر ہو چکی کہ سب قریش ایمان لے آئے اسلئے وہ مکہ میں واپس آ گئے یہاں قریش نے ان کو خوب مارا پٹیا۔ اس کے بعد اڑتیس مرد اور اٹھارہ عورتیں جنہیں

حضرت کے چچا زاد بھائی جعفر بن ابی طالب ہی تھے۔ جہنہ چلے گئے یہ دوسری ہجرت تھی۔ نجاشی کی حکومت میں انکو امن ملا ۛ

قریش کو یہ سخت ناگوار معلوم ہوا ۱۱ سنے چند ایچی نجاشی کے پاس بھیجے۔ جن میں عمرو بن حاص اور عبداللہ بن زبیر مخزومی بھی تھے۔ انہوں نے آکر کہا کہ یہ جماعت بے دین ہو گئی ہے۔ ہمارے معبود کو برا بھلا کہتی ہے حضرت علیؑ اور یم کو بھی گالیاں دیا کرتی ہے۔ نجاشی نے مسلمانوں کو طلب کیا اور جعفر کو مخاطب کر کے جواب مانگا۔ جعفر نے سب ماجرا سنا دیا نجاشی نے کہا اچھا اس کتاب میں سے جو تمہارے پیغمبر پر نازل ہو رہی ہے کچھ مجھے بھی سننا اور جعفر نے قرآن کی آیات پڑھنی شروع کیں ادھر نجاشی اور اس کے اعیان دولت کے دل میں اثر ہوا انکو ہنسے آنسو رواں تھے۔ قرآن اور حضرت کے ثنا خواں تھے آخر ایمان لے آئے۔ مسلمانوں کی نہایت عزت کی اور ان کے لئے اسباب آسائش ہم پہنچانے کا حکم دیا اور قریش کے ایچیوں کو بڑی دولت کے ساتھ بھلا دیا۔ اس سے اور بھی قریش کا غیض و غضب جوش میں آیا۔ اور محاصرہ بہت سخت کر دیا۔ اور تین برس تک یہ محاصرہ رہا۔ نبوت کے نویں سال یہ محاصرہ دور ہوا۔ اسی عرصہ میں حضرت عمرؓ اور حضرت کے چچا حمزہؓ بھی ایمان لے آئے۔ اس کے جماعت کی قوت و شوکت بڑھ گئی۔ کیونکہ یہ کلمہ بکلمہ جواب دینے کو بھی تیار ہو جاتے تھے ۛ

نبوت کے دسویں سال ابی طالب کا ستائیس برس کی عمر میں انتقال ہو گیا ان کے لحاظ سے مسلمانوں کو بہت کچھ امن تھا۔ اس لئے قریش کی یورش پر شروع ہو گئی یہ غم تو تھا ہی اس کے چند مہینوں بعد حضرت خدیجہ ام المؤمنین کا بھی چوتھہ برس کی عمر میں انتقال ہو گیا۔ اس سے اور بھی ملال ہوا۔ اس لئے اس سال کا نام عام الحزن ہے انہیں دنوں میں آپ زید بن حارثہ کو ساتھ لیکر طائف کی طرف بقصد یقین ہجرت

تشریف لے گئے۔ وہاں کے مسنگدیوں نے بہت برا برتاؤ اپنے عزیز مہمان کے ساتھ کیا واپسی میں ایک شخص جس کا نام عداس اور مذہب عیسائی رکھتا تھا آپ سے اصول ایمان و ریافت کر کے ایمان لایا۔ اگے چلے جگہ آپ صبح کی نماز بقام نخل پڑھ رہے تھے مقام نصیبین کے چند جن جو آسمانی خبروں کے بند ہو نیکار روز ریافت کر لے کو نکلے تھے قرآن سن کر ایمان لائے اور نیز وہ راز بھی کہل گیا کہ اس وحی کے سبب یہ رخنہ بند کئے گئے ہیں وہاں سے جا کر انہوں نے اپنی قوم کو مطلع کیا اور اپنا ایمان لانا ظاہر کر دیا۔ وہاں سے آ کر آپ معظم بن عدی کے گھر پر رونق افروز رہے۔ مگر سلام کا جوش اور مخالفتوں کی زیادتی روز افزوں تھی۔ صحابہ کا وہ راتوں قرآن پڑھنا نمازوں میں اپنے خدا کے حضور میں گریہ و ناری کرنا دنیا کی تکلیف اور اسکی راحت کو بے ثبات جانتا خدا کی رضا مندی حاصل کرنے میں مصروف رہنا ایک ایسا نشہ تھا کہ جبکو زمانہ کی کوئی نئی شئی نہ اوتا سکتی تھی حضرت کے معتقدوں میں ایک تازہ زندگی کی روح پھونک گئی تھی جو جملہ مصائب دنیا کی برداشت کر نیکا باعث تھی اور وہ تمام ملکات فاضلہ انسانہ کا سرچشمہ ہو گئی تھی۔ اس سستی و سرور کے آگے اُن کو کوئی مصیبت مصیبت معلوم نہ ہوتی تھی۔

نبوت کے بارہویں سال آپ کو معراج ہوئی۔ جسم پر روحانیت غالب آ کر جسم ہی روح کی طرح لطیف ہو گیا۔ اور طرفہ اربعین میں بیت المقدس تک پہنچتے ہوئے آسمان پر تشریف لے گئے اسرار ملکوت آنکھوں سے دیکھے حضرت انبیاء علیہ السلام سے شرف ہم کلامی حاصل ہوا۔ عالم ملکوت کے ہزاروں اسرار سے وقف ہوئے اب یہ زمانہ آگیا ہے کہ آنحضرت صلعم لوگوں کے جماع میں بھی قرآن سنائی تشریف لیجاتے ہیں حجاج کے قوافل سے بھی ملکر انکو دین حق کی ترغیب دیتے ہیں ادھر قریش بھی رستو پزیر آدمی بٹھا دیتے تھے وہ لوگوں کو حضرت سے بذلن کر نہیں



کوئی دقیقہ اٹھانیں رکھتے تھے اتفاقاً مدینہ کا قافلہ ہی آیا ہوا تھا۔ آنحضرت کو انہیں سے چہہ آدمی ملے اور ایمان لائے اور مدینہ جا کر انہوں نے لوگوں کو اسلام کی رغبت دلائی اور آنحضرت صلعم کے اوصاف بیان کئے بہت لوگ اسلام لائے اور ہر گھر میں آپ کا چرچا ہو گیا۔ سالِ آئندہ چہہ اور شخص آئے اور سب نے پہاڑ کی ایک گھاٹی میں آپ سے بیعت کی اس لئے ان کو صحابہ العقبہ کہتے ہیں ان کو حضرت نے اپنی طرف سے نقیب بنا کر مدینہ میں بھیجا ابو مدینہ میں اس سرے سے اس سرے تک اسلام کی روشنی چمک اڑی۔ اور اہل مدینہ کو آنحضرت اور اس مقدس گروہ سے ایک دلی محبت اور برادرانہ جوش پیدا ہو گیا۔ ان لوگوں نے ایک مسجد بھی بنائی جسکو مسجد نبی زریق کہتے ہیں وہاں اہل مدینہ جمع ہوتے اور قرآن سنتے تھے۔ اگلے سال بہت سے لوگ اور چند عورتیں بھی زیارت کے لئے آئے۔ اور سب نے بیعت کی ۴۔

خدا کی مدد سے کو دیکھئے کہ ایمانداروں کے لئے ایک مستحکم دارالامن پیدا کر دیا۔ اب یکے بعد دیگرے ایماندار مدینہ میں جانے لگے جو جاتا تھا اسکو وہ سہ پہر بٹھاتے اور سینہ سے لگاتے تھے سب سے پہلے مدینہ معصوم بن عمر شریف نے گئے بعض کہتے ابولہب بن عبد اللہ مخزومی تھے۔ قریش مکہ کو یہ اور بھی شقاق گذرا اور سب نے بالاتفاق مشورہ کر لیا کہ جو کچھ ہورات کو گھر میں کو دکر پیغمبر کو قتل کر دوں۔ تاکہ یہ سلسلہ ہی منقطع ہو جائے مگر قیامت تک قائم رہنے والے سلسلہ کو کون منقطع کر سکتا تھا؟ ۵۔

اس عرصہ میں جیسا کہ لوگوں کو عموماً ہجرت کرنے کی اجازت دیدی گئی تھی خود حضرت مہر و کائنات علیہ السلام نے ہی ہجرت کا ارادہ کر لیا تھا۔ آپ کے جانِ ثناء خادم ابوبکر صدیق بھی شریک سفر ہونے پر تیار ہو گئے۔ خدا نے اس رات

کہ جسیں کفار قریش شیخون مارنے کا قصد کرتے تھے آپ کو مطلع فرادیا آپ شبشب مع ابوبکر صدیق مکمل کھڑے ہوئے۔ ابوبکر کا غلام عاص بن فہیرہ بھی خدمت میں ساتھ تھا۔ عبد بن ارفط کو اسلئے ساتھ لیا کہ وہ مدینہ کا سیدھا راستہ بتائے۔ مناسب سمجھا گیا کہ راہ راست مدینہ کے رستہ پر نہ جانا چاہیے کیونکہ کفار تعاقب کریں گے اس لئے مکہ سے نکل کر جبل ثور کے ایک غار میں جا کھڑے۔ کفار جو گہر میں داخل ہوئے تو بجائے آپ کے بستر پر حضرت علی کو سوتے پایا آپ کے درپے ہوئے آثار و علامات کے غار ثور تک پہنچے وہاں جا کر کیا دیکھتے ہیں کہ غار کے مونہ پر لکڑی نے جالاپور رکھا ہے اور کبوتری نے انڈے دے رکھے ہیں اوپر سے نیچے نگاہ ڈالتے تھے آنحضرت اور ابوبکر انکو دیکھتے تھے اور ابوبکر دلیں ہر اس کرتے تھے حضرت فرماتے تھے لَا تَحْزَنَنَّ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا کہ کچھ خون مکروالہ ہمارے ساتھ ہے کفار واپس پہر گئے۔ پہر موقع پر غار سے باہر نکلے اور مدینہ کی طرف چلے۔ پیچھے سے کیا دیکھتے ہیں کہ ایک شخص جسکا نام سراقہ تھا تعاقب میں گھوڑا دوڑا ہے چلا آ رہا ہے اپنے دیکھتے ہی زمین کی طرف اشارہ کیا تو گھوڑا شکم زمین میں دھس گیا سراقہ چلا کر لان آگئی اور عرض کیا کہ مجھے نجات دیجئے میں عہد کرتا ہوں کہ قریش کو خبر نہ دے گا آپ نے دوسرا اشارہ کیا تو گھوڑا اوپر نکل آیا سراقہ ایمان لایا اور واپس چلا گیا اور قریش جو پیچھے آ رہے تھے ان سے کہا میں دو تک دیکھ آیا اور لوگوں سے بھی پوچھا (محمد صلعم) اس رستہ سے نہیں گئے ہیں سب واپس پہر گئے۔ رستہ میں جب دو پہر اور پیاس کی شدت ہوئی تو آپ ایک عورت کے پاس پہنچے جس کی جھونپڑی کے پاس ایک بکری کی پٹہ بندھی ہوئی تھی اب تک نہ گمان ہوئی تھی نہ بیاہی تھی ابوبکر نے اس سے دودھ طلب کیا عورت نے کہا یہ بکری قابل دودھ کے نہیں ہے اور کوئی بکری موجود نہیں ابوبکر سے اپنے فرمایا کہ بسم اللہ کہہ کر کے اسکا دودھ

ابو بکر نے دودھ دوہا۔ ایک پیالہ میں لیکر چاگل سے اوسیں سرد پانی ملایا حضرت نے  
 اور ابو بکر نے اور ان کے ہمراہیوں نے شکم سیر ہو کر پیا اور پیر ہی بچ رہا۔ جس میں  
 سے اوس عورت نے بھی شکم سیر ہو کر پیا۔ الغرض منزل بمنزل آپ مدینہ منورہ کی طرف  
 چلے۔ مدینہ میں تشریف آوری کی خبر پہنچ چکی تھی بہت سے مردوزن ہر روز انتظار  
 میں پاٹوں کے ٹیلوں پر چڑھ کر دیکھا کرتے تھے۔ آخر ایک روز یہ مراد برائی  
 دور سے کیا دیکھتے ہیں کہ ایک ناقہ پر دو سوار ہیں جو آگے بٹھا ہلے آفتاب کی طرح  
 چمک رہا ہے اور ایک آدمی آگے چلا آ رہا ہے اور ایک رکاب تٹاے ہوئے دوڑا  
 چلا آ رہا ہے کیسے پکار کر کہا (لقد جاء محمد) کہ یہ حضور تشریف لارہے ہیں۔ پھر تو  
 کیا تھا لوگ دوڑ پڑے ناقہ کے ارد گرد پر دانہ کی طرح قربان ہو رہے اور اشعار  
 فخر و سرور پڑھ رہے تھے۔ انصار کا جانا باز باڈی گاڈ تلواریں میان میں ٹٹکائے  
 کندھوں پر کمان رکھے ہوئے کس جوش و مسرت سے ارد گرد اشعار پڑھتے اور  
 نعرے بلند کرتے چلتے تھے۔ جن کے بعض اشعار کا یہ ترجمہ ہے **۵**  
 وہ آئیں گہر میں ہمارے خدا کی قدرت ہے کہ کبھی ہم اونکو کبھی اپنے گھر دیکھتے ہیں  
 امروز شاہ شاماں مہماں شدہ است ملا بہ بے برگ و بے نواں ساماں شدہ است مارا  
 کیسی وجہ خاص سے سواری کا رخ قبا کی طرف پلٹا۔ یہ مدینہ سے تھیننا مشرق و جنوب  
 کی طرف دو اڑھائی میل کے قریب ایک چوٹی سی بستی ہے۔ آپ یہاں پہنچیں  
 روز قیام پذیر رہے۔ اس عرصہ میں ایک مسجد کی بھی بنیاد ڈالی۔ مدینہ کے سردار و نوا  
 تقاضا اور انکادہ دلی جوش اور ولولہ کب دہاں رہنے دیتا تھا۔ آخر مدینہ کی طرف  
 سواری چلی ہر ایک بھی چاہتا تھا کہ میرے گھر پر فرود کش ہوں اپنے اسکائیوں  
 فیصلہ کر دیا تھا کہ جبکہ ناقہ بٹہ جائے گی وہیں ٹھروں گا۔ جب ناقہ ابو الیوب  
 انصاری کے گہر کے قریب پہنچی تو یہ دلیس کہہ کر ہنسی و محبت آج نرے ہم اثر کو بچھتی تھی

جذبہ دل ناکہ آگے نہ جانے پائے جب بہت ہی قریب آپہنچی قریب تھا کہ ابو ایوب غش کما کر گر پڑیں کہ ہائے ہمائے سعادت پاس سے نکل گیا مگر سچا جذبہ کب جانے دیتا تھا ناکہ وہیں بیٹھ گئی۔ حضرت انیس کے گہر میں فروکش ہوئے اللہ اللہ مدینہ کے مردوزن بوڑھے اور بچہ کا ولولہ شوق ابو ایوب کے گہر پر اوس جبال جبال سے منتشر ہو نیوالوں کا وہ مجمع تھا کہ ہوا کو بھی مشکل سے گزرتا۔ چند روز آپ وہاں صمان رہے آخر سکونت کے لئے خام مکانات بنائے گئے اور مسجد نبوی کی بنیاد بھی قائم کی گئی۔

ابو مہاجر بن یکہ بعد دیکر آنے شروع ہو گئے۔ اور حضرت کے خیال و خیال ہی آئے۔ خدیجہ کے انتقال کے بعد اپنے ایک سن رسیدہ ایماندار بیوی سے نکاح کر لیا تھا کہ لڑکیوں کی کفالت اور ضروریات کا سرانجام دیں۔ اس بیوی کا نام سووہ ہے۔ مگر ہجرت سے چند ماہ پہلے عائشہ بنت ابی بکر صدیق سے بھی نکاح کر لیا تھا جو اس وقت مغیرہ اسن نہیں۔ یہ سب لوگ آگئے۔ یہ واقعہ تشریف آوری نبوت کے تیرہویں سال کا ہے اس وقت عمر شریف تیرہ برس کی تھی عیسوی حساب سے جون کا مہینا سنہ ۶۲۲ عیسوی تھا۔

اہل اسلام کے سنہین کی ابتداء اسی ہجرت کے پہلے سال سے ہے حسب طبع و تقاضا وقتا مکہ میں تیرہ برس تک قرآن الہام ہوتا رہا اور نازل شدہ کو آپ مرتب و محفوظ رکھتے رہے اسطرح مدینہ میں دس برس تک نازل ہوتا رہا اور اس کے میں جو کچھ نازل ہوا اسکو مکہ کی۔ اور مدینہ میں جو نازل ہوا اسکو مدنی کہتے ہیں۔ مدینہ میں آکر سب سے پہلی برکت یہ ظاہر ہوئی کہ مدینہ کے دو قبیلوں بنی اوس و بنی خزرج میں باوجود ہم جدی ہونے کے کئی سو برس کے ایسا سخت تنازع چلا آ رہا تھا کہ جیسے بارہا سخت خونخوار لڑائیاں ہوئیں۔ طرفین سے بہت مارے گئے۔ اور مدینہ کے

اطراف میں جو یہود کے دو گروہ رہتے تھے ایک کا نام بنی قریظہ دوسرے کا بنی نضیر تھا انہیں سے ایک بنی اوس کا دوسرا بنی خزرج کا حلیف ہو رہا تھا۔ اور ہر گروہ اپنے حلیف کے ساتھ جنگ میں شریک ہوا کرتا تھا یہ تنازع رفع ہو گیا اور دونوں گروہ شیر و شکر ہو گئے۔ ان سب کا لقب اسلام میں انصار قرار پایا ان کی بزرگی اور شرف مسلمانوں میں مسلم ہے۔ حضرت کی تشریف آوری سے پہلے انصار نے اپنے میں سے ایک شخص عبد اللہ بن ابی بن سلول کو سردار بنانا چاہا تھا قریب تھا کہ اس کو سر پتاج سر داری رکھا جائے مگر اب حضرت کی تشریف لانے کے بعد طرح افتاب کے سامنے وہ کی کیا قدر رہتی ہے اس طرح اس کی ہی قدر نہ رہی۔ اس پر یہ بات شاق گزری اور تہانود کا طالب جاہ و نام کا بندہ اس لئے دل میں آنحضرت صلعم اور آنے والے لوگوں کا جن کا لقب مہاجرین ہے دشمن ہو گیا اور ایک مذاق کو لوگ اس کے درپردہ ساتھ بھی ہو گئے۔ اس گروہ کا نام اسلام میں منافق ہے۔ یہ منافقین یہود کے ان بد قماش قبیلوں سے بھی ساز و باز رکھتے تھے جن کے دلیں حضرت کی عداوت کا شعلہ بڑک اٹھتا تھا۔ منافق ظاہر میں تو قوم کے رعب و داب کے مسلمان تھے مگر درپردہ منکر اور سخت مخالف۔ یہ منافق اور وہ یہودی باہم ملکر رات دن تخریب اسلام کی تدابیر سوچا کرتے۔ اور عرب کے قبائل بالخصوص قریش مکہ کو بڑکاتے رہتے تھے۔ ان سے خط و کتابت پیام و سلام بھی جاری تھا۔ اسلام کے مسائل پر مکہ عینی آنحضرت پر بہتان لگاتے مسلمانوں کے دل دکھاتے انصار و مہاجرین میں بگاڑ کر ادینے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھتے تھے جو سکا حسب تہ قرآن میں متعدد سورتوں میں ذکر ہے جیسا کہ ہجرت کے پختہ قریش مکہ کے اقوال و افعال اسلام کے خلاف میں تھے اور بعد ہجرت کے بھی جو کچھ انہوں نے حرکات کئے ان کا بھی کہیں صراحتاً نہ کہیں اشارۃً ذکر ہے۔ اس لئے مفسرین کو ان آیات کی تفسیر میں ان واقعات کا

ذکر کرنا پڑتا ہے تاکہ مطالب واضح ہو جائیں مگر ایسی ہی بے احتیاط موزنوں نے بہت کچھ طب و یاس ملا دیا ہے \*

مخالفین تو ہیں آسمانی چراغ کو بجانا ہی چاہتے تھے مگر واللہ مَعْتَرُفُو رُکُو لِحَا  
کِسْ ؤَالْکَافِرِیْنَ ○ خدا کو تو اس روشنی کو دنیا میں پسلا نا ہی تھا گو کافروں کو برا معلوم  
موا کرے اسلئے اب مسلمان جان بازوں کی بھی ایک جماعت سر فرشی کے لئے  
موجود ہو گئی اور ہمد کی اجازت ہی نہیں ملی بلکہ حکم ہو گیا۔ ہجرت کے دو سال رمضان  
کے مہینے میں آنحضرت کو خبر ملی کہ قریش مکہ کا قافلہ جسکا سردار ابوسفیان ہے مال تجارت  
لئے سوائے شام سے مکہ جا رہا ہے۔ آنحضرت اس رواروی میں مسلمانوں کی ایک جماعت  
لیکر اس کے گرفتار کرنے کو نکلے۔ اس جماعت میں تھوڑے سے مہاجرین اور باقی  
انصار تھے مجموعی تعداد تین سو تیرہ کے قریب تھی اکثر بے سرو سامان تھے ہتھیار بھی  
سب کے پاس نہ تھے صرف ہمت و حمایت الہی کا حربہ سب کے پاس تھا۔ قافلہ خبر پا کر  
دوسرے رستہ سے نکل گیا۔ مگر قافلہ کی اطلاع دینے پر مکہ کے قریش بڑے غیض و غضب  
میں بہرے سوائے ساز و سامان کے ساتھ مدافعت و مقابلہ کے لئے آئے۔

آنحضرت نے مقام بدر پر ڈیرا کیا قریش لشکر بھی مقابلہ میں آ پڑا۔ لڑائی سے پہلے آنحضرت  
نے خبر دی تھی کہ کل فلاں جگہ فلاں سردار قریش کی لاش پڑی ہوگی۔ اور فلاں جگہ فلاں  
پڑا ہوگا۔ طرفین میں آپس کے قریبی رشتہ دار بھی تھے ادھر باپ تو ادھر بیٹا اسطرح  
ایک بھائی تو دوسری طرف دوسرا بھائی اور چچا ادھر تو بیٹیا اور دھرتما۔ جنگ شروع  
ہوئی۔ قریش کی طرف ابو جہل ان کا سردار اور حضرت کے چچا عباس اور خالد بن ولید  
وغیرہ مشہور جنگ آور تھے۔ آخر قریش کو سخت شکست ہوئی قریب شتر کے مارے گئے  
ابو جہل وغیرہ ایمان قریش کی وہیں لاشیں پڑی ہیں جہاں کا آپ نے نشان دیا تھا  
اور شریب شتر کے قید کئے گئے جن میں عباس بھی تھے۔ باقی سراسیمہ ہو کر ہمال

جنگ سے ذرا دیر پہلے قریش نے طعن کی راہ سے یہ بھی کہا تھا یہ مدینہ کے کاشتکار قریش کی تلواروں کی کیا تاب لاسکیں گے ابھی محمد کو ہمارے ہاتھوں میں گرفتار چھوڑ کر ہٹا لیں گے اس کے جواب میں سعد سرور انصار نے جو لکڑی کا جواب دیا ہے وہ ان کی حمیت و ایمان اور پیغمبر علیہ السلام کے اثر کی دلیل ہے۔ سعد نے کہا کہ ہم نبی اسراہیل نہیں کہ اپنے پیغمبر کے یوں کہیں کہ جاتو اور تیرا خدا لڑے ہم تو یہیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ اگر پیغمبر مکہ کو سمندر میں گر جانے کا بھی حکم دیں تو اسی وقت تیار ہیں اور اب نبی خطان کی آبدار تلواروں کا حال معلوم ہوئے جاتا ہے \*

اس لڑائی میں آسمان سے فرشتوں کا مدد کے لئے آنا اور غیر محسوس اشخاص کے ماریسے کفار کا مقتول ہو کر گرنا بھی لوگوں نے محسوس کیا تھا۔ اس کے بعد چھوٹے بڑے اور بھی معرکے ہوئے ہر جگہ اسلام غالب رہا۔ ایک بار قریش مکہ نے مدینہ پر چڑھائی کی اور احد پہاڑ کے قریب لڑائی ہوئی۔ بعض مہاجرین کا مسلمانوں کے سبب اس جنگ میں مسلمانوں کو سخت زخم پہونچا حضرت کے چچا حمزہ بھی شہید ہوئے آخر جو مسلمان سنبھل کر لڑے تو جنگ کی صورت بدل گئی جس سے قریش کو واپس جانا پڑا۔ اس لڑائی سے کفار کو جرات ہو گئی تھی۔ اسلئے ہجرت کے پانچویں سال یہود کی تحریک پر ابوسفیان نہ صرف قریش مکہ بلکہ اکثر قبائل عرب کو جنگی تعداد پچیس ہزار کے قریب تھی مدینہ پر دفعۃً چڑھا لایا۔ اس لئے اس جنگ کو غزوہ احزاب کہتے ہیں۔ اور تحفظ کے لئے مدینہ کے گرد خندق بھی کھودی گئی تھی اس لئے اس کو غزوہ خندق بھی کہا جاتا ہے۔ اس لشکر کے آسنے سے مدینہ کے منافق جو جودل کے نعرانے نکالتے اور اہل مدینہ کو ملات کر کے نامزد بناتے تھے اکثر کی طرف سے دورہ حجاب میں اٹھ رہے تھے۔ اس محاصرہ میں مسلمانوں پر فقر و فاقہ کی تکلیف تو بھی گزری مگر مدینہ پر حملہ کرنے کی ان کو جرأت نہ ہوئی۔ اسلئے دہشت میں آکر مقتول کے محاصرہ کے بعد سب سے نیل مہرام ہٹا گئے اس جنگ

یہودی قرظیلہ نے باوجود حلف و عہد کے اسلامیوں کے ساتھ بدسلوکی اور قلع قمع کرنے میں کوئی دقیقہ اوٹا نہیں رکھا تھا۔ اس لئے اس جنگ کے بعد وہ بھی اپنے کیفر کردار کو سہو بچائے گئے۔ اس لئے پہلے یہودی نصیر ایک نقص عہد کی سنرا میں جلا وطن کر دیئے گئے تھے۔

اس کے بعد جبکہ عرب کے قبائل میں اسلام پھیل گیا تھا آنحضرت نے حج کا قصد کیا مگر قریش نے بمقام حدیبیہ مکہ میں جانے سے روک دیا۔ پیغمبر علیہ السلام نے ہر چند عذر کیا کہ میں لڑنے نہیں آیا ہوں نہ مکہ میں خونریزی کرنا پسند کرتا ہوں مجھے ارکان حج کی اجازت دو مگر وہ نہ مانے آخر طرفین میں معاہدہ ہوا اور اس میں یہ بھی شرط تھی کہ نہ تم ہم پر اور ہمارے حلیف قبائل پر چڑھائی کرو نہ ہم تم پر اور تمہارے حلیف قبائل پر چڑھائی کریں گے۔ مگر قریش نے ایک موقع پر اس عہد کو توڑ ڈالا۔ آنحضرت کے حلیف قبیلہ قریظہ پر چڑھائی کی۔ فزعاً آپ کے دادخواہاں ہوئے۔ اس لیے ہجرت سے آٹھویں سال آنحضرت نے مکہ پر لشکر کشی کا حکم دیا اور بہت سے قبائل آپ کے ساتھ شریک ہو گئے۔ آج قریش مکہ کا ساؤنڈ روٹ گیا آپ مکہ میں داخل ہوئے اور امن عام دیا گیا۔ مکہ کو توبہ سننے پاک و صاف کر دیا اور اب تمام قریش اسلام لے آئے۔ اسکو فتح مکہ کہتے ہیں جبکی بشارت آپ کو قرآن میں دی گئی تھی۔ وہ پوری ہوئی۔ اس سے مراجعت کے وقت بنی المصطلق و اہل نخس و غیرہ قبائل سے معرکہ پیش آیا۔ ان قبائل کو انہی بہادر بزرگ گھمنڈ تھا اگرچہ ایک موقع پر ان نے مسلمانوں کی بیڑان کے تیروں کی تاب لا کر ہٹا گئے مگر آنحضرت اور انصار و مہاجرین کے استقلال سے فتح ہوئی۔ ان کے لوگ بہت گز قمار کر کے غلام بنائے گئے۔ مگر اخوان کی عاجزی و فرماں پذیری سے آزاد کر دیئے گئے۔ اب عرب میں عموماً اسلام پھیل گیا۔ مگر ہر کلیوں کے ماتحت بعض شاہاں شام کی چڑھائی اور آموگی کی خبر پا کر آنحضرت صلعم ایک بڑے لشکر کے ساتھ حبشہ کی





لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ

مِنْ أَنْفُسِكُمْ يَتْلُو

عَلَيْكُمْ مَا عَلَيْكُمْ

وَيُخَوِّضُكُمْ فِي

بَيْنِ يَدَيْكُمْ

مِنْ دُونِكُمْ

وَيُخَوِّضُكُمْ فِي

بَيْنِ يَدَيْكُمْ

مِنْ دُونِكُمْ

وَيُخَوِّضُكُمْ فِي

بَيْنِ يَدَيْكُمْ

مِنْ دُونِكُمْ

وَيُخَوِّضُكُمْ فِي

بَيْنِ يَدَيْكُمْ

مِنْ دُونِكُمْ

وَيُخَوِّضُكُمْ فِي

بَيْنِ يَدَيْكُمْ

مِنْ دُونِكُمْ

وَيُخَوِّضُكُمْ فِي

بَيْنِ يَدَيْكُمْ

مِنْ دُونِكُمْ

وَيُخَوِّضُكُمْ فِي

بَيْنِ يَدَيْكُمْ

مِنْ دُونِكُمْ

کئے جاتا ہوں۔ لوگوں پر اس جانکاہ فراق سے ایک عجیب حالت طاری تھی ہر طرف  
 اہ و نال اور شک باری تھی۔ حج سے فانی ہو کر مدینہ میں تشریف لائے۔ صرف محرم کے ایک  
 مہینے تک تندست رہے۔ صفر میں اوس مرض کا جو ایک یہودیہ کے زہر کہلاتے تھے  
 نعلیہ کیا کرتا تھا آغاز ہوا۔ بخار لاحق ہوا۔ عجیب کچھ افادہ بھی ہو گیا مگر آپ تو دارِ آخرت کا  
 قصد فرما چکے تھے سیطرے کی لوگی ہوئی تھی آخر بیع الاول میں پر شدت ہوئی اوس نے گیارہ  
 ہجری میں بیر کے روز بارہویں تاریخ نہایت ہوش و حواس سے اپنے خدا سے قریں  
 کو یاد کرتے ہوئے جاں بحق ہوئے انا مدونا الیہ راجعون۔

اس صدمہ جاں کا مہر صحابہ انصار و مہاجرین پر جو جمال دیکھ کر جیتے تھے وہ حالت  
 طاری ہوئی کہ جکا بیان نہیں ہو سکتا۔ آنکھوں میں عالم تاریک ہو گیا۔  
 مگر صحابہ نے آپ کا جانشین ابو بکر کو قرار دیکر تحنیر و تکفین کی اور اس گنج گرانمایہ کو سپرد  
 خاک کیا اور روح اقدس حظیرہ القدس میں پہنچی۔

علیہ صلوٰۃ اللہ وسلامہ۔

آپ سر اسرارِ اخلاق مجسم تھے۔ نرم دل رحیم و کریم۔ نہایت سخی بابر۔  
 بڑے بہادر و شجاع اکبار۔ انیس دنوں میں جبکہ مدینہ مخالفوں کی  
 چڑھائی کا آماج گاہ بنا ہوا تھا رات کو پہاڑوں کی طرف سے ایک ہتھیاک آواز آئی جس سے  
 لوگوں کے دل دھل گئے۔ آپ گھوڑے پر سوار ہو کر بغیر نفس سب سے پہلے موقع پر پہنچے  
 وہاں کچھ بھی نہ پایا۔ واپس آئے تھے کہ ان جاں نثاروں کو یہی معلوم ہوا کہ آپ مسبقت  
 کر گئے ہیں تو مہاجرین و انصار کے شیر دل بھی صلح ہو کر نکلے آپ نے فرمایا کچھ بھی نہیں پس  
 چلے چلو۔ سب واپس چلے آئے۔ ہر معرکہ میں سب سے اول آپ ہوتے تھے۔ عرب کے بڑے  
 شہسوار بہادر آپ کی شجاعت کو ماننے ہوئے تھے۔ وعدہ کے بڑے پتے جس سے جب  
 کہی وعدہ کر لیا پورا ہی کر دیا۔ فتوحات کے بعد بھی اس سخاوت و دوریادی کے سبب

فَتَمَادِحُ قُرْآنِ اللَّهِ

كُنْتُ لَكُمْ وَكُنْتُ

فَتَمَادِحُ قُرْآنِ اللَّهِ

كُنْتُ لَكُمْ وَكُنْتُ

فَتَمَادِحُ قُرْآنِ اللَّهِ

كُنْتُ لَكُمْ وَكُنْتُ

فَتَمَادِحُ قُرْآنِ اللَّهِ

كُنْتُ لَكُمْ وَكُنْتُ

فَتَمَادِحُ قُرْآنِ اللَّهِ

كُنْتُ لَكُمْ وَكُنْتُ

فَتَمَادِحُ قُرْآنِ اللَّهِ

كُنْتُ لَكُمْ وَكُنْتُ

فَتَمَادِحُ قُرْآنِ اللَّهِ

گھر میں فاقہ پر فاقہ ہی رہتا تھا۔ دنوں چند کچوروں اور پانی پر بسر اوقات فرماتے تھے  
کبھی رات کا ذخیرہ صبح کے لئے جمع کر کے نہیں رکھا۔ جس سائل نے سوال کیا جو کچھ موجود  
ہو ادبے دیا۔ آپ کا کرم بھی ضرب لٹل تھا۔ نہیں کا کلہ تو گویا آپ کے لئے متروک  
الاستعمال تھا۔

نہایت درجہ کے حلیم و بردبار تھے اقتدار دنیاوی کے بعد بھی نااہل سخت سے سخت  
کلمات استعمال کرتے تو آپ جواب نہیں دیتے تھے اور دیتے تو نہایت نرم الفاظ  
میں کہ جس سے مخالف شرمندہ ہو جاتا تھا۔ کبھی اپنے معاملات میں کسی نے ہتھام نہیں  
لیا نہ کسی پر کسی نے خفا ہے نہ کیسے مارا نہ کسی سے سخت کلامی کی۔ اس آپ کے خادم کہتے  
ہیں کہ میں دس برس تک خدمت میں رہا ہوں کسی مجھے کسی مخالف کام پر یہ نہیں نہرایا  
کہ یہ کیوں کیا اور نہ کسی غفلت و سستی پر یہ فرمایا کہ یہ کام کیوں نہ کیا۔ کبھی کسی سے کینہ نہ کہا  
اور نہ کسی وہاں گنجائش تھی۔ جب کسی سخت سے سخت ملزم نے معافی مانگی۔ فی الفور معاف  
فرمایا۔ رقیق القلب ہی سدرجہ کے تھے درود کی بات پر اس وقت آنکھوں میں آنسو بہ  
آئے تھے۔ نہایت شرم و حیا مزاج میں تھی کبھی کوئی ایسا کلمہ جو خلاف تہذیب ہو زبان سے  
فرمایا تو کجا سن ہی نہیں سکتے تھے لوگوں کے سامنے بدن کا کوئی حصہ کہوں بھی گوارا نہ فرماتے  
تھے۔ نیچی نگاہ زبان پر سکوت چہرہ پر آنا زلفکر نمایاں رہتے تھے۔ زبردگوں کی توقیر جو ٹوپی  
رحم و شفقت آپ کا شیوہ تھا۔ کسی جانور کو بھی سواری وغیرہ میں اسکی طاقت سے زیادہ  
تکلیف نہیں دیتے تھے اپنے خادموں سے بھی معاشرت میں مسادات کا معاملہ جتے  
تھے۔ نہایت درجہ کے متواضع و فروتن تھے۔ نہ صرف اپنے ہی عیال و اطفال کے ساتھ  
رحم و خوش خلقی سے پیش آتے تھے بلکہ ہر ایک سے یہی معاملہ تھا۔ جس سے بات کرتے  
تھے نہایت خندہ پیشانی اور خوش خلقی سے کرتے تھے جس سے ہر ایک یہ سمجھتا  
کہ مجھی سے زیادہ ترا تفات ہے۔

ایمان و ایمان پر برس  
شیشو نہایت ہر ہر  
ہیں و انک لعلی  
خلق عظیم  
سورہ نون رکوع ۱۰  
بیشک تم بڑے  
اعلیٰ و جب کو اعلیٰ  
حمیدہ پر ہو ۱۲ منہ

بازاروں میں جا کر اپنا سود آپ اٹھا لاتے تھے اور جو کوئی لینا چاہتا تھا تو فراموش کر  
 میں ہی اس کے اٹھانے سے عاجز نہیں ہوں۔ گھر میں خود جھاڑو سے لینا پٹنے کپڑے کو  
 آپ پیوند لگا لینا کچھ ہی معیوب نہ سمجھتے تھے۔ تن پروردی اور عمدہ کمانے پینے اسباب  
 راحت و تخیل سے بالکل بے اعتنائی تھی۔ کبھی کسی ناپسند کمانے کی نسبت اظہار کراہت  
 نہ کرتے تھے۔ لباس اور وضع میں بالکل سادگی تھی چڑے کا تکیہ میں کجور کے شپے  
 بہرے بچے تھے زیر سر مبارک رتھا اور بورے پر ستر راحت فرماتے تھے اور جو کینے  
 اسکی بابت کچھ اظہار تاسف ہی کیا تو یہی فرماتے تھے کہ میں دنیا کی آسائش اور اس کے  
 لذات کے لئے نہیں آیا ہوں۔ مسافر ہوں تو رسی دیر کے لئے کسی سایہ وار غرت  
 کے تلے آرام کر لینا بھی کافی ہے۔ اور کچھ اکثر فرماتے تھے کہ دنیا اسکا گھر ہے  
 جسکا دبا گم نہیں اور اس سے وہی دل لگاتا ہے جو وہاں کی نعمتوں سے محروم ہے  
 دنیا اور اس کے سب تجملات کی آپ کی چشم حق میں میں کچھ ہی قدر نہ تھی۔ بیماریوں کی  
 ان کے گھر جا کر عیادت کرتے تھے جنازوں کے ساتھ جاتے تھے۔ بیال انواری  
 تو آپ کا حصہ تھا۔ مدینہ میں جو مہمان آتا تھا وہ آپ ہی کا مہمان ہوتا تھا جو مجلس مر جاتے  
 تھے قرضہ اپنے ذمے لیا کرتے تھے اور بان کے عیال و طفل کی پرورش فرماتے  
 تھے بیوؤں یتیموں مصیبت زدوں کے چارہ ساز تھے۔ آپ کی مجالس غیبت بدگوئی  
 فحش تفاخر سے خالی تھیں نہ انہیں کذب و لغویات ہوتے تھے۔ بلکہ معارف و ذکر الہی  
 سے مملو ہوتی تھیں۔ نماز پنجگانہ باجماعت کے سوارات اور دن میں بہت سے نوافل  
 ادا کرتے تھے۔ آدھی رات کے بعد ہمیشہ صبح تک نماز و ذکر و تلاوت قرآن میں مشغول  
 رہتے تھے اور وہ گریہ و زاری و آہ و درد و مناجات میں ہوتا تھا۔ کہ دیکھنے والے کی ہی  
 حالت پر تغیر ہو جاتا تھا۔ اور آپ کے سب یاروں کا قریب قریب یہی حال تھا۔ رمضان  
 کے روزوں کے سوار اور بہت سے روزے رکھا کرتے تھے اور جو کسی کوئی عمدہ کمانا یا

سر دپائی یا کوئی کپڑا لٹاتا تو اوپر اپنے خالق و مالک کا بہت کچھ نہ فکر کرتے اور اس ارتباط الہی سے بہت ہی خطا دھنڈاتے تھے۔ جو کوئی آپ کو دیکھتا تھا تو اوپر سر ہیبت اور عجب طاری ہو جاتا تھا مگر جب وہ ملکر بائیں کرتا تھا تو آپ کے اخلاق و محبت کا گرویدہ ہو جاتا تھا +

ہر شان اور ہر ایک حادثہ میں آپ کو خدا ہی کا یہ قدرت دکھائی دیتا تھا وہ اپنی ہر کامیابی اور ناکامی بیخ و راحت کو اسکی تقدیر ازلی کا نتیجہ سمجھتے تھے۔ جملہ مخلوق آپ کے لئے ایسے دیدار اور جلیق کا آئینہ مصفا تھی۔ کوئی لمحہ اور کوئی آن ذات حق کے مراقبہ سے خالی نہ تھی زبان سے بھی آدافات مختلفہ میں سونے جا گئے چلتے پیرنے اوٹھنے بیٹھنے میں بہت کچھ خدا کی تسبیح و تقدیس کیا کرتے تھے ان سب خوبیوں پر بھی اپنے آپ کو خدا کے حضور میں ایک گناہ گار بندہ سے زیادہ نہ سمجھتے تھے اس لیے بہت کچھ عاجزی اور استغفار کیا کرتے تھے۔ ہر معاملہ میں اپنے خدا ہی سے دعا مانگتے اور اسی کی مدد کا ہر دے کہتے تھے اور اسکی بے نیازی اور جلال سے ہی بہت ڈرتے بے ہمتے تھے +

آپ کا معمولی کلام بھی مختصر اور صاف الفاظ میں بغیر لچ بیچ کے ہوتا تھا۔ آپ مساجد اور دیگر مواقع پر وعظ و پند بھی فرماتے تھے۔ ہر ایک قریب و بعید عالم و جاہل مستفید ہوتا تھا اور بہت صاف الفاظ میں نہایت متانت سے ارشاد فرماتے تھے اگر کوئی آپ کے الفاظ کو گنا چاہے تو گن بھی سکتا تھا۔ توڑے لفظوں میں بہت سے معنی ہوتے تھے۔ خدا کے آثار و جبروت بیان کرنے میں آپ کی آواز بلند ہو جاتی تھی اور چہرہ مبارک پر ثناء و عظیم جلال ہی نمودار ہو جاتے تھے۔ جس سے سامعین لرز جاتے اور ان کے دل و پیر پڑا اثر پیدا ہوتا تھا۔ لفظوں کے ساتھ ساتھ روحانی اثر بھی ڈھرتا ہوا مفاطمین کے دلوں میں جا گزیرا ہوتا تھا۔ اس لئے جو لفظ آپ نے بٹایا وہ ایسا دیر پا ہو گیا کہ پھر اسکو کوئی شیطانی و نفسانی تیغ نہ مٹا سکا۔ عرب کے

سنگ خارا پر جو کچھ آپ نے لکھا رکھی کی اور وہ ایسی مستحکم ہو گئی کہ جس کا نظیر نہیں آپ کا ایک ایسا اعجاز ہے جس کا نہ فلسفہ قدیم انکار کر سکتا ہے نہ فلسفہ جدید اکثر موافق پر آپ کے معجزات ہی صادر ہوتے رہتے۔ یہ اون خوبیوں کا شمع ہے جو خدا نے حضرت میں ولایت رکھی تھیں جن کی تفصیل کتب حدیث میں ہے۔ قرآن میں اکثر ان واقعات کی طرف اشارہ ہے +

آپ کا جلیہ مبارک ۵ صد ہزار اقل قالب اندر صورت جن و جمال + رنجیت خدا تا تو مطبوع ترکم رنجیت بد زنگت سرخ و سفید قد میانہ سے کیستقد را و پنا لیکن مجمع میں سب سے بلند و بالا معلوم ہوتا تھا۔ چہرہ مبارک نہایت خوبصورت مدور منقوش کتبائی تھا۔ آنکھیں گہرے۔ ابرو باریک و خم دار دونوں میں نورانی فاصلہ ناک باریک و بلند جن کے قالب میں ڈھلی ہوئی۔ ہونٹ باریک و سرخ کشادہ پیشانی و رندان کی لڑیاں دُرعدن کو مشرقی تھیں گردن بلند و سطر۔ پیچھے سے ایسی دکھائی دیتی تھی کہ جیسے صاف چمکتی ہوئی چاندی۔ سر پر گنگر داے بال جو گنگھی کرنے کے بعد بل کہا کر بہت ہی پہلے معلوم ہوتے تھے۔ ڈاڑھی بہری ہوئی چوگرد نہایت خوبصورت زنگت کی چمک اور سفیدی بالوں کی تیز سیاہی عجیب و کش تھی۔ بازو اور رانیں بہری ہوئیں۔ دست و راز ماتوں کی بتیلیاں پر گوشت اور ریشم سے زیادہ نرم۔ سینہ سے ناف تک نہایت باریک بالوں کی سیلی اوس گور سے بدینہ کیا ہی جن انسان تھی۔ نہ آپ موٹے تھے نہ پتلے دبلے خشک تھے۔ بلکہ متوسط۔ چلنے میں قدم زمین پر اس تیزی اور ور سے پڑتا تھا کہ جیسا اوپر سے نیچے اترنے میں پڑتا ہے۔ پاؤں نور کے سانچے میں ڈھلے ہوئے چمکے اور سرخ و سفید لمبے گلاب کی طرح بہار افزا تھے۔ آپ نہایت طاقتور۔ شہسوار باہمت و وقار تھے پھرے پر شاہنشاہی اور اقبال کا نور چمکتا دکھائی دیتا تھا۔ آپ کو سیکڑوں ہزاروں بیٹھے ہوئے اجنبی شخص بھی پہچان لیتا تھا کہ آپ ہی سید المرسلین ہیں۔

پسینہ سے نہایت عمدہ خوشبو آتی تھی۔ ایک صحابی کہتے ہیں کہ چودہویں رات کا چاند بھی جلوہ گر تھا اور حضرت بھی ایک حلقہ اصحاب میں بیٹھے ہوئے بستے میں کبھی چاند اور کبھی چہرہ منور کو دیکھتا تھا چاند سے بدرجہا بڑھکر چہرہ میں چمک اور خوبصورتی نمایاں تھی۔ کلام نہایت فصیح اور مختصر اور پست آواز سے ہوتا تھا جج کر بونے سے نفرت تھی آپ کی مجلس میں لوگ ایک دوسرے سے بات بھی کرتے تھے تو پاس والے کو سنانی نہ دیتی تھی۔ آنکھوں میں قدرتی سرمہ لگا ہوا تھا۔ الغرض محبوبیت آپ پر سب سے شاعر اور حن مدہ تھے ہوا تھا۔ کیسوا یکبار دیکھنے کے بعد قرار نہ آتا تھا جب تک کہ بار بار نہ دیکھتے اور جسد ویر تک دیکھتے بائے دل ہی نہ بڑھتا تھا۔ چلنے بیٹھنے۔ لیٹنے۔ کھانے۔ پینے کلام سکوت میں نیچے لگا کر کرنے میں گوشہ چشم سے دیکھنے میں ایک عجب قدرتی درباری تھی +

سفید لباس زیادہ پسند فرماتے تھے نیچے ازار۔ اوپر سرنی کرتا۔ سر پر عمامہ پاؤں میں چپل۔ (ایک قسم کی جوتی) ہاتھ میں عصی۔ اوپر ایک چادر لاکھ لاکھ خوبصورتی نمایاں کرتی تھی۔ اپنے پا جامہ بھی پہنا ہے قبا بھی زیب تن فرمائی ہے جبہ بھی پہنا ہے۔ مین کی محظوظ لوگیوں کو بھی پسند فرماتے تھے ہر وقت بہت پاک و صاف رہتے تھے۔ سر اور ڈاڑھی میں کنگھی بھی کرتے اور تیل بھی ڈالتے تھے +

احکام الہی کی سرباوی پر جو آپ کو غصہ آتا تھا تو دونوں ابروؤں میں ایک رگ تھی وہ نمودار ہونے لگتی تھی۔ مگر غصہ میں اور کوئی حرکت جیسا کہ عوام سے سرزد ہوتی ہیں ہرگز نہ ہوتی تھی۔ صرف چہرہ مبارک سے آثار غضب نمودار ہوتے تھے۔ اسی طرح شہنہ میں بھی صرف تبسم فرماتے تھے آواز سے کبھی قہقہہ نہ لگاتے تھے۔ اور خوشی و بے چ کے آثار بھی چہرہ سے نمایاں ہو جاتے تھے۔ کوئی کیسا ہی بلع و فصیح کیوں نہ ہو آپ کی نقویہ اپنے بیان میں کہیں نہیں سکتا۔ تیر لکھ برس کی عمر میں دنیا کو چھوڑا

اس وقت تک چہرہ کی تازگی بدن کی قوت میں کچھ بھی فرق نہیں آیا۔ تھا۔ صرف چند بال سفید ہو گئے تھے۔

آپ کی ذات پاک پر جو کچھ مخالفوں نے تعصبِ عناد سے حملہ کئے ہیں انکی جہاد کا مسئلہ بنیاد یا ان معاملات پر ہے کہ جو مصلحت ملت و ملک آپ کے وقوع میں آئے

ہیں یا ان روایات ضعیفہ پر جیسے راوی ابتداً یا تو وہی مدینہ کے منافق ہیں یا وہ حریف بنی نضیر وغیرہ کے یہود ہیں۔ بعد میں بعض سیدھے سادھے مسلمانوں نے انہیں کے سدا کر وایت کر دیا ہے۔ آپ کے جن معاملات پر نکتہ چینی کی ہے وہ بڑے دوہی معاملہ میں اول جنگ و جہاد کا مسئلہ جو دشمنوں سے پیش آیا۔ دوسرے نقد ازواج کا مسئلہ۔ انہیں کو رنگ آمیزیاں کر کے بُری صورت میں دکھایا ہے۔ ان دونوں مسئلوں کا ہم مختصر جواب دیکھتے ہیں۔ مگر کچھ مقام پر بھی تشریح کرنا چاہتے ہیں۔

جہاد کا مسئلہ مذہب کے لحاظ سے تو کوئی محلِ اعتراض ہی نہیں کیونکہ انبیاء بنی اسرائیل یہاں تک کہ حضرت مسیح جیسے درویشِ طبعیت نے ہی تھے المقدور کچھ نہ کچھ اس میں حصہ لیا ہے۔ جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔ اور ہر مذہب کے پیشواؤں نے تلوار سے کام لیا ہے جس کے نظائر پہلے بیان ہو چکے۔

البتہ عقلاً زمانہ کے لئے جو فلسفہ حال کی ترازو میں جملہ واقعات گزشتہ کو تولاکرتے ہیں۔ اس قدر عرض کر دینا کافی ہے۔ کہ کوئی قوم اور کوئی مذہب باقی نہیں رہ سکتا تا وقتیکہ وہ اپنی عزت و ناموس اور اپنے عقائد و خیالات کی اسلحہ سے حفاظت نہ کرے۔ اور نہ زمانہ گزشتہ میں بغیر اس حفاظت کے کوئی قوم اپنے مذہب اپنی شان کو محفوظ رکھ سکی ہے۔ حکومت اور اس کے ساتھ فتح کے خیالات و عادات انکار رسم و رواج سے جو کہ طریقِ تمدن فریقِ مغلوب کے دلوں میں بہت جلد سرایت کیا کرتا ہے۔ اسی معنی میں کسی حکیم کا مقولہ ہے۔ الناس علی دین ملوکہم خصوصاً وہ مذہب جو تمام نبی آدم میں



ایک نئی اخوت و مساوات قائم کرنے کا ارادہ رکھے اور خیالات فاسدہ و توہمات باطلہ کو مٹانا چاہیے جو قوموں میں نسل و نسل متواتر ہونے کے سبب بہتر لہ جز بد ن ہو ہوں اور ان کے طبائع میں جڑ ہو چکے ہوں۔ اب مدبران ملکی و قومی بتلائیں کہ بحزبیت کے اور کون سا نسخہ ہے جو اس مرض کو دور کر سکے؟۔ رہا وعظ و پند تعلیم و تلقین وہ بیشک موثر ہے اور اسی نے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے گئے ہیں گرنہ ہی آدم کے طبائع یکساں نہیں ایسے ناپاک طبائع جن کی روحانیت کے جوہر مٹ گئے ہوں وہ اس سے کبھی ہی اثر پذیر نہیں ہوتے کاش وہ خاموش ہی ہیں بلکہ وہ تو مقابلہ میں اس مہذب گروہ کا استیصال ہی کرنا بنی نوع کے لئے بہتری خیال کرتے ہیں مخصوص جبکہ انہیں صاحب ملک و سیاست مالک لشکر و اباب حرب بھی ہوں۔ انہر اگر کوئی اثر کرنے والی چیز ہے تو صاحب سیاست کا قہر مان و فرمان ہی ہے۔ آج جس رسم قبیحہ کو صد ہا وعظ خوش بیان سپیکر بڑی جان توڑ کر کوششوں سے ہی مٹا نہیں سکتے۔ کل ایک فرمان شاہی سے اس سرے سے اس سرے تک تمام ملک اور قوم سے مٹ سکتی ہے جسکے صد ہا نظائر نہ ایشیاء و افریقہ جیسے جاہل ملکوں میں پائے جاتے ہیں بلکہ یورپ امریکہ جیسے تعلیم یافتہ ملکوں میں بھی اب تک موجود ہیں۔ ایسی صورت میں کیا خدا کی رحمت کا یہ یقین تھا کہ انہیں نہ تباہی کی نبوت کو شاہانہ شان میں ظاہر کرے ضرورت نہا۔ پھر ایسا بنی کہ جسکے بعد نبوت کا دروازہ بند ہے دنیا میں اگر ایک آسمانی سلطنت نہ قائم کر جائے (کہ جس میں جلد ہی آدم کے حقوق مساوی ہوں اور ایک ادنی سے ادنی قوم اعلیٰ قوم کے مراتب علیہ حاصل کر سکے سب کے لئے ترقی کی راہیں برابر کھلی رہیں نہ اس میں گورے کو کالے پر فوقیت ہو نہ برہمن چتری کو شودر پیش پر ترجیح ہو) تو کیا کلمے پر ایسی صورت میں حرب و ضرب ضرور ہے اور حرب و ضرب میں شجاعت و لاناہمت بند ہانا صبر و برداشت پر دنیا و آخرت میں اجر قائم کرنا ایک لازمی بات ہے اس قسم کی

## تعدد و انواع

آیات کو رحلی۔ اخوت انسانی کے مقابلہ میں پیش کرنا ایک ایسی بات ہے کہ جیسا کوئی  
 احق شفیق ڈاکٹر کے آلات شکاف و قطع برید دکھا کر مریض کو اس سے نفرت دلانے  
 یہ ہے وہ اسلامی جہاد اور یہ ہیں وہ آیات قتال جنکو مخالف پیش کیا کرتا ہے۔  
 تعدد و انواع کا مسئلہ بھی کی طرح آپ کی سیرت میں کوئی دہبیہ نہیں لگا سکتا (۱)، اس لئے کہ  
 پہلے انبیاء بنی اسرائیل کے پاس ہی متعدد دیویاں تھیں۔ حضرت  
 ابراہیم سحاق۔ یعقوب۔ موسیٰ ہی۔ متعدد دیویاں رکھتے تھے اور حضرت داؤد  
 و سلیمان کے پاس تو سیکڑوں تھیں۔ یہ وہ داؤد ہیں کہ خلی کتاب کو الہامی جانکر نمازیں  
 پڑھا جاتا ہے اور جن کی طرف تفاخر و تقدس کی راہ سے حضرت مسیح علیہ السلام کا  
 نسب نامہ ہو پوچھا جاتا ہے۔ اس بات کا ثبوت توریت اور دیگر کتب عہد قدیم سے بخوبی  
 ہے جس کا کوئی یہودی اور عیسائی انکار نہیں کر سکتا۔ پڑھائیوں کا کیا منصب ہے  
 جو آنحضرت صلعم پر چند دیویاں کر لینے سے الزام لگائیں۔ ہنود دوسری کرشن کنیا کو داتا  
 کہتے ہیں۔ ان کی بھی کئی بیویاں تھیں اور گوپیوں کا تو کچھ شمار ہی نہ تھا کہ جن کی  
 ساتھ عیش و عشرت کرتے ناچتے بجاتے نہاتے میں ان کے کپڑے اٹھا کر خست  
 پر چڑھ جاتے تھے اور کپڑے واپس دینے کے لئے یہ شرط ہوتی تھی کہ اندام  
 نہانی پر ہاتھ بھی نہ رکھیں بلکہ ہاتھ جوڑ کر سامنے آئیں۔

ماخذ ہو توریت  
 کتاب پیدائش باب  
 ۵ کتاب اول صوفیل  
 باب ۱ کتاب ۲ صوفیل  
 باب ۳ و باب ۱۱۔  
 و باب ۱۰۔ کتاب  
 تاریخ اول باب ۳۔  
 و باب ۱۱۔ ۱۲ منہ

(۲) عیسائیوں کے سوار دوہ ہی حضرت مسیح کے بہت بعد سے ہر قوم اور  
 ہر ملک میں آج سے نہیں بلکہ ہزاروں برسوں سے متعدد دیویاں اور لوٹڈیاں  
 رکھنے کا عام رواج تھا اور اس فعل کو برا نہیں سمجھا جاتا تھا نہ ایسے اشخاص قابل  
 لام خیال کئے جاتے تھے۔ البتہ حضرت مسیح علیہ السلام کو جو متعدد وہ سے  
 شادی کرنے کا اتفاق نہیں ہوا اور وہ دنیا میں رہے ہی بہت کم اگر ساتھ تشریف  
 اور بہتے تو جلنے کے دیویاں کرتے۔ اور ان کے بعد حواری اشاعت مذہب

کے لئے سفروں میں رہے اور اپنے طرح طرح کے مصائب بھی پڑتے رہے اسپر ہی پولوس نے خاص ایسے لوگوں کے لئے صرف ایک بیوی کرنی کی اجازت دی تھی۔ نہ انہوں نے نہ خود حضرت مسیح نے عموماً سب کو ایک بیوی سے زیادہ بیویاں رکھنے کی کبھی بھی مانعت نہیں کی۔ مگر عیسائی راہیوں میں مجبور رہنا اور عورتوں کا بھی شوہر نہ کرنا سنت مسیحی قرار باگئی اور عوام پر اس بخود کا یہ اثر ہوا کہ ان کے نزدیک ایک سے زیادہ بیویاں رکھنا معیوب ٹھہر گیا۔ یہ کوئی مذہبی بات میں صرف رواجی بات ہے۔

مگر اس تجربہ کی بدولت جو کچھ ان مقدس خانقاہوں میں زنا کاری کا بازار گرم ہوا اور جس قدر حرامی بچہ مارے جانے لگے اوس کی نظیر چرھیں کتے تالاب صاف کرانے کا واقعہ ہے۔ کہ صرف اوس ایک تالاب میں سے جو ان مقدسوں کی خانقاہ میں تھا قریب سات سو بچوں کی کہو پریاں برآمد ہوئیں تھیں۔ اور عوام میں زنا کاری اور بیوی پر تہمت لگا کر طلاق دے دینا اور دوسری بیوی کر لینا۔ یا پہلی کو زہر دلو کر مار ڈالنا۔ اور دوسری بیوی کر لینا عام ہوتا ہو گیا۔ اور ہر بے پردگی اور شرابے تو اس میں استقدر جلادی کہ اب اس تعلیم و ترقی کے زمانہ میں ہی جس قدر ممالک عیسویہ بالخصوص یورپ امریکہ میں ایسے بذخائل کا رواج ہے اوس کا سوال حصہ ہی اور ممالک میں نہیں پایا جاتا۔ یہاں تک کہ غیر محض عورتوں نے زنا کرنا کوئی عیب ہی نہیں رہا۔

(۳) جب تعداد ازواج شرعاً و عرفاً کوئی ہی عیب نہیں تو مصلح ذیل سے مدنیہ میں اگر ترین برس کی عمر کے بعد جبکہ نفسانی خواہشوں کا عموماً مہیاں نہیں ہوتا آپ کے لئے چند بیویاں کر لینا عقل و فقل کے نزدیک کیونکر عیب ٹھہر سکتا ہے! ہاں پادریانہ مذاق میں عیب ٹھہرے تو تعجب نہیں۔ مگر دنیا پر فرض ہی نہیں کہ وہ پادریانہ مذاق کی پیروی کریں۔ (مصلحتیں یہ ہیں)

(اول) مباحرات بیویں جو اپنے قبائل کے نام آوروں کی رشتہ دار ہی تھیں۔ اکثر انکا

اسمکفل بھی حضرت ہی پر تھا۔ اور اسلام نے زنا کاری کا نشان لگ بھی باقی بچھوڑا تھا ان کو آزاد کیونکر رہنے دیا جانا لامحالہ نکاح ایسا تذرون سے کرا دیا جاتا تھا اور بعض کی خوشنودی اور دنیا د آخرت کا افتخار حاصل کرنے کا غم اسی بات کا متقاضی ہوتا تھا کہ وہ خود حضرت کی زوجیت کا شرف حاصل کریں۔ اس لئے ان کی خاطر دایہ کے سبب ان سے نکاح کر لیتے تھے (۴) قبائل عرب میں اس رشتہ کا بڑا پاس تھا اور کسی خاندان میں شاہی کر لینے سے اس خاندان کی حمایت و گنگا نکت میں شریک سمجھا جاتا تھا اور اب بھی جہاں قبائل اور پاس انساب ہے یہ بات ملحوظ ہے۔ چنانچہ حنیار الملتہ والدین مرحوم شاہ کابل اپنے عزیزندوں کے متحد و نکاح متحد و خاندانوں میں کرا دینے کا سبب اپنی کتاب میں یہی فرماتے ہیں اور یہ ترین قیاس ہی ہے۔ اس لئے حضرت متحد و خاندانوں اور قبائل کی یوہیل کے سبب قبائل عرب میں اتحاد و محبت پیدا کرنا اشاعت تہذیب و اسلام کے لئے نہایت مفید خیال فرماتے تھے اور دراصل مفید ہی ثابت ہوا۔ موسم آمد و یوں سے تو ایسے بہت لوگ تھے جنہوں نے خدمات دینیہ کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا تھا بجز اس کے ان کا اور کوئی شغل نہ تھا (اعحاب الصفا) یہ لوگ قدرے محنت و مزدوری سے ہی اپنی قوت بسر کی کا انتظام کر سکتے تھے اور مرد ہونے کے سبب ان کے لئے پردے کے مکان اور اس کے ضروری سامان کی بھی حاجت نہ تھی مگر عورتوں میں سے ایسا گروہ کوئی ہی نہ تھا اور یہاں ضرور چاہئے تھا کہ اس لئے کہ دین محمدی میں عورتوں کے متعلق حیض و نفاس و غسل و نہایت کے بہت سے ایسے مسائل بھی ہیں کہ جبکہ اجنبی مرد و اجنبی عورت سے صاف لفظوں میں تشریح کرنا خلاف تہذیب و شرم خیال کرتا ہے اور نیز عورتوں کی معاشرت اور ان سے حسن سلوک ان کے کج طابع پر برداشت کا مسئلہ بھی ایسا مسئلہ تھا کہ جبکہ تا وقتیکہ ہادی قوم عملاً نہ دکھائے اثر پذیر نہیں ہو سکتا۔ نیز حضرت مسلم کی خلوت و جلوت کی عبادت اور خانہ داری کے

فَالْجَنَّةُ أَمَّا طَابَ  
لَكُمْ مِنَ النَّسَاءِ  
مِثْلَهُ وَثَلَاثُ وَدَعِ  
فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا  
تُغْنِيُوا أَهْلَاجَكُمْ  
اور عدالت جو شرط  
تعدہ ہے اسکی نسبت  
یہ ارشاد ہے وَلَنْ  
كُنْتُمْ صَاحِبِينَ  
أَنْ تَغْنِيُوا  
بَيْنَ النَّسَاءِ  
وَلَوْ حَصَمْتُمْ فَلَا  
فِيهَا أَهْلٌ لِّلْمَلِكِ  
فَنَذَرُوهَا  
كَالْمَعْلُوقَةِ - كَر  
عدل و انصاف  
ہو سکے گا گو تم کتنی ہی  
حرص کرو پھر یہ نہ ہو  
کہ ایک طرف بالکل  
جھک پڑو۔ اور  
دوسری کو اوہر میں  
لنگھتی چوڑ دو۔  
کہ نہ وہ غم پر ہر  
دار ہو  
نہ آزاد  
و عاصرو  
ہن  
بالمعروف

آداب و حسن بھی بجز بیویوں کے اور کوئی نہیں جان سکتا تھا اسلئے آپ نے اثاث کا بھی  
ایک گروہ قائم کیا اور ان کی فکر معاش بھی اپنے ذمہ لیکر ان کو اس فکر سے آزاد فرمایا  
اور دائرہ نکاح میں داخل کر دینے سے انکو ہر وقت کی خلوت و جلوت میں شریک ہونے  
اور ہر قسم کے مسائل پوچھنے کا مجاز کر دیا۔ اگر منکوحہ ہوتیں تو یہ مداخلت و اختلاط  
ہوتا اور جو ہوتا تو دشمنوں کی تہمت سے امان نہ ہوتی۔ اور ان کا اس خدمت کے لئے  
اپنی جانوں کو وقف کر دینا بے نفس کے ساتھ تعبیر کر دینا تھا اور ضمناً یہ معاہدہ تھا کہ ہم تمام  
عمر اسی خدمت میں بسر کریں گی بعد میں نکاح کر کے بال بچوں کے بکھیر دینے میں نہ پڑیں گی  
اب اسپر آپ کا ان سے التفات فرمانا جن معاشرت سے پیش آنا ان کی اس جان فوٹشی  
کا معاوضہ تھا۔ اسکو مخالف جس بُرے پہلو پر چاہے محمول کرے یہ اس کے اندرون  
اخلاق اور صفائی پر موقوف ہے \*

ایسی صورت میں ان تعلقات کی تعداد قائم کرنا بھی اصلی مقصد کے خلاف تھا اور  
آپ کے بعد ان کو نکاح کرنے کی ممانعت ہونا بھی خود انہیں کے عہد کی ذمہ داری تھی۔ گو وہ  
جملہ صفات حمیدہ سے متصف تھیں مگر پھر بھی بشر تھیں عورتیں تھیں ان سے  
قدرے باہمی رقابت کا ظہور ہونا یا آپسے بیویوں کی طرح کسی بات پر ہمارا کرنا اور آپ کا  
ان کی دل شکنی کرنا ایک معمولی بات ہے جو ایک نیک سے نیک شخص کو اپنے خیال و  
اطفال میں روزمرہ پیش آتی ہے ایسے خانگی معاملات کو بُرے قالب میں ڈھالنا  
اور اسکو ننگ دیکر نفرت (اگنیر پر لپہ میں بیان کرنا ایک سخت کمینہ بن اور اپنے جنت  
باطنی کا اظہار کرنا ہے \*

### (تعداد ازواج پر عقلی فیصلہ)

یہ بات پیش نظر رہے کہ اسلام نے ایک سے زیادہ بیویاں کرنا نہ حکم دیا ہے نہ اسکی طرف

رغبت دلائی ہے بلکہ صاف لفظوں میں کہہ دیا ہے کہ اگر ممکن ہو تو ایک ہی پر بس کرو اور ضرورت کے وقت بشرطیکہ دونوں میں حقوق کی مساوات اور عدل و انصاف کر سکو دوسرے کی اجازت ہے مگر عدل و انصاف بہت مشکل کام ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ ایک ہی پر قناعت کرو اور اگر ایک کے حقوق ہی ادا نہ کر سکو تو صبر کرو۔

اب بحث ہے تو اس بات میں ہے کہ

بوقت ضرورت ایک سے زیادہ بیوی بنانا

عقلاً ہے یا نہیں؟

وہ عقل جو رسم و رواج کی ظلمت میں دبی ہوئی ہے کہتی ہے کہ ہرگز جائز نہیں کہلے کہ مرد و عورت دونوں برابر ہیں جو ایک کے لئے حقوق حاصل ہیں وہ دوسرے کے لئے بھی ہیں اگر ایک عورت کے لئے ایک وقت میں دو شوہر بنانے بوقت ضرورت جائز ہوں تو مرد کے لئے بھی ہو سکتے ہیں ورنہ ترجیح بلامرجح ہے۔ بلکہ وہ بیویوں سے انتظام معاش اور مرد کی راحت میں بڑے نفع پیدا کرتے ہیں جنکا انکار ہونہیں سکتا۔

عقل سلیم جو دور تک آزادانہ ہر پہلو پر غور کر سکتی ہے بوقت ضرورت اجازت ہی نہیں دیتی بلکہ بہتر کہتی ہے بچہ دلائل۔ اول۔ مساوات کا مسئلہ خلاف عقل اور خلاف فطرت انسانہ ہے۔ کس لئے کہ جب دونوں کی بناوٹ میں قدرتی طور پر ایک ایسا فرق مبین پیدا کر دیا ہے کہ جب کا کوئی صاحب نظر نگاہی نہیں کر سکتا تو عادات و اخلاق غیرت و حمیت میں کیونکر مساوات ہو سکتی ہے؟ مرد فطرۃً زور آور بڑے بڑے سخت کاموں کا سرانجام دینے والا کملا کر عورت کو کہلانے والا قومی و ملی حقوق کا اپنی جان کو ممالک میں ڈال کر محافطت کرنے والا بنایا گیا ہے۔ وہ تذاویر کلیہ کا سوچنے والا بڑی غیرت و ہمت والا ہے۔ اسکی بناوٹ بتا رہی ہے کہ یہ حاکم وہ محکوم ہے۔ جب مساوات نہیں تو جس مساوات کے مسئلہ پر تعدد کو ناجائز قرار دیا گیا ہے وہ بھی

باطل ہے +

البتہ مستقر ہم ہی تسلیم کرتے ہیں کہ حقوق انسانیت میں عورت مرد کے ہم تہ ہے اسکو بہائم کی طرح مال سمجھ کر، اس پر تعدی کرنا لگے بکریوں کی طرح ایک لکڑی سے ہانکنا جیسا کہ جاہل اور وحشی اقوام کا دستور ہے عطا منوع ہے جیسا کہ سلام نے بھی ممنوع بتایا ہے بلکہ اس کے لئے ہی حقوق اور عزت و احترام عطا کیا ہے۔ پس حطیح کہ وہ اقراط عطا منوع ہے اس طرح یہ تعریف بھی ممنوع ہے بالکل مساوی بنا دیا جاوے یہ بھی مسلم ہے کہ نظام اکثر ایک ہی بوسی کے ساتھ وابستہ ہے مگر جن ضرورتوں پر لحاظ کر کے تعدد کی اجازت دی گئی ہے یہ ان کے منافی نہیں بلکہ یہ در اسی خرابی بمقابلہ اون خواہوں کے کہ جنگی وجہ سے تعدد جائز ہے کچھ ہی نہیں (۲) اگر مرد و عورت کی تعدد مساوی ہی تسلیم کر لیجائے تو وہ کی جو مردوں کی تعدد کو قدرتا اور عادتاً لاحق ہوتی رہتی ہے بہت سی عورتیں راہ نہ ثابت کر دیگی پھر عدم جواز تعدد کی صورت میں ان کے لئے مرد میر نہ آئیں اور جب مخالف نے مساوات مان رکھی ہے تو اب وہ کیا کریں گی؟ کیا نہ لکڑیاں لگے یا کیا ہ؟ مثلاً لاکھوں مرد لشکروں میں بہرتی ہوتے ہیں اور ایسے مقامات پر رہتے ہیں کہ جہاں ہر سپاہی کے لئے عورت ہمراہ رکھنا مشکل ہے اور پھر لاکھوں ولیمینئر مارے جاتے ہیں۔ پھر ہزاروں جہازوں پر دریائی سفر میں معاش پیدا کرتے ہیں۔ ہزاروں کانوں میں دب کر مر جاتے ہیں۔ ہزاروں خشکی میں معاش کی تلاش میں پرتے ہیں اور مصائب میں مر بھی جاتے ہیں وغیرہ لوگ۔

اگر تعدد کا جواز نہ تو اس قدر عورتیں مرد سے محروم رہتی ہیں اور وہ بدکاری ہی کرتی ہیں اور اولاد کی پرورش حقوق سے محروم رہتی ہیں (۳) ایسا ہوتا ہے کہ ایک عورت ایسے امراض کے سبب جو تولد و نسل کو مانع ہیں اولاد جننے کے قابل نہیں رہتی اور مرد کو فطراناً بقا و نسل کی طرف رغبت ہوتی ہے ایسی صورت میں کیا مرد اس عورت کو

وہم مثل الذی علیہم بالمعروف وللرجال علیہم درختہ الہ جال تو امن علی النساء بما فضل اللہ بعضهم علی بعض واما انفقوا من امر الہم سنن النساء کہ عورتوں کے بھی ایسے ہی حقوق ہیں جیسا کہ مردوں کے حقوق ہیں اور مرد کو فضیلت ہے مرد عورت کو سرپرست ہیں سلمیٰ کہ خدا نے ایک کو دوسرے پر فضیلت دی ہے اور اسکی ہی کہ مرد عورتوں کیلئے اپنا مال خرچ کر رہے ہیں

زنا کا الزام لگا کر طلاق دیدے اور دوسری عورت کرے جیسا کہ یورپ میں رات دن ہوتا رہتا ہے یا اس کے حقوق کو بھی محفوظ رکھ کر دوسری کرے عورت کے لئے ان دونوں باتوں میں سے کوئی بہتر ہے؟

یا ایک عورت بسبب توالد و ناسل دومرض و غیرہ کے مرد کی قضاء حاجت کو کافی نہیں رہتی اور خانہ داری کے منتظام ہی اس سے عمدہ سرانجام نہیں پاسکتے پھر مرد کیا کرنے؟ ٹائٹروں سیرگاہوں میں سے آشنا پیدا کر لے اور اپنی دولت کو اٹائے یا اسکو طلاق دیکر ایسے وقت میں گھر سے نکالے اور بے مروتی اور سخت دلی کر کے اسکی جگہ دوسری لے آئے یا اس کے بھی حقوق محفوظ رکھے اور دوسری کر لے؟ بتلائے کہ ان تینوں صورتوں میں سے کون بہتر عقل یقیناً اخیر صورت بہتر بتائے گی۔ امر یہی وہ تعدد ازواج ہے۔

(۴) جن ملکوں اور قوموں کو ازیا د قوم کی ضرورت ہو تو وہ کیا کریں؟ جو لوگ حقوق کی مساوات کے قائل ہیں وہ اگر ایک عورت سینے دومر د بلکہ دس مین ل مرد بخیر کر دیں گے تو بھی وہی نتیجہ برآمد ہو گا جو ایک مرد سے برآمد ہو سکتا ہے۔ برخلاف اس کے کہ اگر ایک مرد کو چند عورتیں دی جائیں گی تو ہر ایک بچہ دے سکتی ہے۔ سبیل عورت بچاں برس کی عمر میں اکثر توالد کے قابل نہیں رہتی۔ برخلاف مرد کے کہ وہ آخر عمر تک بچہ جناسکتا ہے پھر ایک عورت پر انحصار کر کے استقدر مدت تک مرد کو توالد داز دیا ونسل سے کیوں روکا جائے؟

مگر اسلام نے

اس تعدد کو بھی اور قوموں کی غیر محدود نہیں چھوڑا بلکہ بہت محدود کر دیا۔ زیادہ سے زیادہ چار تک کی اجازت دی ہے اس میں یہ بھی حکمت ملحوظ ہے کہ بقاعدہ فیزک حمل کے بعد فشر تین مہینے تک مرد عورت سے تمتع ہو سکتا ہے بعد میں حمل کو ضرر ہے اور عورت کی



صحت کو بھی نقصان پہنچتا ہے۔ اس طرح بچہ جننے کے بعد تین مہینے تک عورت کے ہم بستری بچہ کے لئے مضر ہے۔ اس قاعدہ پر اگر ایک عورت سے ہم بستری کی اور وہ اول ہی بار بار آور ہو گئی تو تین مہینے تک اس سے متمتع ہوتا رہے۔ اگر یہ ہی حاملہ ہو جائے تو اس سے بھی تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ پھر اس کے بعد تیسری سے تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ پھر اس طرح چوتھی سے تین مہینے تک متمتع ہوتا رہے۔ اس کے بعد اول بیوی پر بچہ جننے کے بعد تین مہینے گزر چکے گئے۔ پھر بدستور یکے بعد دیگرے متمتع ہو سکتا ہے۔

## فصل

دشمنوں کے الزامات

اور ان کے جواب

صدہ سلام اور انکی کئی صدیوں تک بلکہ جب تک کہ عرب صلیب کا آغاز نہ ہوا تھا وہ سوقت تک عیسائیوں کو اسلام اور مسلمانوں سے اسدرجہ کی عداوت اور دل غیض و بغض نہ تھانہ اسوقت کے مصنف چار دہم سے پاک و مبرا تھے جو ٹھہ بولنا اور کسی پر جو ٹھہ الزام لگا کر مشہور کرنا بھی سخت میووب جانتے تھے۔ مگر بعد میں تو کوئی حد نہ رہی۔ عیسائی پیشوا یاں مذہب کو اسلام کی قدرتی ترقی دیکھ کر خوف پیدا ہوا کہ کہیں یہ ہماری بیٹیوں ہمارے قبضہ سے نہ نکل جائیں جو عقل و شعور سے بے بہرہ ہیں اور ہم انکو سب زناغ و کما کر جہر لیجاتے ہیں چلنے کو تیار ہیں۔ یہاں تک کہ ان کے گناہوں کی منافی انکو قیمت لیکر چٹی ہی دے دیتے ہیں اور فرشتوں کو بھی لکھ دیا کرتے ہیں کہ اسکو بہشت دینا اور اس سے یہہ سلوک کرنا۔ اور عیسائی فرمانرواؤں پر بھی ایسی ہی دہکیاں دیکر خوب حکومت کیا کرتی ہیں۔ ان کی خوبصورت لڑکیاں بھی ہماری خدمت میں حاضر ہیں اور اسکو وہ اپنا بڑا

دینی کام سمجھتی ہیں اور کبھی قدر مالک یورپ میں اب تک ہی اس کے آثار باقی ہیں اب تک پیکر و  
جوان جوان عورتیں خلیقوں کہتے ہیں ان ملکوں کی خدمت میں حاضر رہتی ہیں کیوں نہیں  
یہ خدا پرست تارک الدنیا شادیاں ہی تو اسی لئے نہیں کرتے۔ پس انکو لازم ہوا کہ اسلام  
کی نہایت بدناما تصویر دکھا کر انکو نفرت و لائیں چنانچہ انہوں نے ایسا کارنامہ شروع کیا کہ بانی  
اسلام ایک فریبی تناسوائے اردو لٹ کے اس کے پاس نہ کوئی معجزہ نہ تانا نہ کوئی خوبی تھی عرب  
کے جاہلوں کو جنت و دوزخ کی ترغیب و ترسب دلا کر اپنا گردیدہ کر لیا تھا جب ایسے وحشیوں کی  
ایک جماعت ان کے پاس موجود ہو گئی تو لوٹ مار شروع کر دی لوگوں کی ہویٹیاں چھین کر  
ان کو لونڈیاں بنانا اور ان سے کام رانی کرنا ایک لذت کا کام تھا اس سے اور بھی اس  
جماعت کی ترقی ہو گئی شہوت پرستی تو ان کے خمیر میں تھی۔ لوٹ مار کے وہ ابتدا ہی  
سے عادی تھے۔ نبیوں کے سننے سنائے فتنے اور ان کے احکام اور کچھ پارسیوں  
کے کچھ عرب کے دستورات و قصص جمع کر کے ایک کتاب بنادی جسکا نام قرآن رکھا۔  
اور ایک ایسی معجون مرکب شریعت بھی بنائی جو نہ نصیح و مصلح نہ عرب کے جاہل جنکو انبیائی  
نوشتوں سے کچھ ہی مذاق نہ تھا اور سپر فریقہ ہو گئے۔ اور اس کے بے مثل ہونیکا  
دعوے کر دیا۔ ان کے ڈر کے لئے کیسے کیا مجال تھی کہ مثل بنا کر لاتا اور ان کو شرمندہ  
کرتا۔ ان کے پاس تو بجائے تسکین کرنے کے تلوار ہی کا نسخہ تھا جو کوئی خلاف میں  
بولا۔ گردن اوڑادی۔ اسلام کی بڑی عبادت کیا ہے عرب کے جاہلانہ میلے میں شریک  
ہونا جسکو حج کہتے ہیں اور وہاں جا کر خواہ مخواہ جانوروں کی گردنیں مارنا اور پہاڑوں  
ٹیلوں پر فلندراز صورت بنا کر ظل چھاتے پہنا۔ جسکو تہذیب و شائستگی بھی دیکھ کر شرارتی  
ہے۔ اور سہلانی معاشرت کیا ہے بہت سی عورتیں گھیر لینا اور گھر میں ایک تلوار  
رکھنا جس غیر مذہب باخصوص عیسائی کو باناس کی گردن اوڑادینا چہرہ ذواب اور  
شہادت کا درجہ حاصل کیا کرتے ہیں +

آخر فریب تو فریب ہی ہے ان کے مرتے ہی وہ ساری قلعی کھل گئی آپس میں ٹپٹپ  
 ہونے لگی خود انہیں کے یاروں نے محمد کی بیٹی اور ان کے داماد اور ان کے نواسوں  
 کے ساتھ کیا کیا بڑے سلوک کئے اور انہیں مسلمانوں نے قرآن کے اعجاز اور غیر مثل  
 ہونے کی بھی قلعی کھول دی کہ اوسکو محرف قرار دیکر اور سورتیں بلکہ دسٹس پائے ان سے  
 بھی عمدہ بنا کر دکھا دیئے اور جیسا کہ محمد صاحب کی عادت تھی انہوں نے بھی اس سطح  
 اور ان یاروں میں محمد کے کنبے کی بحد تعریف کر دی۔ اور خود محمد صاحب کو بجز اپنی اولاد  
 کے بچوانے کے اور کوئی فکر ہی نہ رہی فاطمہ ایسی اور علی ایسے حسن جمین ایسے جوان  
 محبت رکھیں گے بہشت میں جائیں گے۔ اور جو نفرت کرے گا۔ جہنمی ہو گا۔ اور تمام اہل غمراض  
 اپنی اولاد اور خاندان کے ایسے ہی حقوق قائم کیا کرتے ہیں ہندوستان کے ہندو  
 سے برہمن کی تعریف پوچھ دیکھئے اور جو جو اس کے لئے خصوصیتیں اور جو جو اس کے  
 لئے احترام قائم کئے ہیں ان کو بھی سنئے ایسے سید کہا کرتے ہیں کہ ہمارے لئے شریعت  
 کوئی چیز نہیں سید جہنم میں جا ہی نہیں سکتا جیسا کہ یودیوں کو دعویٰ تھا کہ ہم نسل ابراہیم  
 ہیں ہم پر آگ حرام ہے محمد صاحب کی صاحبزادی کو چند بیگہ زمین اور چند پیڑوں پر (جو ابو بکر  
 نے تمام ورثہ کے مقابلہ میں صرف انہیں کو نہیں دیدئے تھے گو ان کے باپ کی  
 درویشی قائم رکھنے کے لئے ابو بکر نے انکو وقف قرار دیکر آمدنی دینے سے انکار نہیں کیا  
 تھا) ابو بکر سے وہ کہتے ہو کہ تمام عمریات تک نہ کی یہ ان کے ترک دنیا کا ایک نمونہ ہے  
 علی تمام عمر ابو بکر اور عمر کے ساتھ باوجودیکہ دس عداوت تھی ٹھکر جا پلو سی کرتے رہے اپنے  
 مافی الضمیر کا اظہار نہ کر سکے بلکہ اس خوشامد میں عمر سے اپنی بیٹی ہی سیاہ دی اوس پر علی کی  
 شجاعت کی دہوم ہے اور نصف مسلمانوں سے زیادہ انکو اور ان کے بیٹوں کو چوتھے  
 ہیں یا علی مدیا حسن یا حسن کے ہر وقت غم سے بلند ہوتے رہتے ہیں۔  
 جب اسلام اور ملکوں میں پہونچا تو مسلمانوں کی آنکھیں کھلیں۔ ان کے عقائد نے

عیسائیوں یہودیوں کی درویشی کو کچھ تغیر دیکر اختیار کر لیا۔ پر جب ہندوستان میں آئے تو جو گینوں گوشانیوں کے طرز کو بھی اختیار کیا اور ان کی عبادت کا گانا بجانا اچھلنا کو دنا۔ مجبوزانہ حرکات کرنا مونہ سے کفر بکنا۔ کرامت۔ ولایت۔ بنالیا۔ اگر ان میں حقیقی توحید کا کچھ بھی رنگ ہوتا تو وہ اپنے پیروں اور ان کی قبروں اور پیغمبر کی اولاد کو نہ پوجتے اور اگر روایت میں صداقت ہوتی تو ان کے مولوی عالم صدما حدیثیں نہ گہر لیتے جس بات کو ان کا دل چاہتا تھا اس کے لئے ایک روایت بنا لیتے تھے مسلمانوں میں سے روایت کش بہت سے گزرے ہیں کہ جن کی دوکان میں ہر قسم کا مال مصالح ہر وقت تیار رہتا تھا یہ ہے اسلام اور یہ ہے انکا پیغمبر اور یہ ہے انکا قرآن اور یہ ہیں پیغمبر کے آل و صحاب اور یہ ہیں ان کے اولیاء اللہ اور درویش صاحب کرامات اور یہ ہے ان کا قصوف اور یہ ہیں ان کے علماء محدثین۔ اور یہی مسلمانوں میں مشہور ہے کہ علی کی خلافت پیغمبر اور خدا کو تو منظور تھی مگر عمر و ابو بکر کے ڈر سے قرآن میں کوئی ایسی آیت نازل نہ کر سکے جس میں علی اور ان کے خاندان کی خلافت صراحت ہوتی اس لئے پیچھے مشیجہ کھینچ تان کر مہمل تاویلات کیا کرتے ہیں اور جب تاویلات بن نہیں آتیں تو ہتک کر یہ کہہ اٹھتے ہیں۔ کہ ایسی آیات قرآن میں تھیں مگر ان لوگوں نے نکال ڈالیں۔ پر بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ تم غدر پر پیغمبر نے علی کے سر پر ایک لاکھ سے زیادہ صحابہ کے روبرو خلافت کی دستبرد باندھ دی تھی۔ مگر قوم نے پیغمبر کے بعد اسکو اتار ہنپا کیا جس سے معلوم ہوا کہ ان کو علی کا خلیفہ بنانا بہت شاق تھا۔ کیونکہ پیغمبر کے حکم سے بت پرستی کا چوڑا دینا گوارا کیا مگر ان کا یہ حکم گوارا نہ کیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ علی کی ذات میں کچھ ایسی ہی جزائیاں تھیں کہ جس سے عموماً و خصوصاً قوم کو سخت نفرت تھی۔ اور اب مسلمانوں میں علی پرستی جن حسین پرستی۔ قبر پرستی۔ تغیر پرستی۔ اولیاء پرستی۔

پیر پرستی برابر جاسی ہے اور پیر مذہب کے تقدس و توحید کا دعوے ہے۔

ہم ہندوستان کے مسلمانوں اور بُت پرستوں میں کچھ بھی فرق نہیں پاتے۔

سطح ہندوؤں میں برہمن کے پاؤں پر سجدہ کیا جاتا ہے اسی طرح پیروں اور ان کی

اولاد کو گو وہ کیسے ہی کیوں نہں مسلمان سجدہ کرتے ہیں ان کے احکام کو قرآن اور

پیغمبر کے اقوال سے زیادہ مانتے ہیں اور پیر لوگ صاف صاف کہا کرتے ہیں کہ کیا

ہے قرآن اور کیا ہے شریعت اور کیا ہے جنت اور کیا ہے دوزخ سب کچھ کوسلو

ہیں قرآن کو جلاؤ کچھ کو توڑ دو شراب و کباب اور چنگ و رباب ہی میں خدا ملتا ہے

اور ہر چیز خدا ہے کتا گدھا بھی وہی ہے۔ اور پیر زادے اپنے بزرگوں کے

ہستے اور صافی نام قرار دیکر انہیں کے پڑھنے کا حکم ہی دیتے ہیں اور اپنے باپ

دادا کی اسلئے کہ ان کی بھی تعظیم کجائے اس قدر تعریفیں اور ان کی کرامات کے

افسانے بیان کرتے ہیں کہ عاقل سنکر ششدر رہ جاتا ہے جس میں یہ بھی بیان ہوتا ہے

کہ فلاں پیر خدا سے لڑ بٹھا اور کہہ دیا کہ ابھی تیرے عرش و کرسی کو توڑ ڈالتا ہوں۔

ورنہ جو میں چاہتا ہوں وہی کرتیچا خدا ڈر گیا اور اسکو وہی کرنا پڑا۔ بار بار انہوں نے

جبریل فرشتہ کو پیٹ دیا ہے۔ ایک بار ملک الموت زنبیل میں روئیں لیکر جا رہا تھا

انکو جا پکڑا اور آپس میں وہ دھول دھتیا ہوا کہ وہ زنبیل ماتم سے چھوٹ گئی اور فرشتہ

خدا کے پاس فریادی گیا خدا نے آخر یہی فرمایا کہ میرا اوپر کچھ بھی زور نہیں چلتا

اگر وہ مجھے ہی پیٹ ڈالے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ اور دنیا و دین کے جملہ

کام نہیں سے وابستہ کر رکھے ہیں اسی لئے ان کی نذر میں نیازیں کیا کرتے ہیں

کہ اس خوش ہو کر وہ پیر اور اسکی قبر اولاد فراندستی۔ تندرستی۔ دشمنی و فرج و ظفر

دفع و قحط و بلا کر نیگے اور زائرن جب قبر پر جاتے ہیں تو مجاوران کی گردن پکڑ

کر سجدہ کرتا اور بہ آواز بلند کہتا ہے کہ کیا فلاں اس کے جملہ مقاصد دینی و دنیاوی

عطا فرمائے۔ گو یا خدا کے جملہ کار بار انہیں کے سپرد ہو گئے ہیں اور یہ قوت یہ نہیں سمجھتے کہ جب یہ پیر نہ رہتے تب کیا دنیا کے کار و بار نہ چلتے تھے اور جو ان کو نہیں مانتے کیا ان کے کار و بار نہیں چلتے۔ پھر کس دلیل سے سمجھا جائے کہ فلاں مراد زمانہ یکراں قبر یا اس پر رہنے دی ہے۔ بت پرستوں اور ان کے عقائد میں کیا فرق ہے اسکو کوئی پڑھا کما مسلمان اگر وسیلہ کہتا ہے تو پڑ ہے کچھ ہندو بھی اپنے دیوتاؤں کو وسیلہ کہا کرتے ہیں پھر عجب کہ یہ تو موجد بہشت کے وارث وہ بت پرست مشرک جنم کے کندے کا فردا جب اہل اس قسم کے اقوال مولوی قرآن اور حدیث سے ہی مدلل کیا کرتے ہیں۔ اور پھر ایسے مولوی مسلمانوں میں خوش عقاد اور بڑے بزرگ سمجھے جاتے ہیں۔ اگر یہی اسلام ہے اور قرآن حدیث کی یہی تعلیم ہے اور یقیناً یہی ہے تو حقیقت اسلام معلوم ہو گئی۔

## جواب

اعتراف کے دو حصے ہیں پہلا حصہ آنحضرت صلعم اور آپ کی سیرت اور قرآن کی تعلیم کی بابت ہے۔ دوسرا مسلمانوں کے چال و چلن اور ان کے تعامل کی بابت ہے۔ اس اول حصہ میں مخالف نے کوئی بھی ثبوت پیش نہیں کیا صرف ایک بدگمانی ہے۔ ایسی بدگمانی منکران مذہب سبب انبیاء کی طرف کر سکتے ہیں یہ دراصل دہریوں کا اعتراف ہے۔ حضرت موسیٰ ابراہیم۔ جیسے علیہم السلام کوئی بھی اس بدگمانی سے بچ نہیں سکتا۔ سب سے جنت و دوزخ کی طرف ترغیب و ترہیب دلائی ہے سب کے پاس ان کے معتقدین کا مجمع تھا۔ معاذ اللہ یہودی تو حضرت مسیح کی ایسی بری تصویر کھینچتے ہیں کہ جس کے ذکر کرنے کو دل ہی نہیں چاہتا وہ بدغیب بدگمان کہتے ہیں کہ مسیح کا تو الہ بطریق جائز نہ تھا ایسے بچے فطرۃ چالاک ہوتے ہیں۔ مصر سے کچھ شعبدے سیکھ آئے تھے دماغ میں نبوت کی ہوس بچتے ہو گئی بلکہ اپنے توالد شرمناک کو اس پر محمول کر لیا کہ میں خدا کا بیٹا ہوں نہ

معجزات تھے نہ کچھ وعظ و نید میں اثر تھا چند وہویوں ماہی گیروں کو شعبدے دکھا کر معتقد بنالایا۔ اور لان زنی کرنے لگے کہ مجھ سے جہد پہلے انبیاء آئے ہتے چور و فراق تھے سوئے کی تمام شریعت کو جواب دی تھی یلیا میٹ کر دیا آخر ان حرکات پر گرفتار کئے گئے جرم قائم ہونے کے بعد وار پر کھینچے گئے ان کی تعلیم کا کچھ اثر باقی نہ رہا۔ حواری بہاگئے بلکہ شناسائی کا بھی بلفظ لعنت انکار کر دیا۔ جب سولی دینے لے پہلے لوگوں نے کہا کوئی معجزہ دکھائیے کیا دکھا سکتے تھے صاف انکار کر دیا۔ تڑپ تڑپ کر جان دی ساری خدائی باطل ہو گئی۔ آسمانی سلطنت وہ بھی لوگوں کو دم کاتے اور خدا کے پاس راحت یابی کی ترغیب دلایا کرتے تھے۔

ان کے بعد یاروں نے ان کی تار خیں بکھ کر انکا نام انجیل رکھا۔ ان میں وہ وہ شیخیاں داریں کہ جونہ دید تھیں نہ شینید انہیں پولوس یہودی جو آٹا اٹسنے تو لوگوں کو مال کرنے کے لئے صاف کہہ دیا کہ نہ کوئی چنیر حلال ہے نہ حرام سب کچھ کھاؤ پو۔ سب کچھ کرو دل کو بکھو برکاری کرو۔ صرف مسیح پر ایمان رکھو۔ اس مذہب میں جو جملہ قیود و پابندیوں سے آزاد ہیں اور کشتیا کا اطمینان ہی دلایا جاتا ہے کہ سب کے گناہ مسیح اٹھا لے گئے قسطنطین اعظم ہی جو بڑا ظالم و سفاک تھا۔ داخل ہو گیا۔ اس نے بروز تشریف لوگوں کو اس مذہب میں داخل کیا۔ پولوس نے وہ دام شیطانی پسلیا کہ جس سے شیطان ہی خرماتا ہے ان کی روایات ان کے عقائد ان کے اعمال مذہب کی رسوائی کے لئے کافی ہیں جو ٹوٹے بونے پر تو پولوس کا فتویٰ ہی ہے۔ مگر فریب اس مذہب کا شیوہ ہے اس نے ابتدا میں سیکڑوں نے جعلی انجیلیں بنانی شروع کیں سب کو مسیح کی طرف منسوب کر دیا کرتے تھے انتہی قولہم پر نصرانی فرقوں کی خرافات کو بیان کیا جائے تو سننے والے کو ان کی عقلوں پر بے ساختہ ہنسی آجائے۔ ہزاروں ہندو کی طرح پر دن ندی میں غوطہ لگانے اس نیستے جاتے ہیں کہ گناہ معاف ہو جائیں گو پھر جیل و گنگا جل تبرک کے طور

لاتے ہیں یہی بجاتے ہیں بجائے خدا کے مسیح ہی کے نام سے دعا مانگتے ہیں انہیں کس  
بیکار تے ہیں۔ نہ معلوم تریبنی کا مسئلہ انہوں نے ہنود سے کس طرح سے اوڑا لیا۔  
ہندو کہتے برتھا۔ بنش۔ سادو۔ تین ملکر ایک خدا بنتا ہے۔ عیسائی بھی باپ بیٹے روح القدس  
کو ملا کر ایک خدا کہتے ہیں اور اس کا نام تثلیث ہے۔ جبرائیل نے بجات کا مدار  
سمجھ رکھا ہے +

ان کے راہب پادری جو ٹوٹے ہوئے اور فتنہ اٹھانے اور ہیر حمی سکھانے میں  
استلاؤ زمانہ ہوتے ہیں۔ جو ٹی تاریخیں لکھتے ان کو شرم نہیں آتی جغرافیہ میں جو ٹوٹے ہوئے  
لئے انکو عار نہیں دوسرے کے بڑے سے بڑے واقعہ کو خیف بنا کر اور اپنی ذرا سی  
بات کو ہٹا بنا کر لکھنا اس قوم کا رویہ ہے جس نیک آدمی سے انکو عداوت ہو جائے  
اس کے اوپر الزامات لگانا اور اس کے واقعات کو برے رنگ میں رنگین کر کے  
لکھنا اور عبارت میں طعن و تشنیع اور چھتے ہوئے فقرے لکھتے جانا اور اسکی عمدہ خوبی  
کو ہی قسطنطین میں اڑاتے جانا باستثنائے بعض جملہ عیسویاں حال دہنی کا دستور ہے  
اور اسکو فصاحت سمجھتے اور اسپرناز کرتے ہیں۔ مگر اس آزادی پر بھی یہ مذہب یورپ  
میں خواندہ لوگوں کے نزدیک ایسا پھر و پوچ ٹر گیا ہے کہ اب اسکی بدولت ان کو  
مذہب کے نام سے ہی نفرت ہوتی چلی ہے۔ پر لطف یہ ہے کہ دینی لقب چھپا کر  
اپنا اعتبار جانے کے لئے اپنے نام کے ساتھ حکیم فیلسوف ڈاکٹر کا خطاب لگا کر  
آنحضرت صلعم پر بہتان باندھنا ایک لازمی بات ہے +

رہے یہ وینڈر مشنری جو مافکتہ چمکرت کو ترکیب ہو کر جہاں جاتے ہیں فتنہ اٹھاتے  
ہیں۔ اگر انکو مشن سے ملڈ نہ ملے تو دیکھئے خود ہی کس قدر دین عیسوی کی خاک اوڑھتے  
ہیں۔ لوگوں سے پیسوں کی پرورش اور بیماروں کے علاج کے بہادر سے خیرات  
لاستے ہیں۔ اور سکوان کے مذہب برباد کرنے میں اور باقی اپنے عیش و آرام میں



اڑا رہے ہیں۔ رہایہ الزام کہ قرآن میں چند قصص سے سنائے جمع کر کے الزام ہے کیا تراشیدہ واقعات کہتے۔ مگر ہمیں بھی قرآن نے بجا زد کیا ہے کیونکہ خود اہل کتاب کے علم جب ایک شخص کے واقعات کہنے بیٹھے ہیں تو کس قدر کمی زیادتی کرتے ہیں۔ اور انہیں باہم کس قدر اختلاف ہوتا ہے برخلاف قرآن کے کہ اس میں سرسوی تغاوت نہیں نہ انداز قصہ کوئی ہے +

یہ الزام کا دیان مختلفہ سے لیکر محمد (علیہ السلام) نے شریعت بنائی ہے حماقت کا الزام ہے کہ سئلے کہ جب ادیان سابقہ ہی من التسلیم کہنے گئے ہیں تو اب کیا ضرورت ہے کہ خواہ مخواہ آپ ان کے برخلاف ایک انوکھی بات کہتے۔ خود اسلام کا دعویٰ ہے کہ وہ ادیان دہل سابقہ کے تحریف و تبدیل و ور کر کے سب میں سے اہل فطرت کو جمع کرنے آیا ہے۔ اسکی حقانیت کی یہی ایک دلیل کیا کم ہے کہ اسکی شریعت کا مادہ شریع انبیاء سابقین سے ملتا جلتا ہے +

یہ کہنا کہ ان کے خوف کے مارے کوئی مثل قرآن بنا کر نہ لایا نہ نایت جاہلانہ کلام ہے۔ یہ دعوے تو تکرار کا اسوقت سے ہے جبکہ کہ میں قریش کا غلبہ تھا اور یا زید پر مدد ہاڑتی۔ اور اس کے بعد بہت قبائل عرب نے مسلمانوں سے صف آریاں کیں کیا اسوقت انکو کوئی خوف تھا کہ وہ قرآن کا مثل بنا کر بھیج دیتے ورنہ اپنی قوم میں تو مشہور کر دیتے اور اس کے بعد شام میں عرب قنصرہ موجود تھے اور اب تک ہیں ان کو کس کا ڈر تھا کہ وہ اس دعوے کی تکذیب کے لئے ایک دوسری کتاب فصیح عربی میں بنا کر مشہور کر دیتے اور اب کون مانتا ہے اب بھی +

سلسلہ انجیل اربعہ کا باہم حضرت مسیح کے حالات میں مقابلہ کر کے ملاحظہ فرمائیے۔ اور ہر کتاب الٹا سچ اول دوم اور کتاب محمودیل اول و دوم سے لائے صرف مسیح کے نسب نامہ میں کتنی غلطیاں معلوم ہوئی۔ اور باہم کس قدر اختلاف نظر آئیگا ۱۲ منہ

یہ کہنا کہ خود مسلمانوں نے سورتیں بنا کر اس دعوے کو باطل کر دیا شیعہ میں دس بارہ مشہور ہیں اور قرآن کو انہوں نے مخوف بنا دیا کہ اسمیں سے فضائل اہل بیت کی آیات نکال ڈالیں۔ حاشا ثم حاشا محققین شیعہ میں سے یہ کیسا کاہی عقیدہ نہیں وہ ان دس پاروں کے قائل ہیں شیخ صدوق وغیرہ نے اسکی تشریح کر دی ہے البتہ ایران فستح ہو جانے کے بعد بعض مجوسیوں نے یہ چال کی کہ ظاہر میں تو اپنے آپ کو مسلمان اور حضرت علی کا محب مشہور کیا اور خلافت کے ایک معمولی اختلاف کو جو انتخاب کے وقت ہوا کرتا ہے حضرت علی سے عداوت قلبی نکالنے کے لئے علی کی محبت و طرف داری کے پیرایہ میں ایسی ایسی روایات بھی گہر ٹھیس کر جن سے نہ صرف عمر و ابو بکر پر دہبہ لگے۔ بلکہ خود حضرت علی اور فاطمہ اور مخبیب علیہ السلام اور خدا کے قادر اور قرآن پر بھی عیب لگے جیسا کہ مقرر نے بیان کیا اور ان کے چند محققان مقلد است باکو قائل ہو گئے اور جاہلوں میں ایسی روایات مشہور کر دیں۔ اور جبکہ علی کی خلافت میں طلحہ و زبیر و بیوی عائشہ سے ایک بات میں اختلاف ہو کر انہیں شریروں کی شہارت سے خنک کی نوبت آگئی گو بعد میں تصفیہ ہو گیا تو ان کو ایسی روایات مشہور کرنے کا عمدہ موقع مل گیا۔ اور حضرت علی کے طرفداروں کو انکی طرف کان دہرنے کا بھی موقع ہاتھ آ گیا۔ پھر امیر معاویہ کے مقابلہ سے تو او بھی گنجائش ہو گئی پھر بھضیب یزید کے ظلم سے جو اس کے ہاتھ سے اہل بیت پر ہوا مجاہدان اہل بیت کے لئے یہ روایات نہایت قابل اعتبار ٹھہر گئیں۔ اور بے اختیار علماء نے جوش محبت اہل بیت میں ان کو اپنی کتابوں میں بھی درج کر لیا تو

۱۔ شیعہ کے تین بڑے فرقے ہیں۔ زیدیہ۔ اسماعیلیہ اثنا عشرہ تینوں کے محقق تیس کے منکر ہیں ۱۰۔ ائمہ خا پنچہ وصایت کے نامہ زردشت میں اس بات کی خبر دی گئی ہے کہ جو عیسائی لوگ مسلمانوں میں ملکر ان کے دین و مذہب میں خلل ڈالیں گے بعض یمن کے یہودی بھی یلیاس اسلام و محبت علی اس خلل انداز میں مشہور میں منجملہ ان کے ایک شخص حبیب بن مہاتنا۔ جسکو خود حضرت علی نے کئی بار کے لیے اتوال بھلا دیا تھا

کچھ تعجب نہیں اور بعد والوں کے لئے وہ حجت ہو گئی ہوں تو کچھ بھی بعید نہیں۔ اہل بیت میں ایک ذاتی خوبی تھی اور اس کے سبب وہ قابلِ طرح و محبت بھی تھے اور اسلام میں ان کے بڑے بڑے مساعی جمیلہ بھی تھے اور پیغمبر علیہ السلام کے بہت سے علوم انہیں کے ذریعہ سے پچھلوں کو پہونچنے اگر اس لئے اس لئے محبت رکھنا یا ان کی تخطیم کرنے کا آپ نے حکم دیا تو کیا محلِ عیب ہے؟ مگر بنی امیہ کے جو دستور کے زمانہ میں اہل بیت کے طر فدار پیدا کرنے کی غرض سے بہت مجان اہل بیت نے اہل بیت کے مناقب اور سید و فضائل کی روایات ہی تصنیف کیں ہوں تو بعید از قیاس نہیں۔ مگر اس سے یہ خیال کر لینا کہ پیغمبر نے ان کی پرستش کا بند و بست کر دیا تھا۔ محض غلط اور جاہلانہ خیال ہے۔ پیغمبر علیہ السلام نے احکام شریعت میں کیسی کوئی بھی جانب داری نہیں فرمائی پیغمبر علیہ السلام کی یہ دو حدیثیں اس امر کے لئے کافی دلیل ہیں۔ جب آپ نے قوم کو آخرت کے معاملہ سے متنبہ کیا۔ تو یہی ہنر آیا کہ اسے فاطمہ محمد کی بیٹی اس بات کے غرور میں نہ رہا کہ میں محمد کی بیٹی ہوں۔ میں خدا کے خد اب کو دوڑ کر سکوں گا۔ اپنے عمل میں آپ کو شمش کر ہاں دنیاوی معاملات میں جو باپ بیٹی سے کر سکتا ہے میں بھی کر سکتا ہوں۔ پھر جب فاطمہ کے لئے یہ ارشاد ہے تو کسی سید یا شیخ کی کیا مجال ہے کہ وہ یہودیوں کی طرح دعوے کرے۔ دوسری حدیث یہ ہے کہ ایک عورت قریشیہ نے مدینہ میں چوری کر لی تھی قریش کو اس کا ہاتھ کاٹنا ناگوار معلوم ہوا۔ اسامہ بن زید کو جن سے حضرت کو بڑی محبت تھی سفارش کے لئے بھیجا اسامہ نے لب کشائی کی ہی تھی کہ آپ سخت ناراض ہوئے اور فرمایا اگلی قومیں اسی لئے ہلاک و برباد ہوئیں کہ احکام الہی غریبوں پر تو جاری کرتے تھے نہ غریبوں پر نہ کرتے تھے مجھے اپنے خدا کی قسم اگر میری بیٹی فاطمہ بھی چوری کرتیں تو میں ان کو بھی ہاتھ کاٹوا دیتا۔

انہیں مجوسیوں نے یہ بھی گھڑ دیا کہ عمر نے فاطمہ کے لات ماری جس سے ان کا محلِ ساق

ہو گیا اور علی کے ساتھ برے سلوک کئے اول تو عمر کی مجال کیا تھی ان کے پاس کوٹنا لشکر  
 ہٹا اور ان کا قبیلہ ہی کیا تھا جو وہ ایسا کر سکتے تھے بمقابلہ علی و فاطمہ کے کہ جن کے باپ  
 پر انصار و مهاجر ایمان لائے تھے ان کو عمر کے ساتھ کیا تعلق تھا جو وہ ایسا دیکھ سکتے تھے  
 خاص بنی ہاشم کیا کم تھے جو وہ اپنی عربی غیرت کو خیر باد کہہ کر ایسا معاملہ دیکھتے۔ جن  
 ملکوں میں قبائل ہیں وہاں قبائل کی حمیت و حمایت مشہور ہے۔ اور بمقابلہ عمر کے  
 بنی امیہ بھی بنی ہاشم کے ساتھ ہو جاتے کیونکہ ان کے بہت قریب کے ہم جہدی تھے۔  
 تعریب مجوسی نے اپنے ملک پر قیاس کر کے ایسی روایات گہڑ دیں جو کج واقعات جھٹلارہے  
 ہیں۔ ابوبکرؓ عمر کی خلافت شانہ انداز میں تو تھی ہی نہیں کہ ہاتھی گھوڑے جلو میں چلتے سول  
 بڑے بڑے محل حسین عورتوں سے ہرے ہوئے ان کے لئے تیار ہوں باوجود چغالی  
 میں ہزاروں قسم کے کمانے پکتے ہوں محض جمہوری خلافت تھی۔ خلیفہ کو نچی بوٹی پنا  
 شور بالٹا تھا شاید تختینا قیس و پیہ ماہوار خراج کے لئے ملتے تھے اس کے سوار ایک  
 پیسہ ہی وہ اپنے مصارف ذاتی اور خانگی میں نہیں لاسکتے تھے۔ ان کی بات بات پر  
 ہر مسلمان کو اعتراض کر لیا جاز تھا۔ خود حضرت علی و دونوں خلفائوں میں سکرٹری سہتے۔  
 پر وہ کیا حق اور کیا دنیا کی دولت تھی۔ جبکہ انہوں نے غضب کر لیا تھا بلکہ قوم کی خدمت  
 اور بڑی ذمہ داری تھی۔ جس لئے انہوں نے اپنی اولاد کے لئے اس عہدہ کو پسند نہ کیا  
 قوم کی رائے پر چوڑ دیا۔ پھر اگر پیغمبر علیہ السلام اس عہدہ کو کیسے واسطے مخصوص کر جاتے  
 تو وہ قوم کہ جس نے ان کی حیات میں ہی جان نثاری کی اور بعد میں بھی وہی سرگرمی  
 وہی دینی لشہ انہیں تھا۔ اپنے ہادی کا اتنا سا حکم ہی نہ مانتے بیعت از قیاس ہے۔  
 اور خاص علی کے لئے جو خود اسی قوم نے آخر کار خلافت کے لئے منتخب  
 کیا اور ان کے محامد و مناقب ہی قوم میں مشہور تھے۔  
 رہا فذک و غیرہ زمین کا حصہ ترکہ حضرت فاطمہ میراث کی خواہاں ہوئی ہوں گی

مگر جب یہ ظاہر کیا گیا کہ حضرت پیغمبر اپنے بعد کوئی مال نہیں چھوڑ گئے نہ یہ ان کی شان تھی اور جب مال ہی نہیں تو میراث کس چیز میں جاری ہو سکتی ہے۔ ہاں جو زمین آپ نے وقف کر دی تھی اور اقارب کا نفقہ جس طرح اپنی حیات میں دیتے تھے وہ دستور ملے گا۔ اسلئے فاطمہ شکست ہوئیں اور پھر اس بارہ میں کلام نہ کیا۔ اس بات کو مجوسیوں نے کن کن رنگ آمیز لویے مشہور کیا ہے۔ سادہ لوحوں کو اس پر اعتبار ہو گیا۔ اہل بیت کا دشمن سمجھ کر حضرت ابوبکر و عمر کو گالیاں دینا جزر ایمان سمجھ لیا۔ یہ کنکار علی کے دلیر کچھ اور تھا ظاہر واری میں خلفاء کے ساتھ برتاؤ دوسرا تھا یہ اس شیر خدا پر حملہ کرتا ہے۔ جسکو ان کے فرزند ارجمند امام حسین کا معرکہ کربلا باطل کر رہا ہے۔ سیرید کی طرف سے تخمیناً ۲۵ ہزار لشکر محیط تھا اور صرف وہ یہ چاہتے تھے کہ نیرید کو آپ خلیفہ مان لیں۔ مگر آپ نے وہ تعینہ اختیار نہ کیا باوجودیکہ بہت ہی کم لوگ آپ کے ہمراہ تھے اور اور پھر کس جو افروزی سے مقابلہ کر کے ثابت کر دیا۔ کہ بنی ہاشم کسی سے جھگی نہیں کساتے۔ مجوسی نسلوں نے اس معاملہ کو بھی اپنے معاملات اور اپنی متورات کے گریہ و زاری پر محمول کر کے مرثیہ نقضیف کئے تاکہ خواہ مخواہ لوگوں کو رونا آئے۔ اور ان کی محفل کا رنگ جسے ۴

یہ کہنا کہ آنحضرت کے پاس کوئی معجزہ نہ تھا تلوار کے زور سے لوگوں کو مطیع کر دیا نہایت بیوقوفی ہے۔ کیونکہ ہجرت سے پہلے مکہ میں اور انصار کے ایمان لانے میں کوئی تلوار تھی۔ پھر ہزاروں معتبر خدا ترس تو آپ کے معجزات و آیات کے مشاہدہ کرنے والے اپنی آنکھوں دیکھی ہوئی چیز کا اقرار کریں۔ اور اپنے ایمان لانے کا بھی وہی سبب بتائیں اور ایک شخص سیکڑوں برسوں کے بعد محض اپنی بدگمانی اور حسد و بغض سے یان منافقوں اور دشمنوں کی بے اصل روایت سے انکار کرے۔ بلکہ کوئی بھی حائل خدا ترس با انصاف اس کے انکار کو مانے گا ۱

اور یہ کہنا کہ اسلام کی بڑی عبادت و خیریت میلے میں شکر کرتے کرنا اور وحشیانہ وضع بنا کر غل مچانا اور جانور و کمزور کو ذبح کرنا ہے اس سے بھی زیادہ حماقت ہے کاش وہ متعصب و معتز اعتراف کرنے سے پہلے قرآن کے اصول خناس پر واقف ہو جاتا اور ان روحانی برکات سے اور حج کی اصل حقیقت سے خبردار ہو جاتا تو ایسا مہمل اعتراف کر کے ذلیل نہ بنتا۔

نہ ماہرین قرآن اس پر صحیح کرتے :-

یہ کہنا کہ آپ جمع کرو فرمیتے آپ کے انتقال کرتے ہی وہ جہولی قلعہ کھل گئی ان کے مرید متقدم اس پر لڑنے لگے۔ اور ان کا وہ اثر بہت جلد زائل ہو گیا۔ دنیا کی آنکھوں میں خاک ڈالنا ہے کیونکہ تمام مومنین باوجود تعصب و عناد کے اس بات پر متفق ہیں کہ جو کچھ نبی علی نے توحید و خدا پرستی کا دلورنگ چڑھایا تھا وہ ایسا پختہ رنگ تھا کہ آپ کے بعد بھی جبکہ وہ دنیا کی سرسبز سلطنتوں کے مالک و متصرف ہو گئے اور قیصر و کسریٰ کے تاج سر اتار ڈالے اور ان کی مہبت کا دنیا کے آباد حصہ پر وہ اثر طاری ہوا کہ بڑے بڑے جبار عرب کی آباد تلواروں کا تصور کر کے کانپ اُٹھتے تھے اس وقت ہی انیسویں دور ویشا نہ صاف خصائل اور پاک اور پیرہین رنگارنگ زندگی اور اخلاق و راستبازی کا وہی رنگ تھا جو ان کے مادی نے اپنر چڑھایا تھا۔ انیسویں شب نیرزی وہی پیرہین گاری وہی نعشت، وہی صبر وہی خدا پرستی وہی فروتنی حلم و تواضع ممانو ازمی وہی شجاعت وہی دینی جوش وہی دنیا سے نفرت آخرت سے رغبت باقی تھی۔

اعتراف کے دو حصے کا جواب | مسلمانوں کی معاشرت عورتوں سے اختلاط اور لوگوں کی گردنیں امانا تا بالکل دروغ گوئی ہے جسکی تلذیب مشاہدہ اور یورپ کے

فلاسفر کر سکتے ہیں۔ بلکہ عیسوی معاشرت شہوت پرستی شراب خواری مکر و فریب ہے۔ کہ جو بعض جہال مسلمانوں میں جہل اور میت پرستوں یہودیوں عیسائیوں مجوسیوں کے اختلاط سے بری حالت پیدا ہو گئی ہے جبکہ قرآن و احادیث میں اس کا رد ہے علماء اسلام

حمد الہی کی آواز سنائی دیتی تھی اور سنسان جنگلوں اور پڑا نے شہروں کے خرابات میں خدا ہی کے آثار قدرت و جبروت دکھائی دیتے تھے +  
 راوڈ ویل دیا چہ قرآن میں اقرار کرتا ہے کہ محمدؐ کے سب کام اس نیک نیتی کی تحریک سے ہوتے تھے کہ اپنے ملک کو بھالمت اور دولت پرستی سے چڑھائیں اور ان کی انتہاء درجہ کی خواہش جو انہیں مستولی تھی سب سے بڑے امر حق یعنی توحید الہی کی اشاعت تھی۔ گوانوں نے بعض مصالح سے اپنے آپ کو خدا کا رسولؐ میں تصور کر لیا تاہم محمدؐ کی سیر اور اس قوت و جلال کا کہ جس کو خدا اور قیامت پر اعتقاد کامل ہوتا ہے۔ ایک عجیب نمونہ تھی جس میں سے بہت کچھ نیک نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ اسمیں کوئی ہی شبہ نہیں کہ ان کی ذات کریم اور سیرت صدیقی کے انکوائون لوگوں میں تصور کرنا چاہیے کہ جنگو ایمان و اخلاق اور انبائے جنس کی تمام حیات پر کامل اختیار اور پورا اقتدار حاصل ہوتا ہے جو حقیقت میں بحر کسی اولوالعزم کے اور کسی کو چٹل نہیں ہوتا۔

لا رڈ ولیم میور | ابو جو متعصب عیسائی ہونے کے آخر الامر اپنی کتاب سیرت محمدیہ میں اس قدر استرا کر کے پر مجبور ہی ہوئے۔ ایک زمانہ نامعلوم

۱۵ | یہ جلد ان کا وہی یاد دہانہ تعصب ہے جو مجبوراً ان کے قلم سے سرزد ہو گیا ورنہ جس کی ذات میں اتنے صفات حمیدہ ہوں جو بحر انبیاء اور لولوغرم اور کسی میں نہیں ہوتے اور جن کی خبریں بائبل میں صاف صاف ہیں اس کے رسول امین ہونے میں کیا شک ہے اور عجب تزیہ ہے کہ حضرت مسیح نے کہیں نہیں کہا کہ میرے بعد کوئی رسول نہیں آئے گا۔ بلکہ آنے کا اشارہ کیا ہے اور ان کے بعد عیسائی ان لوگوں کو بھی رسول مانتے ہیں جنہیں بقابلہ بنی کریم کے کچھ بھی صفات جمیلہ نہ تھے جیسا کہ پولس پرزہ معلوم باوجود تصدیق مسیح و بخیل کے اور ان کی والدہ کی پاکدامنی پر شہادت دینے کے حضرت محمد صلم کے رسول امین ماننے سے کون امر مانع ہے ۱۲ منہ

کہ اور جس نیرۂ عرب کی روحانی کیفیت بالکل جیس ہو گئی تھی۔ گو ایک ضعیف اور ناپیدار  
 اثر یہودیت و نصاریت یا فلسفہ کا عرب پر نمودار ہوا تھا۔ جیسا کہ ایک دریا چہرہ رسول  
 کے سطح کا دہرہ اور ہر لہر ناگزیرتہ میں جیس و بے حرکت رہنا۔ تمام عرب تو ہات اور بد کا یو  
 میں غرق ہو رہے تھے۔ یہ عام رسم تھی کہ بڑا بیٹا اپنے باپ کی بیوہ کو بیاہ لیتا تھا انکے  
 غرور و فلاس سے انہیں رسم دختر کشی بھی جاری تھی جیسا کہ ہندوؤں میں ہے۔ انکا مذہب  
 حدودِ جبر کی بت پرستی تھا۔ اور ان کا ایمان ایک مسبب الاسباب مالک علی الاطلاق  
 پر نہ تھا بلکہ ارواحِ نعیر مرئید کے توہمِ باطل جیسی ہیئت کا انکا ایمان تھا۔ قیامت  
 اور جزاء و سزا جو فعل یا ترک کا باعث ہوا کی انہیں خبر ہی نہ تھی ہجرت کے تیرہ برس مختصر  
 دینے اظہارِ نبوت کے پہلے تو کہ جس طرح سے ایسے دلیل حالت میں بیان پڑا ہوا تھا  
 مگر ان تیرہ برسوں نے کیا ہی اثر عظیم پیدا کیا کہ سیکڑوں آدمیوں نے بتوں کی پرستش  
 چھوڑ کر خدا کے واحد کی پرستش اختیار کر لی۔ اور اپنے اعتقاد کے موافق وحی الہی  
 کی ہدایت کے مطیع و منقاد ہو گئے وہ اسی قیادِ مطلق سے بکثرت و شدت دعا  
 مانگتے تھے۔ ایسی رحمت پر مغفرت کی امید رکھتے تھے اور حیات و خیرات و پرہیزگاری  
 اور انصاف کرنے میں بڑی کوشش کرتے تھے۔ اب انہیں شب و روز ایسی  
 قیادِ مطلق کی قدرت کا خیال رہنے لگا۔ اور وہ یہی سمجھنے لگے کہ وہی رازِ حق ہمارا  
 ادنیٰ حوالہ کا بھی جسہ گیراں ہے ہر ایک قدرتی یا طبعی کیفیت میں ہر ایک امور  
 متعلقہ زندگانی میں اور اپنے خلوت و جلوت کے ہر ایک حادثہ اور تغیرات میں  
 وہ ایک یقیندار کو دیکھتے تھے اور اسکے علاوہ۔ وہ لوگ اوس روحانی حالت کو  
 جس میں وہ خوشحال اور حمد کن رہتے تھے خدا کے فضل خاص اور رحمت با حق  
 کی علامت سمجھتے تھے۔ اور اپنے کافر اہل شہر کے کفر کو خدا کا مقدر و خد لان  
 جانتے تھے اور محمد کو وہ اپنی تازہ حیات بخشنے والا سمجھتے تھے الخ اس تو



عرصہ میں کہ اس عجب تاثیر کے سبب دو حصوں میں منقسم ہو گیا۔ مسلمانوں نے مصیبتوں کو تحمل اور شکیبائی سے برداشت کیا البتہ ایک سومر و عورت اپنے عزیز ایمان سے انکار کر کے اپنا گہر بار چھوڑ جس کو ہجرت کر گئے پھر اس سے زیادہ آدمی اور خود بنی ہی اپنے عزیز شہر اور مقدس کعبہ کو چھوڑ کر مدینہ میں ہجرت کر کے چلا آئے یہاں ہی اوس عجیب تاثیر نے ان لوگوں کے لئے ایک ایسی برادری تیار کر دی جو بنی اور مسلمانوں کی حمایت میں جان دینے کو تیار ہو گئے۔ مدینہ کے باشندوں کے گرجہ مدت سے یونکی حقانی باتیں کانوں میں پڑی ہوئی تھیں مگر وہ بھی اسوقت تک خواب خرگوش سے بیدار نہ ہو جب تک کہ بنی عربی کی پرتاثیر اور روح کو کپکپا دینے والی باتیں ان کے کانوں میں نہ پڑیں تھیں اب وہ بھی ایک نئی اور سرگرم زندگانی میں دم بہرنے لگے۔

ایک مقام پر اسی کتاب میں یہ بھی ہے کہ ہم ملتا مل جاتا کہ تسلیم کرتے ہیں کہ اسلام نے ہمیشہ کیواسطے اکثر توہمات باطلہ کو کالعدم کر دیا۔ اسلام کی صدائے جنگ کے روبرو بت پرستی موقوف ہو گئی اور خدا کی واحدانیت اور غیر محدود کمالات اور قدرت کاملہ کا مسئلہ حضرت محمدؐ کو مقتصد ذکر دلوں اور جانوں میں ایسا ہی زندہ ہول ہو گیا جیسا کہ خاص مجتہدین کے لئے متنبہ مذہب اسلام کی پہلی بات جو خاص اسلام کے معنی میں ہے یہ ہے کہ خدا کی مرضی پر توکل کرنا چاہیے۔ بلحاظ معاشرت کے بھی اسلام میں کچھ کم خوبیاں نہیں۔ چنانچہ مذہب اسلام میں یہ ہدایت ہے کہ سب مسلمان آپس میں برادرانہ محبت رکھیں بیٹیوں کے ساتھ نینک سلوک کریں۔ غلاموں کے ساتھ نہایت شفقت پیش آئیں شہ کی چغیروں کی محنت معاونت ہے۔ مذہب اسلام استیبا پر فخر کر سکتا ہے کہ اس میں پرہیز گاری کا ایک ایسا حصہ موجود ہے جو کسی دوسرے مذہب میں نہیں پایا جاتا۔ انتہی۔

ان مصنفوں کے سوا بہت فرخج اور جرمنی فاضلوں نے ان سے بھی زیادہ زیادہ شہادت ادا کی۔ بہت اور بڑی تفصیل سے اپنے بیان کو مدلل کیا ہے۔ او

خلفاء کے حالات میں تو اس قدر مخلوق شاہد ہے کہ جن کا حد و شمار نہیں اور یہ سلسلہ مسلمات عالم سے ہو گیا ہے کہ خلفاء دنیا کی سرسبز سلطنتوں پر بہت جلد قابض ہو جانے کے بعد بھی جسکا نظیر دنیا میں موجود نہیں اسی درویشانہ حالت میں زندگی اور زندگی میں فراغ و لذت و ہنسی و اخلاقی اسی سرگرمی سے ادا کیا کرتے تھے خلیفہ کے لئے کوئی مخصوص قصر تہانہ بیٹھنے کے لئے کوئی شانہ اداوان نہ تھا۔ خلفاء کے گہر معمولی لوگوں کے گہروں سے بھی بہت حالت میں تھے کچھ مکان کچور کی ٹکڑیوں سے پٹے ہوئے زیادہ بارش میں ٹپکتے تھے اور گر جانے کا احتمال رہتا تھا اور بہت ہی مختصر اور بقدر ضرورت تھے نہ خلفاء لباس میں معمولی لوگوں سے ممتاز تھے بلکہ ان سے بہت ہی فروتر حالت میں رہتے تھے۔ حضرت عمر کے کرتے پر متعدد دیوند لگے رہتے تھے۔ نہ ان کے دروازوں پر شانہ پہر لگا رہتا تھا نہ ان کی سواری دھوم و دھام سے نکلتی۔ بلکہ وہ معمولی لوگوں کی طرح تن تنہا جہاں چاہتے چلے جایا کرتے تھے اور اپنے خرید و فروخت کے سب کام آپ کر لینے میں کوئی شرم نہیں کرتے تھے۔ ان کے پاس ہر ایک داخما کو رسائی تھی۔ خلافت کے کاموں میں مصروف رہنے کے سبب قوم نے ان کی بہت ہی تنویری ستی خواہ مقرر کر دی تھی جسکا تخمینہ تیس روپیہ ماہوار کے قریب ہے۔ اس میں وہ اور ان کے متعلقین گزراوقات کیا کرتے تھے۔

اسپر انکی شب خیزی عبادت ترک دینا رات دن و رات میں جانے کے لئے توشہ جمع کرنا۔ ان کی فیصلت کی نمایاں دلیل ہے۔ اخلاق اور اس پر تواضع و فروتنی و حلم و عفو میں وہ انسان کامل ٹھہرتے تھے۔ ایک ادنیٰ شخص کو بھی ان کے طریق عمل پر عمتراض کرنے کا اختیار تھا اور اسکو بھی وہ اسی امتیازات سے سنتے تھے جو قوم کے معزز افراد کی سنتے تھے۔ اپنی ذاتی خواہش سے ایک ادنیٰ شخص کو وہ ایک طاغیر مارنے یا ایک دن کی قید کر دینے کے بھی مجاز نہ تھے ان کے عدل و انصاف کے واقعات

اگر تحریر کئے جائیں تو ضخیم فستروں میں نہ سائیں۔ حضرت عمرؓ نے جب کسی مصلحت قوی سے خالد بن ولید کو عہدہ سپہ سالاری سے معزول کر کے ان کی جگہ ابو عبیدہ بن الجراح کو قائم کیا اور خطبہ میں قوم کے سامنے اس حکم کا اعلان کیا تو ایک نوجوان لڑکے نے جو خالد کی قوم کا تھا اس برہی مجلس میں باوازا بلند ایسا سخت کلمہ بجا کر کہدیا کہ جس کے سننے کی ایک معمولی آدمی کو بھی تاب نہیں۔ کہدیا کہ اے عمر تیرے دل سے ابھی تک ایام جاہلیت کی وہ عداوت نہیں نکلی جو تجھے خالد سے تھی۔ اس پر قوم کے اعیان کو ملال پیدا ہوا مگر انکا ملال دور کر دینے کے لئے خود عمرؓ نے ہی فرمادیا۔ کہ لڑکا ہے یہہ اسرا سلطنت کیا جانے۔

ایک بار حضرت عمرؓ مدینہ میں جا رہے تھے اندھیری رات تھی کیکے پاؤں پر ناوٹگی سے پاؤں پڑ گیا۔ اس نے کہا کیا تو اندھا ہے حضرت عمرؓ نے فرمایا معاف کیجئے ظلمت شب نے اندھا کر دیا اس پر وہ حضرت عمرؓ کو پہچان کر معذرت کرنے لگا حضرت عمرؓ نے فرمایا کچھ مضائقہ نہیں تو برسرِ حق ہے۔ قصور میرا ہی تھا۔

بیت المقدس کا جب اسلامی لشکر نے محاصرہ کر لیا تو ادوہر سے یہ شرط پڑی کہ نذارا خلیفہ آئے اور ہم اسکو دیکھیں اور خود اس سے عہد کریں تو شہر ہمارے سپرد کر دیں گے۔ مدینہ میں اس امر میں اہل شوری کا اختلاف ہوا مگر حضرت علیؓ نے یہی فرمایا کہ امیر المؤمنین کا دہاں جانا پر ضرور ہے۔ اب عرشام چلے اور قوم نے کیسا مان سفر میکہ کر دیا۔ کچھ ستوا اور ایک اونٹ کہ جسکی پشت پر ستوا رہا ایک کاٹھ کا بلاق لٹکا ہوا اتنا اور ایک غلام۔ آدمی دو عمر سوا ہوئے تو غلام مہارت تمام کر چلتا اور غلام سوار ہوتا تو عمر مہارت تمام کر آگے آگے چلتے۔ اور مقام پر پہنچ کر باری باری کام کرتے۔ رشتہ میں اعمال کے ظلم و جفا دور کرنے گئے دہاں پہنچے تو لشکر اسلام نے ان کے خیر مقنا میں بکبک کا نعرہ بلند کیا۔ اہل شہر نے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ امیر المؤمنین

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ

الْمُؤْمِنِينَ إِذْ

بَيَّاعُوا نَكَاتِ

لَحْظَةِ الشَّجَرَةِ

عَنِ الْمَدِينَةِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

وَعَنِ الْمَدِينَةِ

تشریف لے آئے ہیں۔ اب میرا المؤمنین قوم کی طرف سے مجبور کئے گئے کہ عمدہ لباس پہن کر عمدہ گھوڑے پر سوار ہو کر عیسائیوں سے گفتگو کرنے چلیں۔ دو چار قدم چلے تھے کہ گھوڑے سے اتر پڑے اور کہا میرا وہی پیوند لگا ہوا لباس لاؤ کس لئے کہ اس لباس اور اس نشان سے میں کس دلیں کبر پیدا ہوا تھا اور میں نے پیغمبر علیہ السلام سے منا ہے کہ جس کے دلیں ان کے دانہ کے برابر ہی کسی سبک کبر ہو گا وہ جنت کی بوہی نہ سونگھے گا۔

حضرت علی کے اس سے بھی زیادہ حالات حیرت بخش ہیں۔ مجملہ ان کے ایک یہ ہے کہ اپنی خلافت میں آپ نے ایک یہودی سے زرہ خریدی تھی اور اس کے دام ہی اسی وقت دیدئے تھے مگر یہودی نے امتحان کرنے کے لئے حضرت علی پر دعوے دائر کر دیا۔ قاضی شریح تھے انہوں نے اسی عام قاعدہ سے اپنے بادشاہ کو بھی حاضری عدالت کا حکم دیا جسٹس علی تشریف لائے انکو یہودی کے دعوے سے مطلع کیا گیا آپ نے فرمایا میں تمہیں ادا کر چکا ہوں۔ قاضی نے فرمایا اب بارشہوت آپ پر ہے شہادت پیش کیجئے۔ ورنہ آپ بڑوگری ہے حضرت علی نے شہادت میں اپنے فرزند امام حسن اور غلام قنبر کو پیش کیا یہودی نے جمع کی کہ بیٹے کی باپ کے حق میں اور غلام کی آقا کے حق میں شہادت کیونکر معتبر ہو سکتی ہے قاضی نے جرح کو تسلیم کر کے حضرت علی پر بڑوگری دیدی۔ حضرت علی نے یہودی کو بار و گرو پیہ دیدی یہودی نے رو پیہ لیکر اقرار کیا کہ میں جو شہادت صرف اسلامی عدالت اور اس کے قاضی اور بادشاہ کے انصاف کا امتحان مقصود تھا۔ بعد میں وہ اسی بات پر مسلمان بھی ہو گیا۔

جب یہ مسلم الکل ہے کہ خلفاء انحضرت علی، علیہ السلام کی رو برو اور بعد ویسے ہی با خدا تھے۔ اور ان کی سلطنت شخصی جابرانہ نہ تھی نہ ان کے پاس اوس قوم کے سوا کہ جو انحضرت صلعم پر ایمان لائی۔ اور آپ کے بعد ہی آپ پر جان نثار تھی۔ اور کوئی سپاہ تھی نہ ان کے پاس دل و بابا بجات حشم تھے۔ تو ان کی نسبت ایسی روایات کا تسلیم کر لینا کہ وہ آپ کے بعد اسلام سے ہیر گئے تھے دین اسلام پر قائم نہ رہے تھے۔ پیغمبر علیہ السلام سے انکو محبت باقی نہ رہی تھی نہ وہ قرآن کریم کو

رکھ کر سجدہ کرتے ہی دیکھتے

تفہیم

صفحہ ۲۶۵

انکی نشانیں  
کو چھوڑنے  
سلاطین  
مجدوں کے  
اثر سے  
مہاجرین  
کے قوت میں  
انکساری  
کے سبب

مہاجرین  
نہ آیت  
اور واقعات  
پہر  
یہودی  
سے انکساری

فاجر  
مسلمان  
شان  
بلکہ  
ہی  
نہیں

رہے تھے۔ بالکل حماقت اور غلافِ بدایت ہے۔ جسکا نہ کوئی اسلامی قائل ہو سکتا ہے غیر اسلامی  
پہر اس کے بعد اگر بالفرض انہیں کسی معاملہ میں اختلاف راہ پیدا ہوا ہو اور اس سے  
یا کسی دنیاوی معاملہ سے کوئی برا درانہ گلہ یا طال ہی پیدا ہوا ہو۔ جو شانِ بشریت ہے تو  
اسکو ان کی باہمی عداوت اور کینہ پر محمول کر لینا اور اسپرہ قیاس پیدا کر لینا کہ معاذ اللہ حضرت  
سیدہ النساء فاظہر رہے سے انکو عداوت قلبی تھی اور ان کے ساتھ وہ جابرانہ و ظالمانہ برتاؤ  
سے پیش آئے تھے۔ یا حضرت علی مرتضیٰ سے انکو عداوت تھی اپنے ظلم و ستم کئے تھے یا خود  
حضرت علی کو انتخابِ خلافت کے سبب دشمنی دلی کینہ تھا یا قوم کو حضرت پیغمبر علیہ السلام کی ادلا د  
پاک سے بغض و کینہ تھا اور وہ انکی اہانت و ذلت کے درپے تھے۔ محض یہود و خیال  
اور حقدار و سفہار کی تشدید ہے جو واقعات اور قرآن کے ہی سراسر خلاف ہے۔

ہاں بنی امیہ بالخصوص یزید نے محض امارت و خلافت کے سبب حضرت علی اور ان کی  
اولاد سے فحش لغات بلکہ ظالمانہ برتاؤ کیا جس سے بجز ان کی فوج اور ان کے ماتحت لوگوں  
کے جملہ امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام انسے بیزارتی اور انکو موردِ ظلام سمجھتے رہے  
اہل کہ داہل مدینہ سب بنی امیہ سے ناراض تھے۔ یہ انکی وہ قدیم عداوت خاندانی تھی۔ جو  
ابتداء میں آخر نبوت سے دب گئی تھی۔ اور بعد میں ان کے عروج دنیاوی کے سبب ظہور  
ہوئی۔ اسکے وہی دم دار ہیں نہ جملہ امت محمدیہ۔

مگر عیسائیوں سے بے تعلق ہے کہ وہ اسلام اور حضرت بنی کریم سے بغض و عداوت  
رکھیں کیونکہ عیسائی تعصبات اور ان کے متاخرین پیشواؤں کے ظلم و ستم و کفر عیسائی مذہب  
اور اسلام میں جس قدر اتحاد و یکسانیت ہے اتنا اور کسی مذہب میں نہیں یہاں تک کہ بعض عیسائی  
فاضلوں نے اقرار کر لیا ہے کہ اسلام مذہب عیسوی کی ایک شاخ ہے جسے زوائد کی قطع  
برید کر دی ہے۔ اور بیکہ حضرت محمد حضرت مسیح کی شہادت دے رہے ہیں اور قرآن ان کی  
اور انکی والدہ کی تطہیر بیان کر رہا ہے تو ہم عیسوی لوگوں کو کوئی حق نہیں کہ ان کی مذہب

کریں اور ان پر الزام لگائیں جو ہماری رو سیما ہی کا باعث ہے کم سے کم انکو مسیحی مذہب کا مجدد کیوں نہ خیال کریں اور کیا سبب ہے کہ ہم حضرت محمد صاحب کو عیسوی مذہب کے ان پیشواؤں کے برابر ہی نہ جانیں کہ جنہوں نے مذہب عیسوی کے مروج مسائل و عقائد میں تحقیقات کر کے ایک حد تک درست کرنے کا قصد کیا ہے۔ ان شذریوں کی تقلید سے باسی کدھی کو بھی ابدال انگیزات پرست قوم کو بھی جو جملہ اقوام میں ذلیل ہیں ہے۔ حضرت رسول کریم پر حملہ کرنے کی جرأت ہوئی اور کن کن کمینہ الفاظ میں اپنی ذات مقدسہ پر حملے کئے ہیں۔ افسوس +

## فصل

(تردول قرآن اور اس کی ترتیب و جمع)

قرآن مجید کیا نازل نہیں ہوا ہے بلکہ تھوڑا تھوڑا تیس برس میں۔ وئ برس ظہور نبوت کے بعد سے مکہ میں اور تیرہ برس مدینہ میں وقتاً فوقتاً نازل ہوتا رہا۔ جو کم میں نازل ہوا ان آیات اور سورتوں کو مکہ اور جو مدینہ میں نازل ہوا ان کو مدنی کہتے ہیں۔ مکی حصہ میں اشتقاق زیادہ ہیں۔ خدا کی توحید پرستی اور اوہام کی اطاعت کی مذمت و ذات و صفات کا ثبوت و لائل افاق و انفس سے۔ مرنے کے بعد نیک و بد کام کی جزاء و سزا وغیرہ۔ مدنی حصہ میں احکام زیادہ تر ہیں۔ جو کچھ نازل ہوتا تھا وہ اس کی اس ترتیب اصلی سے جو عالم غیب میں مقرر ہو چکی تھی جمع کر دیا جاتا تھا۔ آپ خود ہی حافظ تھے اور دیگر حفاظ کی بھی ایک جماعت تھی۔ وہ بھی اس نازل شدہ کو اس کے موقع پر نظم کر کے تکرار کیا کرتے تھے۔ اور کاتبان وحی جو حاضر اس کام پر تھے۔ ان سے ہی آپ فرمادیتے تھے کہ ان آیات کو فلاں رکۃ کو فلاں موقع میں لکھ چنانچہ وہ لکھ لیا کرتے تھے آپ کی آخریات تک زید بن ثابت انصاری۔ عبداللہ بن مسعود۔ خلفاء اربعہ۔ معاذ بن جبل ابی بن کعب۔ سعد بن ابی وقاص عبداللہ بن ارقم ثابت بن قیس اور اکثر اصحاب صفہ وغیرہ۔ ایسے حافظ تھے کہ اول سے آخر تک تمام قرآن ان کو

یاد رہتا۔ اور یہ کوئی تعجب خیز بات نہیں اب بھی مسلمانوں کے ہر شہر اور گاؤں میں بیشمار حافظ ہیں عورتیں بچے جوان بوڑھے اندھے آنکھوں والے۔

جب حفظ کی اس زمانہ میں ان لوگوں کے لئے بھی جو قرآن سمجھتے ہی نہیں۔ صرف اسکی شیرینی زبان سے مزہ لیتے ہیں یہ کثرت ہے تو عرب کہ جنکے حافظے بہت قوی تھے صدہا شعرا جاہلیت نوک زبان تھے سیکڑوں خاندانوں کے نسب نامہ اور ان کے سلاسل انکی زبان پر تھے بلکہ گھوڑوں اور اونٹوں کے نسب نامے بھی یاد رکھتے تھے اور پھر قرآن کی وہ تلاوت جس کا مزا اس کے روح کو جنبش دینے والے مضامین کے خیال سے انکو نشہ پیدا کرتا تھا سپر رات دن اسکی تلاوت موجب ثواب سمجھی جاتی تھی اور نمازوں میں پڑھا جاتا تھا۔ اس کے جستہر حافظ ہوتے توڑے تھے۔

اس کے سوا قرآن لکھا ہوا ہی تھا آپ ہی کے عہد میں تمام وکمال لکھا جا چکا تھا۔ مگر اسکے تمام اجزاء کو ایک جلد میں مجتمع کرنے کی ضرورت نہ سمجھی گئی تھی۔ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کی حلت سے توڑنے نوں بعد میلہ کذاب پیامہ کے جوئے نبی کی قوم اور مسلمانوں میں ایک سخت معرکہ آرائی ہوئی وہ بھی جان توڑ کر لڑے مگر ان کو نہریت ہوئی اور بہت سے لوگ اور خود وہ مدعی نبوت بھی مارے گئے اور آئندہ کے لئے اس لڑائی نے صفائی کر دی۔ مگر مسلمانوں کے بھی اس میں بڑے بڑے کام کے آدمی شہید ہوئے۔ خصوصاً بہت حفاظ نے عام شہادت نوش فرمایا۔ حضرت عمرؓ نے آئینہ الی ضرورت کا احساس کر کے یہ بات پیش کی کہ سبط اور دو چار لڑائیوں میں حفاظ شہید ہوتے گئے تو قرآن کی محافظت کا اعلیٰ تر ذریعہ جا رہا ہے گا۔ بسا اہل کتاب کی کتابوں کی طرح اس میں کمی زیادتی کو درست کیا

۱۔ جے ایک حکایت یاد آئی جو اس موقع پر دلچسپی سے خالی نہیں۔ ایک معترض فرماتے ہیں کہ ابتداء اعلیٰ میں پادری کنز سے قرآن خرید کرتے تھے یہ شہر میں اسکا بڑا محکمہ تھا ان کے پادری صاحب پاس میں اکثر آیا جاتا کرتا تھا وہ مجھ سے سلوک ہی کرتے تھے اور قرآن بھی خرید کرتے تھے۔ ایک بار میں نے اس کنز سے خریداری کا سبب

اسلئے اسکو لکھو اگر ایک جلد میں جمع ہی کرایا جائے یہ تجویز منظور ہوئی اور اس کام کے زید بن ثابت انصاری جو حضرت کی حیات میں ہی کاتب وحی تھے ہمت کر پائے۔ انہوں نے پہلے اجزا سے اور نیز حفاظ سے با احتیاط متقابلہ کر کے ایک نسخہ لکھوایا۔ اور وہ نسخہ ابو بکر کے پاس رہا۔ ان کے بعد جب عمر کا دور خلافت آیا تو وہ نسخہ ان کے پاس رہا۔

حضرت عمر کے عہد میں اسلام دور دراز ملکوں میں بھی جا پہنچا تھا عراق مصر شام ایران وغیرہ بلاد کے لوگ بھی بکثرت مسلمان ہو گئے تھے ہر جگہ حفاظ پوچھنے نہ سکتے تھے بولے بٹشکے میں اختلافات پیدا ہونیکا اندیشہ ہونے لگا۔ اس لئے خلیفہ بن ابیہان نے اس نسخے سے چند نسخے نقل کر کر اطراف و جوانب میں پہنچنے کی درخواست کی۔ یہ عثمان کی خلافت کا واقعہ ہے عثمان نے پھر زید بن ثابت سے نقل کرائے پر مامور فرمایا۔ زید بن ثابت نے پھر ویسا ہی اہتمام کیا پھر وہ اجزا جمع کئے اور حفاظ کو بھی شریک کیا اور وہ نسخہ بھی سامنے رکھا اور مسجد کے دروازہ پر دو شخص بھی بٹھا دیے کہ آتے جاتے نمازیوں سے کہیں کہ جس کے پاس جعفر قرآن ہو دو گواہوں کی شہادت سے پیش کرے (ایک کتابت دوسرا حفظ) اور اپنے ساتھ اہتمام میں عبداللہ بن زبیر اور سعید بن عاص اور عبداللہ بن حارث بن ہشام کو بھی شامل کیا کھلے کہ قرآن زبان قریش میں نازل ہوا ہے اور یہ قریشی زبان کے محاورات کے خوب ماہر تھے۔ اس لئے قریش کی محاورے کے مطابق الفاظ لکھے جاتے تھے اس احتیاط سے چھ یا سات نسخے نقل کر کے عراق مصر شام وغیرہ

بقیہ ص ۲۷۰ پوچھا جڑی دیر میں اور اس شرط پر کہ کیسے مطلع کروں یہ فرمایا کہ ہمارا مقصود تجارت نہیں بلکہ قرآن کی تعلیم کو تلف کرنا ہے اسوقت مطالع ہند میں تیس میں آخر کی ہو جائے گی تب لا یت ہم چاپ کرتا رہیں گے۔ اس میں کاروبار بھی حاصل ہو جائیگا اور ایک اور مطلب مشن کا حاصل ہوگا۔ یعنی اخلاق قرآن میں پیدا کروں گے کیسے کہا یہ بیہودہ خیال ہے ہر گاہوں میں ایسے حافظ ہیں کہ اول سے آخر تک قرآن لکھا سکتے ہیں۔ چنانچہ اپنے دو ایک حافظ پیش کئے تھے وہ بات ملتوی ہوئی ۱۲ منہ



بلاد میں بجا دیئے گئے اور اصل نسخہ ہر حصہ ام المومنین حضرت عمر کی بیٹی کے گھر بھیج دیا گیا۔ اس  
اصل نسخہ کا نام اُمّ ہے چونکہ عثمان کے عہد میں پہلے اس نسخہ کو اہتمام کیا گیا تھا اس لئے ان کو  
جامع القرآن کا خطاب قوم نے دیا۔

پہر ان نسخوں سے صد ہزار نسخے بلادِ اسلامیہ میں پھیل گئے۔ حفظ اور کتابت کے  
دونوں محافظ اور سوت سے اب تک برابر چلے آتے ہیں۔ جس لئے قرآن جیسا نازل  
ہوا اتنا اور جو کچھ اور جس طرح حضرت کی حیات میں موجود تھا ویسا ہی بلا کم و کاست اب تک موجود  
ہے اور قیامت تک رہے گا۔ اس بات کو مخالف و موافق سب مانتے ہیں۔ مسلمانوں کے  
تمام فرقے متفق ہیں +

## اعتراضات

جب مسلمانوں اور عیسائیوں میں متعدد مناظرے ہوئے اور اس بات کو عیسائیوں نے  
مان لیا کہ یہ چاروں انجیلیں حضرت مسیح علیہ السلام کی تصنیف اور ان پر الہام شدہ تو کیا ان کے  
زمانہ میں ہی تصنیف نہ ہوئیں تھیں۔ ہاں انہیں حضرت مسیح کے اقوال نقل کئے ہیں۔ اگر  
ان کی نقل میں غلطی نہیں تو وہ الہامی اور منزل من اللہ ہو سکتے ہیں۔ پہر ان چاروں انجیلوں  
میں بحث ہوئی کہ اگر ان کے مصنفوں کو بھی رسول اور صاحبِ معجزہ اور الہامی تسلیم کیا جائے  
تو کیا پہر ان میں بھی کمی زیادتی ہوئی ہے یا نہیں؟ عیسائیوں کی معتبر تصانیف اور معتبر مفسر  
اور مورخوں سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ انہیں ہی صد ہا بلکہ ہزار ہا جگہ سہو کا تب موجود ہے  
جس کا اقرار تقاسیر مارن و ہنری اسکاٹ میں ہے خود پادری فانڈر نے اختتامِ مباحثہ  
دینی اکبر آباد میں اصرار کیا ہے کہ یہ سب کتب غیر محققین نے صاف لفظوں میں تسلیم کر لیا  
ہے تب مفسرین نے قرآن مجید پر پلٹ کر یہ اعتراضات کئے ہیں :-

(۱) تفسیر ائقان وغیرہ میں ہے کہ زید بن ثابت انصاری کہتے ہیں کہ اس جمع کرنے میں

مجھے یہ آیت لقد جاءكم رسول من انفسكم ایہ کیس نہیں ملی مگر ابی خزیمہ انصاری کے پاس ایک روایت میں ہے کہ حضرت عائشہ فرماتی ہیں ایک آیت لکھی ہوئی ہمارے پٹکے کے پڑی ہوئی تھی اسکو بکری کہا گئی یہ طبع ممکن ہے کہ اور آیات بھی رہ گئی ہوں۔

(۲) یہ طبع مسلمانوں کی حدیث صحاح ستہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بہت سی آیات منسوخ التام ہو گئیں سورہ بقرہ کا اوائل بھی اوڑ گیا۔ اس بات کو پادری بلشترانچند نے ایک کتاب میں جمع کر کے دکھایا ہے اور اس کا نام تحریف القرآن رکھا ہے جس سے قرآن کی کمی بھی ثابت ہوئی اور یہ بھی کہ قرآن اور تصانیف کی طبع ایک مسودہ تھا ستم عبارت یا مضمون دیکھ کر جس قدر چاہا پیغمبر نے کم کر دیا۔

(۳) مسلمانوں کا فرقہ شیعہ آج تک دو مائی دسے رہا ہے کہ عثمان نے بسبب عداوت کے قرآن میں سے بہت سی سورتیں اور آیات کہ جنہیں حضرت علی کی خلافت اور ان کے فضائل اور اہل بیت کو فضائل تھے نکلو اڈالیں اور انکا نام و نشان مٹانے کی نیت سے عبد اللہ ابن مسعود وغیرہ کے مصاحف بھی جلوا ڈالے۔ سورہ علی۔ سورہ فاطمہ۔ سورہ حنین پہلے قرآن میں تھیں +

## (جواب)

یہ تین اعتراض ہیں پر انہیں کی تفصیل میں بڑی بڑی کتابیں تصنیف کی گئیں ہیں۔ بغور دیکھئے تو ہمارے بیان سابق سے ان اعتراضات کا رد وہی نہیں ہو سکتا۔ مگر تفصیلی جواب بھی عرض کرنا ضروری ہے (۱) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ جب قرآن بہت سے لوگوں کی زبانی یاد تھا اور اجزاء میں حضرت کے وقت لکھا بھی گیا تھا۔ اور ہر ایک نسخہ بھی تیار ہو چکا تھا تو اس دفعہ ایک آیت کیا اگر دس آیت بھی انکو کسی جز میں نہ ملتیں اور ایک پورا قرآن بھی حضرت عائشہ کی بکری کہا جاتی تو کیا اصل قرآن میں سے کوئی حرف بھی کم ہو سکتا تھا

ہرگز نہیں۔ اور زید بن ثابت کا تلاش کرنا ہی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ آیت ان کو معلوم تھی جس طرح کہ اور حفاظ کو مگر ابی خزیمہ کے مصحف میں سے ہی بنظر احتیاط مقابلہ کر کے لینا مقصود تھا۔ (۲) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ یہ روایت جن میں آیات کا منسوخ التلاوہ ہونا مذکور ہے خراہ و اہل عجمت اور ثبوت یقینی نہیں اور قرآن حرف حرف تمام مسلمانوں کے نزدیک قطعی الثبوت ہے پر جب تک انکا قرآن ہونا یقینی طور سے ثابت نہ کر دیا جاوے تو اوس سے منسوخ التلاوہ بنا کر خارج کرنا محض بقاعدہ بات ہے اور منسوخ التلاوہ کو قرآن کہنا اور بھی بے ثبوت بات ہے۔

قرآن مجید مسلمانوں کے نزدیک وہی ہے جو ناقل الینا بنقل متواتر جو بنقل متواتر ہا لفظ منقول ہو اور اسپر دونوں دُفوں اور مصحف مذکور میں بھی ہو ورنہ خیریت۔ اسی بنا پر اگر کوئی اوس منسوخ التلاوہ کو قرآن نہ کہے تو کیسے نزدیک ہی کا فوراً خارج از اسلام نہیں ہوتا برحلاف قرآن کے کہ اس کے ایک یا آدھی آیت کا منکر ہی کا فر ہے۔ پر اسپر مسودہ اور ترمیم کی تفریح ایک دل خوش کن بات ہے جو معترضین نے پیدا کر لی ہے۔ اس تمام بحث اور تحریف القرآن کا تفصیلی جواب پہنچے ہی اپنے ایک رسالہ میں دیا ہے جس کا نام **تعریف القرآن** ہے اور اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے تو یہ سب کچھ جو ہونا تھا حضرت کے سامنے ہی ہو گیا۔ تھا۔ تحریف تبدیل تو جب تصدیق ہوئی کہ یہ باتیں آپ کے بعد قرآن میں واقع ہوئیں۔

بات یہ تھی کہ رسول کریم نے قرآن کی آیات میں بوقت تلاوت کچھ تفسیر کے طور پر اِرشاد فرمایا تھا لوگوں نے متبرک سمجھا اسکو بھی انہیں آیات کے ساتھ لکھا یا تھا۔ پھر جب عرضہ انیمہ میں جبریل نے آنحضرت کو تمام قرآن سنایا اور حضرت سے سنا اور اُسیں وہ تفسیر نہ آئی اور کہیں آتی۔ لوگوں نے سمجھ لیا کہ یہ ہی قرآن تھا مگر اس کی تلاوہ منسوخ ہو گئی ہے جس قدر راویوں کی اس معاملہ میں روایات ہیں وہ اسی جال پر مبنی ہیں۔ اور اس نے نہ صرف خلیفہ وقت نے بلکہ سب نے لوگوں کے اور بعد العبدین مسعود کے مصاحف تلفت کر لئے کہ بعد میں کوئی ان کو آیات قرآنہ

نہ سمجھنے لگے۔ اور سخت تاکید کر دی گئی کہ قرآن کے ساتھ اور کوئی چیز نہ لکھی جائے یاں تک کہ کہ انھوں نے بعد ازاں کہنے سے ہی روک دیا۔ اور یہ جو رکوع اور نصف اور معافہ اور وقت لازم وغیرہ وحشی پر لوگ لکھا دیا کرتے ہیں اسکو بھی بعض متاخرین نے اس لئے جائز رکھا ہے کہ یہ وہ جہاں نہیں ہو سکتا۔

(۴) اعتراض کا جواب یہ ہے کہ محققین شیعہ اس خیال سے تسری کر رہے ہیں وہ دونوں باتوں کو سر پر رکھ کر حاشا ثم حاشا فرما رہے ہیں شیخ صدوق ابو جعفر محمد بن علی بابویہ اپنے رسالہ عقائد میں فرماتے ہیں، جو قرآن کہ اللہ نے حضرت کو دیا تھا وہی ہے کہ جو لوگوں کے پاس موجود ہے نہ اسمیں کچھ کم ہوا ہے نہ زیادہ، تفسیر مجمع البیان میں سید مرتضیٰ نے جو شیعہ کے مسلم علماء میں سے ہیں یوں کہتے ہیں۔ کہ جو قرآن عہد پیغمبر میں نسا اب بھی وہی ہی بلا تفاوت۔ قاضی نور الدین شوشتری اپنی کتاب مصائب الزیاح میں لکھتے ہیں کہ یہ بات

جو شیعہ کی طرف منسوب کی جاتی ہے کہ وہ قرآن میں تبدل و تغیر کے قائل ہیں محض غلط فہمی محققین شیعہ میں سے اسکا کوئی ہی قائل نہیں اور جو کوئی ہو بھی تو اسکا اعتبار کیا ہے بلا فرق شرح کلینی میں لکھتے ہیں یہ قرآن اسطرح امام مہدی تک سالم رہے گا۔ محمد بن حسن عاملی نے بڑے دلائل سے اس بات کا رد کیا ہے۔

## صل بات

یہ تھی کہ اول ہی صدی میں مسلمانوں میں خلافت و امامت کا جگہ اٹھا۔ جمہور کے نزدیک خلف المثلثہ کی خلافت بجا اور درست تھی ایک گروہ جو شیعہ علی کہلاتے تھے اس پر معترض ہوئے جمہور نے کہہ دیا کہ خلافت مسلمانوں کی انتظامی خدمت ہے بلحاظ لیاقت و کاروائی جسکا انھوں نے انتخاب کر لیا وہی خلیفہ اور امام ہے شیعہ کے ایک گروہ نے جو زید یہ ہے بلکہ دوسرے گروہ اسمعیلیہ کے قرار دے بھی جمہور کا زیادہ خلاف نہیں کیا۔ ہاں یہ کہہ دیا کہ بجائے ابو بکر

علی خلیفہ کئے جاتے تو بہتر تاگر فاضل کے روبرو مفضل کی خلافت و امامت ہی جائز ہے  
تیسرے گروہ اثناعشریہ نے کہا جائز ہی نہیں کس لئے کہ خلافت و امامت نبوت کی طرح ہے  
ایک خدائی عہدہ ہے جو کیسے انتخاب یا عدم انتخاب کا متعلق نہیں امامت نبوت کے ماتحت  
بڑا درجہ ہے امام ہی معصوم ہوتا ہے۔ ہم بھی ہوتا ہے جب طرح بنی زمانہ پر ایمان لائے بغیر  
بھی نجات ممکن نہیں اور اپنے عہد کے امام برحق علی تھے پر ان کے بیٹے حسن و حسین پہرے  
زین العابدین پر باقر پر جعفر پر موسیٰ کاظم پر ان کے بیٹے یا ان تک کہ بارہویں امام حضرت  
محمد مہدی پر امامت ختم ہو گئی۔ اور وہ غار سرمن راہی (سامرہ) میں مخفی ہیں قیامت کے  
قریب برآمد ہوں گے ۛ

جمہور نے ان سے مطالبہ کیا اور یہ کہا کہ آخر آیت الیوم اکملت لکم دینکم ہے جو خبر دیتی  
ہے کہ دین کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تکمیل کو پہنچا کر دنیا سے تشریف لے گئے اور قرآن تفصیل  
کمال شے ہے پر اتنا بڑا مسئلہ کہ جس پر نجات موقوف ضرور ہے کہ قرآن میں ہو گا اسکا نشان  
اور صاف لفظوں میں دکھائو جب نہ دکھائے تو اور کچھ بن دیا تو بعض نے یہی کہہ دیا باعث  
عقب گزاری سمجھا کہ جن آیات و سورتوں میں یہ مسئلہ تھا انکو خلفاء نے قرآن سے نکلوا دیا  
مگر دراصل نہ ان کا یہ عقیدہ تھا نہ اس سے عقب گزاری ہو سکتی تھی اول تو یہ اس آیت  
کے خلاف ہے کہ انما ننزلنا الذکر وانا لہ محافظون کہ قرآن ہمنے نازل کیا۔ اور ہمیں  
اس کے محافظ ہیں کوئی کیونکر قرآن سے نکال سکتا ہے؟ دوم جب خلافت و امامت  
پر جھگڑے ہوئے تو حضرت علی اور بنی ہاشم نے ایک دن ہی اسی معاملہ میں جھگڑا کیا  
ان کے سامنے ان کی ایمان کی کتاب میں تحریف کی جائے اور وہ کچھ ہی نہ بولیں خلفاء  
کی ذاتی نہ کوئی فوج تھی نہ کوئی زور تھا۔ فوج یا زور تو سب قوم ہی تھی یہ جنہوں نے دین  
کے لئے جان و مال دریغ نہ کیا۔ گہر بار چوڑ دیئے بڑے بڑے معارک میں جاں بحق  
ہو گئے آج وہ خلفاء کی ایسی خیانت و کینہ چپ رہ جاتے۔ سب علی کی طرف ہو کر انکو

معزول کر دیتے۔ خیر یہ بھی نہ ہی خود حضرت علی اور حضرت فاطمہ اور بنی ہاشم ہی اس قرآن کو محفوظ رکھتے۔ مگر ان کے پاس ہی تھا تو یہی قرآن تھا۔ اس بات کو نہ عقل تسلیم کر سکتی ہے نہ نقل +

اس جواب پر دانا یاں و علمائے شیعہ سنبھل گئے اور صاف صاف کہہ دیا کہ ہرگز ہمارا عقیدہ نہیں کہ قرآن میں کمی زیادتی ہوئی ہے ہاں جہلدار کا یہ عقیدہ ہو تو وہ کس شمار اور کس قطار میں ہیں انکا اعتبار ہی کیا ہے؟ شیعہ نے مسئلہ مذکورہ کے لئے اپنے احادیث اور تاویلات تیار کر لئے جو مدتوں تک لڑنے کا میگزین ہے۔ جہور کے علماء آج تک اسی بعض کے بیٹوں قول کو بیچارے شیعہ پر الزاماتھوپے جاتے ہیں پھر یہ بحث مخالف کو کیا فائدہ دے سکتی ہے؟ کچھ بھی نہیں اس سے استدلال محض سادہ لوحی ہے۔

## فصل (۴)

### اختلاف قراء

ایک حدیث کہ حکمی صحت اور ثبوت میں علماء کا اتفاق ہے یہ آیا ہے اَنَّ الْقُرْآنَ اُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ اَحْرَفٍ كُلِّهَا مَشْفُوفٌ كَاقْوَاعِ كَرْمٍ لِّقُرْآنٍ سَاتِ حُرُوفٍ بِمَنَازِلٍ كَمَا كُنِيَ اَنْ يَكُنِيَ هَرَّ اَيْكٍ شَانِيٍّ كَانِيٍّ هُوَ۔ حرف کے معنی میں علماء کے متعدد اقوال ہیں مگر اس سے ست مشہور قاریوں کی قراءت مراد لینا بڑی غلطی ہے جیسا کہ جلال الدین سیوطی مقدمہ تفسیر یخنی اتقان میں فرماتے ہیں وقد ظن كثير من العوام ان المراد بها القُرْآنُ السَّبْعَةُ وهو قول قبيح كسيلة کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد فرمایا تھا اس وقت ساتوں قاری پیدا ہی نہ ہوئے تھے۔ علماء ماہرین فن نے تمام واقعات پر غور کر کے اس کے یہ معنی بیان فرمائے ہیں کہ عرب کے سات مشہور قبائل کے محاورات مراد ہیں۔ اور یہ بہت ہی

قرین قیاس ہے کس لئے کہ کسی ملک میں گو ایک ہی زبان متعل ہو مگر تاہم لحاظ قبائل اور صوبجات ان کے محاورات میں فرق ہوتا ہے۔ دہلی مکھنؤ کے محاورات میں فرق ہے چہ جائیکہ دکن مدراس۔ بنگال۔ پنجاب ممالک مغربی و شمالی کے محاورات اور یہ تفاوت ہر زبان میں کم و بیش ہوتا ہے۔ ایک بات کہ جو دو سکے محاورہ کی پابندی سے ادا کرتا ہے تو تکلف سے خالی نہیں ہوتا۔ جب اسلام مدنیہ میں آکر مختلف قبائل عرب میں پیلا اور سب ہی کی دینی کتاب قرآن مجید پڑھی جسکا پڑھنا ضروری ہوا۔ خصوصاً پنجگانہ نمازیں اب لوگ انہیں جلوں کو بے اختیار اپنے محاوروں میں بھی ادا کر جاتے تھے جیسے روٹو کہ ہونی معمولی بات ہے اور وہی خلاف ما ازل اللہ سمجھ کر ویسے متاثر ہو جتے تھے۔ آخر یہ سلسلہ بھی بارگاہ رسالت میں پیش ہوتا تھا جہاں حضرت صلعم نے عدد و شواہد بیان کر کے جبریل سے اجازت مانگی وہاں سے سہولت امت کے لئے اجازت دی گئی اُس پر اپنے یہ ارشاد فرمایا۔ مثلاً گناہ گنا کو بعض محاورات عرب میں فاجر بھی کہتے ہیں اور قریش کے نصیح محاورہ میں انیم تو ان لوگوں کو ان طعام الدنیم کہجئے قرآن میں ان طعام الفاجر پڑھنے کی اجازت ہو گئی تھی۔ یہ سب کچھ ہوا مگر نکلنے میں اور حفاظ کو بترتیب یاد دلانے میں قریش ہی کا محاورہ ملحوظ رکھا گیا تھا۔ یہ ابتدائی حالت تھی پھر تو تمام قبائل قریش ہی کے شیروں محاورہ پڑھنے کے عادی ہو گئے کتاب میں ابتدا تو ایسا ہوتا ہے اور ہوتے ہوتے پھر لوگ مصنف کی اصلی زبان کا تتبع کرنے لگتے ہیں +

## جب قرآن

قریشی محاورہ میں کچھ کہ تمام ملکوں میں بھی لایا تو لوگ اسی کے پابند ہو گئے۔ مگر اس وقت کے خط میں اعراب نہ تھے اور نہ جلوں پر پڑنے کے نشان دیئے گئے تھے۔ اور بعض حروف اعراب ہی کے تابع ہو کر لکھے جاتے تھے جیسا کہ لفظ ملک اس قسم کے تھوڑے تھوڑے

اختلافات جن سے اہل معنی میں کچھ تغاوت قابل التفات پیدا نہیں ہو سکتا تھا۔ باقی رہ گیا تھا اور اس کی طرف صحابہ کے عہد میں جذبات توجہ اس لئے نہیں ہوئی کہ وہ اہل زبان ہتے لفظ کے ذریعے اشارہ سے بھی اسکو ٹیک ٹیک ہی ادا کرتے تھے۔

مگر اخیر زمانہ صحابہ ہی میں اس کام کے انصرام کے لئے لوگ متوجہ ہو گئے ہر ایک مشہور مقام میں ایسے ماہر پہنچ گئے کہ جو اہل طور پر پڑھ کر سنا دیا کرتے تھے اور اسی طریق پر قرآن تعلیم فرمایا کرتے تھے۔ مگر اسپر ہی قدرے وہ اختلاف جلب و لجو سے متعلق ہے اور جسکی زبان کی وسعت متخل ہے باقی رہ گیا اور یہ فصیح و بلیغ کلام میں بہت ہوتا ہے۔ ایک جملہ کو دوسرے سے ملا دو تو کو معنی پیدا ہو جاتے ہیں اور منقطع کر دو تو اور معنی حاصل ہو جاتے ہیں۔ اور کبھی صرف الفاظ کی ادائے گی میں اختلاف ہوتا ہے جیسا کہ بعضی کو دوسرے کو اور کم کو کم پڑھنا اس قسم کا اختلاف قرأت سب سے متواترہ کہلاتا ہے جو خود پیغمبر علیہ السلام سے ثابت ہے آنحضرت نے لحاظ وسعت کلام ایسے مختلف طریق سے پڑھا ہے تاکہ سب معانی کا احاطہ ہو جائے۔ صحابہ میں بڑے سات قاری یہ تھے۔ عثمانؓ۔ علیؓ۔ ابی بن کعب۔ زید بن ثابت۔

عبداللہ بن مسعود۔ ابودرداء۔ ابوموسیٰ اشعری۔ کذا قال الذہبی فی طبقات القراء پیرائیں کے شاگرد مشہور شہر ول میں پہلے اور ہر ایک شاگرد اپنے استاد ہی کی روش پر پڑھنے پڑھانے لگا چنانچہ مدینہ میں سعید بن اسیب اور عروہ بن ربیع و سالم بن عبداللہ بن عمر اور عمر بن عبدالعزیز اور سلیمان اور عطاء اور معاذ بن حارث اور عبدالرحمن بن مہر فر اور محمد بن شہاب زہری اور مسلم بن حذاف اور زید بن اسلم اپنے عہد کے قرار اور حال حدیث تھے +

مکہ میں عبید عطاء بن ابی رباح طاؤس۔ مجاہد۔ حکمہ۔ ابن ابی لیلیہ۔ مشاہیر قرار میں سے تھے کوفہ میں طلحہ۔ اسود۔ مسروق۔ عبیدہ۔ عمر بن قیس۔ حارث بن قیس۔ ربیع عمر بن مہیون ابو عبدالرحمن سلمی زہب بن حبش۔ عبید بن فضیلہ۔ سعید بن جبیر نخعی۔ شعبی بڑے قاری تھے بصرہ میں ابو الحالیہ ابوجار نصر بن عاصم۔ یحییٰ بن یعرب۔ ابن سیرین قتادہ



اس فن کے بڑے ماہر تھے۔ شام میں مغیرہ بن ابی شہاب مغزومی حضرت عثمان کے شاگرد اصرار کے سوار اور بہی قاری تھے۔

پہر انہیں مقامات میں بالخصوص اسی فن کے یہ امام زیادہ مشہور تھے مدینہ میں ابو جعفر پر ابن نضاح پر نافع اور مکہ میں عبدالسدر بن کثیر حمید بن قیس، محمد بن یحییٰ کوفہ میں یحییٰ بن وثاب عاصم بن ابی الجود سلیمان آتش پر حمزہ پر کسائی۔ بصرہ میں عبدالسدر بن ابی اسحاق عیسیٰ بن عمرو۔ ابو عمرو بن العلاء عاصم پر یعقوب حضرمی شام میں عبدالسدر بن عامر عطیہ بن قیس کلابی۔ اسماعیل پر یحییٰ بن حارث واری پر شریح بن یزید حضرمی امام القراءتو۔ انہیں مذکور اشخاص میں سے یہ سات شخص وہ ہیں کہ جن کی طرف سات قرأت منسوب ہوتی ہیں اور یہی اس فن کے امام مسلم ہیں۔

(۱) نافع مدنی۔ انہوں نے ستر تابعین سے یہ علم حاصل کیا تھا۔ یہ وہ نافع نہیں ہیں جو عبدالسدر بن عمر کے شاگرد اور امام مالک کے استاد تھے۔

(۲) ابن کثیر یہ مکہ میں امام قرأت اور عبدالسدر بن سائب صحابی کے شاگرد تھے۔  
(۳) کوفہ میں عاصم ہی تابعین کے شاگرد تھے۔

(۴) حمزہ یہ عاصم کے شاگرد و رشید تھے۔

(۵) کسائی جو حمزہ کے شاگرد و رشید تھے۔

(۶) بصرہ میں ابو عمر جلالہ بن تابعین کے شاگرد و رشید تھے۔

(۷) عبدالسدر بن عامر شام میں یہ ابو درداد اور عثمان صحابیوں کے شاگردوں کے شاگرد و رشید تھے۔

پہر ان ساتوں قاریوں کے دو دو راوی ہیں جنکا باہم انخفا و اظهار مد و قصر تفسیر و اشہام و ایاد وغیرہ ان امور میں اختلاف ہے جو آواز سے متعلق ہیں۔ یعنی ان حضرات نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لب و لہجہ اور آواز کو یہی جہاد و نیگی حروف

تعلق رکھتی تھی محفوظ کر لیا تھا۔

نافع کے شاگرد قاتلون اور ویش راوی ہیں۔ اول بن کثیر کی قرأت کے ناقل قبل اور بڑی اور ابو عمرو کے دوری اور سوسی اور ابن عامر کے ہشام اور وکوان اور عاصم کے ابو بکر بن عیاض اور حفص (حفص کی قرأت خراسان ترکستان ہندوستان میں مروج ہے) اور حمزہ کے خلف اور خلا و اور کسائی کے دوری اور ابوالحارث ناقل ہیں بواسطہ۔

یہ ایک بڑا وسیع علم مدون ہو گیا جب کوفہ چھوڑ دیا کہتے ہیں یہ استاد نے سننے بغیر نہیں آسکتا جیسا کہ مسیعی اس فن میں علماء نے بڑی بڑی مفید کتابیں تصنیف کی ہیں سب کے اول ابو عبیدہ قاسم بن سلام نے پیر احمد بن جبر کو فی نے پیر اسماعیل مالکی نے۔ پیر ابو جعفر ابن جریر طبری نے پیر ابو بکر محمد واجونی نے پیر ابو بکر بن مجاہد نے ان کے بعد بہت لوگوں نے تصانیف کیں۔ جریری اور شاطبی کی کتاب بھی اس فن میں عمدہ ہے اور آجکل بھی درس قرأت میں داخل ہیں۔ صرف خوش آوازی اور کسی محن کا نام قرأت نہیں جس سے عوام دھوکہ کھا جاتے ہیں۔ اس زمانہ میں مصر میں فن قرأت خوب ہے۔ اس کے بعد ایک دوسری بات اور قابل غور ہے وہ یہ ہے کہ سبط ابن قرار نے لب لبجہ وغیرہ امور کو جو صوت سے متعلق ہیں احاطہ کیا اور اسکی حفاظت کے لئے ایک بڑا وسیع علم ایجاد کر دیا۔ سبط کتابت کی حفاظت کے لئے بھی اسی زمانہ میں علماء کا ایک گروہ اٹھا اور انہوں نے تمام قرآن پر اعراب لگا دیئے اور اوقات مقرر کر دیئے اور وقفوں کے ضروری اور جائز وغیرہ جائز مواقع بھی بتا دیئے اور اپنے نشان قائم کر دیئے۔ اور کینچ کر پڑنے کی جگہ پر مداف لگا دیئے الغرض جو کچھ ان لوگوں کے سینہ میں اور زبان پر تھا اسکو یہ کتابت میں لے آئے اور اس کے لئے علم رسم الخط وغیرہ ایجاد کر دیا۔

اس فن میں بھی علماء نے نہایت عمدہ اور مفید کتابیں تالیف فرمائی ہیں۔

یہاں تک کہ قرآن مجید کی سورتیں اور آیات اور حروف اور اعراب اور نقطے اور علامات سب کو شمار کر لیا ہے۔ کل قرآن کی سورتیں ایک سو چودہ اور آیات جمہور کے نزدیک چھ ہزار چھ سو چھیاسٹ ہیں اہل کوفہ کے نزدیک چھ ہزار دو سو چھتیس۔ اہل یثرب کے نزدیک چھ ہزار دو سو چودہ ہیں۔ اس اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ آیت پورے جملہ کو کہتے ہیں پر بعض نے دو جملوں کو ایک جملہ سمجھ کر اسکو ایک آیت شمار کیا ہے۔

مفسرین جمہور کے نزدیک قرآن کا جزو میں مگر بعض روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ عبداللہ بن مسعود نہ تو ان کے کلام آہی ہونے کے منکر تھے نہ انکو مصحف سے خارج سمجھتے تھے صرف یہ کہتے تھے کہ یہ دھار ہیں شر سے پناہ مانگنے کے لئے نازل ہوئی ہیں۔ اس بات سے کسی نے یہ سمجھ لیا کہ وہ قرآن کا جزو انکو نہ سمجھتے تھے یہ اس کے فہم کی غلطی ہے پر اس سے یہ بات پیدا کرنا کہ قرآن کی دو سورتوں میں مسلمانوں کا اختلاف ہے بعض جزو قرآن نہیں جانتے اور بھی غلط فہمی ہے۔ حاشا ثم حاشا کہ عبداللہ بن مسعود انکو جزو قرآن نہ جانتے ہوں۔ اور جبکہ یہ دونوں سورتیں ان کے بھی مصحف میں تھیں تو وہ پر ایسا کیونکر جان سکتے تھے؟

حاشیہ صفحہ ۲۷۹۔ جلال الدین سیوطی اتقان میں فرماتے ہیں اذہ بالقصیف خلائی من المتقدین المتأخرین منہم ابو عمر والدانی ومنہم ابو العباس المراكشي صنف کتابا سماه عنوان الدلیل فی مرسوم خط التفریل مکرہا فن میں متقدمین و متاخرین میں سے ایک مخلوق نے تصنیف کی ہے۔ ان میں سے ابو عمر ودانی بھی ہیں اور ابو العباس مراکشی نے بھی اس فن میں ایک کتاب لکھی ہے۔ جسکا نام عنوان الدلیل فی مرسوم خط التفریل ہے ۱۲ منہ

عبداللہ بن مسعود نے تین لاکھ بائیس ہزار چھ سو تتر حروف شمار کئے ہیں۔ اور یہاں بھی اختلاف کا یہی سبب کہ کینے حروف مشدود کو دو فار کینے ایک شمار کیا ہے ۱۲ منہ

مؤذن تین قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس ہے ۱۲ منہ

ف (۱) متاخرین نے بعض آیات پر لفظ کو فی بعض پر شامی لکھ دیا ہے جس سے یہ مراد کہ علماء کو فہ یا شام کے نزدیک یہ پوری آیت ہے۔ نہ یہ کہ یہ کو فہ یا شام میں نازل ہوئی تھی۔ (۲) علماء نے سہولت حفظ کے لئے قرآن کو تین حصوں پر بجا بجا بیٹھنے کے دنوں کے منقسم کر کے ہر ایک کو جزو یا پارہ کہتے ہیں اور سہر الجزر الاول یا الجزر الثانی ہی لکھ دیا ہے پر ہر پارہ کو چار حصوں پر تقسیم کیا ہے انہر ربع نصف ثلث لکھ دیتے ہیں۔ اور ہر حصہ کو رکوعات میں منقسم کیا ہے اور اسکا اشارہ (۶) مقرر کیا ہے۔

پھر رکوع کی آیات پر یہ چند نشان لگا دیئے ہیں جن کی تفصیل اور مراد یہ ہے۔

ھ	حتمہ کی طرف اشارہ ہے جس سے یہ مراد کہ کو فیوں اور بصریوں کے نزدیک یا خاص کو فیوں کے نزدیک پانچ آیت ہیں +
ع	عشرہ کا ابتدائی حرف ہے جیسا کہ حد خمسہ کا اخیر تھا جس سے دس آیتوں کی طرف اشارہ ہے +
عب	سے اس طرف اشارہ ہے کہ بصریوں کے نزدیک دس آیت تمام ہو چکیں ۶ سے عشرہ اور ب سے بصری مراد ہیں +
خب	سے یہ مراد کہ یہاں تک بصریوں کے نزدیک پانچ آیت ہو چکیں۔ خ سے خمسہ اور ب سے بصری مراد ہیں +
تب	سے یہ مراد کہ بصریوں کے نزدیک پوری آیت ہے تا سے آیت کی طرف اشارہ ہے +
لب	سے اس طرف اشارہ ہے کہ اہل بصرہ کے نزدیک آیت پوری نہیں لام سے لیس اور ب سے اہل بصرہ کی طرف اشارہ ہے +

(م) زبان عرب میں جہاں جملہ تمام ہو جائے۔ وہاں ٹہر جانے کو وقف کہتے ہیں۔ اور کم و بیش ہر زبان میں ایسا ہی ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر جملہ پر وقف نہ کیا جائے اور

اسکو اگلے جلد سے ملا دیا جائے تو بسا اوقات بال بعض اوقات معنی میں فرق آ جاتا ہے۔ مثلاً  
 اِس آیت میں فَلَا يَخْزَنَاتُ قُلُوبُهُمْ اِنَّ الْخِزْيَةَ لِلّٰهِ جَمِيعًا۔ اگر تو ہم پر وقف نہ کیا  
 جائے تو یہ معنی ہوتے ہیں کہ اے پیغمبر ان کی اس بات سے کہ سب غرت اندر کے لئے  
 ہے ایک رنج مکریں۔ اس بات سے جو توحید خالص ہے پیغمبر علیہ السلام کیوں رنج کرنے  
 لگے تھے اور جب وقف کر دیا جائے تو یہ معنی ہونے لگے کہ اے پیغمبر ان کی بات سے  
 رنج نہ کر (بات تکذیب رسالت یا انکار حشر تھی) کس لئے کہ سب غرت اندر ہی کو ہے۔ اور  
 مقصود بھی یہی ہے۔ سیطرح اِس آیت میں وَلَقَدْ كُفِّرَتْ وَهُمْ بِهَا۔ پر وقف کر دیا جائے  
 اور لَوْ لَا جَهَنَّمَ رَدَّہٗ لَکُ الْوَالِدِ کر دیا جائے تو معنی بگڑ جاتے ہیں کس لئے کہ اِس تقدیر پر یہ معنی  
 ہونگے کہ زینب یوسف پر اور یوسف زینب پر قصد کر ہی چکے تھے حالانکہ ہم بہا تو لا کی جزاً  
 مقدم ہے یہ مطلب ہے کہ اگر یوسف خدا کی برہان نہ دیکھ پاتے تو زینب پر ارادہ کر چکے تھے  
 مگر برہان الہی دیکھ چکے تھے اس لئے ارادہ ہی نہ کیا۔ نافع کے نزدیک معنی ہی کے لحاظ سے  
 وقف کرنا ہوتا ہے مگر ابن کثیر اور حمزہ کہتے ہیں کہ بجز چند مواضع کے جہاں دم ٹوٹتا ہو وہاں  
 ہی وقف کر دینا مضائقہ نہیں ماصم اور کسانی کا بھی یہی مذہب ہے۔ ابو عمر کہتے ہیں جہاں  
 آیت تمام ہو وہیں وقف کرنا چاہیے (اور سیکو وقف الہی صلی اللہ علیہ وسلم کہتے ہیں۔  
 کیونکہ آنحضرت صلعم انتہا آیات پر وقف کیا کرتے تھے۔

امام ابن ابیاری کے نزدیک وقف کی تین ہی قسم ہیں۔ وقف تام۔ وقف حتم۔ وقف قبیح  
 وقف تام وہاں ہے کہ جہاں جملہ بالکل پورا ہو جائے اور حتم وہاں ہوتا ہے کہ جملہ پورا نہیں  
 ہوا موصوف کو ٹپھلک سانس لینے کے لئے وقف کر دیا جیسا کہ النکدہ پر مگر جب آگے پڑے  
 تو اسکو رب العالمین صفت کے شروع کرنا چاہیے بلکہ ہر موصوف کو احادہ کرے لہذا رب العالمین  
 کہے۔ اور تسبیح وہ ہے کہ مضاف پر وقف کرے معنات الیہ کو چھوڑ دے جیسا کہ بسم اللہ  
 میں صغیر بسم پر وقف کرے \*

دیگر قرار نے وقف کے اور بھی اقسام بیان کئے ہیں وقف لازم وغیرہ۔ وقف لازم وہاں ہوتا ہے کہ ملاکر پڑھنے میں معنی بدل جائیں +

(۴) متقدمین کے نزدیک وقف۔ سکتہ قطع کے ایک ہی معنی ہیں۔ مگر متاخرین نے فرق کیا ہے۔ وقف ٹہر جانا دم لینا مگر ابھی آئندہ پڑھنے کا قصد ہے۔ سکتہ میں اوس سے قدرے ٹہرنا مگر دم نہ توڑنا اور قطع بالکل پڑھنے کو بند کر دینا۔ یہاں تک کہ آئندہ پڑھنے تو یہ دوسری قرات شمار ہوگی جس کے لئے شروع میں اعوذ پڑھنا لازمی ہوگا۔

ف وقف کیونکر کرنا چاہئے؟ قرار نے اسکی نو صورتیں قرار دی ہیں (۱) سکون لینے حریف متحرک کو حالت وقف میں ساکن کر دینا جیسا کہ رب العالمین پڑھتا تھا حالت وقف میں رب العالمین پڑھنا یا الفتح تھا اسکو استخ پڑھنا۔ روم۔ اشمام۔ ابدال۔ نقل۔ اذعام حذف۔ اثبات۔ الحاق۔ ہر ایک کی تفصیل فن قرأت کی کتابوں میں موجود ہے۔ اب اس میں وقف اور وصل کے متعلق جو حلا دار نے آیات پر نشان لگائے ہیں انکو بیان کرتا ہوں

○ یہ گول دائرہ پوری آیت کی علامت ہے۔ بعض ایسی نقطہ بھی کہتے ہیں۔ بعض

صرف نقطہ ہی پس کرتے ہیں یہاں وقف چاہئے +

م وقف لازم کی علامت اشارہ ہے یہاں وقف کرنا لازمی ہے +

ط یہ وقف مطلق کی علامت ہے یہاں بھی وقف ہے۔

ج علامت جائز کی ہے کہ یہاں وقف کرنا اور نہ کرنا دونوں جائز ہیں +

ز یہاں وقف نہ کرے اور اگر کرے تو جائز ہے۔

ص علامت خصت ہے۔ بضرورت دم لے لے تو مضائقہ نہیں۔ بے ضرورت نہ ٹہرے بزعلاف زکے۔

صلہ علامت ہے الوصل اولیٰ کی کہ یہاں ملاکر پڑھنا بہتر ہے۔

ق علامت قیل کی ہے کہ بعض نے یہاں وقف کہا ہے۔ یہاں وقف نہ کرے۔

کیونکہ قبل علامت ضعف ہے۔  
 علامت قدیوصل کی ہے۔ یہاں وقف اولیٰ ہے۔  
 کذلک کی علامت ہے یعنی یہاں بھی وہی حکم ہے جو پہلے تھا۔  
 صیغہ امر ہے کہ وقف کرو۔  
 سکتہ کی علامت ہے اور کبھی لفظ سکتہ بھی لکھ دیتے ہیں کہ ڈرائٹر و لکٹر  
 دم نہ توڑو۔

قل لا کی علامت ہے کہ بعض نے یہاں نہ ٹہرنے کو کہا ہے۔  
 لا یوقف کی علامت ہے کہ نہ ٹہرنا چاہئے جیسا کہ تم میں ٹہرنا لازم تھا یہاں  
 نہ ٹہرنا یہ اس کے مقابلہ میں ہے جس طرح وہاں نہ ٹہرنے میں معنی خراب ہوتے  
 تھے یہاں ٹہرنے میں ہوتے ہیں۔ یہاں وقف قبیح ہے۔  
 اور جو گول دائرہ پر لاکھا ہو تو اس میں اختلاف ہے اکثر قراء کہتے ہیں آیت  
 وقف چاہئے بعض لا کو ترجیح دیتے ہیں کہ یہاں وقف قبیح ہے۔

علامت معانقہ کی ہے۔ معانقہ کے یہ معنی کہ درمیانی لفظ اول اور مابعد  
 دونوں سے مربوط ہے جیسا کہ لاریب فیہ ہدی للہمتین۔ میں فیہ کو  
 لاریب سے ہی ربط ہے اس صورت میں یہ معنی ہونگے لاریب فیہ کہ اس کتاب  
 یعنی قرآن میں منجانب اللہ معنے میں کوئی بھی محل ریب نہیں اور ہمس کو  
 ہدی للہمتین سے ہی ربط ہے فیہ ہدی للہمتین بھی پڑھ سکتے ہیں کہ اس میں  
 پرہیزگاروں کے لئے ہدایت ہے ایسے مقام پر تین نقطے بھی لگا دیتے  
 ہیں جس میں اس طرف اشارہ ہوتا ہے کہ خواہ اس کو اول سے ملا دو اور وقف  
 کرو خواہ وقف نہ کرو۔ دوسرے لفظ سے فیہ کو ملا کر پڑھ دو۔

معانقہ اور مراقبہ میں یہ فرق ہے کہ مراقبہ میں دو جگہ قریب قریب وقف ہوتی ہیں۔ اگر

ایک پر وقف کرو تو دوسری جگہ وقف نہ کرنا چاہئے۔  
 یہ اور اس کے سوا اور بہت امور ہیں کہ جن کا جاننا قرآن پڑھنے والے کے لئے  
 ضرور ہے یہ علم قرأت کی کتابوں میں مشرح ہیں اور تفسیر کا ترجمہ اور تفسیر کرنے والا۔ اگر  
 ان مسائل پر واقف نہ ہوگا تو یقیناً ٹھوکر کھا جائے گا۔ غیر مذاہب کے لوگوں نے جو  
 اپنی زبانوں میں ترجمے کئے اور من گھڑت شریعتیں بھی ہیں وہ انہیں وجہ سے پایہ اعتبار  
 سے ساقط ہیں۔

## فصل

(آیات اور سورتوں کی ترتیب)

جلال الدین سیوطی بقان میں فرماتے ہیں۔ الاجماع والنصوص المتراذقہ طے ان ترتیب  
 آیات فی سورہا واقع بتوقیفہ صلی اللہ علیہ وسلم وامرہ من غیر خلاف فی ہذا بین المسلمین کہ آیات  
 کی ترتیب خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے ہوئی ہے اس میں کسی مسلمان کا یہی  
 اختلاف نہیں۔ پھر اس کے بعد اجماع اور وہ احادیث صحیحہ نقل کئے ہیں کہ جن سے  
 یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ آیات کی ترتیب خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے  
 واقع ہوئی تھی۔ بخاری اور مسلم اور سنن اربع کی احادیث نقل کیں ہیں۔ جن سے بعض کا یہ  
 بھی مضمون ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر آیات نازل ہوتے تھے تو آپ اپنے  
 کاتبان وحی سے فرما دیا کرتے تھے کہ ان آیات کو فلاں سورہ میں فلاں موقع پر لکھ لو  
 اور یہ بھی ہے کہ بعض سورتیں پوری آنحضرت نے نمازوں میں پڑھیں جیسا کہ سورہ بقرہ  
 وآل عمران و نساء و اعراف و ق و طور و النجم و الحجۃ و القدرت و ملک و حم سجدہ۔ وصف  
 زہیرہ۔ اگر آیات مرتبہ نہ ہوتے تو یہ سورتیں کیسے طرح پڑھ سکتے تھے اور اگر یہ ترتیب توقیفی  
 نہ ہوتی تو قرآن کے مطالب الربط چلٹ ہو جاتے۔ کیونکہ ہر کلام میں آگے پیچھے جلوں کے





جبریل کل سنتہ ما کان کحجج عندہ منہ وعرض علیہ فی سنتہ اسی تونی فیہا مرتین۔ کہ سورتوں کی یہ وہی ترتیب ہے جو اللہ کے نزدیک لوح محفوظ میں ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اسی ترتیب کے ساتھ جبریل کو سنایا کرتے تھے اور جس سال کہ آپ کا انتقال ہوا۔ دوبار سنایا۔ (اتقان) امام ابو بکر بن ابی ہریرہ فرماتے ہیں۔ انزل اللہ تعالیٰ القرآن کلہ الی

سائر الدنیاء ثم فرقة فی بضع وعشرين سنتہ فکانت السورۃ تنزل لاهل نجد والایۃ جابا

لمستخر وبوقت جبریل ابی صلی اللہ علیہ وسلم علی موضع الایۃ والسورۃ فالتاق السور

کالتاق الایات واحروف کلمۃ عن ابی صلی اللہ علیہ وسلم فمن قدم سورۃ اداخرنا ففتد

افسد نظم القرآن۔ (اتقان) کہ اللہ تعالیٰ نے تمام قرآن آسمان دنیا کی طرف ایک بار نازل

کر دیا تھا پھر اسکو دنیا میں حضرت پر تین برس میں تھوڑا تھوڑا نازل فرمایا۔ جب کوئی بات

پیدا ہوتی تھی اس کے لئے اس میں سے اسقدر کوئی سورۃ یا آیت نازل ہو جاتی تھی۔

اور جبریل آپ کو اسکا اصلی موقع بتلادیا کرتے تھے بس سورتوں کا باہمی ایسا تھیں

ہے کہ جیسا آیات و حروف کا۔ اور سب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے پہنچ کر کوئی کسی

سورۃ کو مقدم یا موخر کرتا ہے تو وہ نظم قرآن میں خلل ڈالتا ہے۔

ہاں قرن اول میں بعض صحابہ نے بغرض تلامذات اپنے مصاحف میں سورتوں کی

تقدیم و تاخیر کر رکھی تھی جس سے بعض علماء کو دھوکا ہو گیا۔ کہ سورتوں کی ترتیب آنحضرت

نے صحابہ کے اجتہاد پر چھوڑ دی تھی۔ واللہ اعلم بالصواب۔

## فصل

(نزول قرآن کے وقت دنیا کی حالت)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کی وقت دنیا گریبی میں ڈوبی ہوئی تھی اس بات کا

لوح محفوظ کوئی لکھڑی بالوہے کا تختہ نہیں ہے کہ جبریل علم آگاہی کہ وہ ایک مرتبہ تعین علی

محققین مورخین کو بھی اقرار ہے۔ مگر ہم تفصیل سے آباد اور متدن اقوام و بلاد کا حال بیان کرتے ہیں۔ ابتدا عرب ہی سے کرتے ہیں کیونکہ اسی سرزمین سے یہ چشمہ رحمت جاری ہوا ہے +

## عرب کی حالت

نہایت پستی اور ذلت میں تھی سلطنت و دولت کے لحاظ سے بھی یہ بہت ہی گرے ہوئے تھے۔ کیونکہ جنوبی و شرقی بڑا حصہ بین و نجد کا تو زیر حکومت شاہان ایران تھا و نوشیروان اور یزدجرد وغیرہ کے بعد دیگر ان پر حکمران تھے۔ شمالی و غربی حصہ شاہان دم اوہان کے باجگزاروں کا ماتحت تھا عراق پر کبھی ایرانی کبھی رومی حکمران رہتے تھے جہاز اور کچھ رگستانی حصہ آزاد تھے ان پر بھی کوئی ایک بادشاہ حکمران نہ تھا قابل خود سر کرتے تھے سردار قبیلہ جسکو شیخ کہتے ہیں ایسا ہوتا تھا کہ جیسا ہندوستان میں چودھری آج کے یہ قابل آپس میں لڑا لڑا کرتے تھے۔ ایسی شخصی الامت اور ایسی خود سری اور باہمی ہرزو کی مارو ہاڑد امنی میں کوئی قوم کیا ترقی اور شائستگی اور نہر مندی اور علوم و فنون میں عمارت تجارت میں نام آوری پیدا کر سکتی ہے؟ کچھ ہی نہیں اسلئے جبل غالب تھا معمولی لکھنا پڑھنا بھی بہت کم آدمی جانتے تھے اور جبل کے سوا افلاس بھی سوار تھا اونٹ بکریوں سے گزارہ کرنے کے سوا اور کوئی زیادہ اسباب معاش نہ تھے

بقیہ ص ۲۸۵ جس میں جملہ معلومات باری تعالیٰ ثبت ہیں آسمان و دنیا پر تمام قرآن نازل کرنے سے یہ مراد نہیں کہ کاغذ و نہیں کلمہ کریم لکھ کر کے بھیجا جاتا بلکہ عالم غیب کا یہ ایک نفل مرتبہ ہے جو عالم شود سے بہت ہی قریب ہے اس میں قرآن تمام مکالم جو طریقے اس کے وہاں ثبت ہوئے ہیں اس طریقے سے ثبت ہو چکا تھا حضرت کو مشافہۃ یا بوطریقہ نزل امین جو الہام ہوتا تھا وہ اسکا محتاج نہ تھا کہ اس فقر میں تو دیکھ کر الہام کیا جاتا تھا بلکہ مستقلاً الہام ہوتا تھا اور وہ اس کے مطابق لکھ کر پڑھتا تھا جو آسمان و دنیا میں تھا۔ یہ ایک ترہ ہے جسکی تشریح کا یہ مقام نہیں ۱۲ منہ

اول تو ملک میں شادابی اور آب پاشی کے ذرائع ہی قدر تا کم تھے اور بیشتر حصہ زمین کا ریگستان غیر قابل کاشت تھا۔ اسپر بہ انہی زراعت کی طرف کب ماعجب ہونے دیتی تھی اس معاشرت و حشیانہ نے اور بھی جہل کو ترقی دے رکھی تھی۔ اب جاہل و خشیوں کے جو کچھ خیالات اور عادات ہوتے ہیں وہ مخفی نہیں۔ عرب میں جبے اسمعیل علیہ السلام اور انکی نسل اکرام ہوائی اسوقت سے ضرورت ابراہیمہ کی روشنی چمکی تھی مگر جب اس ملت سے رسوم و عادات کے گرد و غبار دور کرنے والا بعد میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بھی نہ اٹھا تو وہ بھی ٹٹمٹاتے ٹٹمٹاتے گل ہو گئی تھی۔ ابراہیمی عبادت توجع تھا اس کی بھی بگڑتے بگڑتے اور یہی صورت ہو گئی تھی۔ جبکہ دیکھ کر خدا پرست کو گہن آتی تھی سوجتے ہوئے خود حضرت اسمعیل علیہ السلام کی اولاد ہی اسی رنگ میں رنگین ہو گئی جو تمام عرب پر چڑھا ہوا تھا وہ کیا تھا تو ہات اور بتوں کی پرستش +

عرب کی لحاظ نہ ہی خیالات کے دو ہی قسم تجزیہ کر سکتے ہیں اول وہ چند لوگ جو ملت ابراہیمہ کے معتقد یا پابند تھے۔ دوم وہ جو پابند نہ تھے اول گردہ کو عرب محصلہ اور دوسرے کو عرب معطلہ کہا جاتا ہے۔ اس معطلہ کے پر بہتے اقسام تھے کسلے کہ انسانی سعادت کا تصور وہی طرح ہوتا ہے یا قصور قوت نظریہ سے یا قوت قوت عملیہ سے۔ قوت نظریہ کے تصور سے عرب میں یہ یہ خیالات فاسدہ پیدا ہو گئے تھے (۱) ایہ کہ بعض ایسے بھی تھے جو سرے سے خدا کے قائل تھے نہ انبیاء کے نہ اعمال کی جزا و سزا کے نہ حشر و نشر کے۔ وہ کہتے تھے کہ بس یہی زندگی ہے جو کہا یا پی لیا۔ عیش و آرام کر لیا تو غنیمت ہے ورنہ مر کر مٹی ہو جاتا ہے۔ کہاں کا حساب کس کا عذاب و ثواب کیسا مگر جینا یہ سب پہلوں کے تراشیدہ افسانے ہیں جو کچھ ہو رہا ہے وہ دہر کر رہا ہے اس گردہ کا نام دہریہ ہے۔ قرآن نے ہر ہر باطل فریق کا اعتقاد اور اس کا رد بھی کیا ہے۔ منجملہ معنایں قرآن کے ایک یہ بھی بڑے مضمون قرآن میں ہے۔ جس کا ہم ہر ہر موقع پر

قرآن سے ذکر کرتے جائیں گے۔ اس گروہ کا یہ قول نقل فرمایا ہے وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا مَمُوتٌ وَنَحْنُ وَمَا يَهْدِيكُمُ اللَّهُ إِلَّا الدَّهْرُ اسکار وہی فرماتا ہے وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ کہ انکو اس بات کی کچھ ہی خبر نہیں کہ دہر ہے کیا شے محض اکل بچو باتیں بناتے ہیں۔ کیونکہ جبکو وہ دہر کہتے ہیں وہیں اسی توہوں سے سروئے کون عالم میں تصرف کر سکتا ہے؟۔ دوسری جگہ اور تشریح سے انکو خیال کے ابطال پر برہان قائم فرمائی ہے۔ أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ کہ کیا وہ آسمانی اور زمینی کی بادشاہت کو نہیں دیکھتے یہ اُن گنت مستکر خود بخود کیسے بیگنے اور جو دبنے تو جاسمت اور نور میں انکا تفاوت کیوں ہو گیا؟ اور یہی آیات اس مضمون میں وارد ہیں (۳) گروہ خدا کا قائل تھا مگر مرکز جہنہ کا اور حساب کتاب کا منکر تھا۔ اس کا ذکر ان آیات میں ہے قَالَ مَنْ حُجِّي الْعُظَامُ وَهِيَ مِثْمٌ کہ بوسیدہ ہڈیوں کو کون زندہ کرے گا۔ اِذَا امْتَنَّا فَاَ كُنَّا اَبَآءَ ذٰلِكَ نَجْمٌ بَعِيْدٌ کہ کیا جب مرکز ہم مٹی ہو جائیں گے پھر زندہ ہوں گے؟ یہ رجوع کرنا تو بعید از عقل ہے وَ قَالُوا اِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاقًا اَرٰنَا الْمُبْعٰى تَوَلّٰوْا خَلْقًا جَدِيْدًا۔ ان کا جواب یہی برہان قاطع سے بہت جگہ دیا گیا ہے اِذَا نَجْمٌ يٰۤهٰذَا الَّذِي اُنْشَاۤءُ اِسْمِیْ کہ جیسے کسی جاہلیت کے شاعر نے اپنے ان اشعار میں تعجب ظاہر کیا ہے۔

جَاۤءَتْ ثُمَّ مَوْتَ ثُمَّ نَشْرٌ ۚ وَحَدِیْثُ خَرَانٍ یَا اَمَّ عَرُودٍ کہ مرنا اور پہرہی اٹھنا۔ اور پھر خدا کے سامنے جانا ایک لغویات ہے۔

اے ام عرود ہمارے جہم میں تو نہیں آتی۔ ام عرود جس سے خطاب آپ کی معشوقہ ہیں ہمارے اُردو فارسی کے زندہ شاعروں نے بھی اپنی ان بزرگوں کی تقلید میں یہی اسکتے اور اعمال کی جزا اور جزا کے بہشت و دوزخ کے نکاح میں کوئی دقیقہ اٹھانیں کہ بہت پسند کرتے ہیں اس گندہ شاعری کے لئے جیسا کہ فلک کو کیا بیان کیا ہے تعلیم کرنا غلطیوں پر تہرہ کرنا معشوق کو لڑتے ہوئے کہ اس رشتہ کو میکہ جانا بدلے بغیر، وغیرہ میدانِ دہر کے اسی طرح یہ بھی ان کی جہلاں کا گاہ ہے۔

اَوَّلُ مَرْتَبَةٍ هُوَ بِحَقِّ خَلْقِ عِلْمِهِ کہ جنے اول بار زندہ کیا تھا وہی اسکو دوسرے بار بھی زندہ کر گیا اور وہ ہر طرح سے پیدا کرنا جانتا ہے یہ گروہ بت پرست (۳) گروہ خدا کا اور مرکز جیسے اور حساب دینے کا تو قائل تھا۔ مگر رسولوں کا منکر تھا کہتا تھا کہ خدا کو کیا ضرورت پڑی جو وہ دنیا میں رسول بھیجے اور بھیجے تو ہم جیسے آدمی ہی بھیجے جو کہاتے پیتے ہوں جیسا کہ ان آیات میں ذکر ہے۔ وَ قَالَ الَّذِيْنَ لَا يُحِبُّوْنَ لِقَاءَنَا وَاَنْزَلَ عَلَيْنَا الْمَلٰٓئِكَةَ اَوْ مُرْسِلٰى بَنٰى قَالُوْا اِمَالِ هٰذَا الرَّسُوْلِ يٰ اَكْلَ الطَّعَامِ وَمُشْبٰى فِى الْاَسْوَاقِ طَلُوْا اَنْزَلَ اِلَيْكُمْ مَلَكٌ فَيَكُوْنُ مَعَكُمْ نَذِيْرًا اَوْ يُنٰلُكُمُ الْيُسْرٰى كَذٰبًا وَّ تَكُوْنُ لَكُمْ جَنَّتٌ يٰ اَكْلُ مِنْهَا وَمَا مَعَكُمْ النَّاسُ اَنْ يُتٰى مِنْكُمْ اِذَا جِئْتُمْهُمْ اَلْهٰدٰى اِلَّا اَنْ قَالُوْا اَبْعَثَ اللّٰهُ بُشْرًا رَّسُوْلًا اِنْ كُنتُمْ بَرٰىءًا مِّنْهُمۡ

قرآن میں دہنے گئے ہیں کہیں یہ کہ اگلے رسول ہی بشر ہے کہاتے پیتے تھے۔ ابراہیم اور اسماعیل علیہما السلام جنکو بالاتفاق عرب بزرگ مانتے تھے خصوص قریش مکہ کہ جنہوں ان کے نام کے بھی بت بنا کر کعبہ میں رکھ چھڑے تھے۔ وہ بھی بشر ہی تھے کہاتے پیتے تھے زن و فرزند رکھتے تھے۔ کہیں یہ جواب دیا ہے کہ اگر زمین پر شجر آباد ہوتے تو ہم ان کے پاس فرشتوں ہی کو رسول بنا کر بھیجتے۔ کیونکہ رسول اور اسکی قوم میں مجانست و اتحاد زبان ایک ضروری بات ہے۔ کہیں یہ ہے کہ اگر فرشتے بھیجتے تو وہ بھی انسان ہی کی شکل میں مشکل ہو کر آتے ورنہ وہ لطیف مخلوق ان آنکھوں سے دکھائی نہ دیتی ہر ان پر بھی شبہ کرنا ہی وہی شبہ کرنے کا کیا دلیل ہے کہ ہم اسکو فرشتہ تسلیم کر لیں؟ کہیں یہ ہے کہ یہ ہماری رحمت ہے جنکو ہم اس رسالت کے لائق دیکھتے اسکو اس سے مخصوص فرماتے ہیں اس میں کسیکو کیا کلام کرنے کا حق ہے۔ اور سلسلہ رسالت نبی ہماری رحمت کا اثر ہے۔ یہ مضمون قرآن میں بہت جگہ ہے +

(۴) بت پرست گروہ۔ انہوں نے جن جن چیزوں کو باجن اشخاص کو اپنے خیال میں

خدائی کاروبار میں شریک سمجھ رکھا تھا۔ ان کے نام سے پتھروں کی خیالی موتیں بنا رکھی  
 تھیں اور ان کے وہی نام رکھ چھوڑے تھے ہر جو کچھ عاجزی اور بت پرستی کے طریقے ان کے  
 خیال میں آتے تھے اپنے حصول مقاصد و دفع بلیات کے لئے اور کبھی خدا کی خوشنودی  
 کے لئے وہ ان سے برتتے تھے۔ ان کے آگے سجدہ کرتے تھے ہاتھ جوڑ کر عرض حال  
 کرتے تھے ان کے آگے جانور ذبح کرتے اور اس کے خون کو ان پر لگاتے تھے۔  
 کہ گویا یہ ان بتوں نے کہا یا ہے۔ ان کے آگے باجے بجاتے اور ناچتے کودتے  
 تھے ان کے گرد طواف کرتے تھے ان پر بعض اوقات اولاد کی قربانی ہی کرتے تھے۔ ان کے  
 ناموں پر جانور چھوڑتے تھے جیسا کہ ہندوستان میں ہندو بتوں کے نام سائند چھوڑتے  
 ہیں پیران کے جدا جدا نام مقرر کر رکھے تھے۔ بھیرو۔ سائبہ۔ حام۔ وھیلہ۔ جن کا اس  
 آیت میں ذکر ہے۔ **وَلَجَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَيْنِهِمْ وَلاَ سَابِقَةَ وَلاَ وَصِيْلَةَ وَلاَ حَامٍ**  
**وَلَكِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَكَانُوا يُعْلِنُونَ (مَائِدَہ)**  
 کہ یہ خدا نے مقرر نہیں کئے ہیں تم نے خود بنا لئے ہیں۔

اور اپنی کسیتی اور مواشی میں سے بھی کچھ حصہ بتوں کے نام مقرر کیا کرتے تھے۔  
 ان باتوں کا قرآن میں بہت ذکر اور رو ہے **اِذْ اَنْجَلْنَا آيَةً بِآيَةٍ وَجَعَلُوا لِلّٰهِ مِثْلَ**  
**دَرَاجَتِنَا مِنَ الْحَرِّثِ وَالْاَنْعَامِ نَصِيْبًا فَقَالُوا هٰذَا لِلّٰهِ بِرَّهْنٌ وَهٰذَا لِلّٰهِ كَافِرًا**  
**فَمَا كَانَ لِلّٰهِ كَافِرًا فَلَا يَصِلُ اِلَى اللّٰهِ وَمَا كَانَ لِلّٰهِ فَهُوَ يَصِلُ اِلَى اللّٰهِ كَافِرًا**  
**سَكِرًا يَكْمُرُ فِيْهِمْ وَلَكِنَّكَ لَنْ تَزِيْنَ لِكَثِيْرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ قَتْلَ اَوْلَادِهِمْ**  
**شَرًّا مَا لَهُمْ لِيَرْدُوْهُمْ وَلِيَلْبِسُوْا عَلَيْهِمْ دِيْنَهُمْ طَرَجَةً مِّمَّنْ شَرُّكَ**  
 پیدا کی ہوئی کسیتی اور مواشی میں سے کچھ حصہ خدا کا بھی مقرر کر دیا ہے اور کہتے ہیں یہ  
 تو اللہ کا حصہ ہے اور یہ ہمارے معبودوں کا ہے۔ پر جو ان کے معبودوں کا حصہ  
 بنایا گیا ہے وہ تو خدا کے پاس نہیں جاتا۔ اور جو اللہ کا حصہ مقرر کیا گیا ہے وہ ان کے

معبودوں کے پاس ہی پہنچ جاتا ہے کیا ہی برا فیصلہ کر رہے ہیں۔ اور اس طرح بہت سے مشرکین کو ان کے معبودوں نے انکی اولاد کی قربانی میلی کر دکھائی تھی تاکہ ان کو برباد کریں اور ان کے دین کو حجاب کریں +

پھر تہ قبیلہ اور قوم کے بت ہی جدا جدا تھے چنانچہ بنی کلب۔ و و کابت اور قبیلہ ہندیل سوارع کا اور قبیلہ مذج لغوث کا اور قبیلہ ہمدان یعوق کا اور قوم حمیر فسر کا بت پوجتے تھے۔ اور مکہ میں بھی بہت سے بت تھے۔ اسان دنائکہ کا اور خاص حرم اور مسجد ابراہیمی میں جسکو کعبہ کہتے ہیں بنین سوساٹمیت رکھ چھوڑے تھے جنہیں سب کے قد آور پہل تھا۔

مکہ میں اس بت پرستی کا مروج عکرو بن گئی ہے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تین تین سو برس آگے گزرا ہے اور دنیا میں دراصل اسکا قدیم مروج صابانی فریق ہے یہ ایک اولی گروہ ہے جو حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں اور حضرت ابرہیم علیہ السلام کے عہد میں بھی تھا۔ یہ حاذقون دہرس یعنی حضرت شیش وادیس علیہما السلام کے قائل تھے۔ پھر یہ مذہب بلاد فارس اور ہند اور مصر اور یونان و روم میں بھی تھا۔ اور اس کے بعض شعبہ عرب میں بھی موجود تھے کس لئے کہ عرب فرشتوں کو بھی پوجتے تھے۔ اور ان میں سے بعض کو خدا کی لاڈلی بیٹیاں بھی کہا کرتے تھے۔ اور جنوں کو بھی بیٹیاں سمجھتے تھے۔ اور اس لئے وہ بھی ستاروں کو پوجا کرتے تھے اور ان کے خاص اقدار کو

و یعنی وہ اللہ کے نام کی چیز کو بتوں پر چڑھا دیتے تھے اور بتوں کی نام کی چیز کی بڑی احتیاط کرتے تھے خدا کے راہ میں نہیں دیتے تھے بلکہ بتوں ہی پر چڑھاتے تھے ۱۲ منہ

و خدا کی ہر ایک صفت کا ایک شے کو منظر بنا کر اس کے نام کا بت بنا رکھتا تھا۔ خدا کی اوس صفت سے کام لینا اسی بت کے ساتھ منوط کر رکھتا تھا۔ مثلاً خدا کی محبت جسکو وہ کہتے ہیں اسکا ایک بت خوبصورت عورت کی شکل کا بنا رکھتا تھا ۱۲ منہ



نور کہتے تھے اور اسی کو اس عالم کا متصرف و مدبر جانتے تھے بارش کا بھی اسی کو سبب حقیقی تصور کیا کرتے تھے۔ اور ان چیزوں کی پرستش کو تقرب الہی کا ذریعہ جانتے تھے۔ مابعدہم الا لیقرہونا الی اللہ زلفیٰ اور صلیح فرقہ ضابیہ انبیاء کا منکر تھا اور کہتا تھا کہ ہم میں اور رسولوں میں فرق ہی کیا ہے۔ وہ بھی انسان ہیں کسے پتے حوائج بشریہ میں آلودہ ہیں ہم ہی ہیں پیران کی اطاعت کیوں کریں اسی اصول پر عرب کا بھی رسالت پر اعتراض تھا۔ ان سب باتوں کا قرآن میں ذکر اور کافی رد ایک جگہ نہیں بلکہ جا بجا ہے +

اسکے سوا عرب دیگر صد ہاتھ ہاتھ میں گرفتار تھے کہیں یہ سمجھتے تھے کہ مرے کی روح اسکی قبر پہنچی رہا کرتی ہے اور اپنے قاتل سے انتقام کی طالب رہتی ہے۔ اسکو ہامہ کہتے تھے۔ اور فال اور ٹوٹے کھان کا ایمان تھا۔ وہ اپنی ہر حاجت کا روا کرنا ایک غیر موٹی روح سے متعلق سمجھتے تھے۔ حاجات اور مصائب میں انہوں کو پکارتے تھے۔ وہ چڑیل بہوت کے آثار کے معتقد تھے۔

**قوت عملیہ کا تصور** ایسے ناقص اور غلط اعتقادات پر مبنی ہی ہونا لازمی بات ہے۔ اسلئے ان کے پاس عبادت اور ذکر الہی کا کوئی ہی حصہ نہ تھا۔ قوت شہوانیہ اور غضبیہ کے بندے ہتے۔ بڑا بیٹا اپنے باپ کی جو روؤں کو بجز اپنی ماں کے تصرف میں لایا کرتا تھا

و جعلوا الملکۃ الذین ہم عباد الرحمن اناثا۔ مستکذب شہداء ہم وہم یسلون۔ ۱۷۱ انہم من افکم لیقولون ولد اللہ۔ وانہم کما ذلون۔ و جعلوا بنیہ و بنیۃ النبا و لقد علیت الجنۃ انہم المخفضون۔ انہوں نے فرشتوں کو جو خدا کے بندے ہیں روکیاں بنا دیا ان کی شہادت بھی جاتی ہے اور انہیں پوچھا جائیگا۔ اور انہوں نے خدا میں اور جنوں میں برشتہ قائم کر دیا ہے۔ حالانکہ جن خود جانتے ہیں کہ وہ پکر کر حاضر کئے جائیں گے۔ حدیث میں آیا ہے لا ہمتہ۔ ولا عدوا لی کوئی کی روح نکال کر قبر پر مبنی ہے نہ چوت لگ جاتی ہے۔ ۱۲ منہ

زنا کاری ایک معمولی قضا حاجت سمجھی جاتی تھی۔ ذرا بات پر غصہ آگیا تو تو خنجر اور تلوار ہی سے کام لیتے تھے شراب پیتے تھے جو اکیلتے تھے۔ کسی بیگناہ کا قتل ایک اولی بات تھی۔ عار و دامادی سے بیٹیوں کو زندہ گاڑ دیا کرتے تھے۔ حلت و حرمت کی کوئی پابندی نہ تھی جہل و غرور اور فساد اور ہٹ انیس خیر ہو گئی تھی۔ لوٹ مار معمولی پیشہ ہو رہا تھا۔ انقضاضہ ظلمات میں غرق تھی۔ مگر چند لوگ کہ جنکو محصلہ سے تعبیر کیا جاتا ہے کچھ کچھ ملت ابرہیمہ کے پابند تھے اور اس قصر آسانی کے اگر سیکڑوں من تو وہ خاک میں سے کچھ آثار باقی دکھائی دیتے تھے تو انیس کے پاس دکھائی دیتے تھے۔ منجلہ ان کے زید بن عمرو بن نفیل تھے جو توحید کا وعظ کعبہ کی دیوار سے تکیہ لگا کر بیان کیا کرتے تھے وہ حشر و نشر اور حساب کے ہی قائل تھے منجلہ ان کے قیس بن ساعدہ یاد دہی تھے یہ مرکبار دیگر جینے کے ہی معتقد تھے۔ اس بارہ میں ان کے یہ اشعار ہیں **یا باکی الموت** والاموات فی جہنم **یا علیہم من بقایا بزہم خرق** **یا دھم فان لہم یوماً یصاح بہم**۔ کما نبہ من نواتہ الصعق **یا منجلہ ان کے عامر عدوانی** تھے یہ عرب کے حکما و خطباء میں سے تھے ان کا ایک عمدہ کلام ہے جس کے یہ چند جملے ہیں کہ جو خیر آنے والی ہے وہ جانے والی ہی ہے کوئی ممکن خود بخود پیدا نہیں ہو سکتا۔ اگر مرض ہی موت کی علت نامہ ہوتی تو دوا ہی حیات کی علت ہو جاتی منجلہ ان کے قیس بن عامر یعنی **ارصعوان** بن ائیمہ بن محرب کنانی اور عقیف بن معدیکرب کنندی تو عرب کے سوار

اس وقت دنیا میں یہ پانچ مذہب زیادہ مروج تھے اور تمام آبادی سے انیس کے پابند تھے۔ اول مذہب مجوسی جو ایران اور خراسان و کابل و ترکستان تک پھیلا ہوا تھا بلکہ عرب کے بھی ایک حصہ میں تھا۔ اور ہندوستان میں بھی نئی صورت بدل کر گنگا جمنہ کے شاداب قطعات میں مروج تھا۔ اور اکثر ہندو مذہب اسکے اصول پر بنی تھا۔

دوئم۔ مذہب عیسوی یہ شام اور کچھ حصہ عرب اور عراق اور ایشیائے کوچک اور یورپ اور افریقہ میں دور تک پھیلا ہوا تھا۔ تیسرا مذہب بودہ وہ قدرے ہندوستان میں اور شرقی جزائر اور جاپان و چین اور منگو یا منچوریا تبت وغیرہ جہاں میں پھیلا ہوا تھا چوتھا مذہب یہودی جو عرب کے بعض حصوں اور شام وغیرہ بلاد میں تھا۔ پانچواں حکمار کا مذہب تھا عام ہے کہ وہ حکما ر یونان یا حکما مصر یا حکما ر کلدانی یا حکما ایران و ہند ہوں۔ یہی ایک قدیم مذہب ہے۔ بعض باتوں میں حضرات انبیاء علیہم السلام سے مطابق بھی پڑ جاتا تھا۔ اور کبھی ان مذہب میں عمدہ حضرات انبیاء علیہم السلام (اور انقباط ان کا) کے ہدایات بھی شامل کرنے جاتے تھے +

یون ہے کہ بنی آدم میں سے ایسے ہی لوگ تھے جو بات کے قائل تھے کہ کوئی چیز بھی موجود نہیں عالم محسوس نہ عالم معقول جو کچھ ہے وہ ہما مادہم اور خیال ہی ہے۔ اس گروہ کا نام سوفسطائی ہے اور کچھ لوگ ایسے ہی تھے کہ جو کہتے تھے کہ جو چیزیں ہمیں حاس سے محسوس ہیں یعنی عام محسوس وہ تو موجود ہیں باقی وہم و خیال ہے۔ انکو نزدیک نہ خدا ہے نہ مرنے کے بعد ارواح باقی رہتی ہے نہ انہیں ان کے نیک بد کاموں کا جو سزا جہاں میں ثواب ہے نہ عقاب ہے نہ فرشتے ہیں نہ کوئی عالم روحانی ہے انبیاء نے لوگوں کی ترغیب و ترہیب کے لئے جنت و دوزخ بتایا ہے۔ ان لوگوں کو طبعی تھے کہتے ہیں پھر ان میں سے بعض نے قدرے ترقی کی اور وہ عالم روحانی کے بھی قائل ہو گئے مگر وہ بھی حضرات انبیاء اور ان کے شراعیہ و احکام کے قائل نہ تھے انبیاء علیہم السلام کی نسبت انکا اعتقاد تھا کہ وہ بھی علوم حکمیہ کے مالک ہیں و اہب الصور سے ان کے قلوب پر بھی احکام علت و حرمت مصالح و مبادی و مدن بلاد کے لئے فائض ہوتے ہیں اور جو کچھ یہ عالم روحانی کے احوال جو انہیں منکشف ہوتے ہیں بیان کرتے ہیں دراصل آج کل یہ گروہ یورپ میں ترقی پذیر ہے۔ اور ان میں بھی ابھی ترقی کر کے عالم روحانی کو قائل ہوتے جاتے ہیں

وہ ان کے علوم و ادراک عقلیہ ہیں جیسا کہ عرش و کرسی لوح و قلم انکو وہ صور خیالیہ کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں اور جو کچھ وہ معاد کے بارہ میں کہتے ہیں کہ جنت ہے اور دوزخ ہے اور جنت میں حور و قصور انہار اور میوے ہیں اور جہنم میں آگ اور طوق و زنجیر ہے یہ سب ترغیب و ترہیب ہے اور نہ عالم علوی میں جسمانی چیزیں کہاں ہیں؟ پس جو کچھ انسان اپنے علوم و ادراک میں ترقی کر لیتا ہے اور ریاضات سے حقائق الاشیاء اور مبداء و معاد کا واقف ہو جاتا ہے اسکی استعداد کے موافق وہی اسکی سعادت ہے اور جسقدر جاہل رہتا ہے وہی اسکی شقاوت ہے اس پر مرنے کے بعد جو کچھ اسکو فرحت ہوگی وہی اسکی جنت ہے اور جو کچھ افسوس ہوگا وہی اسکا جہنم ہے۔ ان کو حکما رکھی کہتے ہیں۔ اور بعض حکما ایسے ہی کہتے ہیں کہ جو عالم محسوس اور معقول دونوں کے قائل تھے۔ مگر حدود و احکام کے قائل نہ تھے وہ فلاسفہ و ہر یہ کہلاتے ہیں۔ اور بعض لوگ ہیں جو عالم محسوس اور معقول دونوں کے قائل ہیں اور حدود و احکام بھی صحیح مانتے ہیں مگر انبیاء علیہم السلام اور انکی شریعت کے قائل نہیں وہ صباہی ہیں۔ اور بعض لوگ وہ ہیں جو محسوس اور عالم روحانی دونوں کے قائل ہیں اور سلسلہ انبیائی کو بھی برحق مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ نبی آدم میں سے کید کا یہی ادراک و انکشاف خواہ وہ لاکھ ریاضت کرے اس حد اور کمال کو نہیں پہنچ سکتا کہ اس کے ادراک و انکشاف میں وہم و خیال کی آمیزش سے اطمینان ہو جائے کیلئے کہ انسان اپنے ادراک میں حواس سے مدد لینے کا عادی ہے اور قوت جسمانی سے تربیت یافتہ ہے اس جسمانی پائی سے بدھ شعور سے لیکر آخر تک پرورش یافتہ ہے اور یہی سبب ہے کہ بڑے بڑے حکما کی تحقیقات میں باہم بڑا اختلاف واقع ہوا ہے۔ اور اتمو جدید فلسفہ نے بہت پرانے خیالات کو رد کر دیا ہے جن پر بہت لوگوں کو نماز تھا۔ بلکہ اب تک بھی ہے۔ مگر حضرات انبیاء علیہم السلام کہ وہ مؤد من اللہ ہیں وہ اپنی ملکیت میں ملانکہ اور علی سے اعلیٰ روحانیات سے بڑھ کر کہتے ہیں وہ عالم روحانی کو عیاناً دیکھ چکے ہیں

ان سے ناموس اکبر وہاں کے صاف صاف حالات بیان کر دیتا ہے وہ اپنے خدا سے متشافتہ کلام کرتے ہیں۔ اسی لئے ان کے علوم میں باہم تعارض نہیں۔ انکی دو جانب ہوتی ہیں۔ ایک اعلیٰ معجزات کی طرف بلند ہوتی ہے۔ اس سے وہ وہاں کے علوم فقہ و معارف صادقہ حاصل کرتے ہیں دوسری اسفل جو عالم محسوسات کی طرف مائل ہوتی ہے اس سے وہ بندگان خدا کو ان اسرار سے مطلع فرماتے ہیں۔ حکما کی عمر بھر کی سیر علوم و انکشاف جو بڑی ریاضات پر مبنی ہوتی ہے انکی سیر کا اول قدم ہے پرنکوی مقابلہ میں ان ناقصوں کی کس بات کا اعتبار ہو سکتا ہے؟ اور ان کی ملکیت کے کمال کی ایک ادنیٰ دلیل یہ بھی ہے کہ جو کام بڑی سے بڑی جسمانی قوت سے صادر نہیں ہو سکتے وہ ان کی قوت ملکیت سے بہت جلد ظہور پذیر ہو جاتے ہیں۔ یعنی معجزات و خرق عادات برخلاف حکما کے کہ وہ اس کچھ میں پاشکستہ اور طفل مکتب ہیں۔

پہران کے کئی گروہ ہو گئے ہیں پس وہ جو حضرت آدم علیہ السلام سے لیکر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک جملہ انبیاء اور ان کی ہدایتوں اور ان کی کتابوں کو مانتے ہیں وہ اہل اسلام ہیں اور جو بعض کو مانتے اور بعض کو نہیں مانتے پہران کے کئی قسم ہیں وہ جو صرف حضرت موسیٰ اور حضرت یوشع علیہما السلام تک بنیوں کو اور توریت کو مانتے ہیں وہ سامری ہیں اور جو اس کے بعد کے انبیاء کو بھی جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے مانتے ہیں وہ یہودی ہیں اور وہ جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور ان کے حمار یوں اور ان کے نوشتوں کو بھی مانتے ہیں صرف حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں مانتے وہ عیسائی ہیں۔ (از مل و نخل مصنفہ محمد بن عبد الکرم شہرستانی متوفی ۴۸۵ھ ہجری)

مجوسی کی بابت علماء کی مختلف رائیں ہیں بعض تو ان کو بھی سامریوں کی طرح اہل کتاب اور سلسلہ انبیائی کے ماننے والوں میں شمار کرتے ہیں اور بعض علماء صابیوں کی ایک مخلوط شاخ سمجھتے ہیں۔ مگر حق یہ ہے کہ مجوسی کے مختلف فرقے ہیں سب کا ایک حکم نہیں

سلسلہ انبیاء کی ناسی و انہیں داخل ہیں اور بعض حکماء اور انبیاء کی سلسلہ مرکب ہیں۔  
اس طرح ہتھوڑ کی بہت ذوق میں بعض وہ ہیں جو ویدوں اور شاستروں کو مانتے ہیں بعض وہ ہیں جنہیں سے کسی کو  
نہیں مانتے جیسا کہ توبہ جینی جوگی سیناسی بعض نہیں ہی ہر یہ اور طبعیہ میں بعض مایوں اور بوس سے مرکب ہیں  
پھر ایک دوسرے سے مخلوط ہو کر بیشمار مذاہب پیدا ہو گئے ہیں اب ہر فرقے کی حالت جدا گانہ مینے۔

حکماء کے جقدر ذوق میں ہیں اول تو وہ حد شاسی میں ہر مل و ہر پڑے ہوئے ہیں ہتھوڑیں کما کر خدا ہی ثابت کیا ہے  
تو مجبور محض جنہر ازل خالی قیود میں جکڑا ہوا ہے نہ اسکو جزئیات مادیہ کا علم و نہ تفصیل علم ہے نہ وہ مادہ اور  
افلاک عقول کو فنا کرنے پر قادر نہ تو بہت متعففار سے جرائم کی سزا شایاں ہے اور جب عالم قدیم ہے تو اسنے  
عالم کی کسی ایک چیز کو بھی پیدا نہیں کیا جبکہ وہ ہر شے کے عالم ہی ہے پھر جہاں تک تاریخ پتا دے رہی ہے  
وہ یہ ہے کہ حکماء زہر لٹ کو پوچھتے تھے +

خیر کچھ ہی ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کی وقت یہ حکمت فلاسفہ یونان میں بھی گاؤں و  
ہو چکا تھا اسوقت تو یونانی بھی عیسائی تھے اور عیسوی مذہب کا حال آگے آتا ہے۔ اور حسب حالت و حسب  
اور حد و احکام کی پابندی نہیں تھی تو وہ زیادہ سے زیادہ اسوقت کی بسی درہروں جیسے ہی آزاد  
اور شہوات و لذات میں گرفتار ہونگے جیسا کہ آج کل کے فلاسفہ یورپ میں جن کے فعال حرکات  
الانسانیت کو بھی لاج لگتی ہے۔ لغو و بالہ اللہ +

یہود کی حالت خراب ہونے کی دلیل حضرت مسیح علیہ السلام کی بعثت ہے۔ وہ صلی  
توریت اور صحف انبیاء علیہم السلام کہو بیٹھے تھے۔ اور جو کچھ بچا بچا یا ذخیرہ ان کے پاس  
تھا اسیں ہی تحریف و تبدیل ہو گئی تھی پھر اوسپر ہی انکا عمل درآمد نہ تھا۔ ان کے بڑے  
بڑے بادشاہوں ہی کے عہد میں بت پرستی اور بد اطوار سی طاری ہو چکی تھی۔ انبیاء  
علیہم السلام کا نصیحت پر قتل کر ڈالنا ان کے ہاں کا دستور ہو گیا تھا۔ و یقتلون الانبیاء  
بغیر حق۔ حضرت ذکر کیا۔ یکے و عیسے علیہم السلام کو ان کے ہاتھوں کیا گیا تکلیفیں نہیں  
پہنچیں۔ اسپر ان کے آجاری کی حب جاہ و مال اور دین فروشی اور مسائل پر روشنی

اور یہی آیت تھی ماکلام النسخۃ ان میں فرقہ صدوقیہ تو حشر اور اعمال کے حساب کا  
 یہی متکثر تھا۔ خدا کی تقدیس میں تشبیہ کا وہ بہ لگا رکھا تھا۔ جیسا کہ توریت میں لکھا ہوا ہے  
 کہ خدا نے اسمان و زمین پیدا کر کے ساتویں دن آرام کیا جسکے رد میں قرآن میں آیا ہے۔  
 وَمَا مَسَّنَا لِهٰذَا لَعْنَةُ النَّاسِ الَّذِي يَدْعُوْهُ اِلٰى عِبَادَةِ الْاِلٰهِ الْاٰنَ مَا مَعْلُوْدٌ وَذُوْا اٰلِهٰتِهِمْ كَقَوْمٍ  
 پہچتایا۔ (توریت صفر الخلیفہ) اور انبیاء علیہم السلام کی نسبت بھی فحش اور خلط اہتمام لگا  
 رکھے تھے توریت میں ہے کہ ہارون علیہ السلام نے موسیٰ کے بعد بچپن ا بچوایا۔ اور  
 یہی بنی اسرائیل کی گمراہی کے باعث ہوئے۔ یہ وہ ہارون میں جو خدا کے گہر کے  
 کاہن تھے جن کے لئے چپراس ہی اتری تھی۔ اور یہ ہی توریت میں ہے کہ حضرت  
 لوط پیغمبر نے جبکہ وہ ان بستیوں کو چھوڑ کر چل دیئے تھے کہ جن پر عذاب نازل ہوا تھا۔  
 شراب پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے زنا کیا جن سے موابی وغیرہ قوموں کے جدا علی  
 پیدا ہوئے۔ اور یہی عہد متقی کے صحیفوں میں ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اوریا  
 کی نسبت مسیح سے زنا کیا اور اس کے خاوند کو جیلہ سے مروا ڈالا۔ جس پر نائن بنی کی مفر  
 ان پر عتاب ہوا۔ یہ وہ داؤد ہیں کہ جن کی طرف تبرکاتی حواری نے حضرت مسیح علیہ السلام  
 کا نسب پہنچایا ہے اور جن کی کتاب زبور الہامی سمجھی جاتی ہے اور یہ بھی لکھا ہوا ہے  
 کہ سلیمان علیہ السلام نے غیر قوموں کی عورتیں خلات حکم شریعت کے گہر میں ڈالیں۔  
 اور ان کی خاطر سے بت خانے بنوائے اور جو وہی بت پرستی کی۔ کتاب صموئل وکنا  
 تالیف ملاحظہ ہوں۔ اور یہی بہت سی خلافات باتیں ہیں \*

ان کرتوتوں پر یہ بھی دعویٰ تھا کہ ہم حضرت ابراہیم کی نسل ہیں جن سے وعدہ  
 ہو چکا ہے کہ میں انہیں برکت دوں گا اور انہر جو کچھ بھی وہ کریں و ذرخ کی آگ حرام  
 ہے۔ لَنْ مَسَّنَا النَّارُ اِلَّا اَنَّا مَا مَعْلُوْدٌ وَذُوْا اٰلِهٰتِهِمْ كَقَوْمٍ پہچتایا۔ کہ ہم خدا  
 فرزند اور دلہند ہیں۔ اور یہ بھی گہنڈ تھا کہ نبوت ہمارے ہی خاندان کے ساتھ

مخصوص ہے جس کے رو میں قرآن میں آیا واللہ یختص بہ رحمۃ من یشاء۔ وغیر ذلک  
سامریوں کا ان سے بھی بدتر حال تھا۔

بے شک ایک پاک مذہب اور منجانب الہدیت تھا۔ مگر دوسری بلکہ  
**عیسائی مذہب** | اول ہی صدی عیسوی سے اس پر وہ آفات نازل ہونے شروع

ہوئے کہ جن کا بیان نہیں۔ ان قیصر گردیوں میں وہ مادی تترتبہ ہو گئے۔ ایسی حالت  
میں ان کے پاس سے وہ کتاب کہ جس کو انجیل اصلی کہنا چاہیے جو خود حضرت مسیح پر  
الہام ہوئی تھی تلف ہو گئی۔ یونانی اور رومی لوگوں کے اس مذہب میں ملنے سے نئے نئے  
خیالات پیدا ہو گئے اور عیسائی پیشواؤں کے فلسفی طریق اختیار کر لینے سے دلائل  
اور بیان میں تور و تنق آ گئی۔ مگر یہ قباحات پیدا ہو گئی کہ بطرح اپنے فلسفہ و خیالات  
روحانیہ کو اپنی تصانیف مشہور اشخاص کی طرف منسوب کر دیا کرتے تھے اس طرح  
عیسائی بھی کرنے لگے۔ اس لئے اناجیل تصنیف کرنے کا بازار گرم ہوا۔ اور لوگوں  
نے شتر کے قریب انجیلیں تصنیف کیں کینے کسی حواری کے نام سے نامزد کی کینے  
دوسرے کسی معتبر شخص کے اور سب ہی نے ان کو حضرت مسیح علیہ السلام کی انجیل کہنا  
شروع کر دیا۔ جنہیں سے یہ چار انجیلیں جو تھی لوقا۔ مرقس یوحنا کی طرف منسوب ہیں  
عیسائیوں میں زیادہ معتبر ہیں۔ اور یہوائیں بھی الحاق اور تبدیل و تغیر شروع ہوا اور عیسائی  
علماء میں ان کی بابت بڑی بڑی بحثیں ہوئیں اس طرح حادیوں کے خطوط میں بھی بڑے  
بڑے جھگڑے برپا ہوئے۔

اور جب قسطنطین اعظم جو تھی صدی عیسوی میں اس مذہب میں داخل ہوا تو اس کے  
رجحان طبیعت کا وہی مذہب پر بہت ہی اثر پڑا۔ عیسائیوں کی سات جماعتیں جدا گانہ  
قائم ہو گئیں تھیں جبکہ وہ کلیسیا کہتے ہیں۔ کلیسائے یر و سلم۔ کلیسائے یونانی  
کلیسائے روم وغیرہ ان کلیسیائیوں میں باہم اختلافات پیدا ہوئے۔ اور اب تک ہیں۔



اور اسی زمانہ میں تیلیٹ اور الوہیت مسیح اور کفارہ کا مسئلہ بھی نمودار ہو چلا تھا اور اس میں قیل و قال شروع ہو گئی تھی چنانچہ ۲۵۰ء میں شہزائے میں جبکہ آریوس نے الوہیت مسیح کا انکار کیا تو بحکم قسطنطین ایک کیٹی منفقہ ہوئی اور اس میں چند مشکوک کتابیں پیش بھی ہوئیں جنہیں سے صرف کتاب یہودیت واجب التسلیم رہی۔ ملاحظہ ہو مقدمہ جبروم۔ اس کے بعد پھر ایسے ہی منا زعات فیصلہ کرنے کے لئے شہر ٹوڈیا میں ایک انجمن قائم ہوئی اس مجلس میں علاوہ کتاب یہودیت کے اور سات مشکوک کتابیں واجب التسلیم قرار پائیں جنکے نیام ہیں :-

- (۱) کتاب استر (۲) یعقوب کا خط (۳) بطرس کا دوسرا خط (۴) یوحنا کے دونوں خط۔
- (۵) یسوع کا خط (۶) یونس کا خط اور کتاب مکاشفات یوحنا کو مشکوک ہی رہنے دیا۔
- پیر ۳۹۰ء میں بمقام کارٹیج ایک اور مجلس قائم ہوئی جنہیں علاوہ آگسٹائن کے جو اپنے وقت کا بڑا مجتہد تھا ایک سچھتیس اور بھی بڑے بڑے عیسائی عالم شریک تھے۔ اس مجلس نے پہلی مجلسوں کے حکم کو قائم رکھ کر سات اور مشکوک کتابوں کو واجب التسلیم نہ پایا اور اس کے بعد بھی اور مجلس قائم ہوئیں جنہیں وہ سب کتابیں واجب التسلیم ہیں۔ مگر بارہ سو برس کے بعد فرقہ پریٹنٹ پیدا ہوا جس نے ان مقبول کتابوں میں سے یہ سات کتابیں ایک کثرت روی اور لغو سمجھ کر فرست کتب الہامیہ سے خارج کر دیں۔ (۱) کتاب باروچ (۲) کتاب تو بایس (۳) کتاب یہودیت۔ (۴) کتاب نیرٹوم (۵) کتاب ایلکیز یا شلیکس (۶)۔ متعابیں کی دونوں کتابیں۔ اور کتاب استر کے ستر بابوں میں سے صرف نو باب باقی رکھے :-

اس سے آپ کتب الہامیہ مسلمہ عیسائی فرقہ کی حقیقت سے تو بخوبی واقف ہو گئے۔ ایسی طوفان بے تیزی میں شہر روم ملک اٹلی میں پوپ بھی قائم ہوئے ہر ایک پوپ اپنے عہد میں نائب مسیح علیہ السلام سمجھا جاتا تھا وہ احکام ملت و ملت

بھی جاری کرتا تھا دینی مستورات کی ترمیم بھی ایسے گناہ تھے میں ہتی وہ گناہوں کی معافی کی معمولی نذرانہ کے بعد چٹی بھی دیا کرتا تھا۔ ان کی حرام کاری اور خرافات کا کچھ انتہا نہ تھا جن سے ناراض ہو کر مارٹین لو تھر جرنی نے مذہب عیسوی کی ترمیم کرنی شروع کی فرقہ پرنسٹن کا جو جرمن اور انگریز وغیرہ ممالک میں آباد ہے وہی پیشوا ہے۔

اسی طرح مذہب عیسائی میں بلحاظ اختلاف عقائد شتر سے زیادہ فرقہ پیدا ہو گئے جن کا اصول دین میں اختلاف ہے۔ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت عیسائیوں میں بت پرستی، تبر پرستی تو ہمارے پرستی، مروج تھی بد اطواری دینی پیشواؤں میں عام مروج تھی۔ سب کے بڑھکرتہ میں خراب اصول جب بھی تھے اور اب تک بھی ہیں (۱) تثلیث کہ خدا اور روح القدس اور حضرت عیسیٰ خدائی کے تین اقنوم یا جوہر ہیں تینوں الوہیت میں ازلیت ابدیت میں مساوی اور پرتینوں ملکر ایک خدا تین خدا اسکو وہ توحید فی تثلیث کہتے ہیں بعض بعض فرقے اس کے قائل بھی نہ تھے اور اب بھی بعض قائل نہیں۔ جیسا کہ فرقہ یونیٹریں۔ گرچہ یہ بدیہی بطلان عقیدہ ہے مگر تاہم کے بطلان پر علماء اسلام نے بہت دلائل قائم کئے ہیں۔ از انجملہ یہ ہے (۱) کہ یہ تینوں اپنے وجود اور شخص میں میز ہیں یا نہیں؟ اگر ہیں تو تین اشخاص جدا گانہ ہوئے نہ ایک ہر ایک کہنا غلط اور اگر نہیں تو تین نہوئے ایک ہی ہوا پرتین کہنا غلط (۲) تینوں ملکر خدا کے مستقل ہوتے ہیں یا جدا گانہ ہی ہر ایک خدا ہے اول صورت میں ہر ایک کو خدا کہنا غلط نہ خود خدا خدا ہے نہ روح القدس خدا ہے نہ حضرت مسیح خدا ہیں۔

۱۔ فسطور اعیسائی نے جو ایک فرقہ کا پیشوا مومن رشید کے عہد میں تھا۔ اس تثلیث کی یوں توفیح کی ہے کہ اصل ذات الہی ایک ہی ہے اس میں تعدد و کثر نہیں صفت علمی و روح القدس صفت حیات کا انضمام ہو کر تین اقنوم ہو گئے مجموعہ کو واحد کہتے ہیں یہ بھی غلط توفیح

دوسری صورت میں متقل خدا ہوئے نہ ایک پر توحید نہ ہی۔ (۳۳) حضرت مسیح کو جب خدا کا بیٹا کہا جاتا ہے تو باپ اور بیٹے میں ضرور تقدم ذاتی اور زمانی ہے اب اوس مرتبہ میں کہ جب خدا مسیح کا باپ تھا تو خدا خدا تھا یا نہیں اگر تھا تو پہر یہ کہنا کہ مینوں ملکر ایک خدا ہوا غلط ہے کیونکہ وہ اس سے پہلے ہی خدا تھا اور اگر نہیں تو مسیح ہی خدا نہیں ہو سکتا کس لئے کہ جب باپ ہی خدا نہ تھا اور نقص کی حالت میں اوس سے مسیح پیدا ہوئے۔ تو یہ کیونکر خدا ہو گئے پھر سے گھوڑا نہیں پیدا ہو سکتا۔

اس بد عقیدہ کا ابطال قرآن میں بہت عمدہ طور سے کیا گیا ہے ازان جملہ لَقَدْ كَفَرَوا الَّذِيْنَ قَالُوْا اِنَّ اللّٰهَ تَالُوْا ثَلَاثَةٌ وَمَا مِنْ اِلٰهٍ اِلَّا اِلٰهٌ وَاحِدٌ اَلَا يَهْدِيْهِمْ اِلٰى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ۔ ازان جملہ یہ ہے وَلَوْ تَقَوَّلُوْا ثَلَاثَةً اَنْتَرَمَوْا اَخْبَرَ الْكُفْرَ اِنَّمَا اللّٰهُ اِلٰهٌ وَاحِدٌ عَرَبِيٌّ عِيسٰىيُّ تُوْمَرِيْمُ كُوْبٰى خَدٰىيُّ مِيْن شَرِيْكٍ جَانِكِرٍ پوجتے تھے۔ حضرت مسیح اور مریم کی تصاویر کو سجدہ کیا جاتا تھا اور وقت مصیبت ان کے نام کی دعا کی دیا جاتی تھی۔ انہی ہی حاجات کا سوال کیا جاتا تھا۔ اب بھی نماز میں جو دعائیں عیسائی پڑھتے ہیں انہیں بجائے خدا کے حضرت مسیح جیلہ السلام ہی سے سوال ہوتا ہے۔ اور رومن کہتے ہو کہ تو صاف صاف انکی پرستش کرتے ہیں۔

(۳۴) الوہیت مسیح۔ عیسائی حضرت مسیح کو خدا ہی کہتے ہیں اسلئے قاضی الحاجات نفع البلیا جانکر انکو پکارتے ہیں حالانکہ یہ بھی بہت غلط خیال ہے اور اطاعت کی پیدائش ہو گیا ہے اور ہر قوم بے آخر کار اپنے مادیوں کو خدا بنا کر چھوڑا ہے پہر امیں کے نام کے بت بنا کر پوجتے گئے اسی لئے بنی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم نے کلمہ نجات میں لا الہ الا اللہ کے بعد محمد رسول اللہ کہنے کی تعلیم فرمائی اور کلمہ شہادت میں اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ

البتہ کافر ہو گئے کہ جنہوں نے یہ کہنا کہ خدا تین ہیں کا تیسرا یہ حالانکہ نہیں ہے کوئی خدا۔ مگر خدائے واحد ۱۲ منہ ملے تین مت کہو اس سے باز آؤ مگر ہی بترجیح خدا تو صرف ایک ہی خدا ہوا ہے

کے بعد یہی شہادت قائم کی و اشہدان محمد اعبده در سولہ جسطرح خدا کی وحدانیت کی شہادت  
رکن ایمان ہے اس طرح حضرت محمد کی عبدیت اور رسالت کی گواہی بھی رکن ایمان ہے۔

اس کے بعد جو کوئی جاہل مسلمان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یا ان کی اولاد کو یا حضرت  
علی کو یا اور کسی بزرگ یا ولی کو خدا کہے یا ان کے لئے الوہیت کی شان ثابت کرے یا اپنے  
اندر اظہار عبدیت کرے وہ مسلمان نہیں \*۔

اس کا رد بھی قرآن میں بکثرت ہے از انجملہ یہ آیت ہے لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا  
إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ - قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ  
أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَإِقْهَ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا -

(۳) وہ پیار اور عزت کے لئے حضرت مسیح کو خدا کے بیچون دبے چکون کا بیٹا بھی  
کہتے تھے۔ اور اب بھی کہتے ہیں۔ جہاں تک عیسائی عالموں کی کتابیں دیکھنے میں  
آئیں اس کے دو سبب معلوم ہوئے اول یہ کہ اناجیل میں اس لفظ کا اطلاق حضرت  
مسیح پر ہوا ہے خود مسیح نے اپنے آپ کو خدا کا بیٹا اور خدا کو اپنا باپ کہا ہے (دوئم یہ کہ  
مسیح نے ان چیزوں یا ان کاموں کو جو خدا کی طرف منسوب ہوتے ہیں اپنی طرف نسبت کیا ہے  
دما حظہ ہو مفتاح الاسرار مصنفہ پادری فائزر۔

اول بات کا جواب یہ ہے کہ اگر یہ تسلیم ہی کر لیا جائے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ پیار اور محبت  
میں اگلے زمانہ میں یہ الفاظ مخصوص نبدوں پر بولے جاتے تھے اس کے یہ معنی نہ تھے  
کہ دراصل وہ خدا کے بیٹے ہیں۔ چنانچہ کتاب لوقا کے ۳ باب میں آدم کو خدا کا بیٹا لکھا  
ہے اور پرتودیت کتاب پیدائش کے ۷ باب ۲ درس میں شیت کو بھی خدا کا بیٹا لکھا  
ہے پھر اسرائیل کو بھی تودیت سفر خروج کے چوتھے باب میں خدا کا بیٹا کہا ہے۔

۱۵۔ بیشک وہ لوگ کافر جو مجھے جہنم نے یہ کہہ دیا کہ اللہ تو مسیح بن مریم ہے، اے پیغمبر! تھے کہہ دو کہ اگر خدا کیجے اور  
انکو انکو اور رب میں کے بنے والو کو ہلاک کر دینا چاہیو تو تمہارے لئے کون ایسا بات کا مقدور رکھتا ہو کہ ہلاک کر دے۔

پھر کتاب یرمیاہ کے ۳۱ باب میں افزا اسم کو بھی خدا کا بیٹا کہا ہے۔ اسی طرح داؤد کو خدا کا بڑا بیٹا ۸۹ زبور کے ۲۶ و ۲۷ باب میں کہا ہے پر سلیمان کو اول کتاب تاسع باب میں خدا کا بیٹا کہا ہے پھر ۲ کتاب صموئیل کے ۷ باب میں تمام اسرائیلیوں کو خدا کا فرزند کہا ہے پر رمیوں کے خط کے ۹ باب میں تمام عیسائیوں کو پوس نے خدا کا فرزند بتایا ہے۔

(۳) بات کا یہ جواب کہ کچھ خاص کے لئے غلام آقا کے املاک کو اور رعیت بادشاہ کے املاک اور غرت کے کاموں کو اپنی طرف منسوب کر دیا کرتے ہیں عام محاورہ ہے۔ اگر عیسائی اس سبب سے خدا کا بیٹے کہتے ہیں کہ آپ نے مرنے کے بعد زندہ ہوئے۔ جیسا کہ انجیل مرقس کے ۱۵ باب میں ہے تو حضرت الیاس کا بھی مروی ہے کہ زندہ کر دینا اور کتاب سلاطین کے ۷ باب میں لکھا ہے اسی طرح ۲ کتاب السلاطین کے ۱۳ باب میں ایسے بنی کی مذکور لاش سے بھی مردے کا زندہ ہو جانا لکھا ہے۔ اگر اس لئے مٹا کہتے ہیں کہ وہ بغیر باپ کے پیدا ہوئے تھے تو حضرت آدم بغیر باپ اور بغیر ماں کے پیدا ہوئے تھے اور بہت لوگوں کی نسبت مورخوں نے بغیر باپ کے پیدا ہونا بیان کیا ہے۔ الشقوی کے بھی تین بیٹے بغیر باپ کے مورخین نے لکھے ہیں۔ اسی طرح مٹر کا کرن نے تاسع چین میں لکھا ہے کہ ولادت مسیح سے تخمیناً چھ سو برس آگے ایک عورت پر شعل آفتاب نازل ہوئی اور اسی دن سے وہ حاملہ ہو گئی اور وہ حمل پختہ لیس برس رہا جس سے ایک سفید بالوں کا لڑکا پیدا ہوا جس کو حکیم لاؤزی کہتے ہیں۔ لاؤزی کے معنی ہیں پیر بابا یعنی وہ لاؤزی ہے کہ جس کی پرستش چین میں مروج ہے۔ (درون مگردن راوی)

اب بات کو بھی خدا تعالیٰ نے قرآن میں بڑی بڑی مستحکم دلیلوں سے رد فرمایا ہے ایک جگہ فرمایا اِنَّ مَثَلَ عِيسٰی عِنْدَ اللّٰهِ كَمَثَلِ اٰدَمَ۔ ایک جگہ فرمایا ہے۔

سُبْحَانَهُ اِنْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ لَّهٗ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اِىَّكُم مَّا يَكْفُرُ لَكُمْ يٰٓاَهْلَ الْاٰلِهٰتِ  
لَعْنَةُ الْاَلَمِ وَلَوْ يَكُنْ لَهُ

۱۳) خرابی یہ پیدا ہوگئی تھی کہ حضرت مسیح کی مصلوبی کو جو یہود کے ہاتھ سے ہوئی تھی لوگوں کے گناہ کا کفارہ خیال کرنے لگے۔ کہ وہ جو آدم نے خدا کی نافرمانی کی تھی اُس کے حکم بغیر اوس دخت ممنوع میں سے کچھ کہایا تھا وہ گناہ نہ ان کی اوس سزا معاف ہوا کہ وہ جنت سے نکالے گئے مدتوں پریشان روتے پرے نہ ان کی توبہ و استغفار سے معاف ہوا بلکہ نسل و نسل سب بنی آدم پر منتقل ہوتا چلا آتا تھا۔ اور خدا کو اس کی سزا دیتے بغیر چارہ نہ تھا کیونکہ عیسائی عقیدہ میں ہر گناہ کی سزا جہنم ضروریات ہے۔ اس گناہ موروثی سے حضرات انبیاء علیہم السلام ہی پاک نہ تھے اب اسکی سزا ہی دی تو کسکو اپنے پیارے فرزند مسیح کو اسلئے ان کو باوجودیکہ بی بی ایلیا سبقتانی کہہ کر زیادہ آواز ہی کرتے رہے مگر خدا نے عادل کب توجہ فرمائی والا تھا اس لئے اوس معصوم کو صلیب پر یہود کے ہاتھ سے چڑھا ہی دیا۔ اور انہوں نے بڑی تکلیف سے حج کر جاں دی اور تمام مخلوق کے گناہوں میں انہیں کو ملعون بنا کر تین روز جہنم میں رکھا اور وہ تمام دنیا کے لئے کفارہ ہو گئے۔ یہ اعتقاد اکثر عیسائیوں کا ہے۔ پولوس کے خطوط ملاحظہ ہوں۔ مجھے اس خداوندی انصاف پر ایک احمق عادل بادشاہ کی حکایت یاد آئی جسکا ذکر لطف کے خالی نہیں +

کوئی چوکیسی جولاہے کے گہر میں رات کو چری کرنے گیا اندھیری میں اسکی جامہ بانی کی کوئی سلانی اوس کی آنکھ میں گہس گئی جس سے اسکی آنکھ پھوٹ گئی صبح کو چور عدالت میں حاضر ہو کر جولاہے سے انتقام کا خواہاں ہوا۔ بادشاہ عادل نے حکم دیا کہ ضرور آنکھ کے بدلے آنکھ پھوڑ دینی چاہیئے جولاہے کا کوئی عذر نہ سنا گیا آخر جب جولاہے نے دیکھا کہ یہاں تو اندھیر ہے کوئی ایسا ہی عذر تم ہی کرو جس سے رستگاری ہو اسنے کہا خداوند نعمت مجھے تو دونوں آنکھوں سے کام پڑتا ہے آنکھ جاتی رہے گی تو کیا

کماؤں کا بال بچے ہونکوں مر جائیں گے مرے بدلہ سار کی آنکھ نہ نکلو ادیجئے۔ کیونکہ وہ جب کام کو غور سے دیکھتا ہے تو ایک آنکھ سے دیکھتا ہے دوسری بند کر لیتا ہے حکم کیا جاؤ کسی سنا کر کو پکڑ لاؤ ایک کجنت سنا کر کو پکڑ لاؤ وہ ہر چند عذر کرتا رہا کہ حضور میرا کیا تصور ہے مجھے کیوں سنا دیا جاتی ہے۔ جواب ملا کہ یہ سچ ہے مگر تم کو تو ایک آنکھ کو بدلے ایک آنکھ کا نکلو ادینا بقاعدہ عدالت و شان شاہی ضروری امر ہے۔ آخر الامر غریب کی آنکھ نکلو ادی ڈالی +

اصل اس بدعت کے موجد حضرت پولوس مقدس ہیں خلی اسلی غرض اس سے شریعت انبیاء و احکام توریت سے آزاد کرا دینا تھا۔ چنانچہ وہ اپنے اس دوسرے خط میں جو قریتوں کو کہا ہے اسکے تیسرے باب ۱۳-۱۴ اچلے میں فرماتے ہیں۔

ہم موسے کو مانند میں جس نے اپنے چہرے پر پردا ڈالا اور ہر اس خط میں جو عبرانیوں کو کہا ہے اسکے ساتویں باب میں لکھتے ہیں۔ اگلا حکم اسلے کہ کمزور اور بیفائدہ تھا اوٹھ گیا۔ اور ایک جگہ شریعت پر عمل کرنا موجب لعنت قرار دیتے ہیں اور اس

پولوس حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد حواریوں میں آملتا کہی ڈا پلے آپ کو عبرانی اور کبھی رومی الاصل کہتا ہیں کہ رواج ذیہ نکلو وہ جو شہ بولنا ہی جائز سمجھتا تھا وہ تمام حواریوں پر غاب بھیگاتا اکثر عیسائی اسکے قول کو مستقرانے لگے تھے۔ بلوخر صاحب اپنی کتاب وقائع پولوس کے دو سر باب میں لکھتے ہیں کہ گری ماسٹن صاحب اپنی اوتس تفسیر میں جو انہوں نے کتاب اعمال پر چوتھی صدی عیسوی میں بھی ہے یوں لکھتے ہیں کہ فرقہ تزارسی جو ابتداء صدی عیسوی میں تھا وہ پولوس کے خطوط کو نہ مانتا تھا اور کہتا تھا کہ غلطہ اور تعظیم بہت اور جملہ احکام شریعت کو پولوس نے مٹا ڈالا۔ اسلے اہل اسلام بھی پولوس کو اچھا نہیں سمجھتے نہ ان کے قول کا اعتبار کرتے ہیں نہ انکو حواری جانتے ہیں ۱۶ منہ

۱۷ سن حکموں میں جو موسیٰ کو ملے تھے یہی تھے کھدا کو واحد لا شریک جانتا۔ ماں باپ کی تعظیم کرنا نہ ہمسایہ کہ نہ ستانا۔ خون نہ کرنا۔ جو ہٹی گواہی نہ دینا وغیرہ ۱۷ منہ

خط میں جو طیس کو لکھا تھا صاف لکھتے ہیں کہ پاکوں کو ہر چیز پاک ہے۔ پران کے بعد بھی جو بائبلین کو تہر مصلح دین عیسوی اور فرقہ پرست سنٹ کے پیشوا گزرے ہیں اس سے بھی زیادہ آزادی مٹا دیتے ہیں چنانچہ مسٹر وارڈ اپنی کتاب اخلاط نامہ مطبوعہ ۱۸۷۸ء عیسوی کے صفحہ ۳۴ میں بائبلین کو تہر کے اقوال نقل فرماتے ہوئے یوں لکھتے ہیں کہ جناب ممدوح اپنی ایک کتاب کی تیسری جلد کے صفحہ ۴۰-۴۱ میں فرماتے ہیں ہم نہ سنیں گے موسیٰ کی بات اسکو دیکھیں گے کیونکہ وہ صرف یہودیوں کے لئے تھا اور اسکو ہم سے کسی بات میں علاقہ نہیں۔ اور پھر اپنی دوسری کتاب میں فرماتے ہیں کہ ہم نہ موسیٰ کو قبول کریں گے نہ اسکی توریث کو کیونکہ وہ عیسے کا دشمن تھا۔ پھر لکھتے ہیں کہ ہمکو توریث کو اس حکمو سے بھی کوئی تعلق نہیں تمام بدعات انہیں کس حکموں سے پیدا ہوئے ہیں۔ انتہے۔ باوجودیکہ حضرت مسیح علیہ السلام تو یہ فرماتے تھے کہ توریث کا تو ایک شوشہ ہی نہ ٹیلا۔ اور میں اسکی تکمیل کرنے آیا ہوں نہ مٹانے کو۔ مگر پولوس نے تمام توریث کے احکام کو مٹا ڈالا۔ توریث میں سور۔ شراب سب کچھ حرام ہے مگر عیسائی حضرت رسول کریم کی لغت سے پہلے سے ہی سب سے آزاد تھے ان کے نزدیک موجب بجات صرف انہیں تین باتوں پر یقین کر لینا تھا۔ اور ابی یہی ہے اور اسیکو عیسوی ایمان سمجھا جاتا ہے۔

اس کے بعد ہر طرح سے آزادی ہے جو چاہے کہائے پئے جو چاہے کرے۔ سب گناہ حضرت مسیح اٹھا کر لے گئے۔ اسلئے عیسائی ملکوں میں بدکاری کی بے حد کثرت ہے۔ اس خیال کو بھی قرآن نے متعدد آیات اور متعدد سورتوں میں رد فرمایا ہے از انجلہ یہ ہے ولا تحرقوا فی النار ولا تحرقوا فی النار ولا تحرقوا فی النار۔ اور بہت خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں جبکہ ذکر عیسائی مورخوں نے تاریخ کلیبیا میں کیا ہے یہ واضح رہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی لغت تک اگر کچھ اور گناہ پرست لیکن پائے جاتے تھے تو وہ اسی عیسائی فرقے میں تھے۔ جیسا کہ اصحاب کہف



اور جہیں وغیرہ جو عرب میں تھے جبکہ معتقدوں کے قتل کے لئے ذونواس یہودی ظالم بادشاہ نے خندقیں کھودا کر ان میں آگ جلوا دی اور جو اس دین سے انکار نہ کرتا تھا اسکو اس دمکتی آگ میں ڈلوادیتا تھا۔ اس واقعہ کی طرف سورہ بروج میں اشارہ ہے اور حبش کا بنی شمی بادشاہ بھی اسی عیسائی مذہب کا تھا جسے مسلمانوں کو پناہ دی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لایا تھا۔ اور بحیراراہب اور اسکا شاگرد بھی جو حضرت پر ایمان لائے تھے عیسائی درویش تھے۔

اور اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ اس مذہب میں سے اگر وہ بدعات جو حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد رواج پا گئی انہیں چھانٹ دی جائیں تو مذہب اسلام میں اور اس مذہب میں اگر اس کے خدا ترس لوگ کم از کم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس مذہب کا مجدد اور مصلح مانکر اتنا ہی سمجھ لیں کہ وہ بھی رسول ہتے جیسا کہ مسیح کے بعد کے رسولوں کو سمجھتے ہیں۔ تو کچھ زیادہ فرق نہیں رہتا۔ اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کہیں نہیں فرمایا ہے کہ میں بعد کوئی رسول برپا نہوگا۔ بلکہ انہوں نے ایک آنے والے رسول کی خبر دی ہے جسکا ترجمہ قارقلیط کیا گیا ہے۔ اور یہی بڑے افسوس کی بات ہے کہ جو شخص یہود کے مقابلہ میں حضرت مسیح کی شہادت دے۔ انکو کلمۃ اللہ اور روح اللہ کہے ان کی والدہ ماجدہ کی پاکدامنی پر جہان بھر کے مقابلہ میں شہادت ہے۔ انجیل پر

عجوبہ کہ ایک ریل میں دو تک ایک خدا ترس عیسائی کے ساتھ سفر کا اتفاق ہوا وہ ایک علاقہ کے باشندے تھے انہوں نے از خود مذہبی ذکر چیل کر مجھ سے پوچھا کہ تم عیسائی کیوں نہیں ہو جاتے میں نے کہا میں اور جملہ اہل اسلام عیسائی ہیں انکو تعجب ہو لینے باعث تعجب پوچھا تو لکھا آپ لوگوں کا حضرت مسیح پر ایمان نہیں میں نے کہا میں ملعن سے کتنا ہوں کہ ہمارا پیر ایمان ہے ہاں ہم ان کو خدا اور خدا کا بیٹا اور خدائی کا مہر نہیں سمجھتے۔ اسکی تعلیم چاروں انجیلوں کے کسی صاف جملہ سے ہے اور جو پیش کئے جاتے ہیں دل تو عیسائی محققوں نے انکا الحاقی ہونا تسلیم کر لیا ہے۔ دوئم وہ بھی مادل ہیں

ایمان لانے کی تاکید کرے حواریوں کو برگزیدہ کہے اور حضرت عیسیٰ کے کسی کلام کی ہی تکذیب نہ کرے۔ دنیا میں مکالمہ اخلاق تو حید خدا پرستی راستبازی کو رواج دے پر خواہ مخواہ اسکی عداوت اسکی تو ہیں اسپر اتمام گناہ عیسوی مذہب کا کرن بنایا جائے جیسا کہ مشنریان زمانہ کہہ رہے ہیں یہ کہاں کی خدا پرستی اور انصاف ہے۔

یہاں تک کہ ہر مسلمان کو ابراہیمی موسوی عیسائی ہونے سے ہی انکار نہیں بلکہ ان کا دعویٰ ہے کہ دراصل حقیقی ابراہیمی موسوی عیسائی ہم ہیں ہم ان بزرگوں پر ویسا ہی ایمان رکھتے ہیں جیسا کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ان کی گستاخی اور بے ادبی کو ویسا ہی برا اور باعث بغضی سمجھتے ہیں جیسا کہ حضرت محمد کی گستاخی اور بے ادبی کو اسپر ہی مذہب اسلام اور اس کے پیرو مور و ملحق قرار دیتے جائیں اور ان کی اس قربت کا کچھ بھی حق نہ سمجھا جائے۔ محل افسوس ہے +

### مجوسی مذہب

کے ہی بہت سے فریق ہیں۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ ملت حنیفیہ کے بانی ہیں جس میں یہود سارے مسلمان شمار کئے جاتے ہیں۔ صابی فریق کے مخالف تھے۔ آخر کار حضرت ابراہیم کا مذہب نہایت

بقیعت اسلئے آپ خلیع عیسائی کہتے ہیں ان میں سے بھی بعض فریق ان باتوں کے قائل نہیں پھر کیا انکو کہہ سکتے ہیں کہ ان کا حضرت مسیح پر ایمان نہیں اور کیا آپ میری نجات میں نفعی حضرت مسیح کہ جو مجھے ایمان لائیگا وہ میرے باپ کے تخت کو دائیں طرف بیٹھے گا کوئی شک کر سکتے ہیں بنسب جسا بڑی دیر تک رہے آخر انصاف سے کہا کہ نہیں پر مجھ سے اپنی نجات کی بابت سوال کیا بیٹھے کہا اگر مسیح کے منکر کی نجات ہے تو ان کے بندے والے رسول کے منکر کی بھی نجات ہے اب محل ترو میں آپ ہیں نہ ہم ہماری نجات کا تو آئیے ہی فتویٰ دیدیا اگر آپ محمد پر ہی ایمان لے آئیں تو آپ کی مذہب میں کیا مانع ہے اسپر وہ بہت ہی متفکر ہے اور سواد ٹاکر لکچر میں اسلئے ہی اقرار کرتا ہوں کہ محمد صاحب ایمان لایا اب میری نجات میں کیا شک ہے کہ کچھ نہیں اب میں اور آپ دونوں ہم مذہب اور نبیانی میں ہم

ترقی پا گیا تھا اور تمام بادشاہان عجم ملت ابراہیمی کے تابع ہو گئے تھے اور انکی تمام رعایا اپنے بادشاہوں کے مذہب پر ہوتی تھی اور ان سلاطین کا ایک سرگروہ اور دینی سرکار ہوتا تھا۔ جسکی تعظیم بادشاہوں کے برابر کجائی تھی اور اس کے حکم سے کسی کو بھی ترابی کی مجال نہ تھی۔ اور اسکو موبد موبدان کہا کرتے تھے۔

کتاب وسایر میں جو مذہب آباد نام آیا ہے اور کھٹروف بھی ایک نام منسوب کیا ہے اسکو غالباً ابراہیم علیہ السلام مراد ہیں۔ بمرور زمانہ پیران ملکوں میں دایران اور اس کے توابع مختلف لوگ مختلف الجحال پیدا ہوئے۔ اور نئے نئے مذاہب پیدا ہو گئے بدین تفصیل :-

**ایکومرثیہ** یہ کہتے ہیں کہ مبدا اول اشخاص میں سے کیومرث ہے اور کبھی کہتے ہیں زروان اول ہے اور اخیر بنی زروشت کو سمجھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ کیومرث آدم ہیں۔ ان کے نزدیک تمام مخلوق کے دو شخص خالق ہیں۔ ایک جنبروں کا نور خالق ہے جسکو یزدان کہتے ہیں اور برسی جنبروں کا خالق ظلمت یعنی اہرمن ہے۔ یزدان قدیم اور اہرمن حادث ہے۔ یزدان کے لمیں ایک بار یہ خطرہ گزرا کہ اگر کوئی میرا مخالف اور مقابل اٹھ کھڑا ہوا تو کیا ہوگا۔ اس خیال سے ظلمت یعنی اہرمن پیدا ہو گیا اور یزدان اور اہرمن میں بڑی جنگ ہوئی اور فیروز کے لشکروں میں بڑی معرکہ آرائیاں ہوئیں آخر فرشتے یحییٰ آ پڑے اور دونوں کی استیلا پر صاحت کرا دی کہ سات ہزار برسوں تک عالم سفلی پر اہرمن کا ہی مستقل قبضہ رہے چونکہ اسکی سرشت میں شر و شہوت و غصہ ہے اسلئے اسنے صلح سے پہلے کے سب لوگوں کو فنا کر دیا اور ایک نیا شخص اور ایک نیا حیوان پیدا کیا ہے۔ شخص کیومرث اور حیوان بیل تھا۔ پیران دونوں کو اہرمن نے قتل کر ڈالا۔ جس جگہ کیومرث قتل ہوا تھا وہاں سے ایک انسان پیدا ہوا۔ جسکا نام ریمباس ہے

ایکومرثیہ

پھر میاس کے قدموں سے ایک مرد میسہ اور ایک عورت میسانہ پیدا ہوئے پھر لوگ انہیں سے پیدا ہوئے اور بیل جگہ قتل ہوا تھا وہاں سے چار پاؤں کے جانور پیدا ہو گئے نور یعنی نروال نے ارواح انسانہ کو ان دو باتوں میں اختیار کیا کہ اگر چاہو تو میں تم کو اہرن کی جگہ سے اٹھا لوں اور چاہو تو تنکو جسم کا لباس پہنا دوں کہ تم اہرن سے جنگ کرو اور وح نے جسم کا لباس پہن کر اہرن سے جنگ کرنا اس شرط پر اختیار کیا کہ آپ کی طرف سے ہر کھنچ و ظفرے اور جب ہم اہرن کے لشکروں کو ہلاک کریں تو قیامت قائم کر دیجائے پس استخراج روح اور جسم کا یہ سبب اور اسکی خلاصی یہ ہے۔

(۲) زردانیہ

وہ کہتے ہیں کہ نور نے اشخاص نورانیہ پیدا کئے وہ سب کے سب روحانی رہا کرتے لیکن ان میں سے ایک بڑے شخص کے ولس جھکوزروا کہتے ہیں کسی بات میں شک پیدا ہوا اس شک سے اہرن پیدا ہوا بعض کہتے ہیں یوں نہیں ہوا بلکہ زردان نوہزار نو سو ننانویں برس تک اس لئے لگاتار ہاک اس کے کوئی بیٹا پیدا ہو نہ ہو چب ہوا تو اس نے کہا شاید یہ عالم کچھ ہی نہیں پس اس نعم اور رشک سے تو اہرن پیدا ہوا اور اس کے علم سے ہر مہر پیدا ہوا اور یہ دونوں ایک ہی شکم میں تھے اور قریب تھا کہ پہلے ہر مہر برآمد ہو مگر اہرن ماں کا پیٹ پہنچ کر اس سے پہلے ہی نکل آیا اور دنیا پر قابض ہو گیا۔ بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جب اہرن اپنے باپ زردان کے سامنے آیا اور اس میں فساد اور شرارت دیکھ کر زردان سخت ناراض ہوا اور اس پر لعنت کی اور نکال دیا۔ مگر اس نے جا کر تمام دنیا پر قبضہ کر لیا اور ہر مہر ایک زمانہ تک اس کے محتاج سے عاجز رہا پھر جب لوگوں نے اس میں خیر و حسن اخلاق و طہارت دیکھی تو اس کو رب قرار دیا گیا بعض زردانی یہ بھی کہتے ہیں کہ خدا میں ہمیشہ سے ایک ایک دی خصلت تھی یا فکر و عفویت اس سے اہرن پیدا ہوا جسکو شیطان بھی کہتے ہیں اور اس سے پہلے دنیا میں شر و فساد و مصیبت اور کدہ نہ تھا اور اہل دنیا بڑے غم و راحت میں تھے

شیطان نے یہ خرابی پیدا کر دی اور شیطان آسمان پر حیلہ کر کے چڑھ گیا۔ بعض کہتے ہیں کہ وہ آسمان میں تھاجیلہ کر کے زمین پر اتر آیا اور اپنا لشکر لیکر فور (نروان) سے مقابل ہوا اور طرفین میں تین ہزار برس تک جنگ برپا رہی آخر فرشتے جمعیں آ پڑے اور یہ شرط قرار پائی کہ شیطان مع ان تین ہزار برسوں کے نو ہزار برس اور زمین پر رہے۔ خدا اوس معاہدہ کو ٹوڑ نہیں سکتا جب تک کہ یہ مدت تمام نہو لے لوگ مصائب میں مبتلا رہیں گے اس کے بعد پر نعم و راحت میں آجائیں گے۔ اس خرافات کا ٹھکانا ہے۔

(۳) مسیحیہ۔ کہتے ہیں کہ درمل ایک ہی نور تھا۔ پھر اسمیں سے کچھ مسخ ہو کر ظلمت ہو گیا اور یہی فرقہ خریدیہ کا قول ہے اور یہ دونوں فرقے تنازع اور حلول کے ہی قائل ہیں اور کسی حکم اور شریعت کے قائل نہیں نہ ان کے نزدیک کوئی شے حلال ہے نہ حرام۔

(۴) زردکوشیہ۔ یہ لوگ زروشت بن بوراشب کے معتقد ہیں جو گناہ سب۔ بن ہراسپ شاہ ایران کے عہد میں ظاہر ہوا تھا۔ ان کی والدہ شہر رے کی اور باپ آذربایجان کے رہنے والے تھے۔ یہ لوگ نبوت۔ و سلطنت کے قائل ہیں کہتے ہیں جب سے اول کیسیرٹ تہاجر تمام دنیا کا بادشاہ ہو گیا تھا۔ اسکا پائے تخت شہر مصر تھا۔ اس کے بعد ہوشنگ ہوا جو ہند کا فاتح ہے۔

اس کے بعد کسمورث ہوا۔ انہیں کے اول سال جابوس میں فرقہ صلبانی پیدا ہوا ان کے بعد انکا بہائی جمشید ہوا۔ ان کے بعد انبیاء و سلاطین پیدا ہوئے جنہیں سے فرید دل اور منوچہر تھے آخر الذکر بابل میں آیا۔ اور انہیں کے زمانہ میں حضرت موسیٰ کا ظہور ہوا۔ یہاں تک کہ گستاہ کا زمانہ آیا ان کے عہد میں زروشت پیدا ہوا۔ انہوں نے تیس برس کی عمر میں دعویٰ نبوت کیا اور شاہ گستاہ نے ان کا مذہب قبول کیا۔ انکا قول ہے کہ نور و ظلمت دو متضاد چیزیں ہیں۔ تمام عالم کے اصول یہی ہیں ان کی ترکیب سے اشیاء مختلفہ پیدا ہوئیں۔ اور خدا تعالیٰ نور و ظلمت کا

خالق و مظهر ہے۔ وہ واحد لا شریک ہے نہ اس کا کوئی شریک ہے نہ سیم غیر و شر صلاح و فساد و مہلت و فحیث نور و ظلمت کے امتزاج سے پیدا ہوئے ہیں اگر امتزاج نہ ہوتا تو عالم کا طور بھی نہ ہوتا۔ نور و ظلمت میں باہم مقابلہ رہتا ہے۔ کبھی یہ غالب و مغلوب کبھی وہ مغلوب و مغلوب۔ یہ غالب۔ پھر نور اپنے عالم کی طرف اور ظلمت اپنے عالم کی طرف جدا ہو کر چلے جائیں گے اور یہی خلاص ہے اور ان کو ملا نے والا وہ باری تعالیٰ ہے۔ اپنی حکمت و مصلحت سے اسے انہیں ترکیب دی ہے کہتے ہیں اسے ایک کتاب تصنیف کی تھی جس کا نام زند و ستہا ہے بعض کہتے ہیں اس پر نازل ہوئی تھی۔ اس میں جہان کو دو قسم منقسم کیا ہے مینا و گیتی یعنی عالم جسمانی و روحانی۔ پہر جو کچھ عالم میں ہے اس کو بھی دو قسم پر منقسم کیا ہے۔ ایک بخشش و دوسرے کنش۔ یعنی تقدیر و فعل۔ اور ہر ایک کو دوسرے سے تعلق ہے۔ پہر موار و تکلیف حرکات انسان کو ٹھہرا کر ان کو تین قسم پر منقسم کیا ہے مینش کنش۔ کویش۔ یعنی اعتقاد و عمل۔ قول۔ اور کہا ہے کہ انہیں تینوں سے انسانی سعادت کا تکملہ ہوتا ہے اور ان میں قصور کرنے سے دین میں قصور واقع ہوتا ہے۔ جب انسان ان تینوں میں شریعت کے موافق چلے گا فلاح پائے گا۔ اور اس کے متفقہ یہ بھی کہتے ہیں کہ زردشت کے معجزات بھی ظاہر ہوئے تھے۔ اور یہ بھی کہتے ہیں کہ ہندو کا بڑا پیڑ و یاس جی بلخ میں زردشت سے آکر مرید ہوا اور تعلیم پاکر ہندوستان میں واپس آیا۔

یہاں تک کیا نیوں کا عہد تھا۔ پھر ان کے بعد دوسرے طبقہ ساسانیوں کا ہوا ان میں بھی متعدد فرقے پیدا ہوئے سب میں بڑا فرقہ۔

(۶) ساسانی ہے وہ کیورٹ اور مہ آباد وغیرہ اگلوں کو بھی اور زردشت کو بھی مانتے ہیں ساسان پنجمنے ان کے نوشتوں کو پارتھی زبان سے (جو سنسکرت سے بہت مشابہ ہے اگر لب و لہجہ سے جو ملکی تفاوت سے پیدا ہوتا ہے۔

قطع نظر کجائے تو دونوں ایک ہی زبان ہیں) درجی زبان میں ترجمہ کیا جس کا نام وساتیر کر اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں یہی مذہب زیادہ مروج تھا۔ اس مذہب میں ثواب و سیارات اور عناصر کی پرستش تھی اور ان کی پرستش کے طریقے اور آفتاب و دیگر نیرات کی تسبیح و تقدیس بھی وساتیر میں مذکور ہے۔

(۷) منویہ۔ جو نور و ظلمت کو عالم کی دو اصل ازلی کہتا تھا۔

(۸) مانویہ۔ جو مانی بن فائک حکیم کا فریق تھا۔ حکیم مانی شاپور بن اردشیر کے عہد میں ظاہر ہوا تھا جسے مجوسی اور عیسائی مذہب کے مین بین یا مذہب نکالائادہ نور و ظلمت کو مستقل عالم کا خالق مانتا تھا اور کہتا تھا کہ یہ اتفاقاً باہم مل گئے جن سے یہ اشیاء مختلف بن گئیں آفتاب و مانتاب اور تمام ستارے اس نور کو ظلمت میں سے کھینچتے رہتے ہیں پھر جب رفتہ رفتہ انوار کھینچ جائیں گے تو ترکیب اجسام منحل ہو جائے گی اور ہر چیز اپنی اپنی جگہ میں جا پونچے گی۔ اور یہی انحلال ترکیب قیامت ہے اور مانی یہ بھی کہتا تھا کہ تسبیح و تقدیس اور اچھے کلام سے صبح صادق کے وقت اجزاء نور مرتفع ہو کر فلک القمر تک پونچتے ہیں اور ممران کو نپندرہ روز تک بٹھاتا ہے اور پھر نپندرہ روز تک آفتاب کے پاس پونچتا رہتا ہے پھر آفتاب اس کو اپنے سے اوپر کے نور پاس پونچتا رہتا ہے پھر وہ عالم نور خالص میں جاتے ہیں۔ پھر جب کچھ بھی نور باقی نہ رہے گا تو اس وقت وہ فرشتہ جو آسمانوں کو تھامے رہتا ہے ان کو چھوڑ دے گا تب آسمان زمین پر گر پڑے گا پھر رگ جلائی جائے گی کہ جس سے آسمان زمین ایک ہزار چار سو چاسی برس تک جلیں گے پھر جو قدرے قلیل نور رہ گیا ہوگا وہ بھی نکل جائے گا مانی نے اپنے مریدوں پر دن میں چار بار نماز اور مال میں عشر فرض کیا تھا وہ بت پرستی اور زنا اور جھوٹ کو اور حیوان کے مارنے کو منع کرتا تھا۔ اگلے تمام انبیاء کو برحق مانتا تھا اور کہتا تھا کہ سب علیہ السلام برحق بنی تھے۔ اور ایک بڑا بلند مرتبہ رسول خاتم الانبیاء زمین عرب میں پیدا ہوگا۔ مگر آفتاب

اور نیرات اور آگ کو پوجتے تھے۔

(۹) مزدکیہ کا نو شیرداں کے باپ قباد کے عہد میں مزدک پیدا ہوا تھا قباد ہی اسکے مذہب میں داخل ہو گیا تھا اس کے بہت سے خیالات فرقہ مانویہ سے ملتے

تھے۔ وہ لڑائی جھگڑے حد و نقص سے منع کرتا تھا پہر جب اسنے دیکھا کہ تمام جھگڑے عورت اور مال سے ہی پیدا ہوتے ہیں تو کہہ دیا کہ عورت اور مال میں سب کا حصہ برابر ہے کیسی خصوصیت نہیں ہر عورت کے ہر شخص قضا و حاجت کا مجاز ہے اور ہر ایک کے مال کو دوسرا لے سکتا ہے۔ جب اس سے فدا و برپا ہوا۔ تو قباد نے اسکو بلا کر قتل کروا ڈالا پھر اس کے مذہب میں چند فریق پیدا ہو گئے۔ کوزکیہ تو نواحی آہواز و فارس و شہر زور میں پھیلا ہوا تھا اور مانویہ و استسید جاکیہ نواحی سند و سمرقند و تاش و ایلاق میں تھے اور بہی فریق مجوس کے تھے مگر سب کے سب آتش پرستی اور آفتاب و نیرات پرستی میں مشترک تھے۔ اور ان کے بڑے بڑے قدیم آتشکدے یہ تھے۔ ایک شہر طوس میں دوسرا بخارا میں جسکا نام بردسون تھا۔ ان دونوں کو فریدوں نے بنایا تھا اور ایک نواحی بخارا میں اور بہی تھا۔ جسکو قباد ان کہتے تھے اور ایک نے سحتان میں جسکو تھمتن نے بنایا تھا اسکا نام کرکرا تھا اور ایک فارس و اصفہان کے درمیان کھنسر و نے بنایا تھا جلو گولہ کہتے تھے اور ایک قومس میں تھا جسکا نام جبریر تھا اور ایک اقفہ اچین میں سیادش نے بنایا تھا جسکا نام گنگ و شرتا اور ایک ارجان فارس تھا جسکو گتاسپ کے دادا نے بنایا تھا۔ یہ آتشکدے تو وہ ہیں جو زردشت سے پہلے تھے پھر زردشت نے ایک نیشاپور میں دوسرا شہر نسا میں بنایا۔ گتاسپ کو حکم دیا کہ اس میں اس آگ کو لاؤ جسکی جمشید تعظیم کیا کرتا تھا تو اسکو شہر خوارزم میں لایا اور وہاں سے اور لاکھچہ تو آؤ خوارزم میں بھی اور کچہ نسا میں۔ بعض کہتے ہیں کہ اس آگ کو نو شیرداں نے لاکر کرمان کے آتشکدہ میں رکھا تھا۔ اور اس آگ کی ایزرائی تعظیم کیا کرتے تھے۔

مزدکیہ

مزدکیہ کے آتشکدے



یہاں تک کہ جب کیمخرواؤں سیاب کے مقابلہ میں نکلا اور وہاں پہونچا تو اس آگ کو سجدہ کیا۔  
 قسطنطینہ کے پاس ہی ایک آتشکدہ تھا جسکو شاہ پور بن اردو شیر نے بنایا تھا اور وہ خلیفہ  
 مہدی کے عہد تک تھا۔ اور یونان میں بھی ایک آتشکدہ توران کسری کی بیٹی نے  
 بنایا تھا اور چین میں بھی آتشکدے بنائے گئے تھے اور بلخ میں بھی ایک قدیم  
 آتشکدہ تھا اور ہندوستان میں بھی تھے خصوصاً شہر ملتان میں ایک بڑا آتشکدہ  
 شاہان ایران کے حکم سے بنا تھا۔

الحاصل مجوسی فرقوں میں سے کوئی بھی ایسا نہ تھا جو آگ کو نہ پوجتا ہو۔ آفتاب نیرت  
 کو سجدہ نہ کرتا ہو سب میں یہ پرستش جاری تھی۔ خصوصاً آنحضرت صلعم کے بعثت کے  
 وقت اس کا بڑا ہی چرچا تھا۔

ہندوستان میں آج سے نہیں ہزاروں برسوں سے تین فریق ہیں۔ اول بت و عبادت  
 و آفتاب و نیرات پرست بلکہ انسان پرست حیوان پرست نباتات و جادات پرست  
 جنکو صابیوں یا مجوسیوں کا مقلد کہنا چاہیئے دوم کچھ ایسے بھی ہیں جو خدا ہی کے  
 منکر تھے۔ سوم جاہل و وحشی جنکا نہ کوئی مذہب نہ کوئی ملت یہ تین قسمیں ہوئیں پھر ہر ایک  
 قسم کی بہت شاخیں تھیں۔ قسم اول میں سے ایک بڑا فریق جنہیں وہاں کے  
 سلاطین و حکما بھی شامل ہیں وہ ہیں کہ جنکو ویدک و ہرم کہتے ہیں۔ یہ لوگ  
 چار کتابوں کو جنکا نام رگ وید۔ یجر وید۔ اتھرو وید۔ وید شام وید ہے  
 اور چہرہ شاستروں اور اٹھانہ پوراؤں کو مانتے ہیں سب کتابوں میں بہتک دیوتاؤں کی طرح  
 اور پرستش اور فنانے مذکور ہیں اور ان غیر مرئیہ عناصر تارے آفتاب ماہتاب مشاہیر اشخاص  
 سب دیوتاؤں میں شمار میں چھوٹے بڑے تئیس کروڑ دیوتا ہنود کے معبود ہیں :-

از کتاب رسوم الہند و اہل شترہ تعلیمات گورنمنٹ انڈیا۔  
 ہندوؤں کی قدیم مذہبی کتابیں چار ہیں۔ جنکو وید کہتے۔ مگر بہت سے پڑھے لکھے

ہندوؤں کے فرقے

ہندو انہیں سے صرف تین ہی کو مانتے ہیں وید کی مختلف باتوں کو جو مدتوں سے لوگوں کو  
 زبانی یاد نہیں حضرت عیسیٰ کے چودھویں پہلے ویاس جی نے جمع کیا ان کتابوں میں  
 یہ لکھا ہے کہ خدا ایک ہے اور سب بڑا ہے اور کل جہان کو اپنے پیدا کیا ہے اور  
 یہ بھی لکھا ہے کہ ہوا آگ پانی زمین سورج چاند ستارے اور بعض نیکیاں مثلاً انصاف  
 حکمت سب کے سب دیتا ہے ان کی پوجا کرنے سے بہت فائدہ حاصل ہوتا ہے  
 ان دیوتاؤں کے راضی رکھنے کے واسطے ویدوں میں کئی طرح کی نذریں مقرر کی ہیں  
 چنانچہ اکثر گہی چاول - شوم کارس اور کبھی ذبح کیے ہوئے جانور بھیٹ چڑھاتے  
 تھے اور منتر کے زور سے دیوتاؤں کو بلا کر کہتے تھے کہ آپ ہماری نذر قبول  
 کیجئے اور ہمکو دونوں جہان میں عزت دیجئے۔ ویدوں میں بڑے بڑے راجاؤں  
 کے واسطے گھوڑے کی قربانی جائز رکھی ہے اور کہیں کہیں انسان کی قربانی کا بھی  
 ذکر ہے مگر اکثر بجائے انسان کی قربانی کے جانوروں کو ذبح کرتے تھے ظاہر میں  
 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے گھوڑے کی قربانی کا ڈھنگ مسندہ کے پار  
 رہنے والوں سے اڑایا ہے اور آدمی کی قربانی کا طور ہندوستان کے اہلی باشندوں  
 سے سیکھا ہے۔ ویدوں میں ہنگوان (خدا) کے کئی سردیوں مثلاً اشکیتہ یعنی قدرت اور  
 اور چیزوں کا بیان ہے مگر برہما جی شیو جی ویکو ہندو لوگ پیدا کر نیوالا پالنے والا اور سارے  
 والا جانتے ہیں انکا ذکر ویدوں میں بہت ہی کم ہے۔ شیو جی نے اپنے دہم شاستر میں بہت  
 دیوتاؤں کی پوجا جائز رکھی ہے مگر شین جی اور شیو جی (دھادیو) کا اس میں

۱۵ گزنا ۱۲ منہ ۱۵ ہیل گونڈ ذخیرہ صحرائی قومیں ۱۲ منہ ۱۵ منہ جی برہما کے پوتے یا نرند جنہوں نے  
 ہندو کے لئے دہم شاستر بنایا اور برہما جی کے چاروں مومنوں سے چار وید لکھے اور برہما جی مخلوق  
 کو پیدا کرتے ہیں تمام قومیں انہیں سے یوں پیدا ہوئیں کہ کوئی زبان سے کوئی ناک سے کوئی  
 بازو سے کوئی رانوں پاؤں سے اور یہی وجہ قوموں میں تفاوت کی ہے۔ اور

کہیں نام ہی نہیں۔ اور دشمن جی کے اوتاروں رام چند جی اور کرشن جی کا تو کیا ذکر ہے  
 اسی شاستر سے یہ بھی پایا جاتا ہے کہ مورتوں کی پوجا نہ کرنی چاہئے مگر دیوتاؤں کی  
 مورتوں کی تعظیم واجب ہے اور ان کے سایہ پر قدم رکھنا یا انکو لا لگھنا ہرگز درست نہیں۔  
 منوجی اپنی کتاب میں دنیا کی پیدائش کا حال اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جب خدا نے  
 اپنی ذات سے دنیا کے پیداکرنے کا ارادہ کیا تو پہلے اوس نے پانی کو پیدا کیا اور اس  
 ایک بیج ڈالا جو تھوڑی دیر کے بعد اٹھنے کی صورت میں بدل گیا۔ اس اٹھنے میں  
 سے برہما جی نکلی اور انہوں نے آدھے جسم کو نر اور آدھے کو مادہ بنایا اور مادہ  
 حصہ سے براٹ کو پیدا کیا اور براٹ کی ہتھیا (عجالت) کے سبب منوجی پیدا ہوئے  
 اور وہ منوجی میں ہوں جس کی پیدائش اس طرح سے ہوئی اور میرے ہی سبب  
 زمین آسمان دیوتا۔ انسان اور تمام چیزیں ظاہر ہوئی ہیں۔ منوجی کا ایک قول یہ بھی  
 ہے کہ ہندوؤں کی چار ذاتیں خاص برہما جی کے ہی جسم سے پیدا ہوئی (دونوں قولوں  
 میں صریح تعارض ہے) چنانچہ پہلے باب میں جہاں ہندوؤں کی ذاتوں کا بیان  
 ہے اس امر کا کچھ ذکر آچکا ہے۔

منوجی نے اپنی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ دنیا ایک خاص مدت کے بعد  
 فنا ہو کر خدا کی ذات میں مل جاتی ہے اور پھر اسی طرح سے پیدا ہوتی ہے جس طرح

بقیہ ص ۳۱۹ برہما۔ بشن۔ مادہ۔ دیوتا۔ تینوں صفات خدا بنکر برجستہ تم۔ خدائی کا کام کرتے ہیں پیدا کرنا  
 پالنا مارنا۔ عیسائی تثلیث بھی ایسے قریب قریب ہے ۱۲ منہ

۱۳۔ اوتارہ شخص جس خدایا کوئی دیوتا اترے۔ یعنی طول کرے ہنود ایسے اشخاص کے قابل  
 ہیں کہ ان میں خدا نے یا دیوتا نے حلول کیا تھا۔ ان کے کرشمے اور خوارق کے لحاظ سے منجملہ  
 ان کے اجداد ہیل کے راجہ رام چند جی اور مہاراجہ کے باشندے سری کرشن جی کو بھی خیال  
 کرتے ہیں ۱۲ منہ

پہلے پیدا ہوئی تھی۔

دھرم شاستر کی رو سے انسان کو دور و صیں دی گئیں ہیں ایک کو چتر گیگ یا جیوا تما کہتے ہیں دوسری کو مان بولتے ہیں۔ پہلی روح کے سبب بدن کو حرکت ہوتی ہے اور دوسری کلام کر سکتا ہے اور اچھے بُرے کام ہی اسی روح سے ہوتے ہیں دوسری روح کے باعث پہلی روح کو ہر ایک جنم میں آرام یا تکلیف معلوم ہوتی ہے اور یہی روح جو سنگن متوگن یعنی شہوت اور نیکی اور بدی کا مقام ہے۔ جو کہ ماں آرام یا تکلیف کے پانے کا ایک ذریعہ ہے تو اسے گناہ کی سزا کا کچھ دکھ نہیں ہوتا۔ صرف چتر گیگ کو تکلیف ہوتی ہے۔ یہ دونوں روحیں ہمیشہ پرم اتنا یعنی خدا کی روح کے سہارے پر رہتی ہیں۔ اور جب چتر گیگ روح جسم سے نکل جاتی ہے تو وہ وہاں اور پرم آتا ہے وہی جہاں ہو جاتی ہے اور آرام یا تکلیف اٹھانے کے واسطے ایک اور جسم ملتا ہے (تناسخ) اور وہ اس جسم میں اگر اچھے یا بُرے کاموں کے عوض کچھ مدت تک شرگ (رہشت) یا نرک (دوزخ) میں رہتی ہے اور اس کے بعد پھر اسکو وہاں اور پرم آنا کا سہارا ملتا ہے اور کچھ توڑے سے گناہ کی عوض جو نیک آدمی سے کبھی نہ کہی ہو اُسے یا گناہگار آدمی سے سزا پہنچتی باقی رہ گئی ہے اس روح کو حیوان اور درخت کی طرح لوگوں کے جن میں جانا پڑتا ہے اور ان جنموں کو بدل کر اور گناہوں سے صاف ہو کر اسے پھر اچھا بدن نصیب ہوتا ہے مگر جس آدمی نے صرف نیک ہی کام کئے ہوں اسکی روح کو بیٹنے مرنے اور جنموں کے بدلنے کی تکلیف نہیں ہوتی بلکہ وہ سیدھی پرم آتا ہے جا کر مل جاتی ہے۔

ہندوں کے مذہبی رسوم میں سے جن کا ذکر دیدوں میں آیا ہے وہ درمیں بہت بڑی ہیں ایک جنیوٹ انا جب کسی آدمی کے جنیوٹ الاجاتا ہے تو نیڈٹ لوگ اسکی صورت

بلکہ گویں حافی طہر پر کئی ناموں کا بٹا ہوا تاکہ جو زنا زاری میں کہتے ہیں ۱۲ منہ

برہم چار ہی فیتروں کی سی بنا کر اسکو گائیتری منتر پڑھاتے ہیں دوئم سراود یہ وہ ہے کہ جب ہندوؤں میں سے کچھ کے ماں باپ مرجاتے ہیں تو اسکے نام پر ایک پنڈوان کرتے ہیں لیکن چاول گئی شہد وودہ دیگر ایسی چیزوں کا ایک لڈو بنا کر اپنے آگے رکھتا ہے۔ اور منتر کے زور سے اپنے مردوں کو بلا کر ان سے اس نذر کے قبول کرنے کی درخواست کرتا ہے پر برہمنوں کو کھانا کھلاتا ہے۔ اس کے سوا نقد اور وہ وہ اشیاء بھی جو مردہ اپنی زندگی میں استعمال میں لاتا تھا کپڑے گھوڑا برتن ہتھیار بلکہ اس کی بیوی بھی اس برہمن کو دیتا ہے جو خاص اس خدمت کے لئے ہر خاندان کے ساتھ مخصوص ہوتا ہے۔ جسکو پروہت کہتے ہیں مگر برہمن سے بیوی کو روپیہ دیکر خرید لیتے ہیں۔ اور برہمن گویا ان چیزوں کو مردہ کے پاس پہنچانے والا خیال کیا جاتا ہے۔ مگر جب مردہ تناسخ کے سبب کسی حیوان یا انسان کی جن میں ہے تو اسکا آنا او نذر قبول کرنا مشاہدہ سے باطل ہے (یہ مسئلہ تناسخ کو باطل کر رہا ہے)۔

دہرم شاستر میں برہمن کے لئے گوشت کی مانعت نہیں مگر ترک کو بہتر بتایا ہے۔ ہندوؤں میں اٹھارہ کتابیں جنکو پوران کہتے ہیں اور یہی ہیں جنکو اوسی دیاس جی کی تصنیف بتلاتے ہیں کہ جسے ویدوں کو جمع کیا ہے۔ کچھ ہے کہ دنیا بار بار پیدا ہو کر فنا ہوتی ہے اور تین پوران میں ہے کہ آدمیوں کا ایک سال دیوتاؤں کے ایک دن کے برابر ہوتا ہے اور دیوتاؤں کے بارہ ہزار سال کے چار جگ یعنی زمانہ ہوتے ہیں جسکی یہ نام ہیں ست جگ تریتا جگ۔ دوا پر جگ۔ کل جگ۔ اور اب کل جگ ہے۔ ایسے ہزار تمانے یعنی چار ارب بتیں کروڑ سال برہما جی کے ایک دن کے برابر ہیں۔

لے دید کا ایک منتر یعنی جملہ ہے جس میں دیوتاؤں کی مدح ہے اسکو برہمن سب منتروں سے افضل مانتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ اس کے پڑھنے سے بڑی قدرت حاصل ہو جاتی ہے

اور شکیں حل ہو جاتی ہیں ۱۲ منہ

اور اسی عرصہ میں چودہ منوجی پیدا ہوتے ہیں اور ہر منوجی کے زمانہ میں بعض دیوتا فنا ہو کر پھر پیدا ہو جاتے ہیں۔ جب برہما جی کا ایک دن گزر جاتا ہے تو سارا جہان فنا ہو جاتا ہے اور رات بھر فنا کی حالت میں رہتا ہے۔ صبح کو پھر پیدا ہو جاتا ہے اور برہما جی اپنے ہی برسوں کے حساب سے سو برس جیتے ہیں۔ پورا دن میں پایا جاتا ہے کہ دیوتاؤں کا پوجنا اور مذہبی رسوم ادا کرنا ہرنیکی سے بہتر ہے اور اکثر ہندو پورانوں پر جلتے ہیں۔ پورانوں کے موجب سب ہندو جانتے ہیں کہ خدا ایک ہے جسے نارائن یا بھگوان (یا ایشور) کہتے ہیں۔ لیکن اسکی عبادت کوئی نہیں کرتا بلکہ بھگوان کے تینوں سروپوں (منظر کو برہما جی، بشن جی، شِو جی) - (مہادیو) مانتے اور ان میں سے صرف بشن اور شِو کو پوجتے ہیں۔ ہندو لوگ بشن جی کی اتنی پوجا نہیں کرتے جتنی ان دونوں اماروں راجہ رام چندر جی اور سمری کرشن جی کی کرتے ہیں۔ خصوصاً کرشن جی کو تو نارائن کا سروپ جانتے ہیں۔ شِو یعنی مہادیو کو ایسی صورت میں خیال کرتے ہیں کہ ایک فقیر اپنے بالوں کی لٹیں چوڑے بیل پر سوار ہے (ایک ہاتھ میں ترسول دو سر میں دیر) بدنیہر سانپ لپٹے ہوئے بالوں میں سے گنگا کی دھاریں بہ رہی ہیں۔ اگرچہ اکو فنا کرنے والا جانتے ہیں۔ مگر فنا کے بعد بقا خیال کرتے ہیں اسلئے انکی بھی پوجا کرتے ہیں۔ اسے عورتیں اولاد مانگتی ہیں اور ان تینوں شخصوں کی بیویوں کو بھی پوجتے ہیں۔ سمرسوتی جی برہما جی کی بیوی (اور بیٹی) لچھی جی بشن کی اور پاروتی مہادیو کی۔

۱۵۔ ان کی سوتیں ترش کر بڑے بڑے مکانوں میں رکھ چوڑی ہیں جکو دیول یا مندر کہتے ہیں۔ مندروں میں جو مہادیو کے نام سے بنے ہیں۔ کہیں ایک پتھر کا بیل بیٹھا ہوا ہے جو مہادیو کی سواری تھا اور ایک کھل اور اس میں ایک عمو سا پتھر کا لمبا ٹٹا بھی کھڑا ہے۔ کھل سے جکو جھری کہتے ہیں مہادیو کی بیوی کا اندام نہانی اور دستہ سے مہادیو کا اندام نہانی مراد ہے۔ مستورات ہنود حصول اولاد کے لئے اسکا مس کرنا سجدہ کرنا پر اثر عمل خیال کرتی ہیں ۱۶۔ منہ

تھی۔ اور انکو دولت اور علم اور فنا کی دیویاں جانتے ہیں۔ پاروتی جی اکثر ہوانی دیوی۔ اور درگا دیوی ہی کہلاتی ہیں۔ ان کے ماننے والے متعدد فرقے ہیں۔ ان میں سے بعض ایسے بھی ہیں کہ جن میں کسی ذات کا امتیاز نہیں برہمن۔ چہتری۔ بیش شودر سب مل کر ایک برتن میں گوشت اور شراب ملا کر کھاتے اور پھر کیا کیا ناگفتہ بہی حرکات کرتے ہیں۔ مہندو میں بھوت پریت امراض وغیرہ کو بھی دیوتا مان کر پوجتے ہیں (دستیلا یعنی چپک کی دیوی کا ہر گاؤں میں ایک چھوٹا سا مندر ہوتا ہے جسکو پوجتے ہیں اور اسکے خوش کر نیچو گد ہوں کو گھنگنیاں کھلاتے ہیں اور بڑے بڑے سال میں معین دنوں میں میلے ہوتے ہیں) ۛ

ہندوؤں میں ہر ایک دیوتا کے پوجنے والوں کے متعدد فرقے ہیں اور ہر فرقہ میں برہمن یا گائیں کی قوم سے ایک ایک گرو ہوتا ہے اور انکو لوگ بہت دیتے لیتے رہتے ہیں اسلئے بڑے متمول ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک ہندو خواہ کسی فرقے کا ہو اپنے ماتھے پر ٹیکہ لگاتا ہے اور ٹیکے مختلف الاشکال کے ہوتے ہیں جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ فلاں فرقے کا ہے اور ہر ہندو کے سر پر ایک چوٹی ہی ہوتی ہے جسکو منڈانا بہت بُرا جانتے ہیں مہندو کی بڑی عبادت اور مذہبی پابندی یہ ہوتی ہے کہ صبح کو گنگا میں نہانا اور گنگا نہ تو اور پانی میں سہی اور نہا کر بتوں کو سجدہ کرنا انہر پانی ڈالنا ان کے آگے کھانا وغیرہ رکھنا گھنٹیں اور ناقوس بجانا جس سے وہ اپنے سوتے بتوں کو بیدار کرتے ہیں۔ اور غیر قوم کی کوئی چھوٹی ہوئی چیز نہ کھانا نہ پینا اسیں بڑی احتیاط کیجاتی ہے گائے کے گوبر سے جگہ پپ پوت کر کھانا پکانا اسکو چکا کہتے ہیں۔ گوشت سے پرہیز کرنا مگر مخصوص قومیں چہتری کشتری برہمن وغیرہ مخصوص ہیں۔ مگر گائے کا گوشت سب کے نزدیک ممنوع ہے مردوں کو جلانا اور مردہ کے لئے پروہت سے سداہ کرنا خبیثو گلی میں ڈال کر کھانا بتوں کے سالانہ اور ماہوار میلے کرنا بڑی دہوم دہام سے انکو کھانا دینا اور

سفر کر کے گنگا کے اشنان کو جانا یا بڑے مشہور مندروں پر جا کر زریٹھ چڑھانا۔ ہندوؤں میں دیوتاؤں کی بڑی کثرت ہے اور بڑے چھوٹے سب دیوتا تینیس کروڑ ہیں اور ان میں سے مشہور دیوتا یہ ہیں گنیش جی۔ جنہیں مشکلوں کا آسان کرنے والا سمجھتے ہیں اور ہر کام میں برکت کے لئے پہلے انہیں کی پوجا کرتے ہیں (اسکی صورت ایسی بناتے ہیں ہاتھی کا سر اور سونڈ نیچے کا ڈھڑا انسان کا مکانوں کے دروازوں پر بھی یہی متبرک شکل بناتے ہیں) اندر۔ کویر۔ سوام۔ کارنگ۔ اور کام دیو۔ جو مرگ و دولت لڑائی اور شہوت کے دیوتا ہیں۔ درن۔ اگن۔ پرتوی۔ پون۔ سور۔ سوم یعنی پانی۔ آگ۔ زمین۔ ہوا۔ سورج۔ چاند۔ ان کے سوا انو ستارے اور بہت دریا بھی انہیں تینیس کروڑ میں ہیں۔ دریاؤں میں گنگا جی اول درجے پر جنما جی دوم درجے پر ہے اور ان دونوں کو عورت کی صورت میں خیال کرتے ہیں۔ اندر اور پون اور بڑے بڑے دیوتاؤں کے واسطے جبے جدے مکان مقرر ہیں جن کو لوک (یعنی عالم) کہتے ہیں اور انہیں سے اندر استہان کی جھکو اندر پوری اور اندر لوک بھی کہتے ہیں بڑی تعریف لکھی ہے۔ چنانچہ بیان کرتے ہیں کہ اندر لوک میں مومن کے محل جواہر آبدار سے آراستہ ہیں ہر طرف خوشنما باغ موجود ہیں۔ نریں بہ رہی ہیں۔ پول اکھل رہے ہیں ایسرا اور گندھرب دو معشوقین اپنے ناز و انداز سے راجہ اندر کو رجا رہی ہیں۔ اور بھی صد ہا متعجبین حلقہ باندھے آرایش کئے بیٹھی ہیں۔ راجہ اندر کا اکھاڑ مشہور ہے ۔

ان کے سوا اگوشائیوں۔ سناسیوں۔ بیراگیوں۔ جوگیوں کے صد ہا گروہ ہیں خشکی عبادت مجرور نہنا۔ شادی نہ کرنا ہے۔ یکمیں دریا کے کنارے کبھی پاڑوں میں کبھی گہری اور جگہ ارد گرد آگ جلائے اور رات دن اس میں بس کر رہتے ہیں بدن کو راکھ ملتے ہیں بعض بالکل برہنہ رہتے ہیں بعض صرف ایک لنگوٹی باندھے رہتے ہیں۔ بعض متوکلانہ صرف دو دو ہر بسر وقت کرتے ہیں بعض گہروں میں جا کر سبک مانگ لاتے ہیں۔ انکی ریاضتیں بھی



سخت ہیں۔ بعض ایک ٹانگ پر کھڑے رہتے ہیں دوسرے کیو سوکھا دیتے ہیں بعض ایک ہاتھ کو اٹکائے رکھتے ہیں یہاں تک کہ وہ سوکھ جاتا ہے۔ ان میں روحانی ریاضتیں اور مجاہدے کرنے والے بھی ہوتے ہیں جن پر قدرے روحانی اثر بھی مرتب ہوتے ہیں اور بعض تسخیر شیطا طین کرنے میں مصروف ہوتے ہیں سحر کی مشاقی کرتے ہیں۔ پھر ہر ایک جماعت کا ایک گرو ہوتا ہے اور جہاں گرو رہتا ہے وہاں بہت کچھ مال و اہباب ہوتا ہے بلکہ آئیں سے بیوپار اور دوا و ستد سودی بھی کرتے ہیں گرو مر جانی کے بعد اس کا چلیہ جانشین ہوتا ہے۔ ان کے محابد میں گانا بھی ایک بڑی عبادت شمار ہوتی ہے۔ بہا شا زبان میں وہ گیت گائے جاتے ہیں جو دنیا کی بے ثباتی پر دلالت کرتے ہیں۔ فن موسیقی کے یہ بڑے اوتاد ہوتے ہیں۔ طب اور کیمیا میں بھی ان کو دخل ہوتا ہے۔ اسلئے عوام و خواص ہندو ان کے بہت معتقد ہوتے ہیں نذر دنیا پیش کرتے ہیں۔ مگر یہ بھی ہندو کے دیوتاؤں اور ان کی صورتوں کو پوجا کرتے ہیں۔ ہندو میں ایک فرقہ دیدا نہی کہلاتا ہے جن کے خیالات وحدت الوجود میں قریب قریب صوفیائے وجودیہ کے ہوتے ہیں۔ ان کی عبادت مراقبہ اور تصنیح خیال ہے البتہ یہ توں کو نہیں پوجتے۔ ایک ہندو ایک وقت میں متعدد بیویاں کر سکتا ہے اور ایک بیوی جب خاوند سے اولاد کی توقع نہ تو دس مردوں تک سے اولاد حاصل کر سکتی ہے اور اس کو نیوگ کہتے ہیں۔ دہرم کے لئے ہندو میں جنگ کرنا ایک عمدہ کام ہے۔

قسم دوم میں بہت سے فرقے ہیں جن میں سے یہ دو فرقے بہت مشہور ہیں اول بوہ۔ اگلے زمانہ میں برہمنوں کے قول کے موافق ہندو یہ خیال کرتے تھے کہ جس شخص میں بدہ یعنی عقل کامل آجاتی ہے اسی قدرت خدائی حاصل ہو جاتی ہے اور وہ بدہ کہلانے لگتا ہے۔ مگر یہ اسی کو حاصل ہوتی ہے جو دھرم میں

نہایت کوشش کرتا ہے ❖

حضرت عیسے سے چنہ سو برس پہلے ایک چھتری راجہ کے بیٹے نے جس کا نام سندھ مار تھہ تھا اس درجہ کے حامل کرنے کے واسطے دھرم پر کمر باندھی اور راجہ پاٹ چوڑ کر ہیراگ اختیار کر لیا۔ اور جنگلوں میں بقیہ کرتا پرا آخر اس کے دلیں ٹھن گئی کہ مجھ کو بد کا مرتبہ حاصل ہو گیا اور اپنے تئیں سب علوم کا باہر سمجھ کر اپنا بودہ مذہب پھیلا نا شروع کر دیا اور اس وقت سے اسکا نام شاکی سنگھ گوتم یا شاکی منی۔ مشہور ہوا۔ پہلے پہل یہ مذہب نواح بنارس میں جاری ہوا پھر آہستہ آہستہ تمام ہندوستان میں پھیل گیا۔ اور حضرت عیسے سے اڑھائی سو برس پہلے اوس نے بڑی رونق پائی اور تھوڑے عرصہ کے بعد جزیرہ سرانڈیپ برما جین میں جہاں اب تک اس مذہب کے ہزاروں آدمی مروج ہیں چمک گیا۔ لیکن اب ہندوستان میں بجز ہائری ملکوں کے اسکا نام و نشان ہی نہیں ❖

بہت دفعہ  
۱۲

اس مذہب میں ذات کو کچھ دخل نہیں ہر ایک آدمی کا درجہ اسکے عملوں پر موقوف ہے۔ شاکی منی کہتا ہے کہ بچے بڑھے جو ان مرد و عورت کو تکلیفیں پہننے سے ایک خاص فائدہ ہوتا ہے۔ اس کے نزدیک سچات ایک ایسی حالت میں پہنچ جاتا ہے کہ جس میں خوشی و رنج و دوستی و دشمنی اور جملہ خیالات اور خواہشوں نے آزاد ہو جائے۔ اس کے حیات میں ہی اس کے مذہب نے بڑا رواج پایا ویدک دھرم۔ اور برہمنوں کا قریب استیصال کے ہو گیا تھا بڑے بڑے راجہ عمارا جہ اس مذہب میں آگئے تھے اور اس کے بعد ہی اس مذہب کی بڑی ترقی ہوئی۔ لیکن رفتہ رفتہ اس میں بہت سے فرقی ہو گئے جو آج تک مختلف مقامات میں موجود ہیں۔ ان میں سے ایک بڑے فزوق کا یہ قول ہے کہ خدا کچھ چیز نہیں اور سب میں بڑا بدہ ہوتا ہے۔ اور جو ہمیں بدہ گزر چکے ہیں گو تم بچہ شیواں بدہ ہے۔ اور انکا یہ بھی قول ہے کہ

کہ مادے میں ایک ایسی خاصیت ہے کہ وہ خود بخود جہاں کی صورت میں بدل جاتا ہے اور پرفنا ہو کر نئے سرے سے پیدا ہوتا ہے اور ہمیشہ یہی حالت جاری رہتی ہے۔ بعض فرقے کہتے ہیں کہ خدا موجود ہے مگر اس نے دنیا کو پیدا کیا ہے نہ اسکو انسان کے نیک و بد کاموں سے کچھ تعلق ہے۔ بعض فریق کہتے ہیں کہ اگرچہ خدا کو دنیا سے کچھ سروکار نہیں لیکن پر ہی تمام چیزیں اسکی مرضی سے پیدا ہوتی ہیں۔ اس مذہب کی بڑی عبادت یہ ہے کہ دنیا سے دل نہ لگاؤ۔ کسی کو کہہ نہ دو سئلے ان میں سے اکثر دنیا چوڑ کر ایک مکان میں جکود ہار کتے ہیں ہو بیٹھے ہیں مندل کی بکڑیاں جلا کر بجن کیا کرتے ہیں۔ بودہ مذہب کے اکثر لوگ ہندوؤں کے دیوتاؤں کو بھی پوجتے ہیں اور اپنے گھروں اور بودہ کی مورت کو عموماً پوجتے ہیں۔ اور ان کے مندروں میں عجائب عجائب حیوانات کی مورتیں پائی جاتی ہیں۔ دوسرا جینی مذہب ہے یہ بھی بودہ مذہب کی طرح کہتے ہیں کہ خدا کوئی چیز نہیں۔ اگر ہے تو اسکو دنیا کے کاموں میں کچھ دخل نہیں نہ اس نے دنیا کو پیدا کیا ہے بلکہ مادے میں ایک ایسی خاصیت ہے کہ وہ خود بخود دنیا کی صورت میں بدل جاتا ہے۔ جب طرح بودہ مذہب کے لوگ برہ کو مانتے ہیں اسی طرح یہ ارہنت کو پوجتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ دنیا میں چوبیس ارہنت ہیں اور یہ پہلے آدمی تھے۔ تپیشا کر کے ارہنت ہو گئے اور جب ان کا زمانہ پورا ہو چکے گا تو چوبیس اور ہونگے۔ جینی لوگ اس زمانہ کے ارہنتوں میں سے ریشب جی کو جو سب سے پہلے ارہنت ہیں اور پارس ناہنہ کو جو تین سو ہیں اور مہا بیر جی کو جو چوبیس ہیں بہت پوجتے ہیں اور یہی دونوں اخیر شخص اس مذہب کے بانی معلوم ہوتے ہیں جینیوں کے دو فرقے بڑے مشہور ہیں ایک وکمبری دوسرے سو تمبری

۱۵ جب خدا نہیں تو تپیشا یعنی عبادت کسی کی تھی ۱۲ منہ

چندت اور پچھلے  
بچے دیکھیں اور

وگہری جکوسراؤ کی بھی کہتے ہیں اپنے دیوتاؤں کی مورتوں کو برہمنہ رکھتے ہیں اور ان کے منی بھی بالکل ننگے رہتے ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ ہمیں جہات شستہ کے سوار اور کسی لباس کی ضرورت نہیں لفظ وگہروگ اور امبر سے مرکب ہے۔ دگ سنکرت میں سمت کو اور امبر چادر کو کہتے ہیں یعنی ان کا لباس یا چادر صرف جہات ہیں۔ پھر اس فرقے میں بھی کئی فریق ہیں مگر زیادہ مشہور وہ ہیں جو پہلے بٹے تھے اور پھر سراؤ کی ہو گئے۔

سوتیرہوی وہ لوگ ہیں جو اپنے بتوں کو کپڑے تو نہیں پہناتے مگر خول کے طور پر زیور پہنا دیتے ہیں چاندی سونیکے انگڑ کھے پانچاے۔ یہ لفظ سویت اور امبر سے مرکب ہے۔ سویت سنکرت میں سفید کو کہتے ہیں یعنی سفید چادر پہننے والے انکی بھی کئی قسمیں ہیں۔ مونہہ بند ہے جکوسیوڑے اور ڈھونڈے کہتے ہیں۔ وہ بھی انہیں سے ہیں۔ ان کے منی سفید چادر اوڑھتے ہیں۔

جینیوں کا بڑا اصول مذہب یہ ہے کہ کوئی جانور ان کے ہاتھ سے نہ مرنے پائے اسلئے ہاتھ میں ایک سوت کی چوڑی رکھتے ہیں کہ جگہ جھاڑ کر بیٹھیں کوئی جانور دیکر نہ مر جائے اور کپڑا بھی مونہہ پر تاکے میں ڈال کر لٹکائے رکھتے ہیں کہ مونہہ کی ہانپ سے کوئی جانور نہ مر جائے اور پانی چھان کر پیتے ہیں اور اس امر میں طرح طرح کی تکلیفیں گوارا کرتے ہیں مگر سب سمیت پرست ہیں اپنے پیشواؤں کی مورتوں کو پوجتے ہیں۔ ان کے آگے ہاتھ جوڑتے سجدہ کرتے ہیں مرادیں مانگتے ہیں اور ہندوؤں کے دیوتاؤں کو بھی پوجتے ہیں۔ عجب ہے کہ خدا کو کوئی چیز نہیں اور ہے تو اسکو دنیا کے کاموں میں کچھ بھی دخل نہیں اور ان کے بتوں کو سب کچھ دخل ہے جو ان کے ہاتھ کے بنائے ہوئے ہیں اور جنکے نام کے یہ بت ہیں وہ انہیں جیسے آدمی آناج کہاتے پانچانہ پھرتے تھے انکو مرنے کے بعد بھی یہ قدرت ہے کہ وہ تو وہ ان کے نام کی مورتیں پوجے بغیر بھی چارہ نہیں۔

جینی ہی بودہ مت کی طرح ویدوں اور ہنود کی دیکر کتابوں کو واجب التسلیم نہیں جانتے

بلکہ بعض تو سخت برائی بیان کرتے ہیں۔ ان کے پاس اپنے دہرم کی کتابیں ہیں جنکی زبان خالص سنسکرت نہیں بلکہ مخلوط ہے +

اس مذہب والے وسط ہند میں بھی ہیں اور راجپوتانہ اور گجرات اور کاٹھیاواڑ میں تو بکثرت ہیں جو ناگٹن کے پہاڑ گرتا رہنیموتا متہ کا ایک مندر ہے جس میں ہندوؤں کو نہیں جانے دیتے۔ کئی گز کا ایک بلندیت ہے وہاں ان کے درویش اور لمبتے ہیں۔ ان دونوں قسموں میں قدیم سے بت پرستی مروج ہے جیسا کہ عرب میں تھی اور ایسے علماء نے کہا ہے کہ عرب اور اہل ہند کے مذاہب و خصائل میں بہت شبہ ہے۔ ان ہندوؤں میں علوم بھی تھے ریاضی خصوصاً ہمت۔ ہندسہ حساب۔ موسیقی۔ نجوم میں کمال مارت تھی۔ فن طب بھی ان میں ایک حد تک نرتی پرتا۔ ان کے چتر ہی بہادر اور غیور بھی تھے۔ راجپوتی مہاں نوازی بھی ان میں تھی سخاوت اور داد و بخش بھی تھی۔ اس طرح عرب میں عمدہ خصائل بھی تھے۔ شجاعت۔ سخاوت۔ مہاں نوازی حمیت۔ علم نسب و قیافہ کے بڑے ماہر تھے۔ مگر جسطح اہل ہند سادہ لوح اور اہم پرست تھے اسی طرح عرب بھی تھے۔

تیسری قسم کے جاہل اور وحشی ہندو ہیں اور اس ملک کے اصل باشندے بھی ہیں جنکو وسط ایشیا سے آکر آریوں نے مغلوب کر لیا تھا۔ اور انکو

لہ آریہ یعنی ایرین حضرت مسیح سے تھینا دو ہزار برس پہلے بعضوں کے نزدیک پندرہ سو برس پہلے کرستان سے آکر اول پنجاب میں تسلیمک بے اور پھر ترقی کرتے کرتے ہندوستان پر حاوی ہو گئے۔ برہمن انکی اصلی قوم قرار پائی چتر ہی شکلی نسل سے راجپوت اور کھتری ہیں اہل حکومت قرار پائے۔ ویش بنے دیوا اہل تجارت قرار دیئے گئے شودریاں کے قدیم باشندے سے برہمن غلاموں کے قرار دیئے گئے ابتدا میں ایرین خانہ بدوش تھے مویشی کے گلے انکے ساتھ رہتے تھے مابانی مذہب ساتھ لائے تھے عناصر زہرہ کی طرح میں لوگ کچھ شافعیانہ کر کے آگ عناصر ذرات کی پرستش

شعور کا خطاب دیا تا جو آریوں کے ساتھ کسی حق کے مستحق نہ تھے محض خدمت گار سمجھے جاتے تھے جیسا کہ چار خاکروب - ڈیہرہ ہیل گوئڈ - انکا کیس وقت میں ہی کوئی مذہب ملت نہیں ہوا ہے۔ یہ بت پرست بلکہ عجائب پرست ہیں ہر چیز کو جو ان کے نزدیک بڑی قوت والی ہو خدا سمجھتے ہیں۔ اس عہد میں کیا بلکہ اب تک افریقہ کے جاہلوں کا یہی حال ہے اور دیگر طول الف بنی آدم کی یہی حالت تھی۔ ایسی حالت میں خدا کی رحمت کا مقصد تھا کہ کوئی بڑا زبردست رسول بھیجے جو تمام بنی آدم کو خدا پرستی اور مکارم اخلاق طہارت و نجاست جائز ناجائز باتیں بتا دے۔ مرنے کے بعد آنے والی زندگی کی صحیح صحیح خبر دیکر تنبیہ کرے اور ملت انبیائی اور مذہب ابراہیمی کو دوسرے نوزندہ کرے جو جو امور اس کے لوگوں میں باقی رہ گئے ہوں ان کو ان کے خلط خیالات کی آمیزش سے پاک و صاف کر کے ملت میں باقی رکھے اور جو مٹ گئی ہوں انکو از سر نو قائم کرے۔ اور ایسا شخص اس عہد میں بجز حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کوئی دوسرا مبعوث نہیں کیا گیا اور اگر کوئی دوسرا ایسا ہوا ہو تو ہمسک بتلایا جاوے باتفاق مورخین ایسا کوئی اس عہد میں مبعوث نہیں ہوا ہے۔ پس آپ کی نبوت

بقیہ نوٹ ۳۳ کے وقت پڑھا کرتے تھے وہ شدہ شدہ متر قرار پائے اور روز بروز تصنیف کا سلسلہ بنتا گیا ابتدائے زمانہ سے لیکر ان کے عروج تک جبکہ انہیں شائستگی پیدا ہو گئی تھی چھٹا ہزار برس سے زیادہ تک یہ سلسلہ جاری رہا پریاس نے ان مختلف اشخاص کے مختلف المضامین اشعار کو جمع کر دیا انکا نام دید یعنی علم قرار پایا۔ شاید رگ بجر۔ اترو شام لوگوں نے بعد میں یا اسی وقت میں ترتیب دینے میں کوشش کی انہیں کئے نام سے نامزد ہو گئے اسیلئے ویدوں میں مضامین مختلف پائے جاتے ہیں کیونکہ ان کے متعدد مصنف مختلف زمانوں کے ہیں اور اس اعتبار سے انبیاء بھی آئے ہوں انکے کلام کو کسی شامل کر دیا ہو تو تعجب نہیں اسیلئے ان اہب باطلہ میں بعض سچے اور الہامی باتیں بھی تلاش سے ملتی ہیں مگر غضب یہ ہوا کہ انہر ہی خیالات کی نقلی چڑھکر اور یہی صورت کر دی گئی ہے ۱۲ منہ

و رسالت آفتاب سے زیادہ روشن ہو کر ثابت ہو گئی جس میں منصف کو قیل و قال کی مجال ہی باقی نہیں رہی +

جس مذہب کو آپ نے رواج دیا ہے اسکا نام اسلام ہے اور یہی خدا کے نزدیک مقبول اور موجب نجات ہے جیسا کہ قرآن میں آگیا ہے اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ کہ دین تو اللہ کے نزدیک اسلام ہی ہے وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْاِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْاٰخِرَةِ مِنَ الْخٰسِرِيْنَ کہ جس نے اسلام کے سوا اور کوئی دین اختیار کیا تو وہ مقبول نہ ہوگا اور وہ شخص آخرت میں نقصان پانے والوں میں سے ہوگا۔

کسلے کہ دین برحق کا بڑا اصول توحید اور اسکی ذات و صفات وغیرہ ان امور پر ایمان لانا ہے جسکو جو اس محسوس نہیں کر سکتے پر وہاں تک رسائی کے دو ہی طریق ہیں اول استدلال سو یہ کافی نہیں کیونکہ استدلال میں بڑی بڑی غلطیاں پیش آ جاتی ہیں۔ جنکی تفصیل علم منطق میں مذکور ہے جو خاص استدلال کی حفاظت کے لئے حکماء نے مدون کیا ہے۔ اور یہی سبب کہ ایک حکیم استدلالی کا نتیجہ دوسرے کے خلاف نکلتا ہے اور کبھی خود ایک نتیجہ نکالتا ہے پر دوسرے وقت آپ ہی اوس کو غلط قرار دیتا ہے دوم کشف۔ اس میں وہم و خیال کی آمیزش ہو جاتی ہے۔ کوئی ہزار روحانی ریاضات کرے اور کسی حد تک اس کے کشف کا پایہ بلند ہو جائے مگر تا وقتیکہ تائید الہی جسکو عصمت فی العلم کہتے ہیں معین نہ ہو۔ وہی اور خیالی آمیزشوں سے بچ نہیں سکتا اور وہ کشفی اور اک میں محسوم صرف حضرات انبیاء علیہم السلام ہی ہوتے ہیں کسلے کہ یہ دنیا میں اسکی ہدایت کے ذمہ دار ہوتے ہیں یہی علوم آخرت پہنچانے کا وسیلہ قرار دیئے جاتے ہیں۔ انکی نگہبانی نہ کی جائے تو کام کیونکر چلے۔ جن باتوں کو اور لوگ استدلال یا کشف سے کچھ کچھ دریافت کرنے میں سالہا سال محنتیں اٹھاتے ہیں وہ انکو عیاناً دکھا دی جاتی ہیں اور ان کے چشم باطن میں خلاف بینی کا عیب بھی نہیں

اور سعادت عظمیٰ ہے پہرہ بقدر انسان انہیں ترقی کرے گا۔ اس بقدر اسکی سعادت میں ترقی ہوگی اور جب قدر ان میں نقصان رہے گا۔ اس بقدر اسکی سعادت میں قصور رہے گا۔ اور وہ دو قوتیں یہ ہیں۔ ایک قوت منظر یہ علم و ادراک حقیقی اور مطابق واقع اور یہ اعلیٰ قوت ہے یہی اعمال پر ہی برائی گنہگار کرتی ہے اور مرنے کے بعد یہ انسان کے ساتھ رہتی ہے۔ اسکی تکمیل یہ ہے کہ موجودات کو ٹھیک ٹھیک طور پر جانے۔ موجودات کی دو قسم ہیں مجردات و ادویات یا کہو عالم محسوس و عالم مقبول۔ محسوسات و ادویات کے علوم و انکشاف بمقابلہ مجردات کے علوم و انکشاف کے چنداں کمال میں داخل نہیں کس لئے کہ اول تو ادویات متغیر ہیں جنکے تغیر سے علم میں بھی تغیر ہونا لازمی بات ہے دوم یہ خیس ہیں اور خیس کا عالم بھی ویسا ہی نہیں ہے۔ انسان کی صحت و مرض کے عالم کو حیوانات کی صحت و مرض کے عالم پر اسلئے فوقیت ہے کہ وہ شریف کا علم ہے خیس کا۔ اسی معنی میں سعدی نے کیا خوب کہا ہے

بوریا باغ گرچہ باغندہ است نہ بردندش بہ کار گاہ حسیر

مجردات میں سب اعلیٰ و اشرف موجود حقیقی اللہ تعالیٰ ہے اسکی ذات و صفات کا علم ایک بڑا شریف علم ہے اور اس علم میں استدلال و انکشاف بجز انکشاف انبیاء کے قاصر ہے اسلئے اس گرداب میں صد ہا کشتیاں غرق ہو گئیں اور پر باہر نہ نکلیں درین ورطہ کشتی فرو شد ہزار کہ پیدا نشد تختہ برکنار

(۱) سیکڑوں مذاہب باطلہ و ادیان کا ذرا سیلئے پیدا ہوئے کہ انہوں نے خدا کو خدا نہ جانا بلکہ اپنے خیالات کا تراشا ہوا خدا بنایا اور اپنے خیال باطل کے موافق اسکو صفات ناقصہ کا لباس پہنایا۔ جیسا کہ آپ کو تفصیل مذاہب معلوم ہوا ہوگا۔ مگر قرآن نے اس مشکل کو آسان کر دیا۔ دلائل آفاق و انفس سے اپنی ذات اور وجود کا ثبوت بھی کر دیا۔ اور توحید و قدرت و علم و حیات ارادہ و غیرہ صفات کمال بھی ثابت



کر دیئے اور فناء و معدوث و احتلاج اور جسمانی آلائشوں سے پاکیزگی بھی بتا دی اپنا  
بچپن و بے چگون ہونا بھی واضح کر دیا۔ قرآن کا ایک حصہ اسی علم میں ہے نمونہ  
کے طور پر پہلے چند آیات صدر کتاب میں نقل کیں۔ ہیں۔ باب اول کی فصل اول  
و دوم پڑھو۔

(۲) وہ نورانی مخلوق جو عالم جسمانی میں فیض الہی پہنچنے کا ذریعہ ہے اوزیر اس کی  
تبیح و تقدیس کے لئے ہی ہے اسی فرشتے ان کے حالات کی بھی قرآن نے  
بہت کچھ تشریح فرمائی ہے اس میں بھی قرآن کا بہت حصہ ہے۔ آیات نفاثہ  
بحث ملائکہ میں ذکر ہو چکیں۔

(۳) عالم روحانی جہاں مرنے کے بعد ارواح اپنے نیک و بد کاموں کا بدلہ پاتی ہیں  
عالم برزخ۔ عالم آخرت حشر و نشر جنت اور وہاں کے کوائف و وزخ اور  
وہاں کی مصیبتیں اور مرنے کے بعد ارواح کی کیفیات اور جسم سے متعلق ہونے  
سے پہلے کے حالات۔ اس علم کو بھی قرآن نے بہت کچھ واضح فرمایا ہے۔  
ملاحظہ ہوں وہ چند آیات جو اس بحث میں ہم پیش کر چکے ہیں۔ گو ایک موقعہ پر  
بلید الذہن سائل کے جواب میں جو اس مسئلہ کو عمدہ طور سے سمجھ نہ سکتا تھا۔  
تھوڑا سا حال بیان کر دیا اور تمام ہی کہنا کافی سمجھا کہ قل الروح من امر ربي مگر اور  
اور مقامات پر عیاں کہتے آیات سے ثابت کیا ہے بہت کچھ حال ارواح کا بیان  
فرمایا ہے پھر یہ کہنا کہ ارواح کے علم سے قرآن خالی ہے محض تعصب ہے۔  
(۴) محسوسات میں اعلیٰ و اشر حضرت انبیاء ہیں علیہم السلام کیونکہ وہ اپنی قوت  
ملکیہ کے لحاظ سے فرشتوں سے کم نہیں اور اسی سبب اپنے عالم روحانی کے علوم  
و حقائق منکشف ہوتے ہیں اور جسمانی لحاظ سے وہ انسان کامل میں اول تو انسان  
ہی عالم صغیر ہے خدا کے جمال کا آئینہ ہے اسکی خوبی کو مساوات اور تناسل کہاں

پہنچ سکتے ہیں اسکا اور اک اور اسکا وہ دل درمند جو سوز و گداز الہی کا خزانہ ہے  
جنے امانت الہی سر پر اٹھالی جبکہ آسمان وزمین اور بڑے مستحکم پہاڑ اٹھا سکے۔  
انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابدين ان يحملنها وحملها  
الانسان پھر ان میں حضرات انبیاء جو انسانیت کے فرو کمال بدرجہ اولیٰ فضل ہیں۔

اسلئے انبیاء علیہم السلام کا حال ذکر کیا اور نبوت کے مرتبہ کی حقیقت بیان فرمائی۔  
اور جو کچھ کم فہم فہموں کے نبوت پر شبہات تھے انکو دفع کر دیا اور انبیاء کے خصائص  
اور ان کے فرائض منصبی بھی واضح کر دیے۔ اور اسلئے مخالف جتہد برکات سے  
محروم رہے اور اپنی بلاتین نازل ہوئیں انکو یہی پہلی امتوں کے واقعات میں جو محض  
انظیر کے طور پر ذکر کئے گئے آشکار کر دیا۔ اور یہ اسلئے کہ بنی آدم اور خدا میں یہ واسطہ  
ہوتے ہیں اسلئے احکام پہنچنے کا یہی گروہ ذریعہ ہے۔ اس بیان میں بھی بہت  
کچھ قرآن کا حصہ ہے ملاحظہ ہو بحث نبوت

(۵) انبیاء علیہم السلام ہی بشر ہوتے ہیں وہ اپنے فرائض منصبی ادا کر کے عالم جاوہانی  
میں چلے جاتے ہیں پھر ان کے علوم و ہدایات کا تکفل کا سبب انکی وہ الہامی کتاب  
ہی باقی رہ جاتی ہے جس پر ایمان لانا ان انبیاء اور ان کے الہامی امور پر ایمان لانا اور  
بنی کے برکات سے مستفید ہوتے رہنا ہے۔ اسلئے کتب انبیاء اور ان کے  
صحیفوں کا بھی قرآن میں بہت کچھ ذکر ہے اور متحدہ سورتوں میں ہے ایک جگہ ہے  
ولقد اتینا موسیٰ الکتاب۔ ایک جگہ ہے واتینا داود ذبوراً۔ حضرت عیسیٰ  
کی نسبت ہے واتینا الانجیل۔ ایک جگہ ہے ان هذا انزلنا بالصحف الاولیٰ

۱۰ ہمیں اسطرح اشارہ ہے کہ ان کے اصحاب ان کا خاندان ہی تکفل اور اس کے علوم کا  
خزانہ ہوتے ہیں مگر نہ اسقدر کہ جتہد کتاب ہوتی ہے۔ اسلئے آنحضرت نے فرمایا کہ میں تم میں دو  
باری اور بڑی چیزیں چھوڑے جاتا ہوں کتاب اور اپنا خاندان ۱۲ منہ

صُحُفِ اِبْرٰہِیْمَ وَمُوسٰی +

جنے حضرات انبیاء کی کتابوں پر یقین کر لیا اسنے خدا کے تمام منزل ل علوم پر یقین کر لیا ہے۔ یہ پانچ علوم ام العلوم ہیں۔ جسکو یہ چل ہو گئے اسکی قوت نظریہ ایک حد تک کامل ہو گئی شرع میں ان کے اعتقاد کو ایمان کہتے ہیں۔ اسلام میں ان پر یقین کرنا اوجب ضروری ہے۔ قرآن میں ان پر ایمان لانے کی بڑی تاکید ہے +

(۴) جملہ محسوسات علویات آسمان ستارے چاند اور سورج اور عناصر اور سفلیات زمین حیوانات نباتات جادات ہیں۔ قرآن نے انکی آفریش اور بقا کا نقشہ سامنے رکھ دیا ہے اور بتا دیا ہے کہ یہ جملہ اشیا را وہی قادر مطلق کی بنائی ہوئی ہیں ہی نہیں ہر روز اپنی قدرت و کمال کے نمونے دکھاتا ہے۔ خود ان کی پیدائش ان کے حالات کا تغیر اور ان میں جو کچھ اسنے باریکیاں رکھی ہیں وہ بتا رہی ہیں کہ وہ ایک دانہ اور اندیش با علم و حکمت قادر کارِ یگر کا کام ہے یعنی خدا کا نہ مادہ اور طبیعت میں یہ اور اک ہے نہ علم و شعور ہے نہ چیزیں خود بخود بن سکتی ہیں۔ مخلوق میں سے ہر ہر شے اس کے آیات قدرت کا دفتر ہے ان سب کو دلائل افاق کہتے ہیں پھر ان میں خود حضرت انسان اور اسکی بناوٹ اور اس کے قوی اسکا علم و ادراک اور اسکا جزو و مد اس کے دل کی جو ایک دریا، بیکنا رہے موجیں اسکی فضا اور اسکا میدان شہود میں یہ سفر اسکی ترقی و انحطاط یہ سبکہ انتہاء دلائل ہیں جو اسکی قدرت و کمال پر دال ہیں انکو دلائل نفس کہتے ہیں۔ قرآن میں جا بجا اس بات کو بڑے دلکش انداز سے بیان فرمایا ہے۔ صدر کتاب میں نمونہ کے آیات پیش کر چکا ہوں۔ قرآن کا ایک بڑا حصہ اسی بیان میں ہے باقی ان اشیا کا اسطور سے علم کہ ہوا اور پانی میں کیا نقل ہے نباتات میں کیا کیا تاثیرات ہیں ستاروں کی چال کس طرف سے کس طرف ہے یہ حکماء کے علوم ہیں۔ اہل مہامی کتابیں اور حضرات انبیاء انکو بتا سکتے ہیں یہ سب جانتے انی کے لئے انسان محقول اور انکا تجربہ کافی ہے

دوسری قوت عملیہ ہے اسکے متعلق کارآمد اور ضروری تین علم ہیں۔ کیونکہ اگر شخص واحد کی اصلاح و فلاح کا علم ہے تو اسکو تہذیب النفس کہتے ہیں۔ پھر اس علم کی بہت سی شاخیں ہیں۔ طہارت بدن و لباس ماکل و مشرب۔ کہ یوں فلاں نجاستوں پر غسل کرنا چاہیئے۔ اور اس موقع پر منہ و عضو کافی ہے۔ نجاست بدن اور کپڑے پر لگے تو اسکو دھو ڈالنا چاہیئے۔ استنجاء کرنا چاہیئے۔ مکانوں کو نجاست ظاہری و باطنی سے پاک رکھنا چاہیئے۔ اس کو علم الطہارت کہتے ہیں۔ یہ سب ضرور ہے کہ نجاست بدن کا اثر روح تک بھی پہنچتا ہے اس علم کو قرآن نے خوب شرح بیان فرمایا ہے۔ اور پھر پیغمبر علیہ السلام نے قولاً و فعلاً۔ اور یہی توضیح کر دی ہے۔ جنابت کی بابت فرمایا ہے **وَ اِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا** اگر جنابت ہو تو سناؤ۔ اور سراسر کا یہ ہے کہ ایسی حالت میں تمام بدن میں ایک تغیر پیدا ہوتا ہے خود انسان کو اپنے بدن اور پسینے میں ایک طرح کی بو معلوم ہونے لگتی ہے۔ حرارت غریزیہ کا ہیجان ہوتا ہے۔ بعد میں سنانا حرارت غریزیہ کے محفوظ کا باعث ہے۔ عورتوں کو جب معمولی ایام ہوں تو امن سے محبت کی مانعت فرمادی ہے۔ **فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ** اس میں جبرہ و کما بمانع تھا کہ اسکے ہاتھ کی چوٹی بھی کوئی چیز نہیں کھاتے تھے اسکا کمانا پانی جدا کر دیتے تھے اس افراد کو رد کر دیا عیاضوں میں کچھ بھی پرواہ کرتے تھے اس تفریط کو بھی دور کر دیا۔ انسان جب پانچواں پیشاب پاک ہو تو پانی یا ڈھیلوں سے صفائی کرے۔ اسکی ترغیب اس آیت میں دلا دی **فِيهِ رَحَالٌ** محبوب ان یتطہروا واللہ یحب المطہرین کہ اس مسجد بقا میں نہ لوگ رہا کرتے ہیں جو سترائی کو پسند کرتے ہیں اللہ بھی سترائی اور پاکیزگی والوں کو پسند کرتا ہے نماز پڑھنے کے وقت وضو کا حکم دیا۔ **اِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَ اَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَ مَسْحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَ اَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ** کپڑے پاک رکھنے کی بابت حکم دیا **وَ ثِيَابَكَ طَهِّرْ** معنوی نجاست بت وغیرہ آلودہ

سہ جیوسی سے محبت کرنا یا خواب میں انزال ہو جانا ۱۲ منہ

اور تقوا میں جبکہ عرب اور دیگر اقوام خدا بنا کر پوجتے تھے اسنے بھی مکانوں کو پاک رکھنے کا حکم دیا۔ وَالرَّجْزُ فَالْجَحْرِ۔ وَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ۔ کہ پلیدی سے دور رہو اور بت جو ناپاکی ہے اسنے دور رہو۔ طہارت اخلاقی یعنی جو چیزیں اخلاق کو ناپاک کرتی ہیں اور ان سے روح پر تباہی کی پیدا ہوتی ہے جبکہ شرع میں شرک و معاصی کہتے ہیں اسنے پاکیزگی حاصل کرنے کا جا بجا قرآن میں حکم دیا ہے۔ شرک کیا ہے۔ خدا کی ذات اور صفات عبادت و تعظیم احکام میں کسی دوسرے کو ملانا خواہ وہ کوئی ہو جسے شہوت ہو ولی چاند اور سورج اور عناصر یا کوئی دیوتا ہو۔ ایسے کام کرنے والوں کو بھی قرآن نے ناپاک بتلایا ہے۔ یہ روحانی ناپاکی ہے انما المشركون نجس کہ شرک کرنے والے ناپاک ہیں۔ معاصی۔ یا تعانی بچاؤ نہیں ہیں۔ یا طمع بچا ہے یا غیر کی حق تلفی تینوں قسموں کو سخت ممنوع اور حرام کر دیا قسم اول زنا۔ لواطت اور ان کے دوائی یعنی جملہ وہ باتیں جنہیں کو ہیجان میں لائیں اور زنا میں مبتلا کر دیں۔ فحش تقوا ویر فحش قصے اور اشعار۔ نامحرم عورتوں کے ساتھ اختلاط راگ و رنگ قصص و ان سب کو قرآن نے لکھوا الحدیث فرما دیا ہے اور پیغمبر علیہ السلام نے بہت کچھ تشریح کر دی ہے۔ قسم دوم و سؤم چوری قتل و کیتی رہنری نبی نوع کو وقت ضرورت پر قرض دیکر ان سے سود لینا۔ جہلازی۔ جہوٹ بولنا جو ہٹی گواہی دینا۔ رشوت لینا دینا۔ الفصاف میں جانب داری کرنا ناجائز جیلو نئے نعیموں کا مال اوڑ لینا۔ ماں باپ کی نافرمانی۔ نصیبت کرنا گالی دینا ہر قسم کا ظلم عام ہے کہ بنی نوع پر یا حیوانات پر ہو۔ ان امور کے لئے قرآن میں بہت کچھ بیان ہے از انجملہ یہ آیت ہے الَّذِينَ يَحْتَبِئُونَ كِبْرًا إِلَّا شَرُّ الْأَفْوَاحِشِ ۝ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۝ از انجملہ یہ ہے ۝ اقسطوا ۝ ان الله يحب المقسطين عدل کیا کرو کہنے کہ انصاف کرنے والوں سے محبت کہتا ہے از انجملہ یہ ہے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا يَلْمِزُ عَنْهُمْ ۝

أَنْ تَكُنْ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا تَلْهَوْا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ  
 لِسْمِ الْفُسُوقِ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَّمْ يَفْعَلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ  
 آمَنُوا جَنَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبِ  
 بَعْضُكُم بَعْضًا إِلَا بِهَاجَرٍ - حم - کہ اے ایمان داروں تم میں سے کوئی قوم دوسری قوم  
 کو اور نہ کوئی عورت دوسری عورت کو ہٹھپھوں میں اڑائے شاید وہ لوگ کہ جن سے تم سر کیا  
 جاتا ہے اسے بہتر ہوں اور نہ کوئی دوسرے پر طعنہ کیا کرے اور نہ کیسے پڑے کے نام مقرر  
 کیا کرو ایمان کے بعد بدکاری کے نام بہت برے ہیں اور جو باز نہ آئیں تو وہی ظلم  
 کرنے والے ہیں۔ اے ایمان دارو بدگمانی سے بچا کرو کھلے کہ بعض بدگمانی گناہ ہے  
 اور عیب جوئی نہ کیا کرو اور نہ غائبانہ بدگوئی کیا کرو۔

تہذیب اخلاق اور حسن معاشرت کے لئے یہ آیات اصل الاصول ہیں۔ اکثر باہمی  
 فسادوں کی یہی باتیں جڑ ہیں جن سے منع فرمایا ہے از انجملہ یہ ہے۔ وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَا  
 کہ زنا کے پاس ہی نہ جانا کیونکہ فیض کام اور براستہ ہے۔ از انجملہ یہ ہے وَلَا تَأْتُوا  
 اَمْوَالَ الْكُفَرِ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ - کہ آپس میں ایک دوسرے کا مال ناحق نہ کھاؤ۔ اس میں  
 دغا بازی چوری عصب خیانت۔ رشوت۔ سب شامل ہیں اور ہر ایک کی جدا گانہ سہی  
 ممانعت آئی ہے۔ جہوٹہ بونے پر لعنت آئی ہے لعنة الله على الكاذبین  
 انجمن ہر قسم کی بدکاری اور گناہ کی نجاست سے پاک رہنے کی جا بجا تاکید ہے۔  
 پیغمبر علیہ السلام نے اس کا سرخا ہر فرمایا ہے کہ جب انسان کوئی گناہ کرتا ہے تو اس کے  
 دل پر ایک سیاہ نقطہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر توبہ و استغفار کر لیا تو مٹ جاتا ہے ورنہ پھیلتے  
 پھیلتے تمام دل کو گھیر لیتا ہے ۔

یعنی ملکیت پر ظلمت طاری ہو جاتی ہے اور یہی ظلمت نور حق تک پہنچنے میں حجاب  
 ہو جاتی ہے اور یہی آگ و بخیر طوق و غیرہ اشکال مناسبہ میں مرنے کے بعد شکل ہو کر

تکلیف و عذاب پہنچاتی ہے حضرات انبیاء علیہم السلام کا یہ پہلا کام ہے کہ انسان کو اس آفت سے بچائیں۔

**ف** انسان کے قویٰ البہیمہ کا حد اعتدال سے تجاوز کرنا گناہ ہے۔ اور اسکی تین قسمیں ہیں قوت شہوانیہ کا تجاوز جلع اور کہاٹنے پینے مکان و لباس میں منحصر ہے اور ان کے وداعی و سباب ہی سہیں داخل ہیں۔ پھر اسکی بہت شاخیں ہیں۔ اپنی بیوی اور لونڈی ٹنگی کے سوار وہ بھی ممنوع ایام میں نہواور سے قصداً شہوت خواہ بہائم سے ہونخواہ اپنے ہی ہاتھ سے ہو یا انسانوں میں مرد سے ہو یا عورتوں سے ہوسب میں تجاوز حد ہے۔ قرآن نے اس جملہ میں الذی علیٰ ازواجہم او ما ملکت ایمانہم میں بیوی اور لونڈی کے سوار سب کو ممنوع فرمادیا۔ اسیں لو اوط باچارہ وطی نیوگ وغیرہ سب آگیا۔ کہانے پینے میں تجاوز بیگانی چیز بلا اجازت و بلا حق کہانا پینا۔ یا ان چیزوں کو کہانا پینا جن میں نجاست یا مضرت ہو۔ نجاست عام ہے۔ باطنی ہو یا ظاہری۔ باطنی جیسا کہ غیر اللہ بتوں وغیرہ کے نام کا ذبیحہ چڑھاوا اسکی نسبت قرآن نے فرمادیا و اماہل غیر اللہ کہ جیسر اللہ کے سوار اور کا نام تقرب و تعبد کے طور سے لیا جاوے یا غیر مذبح وغیر مزی کی جانور کہ جسکو ذبح نہ کیا گیا ہو وہ خود بخود مر گیا ہو جسیں نطیجہ متردیہ ماکول السباع بھی داخل ہیں یا اسکو اللہ کے نام سے موحہ نے ذبح نہ کیا ہو۔

**۱۱** حیض و نفاس حالت احرام میں بیوی لونڈی سے بھی ممنوع ہے ۱۲ منہ

**۱۲** اس میں چوری زنا شہوت لوٹ مار کا مال۔ سو و کی کمائی اور ناجائز اشیاء کی تجارت و اجرت کی کمائی بھی شامل ہے ۱۲ منہ

**۱۳** نطیجہ وہ جانور کہ جسکو سینگ داڑے جانوروں کھینگوٹے مارڈالا ہو متردیہ جو اوپر سے گر کر مر جائے۔ ماکول السباع جسکو شہیر وغیرہ نے مار کر کھیا ہو اس کا پس منادہ سب

ممنوع ہے ۱۲ منہ

بخاست ظاہری کی بھی دو قسم ہیں ایک وہ کہ جو طائع عامہ و خاصہ جبکہ نزدیک محسوس ہو جیسا کہ پانخانہ پیشاب وغیرہ دوسری وہ کہ جسکو طائع سلیمہ ہی مکر وہ جانتی ہیں اور ان کا اثر اخلاق و عادات پر برا محسوس کرتے ہیں جیسا کہ سورا اور درندے شیر بہتر پاکتا وغیرہ یا حشرات الارض سانپ بچھو وغیرہ یا شکاری پرند جیل کو باز بھری وغیرہ ان کے گوشت سے انسانی اخلاق پر بلکہ ملکیت پر برا اثر پیدا ہوتا ہے جسکا احساس اس علیم و نجیر نے اپنے بنی کو کرا دیا۔ مضر اشیا کی بھی دو قسم ہیں ایک وہ کہ جن کا اثر صرف اخلاق پر پڑتا ہے جیسا کہ شراب اور جملہ مسکرات یہ چیزیں ابتداء میں تو قوی شہوانیہ کو ہیجان میں لاتی ہیں۔ انسان اسوقت بہائم سیرت ہو جاتا ہے کوئی تمیز باقی نہیں رہتی۔ لیکن آخر کار جسمانی مضرتیں ہی پیدا ہوتی ہیں جسکا عقلا و مشاہدہ کر رہے ہیں دوئم وہ کہ انکی مضرت زیادہ تر صحت جسمانی پر پہنچتی ہے جیسا کہ سیات ان سب کا فیصلہ قرآن کے ایک اس جملہ نے کر دیا۔ یَحِلُّ لَہُمُ الطَّیْبَاتُ وَ یُحَرِّمُ عَلَیْہِمُ الْجَنَائِثَ کہ رسول لوگوں کے لئے پاک چیزوں کو حلال اور ناپاک چیزوں کو حرام کرتا ہے۔ اشیاء کی حلت و حرمت ان کے ذاتی خصائص سے دور کر کے اشخاص کی پاکی اور ناپاکی طائع پر محمول کر دینا اور یہ کہہ دینا کہ پاکوں کو سب چیزیں پاک اور ناپاکوں کو سب چیزیں ناپاک ہیں۔ اصلی معاملہ کو منقلب کر دینا ہے ۔

لباس و مکان میں شہوانی قوت کا تجاوز یہ ہے کہ ناپاک اور ناجائز کمائی کا لباس مکان اختیار کیا جاوے یا جائز کمائی سے وہ لباس اختیار کرے جو شان کے خلاف ہو مثلاً مرد و عورتوں کا لباس۔ پہنے اور ان کی خصوصیات کو اختیار کرے اسمیں ریشمی لباس اور جملہ زیورات اور زنا نہ بناؤ سنگار آگیا یا عورت مردانہ لباس پہنے اور جن اعضاء کا اظہار مردوں کے لئے میحوب نہیں انکو ظاہر کرے۔ یا مرد اپنے لباس اور رسی میں تکبر و یا لچے شہدوں کی پیروی کرے با اقبال اور شائستہ قوموں کو لباس اور رسی میں تکبر اور



اتبرنیا یا پچا پنا اختیار کرنا مرضی عالم ہانا کے خلاف ہے اور نیز رفتہ رفتہ اسکا اخلاق و عادات پر بھی اثر پڑتا ہے۔ یا بھائی کا لباس پہنے کہ جن چیزوں کو عوام و خواص چھپاتے ہیں یہ انکو برہنہ کرے یا ایسا مہین کپڑا پہنے جس سے وہ ظاہر ہو جاتے ہوں۔ یا مسلمان کہلا کر دوسری قوموں کے مخصوص لباس اور مخصوص زری کو اختیار کرے جس سے قومی اختصاص بلکہ قومیت میں فرق آئے جسکے آگے چلکر بُرے بُرے نتائج پیدا ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ اس باب میں حضرت بنیبر علیہ السلام اور صحابہ کرام نے بہت کچھ ہدایات فرمائی ہیں \*

ان کے سوا جملہ علماء اسلام نے مباح کر دی ہیں۔ قل من حرم زینۃ اللہ التي اخرج لہا وہو الطیبۃ کہ اے پیغمبر لوگوں سے کہدو کہ وہ آرائش اور پاک چیزیں جو خدا نے اپنے بندوں کے لئے بنائی ہیں انکو کسے حرام کر دیا ہے۔ یعنی کسینے بھی نہیں۔ اسلام نے نہ تو منہود و رہبان کی طرح وہ وقت پیدا کی ہے جس سے معاشرت میں حرج واقع ہو نہ بقیہ قوموں کی طرح ہر قسم کی آزادی بخشی ہے جو اخلاق و عادات میں فتنہ پیدا کرے ہاں آزادی بخشی ہے۔ مگر دوسرا لباس میں مکان میں کہانے پینے میں سادگی اور تہذیب ملحوظ رکھی ہے۔ بلکہ دغی خلک و صلاح دولت و افلاس تندرستی اور بیماری ہر حال میں تہذیب اور شایستگی کا حکم دیا ہے۔ کلواد اشربوا لشر فوا فرادیا ہے بے تہذیبی خواہ کہانے پینے میں ہو خواہ لباس و مکان میں اسراف ہے۔

ان مسلمانوں سے جنہوں نے اپنے ہر معاملات دینی و دنیاوی کو غیر توام کے رنگ میں رنگ رکھا ہے اسلام پر عیب لگانا محض بیجا اور سخت نا انصافی ہے۔ دوسری قوت غضبیہ ہے اسکا تجاوز ظلم و قتل و ضرب و سب و شتم وغیرہ ہے اس قسم کے جرائم اس سے سرزد ہوتے ہیں اسکی بابت قرآن نے بہت کچھ ارشاد

فرمایا ہے ایک ایسے توفیق دے کر دیا ہے و جزا وسیۃ تسۃ بمنزلہا کہ بدی کا معاوضہ  
 اسی بدی کے ہونا چاہئے مگر مکارم اخلاق سے بہتر یہ ہے اذفع بالحق ہی احسن  
 فاذا الذی بینک و بینہ عداوۃ کا نہ ولی حمیم و ما یلقہا الا الذین  
 صبروا و ما یلقہا الا الذو حظ عظیم کہ برائے کے بدلے میں بہلائی کرنی چاہیئے  
 پہر وہ شخص کہ تجھ میں اور اس میں عداوت ہے گویا تیرا دوست حمایتی ہو جائے گا دگویا  
 اسے فرمایا کہ اکثر سلیم طالع ایسی ہی ہوا کرتی ہیں لیکن بعض بذات اس کے بعد ہی برسر  
 پر خاش رہے ہیں اور یہ کام بڑے خوش نصیبوں کے حصہ میں آیا کرتا ہے و لمن صبر  
 و غفران ذلک لمن عظم الاموال کہ صبر کرنا اور معاف کر دینا بڑی عظیم الشان بات ہے  
 و انکاک ظمین الغیظ و العافین عن الناس واللہ یحب المحسنین کہ بلند تر یہ  
 وہی لوگ ہیں جو غصہ کو دباتے اور لوگوں کو معافی دیتے ہیں اور اللہ نیکو کاروں کو دوست  
 رکھتا ہے۔ پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ جو تجھ سے توڑے تو اس سے بھی شتمہ  
 مودت جھڑ اور جو تجھے نہرے تو اس کو بھی دے (بخاری) اور بہت آیات و احادیث  
 اس باب میں وارد ہیں اور زمانہ عروج میں اسلامیوں کا ہمیشہ ہی دستور رہا ہے۔  
 اگر خلفاء کے نظائر پیش کروں تو ایک دوسری کتاب تیار ہو جائے۔

تیسری قوت نفسانیہ ہے جب اس کے ساتھ وہ دونوں قوتیں ہی جمع ہو جاتی ہیں  
 تو انسان شیطان سے بھی بڑھ جاتا ہے۔ حسد بغض غرور نخوت طمع سب اس کے شعبے  
 ہیں پہر چوری رہنری بد معاشی عیاری جھوٹہ بولنا کمزوروں پر رحم نہ کرنا وغیرہ سیات  
 اسی گندہ چشہ سے نکلتے ہیں۔ اسکی بھی قرآن مجید نے بہت کچھ اصلاح فرمائی ہے  
 احادیث میں بھی اسقدر بیان ہے کہ جسکے لئے ایک بڑا دفتر درکار ہے۔

یا ایہا الناس انا خلقنکم من ذکر و انتن و جعلناکم شعوبا و قبائل لتعارفوا  
 ان اکرمکم عند اللہ اتقاکم ان اللہ علیم خبیر و حجرات کہ لے لوگو

مجھے تنکو ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا ہے دم بنی آدم آپس بہائی ہو ایک خاندان اور ایک نسل ہے اور ہمارے قبائل اور قومیں جو جدا جدا کر دیں ہیں تو اس لئے کہ باہم تعارف رہے نہ کہ تکبر و غرور کرو اور تم میں سے زیادہ عزت دار تو اللہ کے نزدیک وہ ہے جو تم میں پہلے نہ گار زیادہ ہے۔ (آئندہ عزت و دولت کا انجام اللہ جانتا ہے) کیونکہ وہ علیم و خیر ہے \*

کیسا بھی مائے غرور باقی نہ کہا عرب و عجم گورے کا لے جیشتی ترکی برین جہتہری شور و ولہتمند فقیر خوبصورت بد صورت سب یکساں ہیں شاہ و گدا برابر ہیں مذکورہ آیت میں سے کوئی بھی باعث ناز نہیں عزت کا سبب صرف خدا ترسی و پرہیزگاری ہے

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَكُلٌّ مِنْهَا لَكُم مَّوَدَّةٌ كَرِيمَةٌ ۝ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ فِي آتِي صُورَةٍ قَامَتَاءُ رُكْبَتَا ۝ كَمَا أَلَى النَّاسُ بَعْجَتِ كَسْ جِنَرِ نَ اِپْنِ رِبْ كَرِيمِ سَ مَغْرُورِ

کر دیا جسے تجھے پیدا کیا پہر تجھے ٹیک کیا پہر برابر کیا پہر جس صورت میں چاہا تجھے جوڑ دیا۔ یعنی ایک قطرہ مٹی کو الٹی پلٹیاں دیکر تجھے خوبصورت بد صورت جس ڈھانچ میں چاہا ڈھالا۔ پہر کس چیز پر غرور اور ناز ہے جو اگر ٹاپہرتا ہے اور خدا سے بجز و نیاز نہیں کرتا۔ پہر موت کا پیش آنا اور شاہ و گدا کا ایک روز یکجہ ہو جانا اور خدا کے پاس حساب و کتاب کے لئے لایا جانا اس انداز سے اس آیت میں بیان فرمایا ہے کہ

اگر ذرا ہی ہوش ہو تو شراب غرور اور دنیا طلبی اور بہبودہ کاری کا سارا نشانہ اتر جائے

كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ ۝ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ ۝ اِلَىٰ سَاطِئَاتِهَا نَاطِلَةٌ ۝ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ ۝ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ۝ كَلَّا اِذَا بَلَغَتِ الرَّاقِيَةَ ۝ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ۝ وَظَنَّ أَنْهُ الْفِرَاقُ ۝ وَالتَّفَاقُ السَّاقُ بِالسَّاقِ اِلَى رِجْلِكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ۝ (سورۃ قیامہ)

ترجمہ نہیں نہیں تم تو دنیا کو دوست رکھتے اور آخرت کو چھوڑتے ہو اسدن بہت سے

مومنہ شادیاں اور اپنے خدا کو دیکھتے ہوئے (یہی نجات ہے) اور بہت مومنہ اس روز غمزدہ ہونگے سمجھ رہے ہونگے کہ اپنی کوئی سخت مصیبت آرہی ہے۔ نہیں نہیں جبکہ جان گلے تک پہنچ جائے گی اور کہتے پھرینگے کہ ہے کوئی جھاڑنے والا ایسے دو اور یا جھاڑنے سے اسکو کوئی بچائے، اور وہ سمجھ چکا ہے کہ یہ فراق ہے (مال و دولت زن و فرزند سے)، اور ٹانگے ٹانگ ملی ہوئی ہے آج تو تیرے رب کے پاس چلنا ہے۔ اس مضمون میں ہی قرآن کا بہت ہی بیان ہے +

منجملہ شاخوں علم تہذیب انہس کے ایک علم انخلیہ ہے جس طرح اول علم التزکیہ رہتا کسے کہ جب کسی چیز پر کوئی رنگ و روغن اور نقش و نگار کرنا ہوتا ہے تو اول اسکو صاف کیا جاتا اور آلائش سے مانجا جاتا ہے منجھے ہی اس شے کے اصلی جوہر نمودار ہونے لگتے ہیں اس طرح اول روح کو نجاست و آلائش ظاہری باطنی سے پاک کرنا مقدم ہے تب اسپر کوئی رنگ چڑھتا ہے +

اس علم میں اصل مقصود بالذات خدا کے ساتھ تقرب ہے۔ کیونکہ اب روح کے جوہر نمودار ہو گئے آئینہ صاف ہو گیا اب ہمیں انوار حق جلوہ گر ہو سکتے ہیں اس لئے اول عبادت جس سے انوار حق جلوہ گر ہوں۔ نماز ہے۔ گرچہ ہر نبی نے نماز کی تعلیم فرمائی ہے۔ مگر قرآن نے اسکی تکمیل کر دی ہے طہارت ظاہری کے بعد ایسی عبادت تعلیم کی جس میں جسم اور اعضا جسمانی اور روح دونوں شریک ہیں۔ سب سے اول کعبہ کو رخ کھڑا ہو جس میں سید المرسلین حضرت ابراہیم علیہ السلام کے معبد کی طرف متوجہ ہونا پایا جائے گویا ملت ابراہیمیہ کا انقیاد کر لیا ورنہ کعبہ کو سجدہ نہیں نہ کعبہ معبود ہے اور جسے ایسا سمجھ کر کعبہ پرستی کا الزام لگایا ہے یہ اسکی نا فہمی ہے۔ پھر دونوں ہاتھ اوٹھا کر اللہ اکبر کہے جس میں اشارہ ہے کہ اسنے اسوقت دونوں جہانوں سے ہاتھ اٹھایا اور خاص خدا تعالیٰ کے سامنے اسکی کبریائی یاد کر کے مودب کھڑا ہوا ہمنہ باندہ کر۔

پہر اسے حضور میں حاضر ہوتے ہی سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى  
 جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ خَيْرٌ لَكَ کہا جسکے یہ معنی کہ اے خدا تو سب عیبوں سے پاک ہے  
 اور تیری ستائش اور تعریف کے ساتھ تقدیس کرتا ہوں تیرا نام بابرکت ہے اور تیری عزت  
 و مرتبہ بلند تر ہے اور تیری سوا کوئی معبود نہیں اسکے بعد احوذ باللہ من الشیطان الرجیم  
 کہے کہ میں شیطان مردود سے اللہ کی پناہ مانگتا ہوں جس میں اشارہ ہے کہ خالص  
 بہمیت اور خطرات ماسوی اللہ میں تقرب کے وقت نہ آنے پائیں۔ اسکے بعد سورہ فاتحہ  
 پڑھے۔ الحمد للہ رب العالمین۔ الرحمن الرحیم۔ مالک یوم الدین۔ سب قسم کی ستائش  
 خاص اللہ کے لئے ہے جو جملہ جانوں کا پرورش کرنے والا ہے عالم ناسوت کے  
 لیکر عالم ملکوت تک اور پیران دونوں میں جس قدر عالم ہیں عالم جسام عالم نباتات جماد  
 عالم عناصر عالم علویات کو اکب و افلاک عالم روحانیات ملائکہ وغیرہ سب اسکی مخلوق  
 اور اسکے فضل کرم کے پروردے ہیں کوئی بھی خالق اور مالک نہیں تمام موجودات  
 اسکے آگے محتاج اور دست نگر ہیں وہ بہت مہربان نہایت رحم والا ہے۔ اس نے  
 اپنے رحم و فضل سے سب کو پیدا کیا ہے اور ہر ایک کو اسکے مناسب سامان دیا ہے  
 کسی کا کوئی حق اور سپر نہیں اور نیز اسکے دربار میں رحم و عنایت ہی کا ذکر جو باعث  
 محبت ہے مناسب ہے۔ اسی کرم اور رحم پر وہ روز جزا کا بھی مالک ہے۔ ایک نعت دیا کہ  
 لَسْتَعِینَ - ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں نہ کسی اور کی اور بختہ ہی سے ہر کام میں مدد  
 مانگتے ہیں نہ کسی اور سے کیونکہ تیرے سوا جو کوئی ہو وہ تیرا بندہ اور مملوک  
 اور محتاج ہے۔ یہ بندہ کی طرف سے عبادت و استعانت اوسی سے کرنے کی بابت اقرار  
 نامہ ہے۔ اھدنا الصراط المستقیم ہم کو ہر امر میں سید ہی راہ دکھا۔ ایسے مقام تقرب  
 میں صراط مستقیم سے زیادہ اور کیا چیز غیب جو جسکا سوال کیا جائے۔ جب دینی اور دنیاوی  
 سہ جد کے یہ مرادی معنی ہیں ۱۲ منہ

امور میں بندہ کو صراطِ مستقیم عنایت ہو گیا تو دنیا و آخرت کے مقاصد کو پہنچ گیا صراطِ اللہ ان نعمتِ علیہم ان لوگوں کی راہ کہ جنہیں تیرا انعام فضل ہوا ہے اس میں اشارہ ہے کہ خدا کا انعام و فضل نہیں پر ہوا ہے کہ جو صراطِ مستقیم پر چلتے تھے مقاصد و مطالب کی سیدھی راہ پر چلنا حصولِ مقاصد کا سبب ہے غیر المغضوب علیہم ولا الضالین نہ ان لوگوں کی راہ پر چلا کہ جنہیں صراطِ مستقیم چھوڑنے کے سبب تیرا غصہ ہوا اور وہ گمراہ ہو گئے۔ آمین اے خدا میری عرض قبول فرما۔ اس کے بعد ادویاتِ قرآن مجید پڑھے اور تمام قرآن اس کی تائید و نصرت کے لئے پڑھے اس تقرب کے بعد جب شرفِ نیاز حاصل ہو گیا تو رکوع میں جائے یعنی دو رکعت ہاتھ گھٹنوں پر رکھ کر اللہ اکبر کہہ کے اس کے آگے جھکے اور تین بار سبحان ربی العظیم۔

کہے۔ پاک ہے میرا رب عظیم۔ پس سیدھا کھڑا ہو کر سمیع اللہ من حمدہ۔ ربنا لک الحمد کہو سن بیا اللہ نے اسکو جو اسکی حمد کرتا ہے۔ اے ہمارے رب حمد تیرے لئے ہے پھر اللہ اکبر کہہ کے سجدہ میں جائے یعنی اس کے سامنے سر رکھ دے اور تین بار سبحان ربی العظیم کہے کہ پاک ہے میرا خدا بلند مرتبہ۔ پھر اللہ اکبر کہہ کے سر اٹھائے اور اطمینان سے بیٹھ کر اللہ اکبر کہہ کر بارہ رکعت سجدہ واسطیٰ کرے اور سر اٹھائے یہ ایک رکعت ہوئی پھر کھڑا ہو کر دوسری رکعت واسطیٰ ادا کرے۔ مگر سبحانک اللہم اور اعوذ نہ پڑھے۔ دوسری رکعت کے بعد دوزانو ہو کر بیٹھ جائے اور یہ پڑھے۔ الْحَيَاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالطَّلِبَاتُ۔ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ۔ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ اَشْهَدُ اَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔ کہ نیاز و ستائش اللہ ہی کے لئے ہے اور نیاز اور پاکیزہ۔ (کام و کلام حسبِ اس کیجئے لئے ہے۔ اے نبی آپ پر سلام اور اللہ کی رحمت اور برکت ہو اور سلام ہو ہم پر اور خدا کے سب نیک بندوں پر۔ میں شہادت دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا اور کوئی معبود نہیں اور شہادت دیتا ہوں کہ محمد اس کے

بندے اور اس کے رسول ہیں +

اگر دو رکعت ہی کی نماز ہے جیسا کہ صبح کی تو اس کے بعد پیغمبر پر درود بھیجے اور دعا مانگے اور پھر دائیں بائیں مومنہ پیر کر السلام علیکم ورحمۃ اللہ کمدے نماز تمام ہو چکی اور اگر چار رکعت ہیں جیسا کہ ظہر و عصر و عشاء میں یا تین ہوں جیسا کہ مغرب میں تو دو رکعت کی بعد صرف ایقتات پڑھے اور اخیر کی ایقتات میں درود دعا پڑھے۔ ایسے امور میں کہ پیغمبر علیہ السلام نے نماز میں کہی ناں پر کہی نیچے ہاتھ باندھے اور کہی باندھ نہیں یوں ہی ٹھکانے رکھے اور کہی ہر اللہ اکبر کہنے میں ہاتھ ہی اٹھائے اور کہی صرف اول ہی بار اٹھائے اور کہی لفظ آمین آہستہ کہا کہی آواز سے علماً اسلام کا اختلاف ہے اور اس طرح ایقتات وغیرہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کلمات میں کمی بیشی کی یا انہیں کے ہم معنی دوسرے الفاظ استعمال فرمائے۔ ان خفیف باتوں میں بھی اختلاف ہے +

یہ نماز ہر مسلمان عاقل بالغ پر پانچ وقت و نزات میں فرض ہے۔ اگر کسی عذر سے کھڑا ہو کر نہ پڑ سکے تو بیٹھ کر اور بیٹھ ہی نہ سکے تو لیٹ کر پڑھے رکوع و سجود اشارہ سے کرے۔ ہاں عورت حیض و نفاس میں معاف ہے۔

**۱۔** ہر ایک الفاظ میں درود وارد ہیں از الجملہ یہ ہے۔ اللہم صل علی محمد وعلی آل محمد کما صلیت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک حمید مجید۔ اللہم بارک علی محمد وعلی آل محمد کما بارکت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک حمید مجید۔ کہ اسے خدا محمد اور ان کی آل پر سلامتی اور برکت نازل کر جس طرح کہ ابراہیم اور ان کی آل پر سلامتی اور برکت نازل کی تھی بیشک تو ممدوح اور بزرگ ہے اس کے پیغمبر اور ان کی آل محتاج نہیں بلکہ اس کے حکم یا کہ پیغمبر کے ساتھ رابطہ و ارادت و قلت متحکم ہو جو فیض الہی اور اس کے برکات نازل ہونیکا وسیعہ و تربیت میں ہے کہ اسے ابراہیم جو تجہر ایک بار برکت بھی لگائیں اور اس بار برکت بھی لگائیں۔ دعا بھی مختلف الفاظ میں وارد ہے بہترین دعائیں ہیں جو قرآن میں تعلیم فرمائی گئیں یا وہ

صبح کے وقت صبح صادق سے لیکر طلوع آفتاب تک اول دو رکعت پھر دن ڈھلنے سے لیکر چہر پینر کا سایہ دوچند ہو جانے تک چار رکعت اور اسکو ظہر کہتے ہیں۔ پھر دوچند سایہ ہو جانے کے بعد سے غروب آفتاب تک چار رکعت اسکو عصر کہتے ہیں پھر غروب سے لیکر سرخی یا اسکے بعد کی سفیدی باقی رہی تک تین رکعت اور اسکو مغرب کہتے ہیں۔ اور سفیدی غائب ہونے کے بعد سے آدھی رات تک یا صبح صادق ہونے سے پہلے تک چار رکعت پڑھے اسکو عشاء کہتے ہیں۔ اور سنون طریق مردوں کے لئے جو مسجد تک جا سکتے ہوں یہ سب کہ مسجد میں جا کر جماعت سے نماز پڑھیں۔ یہ نماز فرض ہے اسکے سوا جو کچھ پیغمبر علیہ السلام نے اور یہی نماز ہمیشہ پڑھی ہے اسکو سنت موكده کہتے ہیں۔ صبح کی نماز سے پہلے دو رکعت۔ ظہر سے پہلے چار اور بعد دو رکعت مغرب کے بعد دو رکعت عشاء کے بعد دو رکعت اور تین رکعت وتر پڑھے ہیں۔ امام ابو حنیفہ وتر کو واجب کہتے ہیں۔ آدھی رات کے بعد صبح صادق تک بارہ رکعت پڑھی ہیں جس کو تہجد کہتے ہیں۔ سب بزرگ شب خیزی کیا کرتے تھے اوس تنہائی کے وقت خدا کے حضور گریہ و زاری و دعا و استغفار تسبیح و تہلیل پیغمبر علیہ السلام اور ان کے ساتھ والوں کا لازمی کام تھا اگلے پیغمبر بھی ایسا ہی کیا کرتے تھے ایسے ہی لوگوں کی شان میں قرآن فرماتا ہے یٰبَنِیَّوْنَ لِزَیْنَمُمْ تُجَادُّوْا قِیَامًا کہ وہ سجدے اور قیام میں اپنے رب کے سامنے رات گزار دیتے ہیں۔ پھر آفتاب کے غروب اور طلوع کے بعد بھی اور دیگر اوقات میں بھی آنحضرتؐ بہت نمازیں پڑھا کرتے تھے ان کو نفل کہتے ہیں۔ صلیح عید الفطر اور عید الفصح میں ہی زوال سے پہلے دو رکعت جماعت پڑھا کرتے تھے اور اس کے بعد

بقیہ نمونہ ۳۹۹) (پیغمبر علیہ السلام نے تعلیم فرمائی۔ انا بخلہ یہ ہے ربنا آتانا فی الدنیا حسنة و فی الاخرة حسنة و قاعداب النار کہ اے ہمارے رب ہمکو دنیا میں ہی بہتری دے اور آخرت میں بھی بہتری عطا اور آگ کے عذاب سے بچاؤ ۱۲ منہ



خطبہ پڑھتے تھے جس میں تعلیم احکام فرماتے تھے یہ سال بہر میں دوبار شہر اور آس پاس کے مسلمانوں کے اجتماع کا باعث ہے اور ہر جمعہ میں اول خطبہ پڑھ کر دو رکعت نماز باجماعت ادا کیا کرتے تھے۔ اس طرح کسوف و خسوف اور بارش کے لئے بھی نماز پڑھتے تھے۔ جمعہ شہر بہر کے مسلمانوں کا اجتماع ہے جو اتفاق اور قومی اتحاد کا عمدہ ذریعہ ہے۔ نماز جس کو عربی میں صلوٰۃ کہتے ہیں ایک مراقبہ ہے۔ اگر حضور قلب کے ساتھ ادا کی جائے تو روح پر انوار فائض ہوتے ہیں۔ آنکھ بند کرنے سے یہ انوار صاف باطنوں کو نظر آتے ہیں +

قرآن میں اسکا جا بجا حکم مذکور ہے ترک کرنے والا لیگو گناہگار تو سب ہی کہتے ہیں مگر بعض علماء و حکماء اسکا جواز اسلام ہی سمجھتے ہیں۔ یہی کذا فی اسکی حضرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم کی ہے۔ قرآن میں اقیوا الصلوٰۃ بہت جگہ آیا ہے +  
 دو حکم صوم یعنی روزہ بھی روح کی فرائض زیادہ کرتا ہے۔ اگلے انبیاء حضرت عیسیٰ موسیٰ ابراہیم علیہم السلام ہی روزہ رکھا کرتے تھے۔ روزہ یہ ہے کہ صبح صادق سے لیکر غروب آفتاب تک کھانے پینے عورت کے جماع کرنے سے باز رہے۔ اور کمال روزہ کا یہ ہے کہ جملہ گناہوں سے بھی محفوظ رہے بلکہ اہل طریقت کے نزدیک دل کو بھی غیر اللہ کے خطرات سے محفوظ رکھے۔ اس میں کوئی بھی شبہ نہیں کہ نفس کو اسکے خواہشوں سے روکنا روح پر نوزائیت پیدا کرتا ہے اور جو اپنے نفس کو خواہشوں سے روکنے پر قادر نہیں وہ جملہ کمالات انسانیت سے محروم ہے دنیا کے بھی وہ مشقتیں برداشت نہیں کر سکتا جیسے وہ دنیاوی ترقی سے بھی ہمیشہ محروم رہا کرتا ہے۔ دنیا میں جو قومیں بلند ہو کر نیچے گری ہیں انکو نقصانی خواہشوں کی تابعداری نے گرایا ہے۔ اسلام نے سال بہر میں ایک مہینہ معین یعنی رمضان میں روزہ رکھنا ہر ماعقل بالغ تندرست مقیم پر مشرع کر دیا ہے خواہ کوئی شاہ ہو یا گدا ہوتا کہ نفس سے مجاہدہ و مقابلہ کی ورزش دے اور نیسیر

تندرستی جسمانی کے لئے ہی روزہ ایک مفید علاج ہے طبابت بلغمیہ سسٹنک ہو جاتی تاکہ  
ہاں حیض و نفاس والی عورت اور بیمار روزہ نہ رکھے اس کے بعد جب قدر نوت ہو گئے ہیں رکھ دے  
اور جو بہت بوڑھا ہو گیا ہے وہ روزہ کے بدلے ہر روز ایک محتاج کو کھانا کھلائے۔ اگر  
مقدمہ ہو بلے عذر روزہ رمضان ترک کرنا اسلام میں سخت گناہ ہے قرآن میں روزہ کی تاکید  
اور اس کے احکام مذکور ہیں از انجملہ یہ آیت ہے۔ کتب علیکم الصیام کرمہ تیر روز کے  
فرض کئے گئے ہیں۔

یہ فرضی روزہ ہے اسکے سوا اینیبر علیہ السلام شوال کے چھ روزے رکھتے تھے  
ہر مہینے میں تیرہویں چودھویں پندرہویں تاریخ اور جمعرات اور پیر کے دن شعبان  
کی پندرہویں تاریخ محرم کی دسویں۔ ذی الحجہ کی نویں تاریخ کو بھی اکثر روزہ رکھتے تھے اسلئے یہ  
روزے مننون میں۔ انکے سوا اور بہت روزے رکھتے تھے جنکو فعلی روزہ کہتے ہیں۔

سورۃ زکوٰۃ ہے۔ یعنی جو مسلمان عاقل بالغ سال بہر میں کہا پیکر ساڑھے باون روپیہ  
بھی رکھتا ہو تو اسکا چالیسواں حصہ خدا کے نام پر یتیموں فقیروں مسافروں محتاجوں کو دے  
اسیں اہل قرابت و اہل وطن و اہل مذہب زیادہ تر قابل لحاظ ہیں۔ اس حساب سے جب قدر زکوٰۃ  
ہو اسکا چالیسواں حصہ دینا فرض ہے۔ نقد کے سوا بھٹیڑ بکری اونٹ گائے بیل۔

وغیرہ میں بھی ایک حصہ معین دینا لازم ہے جسکی تفصیل فقہ کی کتابوں میں ہے۔ مال  
ایک مرغوب چیز ہے اسکو خدا کی رضا مندی کے لئے اسکے بندوں کو دینا صلہ رحمی کرنا  
ایسا نیک کام ہے جس میں کسی مذہب و ملت اور قوم کو بھی اختلاف نہیں۔ اس سے بھی

روح پر نورانیت پیدا ہوتی ہے اور تمدن کی بھی اصلاح ہے۔ اس کے سوا اور بھی  
نیک کاموں میں دینے مساکین و یتامی کو کھانا کھلانے مسافروں کے ساتھ مہمان  
نوازی کرنے کی اتنا قرب اور والدین کو دینے اور ان کی خدمت کرنے کی جب قدر اسلام میں  
تاکید ہے اور جب قدر قرآن میں ان اشخاص کی بابت اور نیز غلاموں کو روپیہ دیکر آزاد

کرنے کی بابت یہاں تک کہ قیدیوں کے کھانا دینی کی اور آفت رسیدوں کی چارہ سازی کی بابت احکام اور ترغیب ہے اگر سب نقل کروں تو ایک کتاب بنتی ہے۔ از انجملہ یہ آیات ہیں وَاَتُوا الزَّكَاةَ كَذِكَاةٍ دِيَارِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ فَالَّذِينَ رَفَعُوا اَوْ اِطْعَمُوهُ فِي يَوْمٍ مِّمَّ ذِي مَسْكِينَةٍ يَتِيًّا ذَا مَقْرَبَةٍ اَوْ مِمَّنْ لَّدُنْ ذَا مَتْرَبَةٍ وہ بڑی نیکیوں کی گمائی یہ ہے کیسی گردن کو چوڑا ناعام ہے کہ وہ غلام ہو چکی گردن غلامی میں بند ہی ہوئی ہو یا قرض لڑنا دار ہو چکی قرض کی زنجیریں گردن بند ہی ہوئی۔ ہے یا ہو کہ اور قحط کے دنوں میں کھانا کھلانا قرابت دار یتیم کو یا خاکسار محتاج کو ان نیکیوں کے ساتھ ان لوگوں میں سے ہی ہوں جو ایمان لائے اور انہوں نے صبر اور مہربانی کرنے کی وصیت کی ہتے لوگ برکت والوں میں سے ہیں یا یہ لوگ خدا کے تخت کے دائیں طرف بیٹھنے والوں میں سے ہیں +

وَفِي اَصْحَابِ اللّٰهِمْ حَقٌّ لِّلْمَسْكِينِ اَلْمَحْرُومِ کہ نیک بندوں کے مال میں سوال کرنا سوال اور بے سوالوں سب کا حصہ ہوتا ہے۔ علاوہ روپیہ پیسے روٹی پانی کے ان کے مکانات سواریوں باغوں کیتوں کپڑوں کام کے اوزاروں کتابوں میں بھی حق ہوتا ہے جو کوئی مستعار لیتا ہے تو اپنی فیاضی سے دیدیتے ہیں اور کچھ معاوضہ نہیں لیتے وَيُطْعَمُونَ اَلطَّعَامَ عَلٰی حُجَّتِ مَسْكِينٍ اَوْ يَتِيٍّ اَوْ اَسِيرٍ اَوْ اِمَّا نَضْعَلُكُمْ لُوْجِهٍ اللّٰهِ لَا مَبْرِئِدٍ مِّنْكُمْ جَزَاءٌ وَّلَا شُكُوْرًا کہ نیک بندے اسکی محبت سے محتاجوں اور یتیموں اور قیدیوں کو کھانا کھلاتے ہیں (اور کہتے ہیں) کہ ہم تو تمکو محض اللہ کے واسطے

ف۔ زکوٰۃ کے علاوہ اور بھی خیرات اسلام میں واجب ہے عید الفطر کے روز صدقہ کفاراتیں مسکینوں کو کھانا کھلانا غلام آزاد کرنا۔ اسکے سوا انو اقل خیرات مخصوص لوگوں کے یہاں تک ہے کہ ایک پیسہ ہی ان کے پاس جمع نہ رہتا تھا۔ اصحاب الصنف میں سے ایک شخص مر گیا۔ اسکے پاس سے ایک دینار نکلا آنحضرتؐ نے فرمایا کہ یہ ایک داغ ہے آتش جہنم کا آنحضرتؐ کی تمام عرفاء و کثبی اور درویشی میں گزری

کہلاتے ہیں نہ ہمکو تم سے معاوضہ مقصود ہے نہ شکر گزاری۔ اِنَّ الَّذِیْنَ هُمْ مِنْ خَشِیَّتِهِ  
 رَبِّهِمْ مُّشْفِقُونَ ۝ وَالَّذِیْنَ هُمْ بِاٰیٰتِ رَبِّهِمْ یُؤْمِنُوْنَ ۝ وَالَّذِیْنَ هُمْ مِنْ اٰیٰتِ رَبِّهِمْ  
 لَا یَسْتَكْبِرُوْنَ ۝ وَالَّذِیْنَ یُؤْتُوْنَ مَا اتَوْا وَقُلُوْا لَهُمْ وَجِلَةٌ اَتَمُّهُمْ اِلٰی رَبِّهِمْ رَاجِعُوْنَ  
 اُولٰٓئِكَ یُسَارِعُوْنَ فِی الْحٰیٰرٰتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ ۝ جو لوگ اپنے خدا سے دے  
 رہتے ہیں اور جو اپنے رب کی آیتوں پر ایمان رکھتے ہیں وہ جو اپنے رب کے ساتھ کیسے بھی نیک  
 نہیں کرتے اور وہ جو کچھ دیتے ہیں تو ان کے دل لرزتے ہوتے ہیں کہ انکو اپنے خدا  
 پاس جانا ہے۔ یہی لوگ نیک کاموں میں دوڑ پڑتے ہیں۔ اور یہی پیشقدمی کر جاتے ہیں۔  
 مَثَلُ مَا یُنْفِقُوْنَ فِی سَبِیْلِ اللّٰهِ مَثَلُ حَبَّةٍ اَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِیْ كُلِّ سَبۜۡلَةٍ  
 حَبۜۡلَةٌ ۭ حَبۜۡلَتٌ ۭ جو لوگ اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں اسکی مثال ایک دانہ کی ہے جو سات  
 خوشہ اگائے اور ہر خوشہ میں سو سو دانے ہوں یعنی ایک کے سات سو ہو جائیں اس طرح  
 اللہ تعالیٰ ایک پیسے کے خرچ کرنے سے سات سو پیسہ کا اپنے فضل سے اجر دیتا ہے ۝  
 الَّذِیْنَ یَنْفِقُوْنَ فِی السَّرَّۃِ وَالطَّرَاقِ ۭ نِیۡکَ لُوۡگِ تَحۜۡتِ حَبۜۡتٍ ۭ وہ ہیں جو غراغری اور تنگی ہر حال میں اللہ  
 کی راہ میں دیتے ہیں اور خصہ کو دباتے اور لوگوں کو معافی دیتے ہیں۔ زکوٰۃ نہ دینے والوں کی  
 نسبت ہے وَالَّذِیۡنَ یَکۡتَرُوۡنَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ۭ وَلَا یُنْفِقُوۡنَهَا فِی سَبِیْلِ اللّٰهِ  
 فَلَنُصۜرَّهُمۡۢ بَعۜدَ اٰیۡۤاِیۡمٍ ۭ یَّوۡمَ نَحۜۡجِیۡ عَلَیۡہَا فِی نَارِ جَهَنَّمَ ۭ فَنُکۡوِیۡ بِہَا جَاۡہُہُمۡ  
 وَجَنُودَهُمۡ وَطۡۢمَۡهُمۡ ۭ هٰذَا اَمَّا کُنۡتُمْ لَا تَفۜکَرُوۡۤا فَنَفۜسُکُمۡ فِذۜۤا وَتَقُوۡۤا اَمَّا کُنۡتُمْ تَکۡذِبُوۡۤنَ  
 سورہ توبہ رکوع ۱۲- ترجمہ وہ لوگ جو سونا چاندی کا ڈر کر رکھتے ہیں اور اسکو اللہ کی راہ میں

بقیہ نوٹ ص ۳۵۴۔ آپ ہو کارہنا عثمان کو کہلا دینا خطائیں ہلام سے ہے یونہی علی انفسہم ولو کان بہم خصاصہ۔

مگر یہ ہر ایک کے لئے حکم نہیں ایک فضیلت ہے جو چاہے اختیار کرے دنیا کے تحمل اور سبب  
 آرایش کا مرئی کو تران نے بقبالہ آخرت متاع قلیل کہا اور بے قدر

ثابت کیا ہے ۱۲ منہ

خرچ نہیں کرتے ہیں انکو عذاب الیم کا فردہ سنا دوسنا دے جس دن کہ وہ سونا چاندی جہنم کی آگ میں تبا کر  
اوس کے پھروں اور پیلوں اور پٹھوں پر دائع دئے جائیں گے اور کہا جائیگا کہ یہی  
تو ہے کہ جسکو تم اپنے لئے گاڑ کر رکھتے تھے سو اب اپنے گاڑ کر کہنے کا فردہ چکو۔  
چہارم حج ہے۔ وہ بمبے یا مخموص میں ابراہیمی لباس پہنکر عاشقانہ وضع بنا کر جسکو  
احرام کہتے ہیں ابراہیمی عبادت کرنا۔

۴۳

حج میں تین باتیں فرض ہیں۔ ان میں سے ایک بھی فوت ہو جائے تو حج نہوگا۔  
اول احرام باندھنا غسل کر کے دو کپڑے پہننا خواہ نئے ہوں یا دہلے ہوئے ایک نیچے  
باندھنا جاتا ہے ایک چادر کی طرح اوڑھا جاتا ہے۔ اسکے بعد دو رکعت نفل پڑھ کر تلبیہ  
کرنا یعنی اللہم لبیک۔ لبیک لا شریک لک لبیک ان الحمد والنعمة لک والملك لا شریک  
لک کہنا اسکے بعد اسپر شکار کرنا کسی جانور کا مارنا۔ جماع کرنا شہوت انگیز باتیں کرنا کسی  
لڑنا جھگڑنا۔ بد کلامی کرنا حرام ہو جاتا ہے۔ یہ محرم نہ سر ڈھانکے نہ عطر و خوشبو لگائے  
نہ حجامت بنوائے نہ ناخون کٹوائے نہ پاجامہ کرتا وغیرہ سلاہو اکیر اپنے نہ رنگین کپڑے  
کا استعمال کرے نہ کسی مصالح سے سر دھوئے ہاں ہناتے کا کوئی مضائقہ نہیں  
اور یہ احرام مکہ میں داخل ہونے سے پہلے ہی باندھا جاتا ہے اسکے لئے ہر سمت  
سے آئینوالے کے لئے جگہیں مقرر ہیں جنکو میقات کہتے ہیں۔ وہاں پہنچ کر بغیر احرام  
باندھے آگے نہ بڑھے۔ دوئم ۹۔ ذی الحجہ کو میدان عرفات میں ٹھہرنا۔ جہاں امام خطبہ پڑھتا  
ہے اور دعا مانگتا ہے اور لوگ بھی دعا مانگتے ہیں۔ سوئم وہاں سے آکر کعبہ کا طواف  
کرنا۔ اسکو طواف الزبارة کہتے ہیں اسکے بعد عورت بھی حلال ہے یہ دسویں یا گیارہویں  
یا بارہویں کو ہوتا ہے۔ اور پانچ چیزیں واجب ہیں انکے ترک کرنے سے حج تو ہو جاتا  
ہے مگر ناقص ہوتا ہے وہ ہیں۔ اول عرفات سے لوٹتے وقت بمقام مردہ و شب کو  
ٹھہرنا۔ دوئم بمقام منی اگر ان تین میناروں پر جہاں حضرت ابراہیم کو شیطان نے کہا

دیا جاتا اور آپ کے ہمیں خطہ ڈالنا چاہتا اور آپ نے اوس پر کنکریاں ماریں تھیں اب وہاں مینار بنا دیئے گئے ہیں اس میں سے کہ میں نفس بد اور شیطان پر کنکریاں مارتا ہوں سات کنکریاں لانا سوئم اسکے بعد سر منڈانا یا بال کترانا عورت کو ایک لٹ کنکریاں کافی ہے جس میں اشارہ ہے کہ خیالات باطلہ کو سے نکال دیا۔ اسکے بعد احرام کہولہ دیتے ہیں اور سوائے عورت کے سب چیزیں اسکے لئے مباح ہو جاتی ہیں۔ طواف الزیارہ کے بعد وہ بھی حلال ہو جاتی ہیں چٹا م صفا و مردہ دونوں پہاڑیوں کے درمیان دعائیں پڑھتے ہوئے آنا جانا کیونکہ ہاجرہ حضرت ابراہیم کی بیوی اپنے محسوم بچے حضرت اسماعیل کو جہاں اب زمزم کا کنواں ہے چوڑ کر پانی کی تلاش میں حیران و پریشان خدا کی رحمت کی امید وار ہو کر انہیں دونوں پہاڑیوں کے بچیں دوڑتی پڑھی تھیں جس سے خدا نے فضل کیا۔ حضرت اسماعیل کے پاؤں رگڑنے سے چشمہ نمودار ہو گیا اور وہ مدتوں جاری رہا۔ اب اسمعقاً پر کنواں کہودا ہوا ہے۔ اسکے پانی کو زمزم کہتے ہیں اور متبرک سمجھا جاتا ہے۔

پنجم طواف صدر یعنی طواف الزیارہ کے بعد جب تیرہویں تاریخ منیٰ میں تین دن تک میناروں پر کنکریاں مار کر کہ آئے تو کعبہ سات بار طواف کرے۔ مگر حیض والی عورت مکہ کے ان کے سوار اور جہتقدار امور میں جیسا کہ مکہ میں آتے ہی کعبہ کا طواف کرنا۔ جسکو طواف القدوم کہتے ہیں۔ حجر اسود کو جو حضرت ابراہیم کا یادگار تپہر ہے بوسہ دینا منیٰ میں قربانی کرنا سنت و آداب ہیں۔ البتہ حج و عمرہ ملا کر کرنے والے پر قربانی واجب ہے کم سے کم ایک بکری اور جو مقدور نہ ہو تو دس روزے رکھے تین مکہ میں اور سات گہرا کر۔

حج کے ایام میں نماز پنجگانہ بھی حسب دستور فرض ہے عرفات کے روز ظہر و عصر ملا کر ظہر ہی کے وقت میں ادا کر لیتے ہیں اور مغرب و عشاء مزدلفہ میں اگر ایک وقت میں ادا کرتے ہیں۔ یہ ہے حج اور عمرہ یہ ہے کہ احرام باندھ کر ان حدود سے جو حرم کے باہر ہیں اور انکو محل کہتے ہیں ایک جانب مکہ سے تھینا تین میل باہر حل ہی

یہ حج ہر مسلمان پر واجب نہیں بلکہ دولت مند پر جو اتنے صفات رکھتا ہو۔ حرم ہو۔ کسی کا غلام نہ ہو۔ بالغ ہو۔ لڑکا نہ ہو۔ حائل ہو۔ مجنون اور سفینہ و فاطر العقل نہ ہو۔ تندرست ہو۔ بیمار نہ ہو۔ اعضا بدن سلامت ہوں سفر کر سکے اس لئے اس مریض پر جو سواری پر ہی بیٹھ نہ سکتا ہو اور جبکہ ماتہ پاؤں کٹے ہوں یا قدرتی نبھوں لنگڑا لولا ہو اور مغلوب ہو ان پر اور بہت بڑھے پر جو سفر کی قدرت نہ رکھتا ہو حج واجب نہیں یہاں تک کہ امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں اندھے پر بھی واجب نہیں اور پہرا سکے پاس خانہ دار کے حوالے ہو سو اس نے تک اہل و عیال کے خرچہ سے بچ کر اس قدر روپیہ ہی ہو کہ سواری اور کٹنے جانے کا خرچ کافی ہو اور رستہ بھی پُر امن ہو بری و بخیر رستہ میں غالباً ہلاکت۔ اور نقصان جان و مال کا قوی اندیشہ نہ ہو۔ اگر عورت ہو تو اس کے ساتھ جبکہ کہ اور اس کے گھر میں تین روز کے سفر کا رستہ ہو تو اس کا خانہ و اندام محرم ساتھ ہونا ضرور ہے۔ محرم وہ لوگ ہیں جن سے اس کا نکاح شریعتاً ممنوع ہے بیباپ بہائی۔ با بختا بہیتجا۔ ماموں۔ چچا۔ نانا۔ دادا و غیرہ اور ان شرائط کے ساتھ عمر بھر میں ایک بار حج فرض ہے۔ اس کے بعد اس کو اختیار ہے کہ اگر گناہ تو اب پاوے گا ورنہ کوئی مائدہ نہیں۔

قرآن میں حج کا حکم ہے وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا  
وَاتَّوْبَ اِلَيْهِ وَالْعِزُّ لِلّٰهِ کہ لوگوں پر خدا کے لئے کعبہ کا قصد کرنا لازم ہے اس پر جو وہاں تک  
پہنچنے کی قدرت رکھتا ہو۔ اوس کا حکم حج ہی قرآن میں بیان ہوئے ہیں۔ اسی حضرت  
برہن مہدی علیہ السلام کے عہد سے سالانہ عبادت عرب میں جاری رہی مگر وہاں  
جہاں آئے اس میں بہت سی کجیاں پیدا کر دی تھیں نبی آخر الزماں نے انکی اصلاح کر دی

## اسرار

حج کے بہتیک ہیں (۱) یہ کہ بعد طوفان نوح علیہ السلام کے دنیا میں خدا پرستی کے مروج حضرت مسیحا ابراہیم علیہ السلام ہیں۔ مسلمان۔ عیسائی۔ یہودی۔ مجوسی۔ سب ان کو پیشوا اور رئیس الموحیدین کہتے ہیں۔ ان کے بعد حضرت انبیا علیہم السلام دنیا میں آئے اصول ملت ابراہیمیہ ہی کے مجدد و محسوس تھے اور ادیان میں ملت ابراہیمیہ محرف ہو چکی تھی۔ آخر حضرت صلے اللہ علیہ وسلم اسکے مجدد و موسس مبعوث ہوئے تو خدا پر قوموں میں حضرت ابراہیم کا کوئی یادگار قائم رکھنا توحید کی ترغیب دلانا ہے۔ حج جو قہوت کی سادہ عبادت اور ولی و لولوں اور شوق و عشق الہی سے مرکب ہے نیز ابراہیمی لباس یعنی احرام اور وہ عاشقانہ ہنیت جو حضرت ابراہیم کی عرب میں تشریف لانے کے وقت تھی اور خاص ہی مسجد حبکی بنیاد خود حضرت ابراہیم نے اپنے ہاتھ مبارک سے قائم کی تھی اور اس وقت اس کے سوا اے زمین پر اور کوئی خدا پرستی کا معجزہ نہ تھا۔ اس لئے حج میں یہ سب چیزیں خدا پرستی کے رواج دینے اور ابراہیم علیہ السلام کی طرف رغبت دلانے کے لئے قائم کی گئیں تاکہ روئے زمین کے خدا پرست مجتمع ہو کر اسی ہنیت سے اس عبادت گاہ میں خدا کی عبادت کریں اور انہیں میدانوں اور پہاڑ ٹیلوں پر وہی کلمات شوق اور عشق الہی میں بلند کریں اور ان کی قربانی کی رسم کو جو خاص خدا کے لئے تھی پھر زندہ کریں +

(۲) انسان میں جس طرح خدائے قادر نے جو عقل و ہمت رکھا ہے جس کے وہ اپنے خدا اور نیک و بد کو پہچانتا ہے اسی طرح اس میں ایک قوت عشقیہ بھی عطا کی ہے۔ اور دونوں کے دستور العمل بھی جدا جدا ہیں عقل کہتی ہے ادب کے بادشاہ حقیقی کے روبرو کھڑا ہو کر اسکی ثنا و صفت کر کے سوال کر عشق کہتا ہے سب جھگڑے چھوڑ



اسکے پاؤں مبارک پر سر رکھ دے اور صرف سبحان ربی الاعلیٰ ہی کہے جا۔ ۵  
 گرجہ دست رسد ہزار حجاب نم برپائے مبارکت فشا نم  
 اسیلئے اسلام کی جلد عبادات و فلوں پہلو لئے ہوئے ہیں۔ مگر جو عقل سے برسوں میں مقام  
 طے ہوتا ہے عشق اسکو دم بہر میں طے کر دیتا ہے۔ خدا مجسم نہیں جو اسپر عاشقانہ وضع بنا  
 بلاگرداں ہو اگریں اسکے گرد پہر کر اسپر نثار ہو اگریں۔ مگر ایسا ہونا ایک تکمیل روحانی ضرور  
 ہے اور بلاجہت یہ بات بجز خاصان خدا کے اور کو نصیب نہیں آسکتے اوس عاشق خدا  
 کی اوس مسجد کے گرد طواف کرنا جو خاص اسکی عبادت کے لئے تعمیر ہوئی تھی گویا خدا کو  
 بے جہت و بے مکان کے گرد طواف کرنا اور اسپر قربان اور فدا ہونا ہے۔

۴) انسانی رغبت و نفرت شوق و عداوت امید و خوف کے لئے مواضع و مہاطن  
 کو بھی بڑا دخل ہے جو اسکا انکار کرتا ہے وہ بدیہات و مشاہدات کا منکر ہے جن  
 مواضع پر خدا پرستوں نے خدا پرستی کی ہے جہاں اسکی رحمت نازل ہوئی ہے وہاں  
 دل کی اور ہی حالت ہوتی ہے۔ خصوصاً ان کے آثار باقیہ کو دیکھ کر ان کے  
 ہاتھوں کی چھوٹی چیزوں اور پاؤں کی روندی ہوئی زمین سے انہیں کی خوشبوئیں  
 آیا کرتی ہیں۔ برخلاف اس کئے جہاں سالہا بدکاریاں ہوئی ہوں اور وہاں اس کا  
 غضب نازل ہوا ہو وہاں دل کی اور ہی کیفیت ہوتی ہے۔ اسلئے اسلام غمخیز مسلمان  
 کو کم از کم ایک بار ان مشاہد مقدسہ کی زیارت اور وہاں جا کر عبادت و دعا کرنے کا  
 حکم دیتا کہ یہ ان برکات کا مشاہدہ کرے۔ اسکی دعائیں اسکی عبادت ان بزرگوں کی  
 تبعیت میں قبول ہوں +

۴) یہ بات بدیہی ہے کہ فراوی قوت کے اجتماعی قوت قوی ہی ہوتی ہے ہر طرح سے  
 عمدہ ہی ہوتی ہے۔ قومی اتفاق کے برکات دنیا میں مسلم ہیں اسیلئے ہر قوم کو پاپا  
 میل جول و تبادلہ خیالات کے لئے سالانہ جلسہ مقرر ہوتے ہیں ہر اطراف و اکناف

لوگ مجتمع ہو کر ایک دوسرے کو فائدہ پہنچاتے اور فائدہ اڑھاتے ہیں۔ انہیں وجہ کے لئے مسلمانوں کا بھی ایک سالانہ اجلاس ضروری تھا۔ اور چونکہ یہ قوم ایشیا اور یورپ اور افریقہ وغیرہ بلاد میں پھیلی ہوئی ہے اور یہ بات پیغمبر علیہ السلام کو خدا نے معلوم بھی کرادی تھی تو ان کے اجتماع کے لئے عرب بہتر اور کوئی جگہ ہو نہیں سکتی تھی کس لئے کہ یورپ اور مشرقی ممالک اور جنوبی و شمالی ممالک کے وسط میں ہے اور نیز مکہ سے بڑھ کر اور کوئی جگہ قرار نہیں پاسکتی اول تو حضرت ابراہیم کا اول معبد یہاں ہے دوسرے اسلام کا چشمہ (یعنی ذات باریکات) یہیں سے جاری ہوا۔ اور نیز مسلمانوں کی یہی زبان عربی ہے مسلمانوں کو یہاں کے لوگوں سے اور نیز چین اور مراکش کے مسلمانوں کو باہم عربی میں کلام کرنا آسان بات ہے۔

یہ اجتماع دینی فوائد کے لئے تو بہتر ہی ہے۔ مگر مسلمانوں کی دنیاوی ترقی کا بھی ایک آلہ ہے۔ اقطار بعیدہ کے مسلمان ایک دوسرے سے مستفید ہو سکتے ہیں تجارت سے منافع اٹھا سکتے ہیں مسلمانوں کے سربراہ اور وہ اور تمام ممالک کے سلاطین یا ان کے وکلاء اور وسطی حجاج اگر اپنے شہروں اور ملکوں اور جماعتوں کے وکلاء بن کر ہی آئیں تو تمام مسلمان جس تجویز کو ایسے مقدس مقام پر منظور کر لیں تو دنیا بہر کے مسلمان کفایت و احدہ ہو سکتے ہیں جس سے انکا کوئی زبردست گزیر دست دشمن بھی ان پر قابو نہیں پاسکتا۔

(۵)۔ انسان جب تک بری اور مجرئی سفر نہیں کرتا اقطار الارض کے لوگوں کی خو۔ بو۔ طرز تمدن اور ان کے خیالات سے بہرہ نہیں اڑھتا انہیں اپنے شہر اور ملک میں بند رہ کر بچتے کار اور اولوالعزم نہیں ہو سکتا اور نہ وہ زمانہ کی رفتار سے واقف ہو سکتا ہے۔ اس لئے اس سفر سے بہتر اور کوئی سفر مفید نہیں ہو سکتا۔ بشرطیکہ اس زمانے کے خاں مسلمان ان بركات سے جو ان کے مادی برحق نے جماعت

اور جمعہ اور عیدین اور حج اور خطبہ میں ملحوظ رکھے ہیں سفید ہونا بھی چاہیے۔ اور زنا  
انکو خواب غفلت بیدار بھی کرے۔ کہلے کہ اسلام کے جلاوسو مذہبی دنیاوی پہلو بھی ستا  
لیے ہوئے ہیں \*

پنجم اگر دین ایمان ہے تو اسکو ظاہر ہی کرنا چاہئے تاکہ اسلام کے جلد برکات  
بہرہ مند ہونے کا موقع ملے اور ظہار اسلام کے لئے صرف کلمہ توحید لا الہ الا اللہ

محمد رسول اللہ صدق دل سے کہنا اور لوگوں کے روبرو اشدان لا الہ الا اللہ  
و اشدان محمد اعبدہ و رسولہ زبان پر لانا کافی ہے۔ جسے صدق دل سے یہ کہا اسنے  
اجالہ اسلامی حقائق الایمان باللہ و ملائکتہ و کتبہ و رسلہ و الیوم الاخرہ اور اسلامی احکام کو  
قبول کر لیا۔ و حقیقت یہی اسلام ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک  
میں ان حقائق خمسہ اور ان حکام خمسہ کے ماننے ہی کو اسلام سمجھا جاتا تھا۔ اور ان میں  
تمام اسلامی فرقوں کا اتفاق ہے۔ اس بات کو بھی قرآن نے بیان کر دیا ہے \*

بعد میں جو جزئیات امور میں اختلاف ہوا اور پہرہ رفتہ رفتہ ہر ایک فریق کا عقیدہ  
ٹھسٹریا وہ بالائی بات ہے اگر ان فرقوں نے بہڑتے بہڑتے اپنے معتزعات کی  
تائید میں نصوص قرآنیہ و حدیث متواترہ اجمال قطعی کا انکار نہیں کیا ہے تو خیر ان  
فرقوں کو اہل الوعی و اہل بدعت ہی کہیں گے ورنہ وہ خارج از اسلام سمجھے جائینگے۔

قرآن میں جا بجا امور مذکورہ پر ایمان لانے کی تاکید ہے۔ از انجملہ یہ آیت ہے  
یا ایہا الذین امنوا باللہ و رسولہ و الکتب الذی نزل علی رسولہ  
والکتب الذی انزل من قبل و من یکفر باللہ و ملکوتہ و کتبہ  
ورسلہ و الیوم الاخر فقد ضل صلا لبعیداً کہ اے مسلمانوں اللہ  
اور اس کے رسول پر اور اس کتاب پر جو اسنے اپنے اس رسول پر نازل کی ہے  
اور اس کتاب پر جو پہلے نازل کر چکا ایمان لا اور جسنے انکار کیا۔ اللہ اور اس کے

مذکورہ فرقہ  
نکاح و نکاح

فرشتوں اور ان کی کتابوں اور اس کے رسولوں اور قیامت کے دن کا تو وہ بہت ہی بڑی گمراہی میں پڑا۔ ایمان ہر چند دل سے تصدیق کرنے کو کہتے ہیں مگر جماعت یا قوم میں کسی کی دلی تصدیق بغیر زبان سے اظہار کئے معلوم اور معترف نہیں ہو سکتی +

## ان علوم اور احکام کے علاوہ اور بھی قرآن میں انسانی سعادت کے متعلق بہت علوم اور احکام ہیں

(۱) خدا کا ذکر کثیر اور اس کی تسبیح و تقدیس ہر حال میں۔ چلتے پرتے۔ اٹھتے بیٹھتے۔ آدیان سماویہ میں اس سے بڑھ کر روح کو روشنی بخشنے والی اور کوئی چیز نہیں۔ کیلئے کہ انوار الہی سے زیادہ کوئی موثر نہیں اور روح سے زیادہ کوئی متاثر نہیں جب مادیات میں ایک چیز کا اثر دوسری چیز میں پہونچتا اور اپنے رنگ میں رنگ لیتا ہے تو اس اثر کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے لہذا آگ میں رکھنے اور اس کی صحبت لال اور آگ بجاتا ہے مٹی پہلوں کی صحبت سے معطر ہو جاتی ہے۔ گلے خوشبو سے درحمام روزے + رسید از دست محبوبے بدستم + بدو گفتم کہ مشکلی یا جویری + کہ از بوئے دل آویر تو مستم + بگفتا من گلے ناخیرستم + لیکن مدتے بال گل شستم + جمال ہمیش در من اثر کرد + و گرنہ من ہما خاکم کہ ہستم +

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا وَسَبِّحُوا بُكْرَةً وَأَصِيلًا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

(۲) آیات قدرت و دلائل آفاق و انفس میں غور اور مراقبہ کرنا اور ان کے حالات سے خدائے قادر تک پہونچنا۔ گویا جملہ مخلوق اس کے جمال با کمال کا ایک مصفیٰ آئینہ ہے اور ایسے لوگ جب کسی چیز کو دیکھتے ہیں تو ان کو اس میں خدا ہی نظر آتا ہے۔ اِنَّ فِيْ خُلُقِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاختِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلُكِ الَّتِيْ تَجْرِيْ فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً مِّنَ رَبِّكَ فَاتَّخَذُوا لِكُلِّ دِينٍ وَتَصْرِيفٍ ذُرِّيَّةً وَتَحْتَابُ الْمُبِصِّرِينَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لآيَاتٍ لِّفَقِّهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْقِلُونَ

یہ تمام کائنات حتیٰ کا مجموعہ ہے جسکو عقلا کے لئے اسکا جمال دیکھنے کے لئے آئینہ بنا کر اس آیت میں سامنے رکھ دیا ہے آیت میں یہ چیزیں مذکور ہیں۔ (۱) آسمانوں اور زمین کی پیدائش۔ وہ نیرات عظام اور ان کا وہ کم زیادہ نوران کا وہ طلوع وغروب انکی وہ کشش انکی وہ تاثیرات زمین کی کرویت اسکا پانیوں سے محیط ہونا۔ اس کے پہاڑ اور قطعات گونا گوں اور ان کے جواہر و تاثیرات اور اس کے نباتات رنگارنگ اور انکی بناوٹ اور انکی خوبصورتی اور ان کے وہ خواص و تاثیرات پہر اسکے حیوانات حشرات الارض پرند و درند چند بری بکری ہوائی بڑے بڑے اور چھوٹے سے چھوٹے ان کے حالات و خواص انکی طرز معاشرت (۲) رات دن کا انقلاب جو عالم حسی کے انقلاب اور انسان کی بے ثباتی کی دلیل ہے (۳) دریاؤں سمندروں اور بہتے پانیوں میں کشتیوں اسٹیمروں کا دوڑے دوڑے پہرنا انسان کے کار آمد اشیاء لانا لے جانا سمندروں کے تلاطم و امواج سے محفوظ رہنا (۴) آسمانوں یعنی ابر سے پانی برسنا اور اسی سے خشک زمین کا تر و تازہ ہو جانا نباتات و حیوان کا پیدا ہونا (۵) ہواؤں کا بدلتا رہنا ابھی تو چھوچھل رہی تھی ابھی کیسے پنہکے کا رخ پسیر دیا پڑوا چلنے لگی (۶) بادلوں کا فضا میں پیدا ہونا اور ان کی رفتار اور ان سے بجلی کرک پیدا ہونا اولے برسنا۔

الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

کہ خدا کے بندے کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے ہوئے اسکو یاد کیا کرتے ہیں اور اسکو سبک دیتے ہیں اور زمین کی بناوٹ میں فکر و غور کر کے کہا کرتے ہیں کہ اے ہمارے رب تو نے یہ سب کچھ غلط اور باطل طور سے نہیں بنایا ہے تو اس تہمت سے پاک ہے۔ اے ہمارے رب

دوسرے عالم میں بہکوا عذاب جہنم سے بچانا۔ یعنی جسے یہ عالم بنایا کیا وہ عالم روحانی کے بنانے پر قادر نہیں ؟ ضرور قادر ہے پر جب اس عالم میں رنج و راحت ہے تو کیا اُس عالم میں نہیں ؟ ضرور ہے ۔

(۳) ہر کار اور ہر شان میں اس پر توکل کرنا ایسکے دست قدرت کا نگر اس رہنا۔ قرآن میں توکل بر خدا جابجائے وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ کہ جو خدا پر توکل اور بہروس کرتا ہے وہ اسکی چارہ سازی کرتا ہے ۔

(۴) خدا کی نعمتوں کا شکر کرنا۔ اسکی نعمتیں بشمار ہیں وَاِنْ تَعَدَّ وَالْغَمَّةُ اللَّهُ لَا يَحْصُوْنَ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفِيْرٌ حَمِيْدٌ کہ جو کوئی شکر کرتا ہے تو اپنے ہی بھلے اور فائدہ کے لئے کرتا ہے اور سکوا اور نعمتیں عطا ہوتی ہیں اور جو کوئی ناشکری اور کفران نعمت کرتا ہے تو خدا ہی بے پروا اور استغنی ہے اسکو کسی کی حاجت نہیں لان شکر تھو لا زید انکو کہ اگر شکر کرو گے تو میں اور زیادہ دوں گا۔ اور جو کفران نعمت کرو گے تو میرا عذاب ہی سخت ہے ۔

(۵) مصائب پر صبر کرنا خدا کی قضاء و قدر سے ناراض نہوجانا بلکہ اسکو اپنے اعمال کا نتیجہ سمجھنا اور سائیدہ اس کے اجر کا اُمیدوار رہنا۔ انفرض الانسان کی دو حالت ایسی ہیں کہ جو اسکو اکثر غافل کر دیتی ہیں نعمت جہیں مست و مہرور ہو جاتا ہے۔ مصیبت جہیں نا اُمید ہو کر رشتہ محبت و اخلاص توڑ داتا ہے دونوں حالتوں کی اصلاح قرآنی اول کی شکر سے دوسرے کی صبر سے۔

(۶) ہر بات میں صدق و راستی کا پابند رہنا خواہ خدا کے ساتھ معاملہ ہو خواہ بندوں کے ساتھ كُفُوًا مَعَ الصَّادِقِيْنَ کہ گروہ صادقین میں ہو کر رہو۔

(۷) زہد و تقویٰ کا پابند رہنا دلو کو دنیا کے تجملات اور اسکے زیب و زینت پر نہ لگانا۔ یہاں کی زندگی کو ایک تینر و مسافر کے دھوپ میں تھوری دیر آرام لینے سے زیادہ نہ سمجھنا

اس علم کو بھی خدا نے قرآن میں مختلف پیرایہ میں متعدد دوسورتوں میں بیان فرمایا ہے ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے اعرض عن مرقی عن ذکرنا ولعیر دالا الحیوة الدنیا ذلک مبلغهم من العلم کہ جو ہماری یاد سے موندہ پیر پٹھیا اور اسنے زندگی میں نیا ہی کی خواہش کی اوس سے تو یہی موندہ پیر لے۔ اکی اسبقہ سمجھ ہے۔ ایک جگہ فرمادیا۔ وضر رب لهم مثل الحیوة الدنیا کماء انزلنہ من السماء فاحتد بہ بنات الارض فاصبحن شعثا تذروہ البریاح وکان اللہ علی کل شئ مقتدر ان المال والبنون زینت الحیوة الدنیا والباقیات الصلحت خیر عند ربک ثوابا وخیر املاکہ کہ اے پیغمبران لوگوں کے لئے دنیا کی زندگی کی مثال بیان کر دو کہ وہ ایسی ہے کہ جیسا ہم اوپر سے پانی برساتے ہیں جس سے زمین کے نباتات اودگنے اور لہراتے ہیں پھر تھوڑے دنوں کے بعد وہ چورا ہو جاتے ہیں جنکو ہوائیں اوڑاتی پھرتی ہیں اور آپ کا خدا تو ہر بات پر قادر ہے (ہر حالت کا انقلاب اسکے ہاتھ میں ہے ہمال وفسر زند صرف اسی چند روزہ دنیا کی زینت ہے۔ اور ثواب اور امید کے لحاظ سے تو باقی ترجانے والیاں نیکیاں ہی آپکے خدا کے نزدیک بہتر ہیں +

اس سے زیادہ عمدہ اور کوئی مثال حیات دنیا کے لئے ہونی نہیں سکتی جس طرح زمین کی جڑی بوٹیاں آسمانی پانی سے اگتی ہیں اور ایک وقت تک اپنر کیا بہار ہوتی ہے سبز پوش نازک کردخت کس انگ حسن میں جھومتے ہیں خچہ وگل اپنے دلفریب حسن پر کیا اترا رہا ہے۔ زمین بمنزلہ رحم مادر کے اور آسمانی پانی بمنزلہ نطفہ کے ہے۔ اسیلئے تمسانی چیزوں کو احیات اور فوقانی کو آبار کہا کرتے ہیں یہی حال انسان اور دیگر حیوانات کا ہے نہ کہ نطفہ مادہ کے رحم میں قرار پا کر کیا کیا دلفریب انسان حیوانا دگتے ہیں پیرا کی وہ اٹھتی ہوئی جوانی اور ان کا وہ شباب دل کش اور اکی وڈلی میگیں

اور وہ دلوں کے کیا ہی غضب ہوتے ہیں۔ نہ مرنے کا خیال نہ اس بہار کے تمام ہونے کا  
 وہ بیان ایک نثار ہے جس میں سرشار میں۔ اہل دولت اور شاہان ملک کس غرور و نخوت میں  
 قیامت تک کا انتظام کر رہے ہیں اور کس کس عیش و شادمانی کے اسباب میں مست و مغرور  
 ہیں مہ جبین اور سین ہیں کہ اپنی رعنائی سے دل عشاق کو ٹھکراتے جا رہے ہیں۔ کہ اپنی  
 ایک دوسری حالت طاری ہونی شروع ہوتی ہے یا یوں کہو کہ منازل عمر کے پُر بہار مقامات  
 طے کرتے کرتے اب وہ مسنان اور بیابان جہاں خارزاروں کے سوا کچھ بھی نہیں پیش  
 آنے لگے۔ چند روز میں بال سفید ہو گئے، انتہی کی موتیوں جیسی لڑیاں جھڑنے لگیں معدہ  
 جواب دینے لگا وہ تازگی اور وہ بہار رخصت ہونے لگی اور اعضا بدن ایک دوسرے کے  
 رور و در رخصت ہو رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ اب قیامت تک کا فراق ہے آخر مر گئے  
 چند روز میں ہڈی اور پسی اور وہ سر چرغ و زبواں میں ٹھکراتے پھر رہے ہیں اسکے  
 بعد چور چور ہو گیا۔ ہوا میں ذرات اڑتے پھر رہے ہیں کہیں اسکی مٹی کی اینٹیں بن کر  
 پانچانہ میں لگی ہوئی ہیں اور ایک اینٹ دوسری سے کس حسرت آمیز الفاظ میں اس کے  
 صاحب کا حال پوچھ رہی اور وہ کن کن پروردہ الفاظ میں اپنے جاہ و چشم عیش و نشاط  
 اور باب جلسہ ہاتھی گھوڑوں مہ جبین معشوقوں دینک کے موتوں بہار برسات جاڑے  
 گرمی کے واقعات کی کہانیاں سن رہی ہیں اب اگر ان کے اصحاب کے پاس کچھ ہے  
 تو وہی نیک کام جن سے اس جہان میں حیات جاودانی کی امید ہو رہے۔ نہ مال ہے  
 نہ زن و نہ زیندہ ہیں ایک جگہ فرمایا ہے **يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ**  
**كَدًّا حَافِلًا** قید ہے کہ اسے انسان تو تو کٹا کہٹ اپنے رب کی طرف چلا جا رہا ہے  
 آخر اس کے پاس پہنچ کر رہے گا۔ یہ رات اور دن اسکی تیز رو گاڑی کے دو پہنچے  
 ہیں جو اسے کھینچے بیٹے جا رہے ہیں یہ سودی کیسکے روکے نہیں روکتی۔ انہیں معافی  
 میں بعض عنار نے کیا کیا عمدہ نقلیں لکھی ہیں۔ سعدی فرماتے ہیں ۵



تفرج کنان در ہوا و ہوس گدشتیم بر خاک بسیار کس  
کسانیکہ از ما بغیب اندر اند- بیایند و بر خاک ما بگذرند  
تنباید بسا ماہ پروین و ہور کہ تو سرنیاری ز بالین گور  
بسانیر و وے ماہ از وی بہشت بیاید کہ ما خاک باشیم و خشت

ایک فرماتے ہیں۔ ۷

افسوس کہ گلرخان کفن پوش شدند از خاطر یک و گر فراموش شدند  
آنانکہ لیسد ز بان سخن می گفتند آیا چہ شنیدند کہ خاموش شدند

(۸) گزشتہ زمانہ سے عبرت لے لیتے تھے۔ گزشتہ زمانہ کو بیکار اور نیست محض سمجھ کر  
واقعات گزشتہ اور نیک و بد کاموں کے نتائج سے کانوں کو بند کرنا ایسا ہی ہے  
جیسا کہ موجودہ اشیاء سے آنکھ بند کر لینا اور عبرت حاصل نہ کرنا کیونکہ جس طرح گزشتہ  
زمانہ اور اس کے واقعات کے لئے کان بنائے ہیں کہ عبرت کریں۔ اس طرح موجودہ اشیاء  
مستفید ہونے کے لئے آنکھ بنائی گئی ہے۔ الہام الہی کی یہ شان نہیں کہ وہ ایک  
عضو کو ایک بڑے فائدہ سے معطل کر دے۔ اس لئے قرآن نے گزشتہ واقعات  
کا سچا فوٹو گراف ہی سامنے رکھ دیا ہے۔ اور انکو سننے اور ان سے نصیحت لینے کا ہی  
حکم دیا ہے۔ ایک جگہ ایسے واقعات کے سننے والوں اور ان سے عبرت حاصل نہ کرنے والوں کی  
نذمت بیان فرمائی ہے وَلَکُمْ اَذُنٌ لَّا یَسْمَعُ یعنی کہ ان کے کان تو ہیں مگر ان سے  
سننے نہیں۔ وہ چارپائے ہیں بلکہ ان سے بھی بدتر۔

اس مراد سے قرآن نے حضرات انبیاء علیہم السلام اور انکی امتوں کے نظیر کے طور پر کچھ  
واقعات ہی بیان فرمائے ہیں کہ انکو ان کی امتوں کی طرف ہنپے بیجا اور وہ لوگ ان  
ان ناپاک خصائل میں آلودہ تھے اور انبیاء نے ان کو اس طرح سمجھایا اور انہوں نے  
ندمانہ مقابلہ کیا بلکہ انبیاء کو مارنے ایذا میں پہنچانے کی تدابیر کیں انبیاء کے پیروں پر

ظلم و ستم کئے آخر پہنے انبیاء علیہم السلام اور ان کو پیروں کے سذاب سے نجات دی اوپر  
برکات نازل فرمائے انکو برومند کیا اور منکروں پر یہ بلائیں نازل کیں +

اس میں کچھ بھی شبہ نہیں کہ واقعات گزشتہ منکر اور خصوص ایک کے و اخط سے دلپروہ  
اثر ہوتا ہے جیسا کہ آنکھ کے دیکھے ہوئے واقعات سے اور جب اس لحاظ سے عقلاً

کے نزدیک فن تاریخ ہی ایک کارآمد اور بڑا مفید علم ہے تو الہامی طور پر و احتیاطاً  
پیرایہ میں واقعات کا بیان کرنا کسی طرح بھی بیکار نہیں ہو سکتا چہ جائیکہ بحث اور عیب  
ہو۔ پھر اس سے الہامی کتاب پر عیب لگانا امر اسرافیت ہے +

لیکن و اخطانہ اور مورخانہ بیان میں بڑا فرق ہے۔ مورخ ایک واقعہ کو ابتدا سے  
ایک آخر تک بترتیب وقوع بیان کرتا ہے اور ایک بار بیان کر کے بار و گریبان کرنا  
لغو سمجھا جاتا ہے۔ برخلاف و اخطانہ بیان کے اسلئے قرآن نے جو واقعات بیان  
فرمائے ہیں ان میں چند امور کی رعایت رکھی ہے اور رکھنی چاہئے تھی۔

اول انہیں واقعات اور انہیں انبیاء علیہم السلام کے وقوع بیان فرمائے کہ جن سے  
قرآن کے اولاد بالذات مخاطبین کے کان آشنا تھے۔ اور جس زبان میں جو کتاب  
نازل ہوا جس ملک میں رسول برپا ہوا اول مخاطب اوسی ملک کے لوگ ہو کر تھے  
ہیں آخرت کی نعمتوں کے بیان میں اور نیز احکام میں زیادہ تر اسی قوم کی عادات  
و رعیت کی رعایت کی جاتی ہے یہ جن سلیقہ ہے اسکو خدا کی مجبوری یا طرف داری

یا پابندی سمجھ لینا بد فہمی ہے (دوئم) واقعات کو بترتیب وقوع بیان نہیں فرمایا  
یعنے اس بات کی پابندی کرنا کہ جو واقعہ پہلے گزرا ہے اسکو اول اور جو اس کے  
بعد واقعہ ہوا۔ اسکو بعد بیان کیا جاوے مقصد میں خلل پیدا کرنا ہے اسلئے ایسا  
نہیں کیا گیا (سوم) جس واقعہ میں جس قدر بیان مقصود مقام تھا اسقدر بیان فرما  
(چہارم) جب ایک بڑے واقعہ میں کئی باتیں مقصود ہوئیں تو اسی واقعہ کو بار و

کو بار بار ذکر کیا کہی مجھ کو کبھی تفصیلاً ہر بار ایک نئی غرض سے۔

مثلاً موسیٰ اور فرعون کا واقعہ آسمیں کہیں تو فرعونوں کے ظلم و ستم ظاہر کر کے اسے بنی اسرائیل کو خلاصی دینے کی نعمت کا اظہار مقصود ہے اور کبھی فرعون کی سرکشی اور رسول سے مقابلہ کا نتیجہ غرق ہو جانا۔ قریش مکہ کو تنبہ کیا جاتا ہے کہ تم بھی انجامِ بد سے پرہیز کرو کہیں خلیفہ رستم کی مظلومی اور صبر کا نیک نتیجہ بیان کر کے مسلمانوں کو تسلی دینی مقصود ہوتی ہے علی ہذا الیقین اس لئے اس قصہ کا اعادہ کیا جاتا ہے مگر بایں ہمہ ہر بار جدیدان اور نیا عنوان ہوتا ہے جس سے کلمہ نیکی بے مرگی نہیں معلوم ہوتی بلکہ نیا لطف آتا ہے اور است کا پورا ثبوت ملتا ہے ورنہ ایک کتب بار بار کہتی ہیں کچھ نہ کچھ مخالفت پیدا ہو جاتی ہے بخلاف بیاترانی کا کہ وہ اس کے ہر بیان میں صدق و راستی ملحوظ رکھی گئی مبالغہ اور جحان و جوش سے بالکل یکسوئی اور اجتناب کلی ہے برخلاف بیانِ مؤرخین کے کہ کہیں دیکھیں

و جس سے نفرت ہوتی ہے ان کے عمدہ خصائل سے بھی چشم پوشی کر لیتے ہیں۔ اور ناکردہ الزامات بھی اپنوں پر دیتے ہیں اور جن سے غیبت ہوتی ہے ان کے جیبوں سے چشم پوشی کر کے انکی اونے عمدہ بات کو پھاڑنا کر دکھاتے ہیں ضرور انکی طبیعت کا رنگ کچھ نہ کچھ واقعات پر چڑھا ہوا ہوتا ہے برخلاف قرآن کے کہ وہ ان سب باتوں سے پاک اور بیتر ہے۔

فائدہ۔ مخالفین اسلام نے اس مقام پر قرآن پر دو قسم کے الزام قائم کئے ہیں اول یہ کہ قرآن نے انہیں واقعات کو جو کتب مقدسہ توہیت وغیرہ میں بھی بیان ہوئے ہیں کبھی تو رائد بیان کیا ہے جبکہ ثبوت کتب مقدسہ سے نہیں ملتا اور کبھی خلاف ہی بیان کیا ہے جسکو کتب مقدسہ صاف صاف رد کر رہی ہیں۔ اور لطف یہ ہے کہ قرآن کتب مقدسہ کی تصدیق ہی کر رہا ہے اور ان کے فضائل و محامد ہی بیان فرما رہا ہے۔

## اعتراض

۱ بوقت پیدائش آدم فرشتوں کا سوائے شیطان کے سجدہ کرنا یہ بائبل میں کہیں نہیں۔

۲ سورہ عنکبوت میں ہے کہ بوقت طوفان نوح نوسو پچاس برس کے تھے حالانکہ موسیٰ کی پہلی کتاب کے باب میں ہے کہ طوفان کے وقت نوح چھ سو برس کے تھے اور وہ اب میں ہے کہ طوفان کے بعد نوح تین سو پچاس برس تک زندہ رہے اس حساب سے انکی کل عمر ساڑھے نو سو برس کی ہوتی ہے۔

۳ سورہ ہود کے اوائل میں ہے کہ نوح کے ایک بیٹے نے کشتی میں سوار ہونے سے انکار کیا اور وہ ڈوب مرا لیکن موسیٰ کی پہلی کتاب کے ۸-۹ باب میں ہے کہ نوح کے سب بیٹے کشتی میں سوار ہوئے اور سب نے طوفان سے نجات پائی۔

## جواب

۱ پولوس کے نامہ عبرانیوں کے باب ۱ میں ہے کہ جب پہلوٹھے (آدم) کو دنیا میں لایا تو کہا کہ خدا کے سب فرشتے اسے سجدہ کریں۔

۲ آیت مذکورہ میں بھی یہی ہے ولقد ارسلنا نوحا الی قومہ فلبدس فیہم الف سنة الا خمسین عاماً کہ سنے نوح کو اسکی قوم کی طرف بھیجا وہ ان میں نوسو پچاس برس تک زندہ رہے۔

قرآن نے طوفان کے وقت کی عمر نہیں بتائی صرف یہ کہدیا کہ فاخذ ہم الطوفان وہم ظالمون کی انکو طوفان نے آیا اور وہ ظالم تھے دونوں بیانیوں میں کچھ بھی مخالفت نہیں۔

۳ قرآن نے اون لائق بیٹے کو لیس من الہاک کہہ کر کے انکی اولاد ہی سے خارج کر دیا اب ایما ندار اولاد میں

۴ سورہ یوسف میں ہے کہ یوسف نے اپنے مالک کی جورو سے برا قصد کیا تا مگر مو سے کی پہلی کتاب کے ۳۹ باب میں ہے کہ یوسف نے بالکل انکار کیا اور بری فکر کو دلیں راہ ہی ندی ۛ

۵ سورہ قصص کے اوائل میں ہے کہ موسیٰ کو فرعون کی بیوی نے فرزند بنا کر پرورش کیا مگر مو سے کی دوسری کتاب کے دوسرے باب میں یوں ہے کہ اسکی بیٹی نے فرزند بنا کر پرورش کیا تا ۛ

۶ سورہ مریم کے شروع میں ہے کہ قوت ولادت مسیح مریم دور دراز جگہ چلی گئی تھی اور مسیح فرم کے دخت کے تلے پیدا ہوئے بہتے حالانکہ انجیل لوقا کے دوسرے باب میں ہے کہ مریم بیت اللحم اپنے باپ کے گاؤں میں چلی گئیں تھیں اور مسیح صبطل میں پیدا ہوئے بہتے ۛ

اسکا شمار نہونا جنہوں نے نجات پائی کوئی بھی مخالفت نہیں ۛ  
۴ قرآن میں بھی ایسا ہی ہے۔ کیونکہ ہم بہا لولا ان رسی برمان رب کی جبراء ہے۔ یعنی اگر خدا کی برمان نہ دیکھتے تو ارادہ بدر کچھ تھے مگر اس سے پہلے برمان دیکھ لی اس لیے قصد کیا ۛ

۵ فسران میں صرف یہ ہے کہ فرعون کی بیوی نے بیٹا بنا کر پرورش کر لیا کی صلاح دی تھی اس سے یہ نہیں لازم آتا کہ اوسنے بیٹا بنایا تھا۔ اور جب بیٹی نے فرزند کیا تو کیا وہ ماں کا فرزند نہیں کہلا سکتا ۛ

۶ قرآن میں مکانا قصبہ ہے جس کے معنی گوشہ اور کونہ کے ہیں۔ عام ہے بیت اللہ میں ہو یا کہیں اور ہو وہ صبطل ہو یا دیوان خانہ۔ اور کیا صبطل میں خرم کے دخت کا ہونا محال تھا۔ معترض کی غلط فہمی ہے۔ اوس نے قصبہ کے معنی سمجھنے میں غلطی کی ۛ

اور بہت سے قصے ہیں جنکا مقصد مسین کر تک بھی نہیں اور نیز وقانون کے بھی خلاف ہیں

## اعتراض

## جواب

۱ کتب مقدسہ دل تو بلا تحریف موجود ہیں نہ وہ کتاب موجود ہیں کہ جنکا کتب مقدسہ میں حوالہ دیا گیا ہے۔ انہیں سے چند کے یہ نام ہیں (۱) جنکناہ جسکا حوالہ سفر عدد کے ۱۱ باب میں ہے (۲) کتاب الیاسٹر جسکی طرف اسات کا حوالہ دیا گیا ہے کہ آفتاب ٹٹ گیا اور تریب بن ہر کے پچم کی طرف مائل نہوا۔ (۳) کتاب یا تو (۴) اسمیا کی پانچویں کتاب۔ پھر کتب مقدسہ میں ذمہ داری بھی نہیں کہ جملہ واقعات ان میں مندرج ہو اور یہی سبب کہ ایک ہی شخص کے حالات میں خود کتب مقدسہ کم زیادہ بیان کرتے ہیں انجیل متی کے سوا اور کسی انجیل میں نہیں کہ مجوسی ایک ستار کی دلالت سے مسیح کے پاس آئے جسکے اور بھی بہت سے نظائر ہیں پھر کیا کوئی ایسے واقعات کو جو دیگر کتب مقدسہ

۱ ابراہیم کا قصہ کہ انہوں نے اپنے باپ کے بت توڑ ڈالے اور اس کی قوم نے اسکو آگ میں ڈالا۔ اور خدا نے آگ کو مسٹر کر دیا۔

۲ داؤد کی بابت کہ پہاڑ اور پرند اسکے ساتھ شیع کیا کرتے۔ یہ بھی خلاف عقل بات ہے۔

۳ سلیمان کی نسبت مذکور ہے کہ انکے جنات تابع تھے اور سلیمان نے چیونٹیوں کی گفتگو سنی۔ اور سلیمان کو زندہ سمجھ کر جنوں نے فریب کیا اور سلیمان کے پاس ہڈ ہڈ جانور بلقیس شانزدہ کی خبر لایا اور سلیمان کے پاس آئیکہ جھپکتے ہی بلقیس کا تخت اسکے کسٹی باری نے منگا دیا اور بلقیس حاضر ہوئی۔ اور سلیمان تمام دنیا کے بادشاہ تھے۔ ہوا ان کے تابع تھی صبح سے دوپہر تک ہرزوال سے

شام تک وہ تخت جیسے بھری راہ طو  
کرتا تھا۔ اور جنوں کو سلیمان نے عمار  
وغیرہ کے کاموں میں لگا رکھا تھا وہ  
بڑے بڑے کام کیا کرتے تھے  
یہ خلاف عقل باتیں ہیں +

۴ قرآن میں یہ بھی ہے کہ سکندر رومی  
نے مشرق و مغرب کا وہاں تک سفر  
کیا کہ جہاں آفتاب کے لیل یا سیاہ چٹنے  
میں ڈوبتا ہوا پایا اور سکندر نے  
کوئی عجیب غریب دیوار چنکر یا جوج  
یا جوج کا رستہ بند کر دیا کہ قیامت  
تک اس سے باہر نہیں نکلیں گے  
حالانکہ آفتاب کسی چشمہ یا دلدل میں  
غروب نہیں ہوتا وہ آسمان پر ہے  
اور اب ایسی کوئی قوم نہیں معلوم  
ہوتی کہ کس دیوار میں جھپے ہو۔ اور  
نہ انکے یہ اوصاف ہیں کہ کوئی بچا  
گز کا بلند کوئی بالشتیا ایک کانٹا ہر  
دوسرا بچا کر سوتا ہو نہ ایسی کوئی  
دیوار اب موجود ہے یہ بھی بعید  
از عقل انسانی ہے +

مقدسہ میں نہوں غلط کہہ سکتا ہے؟  
قرآن نے موجودہ کتب مقدسہ کی صحت  
کا بھی کہیں اقرار نہیں کیا ہے۔ اور کیا  
جو وہ کتب مقدسہ میں نہ وہ غلط ہے؟  
یہ کہنا کہ یہ واقعات خلاف عقل ہیں۔  
اہل کتاب کے حال سے تو ایسا بعید ہے۔  
جبکہ ان کی مقدس کتابوں میں ان سے  
بھی بڑھ بڑھ کر خلاف قانون قدرت  
واقعات مذکور ہیں جبکہ فلسفہ تسلیم نہیں  
کرتا۔ (۱) آفتاب کا ایک جنگ میں ٹلر  
رہنا تاکہ ہفتہ کار و ز نہ لگ جائے  
(۲) انبیاء نبی اسرائیل کے کل معجزات  
جو کتب مقدسہ میں مذکور ہیں (۳) حضرت  
مسیح کا جنوں کو کانا اور اٹھنا کلکڑ بھڑ  
خنزیر دریا میں ڈوب پڑنا (۴) حضرت  
مسیح اور ان کے حواریوں کا مڑے کو  
زندہ کرنا (۵) بوقت مصلوبی مسیح ہیکل کا  
پردہ اوپر سے نیچے تک ہیٹ جانا  
اور زمین کا کاپنا اور پتروں کا ترطک  
جانا قبروں کا کھل جانا لاشوں کا  
قبروں سے کلکڑ شہر میں بہتو مکنو نظر

۵۔ یہ بھی ہے کہ مسیح نے لوہکین میں جبکہ ماں کی گود میں تھے لوگوں سے باتیں کیں اور یہ کہ وہ گارے کے پرند بننا اور ان میں پہونک مارتے تھے وہ پرند بنکر اوڑ جاتے تھے۔ یہ بھی خلاف عقل ہے +

۶۔ یہ بھی ہے کہ موسیٰ نے حضرت سے ملاقات کی اور اونے علم لدنی سیکھنے گئے۔ حالانکہ حضرت کا کہیں کتب مقدس میں ذکر تک بھی نہیں اور پرموسیٰ سے کون بڑھ کر عالم تھا +

۷۔ اسطرح اصحاب کہف کا بھی ایک بے اصل افسانہ قرآن میں موجود ہے ان باتوں سے معلوم ہوا کہ عرب کے پیغمبر ہیودی عیسائی مجوسی لوگوں نے وہ قصے جو عوام میں مشہور تھے سنکر اونیز عرب کے مشہور واقعات عادیثہ کے عوام سے شکر نظم کر دیتے تھے اور سو قرآن اور کتاب الہی اور نزل من اللہ بتاتے تھے +

۸۔ قرآن میں ہے کہ فرعونوں کے بعد

(انجیل متی باب ۲) اور اسطرح چٹے گھنٹے کے قریب تمام زمین پر اندھیرا چھا جانا اور زمین گھنٹہ تک یہ حال رہنا اور پھر سورج کا تاریک ہو جانا (انجیل لوقا باب ۲۳)۔ اسطرح حضرت مسیح کا بغیر باپ کے پیدا ہونا اور قبر سے نکل کر آسمان پر چڑھ جانا وغیرہ +

اہل کتاب کو کچھ قرآن سے ایسی عداوت ہے کہ جب اس پر اعتراض کرنے لگتے ہیں تو انکو اسکی ہی خبر نہیں رہتی کہ جس فلسفہ کی تلوار سے وہ اسلام کو کاٹ رہے ہیں خواہ وہ اسپر لگے یا نہ لگے مگر سب سے اول انہیں کے مذہب کا مترن سے اوڑ جانا ہے۔ یہی حال ان مصنفوں کا ہے جنہوں نے باوجود دعویٰ ایمان داری قرآن کے ترجمہ اور تفسیر میں اسکی کیا ہی بدنام صورت بنا کر دکھانے کا قصد کیا ہے۔

جو واقعات تشران کی طرف فلسفہ کے گراں پڑنے کے لئے پیش کئے ہیں وہ بہت کچھ غلط طور پر بیان ہوئے ہیں



ان کے باغوں اور چشموں اور مکانوں کے  
بنی اسرائیل مالک کے گئے حالانکہ بنی اسرائیل  
ایک دن کے لئے بھی قلمزم عبود کر  
کے بعد پر مصر میں نہیں آئے ان کے  
باغوں اور مکانوں کا مالک ہونا تو  
کجا اور اگر وہ مالک ہو گئے ہوتے  
تو پھر ملک مصر پر انہیں کی حکومت  
ہوتی وہ سرکش لوگ جہات باتیں  
موسیٰ سے سرکشی کرتے تھے کہہ ہی  
جنگلوں میں خانہ بدوشوں کی طرح ماے  
مارے نہ پھرتے حالانکہ اس بات کا  
خود قرآن ہی اقرار کرتا ہے کہ وہ جنگلوں  
میں چالیس برس تک مارے مارے  
پہرے قرآن کا یہ جملہ اس بات کو تبارک  
ہو فانہما حرمتہ علیہم اربعین سنۃ  
یلکھون فی الارض ما نہ رکوع ۳۔  
یہ کیسا غلط معنوں ہے ❖

۹

قرآن میں حضرت مریم کو ہارون کی  
ہن کہا ہے یا اُخْتِ هَارُونَ  
حالانکہ ہارون موسیٰ کے بھائی تھے  
ان میں اور مریم میں سیکڑوں بڑگیا

مثلاً سکندر رومی کا سفر حالانکہ سکندر کا  
قرآن میں نام تک ہی نہیں البتہ ذوالقرنین  
کا ذکر ہے اب جس معنی نے اسکو سکندر  
رومی سمجھا ہے یہ اوس کا قیاس ہے  
وہی اسکا ذمہ دار ہے نہ قرآن (۲) سیأ  
چشمہ میں آفتاب کو ڈوبتے دیکھنے کے  
یہ معنی قرار دینا کہ دراصل وہ اس میں ڈوب  
ہی رہا تھا مقررین کی خوش فہمی ہے  
سکندر کے کنارے کھڑے ہونے  
والے کو ہر روز آفتاب پانی میں ڈوبتا  
ہو اہی نظر آیا کرتا ہے۔ یہ سطح کنسی دلیل  
کے کنارے کھڑے ہونے والے کو  
دلیل ہی میں ڈوبتے دکھائی دیا کرتا  
ہے (۳) یا جوج ماجوج کا قداوران کے  
کانوں کی درازی کی جگہ ہی قرآن میں  
مذکور نہیں جس مفسر نے ایسے افسانے  
گہر کر قرآن سے چپکا لئی ہیں وہی ذمہ دار  
ہے نہ قرآن (۴) اعتراض کا جواب  
حضرت ابراہیم علیہ السلام کا آگ سے  
سلامت رہنا کوئی بھی خلاف قانون  
قدرت نہیں عالم اسباب میں ہی دیکھا گیا

فاصلہ ہے۔ پھر مریم ہارون کی بہن  
کیونکر ہو سکتی ہیں ؟  
۱۰ قرآن بتا رہا ہے کہ موسیٰ کے بعد  
سامری نے بچڑا بنا کر نبی اسرائیل سے  
بچھڑایا تو ریت میں ہے کہ فیصل ہارون  
نے کیا تھا چہرہ موسیٰ واپس آ کر سخت  
ناراض ہوئے ؟

کہ گھر جل گیا سب لوگ جل مرے مگر  
بعض اخص یا حیوان زندہ و سلامت  
نکل آئے۔ چہ جائیکہ جہاں خدا کا فضل  
(۲) اعتراض کا جواب حضرت داؤد کے  
ساتھ پہاڑ اور پرندوں کا بیج کرنا اس  
عالم اسباب کے بھی بعید نہیں۔ پہاڑوں  
میں آواز گونج اٹھتی ہے جس طرح کنوئیں

کے اوپر بیشیکر اندر کے رخ کوئی کچھ آواز دیتا ہے گاتا ہے یا پڑھتا ہے ویسی ہی  
آواز کنوئیں سے برآمد ہوتی ہے اب یہ کہنا کہ فلاں کے ساتھ کنواں گارہا تھا کیا سبب  
بات ہے۔ نغاث سے حیوانات کو بھی دھچکی ہوتی ہے۔ رات کو جو عجب حدی خوانی کرتے  
ہیں تو اونٹ مسٹ ہو کر تیز چلنے لگتے ہیں۔ اگر نغمہ وادی پر طیور کی فرشتگی ہوئی ہو۔ اور وہ  
وجد میں آئے ہوں اور یہی ان کی تسبیح ہے تو کیا بعید ہے۔ اور جو سر روحانیت سے  
واقف ہیں اور وہ جادات و حیوانات کے ادراک و تکلم سے بھی واقف ہیں ان کے  
نزدیک یہ کوئی ناممکن بات نہیں ؟

(۳) اعتراض کا جواب قرآن نے سلیمان علیہ السلام کو کہیں ہی تمام دنیا کا بادشاہ  
نہیں کہا ہے۔ رہا پرندوں اور حیوانات کی بولی سمجھنا یہ گو اب تک عوام کے نزدیک ناممکن  
بات ہے مگر حکمور و حافی ریاضتوں کا اتفاق ہوا ہے یا ان کی مدوح میں قدرت نے  
روشنی بخشی ہے ان کے نزدیک یہ ممکن ہے۔ حیوانات کیا وہ جادات کی باتیں سنتے  
اور سمجھتے ہیں لیکن وہ باتیں ہماری باتوں جیسی نہیں۔ اس طرح اگر ہڈ سے مراد یہی معروف  
ہرند ہے تو ایسے شخص کا اوس سے کلام کرنا اور اسکو خط دیکر بھیجا کوئی ہی ناممکن  
بات نہیں سمجھیں گے کہ تو تر نامہ پر ہوتے ہیں اس طرح جب جن کا وجود ہے تو سلیمان کا

انکو منبر کر کے اُسے کام لینا کیا تعجب کی بات ہے۔ جب ہمارے غیر اس زمانہ میں ایسی چیزیں ایجاد ہوئی ہیں کہ ہوا میں اوڑتی ہیں اور مینول کارستہ گمنٹوں میں طے کرتی ہیں تو سلیمان کے عہد میں انکا معجزہ ہی تسلیم کیا جاوے تو ہی ایسے فنوں کے ایجاد میں کیا حیرت ہے۔ دن بدن جو چیزیں حیرت انگیز ایجاد ہو رہی ہیں ٹیلیفون۔ فونو گراف وغیرہ جنکو پہلے قانون قدرت کے خلاف سمجھا جاتا تھا وہ بتا رہی ہیں کہ ابھی بہت کچھ چیزیں جو ابھی تک خلاف قانون قدرت سمجھی جا رہی ہیں حیرانہ غیب میں مستور ہیں شاید ظہور کریں۔ اور زمانہ کی حرکت دوری بھی بتا رہی ہے کہ پہلے ہی جانے کیا کیا عجائب علوم ظہور پذیر ہوئے ہوتے جو مٹ گئے۔ اپنے دو ایجنے کے دماغ کو قدرت کا قانون سمجھ لینا اور جو اس میں نہ آسکے اسکو جھٹ پٹ خلاف کہہ دینا ایک سفاهت ہے۔ نہ ابھی تک قدرت کی انتہا معلوم ہوئی ہے نہ انسان اس کے لئے کوئی قانون تیار کر سکتا ہے جسکو یہ قانون قدرت کہتا ہے وہ تو اس کا شاہد و تجربہ ہے انسان محدود اس کے قوی محدود اسکی زندگی محدود اس کے تجربے و مشاہدے محدود۔ پھر غیر محدود چیز کے لئے محدود کیونکر قانون بن سکتا ہے؟

(۴) اعتراض کا جواب قرآن میں ذوالقرنین کا ضرور ذکر ہے جسکو اہل کتاب نے محاسبہ کر انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بطور امتحان کے پوچھا تھا وہ صرف اسے قدر ہے کہ وہ ایک بادشاہ تھا جسکو ہنسنے ہر قسم کے ساز و سامان دیئے تھے اسنے مغرب میں اور مشرق میں وہاں تک سفر کیا کہ سامنے سمندر تھا جہاں اسکو آفتاب ڈوبتے ہوئے دکھائی دیا وہاں بھی قوموں کو ہدایت کی پہاڑ اسنے تیسرے سفر کا قصد کیا اور ایک قوم تک پہونچا جنہوں نے یا جوج باجوج قوموں کی غارتگری کی شکایت کی اور ان کے روکنے کے لئے دیوار بنانے کی دھمکی پیش کی اسنے لوہے کے ٹکڑوں سے دیوار بنائی اور اپر گرم کر کے تانبہ یا جت ڈال دیا جہر بلندی کے سبب وہ چڑھ سکتے تھے نہ مضبوطی کے سبب اس میں نقب لگا سکتے تھے وہ قومیں وہاں پہنچ کر کے آتی تھیں پر نہ نکل سکتی تھیں مگر ایک وقت وہ قومیں کہوئی

جائیں گی اور بلند ہونے دوڑی چلی آئیں گی (۱) نہ قرآن میں اس سفر کے موقع کا ذکر ہے کہ کس ملک میں ہوا تھا (۲) نہ اس بات کا کہ یا جوج باجوج کون قوم تھی اور کبسی تھی اور اب بھی ہے کہ نہیں اور ہے تو کس حال میں ہے اور کیا نام ہے (۳) نہ اس بات کا ذکر ہے کہ وہ دیوار کس ملک میں بنی تھی اور اب بھی ہے کہ نہیں (۴) نہ اس بات کا ذکر ہے کہ یا جوج باجوج کون قوم کس وقت اور کس زمانہ میں نکلیں گیں اور کھل کر کیا کرنیکی (۵) نہ اس بات کا کہ ذوالقرنین کس ملک کا بادشاہ تھا ان امور کا ذکر اس لئے نہیں کیا کہ وہ جتھہ جواب دینا چاہتے تھے اور اس سے زائد ہتے۔ اب یہ باتیں جو علماء نے دریافت کی ہیں اور انہیں رائیں قائم کیں ہیں اپنے قیاس سے جسیں کہیں الفاظ قرآنہ کے اشارات سے کہیں موضحین کے اقوال سے کہیں آحادیث سے جو خبر احادیث جنکام تہذیب سے زائد نہیں کام لیا ہے اور ممکن ہے کہ وہ صحیح بات تک پہنچ گئے ہوں یا غلطی کی ہو۔ مگر قرآنی بیان پر کوئی ہی اعتراض عقلی یا نقلی وارد نہیں ہو سکتا معتبر من نے علماء کی رایوں کو قرآن سے چپکا کر اعتراض کیا ہے اور اس صورت میں بھی اعتراض غلط ہے کس لئے کہ ابھی تک دنیا میں کئی دیواریں عجائب روزگار باقی ہیں (۱) دیوار چین (۲) جبل اللطی کے ایک گھاٹی میں ایک دروازہ بند ہے (۳) آذربائیجان کے پہاڑوں میں ہے جسکو درندہ اور باب الابواب کہتے ہیں۔ ان دیواروں کے بنانے سے اسکے بنانے والوں کا مقصود کسی قوم کا روکنا تھا ان میں ایک یا جوج باجوج بھی تھی +

(۵) جب مسیح علیہ السلام کی اور صدادہ باتیں خلافت قانون قدرت تھیں جنکو آج تک نصف دنیا مانتی چلی آئی ہے تو ان پر کپن میں باتیں کرنا اور گارے کے پر نہ بنا کر اوڑا دینا ہی کیا محل اعتراض ہے یہی بات کہ وہ ان چاروں انجیلوں میں کیوں نہیں؟ اسکا جواب تو یوحنا حواری ہی دے سکتے ہیں جو اپنی انجیل کے آخر جملہ میں فرماتے ہیں۔ اور یہی بہت سے کام ہیں جو یسوع نے کئے اگر وہ جدا کچھ جاتے تو میں گمان کرتا ہوں کہ کتابیں جو کبھی جاتیں تو دنیا میں نہ سما سکتیں۔ اب ان میں سے اگر یہ دو باتیں قرآن نے بیان کر دیں تو قرآن کیوں ملزم

ٹھیرا جاتا ہے۔ اس کے سوا عیسائیوں کے ہاں ایک انجیل طفولیت ہی ہے جبکہ عیسائی  
الہامی تو نہیں مانتے مگر مرامہ جہولی ہی نہیں سمجھتے آئیں یہ باتیں مکھی ہیں +

(۶) کا یہ جواب ہے کہ حضور ہی ملک الصدق ہیں جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے عہد میں ہی تھے  
جن کا ذکر پولوس نے اپنے ایک خط میں کیا ہے۔ اگر موم سے علیہ السلام اس بزرگ و عانی  
سے ملے ہوں تو کیا تعجب ہے۔ اگر یہ ذکر موم سے علیہ السلام کے حالات میں یہودیوں نے  
نہ لکھا ہو تو کچھ ان کے لکھنے پرستان نے انحصار ہی نہیں کر لیا ہے اور نہ واقعات کی  
اصلیت انہیں کے نوشتوں پر منحصر ہے +

(۷) اصحاب کہف کا واقعہ حضرت مسیح علیہ السلام کے کئی سو برس بعد ہوا ہے اگر اس کا تو بیت  
و اناجیل میں ذکر نہ ہو تو کوئی تعجب نہیں ہاں اس وقت کے بعد والوں نے ضرور لکھا ہے لارڈ ولیم  
میور اپنی کتاب تاریخ کلیسا میں افراٹم کے حوالہ سے اس واقعہ کی تصدیق کر رہے ہیں اور  
کہتے ہیں کہ گلاڈیس قیصر کے وقت یہ واقعہ ہوا کہ شہر افسوس کے چند عیسائی ایک غار میں  
جو وہیں تھا چھپ گئے اور تین سو برس تک سوتے رہے اور پہرہ مشیا رہ گئے + اور پہرہ  
بادشاہ کے پاس حاضر ہونے کے بعد وہیں غار میں چلے گئے۔ گلاڈیس کو عربی میں قیاناوس  
کہتے ہیں +

(۸) یہ معترض کی غلط فہمی ہے اور جس مغیر نے ایسا سمجھا اسکی ہی غلط فہمی ہے آیت  
یہ ہے کہ تزرکوا من جنات و حیوان و زرع و مقام کریم و نعمة کانوا فیہا فاکھرو  
کذلک و اور مرثیہ ہا قوما آخرین (دخان) کہ فرعونوں نے بہت سے کچھ بائع  
اور حشمتے اور کیتیاں اور عمدہ مکان اور خوشی و نعمت کے سامان چھوڑے (ڈوب گئے)  
بات یوں ہی ہے اور ان کا سننے اور لوگوں کو مالک کر دیا۔ اور سورہ شعراء میں یہ ہے  
فاخرجناھو من جنات و حیوان و کنوز و مقام کریم و کذلک و اور شنہا  
بنی اسرائیل کہ تھے فرعونوں کو باغوں اور سنہرانوں اور عمدہ مکانوں سے باہر کر دیا

اسی طرح۔ اور ان چیزوں کا بنی اسرائیل کو مالک بنا دیا۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ خاص انہیں فرعون کی چیزوں کا مالک بنا دیا۔ بلکہ انہیں چیزوں کا (یعنی انکی مثل چیزوں کا ملک فلسطین میں) وارث بنا دیا ایک عام محاورہ ہے کہ ایک شے کی مثل کو اس شے سے تعبیر کیا کرتے ہیں۔ مثلاً دو شخصوں کے پاس جب دو چیزیں مثلاً دو ساوی ہوں تو ایک دوسرے سے کہہ دیا کرتا ہے کہ جو تیرے پاس ہے وہی میرے پاس ہے۔ حالانکہ وہی اس کے پاس نہیں بلکہ اسکا مثل ہے۔ یہ محاورہ عرب۔ عجم ہر ملک میں اور ہر زبان میں ہمیشہ سے ہے اور وہی ہمارے قول پر سورہ قصص کا ابتداء ہے جہاں فرعون و موسیٰ کے حالات میں خدا فرماتا ہے طسح تلك ايات الكتاب المبين۔ الايات۔ وغیرہ ان غن علی الذین استضعفوا فی الارض نجعلهم ائمة و نجعلهم لوارثین ۝ و نمکن لهم فی الارض الا یہ اور ایک جگہ یوں فرمایا و اورثنا القوم الذین كانوا یتضعفون مشارق الارض و مغاربہا الی بارکنا فیہا الا یہ کہ فرعون تو اسرائیلیوں پر ظلم و ستم کر کے اپنی تدابیر سے ہمیشہ انکو غلام ہی بنا رہنا چاہتا تھا اور ہم ان ضعیفوں پر احسان کیا چاہتے تھے اور انکو سلاطین مالک اور زمین پر زور و آدرک کرنا چاہتے تھے سو یہ بات ملک شام میں آنے کے بعد بنی اسرائیل کو میراثی۔ دوسری آیت نے تو اوہی مطلب واضح کر دیا کہ ہم نے اوس قوم کو جو زمین (مصر میں ضعیف اور کمزور سمجھے جاتے تھے اوس ملک کے مشارق و مغارب کا وارث کر دیا۔ کہ جس میں ہم نے بکرت دی ہے یعنی ملک فلسطین شام میں اور اس بکرت کے لفظ سے قرآنی محاورہ میں بھی ملک سمجھا جاتا ہے جیسا کہ سورہ اسراء و عمیرا میں ہے۔ امام ابن کثیر و غیرہ محققین مفسرین اسبطرت گئے ہیں جیسا کہ ہم نے بیان کیا اور جو کوئی مفسر غلط فہمی کر گیا ہو تو اسکا قول تفسیر بالقرآن کو مقابلہ میں ہم پر حجت نہیں ہو سکتا۔ مگر معنی تفسیر قرآن تو ایسے ہی مفسروں کی تلاش میں رہا کرتے ہیں +

(۹) معترض نے یہ کہا جسے ثابت کر لیا کہ ہارون سے مراد وہی ہارون علیہ السلام ہیں۔ جو حضرت موسیٰ کے بھائی تھے کیا بنی اسرائیل میں موسیٰ ہارون ابراہیم لوگوں کے نام بنیاد کے نام پر نہ رکھے جاتے تھے؟ ضرور کہے جاتے تھے۔ اعتراض کرنے سے پہلے معترض کسی یہودی سے پوچھ بھی لیتا تو اعتراض نہ کرتا۔ مگر فضیلت پناہ کیونکر کہلاتا حضرت مریم کے بھائی کا نام ہی ہارون تھا؟

(۱۰) یہی تو قرآن کا دعوے اور اسکے نزول کی ایک ضرورت ہے کہ یہود و عیسائیوں نے جو کچھ غلط اوہام کتب مقدسہ میں بدعتی یا غلط کاری یا طرط داری سے ملائیے تھے انکی اصلاح کرے و یقین علی بنی اسرائیل اکثر الذی ہم فیہ یختلفون یہی ایک غلطی اہل کتاب کی نہیں اور یہی بہت سی ہیں جیسا کہ حضرت سلیمان کا بت پرستی کرنا حضرت داؤد کا اڈریا کی بیوی بنت سح والدہ حضرت سلیمان سے زنا کرنا حضرت لوط علیہ السلام کا شراب پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے صحبت کرنا۔ خدا کا آدم کو پیدا کر کے پہچانا۔ اسمانوں اور زمین کو پیدا کر کے تنک جانا ہفتہ کے دن آرام کرنا۔ خدا کا یعقوب سے کشتی لڑنا۔ فرشتوں کا حضرت ابراہیم کے پاس آکر کھانا پینا۔ خدا کا دو کروبیخہ سوار ہو کر نیچے اترنا اسکی اون جیسی سفید ڈاڑھی ہونا ننہوں سے دھواں نکلنا وغیرہ یہ سب خرافات اب تک کتب مقدسہ میں موجود ہے؟

یہ تھے وہ بڑے ہماری واقعات قرآنیہ پر اعتراض جنکو مخالفین قرآن کے ابطال میں پیش کیا کرتے ہیں اور یہی ہونگے تو وہ اسنے بھی زیادہ کمزور اور غوجنکو تلاش کر کے نقل کرنے اور پھر انکے جواب دینے کی ہمیں کوئی بھی ضرورت نہیں ہم پر علوم قرآن کیسے رجوع کرتے ہیں؟

(۹) علم التواضع وہ یہ کہ انسان کی گفتار زقار لباس وضع مہذب ہو۔ ناک بہنوں پڑھائے رہنا نہ چاہیے۔ انداز گفتگو بھی بہت شائستہ اور نرمی سے ہو اس علم کا بھی

قرآن میں بہت کچھ ذکر ہے از انجملہ یہ آیات ہیں ولا تقهر حلقہ للناس ولا تمس في الارض  
 مراحاً وان الله لا يحب كل مختال فخور واقصد في مشيتك و اغضض  
 عن صوتك ان انكر الا صوات لصوات النحير کہ لوگوں کے سامنے گال نہ پیلا  
 لینے متکبرانہ صورت نہ بنارمین پر اترنا اکثر تاہوا نہ چل کیونکہ اللہ کو کوئی بھی اترانے فخر کرنے  
 والا پسند نہیں۔ اور درمیانہ چال چلا کر اور بات بھی نرم اور پست آواز سے کیا کر کیونکہ  
 آوازوں میں مکروہ آواز گدھے کی ہے۔ ان اصول پر اور باتوں کو بھی قیاس کر لینا  
 چاہیئے جو خلاف تہذیب اور شان تکبر ہیں۔

(۱۰) امر بالمعروف نہی عن المنکر یعنی نیک اور اچھی باتوں کی نصیحت کرنا مگر نرمی اور وسوسہ  
 سے) اور برے کاموں سے منع کرنا۔ یہ بھی انسانی اخلاق میں ایک عمدہ بات ہے  
 کیونکہ کوئیں میں گرتے دیکھنا اور منع نہ کرنا کریم نفس انسانوں کا شیوہ نہیں ہے  
 اگر بنیسم کہنا بنیاد چاہا است اگر خاموش بنشینم گناہ است

دو لڑتوں کو چڑا دینا یاں تک کہ دو جانوروں کو بھی لڑنے نہ دینا ہوئے کو را دیتا دینا  
 کوئی کسی کام کی عمدہ تدبیر جانتا ہے دوسرے کو جو اچھی طرح واقف نہیں رہبری کرنا خواہ  
 دینی امور میں خواہ دنیاوی میں سب امر بالمعروف ونہی عن المنکر میں داخل ہے۔ اس کی  
 بابت بھی قرآن میں بہت کچھ تاکید ہے اور نیز اس مسئلہ کو جس تمدن میں بھی بڑا دخل ہے  
 و امر بالمعروف و انہ عن المنکر و اصبر علی ما اصابک ان ذالک من عزم الامور  
 کہ نیک باتوں کی نصیحت اور بری باتوں سے منع کیا کر اور جو اس میں جتنے کوئی ایذا ہو پچھے  
 رکھنے کہ جاہل اذنا ما قمت اندیش لوگ ناصح سے لڑنے اور طعن و تشنیع کرنے لگتے ہیں  
 تو اس پر صبر کر بدلہ نہ لے یہ نہیں کہ تو بھی لڑنے لگے سخت کلامی کا جواب دینے لگے یہ  
 صبر و برداشت ایک بڑی بات ہے۔ ہمیں ناصح کا فرض منصبی بھی بتا دیا گیا۔

(۱۱) خدا سے اپنے گناہوں کی مغفرت مانگنا اپنا رادم ہونا ہی قرآن میں مذکور ہے۔



وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ کہ تم سب ايماندار و السکیرین  
رجوع کرو تو توبہ کرو۔ و لم یقروا علی ما فعلوا وہم نادون کہ نیک بندے کوئی برا کام کر کے اسپر اصرار  
نہیں کرتے بلکہ ندامت کرتے ہیں۔ استغفار کی بہت جگہ قرآن میں ہدایت ہے اور اسپر  
معافی و مغفرت کا وعدہ ہی ہے۔ و بالاسماہم لیستغفرون ۵ ایماندار سحر گاہ باوجود  
عبادت کے خدا سے استغفار کیا کرتے ہیں۔

(۱۲) خدا سے استغفار و توبہ کے بعد رحمت و بخشش کا امیدوار رہنا ہی قرآن میں ہے  
قُلْ يٰ اَعْبَادِيَ الَّذِينَ اَسْرَفُوا عَلَىٰ اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ اِنَّ اللَّهَ  
يَغْفِرُ الذَّنْبَ جَمِيعًا کہ اے نبی میرے ان بندوں سے جنہوں نے گناہ کئے ہیں کہہ دو  
کہ خدا کی رحمت کا امید نہو جاؤ کیونکہ وہ سب گناہ بخشتی ہے لا یئس من روح اللہ  
الا القوم الکافرین کہ اس کی رحمت کا فریبی نا امید ہوا کرتے ہیں یہ ایک ایسا خیال ہے  
کہ جو خدا سے محبت پیدا کرتا ہے اور انسان کو آئندہ نیک روی پر لاتا ہے ۶

(۱۳) گمراہ کے ساتھ خون بھی رکھنے کا حکم ہے تاکہ دلیہ ہو کہ ہر قسم کی بدکاری نہ کرنے لگے  
اسکا بھی بہت جگہ قرآن میں ذکر ہے۔ و اتقوا اللہ کہ اللہ سے ڈرتے رہا کرو فلیجنر  
الذین یخالفون عن امرہ ان تصیبہم فتنة او عذاب الیم کہ جو اس کے  
حکم کی برخلافی کرتے ہیں انکو ڈرتے رہنا چاہیے کہ اپنی دنیا میں فتنہ یعنی آزمائش مرگ  
اولاد و تلف مال مرض غلبہ عدا اور آخرت میں عذاب الیم نہ پہنچ جائے ۷

(۱۴) خدا سے دعا مانگنے کا بھی حکم ہے اور دنیا و آخرت کے لئے مفید دعائیں بھی  
تعلیم نہائی ہیں کیونکہ دعا بندہ کی ایک عمدہ عبادت ہے اور اسپر اجابت کا بھی فرزدہ  
دیا ہے ادعونی استجب لکم مجبہ سے مانگو میں قبول کروں گا۔ یہ بھی ایک محبت الہی کا بڑا  
واسطہ ہے۔ اور یہی تہذیب الاخلاق کے متعلق بہت سے علوم قرآن میں مذکور ہیں۔  
بنظر اختصار انہیں چند پر بطور نمونہ کے اقتصار کیا گیا۔ اور اگر ان عملی باتوں کا علم ہر

جو باہمی معاملات تعلق رکھتے ہیں تو اسکو علم تدبیر المنزل کہتے ہیں جیسا کہ مسیح و شرا  
میراث وغیرہ اسلئے اس علم کی بہت سی شاخیں ہیں جنہیں سے چند یہ ہیں :-  
(۱) ماں باپ کے ساتھ ادب اور نرمی سے پیش آنا ان کی خدمت و پرورش کرنا۔ کس لئے  
کہ خدائے جہاں آفریں کے حقوق کے بعد والدین کا مرتبہ ہے جن سے یہ پیدا ہوا۔  
لڑکپن میں جبکہ یہ اپنے بدلے کبھی بھی دوڑ نہیں کر سکتا تھا۔ اسکی پرورش کرتے تھے اپنے  
آرام سے اسکا آرام مقدم سمجھا کئے اس کے ذرا سے وکھ سے وہ بے چین ہو جاتے  
تھے اپنا مال اپنی عزیز چیزیں اس سے دریغ نہ کرتے تھے۔ اسلام میں ماں باپ کی  
بافرمانی ایک بہت ہی سخت گناہ ہے جسکو حقوق الوالدین کہا جاتا ہے قرآن نے  
اس معاملہ میں بہت کچھ ہدایات ارشاد فرمائے ہیں ازاںجملہ یہ آیت ہے واخفض لہما  
جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمہما کما ربیانی صغیراً کہ ماں باپ کے  
لئے مہربانی کا بازو جھکا دو اور ان کے لئے دعا کر کہ اے رب انپر رحم کر جیسا کہ  
یہ مجھے لڑکپن میں پرورش کیا کرتے تھے۔ ووصینا الانسان لوالدیه حملته  
امہ وھنا علی وھن وفصالہ فی عامین ان اشکر لے لوالدیک طے  
المصیۃ کہ بھنے انسان کے لئے اسکے والدین کے لئے وصیت کر دی ہے اسکو  
اسکی ماں نے تک تک کر اٹھایا ہے دو برس میں اسکا دودھ بڑھتا ہے کہ میرا اور  
اپنے والدین کا شکریہ کیا کر پیر تو میسر ہی پاس آتا ہے۔ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا  
مَا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آيَاتٌ وَلَا تُنْهَیْهُمَا  
وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا کہ ہننے (بطرح خاص خدا پرستی کا حکم دیا ہے ایسا ہی والدین  
کے ساتھ احسان کرنے کا حکم دیا ہے اگر تیرے سامنے ان دونوں میں سے کوئی  
یا دونوں بڑھے ہو جائیں تو انکو افسانہ نہ کہہ نہ جھڑک اور ان سے عزت و احترام  
کی بات کیا کر۔ روحانی بزرگ استوار مرشد ہی ادب و احترام میں پسی کا حکم کرتی ہے۔

(۲) بہائی بہن دیگر اقارب کے ساتھ صلہ رحمی کرنا اس طرح دیگر اقارب بستی خسر خوشدامن ہوی وغیرہ کے ساتھ بھی جن سلوک اور مروت سے پیش آنا اور اس طرح ہمسایہ اور دوستوں سے بھی نیکی کرنا۔ قرآن مجید میں جا بجا ہے **وَاتَّذِ الْقُرْبَانِ حَقَّهٖ وَالْمَسْكِينِ ابْنَ السَّبِيلِ** کہ اہل قرابت کا حق ادا کر (قرابت کی چار قسم میں (۱) قرابت نسبتی (۲) قرابت سببی جیسا کہ ماہاوی وغیرہ کہتے (۳) قرابت محبت و دوستی (۴) قرابت ہمسائیگی دہلوی۔ پھر ان کے حقوق بہت کچھ ہیں ان سے برائی دور کرنا انکی جان و مال کی حفاظت کرنا ان سے مروت پیش آنا ان سے سلوک کرنا انکی برائی سے درگزر کرنا۔ اور محتاج اور مسافر کا بھی حق ادا کرنا محتاج کی خبر گیری کرنا مسافروں کے مال اور جان و آبرو کی حفاظت اور غریب ہوں تو ان کو کھانا اور انکی حاجات کا بر لانا اور نکاح ہے۔ ان باتوں بغیر تمدن درست نہیں ہو سکتا۔

(۳) اس طرح زنا اغلام چوری۔ ڈکیتی و غابازی قتل وغیرہ امور خلل انداز من عام کی بھی ممانعت ہے اور ان پر سخت سزائیں قرآن میں مذکور ہیں یہ بھی تمدن و آسائش دنیا و باہمی اتفاق و یکجہتی کے اصول میں جسے ملک آباد اور لوگ ہر طرح کی برکات سے متمتع ہو سکتے ہیں۔

(۴) سخاوت صداقت رحمہ دلی وغیرہ امور جو تہذیب اخلاق میں مذکور ہوئے ہیں وہ بھی سب اصول تمدن ہیں۔

(۵) قانون معاملات بھی قرآن نے بہت کچھ بیان فرمائے ہیں از انجملہ بیع و شراء و از انجملہ ہن و متاع و اقراض و از انجملہ قانون میراث و از انجملہ قانون ترویج ہے جس میں یہ بیان ہے کہ کون کون عورتیں ہیں کہ جن سے نکاح درست نہیں اور وہ ہمیشہ کے لئے حرام ہیں اور کون سی عارضی طور پر

**و** زنا کی سزا محض کے لئے سنگسار کرنا غیر محض پر درے مارنا۔ زنا کی تہمت پر سنی درے مارنا چور کا ہاتھ کاٹنا۔ ڈاکو کو سولی دینا یا ایک طرف کا ہاتھ دوسری طرف کا ہاتھ کاٹنا یا قتل کر دینا یا جلا وطن کر دینا جیسا موقعہ ہو قرآن میں جسمانی سزائیں ہیں ان پر یہ اعتراض کرنا کہ یہ وحشیانہ سزائیں ہیں جو شائستگی کے خلاف ہیں ایک بجا اعتراض ہے ۱۲ منہ

ہیں اور نکاح کیونکر ہونا چاہیئے اور کتنی عورتوں نے بضرورت ایک وقت میں نکاح کی اجازت ہے نہ حکم اور عورت و مرد کے فرائض منصبی کیا کیا ہیں اور انکو حسن معاشرت سے ملکر رہنا چاہیئے اور عورت پر مرد کو ایک قسم کی فوقیت ہے ذمہ کہ عورت موافقی کی طرح اوس کا مال ہے جیسا چاہے بڑا داکرے اور اگر باہم نزاع اور سوء معاشرت پیدا ہو جائے تو طرفین کے اشخاص باہم ملپ کر اویں اور جو ممکن نہ ہو تو لاپچاری میں طلاق ہے۔ اور طلاق کی تعدا اور مطلقہ کے احکام اور عورت کا نان و نفقہ مرد پر کب تک اور کس طرح ہوتا ہے اور اولاد پر کس کا استحقاق ہوتا ہے اور ان کے مصارف و تربیت کس پر ہونی چاہیئے اور خاوند کے مرنے کے بعد عورت کے کیا حقوق ہیں۔ اور عدت کب تک ہے اور عدت میں عورت نکاح یا پیغام نکاح بھی نہیں کر سکتی۔ اگر مرد اپنی عورت کو مبتلا حرام دیکھے اور اس پاس شہادت نہ ہو تو پھر کیا ہونا چاہیئے اور بچہ کا دودھ پلانا کب تک ہے اور مرضعہ کے مصارف کا کون ذمہ وار ہے۔ عورتوں کو نامحرموں کے سامنے کس طرح کپڑا پہننا چاہیئے اور پردہ ستر کس طرح رکھنا چاہیئے نامحرموں کو گھر میں اجازت سے آنا چاہیئے اور کن کن اوقات میں اجازت بغیر محرموں کو بھی اندر نہ جانا چاہیئے وغیرہ احکام قرآن میں متعدد سورتوں میں مذکور ہیں۔ کسے کہ بغیر ایسے قوانین کے تراعات کا فیصلہ فریقین کو مطمئن نہیں کر سکتا اور بغیر اس کے باہمی اتفاق و تمدن قائم نہیں رہ سکتا اور بغیر بیان احکام مذکور الہام اپنے فرض منصبی سے سبکدوش نہیں ہو سکتا۔ بسطی قتل و قصاص اور تعدے اموال اور زخموں کے متعلق قصاص و دیت بھی قرآن میں مذکور ہے +

(۶) باہمی معاہدات کی پابندی اور فریقین کے معاملات کے فیصلہ عدل و انصاف سے کرنا۔ گیارہ اور بیگانہ مفلس و زردار کا زور اور اضعیف کا خیال نہ کرنا اور بسطی معاملات پر شہادت حق حق بلا کم و کاست اور اگر دنیا اور معاملات پر گواہ بنانا یا جائز کتابت میں لانا

ولا

بتدر

بتذیل

برائے کون

اور ہر

طریقہ پر

مت۔

ولا

محتج

یہاں

مغلوطہ

الاعتق

ولا

تسبط

کل

الکسب

کہ اپنا

ماہر

بالکل

روک

نہ بالکل

کہہ

۱۲

اور مصیبت اور ولایت کے احکام اور ادائے امانت اور اولیاء کو کس حال میں یتیموں کو انکے

اموال انکو سپرد کرنا چاہئے یہ سب اصول نندن قرآن میں مذکور ہیں ۔

(۷) قرآن نے خود داری اور کسب معاش اور اپنی آبر و مال و جان کا تحفظ بھی ارشاد فرمایا

ہے فمن اعتدی علیکم فاعتدوا علیہ بمثل ما اعتدی علیکم۔ وان عاقبتکم

بمثل ما عاقبتکم بہ ولان صبرتم فہو خیر للصابرین۔

(۸) مجری و بری سفر کی تجارت و اکتساب علوم و آثار قدرت کے ملاحظہ کے لئے ترغیب

ولائی ہے سیر وافی الارض فانظر کیف کان عاقبة الظالمین تاکہ نجات کاری

اور اولوالعزمی پیدا ہو۔

(۹) علم کے لئے سفر اور پیراں کی اشاعت اور قوم کی ہدایت کرنے کا حکم بھی قرآن میں ہے

لولا نفر من کل فرقة طائفة لیتفہوا فی الدین ولینذوا قومہم اذا رجعوا

ولتکن منکم امۃ یدعون الی الخیر۔

(۱۰) کفایت شعاری اور سخاوت میں میاں نہ روی کی تعلیم تاکہ بغل و افلاس کی دولت

قوم کا شیرازہ جمعیت نہ منتشر کر دے ۔

(۱۱) لغو اور بیہودہ باتوں سے اعراض کرنے کی بھی تعلیم فرمائی ہے وعن اللغوہم

معرضون۔ کہلے کہ جس قدر قوموں پر دوبار آیا اور انسانیت کے درجہ سے نیچے گر گئے

وہ اس نحو ہی کی بدولت گری ہیں کیل تماشے۔ ناچ ننگ بیہودہ افسانے خیالات

کو خراب کرنے والی شاعری۔ یہ بازیں کبوتر بازی پتنگ بازی شیر بازی شطرنج بازی۔

ہی انسان کو فضول خرچ اور کاہل اور بے ہمت بلکہ بے حمیت و بے غیرت بنا دیتی

ہیں جس سے تمدن میں خلل آجاتا ہے ۔

(۱۲) قمار بازی شراب خوری سے ہی سخت الفاظ میں منع فرمایا انما الخمر والمیسر

والانصا ب رجس من عمل الشیطان فاجتنوہ لعلکم تفلحون۔ کہ یہ چیزیں

۱۲

ولا

نفسہ

بعضکم

بعضاً

ویل

الکل

ہمزہ

لمزہ

ان

بعض

الظن

اشعر

ان

الذین

یہ ہوں

المحضت

الغا

فلان

الایہ

۱۲

ناپاک اور شیطانی کام ہیں ان سے بچو تاکہ مکوفلاح ہو۔ اس سے باہمی عداوت و خشم اور فساد پیدا ہوتے ہیں جبکہ ترقی یافتہ قوموں میں بھی ہم مشاہدہ کر رہے ہیں۔ (۱۳) معمولی بڑا دوسے کی چیزوں سے دریغ کرنے کی مذمت (و یمنعون الماعون)۔ اور اس طرح حاجتمندوں سے قرض دیکر اپنے سود لینے کی بھی سخت ممانعت فرمائی۔ (احل البیع و حرّم الربوا کیونکہ یہ بے مروتی قومی تمدن کے سخت مضر ہے۔ اور انسان کو طمع اور لالچی اور تنگدل اور بے رحم بنا دیتی ہے۔ پھر اس کے بے بے نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

(۱۴) بدگوئی بدگلامی بدگمانی تفاخر و تعلی طعنہ زنی خصوصاً لوگوں کے نسب پر اہتمام وغیرہ سے بھی سخت ممانعت فرمائی جیسا کہ علم الاخلاق میں بیان ہوا کئے یہ باتیں قوم میں نفاق و عداوت پیدا کر دیتی ہیں۔ وغیرہ مذکور۔

(۱۵) حقوق انسانی کی بھی واجبی طور پر مساوات کر دی اور ہر ایک میں حیرت کی روح پہونکدی دنیاوی امور میں بھی جو حق ایک بڑے بادشاہ یا شریف اور دولت مند قوم کو حاصل ہے وہی ایک ادنیٰ ایماندار مفلس کو بھی ثابت کر دیا۔ رومی چینی۔ کالے گھوڑے عرب۔ عجم سب کو مساوی درجہ کا بہائی بنا دیا اور تمام افراد میں ایک تازہ اور پر جوش اخوت قائم کر دی مغرب کا مسلمان مشرق کے مسلمان بگیاہ شادی کر سکتا ہے۔ ایک سترخان پر دونوں بیٹیکر کرنا کما سکتے ہیں۔ انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بین اخویکم۔ وقال لا یسیخ قوم من قوم الا یہ۔ اگر کسیکو دوسرے پر فوقیت ہے تو تفویض اور پرہیزگاری میں ہے۔ جو جرائم کی سزائیں ایک کٹر حیثیت کے مسلمان کے لئے ہیں وہی بڑے سے بڑے کے لئے نہیں ہیں اس میں ایک نکتہ جشتی اور ہاشمی کی مدنی سب برابر ہیں۔ دین کے لحاظ سے بھی کسی قوم اور شہر اور شخص کو بغیر علم کسی کے مقتدی ہونے کا فخر حاصل نہیں خواہ سید ہوا یا شیخ کی ہو یا مدنی یا کسی

و نصد  
صو

من جہنم

مشرك

ولو

بجكم  
ما

جعل

الله

للكا

فرین

على

المؤ

منیہ

سبیلہ

۱۲

بزرگ کی اولاد جو کام اور پیشہ ایک شخص کر سکتا ہے وہی دوسرے ہی کر سکتا ہے کس لئے  
کہ یہ تفاوت قومیت قائم نہیں ہونے دیتا اور جو وہاں ہے تو وہ لغافہ ہے۔ اسلام نے مذہب  
خدا پرستی کی تمام افراد بنی آدم میں قومیت و برادری قائم کر دی جو وطنیت اور نسب کی  
برادری سے کہیں زوردار ہے۔ اسلام کی وہ ترقی کہ ایک صدی کے اندر ہی اندر اسکا  
نصف دنیا پر محیط ہو جانا اسکی ایک بڑی دلیل ہے۔ اور یہی بہت سے علوم تمدن ارشاد  
فرمائے ہیں +

اور اگر ان چیزوں کا علم ہے جو انتظام سلطنت ملک کے متعلق ہے تو اس کو  
علم سیاست کہتے ہیں اس کے متعلق ہی قرآن میں بہت کچھ حکام ہیں۔ یہ اسلئے  
کہ خدا مذہب اسلام کو دنیا میں ذلیل حالت پر رہنا پسند نہیں کرتا کس لئے کہ غیر اقوام کا تخت  
سہک کر کوئی مذہب و ملت بالخصوص وہ جو دنیا میں حقوق انسانی کی مساوات کا ذمہ دار ہو  
انسانی پرستش چھوڑ کر خدا کے واحد کی پرستش تعلیم فرما مفلوک پرستی شہوت پرستی اور نفسانی  
بیجا خواہشوں کو روکتا ہو نیک باتوں کا حکم دیتا ہویری باتوں سے روکنے کی تاکید کرتا ہو  
آزادانہ قائم رہیں سکتا جس مذہب میں رئیس مشرک کے غلام خدا پرست معزز سمجھا گیا  
جو جس کسی منکر خدا اور رسول کو کسی ایماندار پر فرماں روائی کا اختیار نہ دیا گیا ہو۔ وہ مذہب  
دنیا میں آسانی سلطنت کا پھر پرہ اور اگر آزادانہ خدا کی تسبیح و تکبیر کے آوازوں سے جنگلوں  
اور پہاڑوں کو گونجائے بغیر نہیں سکتا۔ تاکہ اس کے نقاروں کی صداؤں سے بت  
اوندھے گر ٹریں اس کے لشکر و فوجی ہیبت سے جبار و متکبر جو انسانی شائستگی کو مٹا پاچا  
ہیں لرز جائیں اور وہ یتیموں مظلوموں محتاجوں بے زبان جانوروں کا چارہ سازی  
کیا کرے +

(۱) ایک جمہوری سلطنت قائم کرنے کا حکم صادر فرمایا کیونکہ انسانی حقوق کی مساوات  
اسی میں ہے۔ وَاَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ کہ مسلمانوں کے جملہ امور باہمی مشاورت پر

(۲) جب بادشاہ کے اختیارات محدود کر دیئے تو قوم کو بھی انکی اطاعت کا حکم دینا ایک لازمی امر ہے اسلئے فرمایا۔ اَطِيعُوا اللَّهَ وَاَطِيعُوا الرَّسُولَ وَاُولِی الْأَمْرِ مِنْكُمْ کہ اللہ اور اس کے رسول اور اپنے حاکم کی اطاعت کیا کرو۔ اس حکم کی اسلام میں بڑی تاکید ہے انحضرت صلعم نے فرمادیا ہے کہ اگر تم پر کوئی لکھا جشی بھی حاکم ہو تو اسکی بھی اطاعت کرنا۔ حاکم کی اطاعت اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت قرار دی گئی ہے ۔

(۳) قوم کے لئے حکم ہے کہ جان و مال سے سلطنت کی مدد کریں ان میں اس کے محاذ بیان ہوئے ہیں ان الله اشترى من المؤمنین انفسهم واماوالهم بأن لهم الجنة یقاتلون فی سبیل الله فیقتلون ویقتلون الا یہ کہ اللہ نے ایمانداروں کا مال اور جان جنت کے بدلہ میں خرید لی ہے سو انکو اللہ کی راہ میں لڑنا چاہیئے پس ماریں او مرجائیں۔ جہاد کی ترغیب اور اس کے فضائل۔ اس کے برکات دنیا و آخری کے درجہ سورہ توبہ۔ انفال وغیرہ میں مذکور ہیں او ہر شہیدوں کے فضائل بھی بیان فرمائے ہیں کہ انکو حیات جاودانی نصیب ہوتی ہے۔ بڑی بڑی نعمتیں ملتی ہیں۔ اس مال اور جان بازی کو بطور استعارہ کے تجارت اور خرید و فروخت سے تعبیر کیا ہے اور اللہ کے راز میں خرچ کرنے کو اللہ کو قرض دینے سے تعبیر فرمایا ہے یہ استعارہ ہے جو کلام فصیح میں ہوا کرتا ہے۔ اس سے قرآن پر یہ عیب گھانا کہ قرآنی خدا تاجر ہے لوگوں سے قرض مانگتا ہے ایک نہایت درجہ کی کوڑ مغزی ہے ۔

(۴) ایمانداروں کو ظاہر و باطن ہر حال میں انقیاد و یک جہتی کا حکم دیا نفاق اور دورخے پن کی سخت ممانعت فرمائی۔ ایسے لوگوں کو منافق کے لقب سے ملقب فرمایا اور تمثیلیں دے دے کر انکی دنیاوی و آخری حالت کا برا نقشہ کھینچ کر دکھایا۔

اس میں ذرا بھی شبہ نہیں کہ قومی و ملی ریاست و حکومت کے حق میں لوگوں کے نفاق سے بڑھکر اور کوئی زیادہ زہر دار چیز نہیں یہ قومی بربادی کا سبب ہو جاتا ہے۔



کسلے کہ جو شخص بظاہر مطیع اور درپردہ مخالف ہے نہ تو وہ اس مذہب پر ایمان رکھتا ہے نہ اس کے دہیں اس مذہب کی وقعت ہوتی ہے نہ اس کے احکام کو واجب التعمیل جانتا ہے نہ حکام کی فرمانبرداری کرتا ہے وہ درپردہ تخریب کے ورپے ہوتا ہے وہ دشمنوں سے ساز و باز کرتا ہے وہ قومی اسرار فاش کرتا رہتا ہے۔ اور مذہب کی توہین لوگوں کے دلوں میں بٹھانے کی کوشش کیا کرتا ہے وہ بظاہر جو کبھی کسی قومی کام میں شریک ہوتا ہے تو اور دکنی بھی ہمت توڑا دیتا ہے اور کوئی نہ کوئی فتنہ برپا کرتا ہے۔ اسلئے یہ جماعت ان لوگوں سے جو کہ کم کہلا مخالف ہیں زیادہ تر اندیشہ ناک ہے۔ اور یہ قوم اور سلطنت اور مذہب کے باغی اور نہلاٹ ہوتے ہیں +

ابتداءً مدینہ میں کچھ ایسے لوگ بھی قوم انصاریں سے تھے اور وہ بھی حرکات کیا کرتے تھے جبکہ قرآن میں اکثر مواضع پر ذکر ہے اور جا بجا قرآن میں اس گروہ کا پاک پرہیزگارشہی ہے۔ خدا نے اپنے پیغمبر علیہ السلام اور استباز ایمانداروں کو ان کے حالات کے مطلع کیا ہے ان سے آنحضرت صلعم کو بھی بڑی بڑی تکلیفیں پہونچیں ہیں اسی گروہ نے حضرت عائشہ صدیقہ زہرا پر بہتان باندھا تھا جسکا ذکر سورہ نور میں ہے اس گروہ کا شرعاً عبداللہ بن ابی بن سلول تھا +

(۵) قوم کو ان کے مخالفوں اور دشمنوں کے مکائد سے مطلع فرما کر مقابلہ پر آمادہ کرنا کیونکہ بغیر اس کے وہ قوم قوم نہیں رہ سکتی۔ اس لئے قرآن میں اس وقت کے مخالف فرقوں کے عقائد باطلہ اور اقوال و افعال فاسدہ سے بھی آگاہ کرنا پڑا۔ منجملہ ان کے ایک فرقہ یہود کا تھا جسکو اہل کتاب اور نسل ابراہیم ہونے کا بڑا گنہگار تھا وہ خود بھی اسلام پر اعتراض کیا کرتے تھے اور عرب کے جہلا کو بھی سکھایا کرتے تھے ان کے اعتراض اور جواب اور اہم کر توت کا بھی قرآن میں اکثر ذکر ہے۔ منجملہ ان کے ایک گروہ عیسائیوں کا بھی تھا جو اپنے آپ کو نصاریں کہتے تھے انکو رد من کیتو ملک کے

اور دیگر فرقوں کے عیسائی تہہ خبیث مذہب عیسوی کے کچھ ہی برکات باقی نہ رہے تھے حضرت مسیح اور مریم کی پرستش اٹکا مذہب تھا۔ صد مائتوہات باطلہ ان میں مروج تھے انہیں سے ایک گروہ رہبانیت کا بھی دم بہرتا تھا۔ ان کے مذہب کے حالات اور ان کا روائیوں کے بخیا لات بھی قرآن میں جا بجا ایمانداروں کو مطلع فرمایا ہے منجملہ ان کے ایک بڑا گروہ مشرکین عرب کا ان کی بت پرستی اوام باطلہ اور رسوم قبیحہ کی پابندی اور اسپر امر اور مسلمانوں سے پر خاش اور رات دن کی لڑائی اور مار دھاڑ تھی ان کا بھی قرآن میں اکثر ذکر ہے اور ان سے خطاب کیا گیا ہے۔ ابتداؤ مکہ میں مسلمانوں کو صبر و برداشت کا حکم تھا پر جب ان کی زیادتی اور اقسام و انواع کے ظلم حد سے گزر گئے اور پیغمبر علیہ السلام اور ایماندار وطن چھوڑ کر مدینہ چلے آئے اور ایمانداروں کی ایک جماعت قائم ہو گئی تو بدلہ لینے اور کلمہ بہ کلمہ جواب دینے بلکہ اپنی چٹائی کر کے مخلوط کرنے اور خدا پرستوں کو ان کے شر سے محفوظ رکھنے کا حکم ہوا۔ جس کے بعد ان سے متعدد لڑائیاں ہوئیں۔ بدر۔ احد کی دو مشہور جنگ ہیں اور یہی لڑائیاں ہوئی ہیں۔ آنحضرت صلعم کے عہد میں مسلمانوں کے دو گروہ تھے ایک الضار کا یہ مدینہ کے لوگ بنی اوس و بنی خزرج کے قبیلے تھے انہوں نے پیغمبر علیہ السلام اور ان کے پاس آنے والوں کی حمایت اور خدمت گزاری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا تھا۔ اسلئے ان سے آنحضرت صلعم کو بہت محبت تھی اور انکو اپنا دلی ارادہ مند سمجھتے تھے۔ دوسرا عہاجرین کا یہ وہ لوگ ہیں جو کفار کے ظلم سے اپنے شہروں اور گھروں سے ہجرت کر کے آنحضرت صلعم کے پاس جمع ہو گئے تھے بیشتر تو ان میں مکہ کے لوگ تھے۔ فتح مکہ سے پہلے ہر ایماندار پر ہجرت فرض تھی کس لئے کہ وطن میں ادا اے فرائض نہ کر سکتے تھے فتح مکہ کے بعد ہجرت فرض نہ رہی کس لئے کہ اکثر عرب میں اسلام پھیل گیا تھا۔

ان سب باتوں کا ذکر بھی قرآن میں بکثرت موجود ہے۔ انصار و مہاجرین کے مقاب  
اور ان کے درجات اور ان واقعات میں جو جو خدا کی طرف ایمانداروں پر غیبی امداد ہوئی  
ان کا بھی ذکر قرآن میں ہے

**ف** اب بھی جہاں مسلمانوں پر غیہ قوموں کی تعدی ہو اور مراسم اسلامیہ بآزادی ادا  
کرنے کی ممانعت ہو وہ ملک وارا کرب کھاتا ہے وہاں مسلمانوں کو ہجرت  
کر کے اسلامی ملک میں چلا جانا واجب **ف** جو مسلمان غیر اقوام کی سلطنت میں  
رہتے ہوں اور اپنی تشدد نہوں۔ بلکہ وہ وہاں ہر طرح آرام و امن سے امور مذہبیہ ادا  
کر سکتے ہوں تو اپنی اس حکومت سے عذر کرنا ممنوع ہے۔ جو کچھ انہوں نے اس  
سلطنت کے عہد کر لیا ہو۔ بشرطیکہ خلاف اسلام نہ ہو اسکی پابندی واجب ہے انکو فادائی  
اور صداقت سے اس ملک میں ہٹا چاہیے۔ **ف** بعض نا عاقبت اندیش ان غریب  
مسلمانوں سے سلطنت کو اندیشہ دلاتے رہتے ہیں۔ یہ انکی سخت نا انصافی اور  
غلط فہمی ہے +

(۱) قوم کو دشمنوں کی حرب کے لئے آمادہ کرنا زمانہ کے موافق عہدہ سے عہدہ ساز  
حرب تیار رکھنے کا حکم دینا ہی اصول سیاست میں سے ہے **وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا**  
**اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ مِّنْ رِّبَاطٍ أَوْ جُنْدٍ تَرْهَبُونَ** **بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَدَّ وَكُودًا خَيْرِينَ**  
**لَمْ تَعْلَمُوهُمْ** **اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ**۔ جہاں تک تم سے ہو سکے دشمنوں کے مقابلہ میں ایک  
ایسی قوت تیار رکھو کہ جس سے خدا کم اور تمہارے دشمنوں کو خوف و ہیبت پیدا ہو  
تا کہ اور دشمنوں کو بھی خوف ہو جبکہ ابھی تک تم نے نہیں جانا ہے انکو اللہ جانتا ہے  
اسیں عرب کے سوا دیگر ممالک کے دشمنوں کی طرف بھی اشارہ ہے کہ جن سے بعد انحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کے خلفاء کے محاربات جنگ ہوئی +

**قوت** کا لفظ جامع ہے سامان حرب کو بھی شامل ہے جیسا کہ پہلے زمانہ میں تیرو کمان

عہدہ گھوڑے تلوار و نیزہ خنجر و خود و بکتر و زرہ وغیرہ تھا۔ اس زمانہ میں توپ بند و ق۔ کار توں بھری و بری سواری۔ ریل اور سٹیمر اور تار پیڈ اور ہر قسم کا سامان آتش فشاں جو ایجاد ہوا ہے اور جو اب بندہ ایجاد ہو سب کو شاہد ہو اور فن سپہگری سیکھنے کو بھی شامل ہے جیسا جس زمانہ میں رواج ہوا اور جو کارآمد ہو۔ یہ ملکی لشکر تیار کرنے کی طرف اشارہ ہے جنکو و النیر کہتے ہیں کہ خود قوم بھی سپاہی بن جائے۔ اسیلئے ان کے لئے مال غنیمت میں سے حصہ دیا جاتا ہے۔ بر خلاف تنخواہ یا ب لشکر کے کہ ان کا غنیمت میں کوئی حق نہیں بلکہ سلطنت کا مال ہے مگر حکم جو بقدر سرور حسب مصلحت بطور بخشش کے ویدے مسلمانوں کے بقدر فتوحات حیرت انگیز خلفاء کے عہد میں ہوئے ہیں وہ اکثر قومی لشکر سے ہوئے ہیں۔

(۲) قوم کو مضبوط اور بہادر اور جفاکش ہونے کا حکم دینا بھی اصول سیاست میں ہے کہ جب تک لشکر میں جو انردی اور جفاکشی نہ ہوگی آرام طلب اور بزدل سپاہ کے پاس لاکھ سپاہان حرب و ضرب عہدہ سے عہدہ ہو مگر موقع پر شکست ہی ان کا استقبال کرے گی۔ اسلئے قرآن میں یہ بھی حکم دیدیا۔ وَلِجِدِیْکُمْ غُلَظَّةً اِیْسَیْہِہُکُمْ تہمارے دشمن تم میں سختی محسوس کریں۔ تم کو بڑا۔ اور آرام طلب نہ پائیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَاتَيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَازْهَبُوا فَلَاحُوا لَكُمْ الْأَذْبَارُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُتُورًا لِّقَاتِلِ الْأَوْصِيَاءِ إِلَى فُتُورٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ وَمَا وَانَهُ جَهَنَّمَ وَلَيْسَ الْمَصِيرُ إِلَّا الْفَنَاءُ کہ اے

ایمانداروں جب کافروں سے تہارا جنگ میں مقابلہ ہو تو پیٹھ نہ پھینا اور بجز اسکے کہ جو جنگ میں دار کرنے کے لئے پیٹھ پھیرتا ہے یا لشکر میں جانے کے لئے پیٹھ پھیرتا ہے اور کینے پیٹھ پھیری تو اسے خدا کا غضب چل گیا اور اس کا ٹکنا جہنم ہے اور وہ بہت بری جگہ ہے پضمون بھی قرآن میں بکثرت ہے۔

علم سیاست کے متعلق اور بھی بہت مفید ہدایات قرآن میں ہیں لیکن بخوف تطویل انہیں چند اصول پر اقتصار کرتا ہوں +

فوائد۔ (۱) ان علوم و مسائل کے متعلق جو کچھ احادیث صحیحہ میں وارد ہے ان آیات کی اصلی تفسیر وہی ہے اور نیز صحابہ و اہل بیت کا تعامل اور ارشاد بھی تفسیر ہے مگر اول سے دہم درجہ پر۔ اس کے برخلاف جو کچھ کسینے تفسیر کی ہے وہ غیر مقبول ہے خواہ کسینے کی ہو اسکو یاد رکھنا چاہیے کسے کہ معترض لوگ بہت اقوال باطلہ سے مسند لیکر اسلام پر عین کیا کرتے ہیں +

(۲) جو لوگ بمقابلہ قرآن مجید اپنی مذہبی کتابوں کو الہامی اور منزل من اللہ کہا کرتے ہیں جیسا کہ ہندو چارویدوں کو مجوس و سائتر و زندو ستہا کو بودہ بودہ پشتک اور دیگر کتابوں کو عیسائی اناجیل اربعہ و نامہ حواریوں اور جملہ عہد قدیم کو اور یہودی صرف عہد قدیم کو اور سامری صرف عہد قدیم میں سے موسیٰ کی پانچوں کتابوں کو جبکہ توریت کہتے ہیں اول تو اہل اسلام کو کسی آسمانی کتاب اور نبی سے مخالفت نہیں اگر وہ کتابیں انبیاء علیہم السلام پر نازل ہوئی ہیں۔ ان میں الہامی مضامین ہیں اور ان میں تحریف و تبدیل بھی نہیں ہوا ہے وہ اس طرح باقی ہیں تو ہمارا اپنی ہی ایمان ہے اور رد اول وہ کتابیں واجب الاحترام ہیں کیونکہ قرآن نے بتا دیا ہے کہ خدا نے ہر امت میں نذیر انبیاء علیہم السلام یا ان کے نائب بھیجے ہیں۔ مگر جب ان موجودہ کتابوں کو دیکھا جاتا ہے تو بڑا شک پیدا ہوتا ہے کس نے کہ اول تو ان کے مضامین (گو انہیں کچھ عمدہ بھی ہیں) ایسے ہیں کہ جو مخلوق پرستی کذب مبالغہ سے خالی نہیں۔ چاروں وید اور دسائتر کی اگر وہی معنی ہیں کہ جبکہ ہمیشہ ادن کے ماننے والے مانتے آئے ہیں اور انہیں کے الفاظ سے بغیر تاویل کے پیدا ہوتے ہیں تو اس امر عناصر و مخلوق پرستی سے ملو ہیں۔ بودہ کی کتاب میں خدا پرستی کا نام ہی نہیں۔ عہد قدیم و جدید میں گرچہ بہت سے الہامی مضامین ہیں مگر تحریف کے سبب بہت

غلط ہی ہیں +

اس پر بھی اگر کسی کو دعویٰ ہے تو مضامین مذکورہ بالا پر اپنی کتاب کے ایک ایک ہی جملہ ثبوت میں پیش کر دے تاویل بعید نہ کرے۔ ترجمہ غلطی ہونا چاہیئے۔ جسکو ہر ایک زبان اں مان سکے۔ یہی امتحان کی کسوٹی ہے +

(۳) احکام اور قانون کی شان خود بتلادیا کرتی ہے کہ یہ کسی طمع تنگ خیال قومی مٹنڈی میں ڈوبے ہوئے کا بنایا ہوا ہے یا ان سب باتوں سے پاک خدا کے جہاں آسیرین کا کہ جو سب مخلوق خصوصاً سب نبی آدم پر اپنی شان رب العالمینی سے نظر عنایت رکھتا ہے۔ یہ شان قرآنی احکام اور قرآنی قوانین میں ہی ہے +

(فائل ۴) جن جن علوم کا ہم قرآن سے نشان دیتے آئے ہیں ان کے لئے جداگانہ علماء اسلام نے متعدد اور مفید اور مبسوط کتابیں تصنیف فرمائی ہیں مثلاً اسمانوں۔ اور

زمین اور کائنات کی پیدائش کا جو قرآن میں ذکر ہے اسکو علم بدر خلق السماوات والارض کہتے ہیں اور جن آیات میں دلائل نفس و افاق سے اپنی ذات کاملہ اور صفات مقدسہ کا ثبوت کیا ہے اور صفات تعجب سے تقدیس کی ہے اور شریک و مثل ہونے کی نفی کی ہے اسکو علم الذات والصفات و علم التوحید کہتے ہیں اور فلسفہ الہیات اور اسطر ج جہاں عالم مجردات ملائکہ و ارواح و عیسر کا ذکر ہے اسکو علم المجدرات کہتے ہیں اور اسطر ج انسان کو اسکی حیات و دنیا کی بے ثباتی اور دو سر جہاں میں حیات ابدی پانے اور خدا سے دل لگانے وغیرہ امور کا ذکر کیا ہے اسکو علم الزہد و الرقاق کہتے ہیں اور عملیات میں۔ جہاں حرام حلال چیزوں اور عبادات و محرمات کا ذکر کیا ہے۔ اسکو علم الاحکام کہتے ہیں پھر ان میں سے ارث کی بات جو کچھ ہے اسکو علم النفس الرض و علم کیسرات کہتے ہیں اور جہاں حج وغیرہ کا بیان ہے۔ اسکو علم المناسک کہتے ہیں۔ اور جن آیات میں عبرت لانے کے لئے گزشتہ انبیاء اور ان کی امتوں کے

حالات بیان کئے ہیں اسکو علم اقصیٰ کہتے ہیں اور ہر جہاں جہاں قرآن میں امثال ذکر ہیں اسکو علم الامثال اور جہاں مجاز و استعارہ مذکور ہے اسکو علم المجازہ اور جہاں آیات متشابہات ہیں اسکو علم المتشابہ اور جہاں محکمات مذکور ہیں اسکو علم المحکمات کہتے ہیں انحصار ہر بیان کو قرآن میں سے لیکر ایک جگہ جمع کر دیا ہے اور ایک جداگانہ علم قرار دیا ہے۔ پھر ہر علم میں بہت سے فضلاء نے عمدہ عمدہ تصانیف کی ہیں۔ اگر ان علوم اور ان میں جو کچھ کتابیں لکھی گئی ہیں سب کو مفصلاً بیان کروں تو ایک بڑی کتاب بھی اسکو لئے کافی نہ ہو۔ اولطف یہ ہے کہ جس زمانہ میں مسلمانوں کا باہم خلافت و امامت میں اختلاف ہو رہا تھا اور گہری دہلوار جسے تھوڑے دنوں میں تقریباً نصف کرہ ارض پر تسلط کر لیا تھا۔ گہروالوں پر بھی اولٹ پڑی تھی اور سخت سخت خدو خنوار محاربات پیش آ رہے تھے پھر دس پانچ برس نہیں بلکہ صدیوں تک یہی حال ہوا ایسے جانکاہ حادثہ میں اشاعت علوم تو کیا اگر قرآن اور اصول مذہب ہی مٹ جاتے تو کچھ بھی نجب نہ تھا مگر اعجاز اسلام کو دیکھو کہ وہی زمانہ ان علوم کی تدوین اور کتابوں کی تصنیف کا ہوتا۔ اور فقہ محدثین احادیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جمع کرنے اور دیونگی تنقید میں سرگرم تھا اور اسی عہد میں حدیث کی معتبر کتابیں لکھنی شروع ہو گئیں اور دیونگی تحقیق و تفتیش کا علم الرجال بھی مدون ہو گیا اور ابو خیمہ نے منہلہ میں کتاب الحجج التعلیل بھی لکھ دی اور ابن جریر اور مالک اور سیفان ثوری وغیرہ نے کتب حدیث بھی لکھیں اور پھر یونانیوں نے ترقی ہوتی گئی۔ یحییٰ بن سعید قطان امام المخرج والتعلیل وغیرہ نے بھی تصانیف کیں اور حدیث کی مصطلحات بھی مقرر ہو گئے یہاں تک کہ امام محمد بن اسماعیل بخاری اور مسلم بن حجاج قشیری نے تو اس فن کو تکمیل ہی کو پہنچا دیا صحیح بخاری اور صحیح مسلم و موطا امام مالک اس فن میں بے نظیر کتابیں ہیں اگرچہ سنن ابو داؤد۔ و جامع ترمذی و سنن نسائی و ابن ماجہ و مسند امام احمد حنبل وغیرہ اور بھی بہت کتابیں اس فن میں

ادھر تو رکار گزروہ فنِ قرأت کی تکمیل کر رہا تھا انہوں نے بھی اس فنِ قرأت میں  
 بڑی بڑی مفید کتابیں لکھیں ادھر آیاتِ زہد و رقاق سے انتخاب کر کے اہل دل و ضمیر  
 کرام نے علمِ تصوف میں نہایت عمدہ کتابیں تصنیف فرمائیں متاخرین میں امام غزالی  
 کی احیاء العلوم اور شیخ شہاب الدین سہروردی کی عوارف المعارف اس فن میں  
 بہت عمدہ کتابیں ہیں۔ ادھر گزروہ مفسرینِ علمِ تفسیر کی تکمیل میں سرگرم رہا۔ عبداللہ  
 بن عباس اس فن کے ایک بڑے استاد تھے۔ پھر مکرمہ۔ صناع۔ سدی۔ قتادہ۔  
 ابو العالیہ وغیرہ اس فن کے ماہر تھے اس فن میں بھی بہت کتابیں تصنیف ہوئیں  
 جن کا شمار سیکرٹوئے زائد ہے ادھر علماء مجتہدینِ قرآن و احادیث سے عملی  
 مسائل کو انتخاب کر کے جداگانہ ترتیب دے رہے تھے اور اس علم کا نام انہوں نے  
 فقہ رکھا۔ اس انتخاب اور استنباط احکام میں مجتہدین کی راؤں کا جزئیات مسائل  
 میں مختلف ہونا ضروری تھا۔ اسلئے مجتہدین کی فقہ ان کے نام سے موسوم ہوئی۔  
 مگر ان میں سے ان چار مجتہدوں کی فقہ جعفر مرتب اور مقبول خاص و عام ہوئی۔  
 ایسی اور کیسی نہیں ہوئی۔ اول امام ابو حنیفہ کوئی دہائی امام مالک بن انس مدنی سوئم  
 امام محمد بن ادریس شافعی چہارم امام احمد بن محمد بن حنبل۔ ان کے عہد سے لیکر اب تک  
 روئے زمین کے اکثر مسلمان انہیں چاروں کی فقہ پر چلتے ہیں انہیں کے نام سے  
 منسوب ہی ہیں ہندوستان و ترکستان و یورپ کے مسلمان اکثر حنفی ہیں عرب شام و مصر کے  
 اکثر شافعی ہیں۔ تونس مراکش و غیرہ بلاد کے لوگ اکثر مالکی کہلاتے ہیں عرب شام  
 و غیرہ بلاد میں بہت کم جماعت حنبلی کہلاتی ہے۔ ان کا باہمی اختلاف و افراس میں  
 نہیں صرف جزئیات و استنباطی مسائل میں ہے جس سے ایک دوسرے کو گمراہ اور  
 بدعتی نہیں خیال کرتا بلکہ سب اہل حق سمجھے جاتے ہیں۔

۱۵ بیان تک کو علمِ رسمِ خط میں بھی کتابیں تصنیف ہوئیں ۱۲ منہ



فقہ متحنی و شافعی کی کتابوں کے لئے ایک بڑا قدر و کار ہے جس میں ان کے نام سے مصنفین کے نام کے کچھ جانیں جنہیں کی فقہ میں ہدایہ و مختار کمند و قایہ وغیرہ معتبر کتابیں ہیں جنہیں امام محمد شاگرد ابوسفیف کی چہرہ شہور کتابوں سے مسائل انتخاب کئے گئے ہیں اور وہ چہرہ کتابیں یہ ہیں۔ جامع صغیر۔ جامع کبیر۔ زیادات۔ مبسوط۔ سیر صغیر۔ سیر کبیر۔ اور ایک گروہ نے ایک اور علم کی بنیاد ڈالی جس میں قرآن و احادیث و اجماع اس قیاس یعنی استنباط مجتہد سے بحث کی جاتی ہے کہ ان سے مسائل عملیہ اخذ کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ اس علم کا نام اصول فقہ ہے۔ اس میں قرآن کی ان آیات سے بحث ہوتی ہے جو احکام کے متعلق ہیں کہ وہ اپنے مطلب پر عبارت لے لیں اشارہ لے لیں۔ اتقوا النہس۔ لا تلامنہن۔ کیسے سے ولالت کرتی ہیں۔ پھر کیا وہ اپنی ولالت میں ظاہر لے لیں۔ مفسر محکم یا اس کے برخلاف خفی مشکل۔ مجمل۔ متشابہ ہیں۔ پھر الفاظ کا استعمال بطور حقیقت ہے یا مجاز کے۔ صراحت کے یا کنایہ کے پھر اس کے الفاظ عام خاص ماول۔ مشترک کیسے ہیں۔ اس طرح حدیث اور اسکے اقسام سے اور اجماع اور اسکے شرائط سے اور قیاس کی ماہیت اور اسکے شرائط و صورت سے بحث ہوتی ہے اور ضمناً اور بہت دقیق مسائل پر بھی بحث ہوتی ہے۔ اس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں مسلم الثبوت۔ تلویح توفیج۔ حسامی۔ کاتب الحروف نے عربی زبان میں اسکی شرح لکھی ہے جس کا نام ناہی ہے علامہ اسکونہایت غرہ و احترام کی نظر سے دیکھا ہے۔ مختصر الاصول میزان وغیرہ۔ اور ایک گروہ نے قرآن کی ان آیات کو کہ جنہیں اعتقادی امور تھے جدام تب کیا۔ اور اس علم کا نام علم العقائد رکھا اور جب یونانی فلسفہ خلفاء عباسیہ کے عہد میں عربی میں ترجمہ ہو کر آیا اور علماء نے دیکھا کہ فلسفہ سے اسلامی عقائد کی نسبت لوگوں کو سست اعتقاد ہوئے کاندریشہ ہے تو اسی علم عقائد کو اولہ عقلیہ سے مل کر ناسرور کیا اور فلسفہ یونانی کے اصول کو توڑ پھوڑ کر ایک نیا فلسفہ قائم کر دیا تب اس علم کا نام

اصول فقہ

علم العقائد

علم الکلام رکھا گیا۔ اس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں امام ابو منصور ماتریدی۔ اور امام ابو حسن اشعری کی تصانیف اول ہیں پھر شرح موافق۔ شرح مقاصد عقائد سنن فقیر کی کتاب عقائد الاسلام وغیرہ یہی بہت کتابیں بھی گئیں۔ ایک گروہ نے علم لغت کیطوف توجہ کی تو دوسرے نے زبان عربی کے قواعد صرف و نحو بنائے اور ایک نے بلاغت اور فصاحت کے قواعد مقرر کئے تو ایک عرض و قوافی کو مدون کیا۔ ہر فن میں متعدد کتابیں ہیں سیطرح ایک گروہ نے اسلامی واقعات اور اپنے پیغمبر علیہ السلام اور ان کے صحابہ وغیرہ کے حالات و غزوات قلمبند کرنے شروع کئے۔ اس فن کو فن سیرت کہتے ہیں اس میں بھی بہت کتابیں ہیں اور اسکی بہت شاخیں ہیں۔ اس علم کی یہ کتابیں بہت مشہور ہیں۔ سیرت ابن ہشام۔ سیرت شامیہ۔ مواہب لدنیہ۔ سیرت حلبیہ وغیرہ صحابہ کے حالات میں اسد الغایہ اور اصحاب بڑی مبسوط کتابیں ہیں۔ اور کتبے فرزانوں اور ان کے محاربات و سلطنت کے حالات لکھے ہیں اور کما نام علم تاریخ ہر اوسمیں بھی مسلمانوں نے صد ہا کتابیں لکھی ہیں۔ ابن الاثیر کی کامل اور مسعودی۔ اور تاریخ ابن خلدون۔ تاریخ ابن خلکان مشہور کتابیں ہیں۔ ایک گروہ نے قرآن کے اول آیات سے جن میں توحید و صفات و قیامت پر استدلال اور منکرین کی تقریروں کا رد ہے ان میں نظر کر کے ایک معیار بحث قائم کیا کہ اگر اس کے مطابق ہو تو نتیجہ بخش ہے ورنہ بیکار اور یہ اگر خاص مجتہدین کے مسائل اختلافیہ میں رد و اثبات کے لئے مستعمل ہے تو اسکو علم الجدل و الخلاف کہتے ہیں اور عموماً ہر دعویٰ کے اثبات اقصا

ف بلاغت میں تلخیص المفتاح پر ان کے شرح مطول مختصر المعانی وغیرہ بحث میں مغز و مرعہ اصفہانی۔ نہایہ۔ ابن اثیر۔ مجمع البحار۔ قاموس وغیرہ ہیں۔ صرف میں میزان۔ شعب۔ مراح۔ شافیہ وغیرہ وغیرہ بابہ عامل ہر ایۃ النجۃ۔ الفیہ کافیہ اور اسکی شرح۔

رو میں متعل ہے تو اسکو علم المناظرہ کہتے ہیں۔ اس فن میں بھی بہت کتابیں ہیں آداب باقیہ مناظرہ مشیدہ ہمارے دیار ہندوستان میں زیادہ مروج ہے۔ انہیں ایام میں ایک گروہ کرہ ارضی کے حالات کے درپے ہوا۔ اور اپنی سیاست کے جو کچھ بلاد و اقلیم کا صحیح صحیح حال معلوم ہوا۔ اسکو قلمبند کیا اس علم کا نام جغرافیہ ہے اس فن میں بھی مسلمانوں نے مجتہدانہ طور پر بہت کتابیں تصنیف کیں ہیں۔ تقویم البلدان۔ حسن التقسیم۔ اقوام المسالک۔ نرتہ اشتقاق وغیرہ جن جن مواضع و ممالک کا قرآن میں ذکر آیا ہے۔ اسکو آئینہ کر دیا ہے پرمسطق۔ ریاضی طبیعیات الیسات وغیرہ فنون میں جو کچھ مسلمانوں نے کمال پیدا کیا اور عمدہ عمدہ تصانیف کیں ان کا اب تک یورپ بھی مقرر ہے ابن رشد کا فلسفہ فریڈرک جرمی کے عہد میں جب قدر یورپ میں مانا گیا ہے اسکی تاریخیں شہادت دے رہی ہیں \*

ان علوم کو اور نیز ان علوم دنیاویہ کو بعض علماء نے قرآن سے ثابت کیا اور دیکھا ہے کہ قرآن نہ صرف دینی و اخلاقی علوم ہی کا چشمہ ہے بلکہ جملہ علوم کا سرچشمہ ہے اس میں سرت بحث نہیں اسلئے اسقدر پر بس کرتے ہیں \*

۱۰ چنانچہ نصیر طوسی وغیرہ علماء نے اقلیدس اور مجبلی کی کتاب کو ادرسہ نو زندہ کر دیا کمزور دلائل مستحکم بنا دیا۔ اسطرلاب علم مثلث۔ علم کر۔ علم مناظرہ علم مقابلہ۔ اصطرباب بین النہین لکھیں۔

۱۱ دیدوں میں بجز ستائش و پرستش متعدد دیوتاؤں کے علوم مذکورہ میں سے کچھ بھی نہیں اور اگر کوئی بات ہے بھی تو معمولی جیسا کوئی بوڑھا بزرگ کسی راہ گزر پر بیک مانگے بیٹھ جاتا ہے اور آتے جاتوں کو کچھ معمولی نصیحتیں کرتا اور معمولی دعائیں دیتا ہے اور ساتھ ہی تعریفیں بھی کرتا جاتا ہے کہ تو ایسا اوتیری ہیوی ایسی تیرے گھوڑے اور ہتھیار ایسے۔ فرقہ آریہ کے بانی نے مسلمانوں سے یہ بات اور اگر قرآن جملہ علوم کا سرچشمہ ہے دعوے کر دیا کہ دیدوں میں طبیعیات و ریاضات اور جدید صنعتیں تاریخی ریل وغیرہ سب کچھ ہے۔ اور اپنی جاہل قوم کو تسلی اسطر جہر دی کہ جہاں دیدوں میں

## فصل (۸)

(تکرار کا نثر بیان)

(۱) مضامین مذکورہ بالا کو اس بلاغت و فصاحت سے ادا کیا ہے کہ جگہ مقابلہ میں فصحاء عرب باوجود تعدی کے ایک سورۃ تو کیا اس کے دسویں حصہ کے برابر بھی بنا کر لانے پر قادر و زبور سکے حالانکہ وہ میدان سخن کے بڑے شہسوار تھے اور انواع و اقسام سخن پر قادر اور ہر قسم کی نظم کے مشاق تھے عرب میں سالانہ جلسے ہو کرتے تھے ان میں ایک دوسرے کے مقابلہ میں اپنی نظمیں بٹے فخر و مباہات سے پڑتے تھے اور جب شعر ادا اور فصحاء و ملکا کی طرے آواز و تحسین و آفریں بلند ہوتا تھا تو اسکو وہ سلطنت اور بے شمار دولت ملنے سے زیادہ قابل فخر سمجھا کرتے تھے اور ان کا کلام عوام و خواص کی زبان و پر چڑھ جاتا تھا اور قبائل عرب میں ضرب المثل ہو جاتا تھا۔ بات یہ تھی کہ عرب کو فصاحت و بلاغت کا ایک قدرتی مذاق تھا آقا سے لیکر غلام تک مرد سے لیکر عورت تک بٹے سے لیکر بچے تک سب ہی تو اس ذوق سے آشنا تھے اور یہی وجہ تھی کہ ملک کی طرین سے قدر دانی ہوتی تھی اور قدر دانی شعر ادا کا حوصلہ بڑھاتی تھی۔ اور قدر نامعرب کی زبان میں

(تخلیص صفحہ ۴۴) آسون و عیسو الفاظ آئے ہیں جنکے معنی انجرات آگ۔ وہوں۔ وغیرہ ہیں اور یہی ہنود کے معبود ہیں انیس کی ستائش دید میں موجود ہے اسنے کہیں تو مراد خدا قالے یا تاکہ ویدوں کو توحید کا جہتمہ بنائے اور کہیں ان چیزوں کے ذکر آئے یہ بات ثابت کی کہ قطعی کلیں جلتی ہیں وہ انجن کے زور سے جلتی ہیں اور انجن بہانہ۔ گیس۔ برقی قوت سے جلتے ہیں پس ان چیزوں کے ذکر آ جانے سے ویدوں کا جملہ جدید و قدیم علوم و صنائع آگئے پنڈت دیانند جی نے بڑی کوشش کر کے دہرم کی اصلاح چاہی تھی۔ اسنے اول ہنوم کی ان مذہبی کتابوں کا وہ جہاں تاویل ناممکن ہے انکار کر دیا۔ صرف ویدوں کے اہل جنون پر انحصار کیا۔ ہر دہاچہ لکھ کر بہت کچھ زمین آسمان کے فلا بے ملائے اور گوید کی شرح لکھنے بیٹھے۔

وسعت بھی بڑی ہے صرف اونٹ اور شراب اور سطح گھوڑے کے بہت نام ہیں کیفیات محسوسہ اور غیر محسوسہ کے لئے تشبیہات اور استعارات اور کنایات اور مجاز کے ایسے قوالب ڈھلے ہوئے تیار ملتے تھے کہ جسمیں نصیح و بلعج اپنے مطلب کو نہایت عمدگی سے باسانی ادا کر سکتا تھا۔ زبانوں کی وسعت اور تنگی زبان والوں سے مخفی نہیں ہیں یہ نہیں کہتا کہ اور کس زبان میں یہ وسعت اور شیرینی نہیں ہوگی۔ مگر بہت کم۔

پھر باوجود مقابلہ اور مقابلہ کے کہ ان کے مذہب پر عترت لڑنا ان کے معبودوں کی خدائی کا ابطال ان کے رسم و رواج پر طعن اور ان سے بار بار یہ کہا جاتا تھا کہ اگر قرآن خدا کی طرف سے نہیں تو تم اور تمہارے معبود جن اد جس سے چاہو مدد لے لو سب ملکر تو ایک سو قویاں اس کے دسویں حصہ کے برابر غلبہ لائو۔ پھر اسپر بھی ان کا نہ بنا کر لانا کم سے کم اس بات کی تو صریح دلیل ہے کہ یہ کلام عرب کے فصحا و بلغاء کی مجموعی قوت سے بھی بالاتر ہے۔ اُس زمانہ کے مخالف عرب باوجودیکہ اسلام کے دشمن پیغمبر علیہ السلام سے سخت عداوت مگر جب کہیں آیات قرآنیہ سنستے تھے تو پہروں کہڑے ہو کر مڑے لیتے اور سر دہستے تھے اور بہت فصحا و بلغاء محض بعض بعض آیات شکر ہی ایمان لے آئے۔ خانہ کعبہ کا جاہلیت میں بھی جج ہو کر اتنا ہتاکسی صحابی نے شعرا عرب کے دکھانے کے لئے جو ہر سال دور دراز سے آیا کرتے تھے اور جماع میں اپنا کلام سنایا کرتے تھے سورہ انا اعطیناک الکثیرہ بفضل ربک و غسرہ ان شانک ہو لا تبرہ لکھ کر دیو اور کعبہ سے لگا دی اور کاغذ پر نیچے لکھنے کے لئے بہت سی جگہ بھی چوڑی شعرا غور سے پڑھتے تھے اور کچھ لکھ نہ سکتے تھے۔ آخر ایک بڑے

بقیہ نثر منقولہ ۴۴) متر فنی و دیلات کرتے کرتے تھک گئے تو اسکو نام تمام ہی چڑھایا۔ بچہ دیکھ کر شرم ہی چھین عیلات موجود ہونیکا بڑا دعویٰ تھا وہاں عیلات میں بڑا عمل دنیا و آخرت کی بسلامتی کا ہنوں کے سوار اور کیا تھا کہ آگ پر سیر ہوگی وغیرہ یوں برباد کیا کہ وہرہ ہی مکر بیان اللہ کے فضائل کو جو دید پر تھا اسلئے نہ تھی تا امید ہو گئے اور اپنا کام ناتما چھوڑ کر دنیا سی حل ہو گیا باعقا وہود وہود و سرختم لیکر یہ کام پورا کر جائیں یا مسلمان ہو جائیں ۱۲ منہ

شاعر نے جسکی فصاحت و بلاغت کا عرب میں سکھ جیسا ہوا تھا۔ صرف یہ جملہ لکھا۔ ماہذا کلام البشر  
کہ بیشک کلام نہیں۔ اسے طرح اور صد ہا واقعات ہیں جو انہیں مقابلہ و معارضہ کر کے خواستگاروں نے  
اسلام لانے کے بعد بیان کئے ہیں \*

یہ تو ایک اجمالی ثبوت تھا جو عربی و ادا اور غیر عربی و ادا سب کو اطمینان دلانے کے  
لئے کافی تھا اب میں خاص زبان و انوں کے لئے تفصیلی ثبوت پیش کرتا ہوں \*

**فصاحت** | کلام کا ان جیسوئے خالی ہونا (۱) غرابت الفاظ یعنی غیر نموستہ الاستعمال  
الفاظ نہ لانے جائیں عام ہے کہ وہ الفاظ اسی زبان کے ہوں یا دوسری

زبان کے مگر اس زبان میں مستعمل ہو گئے ہوں۔ اگر اسی زبان کے ہی وہ الفاظ استعمال  
کئے جاوینگے جو متروک ہو گئے ہیں تب بھی کلام فصیح نہ رہے گا۔ اور ہر زبان میں باہمی  
اختلاف سے جکا کوئی سبب کیوں نہ ہو توڑے یا بہت دوسری زبان کے الفاظ ضرور مستعمل  
ہوتے رہتے ہیں۔ (۲) کلمات کے حروف میں تنازع نہ ہو یعنی زبان و انوں کے زبان پر ثقیل نہ ہوں  
جیسا کہ گنواروں کے الفاظ اہل شہر کے نزدیک سخت ہوتے ہیں (۳) اس لغت کا  
جو کچھ قاعدہ ہو الفاظ اسکے برخلاف نہ ہوں جن لفظوں کی طرح جمع آتی ہو طرح اسم فاعل  
و مفعول بنتا ہو جز کر و مونث حاضر و غائب کے لئے صیغوں کا قاعدہ ہو اسکے موافق  
استعمال ہونا چاہیئے اسکے خلاف ہوگا تو کلام درجہ فصاحت سے ساقط ہو جائیگا۔

(۴) ضعیف تالیف نہ ہو یعنی کلمات کا جوڑ بے قاعدہ نہ ہو (۵) تعقید لفظی و معنوی نہ ہو یعنی  
الفاظ اور معنی میں گلجھڑی اور گرہ نہ ہو۔ کیونکہ جس کلام میں ایچ پیچ یا میر پیر سے معنی سمجھے

لوٹ علامہ اسلام نے جب قرآن کے الفاظ و جملوں اور ان کے محاورات حقیقت و مجاز کنایہ و استعارہ  
سے بحث کی ہے وہاں یہ ہی بتلایا ہے کہ متعدد الفاظ قریش کی زبان کے نہیں بلکہ دوسری زبان کے  
ہیں جو قریش میں مستعمل تھے وہاں بعض و پشتری کہ جنکو قرآن پر اعتراض کرنے کا ڈر اشوق ہے  
دور تک ان الفاظ پر نہر شمار لگاتے گئے ہیں اور کہہ دیا کہ اتنے الفاظ غیر زبان کے ہیں یا کہہ دیا

تعمیق فصاحت

جاتے ہوں وہ کلام فصیح نہیں رہتا۔ قرآن ان سب عیبوں سے پاک ہے آجک کسی محافل زبان وال نے بھی ان عیبوں میں سے کوئی عیب قرآن پر نہیں لگایا۔

**بلاغت** | باوجود فصاحت کے کلام کا حسب موقع صادر ہونا اور مطلب کو عمدہ پیرایہ میں ادا کر دینا لیکن یہ بات زبان دانوں نے مخفی نہیں کر موقع اور حال ہر وقت

یکساں نہیں ہوتا بھی سے جو کلام کیا جاتا ہے وہاں وہ موقع حال نہیں ہوتا جو ایک ذکی تیز فہم اشاروں سے سمجھنے والے کے ساتھ کلام کرنے میں ہوتا ہے اول کو اسی اسلوب کلام

سے مخاطب بنایا جاتا ہے جس میں کوئی حذف و ابدال مستعارہ و کنایہ وغیرہ نہ ہو۔ برخلاف ثانی کے کہ اس کے خطاب میں یہ سب باتیں ملحوظ ہوتی ہیں ورنہ کلام ہیکل چڑھتا ہے اور

سامع کو لطف نہیں آتا۔ مگر قرآن میں ان سب باتوں کی ایسی رعایت ہے کہ کلام بلاغت میں اعجاز کو پہونچ گیا۔ قرآن کا دوسرے سخن تمام عقلا کی طرف ہے جنہیں ہر قسم اور ہر مذاق

کے لوگ میں اولاً مخاطب تو اس کے عرب ہیں خلی زبان میں قرآن ہے تاہنا اور سب لوگ اسلئے فصاحت و بلاغت میں مذاق و محاورات عرب کا زیادہ لگا رکھا گیا اور خود کلام میں ہی

خواہ اس کو کسی زبان میں ترجمہ کر کے لجاؤ۔ ایک ایسا لطف رکھا ہے کہ سمجھنے کے بعد طبیعت سلیمہ پلک ہی اٹھتی ہے۔ اور نیز ذکی اور عربی دونوں اپنے اپنے فہم و استعداد کے موافق

بقیہ نوٹ نمبر ۲۰۰ گنوا رہی ہیں اسلئے قرآن فصیح نہیں اور ہر استعداد متراضات ہمارے سمجھے اور ان کے سند میں علما کے اقوال پیش کرے انہوں اس طبع کا ریسے بجز اس کے کہ عوام شک میں پڑ جائیں اور کیا نتیجہ ہے مگر اہل علم

کے نزدیک یہ نہایت شرمناک حرکت ہے ۱۲ منہ

**۱۱** | منجملہ ان کے تاکید و ترک تاکید اور تاکید کے مراتب اور مسناد خبری میں حقیقت و مجاز کا استعمال اور کلام کا اعجاز و اطناب اور کلمات حصر و قدر کا حسب موقع استعمال۔ اور کلام کا بغیر حرف عطف یا لطف لانا جسکو

وصل فصل کہتے ہیں اور تشبیہ میں ادا ت تشبیہ کا حذف وغیرہ اور تشبیہ کا اظہار و انشاء اس طرح

کنایات میں قرآن کا ذکر و عدم ذکر وغیرہ بہت باتیں ہیں ۱۲ منہ

علم بلاغت

اوس سے پورا پورا حفظ اٹھاتے ہیں۔ قرآن کے الفاظ میں ایک ذاتی حلاوت بھی ایسی رکھی گئی ہے کہ جو سمجھتے نہیں وہ بھی محفوظ ہوتے ہیں اور یہی سبب ہے کہ اتنی بڑی کتاب کا حفظ کر لینا آسان ہو گیا۔ دس جزو کی کتاب کو بھی جو کوئی سخت محنت سے بڑی مدت میں حفظ کر سکتا ہے اور حفظ کرنے کے بعد سخت سخت محنت سے یاد رکھ سکتا ہے اوس سے بہت کم مدت اور کم محنت میں قرآن کو حفظ کر سکتا ہے اور تو بڑی سی محنت اسکو پھر یاد رکھ سکتا ہے۔ اسلئے قرآن کے حفاظ شرف سے اب تک نہ صرف عرب اور جو ان لوگ ہی ہوتے آئے ہیں بلکہ عرب عجم ترک کے جو ان بوڑھے عورت مرد ہزاروں ہر ملک میں اول سے لیکر آخر تک حافظ موجود ہیں برخلاف اور کتابوں کے کہ باوجود رغبات اور ضرورتوں کے بھی انکا کوئی بڑا قوی الحافظ بھی حرفاً حرفاً حفظ سننے اور دیکھنے میں نہیں آیا۔ لطف یہ ہے کہ جن حافظوں نے تھوڑے دنوں میں قرآن حفظ کر لیا ہے۔ پھر انہوں ہی نے عربی کی کسی کتاب کے حفظ کرنے کا ارادہ کیا خواہ وہ کتاب صرف و نحو و منطق کی تھی یا حدیث و فقہ کی اسکو یاد کر سکے اور اگر نہایت مشکل اور محنت سے یاد ہی کر لیا تو گو مطالب اکثر یاد رہ گئے لیکن وہ کتاب حرفاً حرفاً یاد نہ رہی باوجودیکہ اس کو قرآن کی طرح پڑھتے ہی رہے۔

اور یہی صن ذاتی ہے کہ اگر قرآن کا کوئی جملہ عربی کی کسی کتاب میں آجاتا ہے خواہ وہ صرف و نحو و منطق و فلسفہ کی کتاب ہو یا حدیث و فقہ کی یا فن ادب میں بڑے سے بڑے فصیح و بلیغ کی جیسا کہ مقامات حریری جبکی فصاحت و بلاغت مسلم ہے تو وہ جملہ خود بخود ایسا جدا معلوم ہوتا ہے کہ جیسا سونے کے زیور میں کوئی یا قوت و الماس چمکتا ہوا جدا معلوم ہوا کرتا ہے ۔

اب کوئی منکر ہمیں سبب بتائے کہ کیا ہے ؟ یہ وجہ کہ مسلمانوں کو قرآن سے ان کی مسلم نہیں کس لئے کہ جو غیر مسلمان عربی دال میں ان کو بھی یہی بات نصیب ہے ۔



باوجودیکہ انکو تکران سے بچائے اس کے عداوت ہوتی ہے اور خیر یہ بھی تسلیم تو ہر اہل مذہب کو اپنی کتاب سے ویسا ہی اس ہے جو مسلمانوں کو قرآن سے تو اسقدر نہیں صرف دین میں ہی حافظ اپنی کتاب کے دیکھائیں چلو مسلمانوں کا دعویٰ ہی توڑنے کے لئے یہی اوکئی ایک فراموز واول نے ایسا کرنا چاہا۔ مگر ناکام رہے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ اور اہل مذہب کو اپنی دینی کتاب سے ایسا اس نہیں جو مسلمانوں کو قرآن سے ہے تو یہی ایک دلیل اچھے اعجاز کی کافی ہے کیونکہ قرآن میں جذب متغاطیسی ہے اور دل میں نہیں +

اب میں قرآن کی ان خاص خاص باتوں کو بتاتا ہوں جو فصاحت و بلاغت میں عجائ کے پہونچنے کا سبب ہوئی ہیں +

(۱) ہر قوم اور ہر ملک کے لوگوں میں قدرت نے آج سے نہیں بلکہ ابتداء سے یہ مذاق رکھ دیا ہے کہ انکو نسبت غیر فصیح و بلیغ کلام کے فصیح و بلیغ میں ایک قسم کی لذت۔ اور سرور معلوم ہوتا ہے جیسا کہ موزوں آواز میں نسبت غیر موزوں آواز کے مفر معلوم ہوتا ہے اس طرح شہر سے زیادہ نظم میں لذت آتی ہے۔ لیکن نظم کے قواعد و اوزان ہر قوم اور ہر ملک میں اپنے اپنے مذاق کے بموجب جدا گانہ ہیں جیسا کہ نغمہ کے اوزان اور راگ و راگیناں ہر قوم و ہر ملک میں اپنے اپنے مذاق کے بموجب جدا گانہ ہیں قرآن جبکہ جملہ بنی آدم کے لئے نازل ہوا ہے تو اسکی زبان گو عربی ہے اور عربوں ہی کے اسالیب بلاغت و فصاحت میں ڈالا گیا ہے۔ مگر اس کے جملہ کہ جگو امیت کہتے ہیں ایسے جامع اسلوب پر ہیں کہ جن سے عرب و عجم ایشیا و افریقہ یورپ و امریکہ ہر ملک کے لوگوں کو اپنے اپنے مذاق کے بموجب نظم کا مفر آتا ہے۔ لیکن بایں ہمہ وہ کیسے مذاق پر ہی باقاعدہ نظم نہیں کیلئے کہ شاعرانہ عروض و قوافی کے تکلفات سے کلام کرنا نہ کسی حکیم کی شان ہے نہ بادشاہ یا شکوہ کی چہ جائیکہ خدا کے جلیل جبار کی شان + یہ ایک ایسی بات ہے کہ جبکہ التزام کوئی بھی فصیح و بلیغ کر نہیں سکتا۔ واضح ہو کہ جملہ کے

اگر چند حروف اخیر ایک طرح کے ہوتے ہیں تو اس سے کلام میں شیرینی پیدا ہو جاتی ہے بشرطیکہ تکلف نہ ہو جیسا کہ حریرہ قصیرہ اب اسکی تین قسم ہیں اگر صبح میں یہ بات ہے تو اسکو قرینہ کہتے ہیں اور اگر ظلم میں ہے تو اسکو قافیہ کہتے ہیں۔ اور اگر قرآن میں ہے تو اسکو فاصلہ کہتے ہیں جسکی جمع فوہل آتی ہے یہ ایک آیت کو دوسرے سے جدا کر دیتا ہے لیکن ہر ایک کے احکام جدا گانہ ہیں بعض تغیرات قافیہ میں عیب سمجھے جاتے ہیں فوہل میں نہیں کیلئے کہ قوافی میں بعض پابندیوں کے لحاظ سے ضرور ایک قسم تکلف سمجھا جاتا ہے برخلاف فوہل کے ایسے فوہل میں یہ وسعت ہے (۱) یہ کہ اگر اخیر حرف میں سب کا مشترک ہو اور اس سے پہلے وہی مدہ ہے یعنی حرف علت ساکن اور اسکے پہلے حرکت موافق ہو (۲) بار بار آئے تو زیادہ تر لطف ہے جیسا کہ رحیم کریم نعیم کہ سب کے اخیر میں یم ہے اور اس سے پہلے ہی ساکن، قابل مسکور ہے۔ ورنہ آخر کا حرف بدل جائے اور مدہ وہی رہے تو یہی درست ہے جیسا کہ مرتجیہ تجدید کہ حرف آخر ایک میں ج۔ دوسرے میں دہے گرد و نوں کے اول مدہ ایک ہی ہے ہی ساکن قابل مسکور۔ اور اس طرح تبار فوہل عجب ہے کہ حرف اخیر مختلفہ سے مگر پہلے مدہ ایک ہی ہے الف ساکن، قابل مفتوح اور اگر اخیر حرف ایک ہو یا نہ ہو اور اول کا مدہ بھی دوسرا ہو تو یہی درست ہے جیسا کہ یعلیٰ کون اور یونین اور مستقیم۔ اخیر حرف و فوہل جگہ ن اور ایک جگہ ام اور ایک جگہ مدہ و دوسری جگہ ہی ہے (۲) قوافی میں دونوں مصرعوں کی مساوات شرط ہے برخلاف فوہل کے کہ یہاں دوسری آیت پہلے سے زیادہ کم بھی ہو تو کچھ مضائقہ نہیں (۳) ایک غزل یا قصیدہ میں آخر تک ایک ہی قافیہ کی پابندی کرنی پڑتی ہے برخلاف سورہ قرآنہ کے کہ ایک سورہ میں فوہل نشاط ذہن سامع کے لیے بدل دینا محسن کلام ہے جیسا کہ سورہ مریم میں اول اور فوہل تھے آخر میں ادا۔ ہا۔ بدل دیئے گئے اور سورہ فرقان کے آخر میں بھی دو کے فوہل سلاوا۔ کراوا۔ بدل دیئے گئے۔

مگر اس وسعت پر بھی بعض سورتوں اور بعض آیات میں مرصع کاری کی گئی ہے کہ متعدد فوہل اور کئی جملوں کے بعد ہر بار ایک خاص جملہ کا اعادہ کیا گیا ہے جیسا کہ ترجیع بند یا محضر سدس میں ہوتا ہے جس سے سامع کو عجب لطف آتا ہے جیسا کہ سورہ الرحمن میں بار بار بنای آلاء ربکما تکرہ بان کا اعادہ کیا لطف نے رہا ہے جیسا کہ شعر ایک ہی شعر میں متعدد قافیہ لاکر حسن کلام بڑھا دیتے ہیں ۵

کالدہ فی ترف والبدہ فی شرف واجز فی کرم والبدہ فی تہم

اور اس کو التزام یا لایزم کہتے ہیں قرآن میں اس قسم کا بہت کلام ہے جیسا کہ ما الیتیم فلا تقہر والاسائل فلا تنہر۔ تر سے اولہ کا التزام ہے اسطرح۔ الم شرح لک صدر کلام ہے کہ سے اول رکا التزام کیا گیا ہے جیسا کہ والطور و کتاب مسطورہ۔ امانت بنعمتہ ربک مجنون۔ وان لک لاجز اغیر ممنون۔ اور کبھی کبھی تین تین حرف کا التزام ہے۔ جیسا کہ فاذا ہم بصرون اور لایقصر ون۔ اور کہیں کلام میں لطف زیادہ کرنے کے لئے

دو دو کلموں ہی کو مقتضی یعنی مفصول کر دیا ہے جیسا کہ یا ایہا المدثر قم فأنذر الخ والمسلات عرف الخ والذاریات ذر الخ والعادیات فہی الخ اور کبھی ہر جملہ کو پہلے سے مساوی کر کے

حسن بڑھا دیا ہے جیسا کہ وانجم اذا ہوی۔ ہل صاجکم و ما غوی۔ اور کہیں جملوں کو قصیر کہیں متوسط کہیں طویل کر کے شانِ بلاغت دکھائی ہے۔ قصیر و کلموں سے کم نہیں ہوتا

طویل دس سے متجاوز ہوتا ہے ان دونوں کے درمیان متوسط ہیں۔ (۴) فوہل کی بنیاد وقف پر ہے اس لئے مرفوع کے مقابلہ میں مجرور اور مجرور کے مرفوع لاکر وسعت

فوہل دکھا دی گئی۔ جیسا کہ خلقنا ہم من طین لارب (۵) فوہل میں تفسیر اور ایطاء جائز ہے برخلاف شعر کے تفسیر یہ کہ فاصلہ کا مابعد اس سے متعلق ہو جیسا کہ انکم تمرون

علیہ مصعین وباللیل۔ باللیل تمرون سے متعلق ہے۔ ایطاء فاصلہ یا فیہ کا اسی لفظ سے مکرر لانا اور اسی وسعت کے سبب فوہل میں خبی بنیاد و حالت و قفی پر ہوتی ہے بقاعد

اور کبھی دو دو حرف کا التزام کیا گیا

و لہذا علیہ و لہذا

زبان عرب کہیں نہ کہیں زیادہ ہے اسی قسم کی چالیں حالتیں ہوتی ہیں جنکا ذکر ابن اصباع نے اپنی کتاب احکام الراہی فی احکام الای میں کیا ہے پھر جو جان فوہل میں بارکیاں و ولایت رکھی گئی ہیں بیان سے باہر ہیں کہ اگر اس لفظ کی جگہ دوسرا لایا جائے تو وہ بارکیاں باقی نہ رہیں جبکہ اہل زبان ہی خوب جانتے اور مرہ لیتے ہیں۔ اگر ایک ہی سورۃ کے فوہل کے اسرار بیان کیئے جائیں تو کئی جلدوں میں نہ سمائیں۔

(۴) ایک بڑے طول و طویل کلام میں یہ بات ضرور دیکھی جاتی ہے کہ متکلم کا ابتداء اور وسط اور آخر میں کیا حال ہے جس شان سے ابتداء کی ہے اگر وسط میں بھی وہی ہے اور خاتمہ ہی عمدہ موقع پر اول و وسط کو زیر نظر رکھ کر کیا ہے تو کلام فصیح و بلیغ ہے ورنہ درج کمال سے گرا ہوا ہے۔ اپنے مجالس میں بڑے بڑے خوش بیانوں کو تقریر کرتے دیکھا ہوگا۔ بعض تو ابتداء میں بڑے وسیع پیمانہ پر کلام کرتے ہیں اور جمیں بہت ہی کمزور کلام ہوتا ہے اور آخر میں تو ایسے برے موقع پر تمام کرتے ہیں کہ جیسا کہ سینے سر سے بوجہ زمین پر بے موقعہ دم سے دے مارا۔ مگر قرآن میں جس سورہ کو دیکھئے گائینوں مواضع میں نہایت موزوں اور بلند شان پائے گا مقطع پر ایک لپٹا پر نک فقہ ہوتا ہے جو تمام مضمون سابق میں تازہ روح پہنک دیتا ہے اور سارے کلام کی تصویر کھینچ دیتا ہے۔ ابتداء کلام اس شان و انداز سے ہوتی ہے کہ سامع کو تعین ہو جاتا ہے کہ کوئی بلند مضمون بیان ہونے والا ہے اور پھر وسط اسکی تصدیق کر دیتا ہے۔ اور مقطع اسپر چر ہو جاتا ہے۔ علمائے خاص طوابع و مقاطع قرآنی کے حسن و خوبی میں بڑی بڑی مفید کتابیں لکھی ہیں :-

(۴) نہر فصیح و بلیغ شاعر کسی خاص بیان میں ایک خصوصیت خاص رکھتا ہے عرب کے مشہور خوش بیانوں میں سے کوئی رزم میں کوئی یزم میں کوئی گہور و نکی مدح میں کوئی معشوقوں کے حسن و جمال خدو خال میں کوئی سچو میں مشہور تھا۔ ان خاص مضامین کے سوا

جب وہ دوسرے مضمون پر کچھ کہتے تھے تو وہ بات حامل ہوتی تھی مگر قرآن مجید جملہ مضامین اور تمام سورتوں میں اعلیٰ درجہ کی بلاغت پر ہے \*

(۴) فصیح و بلیغ شعرا کا بڑا میدان سخن محسوسات کے کیفیات میں پہرا اسکے ساتھ کذب اور مبالغہ ہی جسٹر بلاغت ہے اور پرمضمون کے وہ نالغ نہیں رہتی۔ لغاطی کے لئے جو مضمون آگے لجاے اور جو کوئی عمدہ قافیہ اور اچھا لفظ مل جائے تو اسکو ہی لے لیتے ہیں اگر مضمون کی پابندی کر دیا جائے اور کذب و مبالغہ سے بھی منع کر دیا جائے۔ اور مضمون ہی قرآنی مضامین مذکورہ بالا میں سے ان کو دیا جائے مثلاً توحید و خدا پرستی یا دنیا کی بے ثباتی۔ یا عالم ملکوت کے حالات یا احکام صوم و صلوٰۃ یا قانون میراث ویت و قصاص کے مسائل عفت و صداقت کی خوبی۔ شہوت پرستی اور ریاکاری اور نمود کی مذمت وغیرہ تو پیران مشہور شاعروں اور مسلم بلیغ و فصیح لوگوں کی شاعری۔ اور خوش بیانی کو ملاحظہ فرمائیے کنسیسی پیکسی اور بے نمک معلوم ہوتی ہے۔ برخلاف قرآن مجید کے کہ اول سے آخر تک اس میں وہی مضامین عالیہ ہیں کہ جنکو ہم نے بطور نمونہ کے ذکر کیا اور پھر سراسر راستی ہے مبالغہ اور کذب اور طبیعت کے جوش و رجحان سے محض ان ہے مگر بایں ہمہ اعلیٰ درجہ کی بلاغت ہے انہیں باتوں کو دیکھ کر عرب کے بڑے بڑے شعرا رقصا رہنا کہ قرآن کے مقابلہ میں کچھ بنا کے لانے سے دل چھوٹ گئے تھے۔

(۵) ہر ایک کلام سے متکلم کی شان نمودار ضرور ہوتی ہے۔ عرفاء کے کلام پر سننے سے دلیر ایک کیفیت نورانیہ پیدا ہوتا ہے جس سے معلوم ہوتی ہے کہ یہ کسی شیریں چشمہ کا پانی ہے اور دنیا کے عشاق شہوت پرستوں یا فلسفہ کی دلدل میں دھسے ہوؤں کی کلام سے ضرور پہلی کیفیت کے برخلاف دلیر دوسری کیفیت پیدا ہوتی ہے جو چاہے مثنوی مولانا روم اور بدر مینر کو پڑھ کر مشاہدہ کر لے۔ اور نیز بازاری کے کلام اور بادشاہ کے فرمان کا بھی پڑھ کر معانیہ کر لے اول الذکر کے وہی بازاری محاورات وہی مسکاح صلی

وہی اسکے دلی خیالات نمایاں ہوں گے ہر خلقت انسانی کے کہ اس سے شاہی جلال اور اسکی بلند خیالی معلوم ہوگی۔ اب جبکہ خدا ہی تیز و قوت والا کہ ہے تو قرآن کو اور دوسری کتابوں کو پڑھ کر آپ مشاہدہ کر لے کہ قرآن سے توحید و خدا پرستی کا اور دنیا سے نفرتی کا اور عالم جادوئی کے اشتیاق کا اکتساب حنات کے شوق کا معاصی سے نفس کی لگام تھامنے کا کیسا رنگ و دہر چڑھتا ہے اور توکل و رضا و تسلیم و محبت حق کا کیا نور پیدا ہوتا ہے اور کلام سے ایک شان کبریائی پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک ایسی بات ہے کہ جو کیا ہی فصیح و بلیغ کیوں نہ ہوتا و فنیکہ نورانی اور روحانی مستی میں سرشار نہ ہوا ہے کلام میں پیدا نہیں کر سکتا اور کیسے نقل ہی اتاری تو اس میں دمستی اور درونیں ہوں۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ جب دینا پر اس سرسے اس سرے تک بت پرستی اور بدکاری کی حکمت محیط تھی تمام برعرب اس میں غرق تھا ایک ایسے شخص نے کہ جو ایک ایسے ملک اور ایسے شہر کا رہنے والا تھا جہاں کسی قسم کے علوم کی ہی روشنی نہ پڑی تھی نہ وہ پڑھے لکھے تھے کہ اور کتابوں سے انہوں نے یہ بات پیدا کر لی ہو نہ وہ شعر و سخن کے مشاق تھے نہ عمر بھر کبھی اس قسم کے مجالس میں شریک ہوئے تھے باوجود سخت مصائب کے ایک ایسی کتاب جس میں یہ علوم عالیہ اس بلاغت و فصاحت کے ایسی طبیعت انسانہ کو نورانیت بخشنے والی راہ راست پر لانے والی مخلوق پرستی سے نفرت دلانے والی بغیر الہام الہی کیونکر تصنیف کر دی؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں حیاط امکان سے باہر ہے۔

(۶) بعض لوگوں کے معنائیں تو عمدہ ہوتے ہیں مگر الفاظ کی رکاکت تشبیہات استعارات کی بیہودگی باہم جملوں اور معنائیں کی بے ربطی ایک ایسا عیب اسمیں ہوتا ہے جس سے مضمون کی خوبی میں فرق آجاتا ہے۔ کتاب خزائن کا ۲۴ باب ملاحظہ ہو۔ اور ۲۳ باب کے یہ جملہ ہیں۔ خداوند کا کلام جبکہ پوپنیا اور اسنے کہا اے آدم زراود و عورتیں تمہیں جو ایک ہی ماں باپ سے پیدا ہوئیں تھیں۔ انہوں نے مصر میں زنا کاری کی وہ اپنی جوانی میں

یا بارہویں ماں اکی چاہتیاں ملی گئیں اور اکی بکری کی پستان چھوئی گئیں انہیں سے بڑھی کا نام آہولہ اور اسکی بہن کا اہولیہ تھا۔ دوسے میری جو روان ہوئیں انکا سپر ہی اس نے اپنے جوانی کے دنوں کو یاد کر کے زبان پر زنا کاری کی ہو وہ اپنے پاروں پر مرنے لگی جنکا گدہ ہونکا سا اور جن کا انزال گھوڑوں کا سا تھا۔ غزل الغزلات سلیمان ہم بابا میں یہ فتنے میں میری بہن میری بیوی تیرا عشق کیا خوب ہے کیا ہی پر غش تشبیہات ہیں۔ اسطرح دیدوں کی بے ربط منتر اور ان میں عناصر اور غیر مرئی دیوتاؤں کی عجیب ستائش اور وہی تنگدست بہکیاری برہمنوں جیسی بول چال مگر قرآن اول سے آخر تک ان سب باتوں سے پاک ہے۔

(۷) ایک مضمون یا ایک قصہ کہ ایک بار بیان کر کے اگر بار دیگر بیان کیا جاتا ہے تو خواہ مخواہ اس تکرار سے سامع کو ایک طرح کی بے لطفی معلوم ہوتی ہے جسکے سننے اور پڑھنے سے طبیعت منقبض ہوتی ہے۔ یہ ایک طبعی بات ہے جس سے انکار ہو نہیں سکتا۔ چنانچہ ایک شاعر فرماتے ہیں۔

مکرر گرچہ سحر آمیز باشد      طبیعت را ملال آگیز باشد

بایں ہمہ لبہا اوقات تکرار اور بار بار بیان کرنے کی ضرورت بھی پڑتی ہے تاکہ وہ مضمون سامع کے ذہن میں بار بار گوش زد رہے جس سے جاگزیں ہو جائے اور یہی سبب ہے کہ جب کوئی کلام حفظ کرنا مقصود ہوتا ہے تو اس ایک ہی جملہ کو بار بار پڑھا جاتا ہے جس سے نقش متاثر ہو کر اسکو نقش کر لیتا ہے۔ اور بار بار ایک عمل کرنے سے اس عالم میں اثر محسوس ہونے کا ایک بار ایک سے اسیلئے کہنے کی یا اور کام کی تکمیل کے لئے نئی دم مشق کیا کرتے ہیں۔ جیسے اس کام کی تکرار ہوتی ہے۔ اور اسیلئے قرآن میں مضامین توحید وصفات وغیرہ اسطرح احکام اور قصص بار بار آئے ہیں کہ لوگوں کے دل پر اثر ہو۔ اور نقش کا ٹچر ہو جائیں اور یہی وجہ ہے کہ قرآن ایک بار نازل نہیں کیا تیس برس میں تھوڑا

رہتا ناظر فرمایا کہ بنی کو بھی الہامی حالت میں وقتاً فوقتاً لذت بڑھتی رہے اور کمالات نبوت کی ترقی ہوتی رہے اور مخاطبین بھی بار بار اس رنگ میں رنگین ہوتے رہیں مگر تا وقتیکہ اس تکرار میں ایک جداگانہ لذت نہ پیدا کر دیا جائے انقباض خاطر سامعین دفع نہیں ہوا سیلئے کھانے میں ایک ہی کلمہ کو بار بار اس لئے کہتے ہیں کہ ہر بار نہ کی خوبی نئی لذت بخشی رہتی ہے اور اسیلئے ہمارا آپس کے بار بار کہنے میں مزہ آتا ہے کہ ہر بار اسکی محلی دل کو جداگانہ فرحت بخشی رہتی ہے قرآن نے اس تکرار کی بے لطفی کو تغیر و تبدیل عنوان کلام سے دفع کیا یعنی جب ایک مضمون یا قصہ کو بار و گربار بیان فرمایا ہے تو ایک نئے انداز و شان سے بیان کیا ہے کہ وہی پہلا مضمون یا قصہ نیا معلوم ہوتا ہے یہ ایک ایسی بڑی بات ہے جسکو کوئی فصیح و بلیغ خواہ وہ کیسا ہی قادر الکلام ہو کر نہیں کہہ سکتا +

(۸) ایک ایسی بات قرآن میں ہے جس سے ہر ایک فصیح و بلیغ عاجز ہے وہ یہ کہ ایک مضمون سے دوسرے مضمون کی طرف بڑی خوبی اور عمدہ مناسبت سے منتقل ہو جاتا ہے۔ توحید کے مضمون سے احکام کی طرف تفصیل سے توحید و دار آخرت کے مضمون کی طرف۔ احکام سے آثار قدرت کی طرف و بالعکس۔ اسیلئے نہ قرآن میں مضامین کے لئے ابواب باندھے ہیں نہ فصول قائم کئے ہیں تمام کلام مسلسل ہے۔ باوجودیکہ تیس برس میں ٹکڑے ٹکڑے ہو کر لوگوں کے جواب اور امور پیش آئندہ کی ہدایات میں نازل ہوا ہے +

لیکن باہمی مناسبت کی صفات اور ظاہر ہے کیونکہ غبی اور جاہل بھی مخاطب ہیں اور کہیں نہایت باریک کہ جسکو بجز ذکیوں اور صاحب ذوق سلیمہ کے اور کوئی نہیں سمجھتا اسیلئے علماء کرام کی ایک جماعت نے مناسبت آیات اور سورہ میں بڑی بڑی مربوط کتابیں تصنیف کی ہیں +

سب سے اول شیخ ابو بکر ندیشا پوری اس طرف متوجہ ہوئے پھر تو بہت علماء زوق علم اٹھائے



امام رازی نے بھی اپنی تفسیر کبیر میں آیات کی مناسبت بہت کچھ بیان فرمائی ہے۔ اور علامہ ابو جعفر بن زبیر ستادانی حیان نے اس علم میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام **المسئرن فی مناسبتہ ترتیب سور القرآن** ہے اور شیخ برهان الدین بقاعی کی بھی ایک کتاب ہے جس کا نام **نظم الدرر فی تناسب الالحی والسور** ہے اور اس فن میں علامہ جلال سیوطی کی کتاب **اسرار التفسیر** نزل بھی بہت ہی عمدہ ہے اور شیخ علی مہامی کی تفسیر **تبصیر الرحمن** تفسیر المنان بھی نہایت عمدہ ہے۔ اس عاجز کی تفسیر فتح المنان مشہور تفسیر حقانی بھی اس بیان میں کافی کافی وافی ہے۔

### (فائل)

مناسبت لغت میں مشاکلت و مقاربت کو کہتے ہیں اور مال کا راس کا آیات یاد و جملہ ایک رابطہ ہوتا ہے وہ رابطہ کسی عام ہوتا ہے کبھی خاص کبھی حسی کبھی عقلی کبھی خیالی اور کبھی تلازم ذہنی ہوتا ہے جیسا کہ سبب موجب علت معلول۔ نظیرین۔ و ضدین وغیرہ علاقات میں ہوا کرتا ہے۔ فائدہ اس کا اجزاء کلام کے باہمی ارتباط سے ہمیں استحکام پیدا کر دینا جیسا کہ دیوار کے مختلف اجزاء کو مربوط کرنے سے قوت و استحکام ہو جاتا ہے۔ ہر مرکبات میں اس کے اجزاء تا لیفیہ کے باہمی ارتباط سے قدرتا استحکام پیدا ہو جاتا ہے۔

اس نتیجہ کے بعد آپ اس قاعدہ کلیہ کو ملحوظ خاطر رکھیں گے تو مناسبت کا اصول آپ کو معلوم ہو جائے گا وہ ایک آیت کے بعد دوسری آیت کو دیکھئے اگر وہ پہلی آیت کا کلمہ تہمتہ ہے خواہ احکام و قصص میں خواہ استدلال میں تو انکی مناسبت اور باہمی ارتباط ظاہر ہے اور اگر ایک دوسرے کی تاکید یا تفسیر و توشیح یا بدل یا کسی سوال مقدر کا جواب ہے یا بیان سابق کا نتیجہ ہے تب بھی دونوں کی مناسبت ظاہر ہے

جسکو ہر ایک اہل زبان بشرط سلیقہ سمجھ سکتا ہے۔ ہاں اگر دونوں جملہ بذات خود مستقل ہیں تو اب یہ دیکھنا چاہئے کہ ایک دو سر پر حروف مشترکہ عطف کیساتھ معطوف ہے یا نہیں؟ اگر معطوف ہے تو ضرور ان دونوں میں اشتراک اور علاقات مذکورہ میں سے کوئی نہ کوئی علاقہ ہے جیسا کہ ان آیات میں یَعْلَمُ مَا يَلْجِ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَرْجِعُ فِيهَا۔ ان میں ولوج۔ اور خروج نزول و خروج اسماں و زمین باہم علاقہ قضا دہکتے ہیں اللہ یقبض و یبسط والیہ ترجیح قبض و بسط میں علاقہ قضا وہے سزا کے بعد ثواب کا رحمت کے بعد غضب کا ترغیب کے بعد ترہیب کا ذکر جو اکثر آیات میں ہوتا ہے وہاں بھی علاقہ قضا ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں اکثر احکام کے بعد وعدہ و وعید اور کبھی وہ گزشتہ واقعات ذکر کئے جاتے ہیں جنہیں فرمانبردار و پیر عنایت اور نافرمانوں پر عتاب مذکور ہوتا ہے تاکہ احکام مذکورہ کی تعمیل میں لوگ کوشش کریں۔ اور کبھی قیامت اور مرنے کے بعد ہولناک رحمت و نعمت کے واقعات بھی بیان ہوتے ہیں تاکہ نتیجہ عمل سامع کے ذہن نشین ہو جائے اور کبھی آیات توحید اور آیات انعام بھی بعد ذکر ہوتے ہیں تاکہ امر و نہی کی شان معلوم ہو جائے کہ یہ ایسے حکیم و شہنشاہ و منعم کے احکام ہیں۔ سیغرض سے سورہ بقرہ اور نساء اور مائدہ کے آیات میں اگر آپ تامل کریں گے تو اکثر یہی بات پائیں گے۔

اور اگر دونوں جملوں میں عطف نہیں ہے تو ضرور کوئی نہ کوئی ان میں ان روابط میں سے ایک رابطہ ہوتا ہے۔

دراستحکم کیونکہ ایک نظیر کو دوسرے الحاق کرنا اعتلا کی شان ہے جیسا کہ ان آیات میں لَمَّا أَخْرَجْنَاكَ مِنَ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ۔ اسکے اول کا یہ جملہ ہے اُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا اس جملہ سے اول یہ بیان تھا کہ اے بنی علیک اسلام۔ آپ امور سیاست میں کسی مخالفت اور طعن کی پروا نہ کیجئے۔ کیونکہ ان کے مصالح عوام کے سمجھ میں نہیں آتے مومن

خالص بے چون چوہر آپ کی پیروی کرتے ہیں اور بعد میں سبکو انکی مصلحت معلوم ہوتی ہے جیسا کہ آپ کا گہر سے نکلنا۔ اس معاملہ میں طائع عامہ مخالف تھیں مگر اسکی برکات کا بعد میں سمجھنے معانیہ کر لیا گہر سے نکلنے میں یا ہجرت کی طرف اشارہ ہے یا قریش کے مقابلہ کے لئے جانا اور بدر میں مقابلہ ہو کر اسلام کا فتح پانا کفر کی کڑوٹ جانا مراد ہے۔ (۲) مضناوت کہ ایک چیز بیان کرنے کے بعد اسکا ضد بیان کیا جائے تاکہ اوسکی پوری حالت کا انکشاف ہو جائے جیسا کہ ایمانداروں کے اوصاف اور ان کے دنیا اور آخرت میں نیک نتیجہ بیان کرنے کے بعد کافروں فاسقوں کے حالات کا بیان مشہور ہے تعرف الاشیاء باضدادہا۔

(۳) استطراد جیسا کہ اس آیت میں یا بنی آدم قد انزلنا علیکم لباساً یلبسوا سے ہو، تم کو وریشنا ولباس التقویٰ ذلک خیر لکم انکم اس بشیر آسمانوں اور زمین کی پیدائش اور آدم کی وہ حالت بیان ہوئی تھی کہ وہ بجائے لباس کے اپنے بدن پر درختوں کے پتے چپکاتے تھے اس موقع پر خدا اوس لباس کا ذکر کر دیا مناسب ہوا جو خدا نے بعد میں بنی آدم کو بنا سکھایا جو انکی زیب و زینت کا باعث ہو اور لباس میں ہی لباس تقویٰ کا ذکر مناسب پر مناسب ہوا۔ اسی قبیل سے یہ آیت ہے لَنْ یَسْتَنْکِفَ الْمُسْلِمِ اِنْ یَکُونُ عِبْدًا لِلّٰهِ وَلَا الْمَلَائِکَةُ الْمُقَرَّبُونَ کیونکہ اصل جملہ تو عیسائیوں کے رو میں صا د ہوا تھا کہ وہ حضرت مسیح کو خدا اور خدا کا بیٹا کہتے تھے کہ وہ نہ خدا ہیں نہ اس کا بیٹا کیونکہ انکو خدا کے بندہ ہونے سے انکار نہیں مگر تبعاً عرب کے خیال کا ابطال ہی مناسب ہوا کیونکہ وہ بھی فرشتوں کو خدا کی بیٹیاں کہا کرتے تھے کہ ملائکہ مقربین کو بھی اسکی عبدیت سے انکار نہیں۔

(۴) حسن التخلّص۔ ہمیں اور استطراد میں صرف یہی فرق ہے کہ استطراد میں ایک مضمون ذکر کرتے ہوئے اسکے مناسب و سری بات بیان کر کے جلد اہل مضمون

کی طرف آجاتے ہیں اور جن تخلص میں ایک مضمون بیان کر کے اسکے مناسب دوسرے مضمون کی طرف اس خوبی سے منتقل ہو جاتے ہیں کہ سامع کو اس انتقال کی طرف خیال بھی نہیں آنے پاتا کیلئے کہ دونوں مضمون میں کمال اتحاد ہوتا ہے۔ یہ قرآن میں بہت ہے اور اس خوبی سے ہے کہ بڑے بڑے فصحاء حیران رہ جاتے ہیں جیسا کہ سورہ اعراف میں انبیاء اور قسطن ماضیہ کا ذکر کر کے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ذکر کی نوبت آئی یہاں کہ موسیٰ شتر آدمی ساتھ لیکر کوہ طور پر خدا سے کلام کرنے گئے اور موسیٰ نے اپنی امت کے لئے وحاکم بقولہ وکتب لنا فی ہذہ حسنۃ اور اس کا جواب ملا کہ گو میری حرمت نے ہر شے کو گمیر لیا ہے۔ مگر میرا خدا اب بھی جسکو چاہتا ہے پہنچتا ہے۔ اس مقام سے خدا نے تخلص کر کے جناب سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کی امت کے مناقب و فضائل بیان کرنے شروع کر دیئے کہ اے موسیٰ یہ رحمت خاص آپ کی امت کا حصہ نہیں۔ یہ تو ایک آنے والے نبی امی کی امت کا حصہ ہے اور ان کے یہ مناقب ہیں۔ آیۃ فرمایا فَاکْتُبْهَا لِلَّذِینَ یَتَّقُونَ الزَّکٰوةَ وَالَّذِینَ هُمْ بِاٰتِیَاتِہَا یُؤْمِنُوْنَ ۝ الذِّیْنَ یَتَّبِعُوْنَ الرَّسُوْلَ الْاِلَہِ الَّذِیْ یُجِیْدُ نَدَہُ مَکْتُوبًا عِنْدَہُمْ فِی التَّوْرٰتِ وَالْاِنْجِیْلِ۔ یَاہُمْ مَعْرُوْبًا مَّعْرُوْفٌ وَبَیْنَهُم مِّنْ عَنِ الْمُنْکَرِ وَیَحِلُّ لَہُمْ الطَّیِّبٰتُ وَیُخْرِجُوْنَ عَلَیْہِمُ الْجَنَآثَ وَیَضَعُ عَنْہُمْ اَھْمَہُمْ وَالْاَغْلَالُ الَّتِیْ کَانَتْ عَلَیْہِمُ۔ وَالَّذِیْنَ اٰمَنُوْا بِہٖ وَغَرَضُوْہَا وَاتَّبَعُوْا نُوْرَ الَّذِیْ اَنْزَلَ مَعَہٗ اَوَّلَیْمًا ۝ اُولٰٓئِکَ ہُمُ الْمُفْلِحُوْنَ ۝ کہ اس حسد اور رحمت خاصہ کو میں ان کے نام لکھے دیتا ہوں جو پرہیزگار رہوں گے (۲) وہ جو صدقہ و خیرات کریں گے (۳) وہ جو ہمارے آیتوں پر ایمان لائیں گے (۴) وہ جو رسول بنی امی کے پیرو ہوں گے۔ جسکو وہ توریت و انجیل میں اپنے پاس لکھا پائیں گے اور وہ بنی کیا ہوگا۔ (۱) انکو نیک باتوں کا حکم دے گا۔ اور بری باتوں سے منع کرے گا (۲) ان کے لئے پاک چیزیں حلال اور

ناپاک اپنہ حرام کرے گا (۳) اسنے سخت احکام کے بوجہ دور کرے گا (۴) اور نافرمانیوں اور خدا کے غضب کے انکی جو گردنوں میں طوق پڑے ہونگے انکو اتار دے گا اور جو کوئی سپر ایمان لائے گا اور اسکی توفیق کرے گا اور اسکی مدد کرے گا اور اس کوڑکا بھی جو اس کے ساتھ نازل کیا گیا ہو گا پیر ہو گا۔ وہی فلاح بھی پائے گا۔ اس کے بعد سب بات کے جملانے کے لئے کہ وہ بنی امی جس کے یہ صفات معصے سے خدا نے بیان فرمائے تھے کون ہیں؟ حضرت کو حکم دیتا ہے قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جِيءَآ کہ اے بنی کہدو اے لوگو میں اللہ کی طرف سے تم تک پیرن بھیجا گیا ہوں۔ اسکے بعد اللہ کی شان بیان کرنا ضرورت تھا تاکہ معلوم ہو کہ جسکی طرف سے رسول آیا ہے وہ کیسا ہے کس لئے کہ فرستادہ کی قدر و عزت فرسندہ کے لحاظ سے ہوتی ہے اسلئے اللہ کی شان بیان ہوتی ہے الذی له ملک السموات والارض۔ لا اله الا هو یوحی و میئت کہ اللہ وہ ہے جسکی سلطنت اسمانوں اور زمین پر ہے۔ کوئی شے اس کے قبضہ اختیار سے باہر نہیں وہ مجرم کو منزا اور مطیع کو جزا بھی دے سکتا ہے۔ اس سے بڑھ کر اس مقام اور کوئی صفت مناسب تھی، اس کے سوار اور کوئی معبود نہیں وہی مارتا اور وہی جلاتا ہے نعیس معبود و انکی الوہیت باطل کرنے کے لئے ان دو وصفوں مارنے اور جملانے سے زیادہ کوئی شے موثر نہیں۔ اب اسکے بعد لوگوں کو بھی اوس رسول پر ایمان لانے کا حکم دینا عین مناسب تھا اسلئے فرمایا فاصولاً باللہ و رسولہ النبی الامم کہ اللہ اور اس کے رسول بنی امی پر ایمان لاؤ اور سپر ایمان لانا اے اہل کتاب تمہارے دین و مذہب کے بھی برخلاف نہیں کسلئے کہ الذی یومن باللہ و کلماتہ کہ وہ بنی اللہ اور اس کے کلمات منزلہ پر ایمان لا رہا ہے اور یہی مہتما رہی اصلی مذہب ہے اب بے کھٹکے و المتبعوہ اسکی پیروی کرو لعلکم تہتدوا۔ تاکہ اس عہد میں کہ تحریفات و تغیرات کے سبب مہتما لا اصلی مذہب تھے چھوٹ گیا ہے اس بنی کے وسیلہ سے

نہیں ملے اور مقصود کو پہنچو۔ اہا اس بات کی بھی تصدیق ضروری تھی کہ وہ طور پر موسیٰ نے یہ دعا کی تھی اور خدا نے اس کا یہ جواب دیا تھا اور بنی امی کے یہ اوصاف بیان فرما کر اسکے پیروں کے لئے رحمت و حسنہ کا کھانا مخصوص فرمایا تھا۔ اسکی شہادت اگر کوئی دے گا تو موسیٰ ہی کی قوم کا دیگا۔ سوائے ان راستبازوں اور خدا ترس اسرائیلیوں کی خوبی بیان کرنا بھی مناسب ہو احوال شہادت دے رہے ہیں۔ ومن قوم موقی امتہ یهدون بالحق و بآیۃ لعلہ کہ موسیٰ کی قوم میں سے ابھی تک ایک ایسا بھی گمراہ ہے جو لوگوں کو حق پر چلنے کی ہدایت کرتا اور خود بھی حق کے ساتھ عدالت کرتا ہے۔ اور عدالت حق کا تقاضی مضمون سابق کی تصدیق ہے۔ جو انہوں نے کی اور بنی امی پر اس مذمت تہذیب و انجیل کے موافق ایمان لائے جیسا کہ عبداللہ بن سلام وغیرہ اسکے بعد پھر اصل مضمون کی طرف رجوع کر کے موسیٰ اور اسکی قوم کے حالات بیان فرماتا ہے و قطعنا ہم الخ۔ اب اس حسن الخلق و استطاد اور آیات کی مناسبت کو نحو فرمائیے کہ موقی ہیں جو ایک لڑھی میں با ترتیب پر پڑے گئے ہیں اختصار کے لئے تمام نظم قرآن کے لئے یہی نمونہ کافی ہے۔

(۹) سورتوں کے فواید اور مقاطع میں وہ مناسبت ہے کہ جس سے بڑے بڑے بلیغ و فصیح عاجز آ گئے۔ اس فن میں بھی علماء نے نادر کتابیں تصنیف فرمائی ہیں از انجملہ جلال الدین سیوطی کی ایک کتاب ہے جسکا نام مرصد المطالع فی تناسب المقاطع والمطالع ہے۔ اور اس طرح کرانی کی کتاب عجائب بھی بہت ہی عمدہ ہے۔ دیکھو سورہ بقرہ کا ابتدایہ ہے الم ذلک الکتاب لا یرب فیہ ہدی المتیقن الخ کہ یہ کتاب ایسی ہے کہ جس میں کچھ بھی شبہ نہیں پڑے نیز گارونکے لئے ہدایت ہے آگے پڑنے گارونکے اوصاف بیان فرمائے ہیں۔ اور پیران کے ضد کافروں کے فضائل ذکر کئے اور خاتمہ یہ ہے واعف عنا و اعف لنا و ارحمنا۔ انت مولانا فالضرا علی القوم الکافرین۔

جس میں کتاب کے ہدایت ہونے اور پرہیز گاری کے دنیاوی و اخروی نتیجہ کا بیان ہے۔  
 پرہیز گاری اور ایمان داری کا اجر وہی ثمرہ یہ ہے کہ خدا بھول چوک کے گناہ معاف  
 فرمائے گئے کہ کوئی لاکھ پرہیز گار ہو جائے مگر بشریت ساتھ لگی ہوئی ہے۔ جس میں  
 اشارہ ہے کہ بشریت کی لغزشیں پرہیز گاری کے منافی نہیں۔ اس کے لئے واعظ  
 عطاء و عفو لانا کہنے کی تعلیم فرمائی۔ مگر صرف بخشش یا ہی کافی نہیں بلکہ خدا کی عنایت اور  
 داری باقی کی نعمتوں کا ملنا ہی مقصد اعلیٰ ہے اسکے لئے اور نیز دنیا میں عافیت و عزت  
 کے ساتھ زندہ رہنے کے لئے وارحنا کہنے کی تعلیم فرمائی رحم سب کو شامل ہے نیز  
 دنیا میں خدا کی مدد اور مغالین پر فتحیابی ہی ایک اعلیٰ چیز ہے اس کے لئے انت لئلا  
 اور فانصرنا علی القوم الکافرین کہنے کی تعلیم فرمائی جس میں اشارہ ہے کہ فتح و نصرت ملنا  
 اور خدا کا حامی و مددگار ہونا پرہیز گاری کا ثمرہ ہے اور مغلوب و مقهور ہونا کفر و  
 بدکاری کا نتیجہ بد ہے۔

اسی طرح سورہ آل عمران کا ابتدایہ ہے الم اللہ لا الہ الاہو انما الحق یقینم نزل  
 علیک الکتب بالحق مصدقاً لملائین یدیه و انزل التوراة و الانجیل  
 من قبل ہدی للناس و انزل الفرقان کہ الہی ہے جس کے سوا اور کوئی  
 معبود نہیں۔ وہ زندہ ہے قائم رکھنے والا ہے۔ اسے بنی اسنے اپنی وحدانیت  
 اور حیات اور قیومت کے تقاضے سے حضرت ابراہیم کے بعد ملت ابراہیم کے زندہ و  
 قائم رکھنے کے لئے جو توحید پر مبنی ہے (تین کتابیں نازل فرمائیں اور آپ پر قرآن نازل  
 کیا جو توحید کا خزانہ ہے اور حیات ابدی اور وجود ابدی بخشنے کا باعث ہے۔ اور اس  
 حق و قیوم نے اپنے ان دو صفات کے مطابق قرآن میں ہی دو صفت رکھی ہیں اول یہ  
 وہ باحق ہے اس میں کوئی بات بھی باطل نہیں اور کتاب کی حیات بھی یہی ہے کہ وہ ہر اس حق  
 ہو ورنہ باطل کتاب مردہ ہے دوم یہ کہ وہ اگلی کتابوں کا مقصد حق ہے اور وہ ان کو

قائم رکھ رہا ہے سو قرآن کی قیومیت جو اسکی قیومیت کا منظر ہے (۷) توریت (۸) انجیل (۹) قرآن میں دو وصف اور بھی ہیں ایک یہ کہ وہ دنیا میں تہوڑا تہوڑا تئیں برس میں نازل ہوا اس لحاظ سے اسکو اول لفظ منزل سے تعبیر کیا اور کتاب کہا اور وصف کتابیت پارہ پارہ ہو کر ہی وجود میں آنے کا مقتضی ہے دوئم یہ کثرت بیت المعمور سے آسمان دنیا میں یکبارگی نازل ہوا۔ اور اسکو بلفظ انزل اور بلفظ فرقان تعبیر فرمایا۔ توریت و انجیل دو کتابوں کے مقابلہ میں قرآن دو وصف سے دوبار بیان فرمایا جس میں اشارہ ہے کہ جو ان دونوں میں تناوہ سب کچھ قرآن میں ہے یہ ان دونوں کے برابر ہے اور اسیلئے آئیں اب یہ تین وصف جو کئے دو تو وہی تیسرا فرقان ہونا۔ اور ہر وصف خدا کے تینوں اوصاف مذکور سے مناسبت رکھتا ہے اور خاتمہ اس سورہ کا یہ ہے یا ایہا الذین امنوا اصبروا وصابروا ورا بطوا واتقوا اللہ لعلکم تفلحون کہ اے ایماندار و برداشت کیا کرو اور مقابلہ میں ثابت قدم رہا کرو اور نیک کاموں میں دل لگائے رہا کرو۔ اور اللہ سے ڈرتے رہا کرو تاکہ تم فلاح پاؤ۔ انسانی سعادت کا انہیں تین اوصاف پر مدار ہے (۱) نفسانی بغوا ہشوں شہوات و لذات فاسدہ سے اپنے آپ کو بچا کرنا یا بچانا۔ صبر و برداشت اور جب نفس بد کا حملہ ہو تو مقابلے میں حکم رہنا یہ صابر و اسے۔ (۲) نیک کاموں کو عمل میں لانا اور خدا سے دل لگانا یہ را بطوا ہے (۳) اللہ سے ڈرتے رہنا کسی وصف پر محض رہنا جو ناجائز کاموں سے بچنے اور نیک کاموں سے دل لگانا یہی تقویٰ نامک ہے۔ سادہ شکر کے بعد بہ فلاح ہی فلاح ہے۔ چونکہ خدا کی تمام کتابوں کا یہی لب لباب ہے اسلئے سورہ کو اسی پر تمام کر دیا۔ لہذا ہر کتاب میں تین بیان ہوئی تھیں اسلئے موجبات سعادت ہی تین ہی بیان ہوئے۔ لیکن قرآن کو دو وصف کے لحاظ سے دوبار ذکر کیا تھا جیسے اس فرق اعتباری سے چار ہو گئیں اس طرح اگر صبر و صابر و صابر کو تہوڑے تہوڑے دو سمجھا جائے تو موجبات سعادت بھی چار ہو جاتے ہیں۔



اب مطلع اور مقطع کی مناسبت اور دونوں میں جو الفاظ لائے گئے ہیں انکی باریکی دیکھئے  
 (۱۰) مغلغ سور میں ایک ایسا مغلغ رکھا ہے جو اعجاز کو پہنچایا ہے۔ جسکی تفصیل یہ ہے  
 جس سورت میں جو مضمون زیادہ ملحوظ ہے اسکے مناسب شروع سور میں الفاظ لائے  
 گئے ہیں۔ سورتوں کی ابتداء اس قسم سے ہے (۱) خدا تعالیٰ کی تبارک و تعالیٰ کے ساتھ پہر  
 شتار کی دو قسم ہیں اول صفات مع کا ثبوت دوم برے صفات سے تنزیہ و تقدیس پس پانچ  
 سورتوں کو متحدہ کے ساتھ شروع کیا اور دو کو بہ لفظ تبارک جنیں اثبات صفات ہے۔ اور  
 لفظ سبحان کے ساتھ سائے سورتوں کو شروع کیا۔ مگر ہمیں یہی یہ خوبی رکھی ہے کہ کہیں  
 مقصد رکے ساتھ جیسا کہ سورہ بنی اسرائیل سبحان الذی اسری بعبدہ اور کہیں صیغہ  
 سے جیسا کہ حدید اور سورہ حشر سبح اور کہیں صیغہ مضارع سے جیسا کہ لقابن اور حمزہ سج  
 اور کہیں صیغہ امر سے۔ جیسا کہ سج اسم ربک الا علی اور اس میں ہی ایک نکتہ ہے (۲) حروف  
 تہجی سے۔ انیس سورتوں کو شروع کیا اور اس میں ہی یہ نکتہ باریک رکھا کہ حروف کے  
 جتنے اقسام ہیں سب کے نصف نصف ان حروف میں آگئے ہیں اور جس سورہ کو جو حرف  
 مناسب ہے وہی اول میں لائے گئے۔ (۳) دس سورتوں کو ملفظ نداء شروع کیا پانچ کو  
 یعنی احزاب۔ اور طلاق۔ اور تحریم۔ اور منزل۔ اور مدثر۔ کو بند اور رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم کہیں یا ایہا النبی اور کہیں یا ایہا الزلزل اور کہیں یا ایہا المدثر۔ اور پانچ کو یعنی  
 سورہ نسا۔ مائدہ۔ حج۔ حجرات۔ متحنہ۔ کو بند اور امت (۴) تیس سورتوں کو جملہ پھر سے  
 شروع کیا۔ بلونک عن الانفال۔ براۃ من اللہ۔ اتی امر اللہ۔ اقرب للناس حاجہم۔  
 قد اخرج المؤمنون۔ سورہ انزلنا۔ تنزیل الکتاب۔ الذین کفروا۔ انا نقمنا۔ اقربت لاساۃ  
 الرحمن علم القرآن۔ قد سمع اللہ الحاقۃ الحاقۃ۔ سل سائل۔ انا ارسلنا نوحا۔ لا اقم۔ دو جگہ  
 جلس۔ انا انزلناہ۔ لم یکن۔ القارعة۔ الہاکم۔ انا اعطیناک۔ (۵) پندرہ سورتوں کو  
 قسم سے شروع کیا ایک میں ملائکہ کی قسم ہے۔ والصافات۔ اور دوس میں آسمانوں کی

ایسے واقعات گزشتہ کا بیان جبکہ کوئی تاریخ بھی مفصل نہیں بتاتی جنہیں بڑی عورت نصیحت ہے خدا کی ایک بڑی نعمت و رحمت ہے جو قرآن کے ذریعہ سے بند و نپر پہنچی اس لئے اسکے مطلع میں یہ جملہ آنا الحمد للہ الذی انزل علی عبدہ الکتاب ولم یجعل لہ عوجاً۔ گویا تمام سورہ کا شروع میں عنوان بیان کر دینا ہے۔ سورہ بنی اسرائیل میں چونکہ معراج کا ایک ایسا ذکر ہے کہ جسکی تکذیب منکرین کے نزدیک کچھ مستبعد نہ تھی اور خدا کو کذب کی طرف منسوب کرنا اس میں نقص ثابت کرتا ہے اس لئے سورہ کی ابتدا اسی میں لفظ سبحان لایا گیا کہ وہ جو ٹوٹہ بولنے سے پاک ہے۔

(۳) حروف تہجی کا ابتدا میں لانا ایک خاص رمز کے لئے ہے کہ جبکہ خواص اسرار تعالٰی یا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی جانتے تھے۔ یادہ کہ جبکہ اپنے مطلع فرمایا تھا۔ مگر اسکے سوا اور جو فوائد ان کے ذکر کرنے میں ودیعت رکھے گئے ہیں وہ غور کرنے سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ اگر اناجملہ ہے کہ بجز تین سورتوں روم، عنکبوت، ق کے جہاں کہیں سورہ کو ان حروف نے شروع کیا ہے وہاں ضرور اس کے بعد قرآن

کا بھی کچھ نہ کچھ ذکر آیا ہے جیسا کہ الم ذلک الکتاب لاریب فیہ۔ المص کتاب انزل ایک۔ الم ذلک آيات الكتاب المبين۔ طہ ما انزلنا علیک القرآن لتتقے۔ طسم ملک آیات الکتاب یسین والقرآن المجیم۔ ص والقرآن ذی الذکر حم تنزيل الکتاب ق والقرآن المجید جس سے ایک یہ بھی اشارہ ہے کہ قرآن ہی انہیں حروف اور کلمات سے مرکب ہے کہیں حروف کو مفرداً ذکر کیا ہے کہیں مرکباً اور پھر کہیں دو دو سے اور کہیں تین تین سے اور کہیں چار چار سے اور کہیں پانچ سے ترکیب دی ہے کہیں کہ خامسی سے زیادہ کلمات عرب مرکب نہیں ہوتے (جو ہمارے کلام کا بھی مادہ ہیں) پھر کیا وجہ کہ باوجود متحدی کے تم اسکی ایک سورہ کے برابر ہی بنا کر نہیں لا سکتے۔ پھر ان حروف کو جہاں حسب طرہ ابتداء میں لایا گیا ہے

اوس سورہ میں اوس قسم کے زیادہ حروف متعل ہوئے ہیں ۔  
 (۳) جن سورتوں کو جملہ خبریہ سے شروع کیا ہے وہاں وہ جملے جو ابتداء میں آئے  
 ہیں آئندہ بیان کا نمونہ ہیں کہ اس قسم کا بیان ہوگا۔ اور یہی حال ان سورتوں کا ہے  
 کہ جنکے ابتداء میں نداء ہے ۔

فائن۔ ہر سورہ اپنے بیان میں ایک مستقل نامہ شاہی یا فرمان ہے۔ شاہانہ فرمان  
 کی مختلف شان ہوتی ہے کبھی توفع من مضمون سے ابتداء ہوتی ہے جیسا کہ  
 وہ سورتیں ہیں کہ جنکی ابتداء جملہ خبریہ سے ہے اور کبھی عنوان میں پہنچنے والے  
 کی شان کا اظہار ہوتا ہے از طرف شاہ شاہان وغیرہ الفاظ ہوتے ہیں یہ وہ  
 سورتیں ہیں کہ جنکی ابتداء میں خدا کے تعالیٰ کی عظمت و جبروت یا صفات کمال کا  
 اظہار ہے جیسا کہ تنزیل الکتاب من اللہ العزیز الحکیم اور کبھی مکتوب الیہ کی طرف  
 خطاب ہوتا ہے جیسا کہ بنام فلاں یہ وہ سورتیں ہیں کہ جنکی ابتداء نداء سے ہے  
 اور کبھی وہ نامہ مختصر ہوتا ہے اور کبھی مطول ہی حال سورتوں کا ہے اور کبھی  
 اظہار جلال و جبروت ہوتا ہے اور کبھی اظہار عنایت و مرحمت اسی طرح سورتوں کا  
 حال ہے ۔

## فصل (۹)

(دیگر سبب بلاغت)

(۱) علامہ ابن ابی الاصبغ نے اس فن میں ایک کتاب لکھی ہے جسکا نام اعمار القرآن  
 ہے اس میں تقریباً سترہ قسم کے بدائع درج کئے ہیں۔ مجاز۔ استعارہ۔ کنایہ۔ ارجاء

لہ بدیع کی جمع کلام میں علاوہ عمدہ عبارت جمعہ پیرایہ میں مطلب ادا کر نیکی کوئی حق و خوبی ہے تو  
 اسکو بدیع کہتے ہیں۔ اور ان چیزوں کا ذکر فن بدیع میں ہوا کرتا ہے ۱۲ منہ

تمثیل تشبیہ - ایجاز - اشعار - اشارہ - مساوات - لبط - ایغال - تبسج - قسریج - ایضاح  
 لغی اشی یا بجایہ - تسم - تکمیل - احتسار - استقصاء - تذیل - زیادہ - تردید - تکرار  
 تفسیر - مذہب کلامی - قول بالموجب - مناقضہ - انتقال - مستحال - تسلیم - تمکین - توشیح  
 تسہیم - رد العجز علی الصدر - تشابہ الاطراف - لزوم بالایلزم - تخیر - ایہام - لغی توریہ -  
 استخدام - التفات - استطراد - اطراد - انجام - ادباج - افشان - اقتدار - اتیلاف  
 اللفظ مع اللفظ - اینلاف اللفظ مع المعنی - استدراک - استنثار - تاکید المدح  
 مما یشبه الذم - تعریف - لغائر تقسیم - تدریج - تکلیف - لضمین - تخنیں - جمع المورث  
 و المختلغ - حن المسوق - عتاب المرء نفسه - عکس - عنوان فوائد - تتم مبالغہ - مطابقتہ -  
 مقابلتہ - موازنتہ - مراجعہ - نراہتہ - ابداع - مفارقتہ - حن المابتداء - حن المختام -  
 حن المخلص - حن الطلب -

ان کے علاوہ اور بھی صنعت بدیع ہیں جیسا کہ حن تحلیل - لف و نشر - راعیۃ  
 الاستہلال - مراعات النظر - مشاکلت وغیرہ - جبکہ اہل بدیع نے بہت سی حرکت  
 بیان کیا ہے - ان صنعتوں میں سے اکثر تو معنویہ ہیں - اور بعض لفظیہ جیسا کہ تخیل  
 رد العجز علی الصدر - قلب کہ حروف کے اوٹنے سے وہی جملہ بجائے جیسا کہ کل فی فلک  
 ربک نمکبہ اور فارسی میں - در و تر آن میں اکثر ان بدائع کا اس لطیف و خوبی کے ساتھ  
 استعمال ہوا ہے کہ زبان و ال سنکر بڑے مزے لیتا ہے - بلاغت کے متعلق - اسناد  
 وصل فصل - ایجاز - اطناب قصر - حذف - ابدال وغیرہ - ان امور میں جو بلاغت کا  
 عنصر ہے اور محارہ کی پابندی میں جو اصول بلاغت ہے قرآن نے اعجاز و کمایا ہے  
 محاورہ کے موقع پر زبان کے بہت سے قوانین تغیر کر دیا کلام میں جان و الدینا ہوتا ہے  
 اور اگر محاورہ کی رعایت نہ کی جائے تو کلام نہایت پھیکا اور بد مزہ ہو جاتا ہے - اور یہ  
 بڑے فاد کلام کا کام ہے - آپ اردو کے محاورے کو دیکھئے بہت الفاظ مشترک



اور اس خوب نچے والیکو جو ہر گلی اور بازار میں آوازیں لگاتے پڑتا تھا۔ سیکڑوں صلہ میں سنائیں ان کو مسلمانوں کے سوا دیگر زبان دانوں ہی نے پورا اصلہ دیدیا ہے۔  
اب میں سب امور مذکورۃ العذر کو مفصلاً بیان کروں تو اسی بحث میں کئی جلد کی ضخیم کتاب تیار کرنی پڑے۔ مگر بعض بعض کو بیان کرتا ہوں۔ لان مالاذکر کلمہ لا یتحرک کلمہ عرب کا مشہور مقولہ ہے۔

(۱) استعارہ و کنایہ وغیرہ۔ ہر زبان میں فصاحت و بلاغت کا جوہر ہے۔ اگر عمدہ طبع سے استعمال کیا جائے۔ قرآن چونکہ فصاحت و بلاغت میں درجہ کمال تک پہنچا ہوا ہے۔ اس میں استعارہ اور مجاز اور کنایہ اور تشبیہ و مثال کا نہونا ایسا ہی بے معنی خیال ہے کہ جیسا سمندر میں پانی کا نہونا۔ یا آگ میں حرارت اور آفتاب میں نور کا نہونا۔

جو لفظ معنی کے لئے وضع کیا جاوے اسکو لفظ موضوع کہتے ہیں۔ اگر اسکا کوئی جزر معنی پر دلالت کرتا ہو اور وہ دلالت بھی مقصود ہو تو اس کو مرکب کہتے ہیں۔

۱۔ وضع مفرد معنی کرنا۔ اسکے کئی قسم ہیں۔ اگر واضع نے لفظ اور معنی کا بقوت وضع دونوں کو خصوصیت سے لحاظ کیا ہے تو یہ (۱) وضع خاص اور موضوع خاص ہے جیسا کہ لفظ انسان اس کے معنی کے لئے (۲) اگر دونوں کو بطور عموم و کلیت لحاظ کیا ہے کہ جس جس لفظ پر وہ وجہ صادق آئی وہ ان معانی پر دلالت کرے کہ جو اس معنی کلی کے افراد ہو سکیں تو اسکو وضع عام اور موضوع عام کہتے ہیں (۳) اگر لفظ کو خصوصیت سے لیکر ایک عام معنی کے لئے وضع کر دیا ہے کہ جس قدر اس معنی کلی کے افراد ہوں سب پر یہ لفظ بولا جائے تو اسکو وضع عام اور موضوع عام کہتے ہیں (۴) اگر اسکے برعکس ہے تو اسکو وضع خاص اور موضوع عام کہتے ہیں مگر ایسا پایا نہیں گیا۔ شرح مسلم بحر العلوم فتح حلائے اس مسئلہ میں بڑی بحث کی ہے کہ الفاظ کو معنی کے لئے معین کرنے والا کون ہے؟ ایک گروہ نے کہا کہ خدا۔ اور ان کا استدلال اس آیت ہے وَحَلَّمَ اَدَمَ الْاَسْمَاءَ كُلَّهَا۔

یا تام ہے اگر اسپر سکوت کرنا صحیح ہو سکے جیسا کہ زید قائم ہے۔ پھر مرکب تام کے دو قسم ہیں۔ کیونکہ اگر اسکو سچا یا جھوٹا کہہ سکتے ہوں تو اسکو جبر کہتے ہیں ورنہ انشاء ہے۔ پھر انشاء ترکیبی کئی قسم ہیں امر۔ نہی۔ استفہام۔ تمنی۔ ترجیحی۔ فرض۔ وغیرہ۔ یا مرکب غیر تام ہے کہ بغیر دو کے لفظ کے ملائے مطلب پورا نہ ہو۔ اسکی بھی کئی قسم ہیں۔ یا تقدیری ہے اگر جز ثنائی اول کی قید ہے خواہ بطور اضافت کے جیسا کہ خالام زید۔ یا بطور صفت کے جیسا کہ حل فاضل یا غیر تقدیری ہے۔

اور اگر جز لفظ جز سے پر دلالت نہ کرے تو اسکو مفرد کہتے ہیں۔ پھر وہ مفرد اگر اپنی دلالت میں مستقل ہے اور اسکی مہیت ترکیبہ سے زمانہ حال۔ ماضی۔ مستقبل نہیں سمجھا جاتا تو اسکو اتم کہتے ہیں اور اگر اسکی مہیت ترکیبہ سے زمانہ سمجھا جاتا ہے تو اسکو فعل اور منطقی کلمہ کہتے ہیں۔ لیکن یہ بات نہیں کہ جبکو عرب فعل کہتے ہیں ان سب کو منطقی کلمہ کہتے ہوں۔ کیونکہ حاضر اور متکلم کے صیغہ جیسا کہ ممشی و امشی عرب کے نزدیک فعل ہیں۔ مگر منطقی انکو کلمہ نہیں کہتے۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ مرکبات ہیں داخل ہیں احتمال صدق و کذب رکھتے ہیں مامشی کی مخاطب پر۔ اور ہمزہ امشی میں متکلم پر دلالت کرتے ہیں برخلاف ممشی غائب کے صیغہ کے۔ کیونکہ ہی میں محکوم علیہ پر دلالت کرنے کی صلاحیت نہیں کسلے کے گہبی اسکا فاعل ظاہر ہی ہوتا ہے

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۳۳) ایک گروہ کہتا ہے کہ وضع یعنی معین کرنے والے انسان ہیں انکی ضرورت وقت انکو ایک شخص کے لئے جو پیش آئی ہے اپنی زبان کے مذاق کی موافق کسی کیسی مناسب جیسا کہ ایک گروہ علماء کا خیال ہوا بغیر کسی مناسب گروہ کی نہ کوئی لفظ وضع کرنا تعلیم کر دیتی ہے اور یہ سلسلہ تعلیم کسی قوم کسی زمانہ تک محدود نہیں۔ سچ خیال میں یہ آتا ہے کہ ایک حد تک دونوں گروہ کا قول صحیح ہے۔ ابتداء آفرینش میں جو آدمی ہمارے نام حضرت آدم کو تعلیم فرمائے ہوں اور بعد میں انسانی ضرورت کے ساتھ یہ سلسلہ تعلیم متعلق ہو گیا ہے جو الفاظ کسی معنی کے لئے موضع نہوں انکو محل کہتے ہیں ۱۲ منہ

اور اگر کسی معنی پرستقلّاً دلالت نہ کرے تو وہ صرف ہے اور منطقی اسکودات کہتے ہیں۔ جسکی جمع ادوات آتی ہے۔

پہر اسم کی کئی قسمیں ہیں کیونکہ اس کے ایک ہی معنی میں یا ایک سے زائد ہیں۔ اگر اس کے ایک معنی ہیں تو اگر وہ معنی مشخص ہیں اور وہ ضمیر اسم اشارہ ہو وہ بھی نہیں۔ جیسا کہ عربی میں انت ہذا الرجل ہے تو اسکو علم کہتے ہیں اور اگر معنی مشخص نہیں بلکہ کلی ہیں۔ جیسا کہ انسان پہر اگر وہ سب انسانوں میں برابر ہیں تو اسکو متواطی کہتے ہیں اور اگر تفاوت ہے تو اسکو مشکک کہتے ہیں جیسا کہ سیاہ کا لفظ اس کے افراد مساوی نہیں کیونکہ بعض جگہ نیز سیاہی ہوتی ہے بعض جگہ ہلکی۔ اور اگر اس اسم کی کے متعدد معنی ہیں پہر اگر وہ سب کے لئے برابر وضع کیا گیا ہے تو اسکو مشترک کہتے ہیں جیسا کہ عربی میں لفظ عین جسکے چہتمہ۔ آنکہمہ۔ گہنٹے وغیرہ کئی معنی ہیں۔ اور اگر سب کے لئے برابر وضع نہیں کیا گیا۔ اب اگر اسکے پہلے وضعی معنی متروک ہو گئے ہیں اور دوسرے معنی میں متعل ہو رہا ہے تو اسکو منقول کہتے ہیں اگر ناقل عرف عام ہے تو اسکو منقول عرفی کہتے ہیں۔ جیسا کہ عربی میں لفظ واہ وضع نے تو اسکو ہر ایک زمین پر چلنے والے کیلئے وضع کیا تھا مگر اب عرف عام میں وہ معنی چھوٹ گئے ان میں سے خاص گھوڑے خچر گدھے پر استعمال ہونے لگا اور اگر ناقل شرع ہے تو اسکو منقول شرعی کہتے ہیں جیسا کہ لفظ صلوة وضع نے خاص و عار کے لئے وضع کیا تھا۔ مگر شرع نے اسکو نماز کے لئے مخصوص کر لیا۔ اسلیط زکوٰۃ۔ صوم۔ وغیرہ ہیں۔ اور اگر ناقل کوئی گروہ خاص ہے تو اسکو منقول اصطلاحی کہتے ہیں جیسا کہ ہر ایک جماعت کے مصطلحات مثلاً مرفوع لغت میں بلند کو کہتے تھے۔ مگر نظریوں کے گروہ نے جیسر ضمیمہ ہوا اسکے لئے مخصوص کر دیا۔

اور اگر پہلے معنی متروک نہیں ہوئے تو اول معنی میں اسکو حقیقت۔ اور



دوسرے معنی میں مجاز کہتے ہیں جیسا کہ لفظ شیر واقع نے تو اسکو ایک درندے کے لئے وضع کیا ہے۔ مگر بہادر کو بھی شیر کہتے ہیں اور درندہ پر اسکا اطلاق حقیقی اور بہادر پر مجازی ہوگا۔ دو لفظ اگر ایک معنی رکھتے ہیں تو ان کو مترادف اور جودہ الگاہ معنی کہتے ہیں تو ان کو مبالغہ کہتے ہیں۔ مترادف جیسا کہ مطر و غیث۔ دونوں کے معنی بارش کو ہیں۔ اسد و لیث دونوں کے معنی شیر کے ہیں۔ مبالغہ جیسا کہ حجر و شجر بر و حجر۔

کسی لفظ کو اس کے اصلی معنی چھوڑ کر دوسرے میں اطلاق کرنا بغیر کسی باہمی علاقہ کے درست نہیں۔ اس لئے اس قسم کے علماء نے ہمیشہ علاقہ قرار دیئے ہیں۔ مثلاً بہت۔ مسبت۔ مسبت۔ کلیت۔ جزئیت۔ لازمیہ۔ ملزومیت۔ تقيده۔ اطلاق۔ عموم۔ خصوص۔ محاورہ۔ اول۔ ایہ۔ کون۔ فیہ۔ حالیت۔ محلیت۔ اعلیت۔ اشی۔ بدلیت۔ احد۔ ہا۔ عن۔ بالآخر۔ لغت۔ وغیرہ ان میں سے صرف ایک علاقہ مشابہت کے سبب اگر ایک لفظ دوسرے معنی میں استعمال ہوا ہے تو اسکو استعارہ کہتے ہیں باقی اور علاقہ

میں مجاز مرسل \*

اسی مجاز کی ایک قسم خاص ہے جس میں علاقہ تشبیہ ہے جیسا کہ شیر استعارہ بول کر بہادر مراد لینا مجاز ہے کیلئے کہ دونوں کو شجاعت میں

مشابہت ہے۔ اور جب کسی مقام پر لفظ کے حقیقی معنی درست نہ ہو سکیں۔ اور کوئی قرینہ حقیقی معنی سے مانع ہو جیسا کہ شیر لکھ رہا ہے۔ لکھ رہا ہے قرینہ جو کہ شیر کے اصلی معنی مراد نہیں۔ تب کسی علاقہ کی وجہ سے مجاز قرار دیا جاوے گا اور بغیر قرینہ کے معنی مجازی ہرگز مراد نہ لئے جائیں گے۔ \*

استعارہ میں دو چیزیں ہوتی ہیں اول استعارہ وہ لفظ کہ جو دوسرے معنی کیلئے مانگ لیا گیا ہے۔ دوم مستعار منہ کہ جس سے وہ لفظ مانگا گیا ہے یعنی اس کے اصلی معنی سے جو مشتبہ بہ ہے۔ سوم مستعار لہ جبکہ لئے وہ لفظ مانگا گیا ہے۔

استعارہ اور اس کے تمام

یعنی مشبہ شیر لکھ رہا ہے۔ لفظ شیر مستعار اور مشبہ بزرید یا کوئی جو اس سے مراد لیا گیا ہے  
مستعار لہ اور مشبہ جسکو اودھا شیر کا فرد بنایا گیا ہے۔ معنی حقیقی مستعار منہ

نوع۔ اس سے کہی گئی بات کا اظہار اور کہی ظاہر کا ایضاح و اشتہار یا مبانی ہوتی  
ہے اظہار یعنی کی مثال وَ اِنَّ فِيْ اٰوَالِكِ كِتٰبٍ۔ اصل کی جگہ آم کا لفظ بطور مستعار کے  
استعمال ہوا۔ اس مشابہت سے کہ سطح اصل سے فرع پیدا ہوتی ہے سطح ماں سے  
اولاد پیدا ہوتی ہے۔ یہاں ایک غیر محسوس بات کو محسوس بنا کر دکھا دیا گیا ایضاح  
کی مثال و اخفض لہما جناح الذل۔ مطلب اولاد کو ماں باپ کی اطاعت کا  
حکم دینا۔ اور حکم موکہ کرنا ہے اس لئے اطاعت کرنے کا بلکہ اسکے آگے جہک جا کر۔ جو  
اول سے موکہ ہے۔ دوم انسان کا جھکنا کسی جانب سے ہوا کرتا ہے۔ گردن شا  
و غیرہ سے اسکی جگہ جناح کا لفظ بطور مستعار کے آیا۔ کیونکہ جناح پرند کے بازو کو  
کہتے ہیں۔ اور وہ باوجود پیران کے جب چاہتا ہے تو اپنا بازو بالکل زمین سے  
لگا دیتا ہے یعنی تو ماں باپ کے آگے زمین سے لگ جا۔ اس میں ایضاح اور مبالغہ  
دونوں ہیں +

استعارہ کی مختلف اعتبارات سے بہت سی قسمیں ہیں لیکن ارکان ثلاثہ۔ مستعار۔  
مستعار منہ۔ مستعار لہ۔ کے لحاظ سے پانچ قسم ہیں۔ (۱) ایک محسوس کا دوسرے  
محسوس کے لئے استعارہ۔ جیسا کہ اس آیت میں وَ اِشْتَعَلَ الرَّاسُ شَيْكًا ط۔  
(ترجمہ) بڑھا پے کاسر میں شعلہ بڑک اٹھا۔ مستعار منہ آگ مستعار لہ بڑھایا۔ مستعار لفظ  
اشتعل ہے اور وہ مشبہ آگ کی روشنی اور بڑھا پے کی سفیدی ہے۔ اور ہر ایک  
محسوس ہے وَ تَرَكْنَا اَبْصَحُّهُمْ يَوْمَ يَكْفِيُ حُجْرٌ بَعْضٌ۔ کہ ہم نے اسدن آنکو

ف مبالغہ سے مراد وہ مبالغہ نہیں جو عرف عقلا میں ممنوع ہے جیسا کہ شعراء کے کلام میں آکر  
ہے بلکہ ایک معنی کا زیادہ کرنا ۱۶ منہ

ایک دوسرے میں ہیں مارتے چوڑا موج چل میں پانی کی حرکت کو کہتے ہیں مگر اس روز قوم کی باہم دھک پھیل کو بطور استعارہ کے موج سے تعبیر کیا۔ کیونکہ دونوں میں وصف معیت انتقال مشترک ہے یہ بھی محسوس ہے۔ وَالصُّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ ط۔ قسم ہے صبح کی جبکہ وہ سانس لے۔ سانس کا رفتہ رفتہ لینا صبح کے ظہور کے لئے جو وہ بھی مشیئاً فشیئاً ہوتا ہے۔ استعارہ کیا گیا اور ہر ایک محسوس ہے (۲) محسوس کا محسوس کے لئے استعارہ ہو اور مشابہت حسی نہ ہو بلکہ عقلی ہو جیسا کہ وَآيَةٌ لَهُمُ الْاَيُّ لُتَسْلِمُ مِنْهُ النَّهَارُ کہ ان کے لئے رات بھی ایک قدرت کا نمونہ ہے جسکی کمال اوتار کے ہم دن نکالتے ہیں مستعار منہ سلخ یعنی کمال آتا رہنا اور مستعار لہ رات کی اندیری میں سے روشنی روز کا نمودار ہونا اور وہ دونوں حتیٰ ہیں اور دونوں میں امر مشابہ ایک چیز کے بعد دوسری کا ظہور اور ایک پر دوسری کا قرب ہونا جیسا کہ رات سے دن کا ظہور اور کہاں آتارنے سے گوشت کا ظہور عقلی ہے فجعلناھا حصیداً کہ تپنے والی تپتی کو ٹپا ہوا کیت بنا دیا حصید کہ جو یونیا مات اور تپتی کو ٹوکنا مے ہوئے پڑا ہونا جو مستعار و مستعار لہ میں حسی ہیں مگر ہلاکت جو دونوں میں مشترک ہے امر عقلی ہے (۳) ایک معقول کا دوسرے معقول کے لئے استعارہ اور مناسبت بھی عقلی ہو جیسا کہ مَنْ بَعَثْنَا مِنْهُ قَدْ نَا۔ استعار منہ خواب مستعار لہ موت۔ اور دونوں میں مشترک مشابہت افعال کا ظہور ہونا۔ ہر ایک عقلی ہے وَلَمَّا سَكَتَ عَرَبُ مَوْصٰی الغضب۔ مستعار سکوت مستعار منہ ساکت مستعار لہ غضب اور ہر ایک عقلی ہے (۴) محسوس کا معقول کے لئے استعارہ وجہ عقلی سے ہو جیسا کہ مَسْتَهْمُ الْاَبْسَامِ وَالظَّهْرُ س۔ یعنی چھوٹا جاجام کی ایک صفت محسوس ہے دکھ اور درو پانے کے لئے استعارہ کی گئی اور دونوں میں مشترک لحوق ہے اور وہ دونوں عقلی ہیں بَلْ نَقْذِرُ الْبَاطِلَ عَلَ الْبَاطِلِ قَدْ مُفْعَلٌ کہ ہم حق کو باطل پر سے مارتے ہیں سو وہ حق اوس باطل کو توڑ پھوڑ دیتا ہے۔ قَذَفَ اور مَنَعَ حسی ہیں

اور حق و باطل عقلی۔ ضربت علیہم الذلۃ و المسکنۃ ایما انفقوا لا یجبل من اللہ و حبل من الناس۔ کہ یہود پر خدا کی طرف سے ذلت و الہی گئی ہے (یہ بھی استعارہ ہے) وہ کہیں بھی بغیر سے (عہد) خدا اور آدمیوں کے رہ نہیں سکتے جل رہتے کو کہتے ہیں اور یہہ ایک حسی چیز ہے۔ مضبوطی و استحکام کی شرکت سے اس لفظ کا عہد کے لئے استعارہ ہوا ہے جو ایک امر غیر محسوس ہے۔ فاصدع عما تومن۔ کہ اے پیغمبر جس بات کا آپ کو حکم دیا گیا ہے اسکا بہانہ اہوڑو۔ یعنی صاف صاف کہہ دو صانع اہل میں برتن یا شیشے کے پہوڑ توڑ دینے کو کہتے ہیں اور یہ ایک حسی چیز ہے اسکا کسی بات کے افشاء کرنے کے لئے استعارہ کیا گیا ہے اور یہ عقلی ہے اور تاثر جو دونوں میں جامع ہے وہ بھی عقلی ہے۔ اب ایک توئیوں کہنا اور ایک یہ کہ جو کچھ آپ کو حکم دیا گیا ہے اسکو پہونچا دو۔ دونوں میں ایک زباں داں صاحب سلیقہ کے نزدیک بڑا فرق ہے۔ اسلئے جب ایک عرب فصیح و بلیغ نے یہ آیت سنی تو وجد میں آکر زمین پر سجدہ کرنے کے لئے گر پڑا اور کہا میں اس متکلم کو سجدہ کرتا ہوں۔

اسطرح ان آیات میں بھی محسوس کا محقول کے لئے استعارہ ہے اور جامع بھی عقلی ہے۔ بخوضون فی ایاتنا خوض اہل میں پانی میں غوطہ لگانا مگر اس کلام میں عیب جو فی بین فکرنے کے لئے استعارہ کیا گیا ہے فنبدا و ا و ساء ظہور ہم کہ یہود نے توریت کو پس پشت پھینک دیا۔ بند پہنکے کو جو امر حسی ہے بے پروائی اور عمل نہ کرنے کے لئے جو امر غیر محسوس ہے استعارہ کیا۔ اقموا السنین بنیانہ علی تقویٰ۔ یجئونها عوجا۔ لیتخرج الناس من الظلمت الی النور۔ فجعلناہ ہباء منثورا۔ فی کل واد یہیمون۔ ولا تجعل لک مغلولۃ الی عنقک۔ اور صدا آیات اس قسم کے استعارات سے پر ہیں۔

(۵) ایک امر غیر محسوس کا محسوس کے لئے استعارہ کرنا اور جامع بھی غیر محسوس

جیسا کہ ان آیات میں۔ انا لما طعم الماء استعار منہ کبر اور وہ غیر محسوس ہے اور مستعار  
پانی کا جوش جو حسی ہے اور استعار جامع ہے جو غیر حسی ہے۔ لَکَا دُمِيزٌ مِّنَ الْغَيْظِ۔  
وجعلنا آية النهار مبصرةً من الایات۔

استعارہ کی ایک دوسرے اعتبار سے یہ بھی تقسیم ہے یا وہ اصل علیہ ہے۔ اگر  
اسم جنس کا استعارہ کیا گیا ہے جیسا کہ پہلی مثالوں میں گزرا یا تبعیہ ہے اگر مشتقات اور  
فعل اور حروف کا استعارہ ان کے مشابہ دوسرے معنی کے لئے کیا گیا ہے حرف  
کا استعارہ فَا تَقَطُّهُ اَلْ فِرْعَوْنُ لِيَكُوْنُ لَهُمْ عَدُوٌّ وَّاحِدٌ۔ کہ موسے کو فرعون کے  
خاندان نے (دو مقررین صاحب اب تو آپ کی تسلی ہوئی بیوی کا نام نہیں خاندان کا ذکر  
ہے جس میں بیٹی بھی داخل ہے) دریا میں بہتے ہوئے اٹھالیا تاکہ ان کے لئے  
انجام کا دشمن اور رنج بنے۔ اور رنج بننے کے لئے نہیں اٹھایا تھا۔ بلکہ فرزند کی  
لئے۔ مگر اس آیت میں ان کے اٹھانے پر جو عداوت و دشمنی مرتب ہوئی اسکو معلول  
کی علت پر مرتب ہونے کے ساتھ تشبیہ و تکرار لیکون کے لام کا جو مشبہ میں علت کے  
لئے آیا کرتا ہے استعارہ مشبہ کے لئے کیا گیا ہے اب آیت کے یہ معنی ہونگے  
تاکہ انجام کار ان کا دشمن اور رنج کا باعث ہو۔

صاحب مطلق اسکو استعارہ بالکنایہ کہتے ہیں کہ دل میں مثلاً عداوت کو علت  
مع تشبیہ دی گئی اور بحر مشبہ کے اور کچھ ذکر نہ کیا گیا اور اس پر خصوصیات مشبہ سے متنبہ کرنا  
اور وہ لام تعلیل ہے ایک اور اعتبار سے استعارہ کی یوں تقسیم ہے۔ یا تو کوئی چیز نئی سبب  
مستعارہ مستعار منہ سے ذکر نہ تو اسکو استعارہ مطلقہ کہتے ہیں یا ذکر ہو۔ پھر اگر  
مستعار منہ کے مناسبات مذکور ہیں تو اسکو استعارہ مرشحہ کہتے ہیں جیسا کہ اس  
آیت میں۔ اُولَئِكَ الَّذِيْنَ اسْتَرْوُوا الصَّلَاةَ بِالْهُدٰى فَاَرْجَحْتُ يَتَاَرَتُمْ  
کہ گمراہوں نے ہدایت کے بدلے گمراہی خریدی اور انکو اس تجارت میں نفع نہوا۔

اس بہاد کو تجارت سے استعارہ کیا اور تجارت کے مناسبات میں سے نفع و نقصان ہوتا ہے اسلئے نقصان کا ذکر کیا۔ یا مستعارہ کے مناسبات ذکر کئے جائیں تب اسکو استعارہ مجرودہ کہتے ہیں جیسا کہ **فَاِذَا قَالُوا لِلّٰهِ لَا بُدَّ لَنَا اَلْحُجُوجُ وَالْخُفُوفُ**۔ کہ اس قرآن کو کہ جسے خدا کی نعمتوں کا کفران کیا تھا خدا نے بہوک اور خف کا لباس چکھایا۔ پہنایا نہ فرمایا۔ اگر یہ فرمایا جاتا تو ترشح ہو جاتی۔ گو وہ ہی بلینغ ہے مگر اور اک بالذوق اور اک باللس کو شامل ہے نہ عکس یعنی اور اک لیس اور اک ذوق کو شامل نہیں۔ پس اذاقہ یعنی چکھانے میں شدت مصیبت کی طرف استعارہ جس خوبی سے ہو سکتا ہے وہ پہنانے میں نہیں ہوتا۔ اور چکھانے سے مراد پہنچانا ہے کیونکہ مصائب پر چکھانے کا اطلاق عرف عرب میں بطور حقیقت کے ہوا کرتا ہے کہتے ہیں ذاق فلان البوس والضر کہ فلان نے سختی کا مزہ اچکھا۔ بعض کہتے ہیں یہاں دو استعارہ ہیں ایک تصریحیہ ہے اور وہ یہ کہ انسان پر بہوک اور مصیبت میں جو کچھ حالت طاری ہوتی ہے اسکو لباس سے تشبیہ دیکٹی ہے کہ سطح لباس ڈھانک لیتا ہے وہ حالت ہی ڈھانک لیتی ہے۔ دوسرا استعارہ مکینہ ہے کہ جو کچھ اثر ضرر اور الم معلوم ہوتا ہے اسکو کڑوی چیز کے چکنے سے تشبیہ دیکٹی ہے اسلئے اوپر لفظ ذوق کا اطلاق ہوا (مطلوع)

ایک اور تقسیم ہے تحقیقیہ و تخلیہ۔ و مکینہ۔ و تصریحیہ۔ تحقیقیہ وہ ہے کہ جبکہ معنی معلوم ہو سکیں۔ جیسا کہ **اِذَا قَالُوا اَلْمَدِیْعَةُ غُلَّ جِیسا کہ اَنْزَلْنَا اَلْکِیْمَ نُوْرًا** ایسیا وضحا اور اگر کسی چیز کو کیسے ساتھ دلیں تشبیہ دی جائے اور سوائے تشبیہ کے اور کچھ ذکر کیا جاوے تو اس تشبیہ مضمون کو استعارہ بالکینہ اور استعارہ مکینہ کہتے ہیں اور اس کے مقابلہ میں استعارہ تصریحیہ ہے اور خصوصیات تشبیہ کا ذکر استعارہ تخلیہ ہے جیسا کہ اس آیت میں **یَنْقُضُوْنَ کَلِمَہُ اللّٰہِ مِنْۢ بَعْدِ مِثْقَاۃِ**

عہد کو استحکام میں رستے سے دلیں تشبیہ دی اور بجز عہد مشبہ کے ارکان تشبیہ میں سے کچھ بھی ذکر نہ کیا یہ تو استعارہ بالکنایہ ہوا اور رستے پر دلالت کرنے والا لفظ نقص ذکر کرنا استعارہ تخیلیہ ہوا ہمارے محاورے میں جب کسی حسین کو کوئی عیب لاحق ہو جاتا ہے تو کہتے ہیں کہ چاند کو گہن لگ گیا۔ چاند کے ساتھ دلیں معشوق کو تشبیہ دینا استعارہ بالکنایہ ہے اور گہن لگانا خصوصیات مشبہ یعنی چاند سے ہے آدمی کو گہن نہیں لگتا اس کا ذکر استعارہ تخیلیہ ہوا۔ اذ تھا اللہ لباس الجوع والخوف میں وہ حالت خوف و جوع جو لباس کی طرح بدن پر طاری ہو جاتی ہے اس کو تلخ چیز سے تشبیہ دی یہ استعارہ بالکنایہ ہوا۔ اور اذ تھا کا لفظ اسکے لئے تخیل ہوا۔

سیط و فاقیہ اور عناد یہ بھی استعارہ کے اقسام ہیں اول وہ ہے کہ مستعار لہ اور مستعار منہ ایک چیز میں جمع ہو سکتے ہوں جیسا کہ او من کان میتا فاحینا یہاں مگر اہی کے لئے موت اور ہدایت کے لئے حیات کو استعارہ کیا ہے اور یہ دونوں وصف یکے ب دیگر ایک شخص میں جمع ہو سکتے ہیں۔ دوم وہ ہے کہ جمع نہ ہو سکیں اور عناد یہ کے اقسام میں سے استعارہ تہکیمہ و تخیلیہ ہے وہ یہ کہ ایک لفظ کو اس کے خلاف معنی کے لئے استعارہ کیا جاوے جیسا کہ فبشرهم بعد اب۔ کیونکہ بشارت کا لفظ نعمت کے موقع پر استعمال ہوتا ہے۔ یہاں انکی تحقیر کے لئے بقام عذاب اجر کے معنی میں استعارہ کیا گیا۔ استعارہ کی خوبی یہ ہے کہ الفاظ میں تشبیہ کی بوجہی نہ آئے اور دونوں نہیں مشابہت واضح بھی ہو۔ اگر کوئی لفظ بھی تشبیہ پر دلالت کرنے والا مذکور ہو گا تو وہ استعارہ تشبیہ لگنا جائیگا۔

**تشبیہ لغت میں** ایک چیز کو دوسری سے مشابہت دینا اصطلاح علم بیان میں وہ دو چیزوں کا باہمی ایک وصف خاص میں اشتراک ظاہر کرنا ہے۔ جیسا کہ شیر کا وصف خاص شباعت اور آفتاب کا نور ہے تشبیہ میں یہ ہی قید ہے کہ

تشبیہ لغت میں

کہ وہ نہ مستعارہ بالکلیہ کے طور پر ہو نہ مجرد کے طور پر ہو نہ مستعارہ تحقیق کے طور پر ہو۔  
 تشبیہ میں چار چیزیں ہوتی ہیں (۱) مشبہ جبکہ تشبیہ و گئی (۲) مشبہ جبکہ تشبیہ و گئی  
 (۳) اوقات تشبیہ وہ کلمات جنکی ساتھ تشبیہ بیان کی جاتی ہے۔ عربی میں کاف کاٹان وغیرہ  
 اردو میں گویا۔ جیسا۔ وغیرہ۔ (۴) وجہ الشبہ وہ وصف خاص جن میں تشبیہ و گئی ہے جیسا کہ  
 زید کا لالہ زید شیر جیسا ہے۔ زید مشبہ۔ شیر مشبہ ہی۔ کاف اوقات تشبیہ۔ شجاعت  
 وجہ الشبہ جن میں تشبیہ و گئی۔

تشبیہ کے اعتبارات مختلف سے بہت اقسام میں جنکے ذکر کی یہاں گنجائش نہیں  
 علم بیان میں مشریح ہیں مگر مختصر ایہ ہے کہ وجہ الشبہ یا واحد ہے یا مرکب ہے یا متعدد اور پہلے  
 دونوں یا حسی ہیں یا غیر حسی اور تیسری حسی ہیں یا غیر حسی یا مختلف یہ سات قسم پیدا  
 ہوتی ہیں۔ اوہ ہر ایک صورت میں مشبہ اور مشبہ بہ یا حسی ہیں یا غیر حسی یا مختلف اٹھائیں سمجھ  
 پیدا ہوتی ہیں لیکن جب وجہ الشبہ حسی میں یہ قید لگا دی جائے گی کہ مشبہ اور مشبہ بہ ہی حسی ہوں  
 تو اس سے بارہ خارج ہو کر صرف سولہ باقی رہ جائیں گی۔

عرض تشبیہ سے اکثر تو تشبیہ کی طرف عائد ہوتی ہے۔ کبھی اسکا ممکن الوقوع ہونا ثابت کیا  
 جاتا ہے یا اس کا حال بیان کرنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ ایک کپڑے کو دوسرے سے  
 سیاہی میں تشبیہ و بجائے یا اس کے حال کی مقدار بیان کرنی مقصود ہوتی ہے قوت و ضعف  
 دیادتی کسی میں مثلاً کسی سیاہ چیز کو کالے کو سے تشبیہ و بجائے یا حال کی تقریر مقصود ہوتی  
 ہے جیسا کہ کسی کام کا کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا ہو اسکو پانی پر ٹپکنے سے تشبیہ و بجائے۔

ان چاروں صورتوں میں مشبہ بہ کا اوس وصف میں اکل اور مشہور ہونا چاہیے۔ لیکن اسمیں  
 بعض علما نے کلام کیا ہے جسکے محاکمہ کا یہ موقع نہیں۔ یا مشبہ کی خوبی بیان کرنی مقصود  
 ہوتی ہے جیسا کہ کسی حسین کے بالوں کو سیاہی میں مشک سے تشبیہ و بجائے۔ یا اسکی قباح  
 ت کرنی مطلوب ہوتی ہے جیسا کہ کسی آنکھ کو بلی کی آنکھ سے تشبیہ و بجائے یا مشبہ کی



کوئی انوکھی اور نادبات بیان کرنی مقصود ہوتی ہے اور کبھی مشبہ کی طرف عائد ہوتی ہے۔ اور اسکی دو ہی صورتیں ہیں (۱) یہ کہ مشبہ کی نفی صلت کا اظہار مقصود ہوتا ہے جیسا کہ تشبیہ مطلوب میں اور وہ ناقص چیز کو مشبہ بہ بنا کر کامل کو اس سے تشبیہ دیکھائے جیسا کہ کوئی چاند کو اپنے معشوق کے موہنہ سے تشبیہ دے مقصود یہ ہوتا ہے کہ معشوق کا چہرہ چاند سے زیادہ منور اور خوبصورت ہے (۲) زیادتی تو مقصود نہیں مگر کسی وجہ سے مشبہ بہ کی شان کا اہتمام مقصود ہے جیسا کہ کوئی بہو کا کیکے چہرہ کو نور میں چاند سے اور گولائی میں روٹی سے تشبیہ دے اور یہ ظاہر ہے کہ بہو کے کوروٹی کی طرف زیادہ اہتمام ہوتا ہے۔

بلحاظ وجہ تشبیہ کی تین قسم ہیں (۱) تمثیل وغیرہ تمثیل (۲) مجمل مفصل (۳) قریب الغم وبعید الغم۔ اور اداۃ تشبیہ کے لحاظ سے تشبیہ کی دو قسم ہیں (۱) مہموکہ۔ یہ وہ ہے کہ جس میں اداۃ تشبیہ کاف وغیرہ محذوف ہوں جیسا کہ یہ آیت وہی ترمز السحاب اے مثل السحاب اور اس قسم میں سے یہ بھی ہے کہ مشبہ بہ کو مشبہ کی طرف مضاف کر دیا جاوے اداۃ حذف کرنے کے بعد جیسا کہ ماہ طلعت۔ گلرویشاد قد۔ (۲) مرل جس میں اداۃ تشبیہ مذکور ہوں جیسا چاند سامونہ۔

اب قرآن مجید کی تشبیہات کو ملاحظہ فرمائیے کہ حسن و خوبی میں اعجاز کو پہنچ گئی ہیں۔ بعض علماء نے خاص اس فن میں کتابیں لکھی ہیں اور تفسیر کی تشبیہات کا کمال لکھایا ہے۔ نمونہ کی طور پر چند مثالیں بیان کرتا ہوں۔ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا۔ اَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ۔ اول تشبیہ مرکب ہے منافقوں کے حال کو ایک آگ روشن کرنے والے اور روشنی کے فوائد پر اس کے جلد بگم ہو جانے اور اس شخص کے اندھیروں میں حیران و پریشان رہ جانے کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے اس تشبیہ کے جملہ اعتبارات مذکورہ کو ملاحظہ فرمائے کس خوبی کے ساتھ بلاغت کے سانچے میں ڈھالے گئے ہیں۔ دوسری میں ان کے حال کو ایسے لوگوں کے حال سے تشبیہ دی ہے۔

کہ جن پر بارش اور گہنگہور گہنگا چانی ہو جس میں کرک اور چمک بھی ہو اور تو اس کے دلوں میں بارش کے منافع کی خوشی بری ہوئی ہے کہ جو ان کے ندق و ردی کا سامان ہے اور چمک اور چمک سے دل لرز رہا ہے۔ کرک کے مارے کانوں میں اونگیان ڈال رہے ہیں۔ کسائی نہ دے چمک سے فائدہ ہی اٹا رہے ہیں کہ اندھیریوں میں دو چار قدم رستہ بھی طے کرتے ہیں۔ مگر اس فائدہ کے ساتھ خوف بھی ہے کہ چمک کے آنکھیں چند ہی بجاری ہیں عجب طال ہے۔ دونوں شبیہوں میں ک مشبہ بہ پرداخل ہے اول میں مذکور پر دوسرے میں مقدمہ پر جوڑ رہے مشبہ منافقوں کا حال مشبہ گنایم جن میں کرک اور چمک ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ  
مِنَ النَّصَارَى إِلَيَّ اللَّهُ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ لَنَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ - یہاں مسلمان کو انصار  
ہو جانے کی تشبیہی ہے اور مشبہ بہ حواریوں کا بحر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے فرمانے سے  
حواریوں کا انصار الہی ہو جانے کا اقرار کرنا ہے چونکہ مشبہ بھی مجموعہ ہے اس لئے مجموعہ پر کا  
تشبیہ کما قال الخ وادھوا۔ اور یہ کمال بلاغت ہے مثل الذین حملوا التوراة الخ  
لہو یحلوھا کمثل الخارجین اسفار۔ یہود کو جو حامل تورات اور اس کے حاملین  
گدھے سے تشبیہ دی ہے جس پر کتابیں لدی ہوں مشبہ ایک قوم کا حال جو مقید ہے  
بعدم العمل مشبہ بگد بجز مقید ہے کمال اسفار۔ وجہ التنبہ عدم ارتفاع جو دونوں میں مشترک ہے  
عقلی ہے اور تشبیہ بیان حال کے لئے واقع ہوئی ہے اس لئے مشبہ بہ میں عدم ارتفاع اتم اور  
اس صفت میں اشرہ بھی ہے اور کاف تشبیہ مشبہ بہ مرکب ملا ہوا ہے و اضرب لہم  
مثل الخیوۃ الدنیا کما انزلنہ من السماء و فاختلط بہ نبات الارض  
ف اصبح ہشیمًا تذروہ الریح مشبہ دنیا کی زندگی مشبہ بہ وہ نباتات جو آسمانی پانی  
سے اگتی ہیں دونوں مرکب وجہ التنبہ بھی مرکب وہ دنیا کی بہار اور پیراوس کا جلد زوال  
پذیر ہو جانا اس طرح نباتات کی تازگی اور انکا جلد فنا پذیر ہو جانا۔ یہاں بھی کاف مشبہ پرداخل

مشبہ بہ  
تنبہ مرکب ہے

ہوا ہے۔ دونوں مشبہ اور مشبہ بہ کے مفردات میں ہی مشابہت ہے۔ آسمانی پانی کو آسمانی  
منی سے تشبیہ ہے مرد کو بالارہنے کے سبب آسمان سے مادہ کو زیر رہنے کے سبب زمین  
سے پیدا ہونے والے بچے کو نباتات کے انسان بلکہ دیگر حیوانات کے شباب کو نباتات  
کی بہار اور یونو کامل سے۔ ان کے بڑھاپے کو نباتات کے زرد پڑ جانے سے۔ چوہا  
کی موت کو نباتات کے زمین پر سے اوکھڑ جانے سے مرنیکے بعد حیوانات کے اجزا جہم  
بوسیدہ ہو کر ہواؤں میں اڑتے پھر کو نباتات کے چورا چورا ہو کر ہواؤں میں اڑتے پھر  
سے مشابہت ہے۔

**تمثیل**

اصطلاح میں اوس مجاز مرکب کو کہتے ہیں کہ جن میں استعارہ ہو۔ اور اسکو تمثیل  
عے سبیل الاستعارہ کہتے ہیں۔ کسلنے کہ وجہ شبہ امور متعددہ سے منتزع کر کر  
مشبہ بہ کا ذکر کیا جاتا ہے اور مراد مشبہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ مترود ہوا اور اسکو کہیں تم تو  
ایک پاؤں آگے اور دوسرا پیچھے رکھتے ہو۔ مترود کی حالت کو بطور مبالغہ کے اوس شخص  
کے حال سے تشبیہ دی گئی ہے کہ جو جانے میں تردد کرتا ہے ایک پاؤں آگے  
رکھ کر دوسرا پیچھے ہٹا لیتا ہے۔ اور کہی اسکو مطلقاً تمثیل کہا کرتے ہیں۔ اور جب اس  
مجاز مرکب کا بطریق استعارہ کے زیادہ اہل زبان میں استعمال ہو جاتا ہے اور اس میں  
کوئی انوکھی بات ہی ہوتی ہے، تو اسکو تمثیل کہتے ہیں۔ جبکی جمع امثال آتی ہے۔ اور  
اُردو میں اسکو کہاوت کہتے ہیں۔ مثل میں کوئی تغیر کرنا جائز نہیں۔ صیغہ اس کا  
استعمال ہوا صیغہ ذکر کرنا چاہیے اور جس کے لئے وہ مثل بنی ہے (جسکو مضرب  
کہتے ہیں) اسکی طرف التفات نہیں کیا جاتا خواہ وہ مرد کے لئے بنی ہو یا عورت کے  
لئے خواہ ایک کے لئے یا دو کے لئے یا جمع کے لئے۔

**کنایہ**

لغت میں مصدر ہے کہتے ہیں کنیت بکذا عن کہ او کنوت اذا ترک الصریح  
یعنی صراحت نہ کی۔ کوئی بات کنینا اور اصطلاح میں ایک لفظ بول کر اس کے

تشبیہ

تمثیل

کنایہ کے اقسام

معنی کا لازم مراد لینا جہاں معنی اصلی کامر او لینا ہی ممکن ہو متقل میں ہے کہ کلیہ کے یا تو صرف اصلی معنی مراد لیئے جاتے ہیں یا غیر اصلی یا دونوں اول صورت میں حقیقت ہے دوسری میں مجاز تیسری میں کنایہ۔ سکاکی نے کنایہ اور مجاز میں یہ فرق کیا ہے کہ کنایہ میں لازم سے ملزوم کی طرف جاتے ہیں جیسا کہ بسے کرتے والا۔ بلو لکھو طویل القامت مراد لیا جا طویل القامت ملزوم لبا کرنا لازم اور مجاز میں ملزوم سے لازم کی طرف جاتے ہیں جیسا کہ شیر بلو لکھو جو ملزوم ہے شجاعت سمجھیں جو لازم ہے۔ مگر اسپر صاحب تلخیص نے اعتراض کیا ہے +

کنایہ کی تین قسم ہیں (۱) یہ کہ اس سے کوئی صفت مقصود ہو نہ نسبت بلکہ صرف کنی کی ذات پر کہ جس ایک صفت مخصوص ذکر کر کے کنی عنہ کی تعین ہوتی ہے جیسا کوئی شخص کسی ایک وصف میں مشہور ہو اور وہی ذکر کیا جاوے تاکہ وہ موصوف سمجھا جاوے اور کسی چند صفات سے موصوف معین کیا جاوے جیسا کہ اس آیت میں فساکتہا للنبی الامی الذی یجد نہ مکتوباً عندہم فی التورۃ والانجیل یا مرہم بالعرفت وینہا ہم عن المنکر الایہ مقصود ان اوصاف سے ان حضرت صلح میں اور لطف اس طرح کے کنایہ میں یہ ہوتا ہے کہ ان عمدہ صفات کی کنی عنہ میں ثابت کر کے جنکا مطلب بھی انکار نہیں کر سکتا بطور بیان کنی عنہ بتایا جاتا ہے یہ بات ان کے نام لے دینے میں حاصل نہیں ہوتی۔ (۲) یہ کہ اسکی کوئی صفت بیان کرنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ طول قات شجاعت وغیرہ پر اسکی ہی دو قسم ہیں اول کنایہ قریبہ کہ بغیر واسطہ کے موصوف کی طرف ذہن منتقل ہو جائے دوسری ایک اصحہ کہ بلا تامل ذہن منتقل ہو جائے دوم یہ کہ بتاقل منتقل ہو اسکو خفیہ کہتے ہیں دوم بعیدہ کہ واسطہ کثیرہ کے ذریعہ سے ذہن منتقل ہو جیسا کہ کثیر المراد یعنی بہت راکہ والا بلو لکھو اسکی سخاوت سمجھی جاوے کس لئے راکہ کی کثرت اول ذہن بہت لکڑیاں جلنے کی طرف منتقل ہوتا ہے پھر اس سے

بہت کہنا پکے کی طرف پیراوس سے بہت مہانوں کی طرف۔ پیراوس سے مہال نوازی اور سخاوت کی طرف جن استعارات و کنایات میں بہت مشکل سے مراد کی طرف ذہن منتقل ہو۔ وہ بلاغت کی شان سے بعید ہیں انکو لغز (جسکی جرح الفاظ آتی ہے) اور محما کہتے ہیں جنکا استعمال کسی کیسی مصلحت سے بلیغ و فصیح ہی کیا کرتے ہیں (۳۳) اوس کنایہ سے کوئی نسبت مقصود ہوتی ہے یعنی کسی چیز کا اثبات یا اسکی نفی۔

سکا کی کہتے ہیں کہ کنایہ جب عرضیہ ہو تو اسکو تعریف کہنا مناسب ہے۔ صاحب کشف کہتے ہیں کہ تعریف یہ ہے کہ کسی کلام سے ایسی بات پیدا کی جائے جو مذکور ہو جیسا کوئی حاجت مند کسی سے کہے کہ میں آپ کو سلام کرنے آیا ہوں جس سے طلب حاجت مقصود ہو جو کلام میں مذکور نہیں۔ اور جب کنایہ میں وسائل کثیر ہوں تب اس کو تلویح کہنا چاہئے۔ تلویح میں غیر کی طرف دور سے اشارہ ہوتا ہے۔ اور جب لازم و ملزوم میں خفاء ہو اور وسائل ہی کم ہوں تب رمز کہنا چاہئے۔ اس میں کسی قریب کی طرف مخفی اشارہ ہوتا ہے اور وسائل کم ہونے کی صورت میں اگر لازم و ملزوم میں خفاء نہ ہو تب اسکو ایما اور اشارہ کہنا چاہئے۔

اب ہم دہاتے ہیں کہ قرآن میں بلاغت کے لئے مجاز تشبیہ۔ استعارہ۔ کنایہ کا کس کس خوبی کے ساتھ استعمال ہوا ہے۔

**وضع ہو** کہ مجاز و استعارہ و کنایہ جس طرح مفردات میں ہوتا ہے اسی طرح مرکبات میں بھی اور حروف و آدات کلام میں بھی۔ کہی ایک کلمہ کے اعرابی تغیر پر

بھی مجاز کا اطلاق ہوتا ہے خواہ وہ تغیر کسی لفظ کے حذف کرنے سے پیدا ہوا ہو یا زیادہ کر دینے سے جیسا کہ جار ربک و اسل القرۃ۔ لیس کشتہ شے پہلی صورت میں جار امر ربک تھا اوس آنے والے واقعہ کی غفلت بتانے کیلئے امر کو حذف کر کے اس محیث کو خدا کی طرف اسناد کر دیا۔ دوسری صورت میں اسل الہ القرۃ

تہا مگر یہ بات بتانے کے لئے کہ ان برباد شدہ گاؤں کے اب اہل اور بسنے والے کہاں ہیں جو کوئی ان سے انکے گزشتہ عبرتناک واردات پوچھے اہل کے لفظ کو حذف کر کے یہ بتا دیا کہ ان اجڑی ہوئی بستیوں ہی سے پوچھو کہ وہ زبان حال سے کیا جواب دیتی ہیں۔ تیسری صورت میں لیس مثلہ شئی۔ تہا مگر مانث۔ خالق و مخلوق کی نفی بتا کید کرنی مقصود تھی کنایہ کے طور پر لفظ کثلہ بٹھرا دیا۔ بولتے ہیں شلک لانیل کہ آپ جیسا شخص نخل نہیں کیا کرتا۔ مراد اسکی ذات ہوتی ہے کہ آپ نخل نہیں کیا کرتے۔ اس طے تعبیر کرتے ہیں نخل کی نفی زیادہ ہو جاتی ہے۔ کسلے کہ الکنا یہ ابلغ من الصراحتہ فصحا کا مشہور و علم مقولہ ہے۔ اطرچ بل یداد مبسوطان میں اسکا جو مقصود ہے کسلے کہ عرف میں سخی جو کچھ دیتا ہے ہاتھوں سے دیتا ہے اسلئے فراختی شروت وجود۔ کنایہ ہے اور تنگدستی افلاس اور نخل سے اصل معنی کی طرف ایسے الفاظ میں اتفات بھی نہیں ہوا کرتا کیونکہ افلاس اور نخل پر خواہ کیسے کتنے ہی لمبے چوڑے ہاتھ ہوں کچھ باعث ملح نہیں ہو سکتے۔

(۱) خدا نے اپنی ذات و صفات کے بیان میں بھی استعارہ اور کنایہ سے کام لیا ہے کسلے کہ جس کا نہ کوئی مثل ہو نہ وہ ممکنات کے سلسلہ میں داخل ہو نہ وہ محسوس ہو نہ اور اک خیالی اس تک پہنچ سکتا ہو نہ طائر و ہم وہاں تک پرواز کر سکتا ہو۔ اس کی ذات و صفات کی بندوں کے سامنے تصویر کھینچی جائے تو بندے بغیر استعارہ و کنایہ کے سمجھ نہ سکیں الرحمن علی العرش استوی۔ ثم استوی علی العرش و یجل عرش ربک فوقہم یوحئذ ثمانینۃ یہ سب کنایات ہیں۔ ان سے یہ لفظی معنی سمجھ لینا کہ وہ اصل خدا ایک لکڑی یا سونے کے تخت پر حبکو اٹھ فرشتہ اٹائے ہوئے ہیں ایسا ہی بیٹھا ہے کہ جسطرح بادشاہ بیٹھتے ہوتے ہیں ایک بڑی غلطی ہے کیونکہ ان معنوں کی آیات تنزیہ لیس کثلہ شئی۔ وغیرہ نافعی کر رہی ہیں۔

کسلئے کہ ان معنی سے اسکی جمعیت اور حریت اور دیگر ثالث مخلوق کے ساتھ ثابت ہوتی ہو  
 جسے وہ خود اپنی پاکی ظاہر فرماتا ہے۔ پر یہ معنی لیکر قرآن پر اعتراض کرنا اور یہی غلطی ہے  
 مفسرین نے جیسا کہ امام رازی و صاحب کشاف ہیں ان معنی کا صاف انکار کر دیا ہے  
 بلکہ یہ مراد ہے کہ اسکو اپنی مخلوق پر ایسا قبضہ و تصرف ہے کہ جیسا کسی بادشاہ تخت نشین  
 کو ہوتا ہے کہ جسکے تخت کو آٹھ نے اٹھایا ہو۔ ہر تخت کو چار پائے اٹھائے ہوتے ہیں  
 مگر اسکا تخت اتنے ہی زیادہ عظیم الشان ہے کہ اسکے آٹھ پائے ہیں بلکہ اوروں کے  
 تخت کو چار چار شخص اٹھاتے ہیں تو اس کے تخت کو آٹھ۔ آٹھ کے لفظ کا ابہام اس  
 عظمت کو ثابت کر رہا ہے جس میں آٹھ سو آٹھ ہزار آٹھ لاکھ آٹھ کروڑ آٹھ ارب آٹھ  
 پدم پر آٹھ فرشتے یا آٹھ جہات چار سفلی یعنی دنیاوی چار آسمانی سب کی طرف اشارہ ہو دنیا کی  
 بڑی بڑی مملکتوں اور شاہ کے تخت کا قیام دنیا کی چار جہات مشرق مغرب جنوب شمال کی وسعت  
 حکومت پر ہوتا ہے۔ مگر اس کے تخت حکومت کا اس سے بھی دو چیز جہات پر ہے  
 اور قیامت کے روز جب وہ تخت عدالت پر جلوس فرمائے گا تو اس شان و شوکت سے  
 ظہور کرے گا۔

سطح یہ بمعنی وسعت۔ وجہ بمعنی چہرہ ساق بمعنی نیند لی۔ قبضہ داہنا ہاتھ۔ والا رض  
 قبضہ و السما مسطویات بمینہ یوم کشیف عن ساق۔ و یستقی وجہ ربک۔ سب کہ آیات اور  
 استعارات ہیں۔ جسکے معنی اسکی ذات اور اسکا قبضہ قدرت ہیں۔

ف۔ علماء اسلام کے متقدمین نے بھی ان الفاظ کے وہ معنی مراد نہیں لئے ہیں جو اسکی تقدیس کے  
 خلاف ہوں بلکہ یہ کہہ دیا ہے کہ ان الفاظ پر ہمارا ایمان ہے یہ تشابہات میں سے ہیں جسکا علم اسکو  
 ہے تاویل کی کوئی ضرورت نہیں ان کے جو کچھ معنی علم الہی میں لکھا انکار کرنا منع ہے متاخرین  
 نے جبکہ ادہام عوام خلاف تقدیس لفظی معنی کی طرف جانے لگے تو ان کنایات کے مراد ہی معنی بیان فرمادیئے  
 علماء کلام کے محققین سیطون گئے ہیں امام رازی وغیرہ ۱۲۷۱ھ

(۳) اس طرح ملائکہ خصوصاً جبرئیل وغیرہ عالم مجردات کی اشارہ کے حالات بیان کرنے میں بھی استعارات و کنایات کا استعمال ہوا ہے۔ انکے لئے جو دو دو اور تین تین۔ اور چار چار بازو بیان فرمائے ہیں۔ جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا اُولٰٓئِیْ اُحْجَیَّتْهُمُنَّ وَذُلَّتْ ذُرُیُّهُمُ یُرِیْدُ فِی الْخَلْقِ مَا یَشَآءُ۔ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ خود قرینہ رستا بتا رہا ہے کہ اس سے انکی قوت و سرعت سیر مراد ہے جو پیغام و احکام رسانی اور قضاء و قدر کے احکام کی تنفیذ کے لئے ضروری بات ہے اب اس سے یہ سمجھ لینا کہ دراصل وہ چیل۔ کوئوں کی مانند پرند ہیں ان کے چونچ پنچے بھی ہیں اور جبرئیل تو ایک بہت بڑے پرندہ میں جنکے پنجہ سو بازو بتائے گئے ہیں ایک صریح غلط فہمی ہے اور اس پر اعتراض ہی سفاہت ہے کسی مخالف کو حق نہیں کہ وہ قرآن میں سے استعارہ و مجاز و کنایہ کو نکال کر آپ اپنی طرف سے کوئی معنی اعتراض جمانے کے لئے پیدا کرے۔

(۴) اس طرح جہاں کہیں قرآن میں لفیل کا انتساب اپنی ذات مقدسہ کی طرف کیا ہے کہ وہ جبکہ چاہتا ہے گمراہ کرتا ہے اور فلاں کو گمراہ کر دیا۔ اور ان کے دلونپر مہر کر دی اور ان کی آنکھونپر پردہ ڈال دیا یہ سب مجازات ہیں مستبب ہو کر سبب مراد لئے گئے ہیں کہ خدا جو کل مخلوق جو اہر و اعراض کا خالق ہے اسنے اسباب ضلالت بھی پیدا کر دیئے جنکو وہ استعمال میں لا کر گمراہ ہوئے اور انکی آنکھونپر پڑے پڑ گئے دلونپر مہر کر دی

۱۰ فرقہ آریہ کے بانی نے اپنی کتاب متینار تہذیب کاش وغیرہ میں مجاز وغیرہ تسلیم کر لیا ہے اور وہ کیونکر تسلیم نہ کرتے انہوں نے تو دیدل کے تمام دافع دمیوں کو تاویلات رکیکہ کے ہی پانی سے دھونا چاہا ان تاویلات کی بنیاد کاش استعارہ کنایہ مجاز پر ہوتی اور وہ ان چیزوں کو جہاں انہوں نے ویڈوں کو مطلب کو بدل لیا ہے وہاں ان اور زبان والوں سے ثابت کرتے تو ایک بات تھی مگر وہ ایسا کر نہیں سکتے تھے۔ مخالفوں موندہ بند کر نیچے لئے یہ تو کہیداکہ سیاق و سباق کے لانیسے جس کلام کے معنی اس کلام کے ماننے والے بیان کرتے ہوں اسکے خلاف معنی پیدا کرنے کا مخالف کو حق نہیں مگر ان کے مریدوں کو ہے ۱۲ منہ



مہر ہو گئی۔ انکی ان سبب کو باقتیاد خود عمل میں لانے کی ندمت بیان کرنے کے لئے ان کے مستبب ضلالت وغیرہ کو اپنی طرف ہٹا دیا۔ اور اسباب ضلالت اس عالم امتحان اختیار میں پیدا کرنا اس قدر اس کے لئے کوئی ہی عیب اور نقص نہیں۔ مجاز کو چھوڑ کر حقیقی معنی لیکر قرآن پر الزام لگانا ایک سخت کوڑ مغری ہے۔

(۴) اسطرح احکام سعادت کی ترغیب دلانے کے لئے ہی قرآن میں استعارہ و کنایہ کا استعمال ہوا ہے جیسا کہ من الذی یقرض اللہ قرضاً حسناً۔ و اقرضوا اللہ قرضاً حسناً کہ خدا کو قرض حق دو۔ قرآن کی دیگر آیات لہ ما فی السموات والارض۔ واللہ الغنی وانتم الفقراء۔ کہ جو کچھ اسمانوں اور زمین میں ہر سبب اسکا ہے اور تم فقیر ہو البدی معنی ہے واللہ خزائن السموات والارض۔ اور البدی کے لئے ہیں آسمان اور زمین کے خزانے۔ اس معنی حقیقی سے کہ دراصل خدا محتاج ہے بندوں سے قرض مانگتا ہے۔ دو گئے جو گئے دینے کا وعدہ کرتا ہے۔ مانع آرہی ہیں اور یہ ایک قرینہ صارفہ ہے۔ بلکہ بندوں کے لئے استقامت اجر کے لئے لفظ قرض سے استعارہ کیا گیا ہے یعنی جیسا کسی معتبر کو قرض دینے میں مع منافع واپس آنے کا اطمینان ہوتا ہے۔ اسطرح خدا کی راہ میں صرف کرنے پر دنیا اور دوا آخرت میں صل اور نفع کثیر حاصل ہونے کا اطمینان خدا پرست کو دلایا جاتا ہے۔ اس وجہ الشبہ سے لفظ قرض انفقوا کے لئے استعارہ کیا گیا اب اسکے حقیقی معنی پر ہیکڑ اڑانا ایک سخت سیفہائے حرکت ہے۔

(۵) اسطرح برے اعمال کی جزا کو تہدید ابرسبیل مشاکلت کہی نہیں الفاظ سے تعبیر کیا ہے کہ جن سے ان کے اعمال بد تعبیر کیئے گئے۔ اور یہ فصیح و بلیغ لوگوں کا عام محاورہ ہے۔ فارسی میں بھی ہے۔ سعدی فرماتے ہیں بدی را بدی پہل باشد جزا۔ حالانکہ بدی کی جزا بدی نہیں ہوتی مگر برسبیل مشاکلت اور سپرہی بدی کا لفظ اطلاق ہوا اردو میں بھی کہتے ہیں بدی کا بدلہ بد ہے قرآن نے بھی اسی بلاغت کی رعایت سے

اعمال بد کی جزا پر انہیں اعمال بد کا اطلاق کیا ہے جیسا کہ مکر و اوصکر اللہ واللہ خیر الماکرین۔ کہ انہوں نے مکر کیا اللہ نے ہی ان سے مکر کیا یعنی مکر کی جزا و دی اور اللہ بہت بڑا مکر کر نیوالا ہے۔ یعنی مکر کی بڑی جزا دینے والا ہے۔ اللہ لَیْسَتْھُمْ اَیْمٌ اَللّٰہُ لَیْسَتْھُمْ اَیْمٌ اللہ ہی نے دل لگی کرتا ہے یعنی وہ جو خدا کی باتو نہی تسخر کرتے ہیں خدا ان کو ان کے تسخر کی سزا دے رہا ہے ویکیدن کیداً واکید کیداً۔ کہ وہ دَاو اور فریب کر رہے ہیں میں ہی آنکے فریب کی جزا دے رہا ہوں۔ اب اس استعارہ یا مجاز کو جس میں صنعت مشاکلت ہے جو بلخار میں قابل قدر ہے حقیقت پر محمول کر کے۔ قرآن پر الزام لگانا اور قرآنی خدا کو فریبی مکار مسخرہ کہنا۔ اگر ایک سفاہت نہیں تو اور کیا ہے؟ یہ ہیں فرقہ آریہ کے وہ بڑے اعراض جنکو وہ اپنی آبائی تہذیب اور تومی اور ملکی شرافت سے کن کن فحش اور بیہودہ الفاظ میں اسلام اور تیران پر وارو کیا کرتے ہیں۔

**وضع ہو** کہ تصریح چھوڑ کر گناہ تعریف کرنے کے چند اسباب ہوتے ہیں (۱) یہ کہ وہاں تصریح خلاف تہذیب ہوتی ہے اسلئے جماع کو لیس سے تعبیر کیا لا مستم النساء کہ اگر عورت کو چھو یعنی جماع کرو۔ سیطرہ پانچا نہ کو خاٹ سے تعبیر کیا (خاٹ مکان مطمئن)

**ف** سیات ہی خدا ہی کے پیدا کئے ہوئے ہیں اور یہ اس کے لئے کوئی عیب نہیں اب جو کوئی نادان باوجود مالفت کے سنسکیا کماے تو اسکی سرکشی کی قباحت بیان کرنے کے لئے یہ کہدینا کہ خدا نے اسکو کہلا دیا اسکا نوشتہ ازلی اس بنصیب پر غالب آگیا کوئی عیب نہیں اس سے یہ سمجھ لینا کہ خدا سنسکیا کہلاتا ہے اور آپ ہی کہا نے سے منع بھی کرتا ہے روکنے کے لئے کتابیں اور انبیاء بھی بھیجتا ہے عجیب ہاستہ نہایت بد فہمی ہے اس میں مشبہ نہیں کہ خدا علیم و خیر ہے اسکو مخلوق کے پیدا کرنے سے پہلے بھی علم تھا کہ یہ اسی ہوگی اور ایسا ایسا ظہور میں آئیگا۔ اب اسکا یہ علم ازلی جسکو تقدیر اور نوشتہ کہتے ہیں بندوں کے اختیار و قدرت کو جقدر اسنے ان کے افعال ارادیہ کے لئے عطا کیا ہے کچھ بھی نہی ان کے اختیار کو باطل کرتا ہے نہ انکی قدرت میں فرق لاتا ہے۔ دنیا میں کتابیں نازل فرمانا۔

ہمارے محاورے میں اگر کوئی یوں کہے کہ گئے گیا تو برا معلوم ہوتا ہے برخلاف اس کے یہ کہنا کہ بیت الخمار گیا ایک مذہب کلام ہے ان باتوں کی قرآن میں بہت رعایت ہے اسطرح حضرت مریم کی عصمت کو پاکہ منی سے تعبیر کیا۔ احصنت فرجہا۔ فرج چاک دامنی و گریبان یعنی اپنے دامن کو مستحکم و مضبوط رکھا مگر مرد ستر خاص ہے۔ اسطرح فغفنا فیہا من روحا ہے جس سے مراد یہ ہے کہ جبریل نے انکے گریبان میں پہنکدیا تا ستر خاص مرد وہیں پہنکنا بیت بے تہذیبی تھی (التقان)۔

(۲) کسی کی پروردہ پوشی کرنا مقصود ہوتا ہے نام لے دینے میں کسی کا عیب ظاہر ہو جاتا ہے اسلئے قرآن میں اعداء دین کا نام نہیں لیا گیا صرف ان کے صفات ذمیہ ذکر فرمائے تاکہ سمجھنے والے سمجھ جائیں اور ان کی رسوائی نہ ہو کافروں۔ منافقوں سے کنایہ ہی میں خطاب ہوا ہے اسلئے مفسرین ان کے نام بتانے میں مختلف الاقوال ہو جاتے ہیں۔

(۳) کبھی کیسے صفات حمیدہ کا اظہار مقصود ہوتا ہے اسلئے ان کے صفات حمیدہ مذکور ہوتے ہیں نام نہیں لیا جاتا جیسا کہ دین میں جابنازی کرنے والوں صحابہ و اہل بیت کے محامد بیان کرنے میں کیا گیا جس سے انصار و مجاہدین مراد ہیں۔

(۴) کبھی تصریح میں مخاطب کی رنجیدگی کا خوف ہوتا ہے اسلئے کنایہ و تعریف سے کام لیا جاتا ہے جیسا کہ مالی لا اجد الذی فطنی میں ذکر تو اپنا کیا کہ مجھے کیا ہوا۔ کہ میں اسکی عبادت نہ کروں کہ جس نے مجھے بنایا اور مراد اس سے مخاطب ہیں کہ تم کیوں اس کے عبادت نہیں کرتے جسکی طرف والیہ ترجیح میں اشارہ کر دیا کہ تم سب کو اسکے پاس جانا

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۵۲) انبیاء علیہم السلام میں جو اسکی ملامت حضرت بندوں کو خدا داد اختیار اور قدرت ہی پر مبنی ہے بہتر بات کو کتاب اور نبی بندے کے حق میں ہی جانکر منع کرے اور وہ بندہ اس سے منع ہو جائے کی قدرت ہی پر کتا ہو۔ اور پھر نصیب از بے وہی منکبہا کہ تو اب اسکی ہر کشتی کو بطور حسرت افسوس کو یہ کہنا کہ خدا ہی نے اسکو منکبہا کھلائی خدا ہی اسکی آنکھوں پر پردہ ڈالنا بجا اسباب پیدا کرنے کی کوئی بھی عیب نہیں ۱۲ منہ

پھر اس آیت میں اپنے تعریف ہے اتخذ من وندہ اللہ الایہ کہ کیا میں خدا کے سوا کوئی اور معبود بنالوں کہ جو اندر مجھے ضرر دینا چاہے تو وہ معبود کچھ کام ہی نہ آ سکے یعنی تم نے ایسی چیز کو معبود بنا رکھا ہے اور اس آیت میں لکن اکثرک لیمطن عملک الایہ خطاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اور مراد اور لوگ ہیں تاکہ شرک کی قباحت اور آسکے نتیجہ پر سے وہ متاثر ہوں۔

ایسے ہی مواقع پر تور یہ و ابہام سے کام لیا جاتا ہے کہ ذو معنی بات کہہ دیجاتی ہے جیسا کہ سینا بل اسم علیہ السلام نے بتوں کو توڑ ڈالا اور بڑے بت کو رہنے دیا اور جب قوم نے پوچھا تو کہد یا فعلہ کبیر جم۔ کہ یہ کام ان کے بڑے نے کیا ہے جس سے بڑے بت اور بے بڑے خدا تعالیٰ دونوں کی طرف اشارہ ہو سکتا ہے اور اس میں اپنے تعریف تہی کہ ان بتوں نے برتر ایک اور ذات مقدسہ ہے جو اپنے قاد رہے اسکو نہ چنا عین حماقت ہے اس طرح انی سفیم میں ہی تور یہ تھا کہ میں بیارہوں تمہاری ساتہ نہیں جاسکتا اور یہ ہی کہ تمہاری بیہودہ باتوں سے میرا دل بیمار ہے۔ اس طرح مصری جبار شاہ کے جواب میں اپنی بیوی سارا کو بہن کہنا ہی تور یہ تھا کیونکہ وہ ان کے چچا کی بیٹی ہی تھیں۔ اس طرح آفتاب ماہتاب کو قوم کے سامنے یہ کہہ دینا کہ ہزار بی۔ یہ میرا خدا ہے۔ مخاطبوں پر تعریف تہی کہ یہ طلوع وغروب کرنے والی چیز خفکو تم پوجتے ہو کیونکہ ضانی انکو بھی پوجا کرتے تھے) میرا خدا نہیں بلکہ تمہارا معبود ہے جیسا کہ ہمارے محاورہ میں کہیسی حقیر شخص کو کہ جبکو مخاطب بادشاہ خیال کرتا ہو کہا جائے کہ یہ میرا بادشاہ ہے یعنی نہیں یا کوئی بری اپنی بات میں یہ کہے کہ میں ہی خطا وار ہوں یعنی نہیں بلکہ تم خطا وار ہو۔

(۵) یا کسی بات کا کسی مصلحت سے مخفی رکھنا مقصود ہوتا ہے جیسا کہ مقطعات قرآنیہ یعنی اوائل سورتوں میں جو حروف مفردات آئے ہیں جیسا کہ الم۔ ص۔ ن۔ ق۔ حم وغیرہ ان حروف سے جو مراد ہے اسکو خدا نے کسی مصلحت سے مخفی رکھنا چاہا ہے۔

اور اس کی طرف ان حروف سے اشارہ کر دیا ہے۔

## فصل

ہر کلام کی بلاغت کے لئے چند ایسے حوالہ میں کہ جنکی رعایت نہ کرنے سے کلام کو بلاغت سے دور جا پڑتا ہے از انجملہ ایجاز و اطناب ہے یعنی حسب موقع کلام کو مختصر اور دراز کرنا۔ اس بات کی قرآن میں وہ رعایت ہے کہ جس کے بڑے بڑے بلیغ و فصیح قائل ہو گئے ہیں۔ ایجاز کلام میں یا تو اختصار مناسبت ہوتا ہے جیسا کہ اس آیت میں فی القصص حیوۃ اس موقع پر عرب میں یہ جملہ مشہور تھا۔ اور اس پر وہ فخر کیا کرتے تھے للقتل الفی للقتل آیت کے یہ معنی ہیں کہ قصاص میں زندگی ہے۔ قاتل یعنی قتل کے ارادہ کرنے والے کی تو اس لئے کہ وہ قانون قصاص سے ڈر کر قتل سے باز آئے گا۔ اور قصاص میں مارا نہ جائے گا اور جبکو قتل کرنا چاہتا تھا وہ اس قانون کے سبب قتل ہوئی سے بچ رہیگا۔ پھر قتل کے رک جانے سے طرفین کے حمایتی باہمی قتل سے رگ جائیں گے۔ اس سے ہزاروں جانیں بچ جائیں گی و دوسرے جملہ کے یہ معنی ہیں کہ قتل کو قتل ہی زیادہ تر مٹایا کرتا ہے۔ غور کیجئے کہ دونوں جملوں میں کتنا فرق ہے (۱) تو ہر قتل دوسرے قتل کو نہیں مٹاتا بلکہ بعض مواقع پر تو اور بڑھاتا ہے جیسا کہ قتل نامی جس سے باہمی خونریزی کے سبب صدمہ قتل پیدا ہوتے ہیں (۲) اس میں حذف نہیں برخلات مشہور جملہ کے جو بڑا مختصر سمجھا جاتا تھا وہاں قتل کے ساتھ کوئی قید محذوف ماننی پڑتی ہے (۳) آیت مطلب پر وضاحت و دلالت کرتی ہے برخلات جملہ مشہورہ کے (۴) اس کے حروف جملہ مشہورہ سے کم ہیں کیونکہ آیت کے حروف ملفوظ گیارہ اور جملہ کے چھوڑ ہیں (۵) حیوۃ کی تنوین تعظیم کا فائدہ دے رہی ہے کہ بڑی زندگی ہی

یعنی ایک جماعت کی (۶) آیت میں اِطْراد ہے کہ ہر قصاص موجب حیات ہے برخلاف ہر قتل کے (۷) آیت میں الفاظ متکثرہ نہیں برخلاف جملہ کے کہ اس میں دو بار قتل کا لفظ آیا (۸) آیت میں مقدر ماننے کی ضرورت نہیں برخلاف جملہ کے کہ اس میں من ترکہ مقدر مانا پڑتا ہے (۹) آیت میں صنعت مطابق ہے برخلاف جملہ کے صنعت مطابقت و متنضاً و جیز و نکا ایک کلام میں جمع کرنا جیسا کہ گرم۔ سرد۔ حیوۃ قصاص۔ اور یہی بہت سی خوبیاں ہیں۔

بکثرت خلاف

دوم ایجاز حذف ہے مگر وہ حذف کہ جس سے کلام میں خلل نہ پیدا ہو پھر اس کی بہت سے اقسام ہیں یا تو جملہ متعلقہ ہے پھر وہ ایک ہی یا زیادہ ہر بات وہ سبب ہے کہ سبب خود سمجھا جاسکتا ہے جیسا کہ اس آیت میں فقلنا اضرب بعصا آل العجر فانفجرت کہ ہم نے موسیٰ کو حکم دیا کہ پانی کے لئے اس تہر پر اپنا عصا مارو تب اس تہر میں سے بارہ چشمے پھوٹ نکلے۔ اس کے سبب کو جو پہلے جملہ سے سمجھا جاتا تھا یہاں محذوف کر دیا ہے پھر کہ اس تہر پر عصا مارا۔ اس طرح یہ آیت ہے کَانَ النَّاسُ اُمَّةً وَّاحِدَةً فَبَعَثَ اللّٰهُ الْمُنْبِیِّیْنَ وَصَدَّقَ الْمُرْسَلِیْنَ کہ ابتدا میں سب لوگ ایک ہی طرہ (توحید) پر تھے۔ پھر خدا نے انبیاء بھیجے جو نیکوں کو شرف دیتے اور بروں کو بد نتیجہ سے ڈالتے۔ انبیاء کے بھیجنے کا سبب لوگوں کا باہم اختلاف طرہ کرنا پہلے جملہ سے سمجھا جاتا تھا۔ اسلئے فاختلفوا جملہ سبب یہ محذوف کر دیا بلاغت تھا۔ یا وہ جملہ محذوف سبب کے سبب مخاطب کے ذہن میں خود بخود آسکتا ہے اسلئے اسکا حذف کرنا بلاغت نہیں جیسا کہ اس آیت میں لِحَقِّ الْحَقِّ وَبِطَلِّ الْبَاطِلِ کہ خدا نے حق کو حق اور باطل کو باطل کرنے کے لئے فعل ما فعل ایسا ایسا کیا یہ جملہ سبب کے اسکو محذوف کر دیا۔ یا سبب سبب کے سوار اور کوئی جملہ ہو۔ جو سیاق کلام سے سمجھتا جاتا ہو۔ اسکو حذف کر دینا جیسا کہ مخصوص بالوجہ والذم

فغم الماہدون نحن خوب زمین کو بھگانے والے ہیں۔ یعنی ہم مفسد اور بری جگہ ہے یعنی جہنم یا وہ محذوف کئی جملہ ہیں جو مبیاق سے خود بخود سمجھے جاتے ہیں جیسا کہ اس آیت میں انا انبئکم بتاویلة فاسلون یوسف الایہ کہ شاہ مصر کے ساتی نے قید سے رہا ہو کر جبکہ شاہ مصر نے ایک خواب دیکھا اور اسکی تعبیر سے مہجرین عاجز آگئے درباریوں سے یہ کہا کہ اسکی تعبیر میں تھیں بتاتا ہوں مجھے بھیجو۔ اب اس کے بعد کے یہ جملہ محذوف ہیں کہ اسکو بھیجا اور وہ یوسف کو لایا تب یوسف نے کہا۔ یوسف اے یوسف اسکی تعبیر بتاؤ۔

یا وہ محذوف جزر جملہ ہے پر اسکی بھی کئی قسمیں ہیں یا تو مضاف ہے۔ جیسا کہ وائل القرطیہ بیان القرطیہ کا مضاف اہل محذوف ہے اے اہل القرطیہ۔ یا موصوف ہے کقولہ تعالیٰ و منهم دون ذلک اے من ہو موصوف محذوف و دون ذلک صفت۔ اور کبھی خود صفت محذوف کر دیا جاتی ہے جیسا کہ اس آیت میں وکان و اہم ملک یاخذ کل سفینۃ غصباً سفینہ موصوف مذکور اور اس کی صفت صحیحہ یا سائلہ بقرنیہ سابق محذوف کسلے کہ بادشاہ خراب کشتیاں بیگا میں نہیں پکڑتا تھا جسے خضر نے اس کشتی کو کہ جس میں سوار تھے تختہ توڑ کر عیب دار کر دیا یا شرط محذوف ہو جیسا کہ منی استفہام امر۔ ہنی۔ کے بعد ہوا کرتی ہے صرف جزاء کلام میں مذکور ہوتی ہے اسلئے ان کے بعد کا جملہ مجزوم ہوتا ہے اور انکے سوا دیگر مواضع میں بھی شرط محذوف ہوتی ہے کسی قرنیہ کے سبب جیسا کہ قل لعا دی الذین امنوا لقیمو الصلوۃ اے ان امنوا لقیمو الصلوۃ اسلئے لقیمو مجزوم آیا۔ شرط کے لئے یہ کچھ ضرور نہیں کہ وہ حصول جزاء کے لئے حلت تامہ ہو بلکہ اس پر توقف ہونا کافی ہے۔ ایمان لانا اقامت صلوۃ کے لئے حلت تامہ نہیں۔ مگر ایمان پر صحت صلوۃ موقوف ہے۔

اور جیسا کہ فائدہ ہوا ولی۔ اسکی شرط ان ارادوں یا بقرینہ سابق ام اتخذوا من دونه اولیا۔  
 محذوف ہے کہی جواب شرط محذوف ہوتا ہے یا تو محض خفقار کے لئے جیسا کہ اس  
 آیت میں واذا قیل لهم اتقوا ما بین یدیکم وما خلفکم لعلکم ترحمون۔ اس شرط اذا قیل کا  
 جواب محذوف ہے اے اعرضوا کہ وہ نہیں مانتے۔ کیونکہ مابعد کا جملہ داتا تہم من آیت  
 من آیات ربہم الا کانوا عنہا معرضین۔ اسپر دلالت کر رہا ہے۔ یا اسلئے جواب کو  
 حذف کیا جاتا ہے کہ سامع کو معلوم ہو کہ جواب بڑی خیر ہے احاطہ توصیف میں نہیں آتا  
 جس سے غلطی کو کبھی ہیبت دلانا کہی شوق دلانا مقصود ہوتا ہے یا اس کے  
 خیال میں وسعت دلانی مطلوب ہوتی ہے کہ جہاں تک اس کے خیال میں آئے اسکو  
 جزا سمجھ لے جیسا کہ ان آیات میں ولو تری اذ وقفوا علی النار اس کا جواب لتری امر  
 فطیعا یعنی اے غلط اگر آپ منکر دل کو اسوقت دیکھیں کہ جب وہ جہنم کے کنائے  
 کھڑے کئے جائینگے۔ اسکا جواب یہ ہے کہ بڑی خوفناک حالت دیکھیں گے۔ ولو تری  
 اذا انظالمون متوفون عند ربہم۔ ولو تری اذا المجرمون ناکسوا ربہم عند ربہم۔ رغبات  
 کے نظائر حتم اذا جاؤا وفتح ابوابہا۔ کہ جب اہل جنت بہشت کے پاس آئیں گے  
 اور اس کے دروازے کھول دیئے جائیں گے تو کیا ہوگا؟ اسکا جواب محذوف ہے کہ  
 بڑی مبار ہوگی یا اس قسم کا اور کوئی جملہ ان خیروں کے سوا اور بہت مواقع میں حذف  
 کرنا حسن بلاغت ہے کہی سند حذف کر دیا جاتا ہے۔ کہی سند الیکہی مفعول تاکہ فعل کا  
 اشرا عام ہو جائے جیسا کہ لا یعلمون کہ وہ جانتے نہیں۔ اگر کسی چیز کا نام لیا جاتا تو یہ بات  
 نہ حاصل ہوتی جو حذف میں ہے گویا کچھ ہی نہیں جانتے۔ کہی فعل ہی حذف کر دیا جاتا  
 ہے اسی تقسیم کے لحاظ سے کہی حال حذف کر دیا جاتا ہے کہی مستثنیٰ اور کہی تشبیہ  
 اور کہی مضاف الیہ جیسا کہ یا ابن امی اے یا ابن امی اور کہی قسم کا جواب محذوف کر دیا  
 جاتا ہے۔ جیسا کہ واخبر یال عشر۔ اور کہی لما کا جواب محذوف کر دیا جاتا ہے جیسا کہ



فلما اسلموا لله لم یحببن۔ اور کبھی معطوف مع حرف عطف حذف کر دیا۔ جاتا ہے جیسا کہ لایستوی  
منکم من انفق من قبل الفتح وقاتل وقاتل سے اول بدالمت مابعد اولنک اعظم درجہ من النہن  
انفقوا من بعدا مقدر محذوف ہے ومن انفق من بعد کبھی ادوات وروابط کبھی غرض حاصل  
سے حذف کر دینا بلاغت سمجھا جاتا ہے جیسا کہ واختار رسولی قومہ سے قومہ من کو  
اسلئے حذف کر دیا کہ دراصل موسیٰ کی عمدہ قوم وہی ستر آدمی تھے جنکو پہاڑ پر ساتھ لے گئے  
تھے۔ باقی قوم بعد میں بچپڑا پوجنے کے سبب اصلی قوم نہ رہی تھی۔ اور یہی مواقع ہیں مختصراً  
انہیں پر بس کرتا ہوں۔

**مفسرین** اپنی تفاسیر میں توضیح کے لئے اس قسم کے محذوفات ظاہر کیا کرتے۔  
ہیں۔ جلال الدین سیوطی کی تفسیر جلالین زیادہ تر اسی فن محذوفات  
کے اظہار کو حاوی ہے۔

**معانین** ان محذوفات کو دکھا کر قرآن پر عیب لگایا کرتے ہیں کہ دیکھو اس مقام پر یوں  
کہنا چاہیے تھا۔

واضح ہو کہ اظہار کی بحث بڑی طویل بحث ہے۔ سیطرح دیگر ابواب بلاغت میں فصل  
وصل انشاء۔ جزئہ اسناد۔ حصر۔ وغیرہ جہاں قرآن نے اعجاز دکھایا ہے اگر میں انہیں سے  
تھوڑا تھوڑا بیان ہی کر دوں تو میری یہ کتاب مقصود سے کلک کر خاص ایک فن اعجاز کی  
کتاب ہو جاوے۔

### فائدہ جلیلہ

فصیح و بلیغ کے مسلسل اور منظم کلام کے جملے آپس میں ایسے مربوط ہوتے ہیں کہ عیا  
لڑھی کے موتی۔ اور پہلا جملہ آنے والے جملہ کی خود خبر دیدیا کرتا ہے کہ اس کے بعد  
یوں کہا جائیگا یہ بات جسکو سخن فہمی کا سلیقہ ہے بہت عمدہ طرح سے سمجھ سکتا ہے اسلئے  
جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم قرآن کے بعض آیات سناتے یا کاتبوں سے کہہ دیتے تھے

سنوڑ آئے اگلا جملہ زبان سے نہیں نکالا ہے کہ سامع نے پہلے سے پڑھ دیا۔ اور اپنے اسکو کہہ دیا۔ اس سے بعض کوڑ مغزوں کو یہ بگمانی پیدا ہوئی کہ یہ وحی اور منزل من الہ کیا ہے یہ تو جو کچھ پہلے سے ہم کہہ دیتے ہیں اسکو ہی وحی اور منزل جانکر مصحف میں لکھوا دیتے ہیں چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک کاتب اسی خیال مگر متدہو کر شام میں بنی غسان نصاریٰ کے پاس چلا گیا اور دعوے کرنے لگا کہ محمد کے قرآن جیسا تو میں بھی بنا سکتا ہوں اور اسی معارضہ کی امید سے شاہ غسانی نے اسکو بہت لالچ دیکر بلوایا بھی تنہا مگر جب اوسکے وہاں کہا گیا کہ لو اب کچھ بناؤ تو کچھ بھی نہ بنا سکا بات تو اصل کچھ اور ہی تھی بارہا قصد کیا طبیعت پر زور ڈالا مگر کچھ بھی نہوسکا اسپر غسانی بادشاہ نے اسکو بری حالت سے نکلوا دیا۔

لیکن اسکے ہم مشرب مشتری جو باوجود عربیت وانی کے یہاں تک کہ بعض کی تو عربی زبان ماوری ہوتی تھی جیسا کہ بیروت شام کے فصیح و بلیغ عیسائی مقابلہ میں تو آج تک دس جملوں کو بھی جمع و تالیف کی جرأت نہ کر سکے۔ مگر لوگوں کے دلوں میں شبہ ڈالنے کے لئے اس نے ہر ضرورت پیش کر دیا کرتے ہیں کہ فلاں فلاں جملے فلاں فلاں اشخاص کی زبان کے نکلے ہوئے ہیں جو قرآن میں شامل ہیں۔ واللہ اعلم

## فصل (۱۱)

جہنہ مجاز اور اس کے علاقات کا مختصر بیان کر دیا ہے۔ مگر اس فصل میں اس کی قدر سے تشریح کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے تاکہ معلوم ہو کہ قرآن میں برہانیت حق کلام و لحاظ محاورہ کسطرح مجاز کا استعمال ہوا ہے اس فن میں امام عزالدین بن عبد السلام نے ایک کتاب لکھی ہے جسکا خلاصہ جلال سیوطی نے کیا اور اسکام مجاز الفرسا الی مجاز العربین رکھا ہے۔

مجاز کی دو قسم ہیں (۱) ترکیب کلام میں مجاز ہو سکو مجاز الاسناد و مجاز معنی کہتے ہیں۔ اور علاقہ ملا بہت ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک فعل یا شبہ فعل کو کسی لگاؤ کے سبب جس وہ سرزد ہوا ہو کی طرف اسناد کر دیا جاوے اور اسکی چار قسم ہیں اول یہ کہ دونوں طرف تو معنی حقیقی میں متعل ہوں صرف اسناد میں مجاز ہو جیسا کہ اذ تلیت علیہم ایاتہ زاد تم ایا مانا زیادہ کرنا جو ابد کا فعل تھا آیات کی طرف سببیت کے علاقہ سے نسبت کر دی گئی۔ ینزع ابناہم حالانکہ اسرا ئیلوں کے بیٹے فرعون کے نوکر فرج کیا کوٹے تھے لیکن فرعون حکم دینے والا تھا اسلئے ینزع میں فرعون کی طرف اسناد ہوا۔ واخرجت الارض اثقالها۔ وبلغت القلوع الخا جرزین کیا اپنا ثقل ہر کائیگی بلکہ خدا اور دل کیا گزرت نہیں گز بلکہ خدا پہنچا تا ہی۔ اور سینین حن دہشت سے استعارہ ہی ہو جیسا کہ ہماری محاور میں کہتے ہیں کیں تم آگیا دو لم یہ کہ دونوں طرف ہی مجازی میں متعل ہوا۔ مسند اور مسند الیہ یہ دو طرف ہیں جیسا کہ غماریت تجارتیم بچ اور بجات ہی مجازی معنی میں متعل ہیں۔ اور استعارہ ہی مجازی ہے دسوم یہ کہ اسناد ہی مجازی ہوا اور مسند ہی مجازی معنی میں متعل ہو۔

دچارم یہ کہ اسناد تو مجازی ہوا اور مسند الیہ مجازی معنی میں متعل ہوا۔ دونوں قسموں کے نظائر بہت ہیں انہما نطی انرا غمہ للثوی تدعو امن اور بر و غمے۔ آگ کی طرف ملانے کا اسناد مجازی ہے۔ حتی نضج الحسب اوزار با۔ لڑائی کی طرف ہتیاروں کا کہہ دینا اسناد مجازی ہے (۲) مجاز مفسرہ۔ اس کی کئی قسم ہیں اور اسکو مجاز لغوی کہتے ہیں۔ اول حذف جس کے نظائر ہم ذکر کر چکے ہیں۔ بعض علما اسکو مجاز سے خارج سمجھتے ہیں و و عم۔ ایک اسم کا دوسرا اسم کیجیگا استعمال ہونا۔ سوئم۔ فعل یا شبہ فعل کا دوسرا معنی میں استعمال ہونا اور اسکی جگہ دوسرا فعل یا شبہ فعل در اسم فاعل اسم مفعول صفت مشبہ وغیرہ کا آنا چارم حروف میں مجاز ہونا ایک جگہ دوسرا آنا۔ پیرا گے ہر ایک کی بہت قسمیں ہیں۔ فعل کی مثال انہ الذی یدکر التکم کہنا یہ تھا کہ کیا یہی ہے جو تمہارے معبودوں کو گایاں دیا کرتا ہے سب کی جگہ نہایت

کے طور پر نیکر لایا گیا ثقلت فی السموات الارض اصل خفیت تھا شبہ فعل میں مجاز کی  
نظائر فضلت اعنا اقرم لہا خاصہ عین کہ اس حادثہ کے سامنے ان کی گردنیں جھک  
گئیں۔ کہنا چاہئے تھا خاصات کیونکہ عناق مومنٹ ہے مگر جبکہ عناق سے مراد جزر  
بویں کرکل مراد لینے کے قاعدہ پر خود وہ لوگ مراد لئے گئے۔ تو ان کے لئے خاصین جمع  
نذر کا صیغہ لانا ہی بلاغت تھا۔ اس طرح مریم کی نسبت من القانیق فرمایا ان کا صفات مراد نہ  
سے مردوں میں شمار کر کے حروف میں مجاز اکثر تفسیر کے لحاظ سے ہوتا ہے کہ ایک لفظ  
میں دو سے لفظ کے معنی ضمناً لیکر جزر وابط وصلات اس صنفی معنی کے لئے آتے ہیں  
اس بات کے قہلانے کے لئے کہ اس میں یہ معنی لئے گئے ہیں وہی استعمال کرنا جس کے  
نظائر یہ ہیں فلما تجلی ربہ للجبل لے علی الجبل علی کیجک لام آیا۔ ہم لہا سابقون  
لے ایہا۔ آئی کیجک لام کا استعمال ہوا لا صلبنکم فی جذوع النخل ام علی جذوع النخل  
علی کیجک فی آسائیں وافی الارض اے علی الارض علی کیجک فی آسائیں السماء منضطر بہ  
اے فیہ۔ مستکبرین بہ اے عنہ +

اس طرح منظر کیجک مضمحلہ حاضر کیجک غائب کا صیغہ متکلم کیجک غائب کا صیغہ لانا جو صنعت التماس  
میں ہو کر رہا ہے مجاز ہے جو معنی میں نمک پیدا کر دیتا ہے اور انہیں مواضع پر فصاحت  
وبلاغت کی تیسر کیجاتی ہے۔ اس طرح مستقبل کو یقینی اثبوت ہونے کے سبب بلفظ ماضی تعبیر  
کرنا قرآن میں آیتوں اے واقعات کو اس لحاظ سے ماضی کے صیغوں سے تعبیر کیا ہے۔  
جیسا کہ سبق الذین کفرو الیٰ جنہم کہ کافر جنہم کی طرف ہانکے گئے یعنی ہانکے جائیں گے۔  
اس طرح کسی شے پر قابض ہونیکو اسکی چوٹی پکڑ لینے سے تعبیر کرنا جیسا کہ من دابة فی الارض  
الامواخذ بناسبتہا کہ کوئی چیز زمین پر چلنے والی ایسی نہیں کہ حکمی خدا نے چوٹی نہ پکڑ رکھی ہو۔ اس طرح کسی  
حسرتناک حالت کو اس سے تعبیر کرنا کہ انہر آسمان رویا نہ زمین نے آلتو بہا گئے خاکبت علیہم  
السماء والارض اور کسی قبیح حالت کو جملہ وعائیہ یعنی بدو عا سے تعبیر کرنا۔ قل الانسان ماکفر۔

مارا جائے انسان کیا ہی ناشکر ہے۔ ثبت ینا ابی لبب۔ ابی لبب کے دونوں ہاتھ ٹوٹ جائیں کہیں غیر مخاطب کو مخاطب بنالیا جاتا ہے جیسا کہ گذشتہ واقعات میں تہدید کے لئے موجود وہی اسرائیل سے خطاب کیا گیا ہے اور کیسی ایک غیر محسوس امر کو یقینی ثابت کرنے کے لئے محسوس قرار دیکر مخاطب سے اوپر توجہ نکلنے کی بابت معائنہ کیا جاتا ہے جیسا کہ اولم بر الذلن کفرو ان السماوات والارض کانتا رتقا ففتنا ہما کہ کیا کافر سببات کی طرف نہیں جھکتے کہ آسمان وزمین بند تھے ہمنے ان کو کھول دیا ہے اور کیسی یقینی بات کو مخاطب کے علم یعنی اور تخفینی کے موافق تخفینی ہی کلمات سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ کیونکہ بات تو کچھ اور کہنی ہے اگر اول اسی میں تحقیقاً کلام ہو تو اصلی بات رہ جائے۔ مخاطب اسی میں او بچنے لگے جیسا کہ ماتہ الف اور یریدون کیوینس کو ہمنے نینو اکیطرف جہاں لاکھ یا اس سے بھی زیادہ آدمی تھے کیونکہ شہروں کی مردم شماری اوس عہد میں یقینی نہ تھی اور مخاطبین کو انکی تعداد میں اختلاف ہی تھا۔ گو خدا نے عظیم کو انکی تعداد کا علم حقیقی نہا۔ سیطرح خلق الموت والحیوة لیبلوکم ایکم احسن عملاً۔ آزمائش کا لفظ ایسے مواقع پر استعمال کرنا مخاطبین کے خیال پر ہے۔ کیونکہ ان کو بعد الوقوع علم ہوتا ہے ورنہ خدا کو تو قبل الوقوع ہی ایسی علم ہے کہ جیسا بعد الوقوع ہوتا ہے۔ سیطرح فاتوا بالتورۃ فاتوا بما کہ اگر سچے ہو تو توریت لاکر پڑھو تو سہی اس میں ہی ان کے زعم پر کلام ہے کہ جب کو تم توریت سمجھتے ہو اسکو لاؤ تو سہی اسیکے مطابق تم ملزم ٹہرتے ہو یہ سب مجاز و استعارہ ہے جو فصحاء و بلغاء کے کلام میں ہوا کرتا ہے۔

معاندان ان مواقع پر اعتراض کرے یا ان سے اپنے مطلب پر استدلال کرے اسکی غلط فہمی ہے +

## فصل (۱۲)

## فوائد

(۱) قرآن کا طریق استدلال مطالب پر ایسا ہی سہل الماخذ ہے کہ جب کو ایک بڑے سے بڑا حکیم اور ایک جاہل اونٹ بکریاں چرانے والا دونوں سمجھ سکتے ہیں۔ اور ہر ایک اپنے اپنے فہم و مذاق کے بموجب اس دلیل سے مستفید ہو سکتا ہے۔ اگر خاص حکیمانہ ہی طریق پر استدلال بیان ہوتے تو عوام مستفید نہ ہوتے مثلاً کتاب الہی کا پہلا فرض منصب یہ ہے کہ وہ خدا کے وجود اور اس کے صفات کا کسی دلیل سے ثبوت پیش کرے کہ انسان جو محسوسات کے ادراک کا خوگر ہے وہ غیر محسوس جو جو کا مشکل سے قائل ہوتا ہے یہاں تک کہ جو علوم حیثہ کے بلند ترین مقامات پر بھی جا بیٹھے ہیں اور وہ بڑے حکیم و فلاسفر بھی کہلاتے ہیں اور محسوسات میں انہوں نے حیرت انگیز اختراع بھی کیئے ہیں لیکن بعض کیا بلکہ آجکل تو اکثر اسی ابتدائی حالت خام کاری میں پڑے ہوئے ہیں وہ غیر محسوس موجودات کا انکار کرتے ہیں۔ جسمیں خدا تعالیٰ اور افراح و ملائکہ سب آگئے۔ جہاں تک ہمارے سامنے مذہبی کتابیں موجود ہیں جنکو ان کے معتقد الہامی اور کلام اکہی کہتے ہیں ان سب کو اول سے لیکر آخر تک دیکھ جائیں کہیں بھی ایک دلیل ایسی نہ ملے گی جو خدا کے وجود کو ثابت کر سکے۔ ہاں یہ ملیگا کہ خدا موجود ہے وہ وعدہ لا یشرک ہے اسکی عبادت کرو اسکو مانو اس سے محبت کرو۔ مگر یہ سب وعادی ہیں منکر کتاب و الہام کے سامنے جو موجودات کا دائرہ محسوسات ہی تک محدود مانتا ہے حجت اور تسلی بخش نہیں ہو سکتی۔ برخلاف سب کے قرآن نے سب سے اول سورۃ کے اول ہی جملہ میں سب سے اول اسی بات کو ثابت کر دیا ہے۔ الحمد للہ رب العالمین کہ سب خوبئیں اور ہر طرح کی

شائش الدہی کے لئے ہے اور اللہ ہے کون؟ رب العالمین اب عالم کے جملہ انواع و اقسام پر ایک نظر و الجائے عالم سفلی سے لیکر عالم علوی تک۔ عالم انسان عالم حیوانات۔ عالم نباتات عالم جمادات عالم عناصر۔ عالم افلاک۔ علم سیارات و نیرات ان میں سے کوئی چیز ایسی نہیں کہ جو اسکے فیض تربیت اور پرورش سے خالی ہو سب سے اول انسان اپنے حالات کو غور کرے کہ نطفہ کو تدریجاً کس کمال تک پہنچایا جاتا ہے۔ آخر وہ ایک انسان کامل ہو جاتا ہے۔ نیرات کی سب باتوں کو جانے دیکھے ان کی مجموعی رفتار کو دیکھے کہ کس انداز پر ہے کہ ایک دوسرے سے مکڑ نہیں جاتا نہ یہ ان کے مادہ کا فعل ہے نہ انکی طبیعت کا کسلے کہ یہ دونوں چیزیں مدد اور صاحب شعور نہیں پیران کے جقدر افعال تسلیم کئے جائیں انہیں کے اجسام تک محدود ہیں دوسرے جسم میں ایک طبیعت اور مادہ کا فعل ارادی پہنچنا حیثہ اسکان سے باہر ہے۔

اب اس دلیل سے عوام ہی متفید ہو سکتے ہیں کہ ان کو سب سے بالاتر ایک ایسا وجود دکھایا جائے کہ پرورش کر رہا ہے اور ایک حکیم بھی اسکو منطق کے قاعدہ پر برہان بنا کر اطمینان کر سکتا ہے کہ عالم مرلوب ہے اور جو مرلوب ہے اس کے لئے ایک مربی بنے نتیجہ نکلا کہ عالم کیلئے ایک مربی ہے اور وہی خدا ہے۔ اور اس سے عالم کو حادث بھی ثابت کر سکتا ہے کہ عالم موثر سے مستغنی نہیں۔ (کیونکہ مرلوب ہے اور جو موثر سے مستغنی نہیں وہ حادث ہے نتیجہ نکلا کہ عالم حادث ہے اور جب حادث ہے تو اسکے لئے کوئی محدث بھی ہے اور وہی خدا ہے دنیا میں بہت سی قومیں جو گمراہ ہوئیں انکا اول مرتبہ الاقدار یہی ہے کہ انہوں نے عالم کو خدا کا کسی بات میں محتاج نہیں سمجھا یہ گمان خدا کے وجود کا بطلان کرتا ہے پھر کہیں کچھ ترقی ہی کی اور وہ خدا کے قابل ہی ہوئے تو ایک بیکار خدا کس جس کا عالم پر کچھ بھی اختیار و تصرف نہیں جیسا کہ فرقہ جینی اور آرمینی غیر کا گمان ہے۔ پھر جب وہ مربی و محدث ہے تو قدرت رحم وغیرہ جملہ صفات تسلیم کرنی پڑتی ہیں

۱۰  
مغنی سے بہت بڑا عالم  
ان کے اور سب سے بڑا عالم  
۱۱

سطح احکام کے بیان میں ہی ایک ایسا سہل اور موثر طریق اختیار کیا ہے کہ جس سے بندوں کے دل و نیر اثر ہو اور وہ تعمیل کے لئے آمادہ ہو جائیں اسلئے کہیں تو اپنی ذات و صفات کے اثبات کے بعد بیان کیا ہے تاکہ امر کی شان مشقت عمل پر آمادہ کر کے کبھی حشر و دار آخرت سے ملکر تاکہ عمل کے نتائج اسکو عمل پر محرک ہوں اور نافرمانی کے بُرے نتائج نافرمانی سے باز رکھیں اور کہیں نیک و بد لوگوں کے واقعات کے بیان کے ساتھ تاکہ ان کو بھی نصیحت اور نافرمانی سے نفرت ہو پھر سب کو ایک باب یا ایک فصل میں ترتیب جمع نہیں کر دیا۔ بلکہ انہیں شیرینیوں کیساتھ اس دوار کو ایک جگہ نہیں بلکہ متعدد جگہ ملا دیا ہے۔ پھر ایک عنوان سے نہیں بلکہ مختلف عنوان سے پھر ایک بار نہیں بلکہ بتدریج حکم دیا ہے منصف سمجھ سکتا ہے کہ اس بیانی میں اور لوگوں کے معمولی بیان احکام میں جو فصلوں اور بابوں میں مذکور ہوتے ہیں۔ کتنا فرق ہے۔ اسکا نظیر بھی کتب مذہبیہ میں نہیں پایا جاتا۔ (۳) قرآن کثیر مطالب کو مع دلیل بیان فرماتا ہے اور کبھی مخاطبین کے عرف اور مذاق کے موافق اسکی صداقت پر قسم کھاتا ہے۔ عرب کے مذاق پر کسی مضمون کی بابت قسم کھانا باعث اعتبار ہوتا تھا یہ بات ملکی مذاق سے تعلق رکھتی ہے اسکے ثبوت کے لئے براہیں و دلائل کی ضرورت نہیں مگر اس قسم کے کہانے میں ہی کمال کیا ہے۔ اس کمال کی تشریح کو پہلے یہ چند باتیں معلوم کر لینی ضروری ہیں۔

**اول** یہ کہ قسم میں کئی چیزیں ہوتی ہیں اذات قسم یعنی وہ حروف جو زبان عرب میں قسم کے لئے مخصوص ہیں جیسا کہ و۔ ت۔ ب۔ وائد۔ تائد۔ بالئدان حروف کی پہر جدا جدا خصوصیات ہیں کہیں صاف لفظ قسم ہوتا ہے۔ اور کبھی لا کے ساتھ آتا ہے لا قسم ماؤ کہیں جملہ پر لام مگر قسم کھائی جاتی ہے جیسا کہ لعمر۔ انہم لعی سکر تہم لعیموں کے لئے نبی آپ کی حیات کی قسم وہ اپنے نقشہ میں اندھے ہو رہے ہیں۔ دوئم مقسم بہ کہ جس کی قسم کھائی جاتی ہے۔ سوئم مقسم علیہ کہ جیسا کہ پر قسم کھائی جاتی ہے۔



وہ کہ یہ کہ منقسم بہ بین کوئی نہ کوئی بات ہونی چاہیے جسکی قسم کھائی جاتی ہے اور وہ بات بھی تو منقسم بہ کی عزت و عظمت ہوتی ہے جیسا کہ ہمارے عرف میں خدا یا کعبہ یا قرآن کی قسم انکی عزت و حرمت کے سبب کہانی جاتی ہے۔ اکثر لوگ ایسی چیزوں کی اسی خیال سے قسم کھایا کرتے ہیں بُت پرست اپنے معبودوں کی قسم اسلئے کھاتے تھے اور یہی وجہ ہے کہ اسلام نے غیر اللہ کی قسم کھانے سے منع کر دیا۔ حدیث میں آیا ہے کہ جو تم میں سے کوئی قسم کھائے تو اللہ کی قسم کھائے ورنہ خاموش رہے تاکہ بتوں کی عظمت نہ قائم ہو۔ مگر خدا اور بند و کی حالت جدا گانہ ہے۔ یہ حکم خدا کے لئے نہیں ہے وہ اپنی مخلوق میں سے جسکو چاہے عزت و احترام دے سکتا ہے۔ اسکا خدا مشرک نہیں ہو سکتا اور کبھی اسکی محبت ہوتی ہے جیسا کہ کوئی اپنی اولاد کی قسم کھائے۔ کوئی اپنی اولاد کو معبود یا قابل تعظیم سمجھ کر قسم نہیں کھاتا ایسا ہی اپنی آنکھوں یا سر کی قسم ہے۔ کبھی اسکی کوئی ذاتی خوبی ہوتی ہے کبھی اس میں منافع ہونے کے سبب قسم کھائی جاتی ہے جیسا کہ اپنے گھوڑے یا دیگر کار آمد اشیاء کی قسم کبھی وہ منقسم بہ قدرت کا لہ کا ظاہر نمونہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ آسمان آفتاب ستارے وغیرہ۔

(سوم) منقسم علیہ کوئی شان و ارباب ہوتی ہے ورنہ معمولی بات تو یہ قسم کھانا ایک لغو بات سمجھی جاتی ہے قرآن نے جن چیزوں پر قسم کھائی ہیں وہ یہ امور متم بالشان ہیں قرآن نے اصول ایمان پر قسم کھائی ہے جنکا اعتقاد کرنا مخلوق پر واجب ہے (۱) کبھی توحید پر (۲) کبھی قرآن کے حق ہونے پر (۳) کبھی رسول کے برحق ہونے پر (۴) کبھی جزاء کے برحق ہونے اور وعدہ و وعید پر (۵) کبھی انسان کی حالت پر کہ وہ اپنے ریکھا نا فخر ہے اور یہ کہ وہ بغیر ایمان اور عمل صالح خارہ میں ہے اور یہ کہ انسان کا اعمال میں اختلاف ہے کوئی کسی بات کو موجب نجات سمجھ رہا ہے کوئی کسی کو سزا فیصلہ کتاب اللہ ہی کر سکتی ہے ۴

**قرآن** - میں امدت لائے نے جن چیزوں کی قسم کھائی ہے وہ تین ہیں **اول** اپنی ذات مقدسہ کی سات جگہ پر اس قسم میں عظمت و جلال ملحوظ ہے **وہم** اپنے افعال مقدسہ کی قسم کھائی ہے جیسا کہ نفس و ماسولہا - یہاں بھی عظمت و جلال ملحوظ ہے **سوہم** اپنی مخلوق کی تین - زیتون - صافات - ذاریات - قلم - شمس - قمر - لیل بنا رواقہ النجوم وغیرہ ان سب امور میں علماء کے دو قول ہیں **اول** کہ ان کے **اول** لفظ رب محذوف ہے یعنی ان مفید اور آیات قدرت کے رب کی قسم - اس تقدیر پر یہ تیس ہی اپنی ہی ذات کی قسمیں ہوئیں - **مال** کا تمام قسموں کا اپنی ذات کی قسمیں ہیں یا صفات - یعنی اپنے افعال کی صرف ایک جگہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات پاک کی قسم آپ کی محبت اور عزت کے ظاہر کرنے کو کھائی ہے - **وہم** یہ کہ مخلوقات مذکورہ کی قسم کھائی ہے - اس تقدیر پر مقرر دو اعتراض کیا کرتے ہیں - **اول** اعتراض کہ خدا کو قسمیں کہنے کی کیا ضرورت؟ قرآن کے ماننے والے تو بغیر قسم کے بھی تصدیق کرتے تھے اور قسموں کا بھی کیا اعتبار کرتے ہوں گے اور نیز بار بار فلسفیں کہنا نشان کبر پائی - بلکہ شان بادشاہی سے بھی بعید ہے اسکا جواب یہ ہے کہ عرب کی عادت کے موافق کلام ہے - اور اس قسم کے کلام کو موکد جانتے تھے جیسا **آن** اور **لام** اور جملہ اسمیہ میں تاکید و تقویت ہوتی ہے اس سے بھی زیادہ کلام قسمی میں ہوتی ہے یہ ایک زبان کا محاورہ ہے اور نیز ان کے نزدیک ایسے کلام سے دلیر صداقت کا اثر پڑتا تھا **اسیلے** صد ہا ایمان لے آئے اور ماننے والوں کے ایمان ایسے کلام سے اور زیادہ تقویت ہوتی ہے - بے ضرورت قسمیں کہنا نا ضرور شان کبر پائی کے خلاف ہے مگر ضرورت پر نہیں قسم پر کیا موقوف ہے شان بادشاہی کے خلاف تو بار بار حکم دنیا بار بار ایچی بھیجنا اور کمتر درجہ کے لوگوں سے کلام کرنا بھی خلاف ہے - مگر اس رحیم و کریم کی شان کے خلاف نہیں **اسیلے**

اسنے کتابیں الہام کیں۔ ایک دوجہز کی نہیں بلکہ بڑی بڑی اور اپنی مخلوق کو مخاطب بھی بنایا کیے بعد دیگر انیا ہی بھیجے دوسرا اعتراض یہ کرتے ہیں کہ انجیر اور زیتون کا درخت اور گھوڑے وغیرہ اود نے مخلوق کی قسم کھانا نشان کبریا کی سے بعید ہے۔ جو کوئی جسکی قسم کھاتا ہے اسکو واجب الاحرام ہی سمجھتا ہے پھر کیا یہ چیزیں خدا کے نزدیک واجب التحظیم تھیں! اسکا جواب یہ ہے کہ قسم میں یہ کوئی ضرور نہیں کہ وہ شے اسکے نزدیک واجب التحظیم ہی ہو۔ بلکہ مخاطب کے نزدیک واجب التحظیم ہو یا ہی کافی ہے۔ اور عرب کے نزدیک تو ان چیزوں میں سے بہت تو واجب الاحرام تھیں اور محبت تو سب ہی سے تھی اور یہ بھی نہ تو اسقدر بھی کافی ہے کہ وہ شے کثیر النفع یا آیت قدرت ہو نیچے سبب بھی ایسی ہو کہ اوس کی قسم کھائی جائے اس لحاظ سے کہ مخلوق کی خوبی اور کمال اسکے خالق کی خوبی اور کمال ہے ان چیزوں کی قسم کھانا گویا اپنے ہی کمال و قدرت کی قسم کھانا ہے اسی نکتہ سے اول گروہ نے لفظ رب محذوف مانا ہے رہی قسموں کی کثرت وہ مجموعہ قرآن سے خیال کی جاسکتی ہے ایک سورہ یا آیت میں نہیں جو مذموم ہو اسقدر طول طویل کلام میں جداگانہ چند قسمیں کثرت پر محمول نہیں ہو سکتیں۔

**ان قسموں** میں جو کچھ کمال ہے اسکو مفصلاً تو علامہ ابن قیم جوزی نے اپنی کتاب تبیان فی اقسام القرآن میں بیان کیا ہے جو غاص اسی فن میں تصنیف فرمائی ہے مگر مختصراً یہ ہے کہ جہاں جس چیز کی جس مضمون کے لیے قسم کھائی ہے اوس چیز کو اوس مضمون سے نہایت مناسب ہے پھر جن حروف اور جملوں سے وہ قسم ہے وہ جواب قسم کے لئے نہایت ہی موزوں ہیں۔ پھر جن جن مواقع پر جواب قسم لینے مقسم علیہ کو ذکر کیا ہے وہاں ذکر کرنا کیا ہی لطف و راز ہے اور جہاں بد لالت قسم حذف کیا ہے وہاں حذف ایک نیا لطف پیدا کر رہا ہے

اس مختصر میں اسکی تشریح کی گنجائش نہیں لہذا اسبقدر پر بس کرتا ہوں ۛ العلامادی۔

## فصل

سخن کی بحث

نسخ کے لغوی معنی کسی چیز کا دوسری چیز سے مٹا دینا۔ یا بدل دینا۔ کہتے ہیں۔

نسخت الیچ آثار القوم اذا عدلت و نسخت الشمس اظل اذا عدم (کبیر)  
اسلام کا دعویٰ ہے کہ قرآن میں احکام کی بابت نسخ ہوا ہے۔ مخالفین اسلام نے  
بے سمجھے بوجھے غلط چلایا اور سب سے بڑا اعتراض اسلام پر اسکی قور ویدیا۔ کہ اس سے  
خدا کی تقدیس میں فرق لازم آتا ہے۔ کیا اسکو پہلے سے معلوم نہ تھا جو بعد میں اسکی  
اصلاح کی۔ اور مسلمان کہتے ہیں کہ کتب سابقہ توریت انجیل وغیرہ قرآن نے منسوخ  
کر دیں پہلا کبھی آسمانی احکام اور علوم جو انبیاء علیہم السلام کی معرفت الہام ہوئے  
منسوخ ہو سکتے ہیں؟ حضرت مسیح علیہ السلام تو فرماتے ہیں کہ آسمان وزمین ٹل جائیگے  
مگر توریت کا ایک لفظ بھی نہ ٹلیگا اور میں توریت کی تکمیل کرنے آیا ہوں۔ نہ کہ مٹانے  
مگر یہ نبی عربی سب کو مٹانے آئے ہیں؟ یہ دوا اعتراض ہیں اول میں تو آریہ وغیرہ  
سب شریک ہیں اور اسکو بڑے طعن امیز الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ دوسرا اعتراض  
خاص عیسائیوں کا ہے وہ بھی اسکو بڑی طویل و طویل تقریر میں نہایت زور دیکر  
بیان کیا کرتے ہیں ۛ

یہ ہے کہ متعز نے اب تک نسخ اور بدر میں امتیاز نہیں کیا  
بدر اسکو کہتے ہیں کہ کوئی بات پہلے معلوم نہ ہو بعد میں

### اول اعتراض کا جواب

معلوم ہو جائے۔ البتہ یہ بات شان تقدیس کے خلاف ہے اسکے مسلمان ہرگز قابل  
نہیں برخلاف نسخ کے کہ او میں اول سے علم ہوتا ہے مثلاً معلوم ہے کہ بالفعل مر لیں کو

اول اعتراض کا جواب

یہ نسخہ مفید ہے اور بعد میں حسب مرض اور حسب مصلحت ہمیں یہ تغیر کیا جاویگا۔ اس سے حکیم کی خداقت اور علم میں کوئی فرق نہیں لازم آتا۔ اگر کوئی حکیم کسی مریض کے لئے مصلحت وقت اور مناسب مرض خیال کر کے کوئی نسخہ تجویز کرے اور بعد میں مرض اور مصلحت وقت بدل جانے پر یہی وہ اس نسخہ کو استعمال کرے اور اس میں تبدیل نہ کرے تو یہ اس کے لئے عیب نہ ہوگا۔ ایسا فعل جاہل کر سکتا ہے کہ اس کو کہیں سے کوئی پرانا نسخہ ہاتھ آگیا اور وہ نہ زمانہ کی حالت کا خیال کرتا ہے نہ مریض کی حالت کو دیکھتا ہے ہر موقع پر اس کو تجویز کرتا ہے +

زمانہ کی رفتار اور اسکے تغیرات کا کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ کیا اس قوم اور ملک کے لئے وہ قوانین جن انکی جاہلیت اور کشری میں تجویز ہوئے تھے انکی علمی روشنی اور اطاعت کے زمانہ میں مناسب خیال کیے جاسکتے ہیں؟ ہرگز نہیں اسی لئے خدا نے ابتداء آفرینش انسان سے لیکر آخر تک بار بار الہام کیا یکے بعد دیگر انبیاء بھیجے خدا نے علیم و حکیم کوئی جاہل و ید (حکیم) نہیں کہ ابتداء آفرینش انسان میں تو ایک نہیں چار ریشیوں پر بلا ضرورت چار کتاب الہام کر دے جنہیں بے نیکی مضامین ہوں جنہیں انسانی سعادت و شقائق کا کچھ ہی بیان نہونہ اشیا کی حلت و حرمت نہ طہارت۔ و نجاست نہ عبادت و نجات کا دستور العمل نہ عقائد کی تشریح نہ عملیات میں احکام کی توضیح ہو پر ایک کتاب دوسری کتاب کا نہ مکملہ نہ تشریح۔ بلکہ بے جوڑ اور پھر ہر ایک کے متعزول میں نہ انتظام نہ کوئی مناسبت نہ اس زبان کی کہ جس میں وہ ہوں رعایت اور پھر حسب انسان دنیا میں سہیلیں اور انگوٹھی نئی ضرورتیں پیش آئیں جنکے لئے تقدیم پارہ نہ کچھ ہی کار آمد نہ ہو سکیں چپ بٹھا رہے اور اس جاہل و ید کی طرح اس مہمل نسخہ سے یہی وجہ ہے کہ یدوں کے عام سنسکرت و انوں کو بھی محض معلوم نہونے۔ بلکہ بقول آریہ خاص ان ریشیوں کو کہ جھکے اسماء گرامی متعزول کے مرویہر اتیک لکھے مچے پائے جاتے ہیں اور ان کو بھی کسی

کے استعمال کا حکم دیا کرے۔ اور اس نسخہ کے طرفدار کھینچ تان کر اسکی تاویلیں کر کے  
 ہمیں جھوٹے فوائد بتایا کریں۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا نہ یہہ اوس رحیم و کریم قادر و عظیم کی شان ہے  
 یہ ہے کہ اس مقرر نے بھی نسخ کے معنی نہیں  
**دوسرے اعتراض کا جواب** سچے کاش کسی اصول کی کتاب کو پہلے دیکھ

لیتے یا کسی مسلمان عالم سے پوچھ لیتا تو نہ اعتراض کی نوبت آتی نہ اوس اعتراض  
 کے انہیں پر اولٹ پڑنے سے مشکل پڑتی۔ مگر ان کی غرض تو خواہ مخواہ اسلام پر  
 اعتراض کر دینا ہے خواہ وہ اعتراض پڑے یا نہ پڑے اندھے کا لٹھ ہے کہا دیجے  
 سے غرض خواہ اولٹ کر ایسکے سر یا ہاتھ پاؤں پر جا پڑے۔

**وضوح ہو** کہ جس قدر علوم و معارف ذات و صفات حق سبحانہ کے متعلق ہیں اور  
 جس قدر قصص و واقعات حضرات انبیاء نے فرمائے ہیں اور جس قدر امور  
 متعلقہ صفات ذات ہیں یا قیامت وغیرہ ان نظریات میں کبھی نسخ نہیں ہوتا۔ نہ اہل اسلام اسکے  
 قائل ان معنی میں نہ تو سیرت نسخ ہے نہ انجیل نہ اور کوئی الہامی کتاب نہ ان باتوں  
 نسخ ہو سکتا ہے۔ صرف احکام عملیہ میں اور احکام عملیہ کی ہی دو قسم ہیں۔ ایک  
 اصول جیسا نماز یعنی خدا کی پرستش زکوٰۃ خیرات و صدقات روزہ۔ نفس کو اسکے  
 شہوات سے روکنا یا محکام اخلاق اسطرح ممنوعات میں وہ چیزیں جو انسان کی روح پر

بقیہ نوح صفو ۱۴۸، زبان کے قاعدہ سے معلوم نہیں مجھے بلکہ کشف جو الہام کیلئے دوسرے لفظ ہے بات  
 یہ ہو کہ ابتدا میں اسطرح انسانی حالت ضائع و تمدن میں گئی ہوئی ہوتی ہے اسطرح زبان کا کمال ہوتا ہے  
 پھر تمدن میں انسان ترقی کرتا جاتا ہے زبان بھی شائستگی حاصل کرتی جاتی ہے۔ ویدوں کی تصنیف کے  
 جیسا آریہ قوموں کا تمدن ویسی ہی زبان بھی تھی پھر ایسی زبان کی کتاب کے معنی دریافت کرنا کوئی آسان کام نہیں  
 بھی جو کہ ویدوں کے مسانین میں زمین و آسمان کا فرق ہے جنکو قدیم پنڈت مانتے آتے ہیں اور جو آریہ کے  
 پیشواؤں نے معنی بیان کی ہیں ان کو ملکر دیکھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دونوں دو جدا کتاب ہیں ۱۲ منہ

تاریکی پیدا کرتی ہیں۔ زنا، قتل، ظلم، جھوٹ بولنا، بت پرستی وغیرہ ان میں ہی نسخ نہیں نہ  
اسکے مسلمان قائل ان امور میں جملہ شرائع انبیاء علیہم السلام ابدی ہیں اور ان سب  
باتوں میں جملہ انبیاء علیہم السلام متفق ہیں سب کا ایک ہی طریقہ اور ایک ہی شریعت ہے  
جیسا کہ قرآن میں ہے شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا الَّذِي أُوحِیْنَا إِلَیْكَ  
وَمَا وَصَّیْنَا بِهِ إِبْرَاهِیْمَ وَمُوسَىٰ وَحِیْسَہٗ اَنِ اقْبِلُوا الدِّینَ وَلَا تَتَّبِعُوا فِیْہِ (شوریٰ کو ۱۳۰)  
اُولَئِکَ الَّذِیْنَ هَدٰی اللّٰہُ فَبِعِہْدِہُمْ اَقْبَدَ ۙ (سورۃ النعام رکوع ۹)

(دو کو تم) فروع عملیات یعنی ان احکام کے قوالب اور صورتیں البتہ ان میں بحسب ضرورت  
وقت و لمحاظ اقوام ضرور نسخ ہوا ہے اور ہونا بھی چاہیے۔ مثلاً نماز کسی نبی کے عہد میں صرف  
دعا و تسبیح و تہلیل تھی نیز نبی کے عہد میں اس میں رکوع و سجود وغیرہ شرائط و ارکان قائم  
ہو گئے۔ حضرت مسیح علیہ السلام جو فرماتے ہیں کہ میں توریت کو منسوخ کرنے نہیں آیا۔ وہ  
متر اول اور فطری باتوں کی نسبت فرماتے ہیں سو قرآن ہی یہی فرماتا ہے رہا فروع کا اختلاف  
حسب موقع و سوا کا تو نہ کوئی یہودی انکار کر سکتا ہے نہ کوئی عیسائی بشرطیکہ وہ توریت اناجیل کا  
قائل ہی ہو سکے کہ فروع میں نسخ انکے ہاں بھی ثابت ہے جسکے نظائر یہ ہیں (۱) آدم  
علیہ السلام کے عہد میں بن بھائی کا نکاح درست تھا بلکہ سارا حضرت ابراہیم کی عداوتی بہن  
تھیں جیسا کہ تورات سفر تکوین کے بیسیویں باب میں ہے حالانکہ یہ حکم حضرت موسیٰ کے

۱۷ لے مسلمانوں تھا سے لے وہ شریعت قائم کی ہے کہ جس کا تہنہ نوح کو حکم دیا تھا اور وہ جملے پیغمبر آپ پر  
وحی کی گئی اور وہ جسکا ابراہیم اور موسیٰ اور عیسیٰ کو حکم دیا تھا کہ اسکو قائم رکھو اس میں اختلاف نہ کرنا۔ اس سے  
ثابت ہوا کہ شریعت محمدیہ اگلی شریعتوں اور جدید احکام منزل من اللہ کا مجموعہ ہے کوئی نئی شریعت نہیں ہے  
اسکے احکام کو اور شریعتوں سے نئے جانے کا الزام لگانا محض یہود و خیال ہے ۱۲ منہ

۱۷ یہ انیاد رکھا ذکر ہوا۔ وہ ہیں کہ جگو خدا نے ہدایت دی تھی پس اسے پیغمبر آپ ہی نہیں کی چالی  
چلیں یعنی مولائین اور شریعت سب انبیاء کو متحد ہیں۔ ان میں قرآن نے نسخ نہیں کیا ۱۲ منہ

عہد میں منسوخ ہو گیا۔ اور بنجر نہ زنا کے قرار دیا گیا جیسا کہ سفر جبار کے اٹھارہویں باب میں ہے (۲) نوح علیہ السلام کے عہد میں زمین پر چلنے والے کل جانور حلال تھے جیسا کہ سفر تکوین کے ۹ باب میں ہے مگر موسیٰ کے عہد میں بہت سے حرام ہو گئے جن میں خنزیر ہی نہیں ملاحظہ ہو سفر جبار کا گیارہواں باب۔ (۳) حضرت یعقوب علیہ السلام کے عہد میں حقیقی بہنوں سے ایک ساتھ نکاح کرنا درست تھا۔ چنانچہ تیار اور راحیل حقیقی بہنیں ایک وقت میں حضرت یعقوب کے نکاح میں تھیں جیسا کہ سفر تکوین کے ۲۹ باب میں ہے پر یہ نکاح حضرت موسیٰ کے عہد میں حرام ہو گیا۔ ملاحظہ ہو سفر جبار کا اٹھارہواں باب۔

(۴) حضرت موسیٰ کے عہد میں بہت سے جانور حرام تھے۔ نختہ اور تعظیم سبب وغیرہ فرض تھی اور انکی بہت تاکید تھی اور انکو بدی ہی بتایا تھا۔ مگر موسیٰ کی اس تمام شریعت کو حواریوں نے یک سخت منسوخ کر دیا۔ صرف چار حکم باقی رکھے۔ ذبیحہ صم۔ خون۔ گلا گھونٹا ہوا جانور زنا۔ جیسا کہ نامہ حواریان کے پانچویں باب میں مذکور ہے پر چند روز کے بعد پولوس مقدس جسکے مذہب پر حملہ عیسائی چلتے ہیں۔ زنا کے سوا انکو بھی منسوخ کر دیا (نامہ حواریاں باب ۱) مگر جب اوسپر بھی کوئی ستر قائم نہ رکھی تو گویا اسکی ہی ایک معنی سے اجازت دیدی۔ اسے بڑھکریہ ہے کہ پولوس مقدس نے موسیٰ کی تمام شریعت اور کتاب کو جسکو پڑانے عہد نامہ تعمیر کیا ہے کمزور اور بیفائدہ سمجھ کر اٹھا دیا ملاحظہ ہو پولوس کا وہ خط جو اہل اخلاطیہ کو لکھا ہے اسکا تیسرا باب اور اسمیں حضرت مسیح علیہ السلام کا لوگوں کے بدلے میں ملعون ہونا بھی لکھا ہے۔ اور پیشوائے فرقہ پرنسٹنٹ مارٹین لو تیر تو بدکاری کرنے اور شریعت کے آزاد

۱۔ انسان کے شرع ہمارا اور ہر طرح کی بدکاری عیاری میں شریعت کے لئے اسے بڑھکرا اور کوئی تجویز سمجھ میں نہیں آتی یہ وہ اعتقاد ہے جو انسان کو مذہبی برکات سے محروم رکھتا ہے۔ عیسائی مالک میں باوجود تہذیب اور شائستگی کے بدکاری شراب خوری کا وہ رواج ہے جس کا نفیر کسی دوسری جگہ

مشکل سے ملے گا ۱۲ منہ



رہنے کا حکم دیتا ہے۔ اس پر حضرت کا مستحق بتاتا ہے۔

عیسائی اس مقام پر لاجواب ہو کر ایک توجیہ کیا کرتے ہیں کہ موسیٰ کی رسمی شریعت کی مسیح کے آئینے ضرورت نہ رہی۔ البتہ اخلاقی شریعت واجب العمل ہے اور وہ اخلاقی کیا ہے صرف مسیح کو خدا اور خدا کا بیٹا اور دنیا کا کفارہ سمجھنا اور ان باتوں پر ایمان لانا یہی تو مسلمان ہی کہتے ہیں کہ بعض شرائع سابقہ رسمی ہونے کے سبب واجب العمل نہ رہے اور یہی وہ نسخ ہے جسکے مسلمان قائل ہیں۔ بات تو ایک ہی ہے پہر اوپر اعتراض کرنا اپنے ہی اوپر اعتراض کرنا اور اس تیشہ سے جسکو ہلام پر چلاتے تھے اپنے مذہب اور پولوس وغیرہ کے اقوال کو جڑ پیڑ سے کاٹنا ہے جنہوں نے باوجودیکہ حضرت مسیح اسکا شوشہ ہی مٹانے نہیں آئے تھے۔ اسکے ورق اور ابواب بلکہ کتاب مٹا دی یہ تو نسخ نہیں نہ سمیں کوئی عیب۔ مگر مسلمان جو کہتے ہیں وہ نسخ اس پر طعن۔ عجب انصاف ہے۔

## قرآن کے احکام میں بھی نسخ ہوا ہے؟

ابو مسلم وغیرہ علماء فرماتے ہیں کہ ہرگز نہیں۔ نہ احکام میں نسخ واقع ہوا ہے نہ آیات کے الفاظ میں اور جن احکام کو منسوخ کہا جاتا ہے دراصل وہاں تعلیم و تخصیص ہے۔ یا وہ احکام دراصل واجب و فرض نہ تھے۔ لوگ انکو عمل میں بطور وجوب کے لاتے تھے۔ بعد میں وضع کر ڈیا گیا کہ یہ واجب نہیں۔ سببات کو علماء نے نسخ سمجھ لیا۔ اور جن کو آیات منسوخ التلاوہ کہا جاتا ہے دراصل وہ قرآن نہ تھا بلکہ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تفسیر تھی جسکو صحابہ نے متبرک سمجھ کر ان آیات کے ساتھ ملا کر مصاحف میں لکھ دیا تھا۔ قرآن جب جمع کیا گیا اور ان تفسیری جملوں کو ترک کیا گیا تو لوگوں نے یہ سمجھ لیا کہ وہ منسوخ التلاوہ ہو گئے۔ اور بے احتیاط محدثوں نے اس کی بابت حدیثیں روایت کر دیں جو پیشتر غلط ہیں۔

## اکثر علما

کہتے ہیں کہ قرآنی احکام میں بعض بعض مواقع پر نسخ ہوا ہے۔ غور کر کے جو دیکھا گیا تو اس قسم کا پانچ حکموں میں نسخ پایا گیا (۱) ابتداء اسلام میں میراث کے حکم سے پہلے وصیت فرض تھی۔ جیسا کہ سورہ بقرہ میں ہے کُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْوَيْتُ أَنْ يَصِيحَ لَهُ يَا أُولَئِكَ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِتْقَانِ - (۲) ابتداء اسلام میں جس کا شوہر مر جائے اوس عورت کے لئے برس بہر عدت کرنے کا حکم تھا والذین یتوفون انی قولہ متاعاً الی الحول۔ یہ حکم منسوخ ہو گیا صرف چار مہینے اوس دن کی عدت باقی رہ گئی اربعۃ اشھر وعشر۔ (۳) ابتداء اسلام میں وہ چند کفار سے مقابلہ فرض تھا وان یکن منکم عشر من صابرین۔ انفال۔ اس کے مابعد کی آیت سے صرف وہ چند سے مقابلہ کرنا باقی رہ گیا (۴) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو موجودہ بیویوں کے علاوہ اور سے نکاح کرنا ممنوع ہو گیا تھا لا یحلّ لک النساء من بعد لک یہ حکم اس سے پہلی آیت سے یا اس آیت سے منسوخ ہو گیا انا احللنا لک ازواجک الایہ (۵) شد میں آکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بغیر صدقہ دئے سرگوشی کرنا ممنوع ٹھہر گیا تھا۔ کس لئے کہ منافقین مسلمانوں کی دل آزاری کے لئے خواہ مخواہ آنحضرت سے سرگوشیاں کر کے آپ کا ہی حرج کرتے اور مسلمانوں کو بھی ایذا دیتے تھے اذ ان اجبتم الرسول فقد طردکم بخونکم صدقہ۔ سورہ مجادلہ۔ مگر بعد میں یہ حکم منسوخ ہو گیا۔

قد بار نسخ کے سبب معنی لیکر بہت سی آیات کو منسوخ کہہ دیا کرتے تھے۔ ان کے نزویک عام کی تفصیص مطلق کا مقید کرنا یا بالعکس نسخ سمجھا جاتا تھا۔ اس نسخے سے ابو مسلم میر اور قدما میں نزاع لفظی باقی رہ جاتا ہے۔ کیونکہ اسکا وہ بھی انکار نہیں کرتے۔ نسخ تنازعہ فیہ وہ ہے کہ دونوں حکموں میں صریح تضاد ہو تب مؤخر حکم کو ناسخ اور مقدم کو سارہ گروہ اخیر کا استدلال اس آیت سے ہے ما ننسخ من آیتہ اونسہا فان تبخیلینھا اوصللھا۔ کہ جب ہم کسی آیت کو مٹاتے یا ہولاتے ہیں تو اوس سے بہتر یا ویسی اور لے آؤں گے۔

منسوخ کہیں گے۔ اس تقدم و تاخر کا پتا آیات کے زمانہ نزول سے لگایا جاتا ہے اسلئے علماء مفسرین آیات مکہ و مدینہ کو بتلادیا کرتے ہیں اور فن تفسیر کا یہ ہی ایک اہم کام ہے۔ علماء نے یہ بھی فرمایا ہے کہ آیات کی ترتیب اور تقدم و تاخر سے نسخ و منسوخ نہیں متعین کیا جاسکتا بلکہ زمانہ نزول سے گونا گونا جو بعد میں نازل ہوا ہے منسوخ سے مقدم ہی کیوں نہ لکھا گیا ہو ۛ

**ف** قرآن کا نزول بتدريج ہوا ہے کبھی ایک سورہ کی چند چند آیات نازل ہوئی ہیں کبھی ایک سورہ تمام و کمال نازل ہوئی ہے۔ پر یہ بھی ہوا ہے کہ ایک بڑی سورہ کچھ مکہ میں قبل ہجرت نازل ہوئی اور باقی مدینہ میں۔ قرآن کی آیات اور سورتوں کی ترتیب نزول پر نہیں رکھی گئی ہے بلکہ قرآن کی اصلی حالت پر جو لوح محفوظ میں تھی یا مضمون کی مناسبت پر مگر یہ سب کام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے روبرو بالمرئی ہوا چکا تھا۔ آیات کی ترتیب بدلنے کا کسکو اختیار نہیں ۛ

## فصل

احکام جن آیات میں بیان ہوئے ہیں انکی تعداد میں علماء کا اختلاف ہو کیونکہ جنہوں نے مراحت کا لحاظ کیا ہے ان کے نزدیک ایسی آیات کی تعداد ایک سو پچاس ہے اور جنہوں نے استنباط کا بھی خیال کیا ہے ان کے نزدیک پانسو ہے۔ احکام کی تقسیم علماء نے مسطور سے کی ہے کہ جو فعل ایسا ہو کہ خواہ اسکو کوئی کرے

بقیہ (نظم صفحہ ۶۷۸) ابو مسلم کہتے ہیں کہ آیت سے مراد آیت قدرت ہے نہ آیت قرآنی دلیل سیاق و سباق اور نیز یہ جملہ شرطیہ ہے جس کے لئے تحقق شرط نہیں امام رازی نے بھی اس آیت سے نسخ آیت ترائیہ پر استدلال کرنے میں کلام کیا ہے ۱۷ ملہ

**ف** ابو مسلم و غیرہ ان پانچ احکام میں بھی نسخ حقیقی کے قائل نہیں ۱۲ ملہ

یا نکرے تو اسکو مباح کہتے ہیں اور جبکو کرنا چاہیے اسکی کئی صورتیں ہیں یا تو ضرور اسکو عمل میں لانا چاہیے اور اسکی تاکید شدید ہے تو اسکو فرض کہتے ہیں اور جس کی اس سے کم تاکید ہے تو اسکو واجب کہتے ہیں اور جو اس سے بھی کم تاکید ہے اور اس کے ترک پر کوئی دنیاوی یا اخروی قباحت و عذاب مرتب نہیں ہے تو اسکو مستحب کہتے ہیں سنت مودکہ اور سنن زوائد اس میں داخل ہیں۔ اور اس سے کم درجہ وہی مباح ہے اور اگر اس کے ترک کی تاکید و تنہید ہے اور اس پر کوئی عذاب و نكال مرتب کیا ہے تو اسکو حرام کہتے ہیں اور جو اس سے کم تنہید و تاکید ہے تو اسکو مکرم و تحریمی کہتے ہیں اور جو اس سے بھی کم ہے تو اسکو مکرم و تنہیزی کہتے ہیں۔ اور جو یہ بھی نہیں تو وہ مباح ہے۔ غرض امر مباح کی دونوں طرف یکساں ہیں کرنے پر ثواب نہیں نکرے پر عذاب نہیں۔

یہ بات کہ حکم مذکورہ اقسام میں سے کس قسم میں داخل ہے۔ قرآن کے الفاظ سے سمجھی جاسکتی ہے۔ فرض دو اقسام کے علامات (۱) لفظ فرض (۲) یوصیکم او وصتی یا وعینا (۳) لفظ امر۔ ان الد یا امر کم (۴) امر کے صیغے مگر جہاں قرنیہ غیر وجوب کا ہو وہاں اباحت سمجھی جائے گی۔ (۵) لفظ قضی یا جو اس معنی کے الفاظ ہوں (۶) یا اس کے ترک پر کوئی قباحت و دنیاوی یا عذاب اخروی مرتب کیا ہو (۷) اس کے فاعل کی مدح اور اس پر نتیجہ خیر مرتب کیا ہو (۸) اس کے عمل میں لانے کی تاکید و سرمائی ہو۔ (۹) اس فعل پر کوئی ثواب مرتب کیا ہو (۱۰) اس فعل کو ابرار کا فعل بتایا ہو اس پر اپنی محبت و رضا کا اظہار کیا ہو۔ حرمت و کراہتہ تحریمی کے علامات (۱) لفظ حرام و حرمت کا اطلاق ہونا (۲) اس پر نہی وارد ہونا۔ (۳) اس فعل کو جس یا نجس یا شیطان کا فعل بتانا (۴) اس پر کوئی عذاب اخروی یا عتاب صادر کیا جانا (۵) اس کے فاعل کی مذمت۔ (۶) اسکو کسی خرابی کا باعث کہنا۔ (۷) اسکو حقا، و سہماہر کا فعل بتانا۔ (۸) اس فعل پر

لعنت کرنا (۹) اسکے فاعل پر لعنت کرنا (۱۰) اسکو اپنے غضب اور ناراضی کا سبب بنانا وغیرہ  
**ف** بعض علماء کے نزدیک فرض و واجب میں ای طرح حرام و مکروہ تحریمی میں کچھ فرق نہیں  
 لیکن محققین نے یہ فرق بتایا ہے کہ جب کا عمل میں لازماً قطعاً قطعی سے سمجھا جائے۔ اور اس کی  
 دلالت بھی یقینی ہو تو وہ فرض ہے۔ اگر ای طرح سے ممانعت ثابت ہو تو وہ حرام ہے۔  
 اور اگر دلیلاً قطعی سے ثبوت یا ممانعت ہے تو اسکو واجب یا مکروہ تحریمی کہیں گے خواہ اسکے  
 ثبوت میں ظن ہو جیسا کہ خبر احاد اور قیاس مجتہد یا ثبوت تو قطعی ہو مگر دلالت لفظی ہو کہ وہ بات  
 قرآن کے صاف لفظوں سے ثابت نہیں ہوتی۔ اسی لئے فرض اور حرام کا منکر کا فر سمجھا  
 جائے گا نہ واجب و مکروہ تحریمی کا۔

جن امور کے کرنے کا شرع نے حکم دیا ہے ان میں ضرور کوئی نہ کوئی خوبی ہوتی ہو  
 جبکو عقل سلیم ہی تسلیم کرتی ہے اور جن سے منع کیا ہے ان میں کوئی نہ کوئی قباحت ہوتی  
 ہے جو غور و فکر سے عقل میں آسکتی ہے۔

## (فصل)

لفظ اگر اپنے پورے معنی پر دلالت کرے تو اس دلالت کو مطابقی کہتے ہیں اور  
 اگر معنی کے جز پر دلالت کرے تو اسکو دلالت تضمنی کہتے ہیں اور اگر معنی کے علاوہ  
 کسی دوسری چیز پر دلالت کرے بشرطیکہ اس غیر اور معنی اصلی میں کوئی لزوم ہو ورنہ  
 معنی کے غیر تو ہزاروں چیزیں ہوتی ہیں اپنی لفظ بغیر لزوم کے کہ اس کے تصور سے اسکا  
 یہی تصور آجائے۔ کیوں دلالت کرنے لگا۔ ایسی دلالت کو التزامی کہتے ہیں۔  
 جیسا کہ لفظ تخت اس سے جو وہ مرکب بنا ہوا سمجھا جاتا ہے یہ دلالت مطابقی ہے۔  
 اور اسکا جو کوئی جز پایا تختہ وغیرہ سمجھا جاتا ہے تو یہ دلالت تضمنی ہے اور اس سے  
 جو اس کے بنانے والے کا وجود سمجھا جاتا ہے خواہ وہ کوئی ہو یہ دلالت التزامی ہے۔

دلیل قطعی  
 ہوتا یا اجماع  
 ۱۲

یہ دلالت لفظی وضعی کے اقسام ہیں ہر جملہ جو ظاہر المراد ہے و محتمل تاویل ہے یا نہیں اگر اس میں تاویل کی گنجائش ہے پر اگر اس کے معنی کا ظہور محض اس کے الفاظ سے ہے تو اس کو ظاہر کہتے ہیں اور اگر سیاق کلام سے اس کے معنی میں اور بھی ظہور ہو گیا ہے تو نص کہتے ہیں جیسا کوئی یوں کہے کہ میرے پاس قوم آئی اسکو محبت قوم کے لئے نص کہیں گے اور جو کوئی یوں کہے کہ میں نے فلاں کو اسوقت دیکھا جبکہ میرے پاس قوم آئی تھی تو فلاں کی رویت کیلئے تو یہ کلام نص اور قوم کے آنے کے لئے قطعی ہر جگہ عام محاورہ شرعی میں ہر آیت اور حدیث کو بھی نص کہا کرتے ہیں۔ اور اگر اس کے معنی کا ظہور اس حد تک پہنچ گیا ہے کہ اب اس میں دوسرے معنی بذریعہ تاویل پیدا کرنے کی بھی گنجائش نہیں رہی تو اسکو مفسر کہتے ہیں۔ لیکن باوجود اسقدر ظہور معنی کے اس میں منسوخ ہونے کا احتمال باقی تھا اور اگر یہ احتمال ہی باقی نہ رہے تو اسکو محکم کہتے ہیں۔ اور اس میں اس احتمال باقی نہ رہنے کی وجہ یا تو خود اس کے معنی کے

**د** دلالت کی کئی قسم ہیں ایک عقلی ہے اسکی دو قسم ہیں غیر لفظی جیسا کہ وہوں سے آگ کا معلوم کر لینا اعمیل لازم سے ملزوم اور ملزوم سے لازم پر دلالت ہوتی ہے۔ دوئم لفظی کی کیسی آواز سکر یہ سمجھ لینا کہ کوئی آواز دینے والا ہے۔ دوسری طبعی کہ تقضار طبیعت اندرونہ حالات پر دلالت کرنے والا جذبہ پیدا ہوں جیسا کہ درویش ہائے مائے یابدن میں کوئی حالت پیدا ہو جیسا کہ خوف کے وقت چہرہ کی زردی تیسری وضعی کہ کہنے کوئی چیز کسی چیز کے لئے وضع کر دی ہو وہ غیر لفظی ہی ہوتی ہے جیسا کہ اشارات اور جہنڈیاں اور حروف کی صورتیں وغیرہ اور لفظی ہی ہوتی ہے جیسا کہ الفاظ کا معنی کے لئے وضع کرنا پر یہ مطابقی تفسیری التزامی اس کی قسم ہیں ۱۲ منہ

**ف** معنی کے نزدیک آیات و حکمت میں ظاہر نص مفسر محکم سب داخل ہیں اور درجات متفاوت ہیں اسبطر مشکل۔ قجمل تشابہ۔ سب متشابہات ہیں اور ان کے بھی درجات متفاوت ہیں ان معنی سے ضرور متشابہات کو اس میں سمجھیں ہی جانتے ہیں ۱۲ منہ

استقامت ہے جیسا کہ آیات توحید وصفات وغیرہ امور عقائد یہ یا کسی عارض کو سبب نسخ کا  
 اخیال جاتا رہا ہو جیسا کہ آیات احکام فزعیہ ہی اب انقطاع وحی اور وفات پیغمبر علیہ السلام کو سبب  
 منسوخ نہیں ہو سکتیں اس لئے وہ بھی محکم ہو گئیں \*

ان چار قسموں کے مقابل جنہیں درجہ بدرجہ معنی کا ظہور تھا۔ چار قسم اور ہیں جن میں  
 درجہ بدرجہ معنی میں پوشیدگی بڑھتی جاتی ہے۔ کیونکہ اگر ان کے معنی کا خفا کسی عارضی  
 سبب سے ہو الفاظ میں خفا نہیں ہے تو اسکو خفی کہتے ہیں پھر یہ خفا کہی تو معنی کے زیادہ  
 ہو جانے سے ہوتا ہے کہی کم ہو جانے سے۔ جیسا کہ آیت سرقہ کفن چور کے حق میں معنی  
 سرقہ کے کم ہو جانے سے خفی ہے۔ کیونکہ چوری مال محفوظ کو مالک کی غفلت سے لیجانے کا  
 نام ہے اور کفن مال محفوظ نہیں اور کیسہ بڑے معنی سے زیادتی سے خفا ہو گیا۔ کیونکہ  
 یہ غفلت میں نہیں بلکہ ہوشیاری میں مال اوڑا لیجاتا ہے۔ اس میں غور و تامل کر کے معنی قائم  
 کرنے چاہئیں۔ یا الفاظ ہی میں کوئی خفا ہے۔ مگر ایسا خفا ہے کہ سابق و سیاق اور قرآن  
 میں تامل کرنے سے دور ہو سکتا ہے تو اسکو مشکل کہتے ہیں۔ اور اگر تامل سے ہی خفا  
 دور ہو سکے بلکہ متکلم کی طرف وضاحت کا محتاج ہو تو ایسے کلام کو مجمل کہتے ہیں۔ جیسا کہ  
 والعدایات فتنیٰ وغیرہ کہ ان سے کیا مراد ہے گھوڑے یا اونٹ؟ اور اگر یہ امید ہی نہ ہو تو  
 اسکو متشابہ کہتے ہیں۔

کلام میں خفا کے کئی سبب ہوتے ہیں کبھی اشتراک یا غیر معروف ہونے کے سبب یا ضمائر  
 اور اسم اشارات سے مراد متعین نہ ہونے کے سبب معنی میں مخاطب کے نزدیک خفا پیدا  
 ہو جاتی ہے مفسر کا کام ہے کہ اسکو حل کرے اور اسکو فن تفسیر میں شرح و تفسیر  
 کہتے ہیں اور اس میں مفسر کا کمال یہ ہے کہ قرآن کے دو سر جملوں ہی سے حل کرے  
 ورنہ صحابہ و تابعین کے اقوال سے جو بروایت معتبرہ ثابت ہوں اس کے بعد کتب  
 لغت وغیرہ سے \*

کلام میں اشکال پیدا ہو جانے کے بھی چند اسباب تھے کہیں کوئی مضمون دوسرے آیات یا احادیث صحیحہ یا تاریخی واقعات کا مخالف معلوم ہوتا ہے اور حقیقت میں مخالف نہیں ہوتا یا اسمیں تواضع زبان کا خلاف معلوم ہوتا ہے یا مضمون ہی میں کوئی پیچیدگی ہوتی ہے یا واقعات کے بیان میں ان کی ترتیب وقوع اور قصہ کا ابتداء نہ معلوم ہونے سے اشکال پیدا ہو جاتا ہے اس طرح احکام کا پورا حال ذہن نشین نہ ہونے کے سبب اشکال پیدا ہو جاتا ہے۔

مفسر کا فرض ہے کہ اسکو بھی انہیں پابندیوں سے حل کرے مثلاً حضرت مریم کو ان کی قوم نے یا اختہ بارون کہا تھا اس سے یہ اشکال پیدا ہوتا تھا کہ بارون علیہ السلام تو حضرت مریم سے سینکڑوں برس پہلے ہو گزرے ہیں پر مریم ان کی بہن کیونکر ہو سکتی ہیں؟۔ اس بات کو خود پیغمبر علیہ السلام ہی نے بتا دیا کہ یہ وہ بارون نہیں بلکہ ان کے نام پر مریم کے بھائی کا نام تھا اور بنی اسرائیل میں بزرگوں کے نام پر نام رکھنے کا دستور تھا۔

**اجمال** کے بھی بہت سے اسباب ہوتے ہیں کبھی کسی کا ذکر صفات سے ہوتا ہے یا اسکو اسماء موصولہ سے تعبیر کیا جاتا ہے یا احکام میں اطلاق ہوتا ہے یا عموم کے الفاظ ہوتے ہیں جنہے معنی میں اجمال و ابہام ہو جاتا ہے جیسا کہ والذاریات ذروا اب نہیں معلوم کہ ذریات سے کیا مراد ہے ہوائیں یا فشتے ہیں؟ اسکا حل کرنا بھی مفسر کے فرائض منصبی میں سے ہے مگر اسکا حل احتمالات عقلیہ سے صحیح نہیں بلکہ اسکی نسبت جو کچھ بنی علیہ السلام یا ان سے تعلیم یافتوں نے بیان کیا ہے اوس سے حل کرے اور روایت صحیحہ کا اعتبار کرے۔ جیسا کہ یہ آیت ہے وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَالْقَيْنَا عَلَیْہِ کُرْسِیَہٖ جِسْدًا ۱۱ اشعرانا بک ۱۲ کہ ہم نے سلیمان کو آزمایا اور اس کی کرسی پر ایک جسم ڈال دیا پر سلیمان خدا کی طرف متوجہ ہوئے۔ اب بظاہر میں معلوم



کہ میلان کی کیا آزمائش تھی اور ان کی کرسی پر جسم ڈال دیے سے کیا مراد ہے؟ بے احتیاط مفسر اسکی تفسیر میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دیتے ہیں ❖

تشابہ کلام میں پیدا ہو جانیکا یہ سبب ہوتا ہے کہ تھوڑے لفظوں میں بہت سے معانی جمع ہو جاتے ہیں کلام کا ہر پہلو ہر ایک معنی پر برابر ولالت کر رہا ہے۔ اور کبھی یہ ہوتا ہے کہ کسی غیر محسوس کا حال محسوسات پر ایہ میں بیان کیا جاتا ہے کیونکہ اس کے لئے اور الفاظ ہی مخاطبوں کے محاورے میں نہیں ہوتے ہیں۔ خواہ ذات و صفات باری کا بیان ہو یا غیر محسوس عالم کے کیفیات کا ❖

ہمیں علماء اسلام کے دو قول ہیں ایک گروہ کہتا ہے کہ ان کے معانی بجز خدا کے اور کوئی نہیں جانتا ان کے نزدیک لَا يُعَلِّمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ پر وقف لازم ہے وَاللَّهُ سَيُخَوِّذُ فِي الْعِلْمِ۔ دوسرا جملہ ہے۔ یہ تشابہات کے نازل کرنے سے یہ مقصود ہے کہ مخلص ایماندار اسپر ایمان لائیں چون و چرا نہ کریں و و سر اگر وہ الا اللہ پر وقف نہیں کرتا بلکہ والراسخون فی العلم پر اسکا عطف کرتا ہے۔ ان کے نزدیک تشابہات کو علماء راسخین ہی جانتے ہیں جنہیں حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے فیض یافتہ بدرجہ اولی داخل ہیں اسلئے وہ ان کے معانی کی تشریح احادیث و اقوال صحابہ و اہلبیت سے کیا کرتے ہیں۔ مگر کج طبع لوگوں کو فاسد خیالات پیدا کرنے کا بڑا موقعہ ملتا ہے اسلئے قرآن نے ان کی مذمت بھی بیان فرمادی ہے ❖

اولن پہلی چار قسموں کو کہ جنکے معنے ظاہر ہوں کیکی تفسیر و تاویل کی حاجت نہیں نہیں تاویلات باطلہ کر کے خلاف ظاہر معنی پیدا کرنا سر اسر الحاد و زندقہ ہے۔ ہاں ان کو مسلم مان کر ان کے بطون سے حقائق کا اظہار جائز ہے ❖

جب کلام کو اس کے معنی پر ولالت کرنے کے لحاظ سے دیکھا جاتا ہے  
یعنی یہ کلام اوس معنی پر کیونکر ولالت کرتا ہے اسکی بھی چار قسم پیدا ہوتی ہے

سطح  
الہ

کیونکہ مسئلہ جب اس کلام سے کوئی مطلب حاصل کرنا چاہتا ہے یا تو یہ کلام اس مطلب کے لئے ہی صادر کیا گیا تھا تب اس دلالت کو عبارتہ النص کہیں گے اور اگر وہ الفاظ سے بتعاسم جاتا ہے تو اسکو اشارتہ النص کہیں گے وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْفُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ جبکا بچہ ہے اوپر دودھ پلانے والیکا روٹی کپڑا حسب دستور واجب ہے۔ کلام کا صدر و رتوم وضعہ کے روٹی کپڑا لازم ہونے کے لئے ہے اس معنی پر اسکی دلالت بعبارتہ النص ہے۔ مگر المولود ولہ میں ضمیر نہ کر ہے اس سے با اشارتہ النص یہ بات بھی سمجھی گئی کہ بچہ باب ہی کا ہے نہ ماں کا۔ اول کو دلالت مطابقی دوسرے کی تصنیفی سمجھنا چاہیے۔ اول دوم سے قوی ہے اور اگر لغوی معنی سے کوئی بات سمجھی جائے تو یہ دلالتہ النص ہے فَلَا تَقْلُ لِهِنَّ أَثْوَاتَهُنَّ مَا هِيَ مِنْهُنَّ كَمَا هِيَ مِنْهُنَّ مگر ان معنی سے ہر اہل زبان سمجھ سکتا ہے کہ گالی دینا مازنا ہی ممنوع ہے۔ کیونکہ جڑ کئے ان کہنے سے منع کرنا رنج اور تکلیف دینی منع کرنا ہے۔ مازنا گالی دینا ہی تکلیف و رنج دینا ہے۔ یہ دلالت بمنزلہ التزامی کے ہے جو لازم معنی لغوی پر ہے۔ اور اگر کلام سے وہ بات سمجھی جائے کہ جیسر معنی کی صحت موقوف ہے تو اسکو اقتضائ النص کہتے ہیں اور یہ توقف عام ہے۔ شرعی ہو خواہ عقلی۔ مثلاً ناز کا حکم دینا۔ چونکہ شرع میں ماز و ضو پر موقوف ہے۔ پس اس حکم سے وضو جو سمجھا گیا تو بطریق اقتضائ النص سمجھا گیا۔

یہ چاروں دلالت علماء کے نزدیک معتبر ہیں اور جو کچھ ان سے سمجھا جائیگا خواہ وہ کوئی نظری بات ہو یا عملی قطعی الثبوت سمجھی جائے گی۔ البتہ خود ان چاروں میں قطعیت کے لحاظ سے ایک کو دوسرے پر فوقیت ہے سب میں مقدم عبارتہ النص ہے پھر اشارتہ النص پھر دلالتہ النص پھر اقتضائ النص۔

برخلاف ان کے اور دلالتیں جیسا کہ مفہوم مخالف یا مفہوم صفت و مفہوم شرط انکا اعتبار نہیں اور جو چیز استنباط آقباس قیاس سے سمجھی جائے وہ بھی قطعی نہیں۔

بلکہ ظنی ہے۔ قیاس یہ ہے کہ ایک حکم علت تلاش کرنا اور جہاں وہ علت پائی جائے اور پھر ہی حکم لگا دینا۔ شراب کی حرمت کی علت نشا رہے پھر جس میں نشا پایا جاوے اسکو حرام قرار دینا۔ شراب مقیس علیہ بہنگ وغیرہ مقیس نشا علت۔

قیاس اکثر علماء کے نزدیک معتبر چیز مانی گئی ہے۔ قرآن کی آیات یا احادیث سے جس قدر مسائل بطور استنباط ثابت ہونگے وہ ہی قابل تسلیم سمجھے جائیں گے۔ مگر قیاس مجتہدین نے ایسے عالم تنجیر کا کام ہے جسکو جملہ علوم شرعیہ اور ان کے مبادی پر کامل قدرت ہوا اور اس میں ملکہ اجتہاد و استنباط بھی ہو جیسا کہ ائمہ اربعہ ابو حنیفہ، مالک، شافعی، احمد منسل تھے۔ محدثین کا ایک گروہ قیاسی مسائل کا پابند نہیں نہ وہ قیاس کو حجت شرعیہ سمجھتے ہیں۔ مجتہدین کے مسائل قیاسی کے پابند مقلد کہلاتے ہیں اور کثرت سے ہر ملک کو مسلمان مقلد ہی ہیں مشیعہ ائمہ اصولی کہتے ہیں۔ دوسرا گروہ ظاہری اور اہل حدیث۔ اور غیر مقلد شیعہوں میں اخباری کہلاتا ہے۔

## فصل

**تفسیر و تاویل** کے معنی اور ان کے باہمی فرق میں علماء کی مختلف عبارات ہیں جن کا خلاصہ مطلب قریب قریب یہی ہے تفسیر۔ بروزن تفصیل۔ فسر سے ہے جسکے معنی بیان اور کشف کے ہیں اور تاویل اول سے ہے جسکے معنی رجوع کرنا۔ گویا اول الفاظ کے چند معنی متحد ہیں سے بقرائن ایک معنی کی طرف رجوع کر لیں۔ مابعدی فرماتے ہیں کہ تفسیر میں ایک معنی پر یقین کر لینا ہوتا ہے کہ خدا کی ہی مراد ہے اگر اس کے پاس کوئی شہادت عمدہ ہے تو خیر ورنہ وہ تفسیر بالرائے ہے جو منسوخ ہے بنی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے من قال فی القرآن بغیر علم وفی روایہ برآہ فلیتبتو مرتفعہ من النار کہ جس نے قرآن میں بغیر علم یا اپنی رائے سے کچھ کہا تو اسکو اپنا ٹھکانا جہنم میں بنالینا چاہیے۔

اور تاویل میں دو معنی میں سے ایک کو ترجیح دینا ہوتا ہے +

**فرق** دونوں میں یہ ہے کہ مبہمات کی تعین مشکلات کا حل مشابہات کی توضیح - احکام کی تفصیل قید و الفاظ کے فوائد شان نزول کا بیان لغات کا حل وغیرہ سب از قسم تفسیر میں تاویل کا تعلق زیادہ تر معانی کے ساتھ ہوتا ہے بر خلاف تفسیر کے - اس لئے ابو حیان نے تفسیر کی یہ تعریف کی ہے کہ وہ ایک ایسا علم ہے کہ جس میں الفاظ قرآن کی کیفیت نطق اور الفاظ کے معانی اور ان کے افرادی و ترکیبی حالات اور ان کے تہات کا بیان کیا جاوے - علم کا لفظ تنہا جنس کے ہے جو جملہ علوم کو شامل ہے کیفیت نطق کی قید سے علم قرأت اور الفاظ کے معانی کی قید سے علم لغت کی طرف اور الفاظ کے احکام افرادی و ترکیبی کی قید سے صرف نحو - بیان - بدیع کی طرف اور حالت ترکیبی کی قید سے مدلولات حقیقیہ و مجازیہ کی طرف اور متول کی قید سے معرفت ناسخ و منسوخ ظاہر و نص وغیرہ اور توضیح قصص و احکامات کی طرف اشارہ ہے - اور یہ علوم علم تفسیر کے مبادی ہیں +

پس علم تفسیر کے دو جز قرار پائے - ایک معرفت ناسخ و منسوخ - و اسباب نزول مقاصد آیات کی تشریح غریب الفاظ کی توضیح ابہام و اجمال کی تشریح یہ حصہ تفسیر نقل صحیحہ اور اقوال سلف کے ساتھ تعلق رکھتا ہے - متقدمین اسی حصہ کو تفسیر کہا کرتے تھے - دوسرا حصہ وہ ہے جو لغت - صرف و نحو - بیان - و معانی وغیرہ علوم سے تعلق رکھتا ہے اور یہ علوم اس حصہ اول کے مبادی ہیں - جنکی طرف حاجت پڑتی ہے یہ حصہ نقل آثار سلف پر موقوف نہیں - ان دونوں جزیوں کے لحاظ سے فن تفسیر میں صرف نحو - بیان - معانی - بدیع - اصول فقہ - اصول حدیث - علم قرأت - علم فقہ - علم کلام - علم تاریخ - علم جغرافیہ (کیونکہ جن واقعات کا قرآن میں بیان ہوا ہے ان کے مقامات کا جاننا ہی ضرور ہے) کتب سابقہ توریت و عیسائیہ کیونکہ قرآن میں بنی اسرائیل کے واقعات اور احکام کا ذکر آتا ہے) علم حدیث - علم الرجال - علم لغت - اور اس زبان پر عبور کامل ہونا - علم الزہد و الرقاق

علم الامر یعنی جمیع امرا احکام قرآنی بیان ہوتے ہیں۔ علم الجہل والاختلاف۔ علم السیرۃ۔ علم الحقائق۔ یعنی وہ علم کہ جمیع حقائق موجودات کا بیان ہوتا ہے۔ یہ بڑا وسیع علم ہے۔ اور پھر اسکی بہت شاخیں ہیں اور وہ حکماء قدیم کا جدا علم ہے۔ حکماء جدید کا جدا پیرا اہل اشراق کا جدا اور پیرا اہل حقیقت حضرات صوفیاء کرام کا جدا جو ان کے انکشاف روحانی پر مبنی ہے جو ان کو حضرت رسول کریم سے بواسطہ یا بلا واسطہ حاصل ہوتا ہے علم الحساب کیونکہ قرآن میں علم میراث بھی ہے اور اس میں حساب کی ضرورت پڑتی ہے۔ علم منطق کیونکہ اس سے قرآن کا طریقہ استدلال معلوم ہوتا ہے۔

جب تک ان علوم میں مہارت نہ ہو تفسیر کہنے کا قصد ہی کمزور چاہیئے اور ان سب سے مقدم مفسر کی دیانت شرط ہے۔ کیلئے کہ جب دنیاوی امور میں غیر متدین کی بات تو کیا شہادت کا ہی اعتبار نہیں ہوتا تو دینی امور یا مخصوص مطالب قرآنی کی بابت کیونکر اعتبار ہو سکتا ہے مخالف اور بد مذہب ضرور کچھ نہ کچھ اصلی مطلب بیان کرنے میں پردہ ڈالتا ہے کہ عمدہ مطلب بھی برا معلوم ہوتا ہے یا وہ اپنی طبیعت کے رنگ میں رنگ کر مطالب کو دوسرے پیرایہ میں بیان کر جاتا ہے یا وہ ایسے بُرے عنوان سے تعبیر کرتا ہے جو بدناما معلوم ہوتا ہے یا بدنام کرنے کے لئے پوری بات بیان نہیں کرتا۔ یا عمدہ بات کو اس کے موقع پر بیان نہیں کرتا یا زور و ارباب کو دلی زبان سے ادا کر جاتا ہے۔ یا تفسیر میں عمدہ اخلط اور غیر معتبر افسانے روایت کے ذریعہ سے داخل کر کے قرآن کو عیب دار بنا کر دکھاتا ہے۔ الغرض اس قسم کی بہت سی صورتیں خیانت کی ہیں یا وہ اپنی جہالت سے مطالب کو نہیں سمجھتا اپنی رائے ناقص سے کام لیتا ہے۔ انگریزی اور فرنگ میں جس قدر یورپین نے قرآن کے ترجمے اور تفسیریں لکھی ہیں ان میں یہی کاریگری کی گئی ہے اور آج کل نئی روشنی کے ڈیوٹ جو علوم مذکور سے نا بلد محض ہوتے ہیں صرف انگریزی میں مہارت پیدا کر لینا کافی سمجھ کر قرآن کا ترجمہ اور تفسیر کرتے ہیں۔ کیا کیا غضب

ڈھالتے ہیں ایک تو بظہری اسلامی احکام سے مطلقاً بے پروائی دوسرے علوم اسلامیہ سے جہالت تیسرے ان کی خود آرائی اور نپنداران کو جملہ علوم سے مستغنی کر دیتی ہیں مسلمانوں کو ان کے تراجم و تفاسیر پر اعتبار نہ کرنا چاہیئے۔ نہ مخالف ہمارے مقابلہ میں ان سے سند پیش کر سکتا ہے۔

**علم تاویل** کی دو قسم ہیں ایک تاویل صحیح جو الفاظ سے تعلق رکھے اور ان معانی کے الفاظ بھی محتمل ہوں اور وہ اصول اسلامیہ اور سلف صالحین کے خلاف بھی نہ ہو۔

اسکے لئے بھی بہت سے علوم درکار ہیں اور سب سے بڑھ کر ایک خدا داد ملکہ بھی درکار ہے جو نہ وہ ورثہ سے حاصل ہوتا ہے نہ تعلیم و تعلم سے۔ اس قسم کی تاویل مقبول ہے کسلے کہ قرآن کے لئے ظہر و بطن حدیث میں بیان ہوا ہے اور قرآن دریا بہ کینا رہے اسکی تہیں عجائب و غرائب و شہوار خدا نے رکھے ہیں بہر پہلو اسکا ایک نئے معنی کوئے ہوئے ہے حضرات صحابہ و اہل بیت پھر ان کی برکت سے تابعین اور ان کے بعد کے اہل کشف نے جو جو موتی اس دریا سے نکالے ہیں انہیں سے ایک ایک قرآن کا اجماز۔ اور بنی علیہ السلام کی صداقت و عظمت کی دلیل ہے ۔

دوسری قسم تاویل باطل ہے جو ظاہری الفاظ قرآن سے نہ سمجھ جائے یا ان کے مخالف ہو یا جمہور اسلام کے عقائد اور نصوص صریحہ و احادیث صحیحہ کے مخالف ہو اسکو **تحریف** کہتے ہیں یہ حرام اور مذکورہ و الحاد ہے خواہ کوئی اسکا قائل ہو اور اگر وہ کسی مشہور بزرگ کی طرف منسوب ہے۔ تو یقین کر لیا جائے کہ زندیقوں نے ابطال کتاب کے لئے اس بزرگ پر بتان لگایا ہے۔ اس قسم کی تاویل باطل کرنے کے چند اسباب ہوتے ہیں (اول) مخالفین مذہب اسلام نے پہلے زمانہ میں ایسی چالاکیاں کیں ہیں اور اب بھی کرتے ہیں تو تعجب نہیں کہ کبھی کہتے اپنی تین مسلمان ظاہر کیا اور رفتہ رفتہ وروشی اور تصوف میں قدم و ہرنا شروع کیا۔ بہت لوگ ان کی خوش بیانی اور کرشمہ کی

وجہ سے معتقد ہو گئے اگر کوئی رئیس یا بادشاہ ہی دام میں آگیا تو دنیا ہی ملی اور کام ہی بن گیا۔  
تصویر کے پردہ میں ہزاروں کوزہ نذوق بنادیا اور کبھی کبھار قرآن کی کوئی تفسیر ہی کچھ بولی  
تمام نصوص کو تاویل کے پیرایہ میں اولٹ دیا۔ نماز سے مراد یہ ہے اور صوم سے مراد یہ ہے  
اور زکوٰۃ سے یہ اور دوزخ سے یہ قیامت اور اعمال کے حساب سے یہ اور موسیٰ و فرعون کے  
واقعہ سے یہ علی ہذا القیاس۔ اور کہہ دیا کہ یہ ظاہر میں علماء قرآن کی حقیقت کی کیا وقف  
یہ معنی تو سینہ بسینہ پیران عظام اور حضرات اہل بیت سے ہیں کو حاصل ہوئے ہیں نماز  
ندار و سب محرمات حلال کبھی کوئی اس قسم کی تفسیر بنا کر کسی بزرگ کے نام سے مشہر کر دی  
اور دیا چہ میں اسکا نام کہہ دیا۔ اب کوئی نہیں پوچھتا کہ اس کا مصنف کون ہے ؟

اسی طرح ایسے زندقہ فروش نے پیغمبر علیہ السلام کے نام سے صد ہا جوٹی حدیثیں بھی  
گہر لیں اور پھول راویوں کے نام لیکر حدیث بنا کر اخبارنا کہہ کے سند بھی بنالی۔ مگر محدثین  
کو خدا جزا و خیر دے انہوں نے یہ چوریاں بکڑ بکڑ کر لوگوں کو متنبہ کر دیا۔ اور بعض پلاکوں  
نے چند مقام پر تکرار میں ایسے روایات اور معنی پیدا کر دیئے تاکہ اسلام کے نورانی چہرہ  
پر بدنام داغ لگے۔ مثلاً اس آیت کی تفسیر میں وما ارسلنا من قبلك من رسول  
ولا نبی الا اذا تمنى القى الشیطان فی اذنیہ الا یہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مکہ  
میں سورہ بنم پڑھ رہے تھے اور اس مجلس میں اعیان قریش بھی تھے جب آپ اس  
جملہ پر پہنچے وصاۃ الثلثة الاخری تو شیطان نے آپ کی آواز سے اپنی آواز مشابہ  
کر کے بتوں کی مدح میں یہ جملہ بھی پڑھ دیا۔ وتلك الغر ائبق العلى وان شفا عتق  
لنرجی کہ یہ بڑے بڑے قد آور بیت ہیں ان کی شفاعت مقبول ہے۔ حالانکہ آیت

ف فرقة تمیذہ اسی قسم کی تاویلات کیا کرتا تھا اور اپنے آپ کو اہل باطن کہتے تھے حسن صباح وغیرہ کو حالات  
قواریخ میں موجود ہیں۔ اس طرح فرخ سیر شاہ علی کے عہد میں ایک فرقہ بیکوٹ پیدا ہوا تھا اور اب فرقہ قادیانی ہے انکی  
تاویلات بھی اسی قسم کی ہوتی ہیں۔ فرقہ نچر کے تاویلات بھی اسی قسم کی ہیں ۱۲ منہ

آواز بلند کہہ رہی ہے کہ شیطان کا وحی میں دخل نہیں ہو سکتا۔ لایاتہ الباطل من بین  
یدیه ومن خلفہ۔ کہ قرآن میں آگے اور پیچھے کسی طرف سے بھی باطل کا دخل نہیں ہو سکتا  
اسی طرح اس آیت کی تفسیر میں (وتخفی فی نفسک ما اللہ مبدیہ کی تفسیر میں یہ تفصیل نقل  
کر دیا۔ کہ ایک روز آنحضرت زید کے گہر میں گئے اور زینب کو نہاتے دیکھ کر عاشق ہو گئے  
یہ بات تھی جسکو وہیں چہار سو تھے اور اسکے ظاہر ہونے کا ڈر کر رہے تھے حالانکہ خود اسی  
آیت میں اس دل کی بات کا اشیان ہے۔ ما اللہ مبدیہ یعنی وہ کہ جسکو اللہ ظاہر کر نیوالا  
ہے حالانکہ اللہ نے زینب کے عشق و محبت کا کہیں بھی اظہار نہیں کیا جسکا اظہار کیا وہ  
زینب کے ساتھ نکاح کرنے کا حکم ہے جسکو بلفظ زوجہ کہا ظاہر نہ فرمایا۔ آپ متنبی کی بوی  
سے نکاح کرنے سے اس لئے پرہیز کرتے تھے کہ رسم عہد کے خلاف ہے لوگ طعن کرینگے  
مگر خدا کو رسم متنبی توڑنا مقصود تھا۔ آپ اوس نکاح پر مجبور کیے گئے۔ اگر بقول مخی فیض  
آپ پیغمبر نہ تھے اور بجا خواہشیں ملیں مخفی رکھتے تھے تو آپ اپنی برائی قرآن میں کیوں ظاہر  
کرتے جو ہمیشہ یادگار رہے اور منافقوں اور یہودی بنی نصیر بنی قریظہ اور عرب کے تمام قبائل  
کو جو رات دن آپ کے عیب تلاش کرتے رہتے تھے۔ ایک بتک ہاتھ آجائے بغیر قیام  
ہے اس صاف اور عمدہ بات کو ہادیوں اور دیگر مخفیوں نے کن کن رنگ آمیزیوں  
کے ساتھ بیان کے سخت الفاظ میں آنحضرت صلعم کی ذات پاک پر عیب لگایا ہے۔ اور  
چال چلن کی بُرائی ثابت کی ہے۔

(دوم) خیالات کا رجحان ہی ایسی تاویلات کرنے پر مجبور کیا کرتا ہے۔ سپر جس کسی کی  
مذہبیت پر فلسفہ غالب آگیا اور وہ اس کو حق سمجھ بیٹھا اس نے اس کے  
اعتراضات کو بچنے کے لئے تمام اصول روشن اور الہامی مطالب کو کھینچ کر بذریعہ ویلا  
فلسفہ ہی کے مطابق کر دیا۔ اور وہ اپنی اس کوشش سے یہود کو قرآن اور اسلام کی تہذیب  
اور خدمت سمجھا۔ چنانچہ جب بنی العباس کے عہد میں یونانی فلسفہ عربی میں ترجمہ ہوا تو



ایک فرقہ نے جسکا نام معتزلہ تھا قرآن کو اس کے مطابق کرنے کی کوشش کی کیونکہ ان کی کمزور طبیعتوں پر اس فلسفہ کے مسائل اثر کر گئے تھے ان کی مخالفت کو قرآن کا نقص سمجھتے تھے اس لئے انہوں نے تاویلات کے ذریعہ قرآن کو اس کے مطابق کرنے میں کوشش کی اور تفسیریں لکھیں ابوعلی جیانی کی تفسیر اس قسم کی ہے۔ اور جب اس زمانہ میں وہ فلسفہ تحقیقات جدیدہ کے مقابلہ میں تقویم پارہیہ ہو گیا تو مسلمانوں کے بعض اشخاص کے دلیس یہ داعیہ پیدا ہوا کہ حسب طرح ہو سکے قرآن کو اس فلسفہ کے مطابق کیا جائے تاکہ اس کے حملوں سے بچے اس لئے انہوں نے بھی اس قسم کی تفسیر لکھی جنہیں عالم غیر حسی کی موجودات کا اوزن ان چیزوں کا کہ خبکو فلسفہ نہیں مانتا۔ انکا بذریعہ تاویل کیا ہے۔ فرشتوں کو کبھی قوی بنات کہی صفات باری بنایا جن کو جنگلی قوم کہا میحرات کا کفار غیر مکر یہ نہ سوچا کہ اگر آئندہ یہ فلسفہ بھی یونانی فلسفہ کی طرح جسکی صدیوں تک حکومت کا ڈھکا بجاتا رہا ہے غلط ثابت ہو گیا اور کوئی اس کے برخلاف تیسرا فلسفہ پیدا ہو گیا۔ تو پھر قرآن کو اس کے مطابق کرنا پڑے گا۔ کلام الہی کیا ہوا موم کی ناک ہو گئی جدھر چاہا موڑ دیا۔

فلسفہ حال کی کیفیت ہے کہ روز بروز اس میں ترقی ہوتی جاتی ہے۔ آج سے ہنس برس آگے بعض وہ مسائل جو حق البقین کے مرتبہ پر مانے جاتے تھے غلط ثابت ہو گئے پھر باقی مسائل کی کون ضمانت کر سکتا ہے کہ وہ بدستور رہیں گے؟ کبھی مذہبی خیالات اس تاویل پر محک ہو کر تے ہیں بعض حضرات شیعہ نے قرآن کی آیات کو اہلیت اور ان کے مخالفین ہی کے حق میں نازل شدہ قرار دیا گویا قرآن کو بحر اس خلافت و امامت کے جہگڑے کے اور کوئی کام ہی نہ تھا۔ اور لطف یہ ہے کہ تاویلات اور مذہب و بنیات کے اشاروں میں تو سب کچھ کما روایات کے زبان سے

بہت کچھ فرمایا یاں تک کہ ان کے اصلی مخالفوں کے اونیزان کے کہ جو امام و خلیفہ ہو جانے کے جرم میں بخیاں شیعہ دشمن اہل بیت قرار پائے گئے ہیں نام ہی بتائیے اور ان کی دنیاوی و اخروی سزائیں ہی بیان کر دیں۔ مگر اتنے بڑے قرآن میں باوجود فصاحت و بلاغت کے یہ ذرا سا مسئلہ خلافت صراحت سے کہیں ہی بیان نہ کیا گیا یا یوں کہو بیان نہ ہو سکا۔ تعجب ہے کہ یہی صوفیہ خیالات کا غلبہ اس تاویل پر محرک ہو جاتا ہے بعض نے تمام آیات کو نفی روح و وحدت الوجود۔ تجلی ذاتی۔ وصفاتی وغیرہ پر اولٹیا نہ قرآن میں موسے کا ذکر نہ فرعون کا حال نہ کوئی شریعت نہ حلت و حرمت آیت و قصاص ہے نہ اعمال کی جزا و سزا کا تذکرہ ہے سب کچھ اول سے لے کر آخر تک یہی تجلی وغیرہ شیعہ کی کہانی ہے۔ جس سے نہ صحابہ واقف تھے نہ اہلبیت کے کان آشنا تھے نہ تیسری چوتھی صدی تک کوئی زباں داں مسلمان واقف تھا نہ اس عہد تک اولیاء اللہ ہوئے تھے نہ اہل کشف و شہود تھے طرفہ ماجرا ہے۔ کہیں کسی کی بیجا خوشامد یا طرفداری بھی ایسی ریک تاولیات پر مجبور کر دیا کرتی ہے کہ وہ آیات کو اپنے ہی مطلب کی طرف کھینچا کرتا ہے۔

تفسیر میں ہی ایسے ہی اسباب سے اعتماد الیاں ہو جایا کرتی ہیں۔ مثلاً قرآن نے انسانی جذبات کا حال بیان فرماتے ہوئے یہ ذکر کیا ہے کہ ہم نے انسان

اور اس کی بیوی کو پیدا کیا۔ فلما نعتشوا حاملت حملاً خفيفاً فرغت به فلما أثقلت دعوا الله ربها لآن آتيتها صالِحاً لئنكونن من المشاكرين فلما آتاها صالِحاً جعلناه شركاء فيما آتاها فتعالى الله عما يشركون۔ آیت میں الفاظ ماضی اور تثنیہ کے صیغوں کے آئیے یہ سمجھ لیا کہ اس سے حضرت آدم اور حوا مراد ہیں۔ اب اس کے منطبق کرنے کے لئے ایک قصہ بھی تراش لیا کہ حضرت حوا کو جو ابتداً حیل رہا اللہ باری ہوا تو میاں بیوی اس عجزہ حالت سے گہرے شیطان نے آکے کہا کہ بچہ پیدا ہو گا

اس کا نام عبد الحارث رکھنا کیونکہ حارث شیطان کا نام ہے) چنانچہ آدم و حوا نے اس کا نام عبد الحارث رکھا یہ ہے وہ شرک جو آیت میں ذکر ہے۔

حالانکہ بیشتر کون جمع کا صیغہ تبارک ہے کہ آدم و حوا انہیں بلکہ مطلق نزو ما وہ مراد ہیں۔  
اور یہ انسانی طبیعت کا روزمرہ کام ہے کہ بوقت مصیبت خدا سے انتہا کیجاتی ہے۔ اور  
رستگاری کی بوقت اسباب کی طرف اس نعمت کو منسوب کر دیا جاتا ہے +

اس قصہ کی بے بنیادی کا ایک نشان یہ بھی ہے کہ صحیحین میں باوجود کتاب تفسیر کہنے  
کے اس قصہ کا ذکر تک بھی نہیں آیا۔ مگر بت پرستوں کو اسلام کے مقابلہ میں اچھا تک  
بات نہ آگیا کہ با و آدم جو مسلمانوں کے اعتقاد میں پیغمبر اور معصوم ہیں قرآن کے بیان سے  
وہ وہی مشرک تھے پھر ہمارے اکابر اور دیوتاؤں پر زنا کاری اور قتل وغیرہ معاصی کا کیا  
الزام لگایا جاتا ہے +

اسی قسم سے ذوات العباد کی بابت ایک روایت مشہور کر دی ہے کہ نوح امین میں تک  
ایک شہر خشک میں ایسا جہیں بہشت کے تمام سامان موجود ہیں شہد اور دودہ کی نہریں بہ رہی  
ہیں یا قوت و زبرد سے بڑے بڑے مخلوق کی دیواریں بنی ہوئی ہیں۔ سونے چاندی کے  
مکانات ہیں انہیں مہ جہن عورتیں گلگشت کرتی پرتی ہیں مگر وہ شہر انسانوں کی نظروں سے  
خائب و معایہ کے زمانہ میں کیا کا اونٹ کو یا گیا تنا اتفاقاً اسکا وہاں گذر ہو گیا اس نے  
یہ سب بیان امیر معاویہ سے کیا اور انہوں نے تصدیق کی۔

اس طرح وہ انزل علی الملکین بابل ہاروت و ماروت کی تفسیر میں ایک روایت تراش لی  
ہے کہ بابل شہر میں ایک بڑی عتیق کواں ہے اسمیں وہ دو فرشتہ خکا نام ہاروت و ماروت ہیں

۱۵ یہ بھی کہیں سے ثابت نہیں ہوتا کہ شیطان کا لقب یا نام حارث تھا اور اگر ہوتا بھی تو علم آدم الاسما بالکلمہ  
کے بموجب حضرت آدم کو ہی معلوم ہوتا ہے کہ آدم ایک بار تو اس کے کہنے پر عمل کر نیکامیازہ اٹا چکے تھے بارگاہ  
اسکی عبدیت پر نام کیسے رکھتے اور حضرت آدم کے کسی بیٹے کا نام ہی عبد الحارث نہیں ۱۲ منہ

لنگ رہے ہیں کیونکہ وہ زہرہ فاحشہ پر عاشق ہو گئے تھے اور اس سے زہرہ نے وہ سحر  
 جسکی تعلیم کے لئے وہ بھیجے گئے تھے سیکھ لیا تھا جس سے وہ تو آسمان پر اوڑھ کر چلی گئی  
 دبیہ زہرہ ستارہ وہی ہے اور یہ دونوں اسمیں لٹے ٹکائے گئے۔ ان کی زبان نکلی  
 ہوئی ہے تمام دنیا کا دھواں جمع ہو کر ان کے پاس ایذا دینے جایا کرتا ہے۔ سیطرح  
 جہاں قرآن میں خدا نے زمین کے پیدا کرنے کا ذکر کیا ہے وہاں ایک یہ روایت  
 بھی تراش لی ہے کہ زمین ایک بیل کے سر پر ہے جب اسکو کوئی مجھ پرکھتا ہے تو وہ  
 سنگ ہلاتا ہے جس سے زمین پر زلزلہ آتا ہے۔ سیطرح جہاں یاجوج ماجوج کا قرآن  
 میں ذکر آیا ہے وہاں ان کے اوصاف میں یہ روایات بھی پیش کی جاتی ہیں کہ وہ ایک  
 مردم خور قوم ہے کسیکا قد تو تاڑ کے برابر ہے اور کسیکا ایک بالشت یادو بالشت کے  
 برابر ہیران کے اتنے لمبے چوڑے کان ہیں کہ ایک کو بچا کر اور دوسرے کو اوڑھ کر  
 سویا کرتے ہیں۔ سیطرح موسیٰ علیہ السلام کے واقعات میں جہاں عوج کا ذکر آتا ہے  
 تو بیان کرتے ہیں کہ اوسکا قد بقدر بلند تھا کہ جب حضرت نوح علیہ السلام کے عہد میں فانی  
 آیا تھا اور بڑے بڑے پہاڑ پانیوں میں ڈوب گئے تھے تو عوج کے گھٹنوں سے  
 زیادہ کہیں بھی پانی نہ تھا۔ اور حضرت موسیٰ کا تیس گز کا قد تھا اور تیس ہی گز کا ان کے  
 ہاتھ میں عصے رہتا تھا اور تیس ہی گز انہوں نے کو دیکر وہ عصے عوج کے مارا تو  
 اسکے ٹخنے ننگ ہو چکا تھا۔ سیطرح اس آیت کی تفسیر میں لو اطلعت علیہم لو تیت منہم  
 فراراً ولتلت منہم رجلاً یہ روایت گہری ہے کہ عیوب سے ایک چادر آئی اسکے  
 چاروں کونوں پر چاروں خلفاء اور پچیس حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھے  
 اور شکر اسکو اصحاب کہف تک لیگئے آنحضرت صلعم اور خلفاء کو ان کی شکل مہیب  
 دیکھ کر ڈر لگا اور فی الفور واپس آئے۔ سیطرح سورہ ص میں حضرت داؤد علیہ السلام  
 کے حال میں جہاں یہ بیان ہوا ہے کہ اہل آناگ بناوا لمحضم الخ یہودیوں کی کتاب

سموئل سے لیکر یہ بیان کر دیا ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اور مائی یسوی بنت سمیع کو  
 برہنہ بناتے دیکھا اور سپر عاشق ہو گئے فریبت اور سکے خاوند کو مراد والا اسکو اپنے  
 گہر میں لائے اہل کتاب کی اہامی کتاب کہتی ہے کہ بلا کر اس سے زنا کیا، پھر بھڑو  
 تنخا صمیں ڈو فرشتہ داؤد کو مقبہ کرنے آئے جبہ وہ تائب و مستغفر ہوئے جس سے خدا نے  
 ان کے تصور کو معاف کر دیا۔ حالانکہ مباح ثبیاق اسکے برخلاف ہے کیونکہ اول میں  
 حضرت داؤد علیہ السلام کی طرح کی گئی ہے کہ انداد اب و اتیناہ الحکمہ و فصل الخطاب - و  
 مشدونا ملکہ اور اس واقعہ کے بعد یا داؤد انا جلتا کی خلیفہ فی الارض ہی آیا ہے۔ پھر  
 یحییٰ م داؤد علیہ السلام کی یہ تفسیر بیان ہوو اور وہ حضرت کو سنائی جائے۔ بلکہ بات یہ ہے  
 کہ کفار قریش نے آنحضرت صلعم کو ساحر کہہ کر اب۔ وغیرہ دشناموں سے مخاطب کیا تھا  
 جبہ آنحضرت صلعم کو مال پیدا ہونا اقتضای انسانیت تھا۔ اسپر آنحضرت کو داؤد کے  
 واقعہ سے اطمینان دلایا جاتا ہے کہ انکو دینی و دنیاوی یہ عیوبیاں عطا ہوئیں تھیں۔  
 اور وہ ایک زبردست بادشاہ بھی تھے۔ ان کے پاس دو معمولی چرواہے خلاف قوت  
 بلا اجازت اپنے اصلی تنازع کے فیصلہ کے لئے دیوار پہانڈ کر چلے گئے تھے اور جا کر  
 کلام ہی گستاخانہ اور جالانہ انداز پر کیا تھا۔ کہ ڈرنیں ظلم نکرنا۔ اس میں ہماری طرف سے  
 داؤد کو حکم و انصاف کی آزمائش تھی داؤد کے دلیں قدرے ملال و غصہ پیدا ہونا بشریت کا  
 تقاضا تھا مگر داؤد ہی اس رمز کو سمجھ گئے انکا باقاعدہ انصاف کر دیا اور دلی جوش و غصہ  
 کو خلاف منصب سمجھ کر معافی کے لئے سجدے میں گر پڑے جبہ خدا نے انکی وہ دوسری  
 بات بھی معاف کر دی اور خلافت کا تاج سر پر رکھ دیا آنحضرت صلعم کی طرف اشارہ ہے  
 کہ آپ ہی صبر کیا کریں۔ اور ان دو متخاصمونکا واقعی تنازع یہ تھا کہ ایک نے دوسرے کو  
 اس شرط پر چرواہا بنایا تھا کہ اگر تنہا و نبیاں ہو جائیں گی تو حق انخدمت تھے ایک یدنگا  
 جب موقع آیا تو جبکو حق انخدمت میں دینی و دنیوی چین لی اور گایاں ہی دیں۔

قاضی عیاض نے کہا کہ ایک قصہ گو غلط اس شخص قصہ گو بیان کر رہا تھا حضرت علی کا عہد خلافت تھا آپ نے اس جرم میں اس پر درے مارنے کا حکم دیا اور یہی اس قسم کی غلط فہمیاں ہیں +  
 راویوں نے کہا کہ کوئی محل ذکر آیا ہے جیسا کہ معراج میں براق کا یا کسی شتر کا یا کسی بادشاہ کا تو وہاں کا نوٹ کو کیج دیا ہے کہ انکی ایسی صورت اور ایسا قدر ایسی طاقت تھی اور سب کو انجذب ہی کر کے بیان کیا ہے۔ یہ معلوم یہ باتیں ان حضرات کو کہاں سے معلوم ہو گئیں تھیں۔ مگر سب کو حضرت صحابہ و بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا ہے اور قصہ گو غلطوں نے اور انکے تعلیم یافتہ شاعروں نے تو غضب ہی ڈھا دیا ہے کسی ایک بزرگ کا حال بیان کرنے میں یہ ہیں تو ان کی روزمرہ کی معمولی باتوں کو بھی جو اور انسانوں صحتی ہیں لفظ پر پہنچا دیا ہے وہ مصاحح لکھتے ہیں کہ جس سے جاہل سننے والے دنگ ہو جاتے ہیں +

**موضوع** اس علم تفسیر کا قرآن مجید ہے اس لحاظ سے کہ اسکے مطالب متقاضین کی وجہ سے علوم دونوں کا ایک دوسرے سے امتیاز بسبب موضوع کے ہوا کرتا ہے

مثلاً طب اور علم ہے صرف نسخہ دوسرا علم ہے اسلئے کہ طب کا موضوع بدن انسان ہے اس میں ایسے حالات صحت و مرض سے بحث کی جاتی ہے۔ صرف نسخہ کا موضوع کلام و کلام ہے۔ موضوع علم وہ ہوتا ہے کہ جس کے حالات سے بحث ہوتی ہے اور حالات ذاتیہ ہوں نہ غریبہ۔ کیونکہ جو حالات خود موضوع کو عارض ہوں یا اس کے اجزاء کو یا اسکے مساوی کو وہ سب حالات ذاتیہ ہیں موضوع کی ذات ہی کی طرف منسوب ہوتے ہیں۔ اور کبھی خاص من وجہ یا عام من وجہ یا مبائن کے ذریعہ سے عارض ہوں تو وہ غریبہ ہیں ان سے بحث نہیں ہوا کرتی۔

مبادی۔ اس علم کے یعنی وہ علوم کہ جن کی اس علم میں حاجت پڑتی ہے وہ علوم ہیں کہ جن کا عین اوپر ذکر کیا ہے۔

**غرض** اس علم سے تحصیل سعادت اور اجتناب شقاوت ہے +

## طبقات مفسرین

**طبقہ اولیٰ** میں حضرات صحابہ و اہل بیت کرام ہیں۔ اور سب سے اول مفسر خود حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں کیونکہ آپ حکم نشین للناس وقتاً فوقتاً صحابہ کو قرآن کے علوم و احوال معانی تعلیم فرمایا کرتے تھے۔ اور ایسا ہونا ہی چاہیے کہ ہر کلام کو پورا پورا متکلم یا مخاطب ہی سمجھتا ہے +

**سوال** جب قرآن کی مدح خود قرآن میں ہے کہ وہ لسان عربی میں ہے اور نہایت درجہ کی فصاحت و بلاغت رکھتا ہے اور جمیع اقوام بنی آدم کے لئے بھیجا گیا ہے تو اسکی تفسیر کی کیا ضرورت؟ ہر ایک زبان و ادب سمجھ سکتا ہے کیونکہ نہ اس میں کوئی معانی و احوال جواب یہ سب درست اور بجا ہے مگر جب کلام بڑے وسیع پیمانہ پر صادر ہوا کرتا ہے اور بے شمار مطالب کو محدود و فقروں میں ادا کیا جاتا ہے۔ عوام محسوس مشیار کے حالات کا آئینہ سامنے رکھا جاتا ہے احکام کو اس اسلوب سے بیان کیا جاتا ہے کہ موجودہ ضرورتوں کو بھی کافی ہوں اور آئندہ بھی ان میں غور و فکر کر کے انہیں کے علل و اسباب سے ضرورتوں کے احکام بھی برآمد ہو سکتے ہوں تو پھر کلام میں مستعارہ بھی ہوتا ہے مجاز بھی بعض امور کو مبہم و مجمل بھی چھوڑ دیا جاتا ہے ورنہ شاخ و در شاخ کلام کہیں سے کہیں پہنچ جا پھر ان سب مضامین کی تہ تک پہنچنے کے لئے ہر زبان و ادب کا دماغ اور فہم کیساں نہیں لایا مالا انکے لئے تفسیر و توضیح کی ضرورت پڑتی ہے۔

ہر چند صحابہ میں آپ کے فیض صحبت سے یہ قابلیت پیدا ہو گئی تھی کہ امور کے خواہ مخواہ کو سمجھ اور سمجھا سکتے تھے مگر ان میں ہی اذعان متفاوت اور قابلیتیں گونا گوں تھیں اس ان میں سے یہ دس اشخاص اس فن میں منتخب کیے گئے تھے۔

خلفاء و ارجحہ۔ ابن مسعود۔ ابن عباس۔ ابی بن کعب۔ زید بن ثابت عبد اللہ بن زبیر۔ پیران  
 سب میں سے یہ دو شخص حضرت امیر المؤمنین علی بن طالب اور عبد اللہ ابن عباس تو اس  
 فن کے امام ہی تھے۔ حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تاکہ میں نے مسلمانوں  
 ہمارے لئے دو چیزیں چھوڑے جاتا ہوں ایک کتاب اللہ۔ دوم اپنی عترت جو اس  
 کتاب اللہ کی محافظت ہے۔ شاید اس حدیث میں انہیں دونوں کی طرف اشارہ ہو کیونکہ یہی  
 عترت میں داخل ہیں +

**سوال**۔ یہ لوگ مبادی علم تفسیر یعنی ان علوم سے کمر خکا جانا مفسر کے لئے ضروری تھا  
 کیا ہے واقف نہ تھے پر یہ کیونکر مفسر کامل اور امام مانے گئے +  
**جواب**۔ وہ ان علوم سے خالی نہ تھے بلکہ مالا مال تھے منقولات اور زبان عربی کے  
 متعلق جقدر علوم ہیں ان سب کا خزانہ ان کے سینوں میں مجتمع تھا انہیں سینوں سے  
 نکل کر کتابوں میں جمع ہوا ہے نہ کہ کتابوں سے ان کے سینوں میں جمع ہوا تھا اور علوم  
 کے حقیقی مالک بھی وہی لوگ ہوتے ہیں کہ جن کے سینوں سے نکل کر سفینوں تک علوم پہنچتے  
 ہیں۔ بسلا ایک توضیح و بلیغ جو اپنی مادری زبان کا مالک ہو اور عرض و قوافی کا بھی اسکو  
 قدرتی ملکہ ہو کیا وہ اس زبان کی صرف نحو۔ محانی و بیان۔ عرض و قوافی لغت وغیرہ کے  
 پڑھنے کا محتاج ہے ہرگز نہیں بلکہ ان فنون میں کتابیں بنانے والے انہیں کے  
 محتاج ہیں +

**ف** حضرت ابوبکر کی وفات مسئلہ ہجری میں اور حضرت عمر کی مسئلہ ہجری میں ہوئی۔ ابونور مجوسی نے مین  
 نماز میں خمسہ شہید کیا تھا حضرت عثمان ماہ ذی الحجہ ۳۵ ہجری میں باغیوں کے ہاتھ سے شہید ہو  
 یہ سب نیز میں مدفون ہیں حضرت علی ایک باغی کو اذتہ ۴۰ ہجری میں شہید ہے کوفہ میں دفن کیئے گئے۔  
 ان کے چہرہ مندر نہ تھے جنس سے پارچ کی نسل باقی ہے جن حسین محمد بن حنفیہ۔ عباس۔ عمر عبد  
 بن زبیر ۳۵ ہجری میں حجاج کے لشکر سے شہید ہوئے۔ ۱۲۰



مذکورہ بالا مفسرین کی تفسیر کا ذخیرہ بھی احادیث و فقہ و کلام کے ذخائر کی طرح ان کے وسیع سینوں میں بترتیب جمع تھا کھانا گیا تھا نہ کوئی باقاعدہ کتاب بنی تھی بعض لوگوں کا گمان ہے کہ ایسے علوم کی حضرت علی کے پاس کوئی کتاب تھی جو متواتر ہو کر امام زین العابدینؑ اور انکی اولاد ائمہ اطہار تک پہنچتی رہی ہے جس میں آئندہ آنے والے واقعات پر مطلع ہونے کا بھی علم تھا۔

لیکن اس کا کوئی ثبوت نہیں بلکہ حضرت علی اور بعض ائمہ اطہار کے اقوال سے تو اسکی نفی ثابت ہوتی ہے۔ ان کے پاس کتاب آمد ہی وہ کتاب تھی جس سے وہ اپنے فہم خداداد سے سب علوم پیدا کر لیتے تھے۔ کوفہ میں منبر پر حضرت علی نے ایک بار فرمایا کہ جسکا جودل چاہے مجھ سے پوچھے میں بھی جواب دینے کو تیار ہوں۔ بلکہ ائمہ اطہار کی طرف بعض خود غرضوں نے یہ بھی اتہام لگایا تھا کیونکہ وہ ان کے نام سے بہت سی غلط باتیں مشہور کر کے ایک نیا فرقہ بنا کر اسکے پیشوا بننے کا شوق رکھتے تھے اور جب کوئی ان غلط باتوں کا ان سے مطالبہ کرتا تھا تو اس فرضی کتاب کا حوالہ دیدیا کرتے تھے۔ امیر اور بھی حاشیہ چڑھا رکھے تھے کہ خلفا بنی امیہ بن ابی اس کے خون سے اس کتاب کو ائمہ پوشیدہ رکھتے تھے۔ ایسے افانے شیعوں کے فرقوں میں بہت کچھ مشہور ہیں \*

البتہ عبد اللہ بن عباس کی تفسیرات کا مجموعہ علی بن ابی طلحہ ہاشمی کی روایات سے مصر میں تھا۔ ابن حجر فرماتے ہیں کہ یہ نسخہ مصر میں ابی صالح کا تب لیسٹ محدث کے پاس تھا جسکو وہ معاویہ بن ابی صالح سے اور وہ علی بن ابی طلحہ سے اور وہ ابن عباس سے روایت کرتے تھے۔ ابو جعفر خراسانی اپنی کتاب ناسخ میں اسی سے روایت لیتے ہیں۔ امام بخاری نے جو اپنی کتاب میں بطور تعلیق کے ابن عباس کے اقوال درج کیے ہیں بیشتر ابی صالح کی روایت سے لئے ہیں۔ ابن جریر اور ابن ابی حاتم و ابن المنذری

اپنی تفاسیر میں کئی واسطہ سے ابی صالح کے سلسلہ سے ابن عباس سے روایت کرتے ہیں بعض محققین نے کہا ہے کہ ابی صالح کے شیخ الشیخ علی بن ابی طلحہ نے خود ابن عباس سے تفسیر کے متعلق کچھ بھی نہیں سنا تھا۔ بلکہ ابن عباس اور ان کے ہمیں مجاہد یا سعید بن جبیر کا واسطہ تھا۔ علامہ ابن حجر نے اس کے جواب میں یہ کہا ہے کہ جب وہ واسطہ یعنی مجاہد اور سعید بن جبیر ثقہ اور معتبر ہیں تب بھی اس روایت میں کوئی ہی قباحت نہیں۔ خلیلی اپنی کتاب ارشاد میں کہتے ہیں کہ ابی صالح کے شیخ معاویہ بن ابی صالح قاضی اندلس کی روایت کو جو وہ اپنے شیخ علی بن ابی طلحہ سے اور وہ ابن عباس سے کرتے ہیں بڑے بڑے مستند محدثوں نے معتبر جانا اور قبول کیا ہے باوجودیکہ حفاظ حدیث کا اتفاق ہے کہ علی بن ابی طلحہ نے خود ابن عباس سے کچھ نہیں سنا ہے بلکہ ان کے شاگردوں سے مگر یہ جو بڑی لمبی چوڑی روایات ابن عباس کی طرف منسوب کی جاتی ہیں سب خرافات ہیں اور ان کے راوی مجہول الحال ہیں جیسا کہ جویر فراخ سے اور وہ ابن عباس سے روایت کیا کرتے ہیں اس طرح ابن جریر کے سلسلہ سے بھی بہت سی روایات تفسیر کے متعلق ابن عباس سے کیا کرتے ہیں۔ جیسا کہ بکر بن ہشیل و میاطی عبد الغنی بن سعید سے اور وہ موسیٰ بن محمد سے اور وہ ابن جریر سے روایت کیا کرتے ہیں یہ سب سلسلہ محدث ہیں اہل ابن جریر سے محمد بن ثور اور حجاج بن محمد کی روایت البتہ معتبر ہے علی بن ابی طلحہ کے سوا اور لوگ بھی ابن عباس سے روایت کرتے ہیں جن میں بعض سلسلہ صحیح اور معتبر ہیں اور بعض غیر معتبر ہیں اور بعض بالکل لغو اور پھر ہیں +

طبقہ ثانیہ  
ابن عباس کا ہے یعنی انہیں صحابہ کے شاگردوں کا۔ ابن عباس کے شاگرد بیشتر اہل مکہ ہیں ایسے کہا جاتا تھا کہ اہل مکہ کی تفسیر معتبر ہے۔ ان میں سے یہ لوگ زیادہ مشہور ہیں مجاہد عطاء بن ابی رباح۔ عکرمہ۔ غلام ابن عباس طاؤس سعید بن جبیر وغیرہ۔ ابی بن کعب کی تفاسیر کہ ابو العالیہ روایت کرتے تھے

اسنے ربیع بن انس روایت کیا کرتے تھے ان کے شاگرد ابو جعفر رازی تھے۔ یہ سلسلہ مستمر مانا گیا ہے اسی سلسلہ سے ابن جریر و احمد بن حنبل و حاکم و ابن ابی حاتم روایت کرتے تھے۔  
**ف** منقولات میں وہی روایات قابل اعتبار ہیں جو کتب حدیث بالخصوص صحیح ستہ خاصہ صحیح بخاری میں منقول ہیں +

اس طرح کوفہ میں عبداللہ بن مسعود کے شاگرد اور مدینہ میں بھی بہت لوگ صحابہ کے شاگرد مفسر تھے۔ اس کے مشابہ یہ ہیں حسن بصری عطاء بن ابی سلمہ حراسانی محمد بن کعب قرظی۔ ابو العالیہ ضحاک بن مزاحم عطیہ عوفی۔ قتادہ زید بن اسلم مرہ ہدانی۔ ابو مالک اور ان سے کیسے قدر کم۔ ربیع بن انس عبدالرحمن بن زید بن اسلم یہ لوگ علم تفسیر کے امام تھے یہ جو کچھ فرماتے تھے اسکو انہوں نے صحابہ سے سنا تھا +

**تیسرے طبقہ** میں وہ لوگ ہیں جو صحابہ تابعین کے اقوال روایت کرتے تھے یعنی تبع تابعین اس طبقہ میں تفاسیر کا تصنیف ہونا شروع ہو گیا تھا چنانچہ

بہت تفسیریں بھی لگی تھیں جیسا کہ تفسیر سفیان بن عیینہ و تفسیر وکیع بن الجراح و تفسیر شعبہ بن الجراح و تفسیر یزید بن ہارون و تفسیر عبد الرزاق و تفسیر آدم بن ابی ایاس و تفسیر اسحاق بن راہویہ و تفسیر روح بن عبادہ و تفسیر عبد بن حمید و تفسیر ساجد۔ و تفسیر ابو بکر بن شیبہ وغیرہ اسی طبقہ میں ابن جریر و سدسی و مقاتل بن سلیمان و کلبی و ابن قتیبہ ابو محمد بن عبداللہ بن مسلم و بیہوری مصنف مشکل القرآن و آداب القراۃ و غریب القرآن و اسحاق بن راہویہ ابو حاتم سبختانی کے شاگرد تھے ان کی وفات ۱۸۰ھ میں ہوئی۔ ان سب کی تفاسیر ہیں مگر رطب و یابس سے خالی نہیں مقاتل کو بعض زشیعی بتایا ہے۔

**ف** ابو العالیہ رباحی کا نسبہ میں انتقال ہوا ہے رباح بنی تمیم کا ایک قبیلہ ہے ابی بن کعب کے شاگرد تھے محمد بن کعب قرظی بنی قریظہ یہود مدینہ میں سے تھے انکا انتقال شہر مدینہ میں ۱۸۰ھ میں ہوا۔ ضحاک ہمالی بنی عبد مناف میں سے قبیلہ ہمالی

میں سے تھے انکا انتقال سنہ ایک سو نین میں ہوا۔ مقاتل بن سلیمان ازدی مروزی  
یعنے مرو میں رہتے تھے ز نسبت میں زیادہ کرو یا آئی ہے۔ ان کی کنیت ابو الحسن ہے  
انکا انتقال سنہ میں ہوا قتادہ بن دعامہ سدوسی اپنے جد سدوس کی طرف منسوب ہیں  
انکا انتقال سنہ میں ہوا ہے۔

۳۱۱۱ سدی کا نام اسماعیل عبدالرحمن کے بیٹے شعبہ و سیفان ثوری کے شاگرد تھے  
سدہ چوتروہ کو کہتے ہیں یہ جامع مسجد کوفہ کے ایک چوتروہ پر بیٹھا کرتے تھے اسلئے  
سدی مشہور ہو گئے تفسیر و حدیث کے امام تھے انکا انتقال سنہ میں ہوا۔ کلبی قبیلہ کلب  
بن ویرہ کی طرف منسوب ہیں جو قبیلہ قضاہ کی شاخ ہے ان کا نام ابوالضر محمد بن سائب  
کوفی ہے سیفان ثوری و محمد بن اسحاق کے شاگرد ہیں سنہ میں وفات پائی۔

ابوبکر بن شیبہ کا نام عثمان ہے انکی تصانیف میں سے فضائل القرآن۔ ۱ اور  
ایک حدیث کی کتاب جسکو ابن شیبہ کہتے ہیں مشہور ہے سنہ میں وفات پائی۔  
چوتھے طبقہ کے مشاہیر میں سے ابوجعفر محمد بن جریر طبری ہیں ان کی تفسیر کی جلا  
سیدوطی نے بہت مدح کی ہے۔ لیکن صناع کے اقوال و تفاسیر جو

نذر علیہ بشر بن عمارہ اس میں درج ہیں وہ غیر معتبر ہیں کسلئے کہ بشر کو حفاظ نے ضعیف کہا  
ہے جیسا کہ طبقہ ثالثہ میں کلبی اور مقاتل بن سلیمان کو مجروح سمجھا گیا ہے اور ان کی  
تفسیروں کو بھی غیر معتبر سمجھا ہے بشیعہ اور فرقہ کرامیہ میں بھی ایک شخص ابن جریر طبری  
ہے شیعہ کبھی اس نام سے دھوکا دیدیا کرتے ہیں۔ ابن جریر کی تفسیر مصر میں طبع ہو گئی  
ہے بڑی کتاب کی جلدوں میں ہے۔ انکی وفات سنہ میں ہے ابوالقاسم برائیم  
ابن اسحاق انماطی متوفی سنہ مشہور مفسر ہیں۔ جکا انتقال سنہ میں ہے۔ انماطی خط  
کی طرف منسوب ہیں خط قالین کو کہتے ہیں۔ قالین بنایا کرتے تھے۔ عبدالرحمن  
بن ابی حاتم متوفی سنہ خلی یہ تصانیف ہیں تفسیر جکنا نام شفاء الصدور کتاب الماشار

ہمیں الفاظ قرآن کے معنی کی تشریح ہے۔ ابواب القرآن موضح معانی القرآن انکی وفات ۱۷۷۲ء میں ہے اور ابن ماجہ اور حاکم اور ابن جہان اور ابن مردویہ اور ابو شیخ اور ابن المنذر وغیرہ ہی اسی طبقہ میں داخل ہیں اسی طبقہ میں ابو حنیفہ احمد بن داؤد سخومی و نیلوسی متوفی ۲۵۵ھ میں ان کی بھی ایک تفسیر ہے ابو حنیفہ ہی بہت سے گذرے ہیں انہیں ایک مرجعہ مذہب کی بھی تھا جس کی حضرت شیخ عبد القادر جیلانی مذمت فرماتے ہیں عوام کو مغالطہ میں ڈالنے کے لئے شیعہ وغیرہ اسکو امام ابو حنیفہ قرار دیدیا کرتے ہیں۔ ان کی تفاسیر میں بھی رطب و یابس ہے۔ ابو شیخ ابن مردویہ ابن جان اپنی تفاسیر میں ضحاک کی اکثر روایت جو ابن عباس کی طرف منسوب ہیں جو میر کے واسطہ سے ہوتی ہیں اور شیخ محدثین کے نزدیک کذاب قابل اطمینان نہیں +

**پانچویں طبقہ** میں تو بے شمار لوگ ہیں یہ لوگ اسناد کو حذف کر کے صحابہ و تابعین کی طرف اقوال منسوب کرتے ہیں کہ ابن عباس نے یوں فرمایا مجاہد نے یہ کہا ابو العالیہ کا یہ قول ہے۔ ا میں بہتے حوالے بے اصل بھی ہوتے ہیں پیران کے بعد والے ان کے قول پر اعتماد کر کے ان اقوال کو انہیں ائمہ تفسیر کا قول سمجھ بیٹھے ہیں اور بڑی غلطی میں پڑ جاتے ہیں اس طبقہ میں یہ لوگ ہیں ابو عبد الرحمن محمد بن حسین سلمی نیشاپوری ان کی تفسیر میں بہت کچھ خرافات ہے۔ ان کا تعلق ان میں انتقال ہوا ہے ابو اسحاق احمد ثعلبی خلیجی ٹبری تفسیر ہے یہ بھی نیشاپوری ہیں ثعلب رو باہ یعنی لوٹری کو کہتے ہیں یہ اس کی کمال کا پوستان ہونا کرتے تھے اسلئے ثعلبی مشہور ہو گئے انکا انتقال ۳۷۷ھ میں ہوا ہے بید نظری علم الہدی اشعری اپنی تفسیر دروغ میں ان کا نام ابو القاسم علی بن حسین بن محسنی بتاتے ہیں اور ان کو شیعی کہتے ہیں۔ ان کی تفسیر میں بہت کچھ جوڑے قصہ اور غلط روایات ہیں

اہل سنت کے مقابلہ میں شیعی لوگ اکثر اسی تفسیر سے نقل کیا کرتے ہیں ابو محمد عبد اللہ جو نیکنی امام الحرمین کے والد جوین بصیغہ تصغیر نیشاپور کے متعلق ایک ضلع کا نام ہے انکی تفسیر کا نام کبیر ہے انکا انتقال ۱۱۳۷ھ میں ہے ابو القاسم عبد الکریم قمیشی جنکی تفسیر کا نام تیسر ہے یہ بڑے با اثر واعظ تھے انکا انتقال ۱۱۳۷ھ میں ہے ابو الحسن احمد و احدی متوفی ۱۱۳۷ھ یہ بھی نیشاپوری ہیں۔ انکی تین تفسیریں ہیں۔ صغیر بسیط کبیر۔ پیران تینوں کو جمع کر کے انکا نام حادی رکھا ہے۔ اکثر لوگ تفسیر نیشاپوری کا حادی دیکر کرتے ہیں حالانکہ وہ نیشاپوری جن کی تفاسیر ہیں کئی شخص ہیں بعض کے نام تو آپ کو معلوم ہو گئے اور ایک تفسیر نیشاپوری علامہ جن بن محمد بن حسین مشہور بنظام نیشاپوری کی تین جلدیں ہیں جو دولت آباد (دکن) میں ۱۱۳۷ھ میں تصنیف کی گئی ہے اور شیخ شخص ساتویں بلکہ آٹھویں طبقہ کے مفسرین میں سے ہے نیشاپور مشہد کے متصل ایک قدیم شہر جاڑ بڑا ہوا ہے جسکی آبادی بہت کم ہے اور اب نیشاپور مشہد کو سمجھنا چاہیے ابو القاسم عبد الکریم بن ہوازن قمیشی متوفی ۱۱۳۷ھ انکی تفسیر التیسر ہے +

چھٹے طبقہ میں

وہ متاخرین ہیں جو چھٹی صدی میں گزرے ہیں۔ اس طبقہ میں یہ بات پیدا ہو گئی تھی کہ ہر شخص قرآن کی تفسیر اپنے مذاق پر

کرنے لگا تھا صرف نخوی صرف و نحو کی طرف متوجہ ہوا ہے متکلم ادنیٰ مناسبت سے مسائل فلسفہ کا ذکر کر کے ان کے روئے کے درپے ہوتا ہے فقہیہ اپنے مذہب کی تائید کرنے کے لئے آیات کو اسطرح کھینچتا ہے صوفی آیات کو اپنے ہی مذاق پر لئے جاتا ہے۔ محدث ضرورت کے ضرورت روایات اور اقوال ہی کا ڈھیر لگائے دیتا ہے اور روایت کش بہت سے افسانے اور بے اہل روایات قرآن کو اپنے دل پسند رنگ میں رنگ رہا ہے مگر اصلی قرآن سے جو مفسر کے ہیں غفلت ہے اس طرح ہیں

یہ لوگ ہیں ابو القاسم اسماعیل بن محمد صفحانی متوفی ۳۲۵ھ کی تفسیر الجامع میں جلدوں میں ہے  
 ابو القاسم حسین بن اُحْیٰ اصْفہانی متوفی ۳۲۵ھ۔ انکی ایک تفسیر ہے اور ایک کتاب  
 اجتلاح القرآن۔ مفردات قرآن کے بیان میں بھی ہے۔ ان کے بعد کے سب مفسروں کا  
 اس بات میں انہیں کی تحقیقات پر مدار ہے ابو حامد محمد بن محمد غزالی ملقب بزین الدین  
 متوفی ۴۰۵ھ غزالیہ شہر طوس کے قریب ایک گاؤں ہے۔ جہاں القرآن۔ یا قوت التاویل  
 انہیں امام غزالی کی تصنیف سے ہیں۔ ایک شخص محمود غزالی بھی ہے جو شعی تھا۔ بعض کہتے  
 ہیں معزلی تھا۔ صرف غزالی کہہ کر بعض لوگ اہل سنت کو دھوکا دیدیا کرتے ہیں۔ ابو محمد حسین  
 بن محمود بغوی متوفی ۳۵۵ھ یہ بغشور کی طرف منسوب ہیں۔ جو خراسان میں ایک شہر ہے اور  
 انکو فراہی کہتے ہیں فرہ پوستان۔ یہ پوستان بنایا کرتے تھے۔ انکی تفسیر کا نام معالم التنزیل  
 ہے اور وہ متداول کتاب ہے۔

گرچہ بطور محدثین ہے لیکن بہت سے خلط قصبے بھی آئیں جمع کر دیئے ہیں۔ خازن نے اسکو  
 ملخص کیا ہے ابن برجان ابو الحکم عبد السلام بن عبد الرحمن تفسیر ارشاد کے مصنف  
 جو ارباب حال کے روش پر ہے ۳۸۵ھ میں مراکش میں انکا انتقال ہوا۔ ابو الحسن علی  
 بن عراق بن محمد بن علی حنفی خوارزمی متوفی ۳۲۵ھ ان کی بھی ایک تفسیر ہے جس کو  
 تفسیر خوارزمی کہتے ہیں ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی شیعہ کے امام و مجتہد متوفی  
 ۳۲۰ھ انکی تفسیر مجمع البیان ہے۔

ابو القاسم محمد بن عمر مخشری متوفی ۳۲۵ھ زعفران خوارزم میں سے ایک گاؤں  
 ہے یہ ترک وطن کر کے مکہ معظمہ میں آکر رہے تھے اسیلئے ان کو جارا اللہ کہتے ہیں یعنی خدا کے  
 گھر کے پڑوسی۔ ان کی تفسیر کشاف کئی جلد میں ہے۔ اس میں کچھ بھی شبہ نہیں کہ فنون عربیت میں  
 یہ کتاب بے مثل ہے اور ان کے بعد والے ان فنون میں انہیں کا اتباع کرتے ہیں  
 یحنفی تھے مگر اعتزال کی طرف مائل تھے ۔

## ساتویں طبقے میں

یہ لوگ ہیں امام رازی ابو عبد اللہ محمد فخر الدین متوفی  
سنہ ۷۲۰ھ کے رہنے والے تھے جو عراق عجم کا ایک پُرانا

شہر ہے۔ اس کے رہنے والے کو تر بڑھا کر رازی کہا کرتے ہیں۔ یہ عجب مردم خیر خطہ ہے  
بڑے بڑے اہل فضل و کمال پہانے اٹھے ہیں سب کو رازی کہا جاتا ہے جیسا محمد بن ابوبکر  
رازی حنفی جو ایک بڑا مستند امام ہو کر رہا ہے فخر رازی اپنی تفسیر میں کہیں کہیں ان کے مسل  
پر نکتہ چینی ہی کیا کرتے ہیں کیونکہ یہ شافعی ہیں۔ ان کی تفسیر کئی جلدوں میں ہے۔ اس کا نام  
مفتاح الغیب ہے مشہور نام تفسیر کبیر ہے امام صاحب فن کلام کے امام تھے اگرچہ اپنی تفسیر میں  
کوئی بات چھوڑی نہیں مگر فلسفہ قدیم کے رد میں مقصد سے دور چکاتے ہیں اس بات سے  
بعض نکتہ چینوں کو اس قدر کہنے کا موقع مل گیا کہ فیہ کل شیء الا تفسیر کہ اس میں ہر چیز ہے  
مگر تفسیر نہیں۔ عبد اللہ بن ابی جعفر رازی کی بھی ایک تفسیر ہے جس کا نام ضیاء القلوب  
ہے اس کو بھی تفسیر رازی کہتے ہیں محمد بن ابی بکر رازی متوفی سنہ ۷۲۰ھ وہی بزرگ  
ہیں جس کا ہمنام ذکر کیا تھا۔ ان کی لغات قرآن میں ایک کتاب ہے۔ زاہدی بنجم الدین  
ابو عمرو محمود اپنے کسی بزرگ زاہد کی طرف منسوب ہیں ان کی تفسیر زاہدی کے نام سے  
مشہور ہے سنہ ۷۲۰ھ میں فوت پائی ہے۔ ابو محمد روز بہا لقی شیرازی متوفی سنہ  
۸۰۰ھ کی ایک تفسیر کئی جلدوں میں بطرز صوفیہ ہے اس کا نام عرائس البیان ہے۔ امام ابو عبد  
محمد بن احمد انصاری متوفی سنہ ۷۲۰ھ قریب مالکی انکی تفسیر کا نام جامع احکام القرآن ہے جس کو تفسیر  
قرطبی کہتے ہیں وہی ہے موفق الدین احمد بن یوسف موصلی سیدانی متوفی سنہ ۷۲۰ھ کی تفسیر کو شہر  
دو ہیں خرد کو تلخیص کلاں کو تبصرہ کہتے ہیں قاضی ناصر الدین عبد اللہ بن عمر بیضاوی  
متوفی سنہ ۷۲۰ھ کی تفسیر انوار التنزیل و اسرار التاویل مشہور تفسیر بیضاوی مشہور و متعدد اول تفسیر دا  
جلدوں میں ہے منقولات میں کم رتبہ ہے فضائل سور میں ضیعت موضوع احادیث بھی لائے ہیں  
۱۰۔ اس نام کی فارسی میں بھی ایک تفسیر ہے جو عمومی مرتبہ سے کچھ زیادہ وقت نہیں کرتی ۱۱۔ امنہ



اسٹوپس طبقے میں یہ لوگ ہیں ابولہب سرکات عبد اللہ بن احمد محمد بن متوفی سنہ  
حنفی اصول وفقہ میں یگانہ تھے۔ ان کی تفسیر مدارک گرچہ مختصر ہے مگر نہایت عمدہ ہے۔ بازاری  
مفسر سنیہ الشرف الدین بن عبد الرحیم متوفی سنہ ۸۷۱ کی تفسیر کا نام اسرار التنزیل ہے۔ بازر  
ایک شہر کا نام ہے ابوالفداء عماد الدین اسماعیل بن عمر بن کثیر قرشی دمشقی متوفی  
سنہ ۷۴۸ کی تفسیر کئی جلدوں میں بڑی کتاب بطرز عمدتاً ہے مصر میں طبع ہو گئی ہے روایت میں  
احتیاط کرتے ہیں شرف الدین عبد الواحد ابن المنیر متوفی سنہ ۷۳۲ کی تفسیر کئی  
جلدوں میں ہے فتح المنان نے تفسیر القرآن قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی  
متوفی سنہ ۷۸۰ کی چالیس جلدوں میں تفسیر ہے جسکو تفسیر علمای  
کہتے ہیں \*

شرف الدین حسن بن محمد مشہور طبیبی۔ طبیب ایک  
شہر سوئٹزر اور واسطہ کے بیچ پڑا ہے ان کی ایک تفسیر ہے جس کا نام  
فتوح الغیب عن قناع الریبک۔ نہایت عمدہ تفسیر ہے جو کچھ مفسر کے فرائض ہیں سب  
ادا کیے ہیں۔ کثافت پر بھی چہ جلد میں انکا حاشیہ ہے مشکوٰۃ المصابیح کی بھی شرح کی  
ان کی وفات سنہ ۷۸۰ میں ہے۔ کثافت پر اور علما کے بھی بہت حواشی ہیں از انجملہ علما سعد الدین  
تفتازانی متوفی سنہ ۷۹۲ کا بھی حاشیہ ہے تفتازان خراسان میں ایک گاؤں ہے مردوم خیز  
جگہ ہے از انجملہ محمد بن مسعود قطب الدین شیرازی متوفی سنہ ۷۸۰ کا بھی حاشیہ ہے۔ از انجملہ  
ابوالمکارم فخر الدین احمد بن حسن جابرودی متوفی سنہ ۷۸۰ کا حاشیہ ہے جابرودی ایک گاؤں  
کا نام ہے از انجملہ سید شریف جرجانی متوفی سنہ ۷۸۰ کا حاشیہ ہے۔ سید شریف نے قرآن کا  
فارسی میں ترجمہ ہی کیا ہے جسکو آجکل جہلاً سعدی کا ترجمہ کہتے ہیں وہ دراصل سید شریف کا  
ترجمہ ہے۔ صاحب مطبع نے میرے سامنے رواج دینے کے لئے سعدی کی طرف منسوب کر دیا  
ہے از انجملہ شیخ سراج الدین عمر بن سلمان بلقینی متوفی سنہ ۷۸۰ کا حاشیہ تین جلدوں میں ہے۔ از انجملہ

عبد الرحمن بن عمر جلال الدین مصنف مواقع العلوم فی علوم القرآن متوفی ۱۱۸۱ھ کا حاشیہ ہے  
 بقیۃ مصر میں ایک گاؤں ہے از انجملہ ولی الدین عثمائی ابو رعدہ احمد بن عبد الرحیم عراقی کا  
 حاشیہ و جلد میں ہے۔ ایسے ابن مزین و معلم عراقی و ابو جیان اور سمین حلبی و سفاقی کے سوال و  
 جواب بھی ذکر کئے ہیں۔ اور ان کی ایک تفسیر بھی ہم پیکشات ہے۔ انکی وفات ۱۱۸۱ھ میں ہے۔  
 نوین طبقے میں نویں صدی اور اس کے بعد کے علماء مفسرین ہیں جیسا کہ کشف  
 و بیضاوی کے اکثر محققین ان لوگوں نے جداگانہ بھی تفاسیر بھی ہیں جیسا کہ  
 جلال الدین سیوطی ان کی متعدد تفاسیر ہیں۔ منجملہ ان کے جلالین کا نصف اول۔ کسے  
 کہ نصف اخیر سورہ اسرا سے لیکر آخر تک جلال الدین محمد بن احمد علی شافعی متوفی ۶۶۷ھ  
 نے تصنیف کیا تھا عمر نے وفات کی ان کے چلہ برس بعد جلال الدین سیوطی متوفی ۸۹۱ھ  
 نے اسی انداز پر اول کا حصہ لکھ کر تفسیر کو تمام کر دیا جیسا کہ اس کے حاشیہ حمل سے معلوم  
 ہوتا ہے اسلئے اس تفسیر کو جلالین (یعنی دو جلال الدین کی تصنیف) کہا جاتا ہے۔

فہمقات کا اختصار نویں طبقہ پر لکھے گئے ہیں کہ ان کے بعد کے لوگ انہیں پہلے طبقات والوں کے

نوشہ میں ہیں ۱۲۷ھ

۱۵ بیضاوی پر بھی لوگوں نے بہت شرح حاشی لکھی ہیں (۱) محی الدین محمد بن شیخ مصلح الدین قجوی  
 متوفی ۱۱۸۱ھ تمام تفسیر پر ایک حاشیہ لکھا ہے اس میں ترمیم کر کے دوسرا لکھا دونوں مفید اور سہل البصائر  
 ہیں آٹھ جلدیں (۲) ابن ابی جمیل الدین ہشام و سلطان محمد فتح قسطنطنیہ کا پورا حاشیہ ۳ جلدوں میں  
 (۳) قاضی زکریا محمد بن محمد انصاری متوفی ۱۱۸۱ھ کا حاشیہ (۴) جلال الدین سیوطی متوفی ۸۹۱ھ کا  
 و شواہد لا نکار (۵) ابو الفضل صدیقی خطیب مشہور بکازونی متوفی ۱۱۸۱ھ کا عمدہ حاشیہ (۶) شمس الدین محمد  
 بن یوسف کوفی متوفی ۱۱۸۱ھ کا (۷) محمد بن جمال الدین بن رمضان مشروانی متوفی ۱۱۸۱ھ کا (۸) جمال الدین  
 اسحاق قرمانی متوفی ۱۱۸۱ھ کا (۹) شیخ شہاب الدین خفاجی کا آٹھ جلدیں (۱۰) صادق گیلانی محمود بن  
 حسین فضلی حاقی متوفی ۱۱۸۱ھ کا حاشیہ (۱۱) بابا نعمت الدین محمد نجوانی متوفی ۱۱۸۱ھ کا حاشیہ

علی - محد کبریٰ - کی طرف منسوب ہیں اور وہ مصر کا ایک شہر ہے۔ سیوطی سیوط حبکو سیوط ہی کہتے ہیں مصر کا ایک شہر ہے۔ اس تفسیر پر ہی علماء نے بہت حواشی اور شرح لکھے ہیں اس تفسیر کی شہرت اور قبولیت ہی تفسیر بیضاوی سے کم نہیں۔ بہت مختصر سے جملے آیات کے ساتھ ایضاً مطالب کے لئے زیادہ کر دیئے جاتے ہیں تبصیر الرحمن و تیسر المنان مشہور ہے تفسیر رحمانی حضرت شیخ علی بن احمد بن حسن شافعی مہارانی متوفی ۸۳۳ھ کی دو جلدیں تفسیر بطرز صوفیہ قرآن کی آیات میں ربط خوب ویا ہے بحر مولاج ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی متوفی ۸۳۵ھ کی تصنیف دولت آباد دکن میں ہے اورنگ آباد کے قریب کشف الاسرار و عہدۃ الابرار علامہ سعد الدین تفتازانی کی فارسی میں تفسیر غوامض المنقول من مشکلات الایات و اخبار الرسول علامہ صفی کی تفسیر حسین نوح امض قرآنی کا اظہار کیا گیا ہے

بقیہ ص ۵۸ (۱۲) مصطفیٰ بن شعبان سروری متوفی ۹۶۹ھ کا (۱۳) ملا عوض متوفی ۹۹۰ھ کا حاشیہ میں جلد ۱ میں ہے (۱۴) محمد بن فرارز مشہور بملاخضر متوفی ۹۸۵ھ کا سیقول اسفہاء تک مگر نہایت عمدہ ہے۔ (۱۵) عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عربشہ اسفرائینی - متوفی ۱۰۰۰ھ کا حاشیہ اول سے آخر اعراف تک۔ (۱۶) سعد الدین عیسیٰ مشہور بسعدی آفندی متوفی ۹۹۵ھ کا حاشیہ اول سورہ ہود سے آخر تک اور اس کے اول کا حصہ ان کے فرزند پیر محمد کا ہے (۱۷) استاد دستان الدین یوسف بن حسام الدین متوفی ۱۰۰۰ھ کا مختلف مقامات پر عمدہ حاشیہ ہے (کشف الظنون) اس کے علاو بہت سے چھوٹے چھوٹے حواشی ہیں جنکو تعلیقات کہتے ہیں از انجملہ مولانا فیض الحسن سہارنپوری متوفی ۱۰۳۰ھ نے آیات بیضاوی کا بہت عمدہ حل کیا ہے ۱۲ منہ

۱۸ شیخ شمس الدین محمد بن علقمی کا حاشیہ قیس الزیرین (۲) ملا علی قاری متوفی ۱۰۱۰ھ کا حاشیہ جالین (۳) شیخ سلیمان جل کا حاشیہ جو کئی جلدوں میں ہے۔ (۴) مجمع البحرین و مطلع البدرین جلال الدین محمد کرنی کی شرح جو کئی جلدوں میں ہے (۵) شیخ سلام الدین شیخ الاسلام از احفاد شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا حاشیہ کمالین ہے

تفسیر حسینی ماجین واعظ کاشفی متوفی ۱۱۹۱ھ کی فارسی میں تفسیر ہے۔ علماء کہتے ہیں کہ یہ دُرّ پَرّ شیعہ ہے کتاب بھی معمولی ہے ولی الدین عراقی ابو ذرّہ احمد بن عبد الرحیم متوفی ۱۱۸۵ھ کی تفسیر کشاف کے ہم پلہ ہے۔ عبد الرحمن بن عمر بقیعی متوفی ۱۱۸۵ھ کی تفسیر مواقع العلوم ابو السعد محمد بن عمار وحشی متوفی ۱۱۸۵ھ کی تفسیر میضاد و کشاف کی ہم پلہ ہے تفسیر اسفرائینی عصام الدین ابراہیم بن عرب شاہ متوفی ۱۱۸۵ھ کی تفسیر اسفرائن بنیاد کتبیر ایک شہر ہے سواطع الالہام ابو الفیض فیضی کی بے نقط فن تفسیر کے متعلق اس میں بہت ہی کم ہے البتہ مصنف کافن عربیت میں کمال ثابت کرتی ہے درمنثور جلال سیوطی کی تفسیر جو طب و یاس سے پُر ہے مجمع البحرین و مطلع البدرین۔ جلال سیوطی کی وہ تفسیر کہ جس کا اتقان فی علوم القرآن کو مقدمہ بنایا ہے۔ اور یہی صدقات تفسیر ہیں جس کا حال کشف الظنون و مفتاح السعادة وغیرہ کتابوں سے معلوم ہو سکتا ہے فتح البحرین بمالابہ من حفظہ فی علم تفسیر شاہ ولی اللہ محدث دہلوی متوفی ۱۱۹۵ھ کی ایک مختصر تفسیر ہے جس میں الفاظ کی شرح آثار ابن عباس سے اور مستبانہ نزول بخاری و ترمذی و حاکم سے نقل فرماتے ہیں بہت عمدہ تفسیر ہے۔ اسکے اول ایک مقدمہ بھی ہے جس میں اصول تفسیر و محققانہ بحث کی ہے اس کا نام للنفوز البحرین فی اصول التفسیر ہے حضرت شاہ ولی اللہ نے قرآن کا فارسی میں بھی عمدہ اسلوب پر ترجمہ کیا ہے۔ اس کا نام فتح الرحمن ہے فتح العزیز۔ حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی ابن شاہ ولی اللہ محدث متوفی ۱۱۸۵ھ کی فارسی میں تفسیر نامہ ہے ایک جلد سورہ فاتحہ سے لے کر وان تصوموا خیر اکرم تک اور ایک جلد تبارک الذی سے لیکر آخر تک ہے۔ اس میں نکات محققانہ اور دقائق عالمانہ بہت کچھ ہیں مگر طرز و اعطائے ہے فتح العقیدہ محمد بن علی بن محمد عینی شوکانی متوفی ۱۱۸۵ھ کی تفسیر کئی جلد میں محدثانہ طور پر ہے تعلیقات کے حصہ میں بہت احتیاط کی ہے۔ فتح البیان مولوی نواب سید صدیق حسن خان

مرحوم تہجدی ہوپالی متوفی ۱۳۱۰ھ کی کئی جلدوں میں تفسیر ہے۔ اسکا اخذ شوکانی کی تفسیر ہے۔  
**فتح المنان** اس نورہ ناچیز کی تفسیر آٹھ جلدوں میں ہے جو تفسیر حقانی کے نام سے شہور  
ہے اور بار بار طبع ہو چکی ہے جس میں نقلیات کو بڑی احتیاط سے لیا ہے۔ حل لغات اور  
اعراب اور جو کچھ بلاغت و فصاحت سے متعلق ہے وہ اس فن کی عمدہ کتابوں سے مانع ہوئے  
آئیں ان باتوں کو ملحوظ رکھا ہے (۱) توضیح مطالب (۲) احکام کی تشریح اور ان کے اسرار  
اور مخالفوں کے اعتراضات کے جواب (۳) الفاظ قرآنی میں قیود کے فوائد کا بیان (۴) قصص  
انبیاء کی محققانہ تحقیق مخالفوں کے اعتراضات کے جواب واقعات کے مواقع کے نقشے۔ (۵) شجرات  
و استعارات و کنایات و مجاز قرآنی کے توضیح اور ان کے فوائد (۶) مبدا و معاد کی تشریح  
اور انکا اولہ عقلیہ و نقلیہ سے اثبات (۷) جہاں کہیں قرآن نے مذاہب باطلہ کا رد کیا ہے  
اوس مذہب کے مورخانہ حالات اور ان آیات سے ان کی رد کے دلائل (۸) ناسخ و منسوخ مطلق  
و مفید حکم و تشابہ اور بہات قرآنیہ کا بیان تسلی بخش (۹) آیات کا ارتباط ایسے متحکم اصول پر  
کہ جس سے قرآن کا اجماع ثابت ہو (۱۰) اسباب نزول اور ان سے آیات قرآنیہ کا پورا پورا  
تعلق (۱۱) جہاں انسانی سمادت و شقاوت کا قرآن میں بیان ہے اوس کی تصویر کھینچ کر  
یہ بتایا گیا ہے کہ بحر انبیا علیہم السلام الہی کے ایسے امور کو انسان جان نہیں سکتا اور  
جو کچھ علوم عقلیہ سے جانتا بھی ہے تو اس میں قوت خیالیہ کی صدمات آئینہ نشیں ہیں (۱۲) مرنے  
کے بعد جو کچھ انسانی اعمال و عقائد کے نتائج قرآن نے جہاں کہیں بیان فرمائے ہیں وہاں  
روحانی اسرار کا اظہار کر کے کامل ثبوت کیا ہے (۱۳) جہاں اس نے اپنی نعمتوں کا اظہار فرمایا  
ہے وہاں انسانی اور خدائی رابطہ کا اظہار اثبات کیا ہے (۱۴) جہاں مذاہب باطلہ یا  
فلسفہ جدید و قدیم کے اعتراضات وارد ہوتے ہیں انکا تسلی بخش جواب دیا ہے اور معترضوں کی  
غلط فہمی کو نظر اہر کر دیا ہے (۱۵) آیات توحید و صفات جس موقع پر آئی ہیں اول تو ان کی  
اس موقع سے مناسبت پر دلائل و براہین سے انکا اثبات توضیح کی ہے (۱۶) سلف صالحین

کی پابندی ملحوظ رکھی ہے تاویلات باطلہ سے اجتناب کلی کیا گیا ہے۔ اغرض اس قسم کی اور بھی پابندیاں کی گئی ہیں (۱۷) مسائل نظریہ و عملیہ میں کوئی پاسداری نہیں کی گئی ہے آیات کو انہیں کے اسلوب پر رہنے دیا ہے یہ تفسیر اُردو زبان میں بنظر ضرورت ملک آٹھ جلدوں میں تمام ہوئی ہے۔ سدا محمد کہ اسکی قبولیت و شہرت بلند پایہ تک پہنچ گئی ہے اب جو کچھ میں یہ کتاب لکھ رہا ہوں اسکے اول مقدمہ کی ترتیب بد لکھ فوائد کا اضا ف کیا ہے جنکی ضرورت تصنیف کے بعد معلوم ہوئی۔ اگر یہ کتاب یورپ کی زبانوں میں ترجمہ ہو گئی جیسا کہ میری اور میرے اصحاب خیر خواہان اسلام کی خواہش ہے تو انتشار الدہ ترقی اسلام کا ایک بڑا قوی سبب ہو گا۔

**علماء کرام** نے قرآن کے خاص ایک ایک علم میں بھی مبسوط کتابیں تحریر فرمائی ہیں کینے نکات ہی کا فن لیا ہے جیسا کہ مفردات راجحہ مصنفانی۔ کینے خاص آیات کے اعراب کو حل کیا ہے جیسا کہ شیخ نور الدین ابی الحسن علی بن حسین بن علی باقولی متوفی ۳۱۷ھ کی کتاب کشف ہے اور اسی فن میں ابو حیان کی کتاب بحر اور انکے شاگرد شہاب الدین احمد بن یوسف حلبی میں کی کتاب الدر المنون فی علم الکتاب المکتون ہے اور اسی فن میں ابراہیم بن محمد سفاقی متوفی ۳۱۷ھ کی کتاب کئی جلد میں ہے جسکا نام المجید ہے اور اسی فن میں ابوالقار عبد اللہ بن حسین عسکری نخوی متوفی ۳۱۷ھ کی کتاب بیان ہے اور اسی فن میں ابوالحسن علی بن ابراہیم جو فی متوفی ۳۱۷ھ کی کتاب دس جلدوں میں ہے۔ اور اسطرح شیخ کمی بن ابی طالب حموشی بن محمد قیس نخوی متوفی ۳۱۷ھ کی کتاب بالخصوص مشکل عبارتوں کے اعراب میں ہے۔ اور متقدمین نے بھی اس فن میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں جیسا کہ ابو حاتم سہل بن محمد سجستانی متوفی ۳۱۷ھ و ابو مروان عبد الملک بن حبیب لیامان مالکی قرطبی متوفی ۳۱۷ھ و ابو جعفر محمد بن احمد معروف بنحاس نخوی ۳۱۷ھ و ابو العباس محمد بن یزید معروف بمبر و نخوی متوفی ۳۱۷ھ و ابو البرکات عبد الرحمن بن ابی سعید محمد انباری نخوی متوفی ۳۱۷ھ نے ان کی کتاب کا نام بیان ہے اور ثعلب الدین حسین بن ابی المعز بن الرشید ہمدانی

متوفی ۱۲۳۱ھ اور حسین بن احمد معروف بابن خالویہ بخوی متوفی ۱۲۳۵ھ کی کتاب ہے جس میں سورہ قاف سے لیکر آخر تک کی سورتوں کا اعراب بیان کیا ہے۔ فن قرأت میں بھی بہت تفاسیر ہیں جیسا کہ ابوالقاسم یوسف بن علی بن جواد ہندی مغربی متوفی ۱۲۳۵ھ کی کتاب کامل ہے اور کتاب القرأت السبع ابن المجاہد کی اور فضل بن عباس الفزاری دالی عبیدہ قاسم بن سلام متوفی ۲۱۴ھ ابی حاتم سہل بن محمد جستانی متوفی ۲۱۵ھ وغیرہ آئمہ کی کتابیں ہیں۔ قرآن کے فضائل میں بھی کتابیں لکھی گئی ہیں جیسا کہ امام شافعی متوفی ۲۴۰ھ و ابوالعباس جعفر بن محمد مستغفری متوفی ۲۳۵ھ وغیرہ کی کتابیں اور احکام قرآن میں بھی بہت تفصیلات کی گئی ہیں۔ جیسا کہ امام شافعی شیخ ابوالحسن علی بن حجر سعدی متوفی ۷۳۳ھ و شیخ ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی متوفی ۳۲۰ھ قاضی ابی اسحاق اسماعیل ازدی بصری متوفی ۳۲۲ھ و شیخ ابوالحسن علی بن موسیٰ بن یزدادوقی حنفی متوفی ۳۲۵ھ و شیخ ابوبکر احمد بن محمد حباص رازی حنفی متوفی ۳۲۵ھ و شیخ محمود بن احمد معروف بابن سراج قونوی حنفی متوفی ۳۲۵ھ و شیخ ابوبکر احمد بن حسین بیہقی متوفی ۳۵۵ھ وغیرہ کی کتابیں۔

اسی طرح اسباب دل میں بھی بہت حلا کی تصانیف ہیں جیسا کہ شیخ الحدیث علی بن المدینی متوفی ۲۴۵ھ و شیخ عبد الرحمن بن محمد معروف بابن مطرف متوفی ۳۲۵ھ و شیخ ابوالحسن علی بن احمد واحدی متوفی ۳۲۵ھ و ابوالفتح عبد الرحمن بن علی بن الجوزی بغدادی حافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی متوفی ۳۴۵ھ و جلال الدین سیوطی وغیرہ کی کتابیں۔

## شان نزول

یا سباب نزول اوس آیت کے نازل ہونے کا سبب۔ دراصل تو

بندوں کی حاجت و ضرورت ہے جس کے لئے خدا نے قرآن اور اسکے آیات نازل فرمائیں۔ مگر کسی خاص واقعہ کے سبب بھی آیات نازل ہوتی ہیں اصطلاح مفسرین میں وہی مراد ہے جیسا کہ ظہار کی بابت ایک عورت کا انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کرنا اور اس پر قدس سرہ اللہ تعالیٰ فرمادے گا الایہ کا نازل ہونا یا لوگوں کا انحضرت صلیہ وسلم سے سوال کرنا اس کے جواب میں آیت کا نازل ہونا۔

اس معنی سے محدودے چند واقعات ہیں جبکہ محدثین نے پسند صحیح نقل کیا ہے۔ مگر یہ جو بعض ناواقف مفسر ہر آیت کے ساتھ ایک واقعہ اس کے نازل ہونے کا سبب بتلایا کرتے ہیں وہ بہت سی ضعیف بلکہ موضوع روایات ہوتی ہیں جو تفسیر اور مفسر کی شان میں بٹالگاتی ہیں۔

لیکن قرن اول میں اسکا اطلاق وسیع معنی پر ہوتا تھا (۱) یہی معنی جو بیان ہوئے (۲)

انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا کسی سوال کے جواب میں نازل شدہ آیت کا پڑھ دینا جہیں اس سوال کا جواب اسکو بھی سبب نزول ہی کہہ دیا کرتے تھے۔ نزول فی کذا (۳) کہی انحضرت صلعم کسی واقعہ کا حکم کسی آیت کے استنباط فرماتے اور آیت پڑھ دیتے تھے اسکو بھی نزول فی کذا کہہ دیا کرتے تھے (۴) کہی اپنے کلام کی تائید میں آیت پڑھ دیتے تھے اسکو بھی نزول فی کذا کہتے تھے۔ (۵) ایک عام حکم کے کسی فرد خاص پر آیت کا انطباق کرنا یعنی اسکا مصداق بتانا بھی سبب نزول سمجھا جاتا تھا مگر باتفاق جمہور صحابہ و تابعین سبب نزول کے ساتھ آیت کو مخصوص نہیں کیا جاوے گا۔ آیت عامے عموم الفاظ کا اعتبار ہوگا۔ مگر اس خاص سبب کے بیان کرنے سے مفسرین کا مقصود آیت کے معنی کی توضیح ہوتی ہے۔ کیونکہ بسا اوقات سبب نزول معلوم ہوئے بغیر آیت کے معنی سمجھ میں نہیں آتے جیسا کہ یہ آیت ہے اَنَّمَا لَقِیْنَا فَتْرًا وَجْهَہُ اللّٰہُ کہ حسیطون چاہو مونہ کر کے نماز پڑھو مگر ہی خدا ہے کیونکہ بظاہر اس سے قبلہ کی طرف مونہ کر کے نماز پڑھنے کی فرضیت اٹھی جاتی ہے۔ لیکن جب اس کے نزول کا سبب اور موقع معلوم ہو جائیگا۔ تو مطلب صاف ہو جائیگا وہ یہ کہ آیت ان لوگوں کے لئے نازل ہوئی ہے جن کو سفر یا جنگل میں قبلہ معلوم نہو یا وہ سواری پر سفر میں جا رہے ہیں اور ان کو فوافل پڑھنے ہیں تو دونوں حالتوں میں جدہر چاہیں مونہ کریں نماز درست ہو جائے گی۔ کیونکہ ہر سمت میں حضور حق جل و علی ہے وہ بے مکان و بے زمان ہر سمت یکساں حاضر و ناظر ہے اس طرح قرآن کے جتنے درامثال میں خاص انہیں کی تفسیر میں علماء نے کتنا میں لکھی ہیں جیسا کہ شیخ



ابو عبد الرحمن محمد بن حسین سلمیٰ نیشاپوری متوفی سنہ ۴۰۷ھ شیخ ابو الحسن علی بن محمد بن حبیب ماوردی شافعی متوفی سنہ ۳۸۰ھ شیخ شمس الدین محمد بن ابی بکر بن اہتم جو یہ متوفی سنہ ۳۵۰ھ کی کتابیں ہیں +  
اسی طرح جملہ فنون قرآنہ میں علماء کی متعدد تصانیف ہیں جنکی تفصیل کتاب مفتاح السعۃ اور کشف الظنون وغیرہا میں ہے۔

### (ترجمہ)

کسی کلام کو ایک زبان سے دوسری زبان میں لیجانا۔ اس کے لئے عموماً یہ شروط ہیں (۱) یہ کہ مترجم دونوں زبانوں پر برابر قادر ہو۔ اگر جس زبان سے ترجمہ کر رہا ہے اس کے محاورات و نکات و لغات و اسلوب اداء سے واقف نہ ہوگا تو یقیناً غلطی میں پڑ جائیگا اسی طرح جس زبان میں ترجمہ کرنا چاہتا ہو اس سے بھی اسی طرح واقف ہو (۲) جس کلام کا ترجمہ کرنا چاہتا ہے اس کے چند معانی مختلفہ البتہ میں سے خاص ایک معنی کو نہ لینا چاہئے بلکہ اسی قسم کے الفاظ میں ترجمہ کرنا چاہئے جو اسی طرح ان میں بھی ان جملہ معانی کا احتمال ہو یہ ایک بڑا مشکل کام ہے۔ (۳) اصل کلام میں مطالب کے ادا کرنے کے لئے جو جملہ قیود اور روابط ہیں اگر وہ خاص زبان سے تعلق رکھتے ہیں تو خیر اور اگر انکا تعلق بجاخصص و تعمیم اطلاق و تقید معانی سے ہے تو دوسری زبان میں بھی ویسے قیود لگانے چاہئیں (۴) مجازات و کنایات و استعارات کو اسی قسم کے مجازات و کنایات و استعارات میں ترجمہ کرنا چاہئے۔ مگر یہ بڑا مشکل کام ہے لاچار یہی کہ ان کے مراد معنی ہی کو تحقیق کر کے ترجمہ کر دے (۵) اصل کلام کا جو رنگ و برجہ اسکی شان ہو جہاں تک ہو سکے ترجمہ میں بھی وہی پیدا کیا جاوے ورنہ دوسری زبان میں اگر وہ معانی جبکہ دوسری شان اور دوسرے رنگ ادا کیے جائیں گے تو بہت ہی حقیر اور بدناما معلوم ہونگے جیسا کسی کا لباس فخرہ اتار کر اسکو بہت برہ لباس پہنا دیا جاوے (۶) اگر وہ مذہبی اور علمی کتاب ہے تو اس کے ترجمہ کرنے میں مترجم

کسی خاص شہر کی زبان اور ان کے مخصوص محاورات کی پابندی نہ کرے ورنہ نفع عام نہ ہوگا اور ترجمے مقصود یہی ہے۔ (۷) شاہی فرامین اور الہامی کتابوں اور مقدس لوگوں کے کلام کو بازاری اور مبتذل محاورات اور کینہ بول چال میں ترجمہ نہ کرنا چاہیے کیونکہ اس سے اصل کلام کی شان میں نقص آتا ہے (۸) جہاں تک ہو سکے ترجمہ کو بڑھتے نہ دے اصل کے مطالب کو آسان اور سہل و مختصر و معنی خیز عبارت میں ادا کر دے طول دینا اور ہر ہر جملہ کے ساتھ دو قوسوں میں اپنی تراشیدہ شرح بھی لگاتے جانا۔ ترجمہ نہیں بلکہ تفسیر ہے جو حضرات ترجمہ اور تفسیر میں امتیاز نہیں کر سکتے اکثر ایسا کیا کرتے ہیں۔ اور اس سے ایک خرابی یہ بھی پیدا ہوتی ہے کہ جو کچھ اس ایجاد بندہ پر اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔ وہ اصل کتاب پر عوام کے نزدیک وارد ہوتے ہیں حالانکہ وہ ان سے بری ہتی گو مترجم نے امتیاز کر دیا ہے۔ لیکن یہ سب ترجمہ ہی کہلاتا ہے۔ ان محظوظ علیہ وغیرہ محذوفات متعلقہ عبارت اصل کا اظہار کر دینا مضائقہ نہیں (۹) اصل کلام کے عیب چپانے یا اس میں کوئی خوبی پیدا کر دینے کی غرض سے اصل کتاب کے الفاظ چھوڑ کر دوسرے معنی پیدا کرنا پتلا کیونکہ یہ ترجمہ نہ ہوگا۔ بلکہ ایک دوسرا کلام جیسا کہ آریہ کے پیشوائے ویدوں کے ترجمہ میں کیا ہے۔ صیسیہ کی خیانت یا بیجا حمایت ہے (۱۰) اپنی نفسانی غرض سے علم کا ترجمہ نہ کرے ورنہ مطلب میں فرق آجاتا ہے جیسا کہ انجیلوں کے ترجموں میں خاص نام کا ترجمہ کر کے مراد کو اشتباہ میں ڈال دیا گیا ہے۔

**قرآن** کے ترجمہ میں اسکے علاوہ اور بھی شرطیں ہیں (۱) کہ مترجم بد مذہب اور بدعتی نہ ہو۔ کس لئے کہ سطح تفسیر میں متدین ہونے کی شرط ہے سطح ترجمہ میں ہی ہے غیر متدین کے فاسد اور غلط خیالات کی آمیزش سے اس کا ترجمہ قابل مہینان نہیں ہو سکتا۔ (۲) یہ کہ علما مذکورہ جو تفسیر کے لئے ضروری ہیں ان سے ہی ماہر ہونا ضروری ہے خصوصاً علم قرأت صرف و نحو و علم ادب معانی و بیان فقہ و حدیث و کلام کا ضرور فاضل ہو۔ مثلاً قرأت نہ

جاننے سے اسکو یہ بھی علم ہوگا کہ اس جملہ پر وقف ہے یا نہیں اور ہے تو کیسا ہے؟ اور وقف کے بدلنے سے آیات کے مطالب بدل جاتے ہیں۔ مایعلم تاویلہ الا اللہ والراستخون فی العلم یقولون الایہ میں اگر اللہ پر وقف کیا جاتا ہے جیسا کہ حفص کی قرأت ہے تو معنی ہونگے کہ تشابہات کے معنی بجز اللہ کے اور کوئی نہیں جانتا۔ اور الراستخون فی العلم دوسرا جملہ ہوگا۔ اور اگر وقف نہیں کیا جاتا جیسا کہ دوسرے قرار کی قرأت ہے تو یہ معنی ہو جائینگے کہ تشابہات کو بجز اللہ اور راستخون فی العلم کے اور کوئی نہیں جانتا۔ بہر اور باتوں کو قیاس کر لینا چاہیئے۔

## فارسی زبان

ایک ترجمہ تفسیر شریف جرجانی کا ہے جسکا ہم ذکر کر چکے۔ (۲) نظماً نیشاپوری کا مسمیٰ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کا ہے۔ اردو میں سب سے پہلے حضرت شاہ عبدالقادر ابن حضرت شاہ ولی اللہ کا ترجمہ ہے جو ششہ میں کیا تھا۔ نہایت عمدہ ترجمہ اور ہر طرح سے قابل اطمینان ہے۔ البتہ ہر لفظ کا اس کے نیچے ہی ترجمہ رہنے کی قید نے توضیح مطالب ہونے دی۔ کئے کہ عربی اور اردو زبان کے اسلوب میں بڑا فرق ہے مثلاً اردو میں فاعل اول عربی میں فعل کے بعد آتا ہے یا شرط و جزاء کی تقدیم و تاخیر یا موصوف و صفت کا اتصال و انفصال وغیرہ میں فرق ہے فوائد بھی جو اوپر ہیں وہ بہت مفید اور مختصر ہیں مگر تنقید و تحقیق مطالب کے لحاظ سے ایک تفسیر کے مرتبہ سے زیادہ نہیں۔ دوسرا ترجمہ تحت اللفظ ان کے بہائی حضرت لانا شاہ فیض الدین صاحب کا ہے یہ بھی بہتر ہے مگر اسکا فائدہ خاص ان کے لئے ہے جو عربی الفاظ کے معنی سے واقفیت پیدا کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے بعد تیسرا ترجمہ اس ذرہ بمقدار کا ہے جس میں اس تقدیم و تاخیر الفاظ عربیہ کا لحاظ فکر کے مطالب کا اظہار بخوبی کر دیا ہے اور نیز اس قدر عرصہ میں اردو زبان میں بھی بڑا تغیر پیدا ہو گیا ہے۔ اسلئے حضرت شاہ عبدالقادر مرحوم کے ترجمہ میں جو الفاظ متروک الاستعمال ہو گئے تھے ان کی جگہ

جہاں

مسمیٰ  
۱۲

دوسرے الفاظ کا استعمال کیا ہے گو اس ناچیز نے لغت اور قرات اور صرف و نحو اور اعراب کے فن کی کتابوں پر نظر غائر ڈال کر ترجمہ کیا ہے تو یہی میرے لئے ان بزرگواروں کو تراجم بالخصوص شاہ عبدالقادر مرحوم کا ترجمہ ہی رہتا ہے میں ان کی نفیلت اور رہنمائی کا شکریہ و اعتراف کئے بغیر نہیں رک سکتا۔ سچ ہے الفضل للمتقدم ہم انہیں بزرگوں کو خوشنشین ہیں جبکہ خدا نے علوم اسلامیہ کے خزان عطا کئے تھے اور وہ تقدس و تقویٰ کے لباس سے ہی مزین تھے اوپر انہوں نے یہ کسی تجارت نہ کسی نمود کے لئے بلکہ محض حبۃ اللہ

اپنی عمر گرا نمایہ دینی خدمات میں صرف کر دی تھی۔ شکر اللہ سعیدم و جزا ہم جزا موفور ا۔  
مگر میرے ترجمہ کے بعد بعض اور حضرات کو بھی ترجمہ کرنے کا خیال پیدا ہوا جن کا بڑا سرمایہ انہیں متقدم ترجموں کی اولٹ پیر ہے اس نئی اولٹ پیر اور دیگر الفاظ استعمال کرنے کے سبب ممکن ہے کہ اردو کے تینوں پہلے ترجموں سے زیادہ انہیں وضاحت ہوگئی ہو مگر عملی سرمایہ اور دیگر شرائط نہ پائے جانے سے جس قدر اخلاط ان کے ترجموں میں ہوں وہ کچھ ہی سبب نہیں۔ اس قلیل فائدہ کے مقابلہ میں یہ کثیر مضرت قابل لحاظ ہے میرا ترجمہ تفسیر ہی کے ساتھ آیات کے تحت میں ہے جداگانہ طبع نہیں ہوا۔  
شاید آئندہ ہو۔

**اس زمانے** میں ایک خرابی ایسی پیدا ہوگئی ہے کہ جس نے نہ صرف دنیاوی مضرت ہی پہنچائی۔ بلکہ دینی مضرت بھی پیدا کر دی وہ یہ کہ نئی تعلیم کے سبب باوجود جہل علوم اسلامیہ اکثر نئی تعلیم یافتوں کے سر میں یہ سودا پیدا ہو گیا ہے کہ وہ نہ صرف فقہ و حدیث و کلام کے دقیق مسائل کے فیصلہ کرنے کا اپنے آپ کو قابل خیال کرتے ہیں بلکہ قرآن کے معنی و مجتہد بننے کا بھی دعویٰ کرتے ہیں اور اسلام و قرآن کی ترمیم کا بھی اپنے آپ کو اہل جانتے ہیں حالانکہ نہ انکو عربی عبادت پڑھنے کی لیاقت ہے نہ وہ احکام اسلام کے پابند زیادہ منشاران کے اس اجتہاد کا یہی ہے کہ وہ

اس آزادی کو قرآن و اسلام سے ثابت کر کے اپنے آپ کو الزام سے بری کرنا چاہتے ہیں اور ترقی و دنیاوی کی چاٹ دیکر اور دُکھ کو بھی اپنے دھم مشرب بنانے کی کوشش کرتے ہیں الا الالاماں مخبر صادق نے ایسے لوگوں کی پہلے ہی سے خبر دیکر مسلمانوں کو ہوشیار کر دیا تھا کہ میرے بعد بہت دجال و کذاب پیدا ہوں گے۔ قرآن کی ایسی تاویلات باطلہ کرینگے کہ جو کبھی نہ تمہیں سنی تھیں نہ تمہارے اگلے بزرگوں نے انہیں پُر حذر رہنا۔ کوئی سو کو مباح بنا رہا ہے کوئی پردہ کو اٹھا رہا ہے کوئی نماز و روزہ کی فرضیت میں کلام کر رہا ہے کوئی شراب کی حلت و اباحت دکھا رہا ہے کوئی تصاویر کے ٹکائیکا جو اذنا ثابت کر رہا ہے کوئی نصرائیوں کے ساتھ بیٹھ کر شراب سو روغیہ و محرمات و طعناہم حل حکم کی تاویل سے جائز قرار دے رہا ہے کوئی مجتہد کوئی تمسیح بن رہا ہے۔ طو حارن بے تمیزی برپا ہے۔

### (فائل)

مسلمانوں کے نزدیک بحر آیت قرآنی اور حدیث پیغمبر علیہ السلام کے جو بسند صحیح متصل ثابت ہو اور کسی کا قول حجت ملزمہ نہیں اس کے بعد صحابہ و اہل بیت کا قول بشرطیکہ وہ ہی بسند صحیح متصل ثابت ہو دلیل و حجت ہو اس طرح اجماع امت بالخصوص صحابہ اہل بیت کا اجماع و اتفاق کسی مسئلہ پر حجت و سند ہے۔ مسائل عملیہ فرعیہ میں مجتہد کا قول بھی اکثر کے نزدیک مستند جو آیات و احادیث میں استنباط کر کے مسائل فرعیہ ثابت کیا کرتا ہے بشرطیکہ اس کا اجتہاد مسلم ہو چکا ہو ہر ایک بوالہوس اگر اجتہاد کا دعویٰ کرے جس کے لئے علاوہ ملکہ استنباط کے بہت سے علوم و درکار ہیں تو وہ مسموع ہی نہیں مناظرات میں جو ایک دوسرے کے مقابل مفسرین کے اقوال پیش کر دیئے جاتے ہیں تا وقتیکہ ان کی صحت و سقم پر نظر نہ کیا جائے حجت نہیں ہو سکتے۔ اس طرح احادیث اور اقوال صحابہ و اہل بیت و اجماع کا پیش کر دینا بغیر صحت نقل اور بغیر ثبوت اسبات کے کہ یہ مسلم ہیں کافی نہیں

## آج کل

مناظرات کا بازار گرم ہے۔ ہر ایک دیریدہ دین کو رد اسلام کا شوق ہے وہ اپنی مذہبی بیہودگی کو اس پردہ میں چھپانا چاہتا ہے ایسے مصنفوں کو یہ خیال کر لینا چاہیئے کہ ہر دعوے پر دلیل لازم ہے یا تو عقلی ہو بقاعدہ منطق یا نقلی ہو اور نقلی مسلمات مقابل سے ہونی چاہیئے۔ اور جس کتاب سے نقل کرے بہتر ہے کہ مع حوا عبارت کو نقل کرے کیونکہ مطلب نقل کرنے میں احتمال ہے کہ مطلب سمجھنے میں غلطی کی ہو یا عند غلط مطلب بیان کیا ہو اگر ایسا نہ ہو گا تو دعویٰ رد ہو جائیگا۔ مخالفین اسلام انہیں سے کچھ بھی نہیں کرتے بلکہ مسلمانوں کی کتابوں کا حوالہ دیا کرتے ہیں عام ہے کہ ان کے نزدیک مسلم ہوں یا نہوں اور عام ہے کہ ان کتابوں میں وہ مضمون ہو یا نہ ہو۔ ان کے جملہ اعتراضات کا لہدم ہیں۔ یہود۔ آریہ۔ عیسائیوں وغیرہ کے رسائل اور ضخیم کتابیں جو رد اسلام میں لکھی ہیں اسی قسم کی بقاعدگی پر مبنی ہیں ان سب کا اجمالی جوہر تو یہی قانون مذکورہ بالا کافی ہے۔ بعض اعتراض جو مسلمانوں کے مسلمات پر مبنی ہیں نظر ہر قوی معلوم ہوتے ہیں مگر وہاں یہ کاریگری کی ہے کہ ان مسلم عبارات کے آپ ہی دسے معنی گھڑیئے ہیں بدجگو مسلمان نہیں مانتے نہ وہ قواعد زبان سے ثابت ہوتے ہیں۔

جارج سیل اور راڈوویل وغیرہ نگلشبن مفسر و مترجم قرآن کے اعتراضات اسی قسم کے ہیں۔ اور یہی یورپین فاضلوں نے اسلام پر بیجا حملے کئے ہیں بعض نے توحید کے پیرایہ میں قدح کی ہے جیسا کہ انکا دستور ہے بعض نے صاف لفظوں میں جیسا کہ اکثر مشنریوں کا قاعدہ ہے۔ اور غضب یہ کرتے ہیں کہ اپنے نام کے ساتھ کہیں ڈاکٹر کہیں کرنیل وغیرہ دو القاب اور صاف ذکر کرتے ہیں کہ جن سے ناظرین کو معلوم ہو کہ یہ ایک حکیمانہ خیالات کا غیر متعصب محقق ہے۔ مگر یورپ میں وہ محقق ہی ہیں اور پیدا ہوتے جاتی ہیں جو طرفداری یا عداوت پاک ہیں وہ ان متعصب لوگوں کی تحقیقات اور اعتراضات کا خاکہ اوڑھ لیں اور ان کے رد میں بہت کچھ لکھا ہے جیسا کہ مسٹر جان ڈیون پورٹ

کتاب میں جو کچھ لکھا ہے  
جلد ۱۲۵ ص ۱۲۵

ایڈورڈ گوبن مشہور مؤرخ مسٹر ٹامس کارلائلؒ ہیں مصنف نے ان مفتخروں پر کہ جنہوں نے اسلام پر صد ہاے اصل الزام لگا کر اسکو اپنے ہچشموں اور ہم مذہبوں میں رسوا کر رکھا تھا۔ بہت ہی نفرتیں لکیں ہیں اور کہہ دیا کہ وہ الزامات جو اس نیک انسان و محقق بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر لگائے ہیں اب تحقیقات کے ذریعہ سے ثابت ہو جاتا ہے کہ وہ ہماری رو سیاہی کے باعث ہیں گاؤ فری سکیٹس نے ہی اسلام کی صداقت اور مخالفوں کے اعتراضات کے رد میں کتاب لکھی ہے جو اپالوجی اسلام سے مشہور ہے وہ بمقام لندن ۱۸۲۶ء میں طبع ہوئی ہے۔ اسکا ترجمہ حمایت الاسلام علیہ میں بمقام بریلی چپا ہے۔ اس طرح جان ڈیوی پورٹ کی کتاب کا ترجمہ دہلی میں چپا ہے جسکا نام مؤید الاسلام ہے اور لکھنؤ میں بھی کسی نے ترجمہ کر کے چپا پایا ہے اسکا نام مظاہر الحق ہے یورپ کے صد ہا فاضل اسلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حقیقی کمالات دریافت کر کے مسلمان ہو گئے ہیں جیسا کہ انگلستان میں عبد اللہ کو سلیم امریکہ میں رسل ویب دن بدن یورپین ممالک تک اسلام نہایت تیزی کے ساتھ پھیلتا جا رہا ہے جسکی ہم تیز رفتار سے مشنریوں کو اندیشہ ہو رہا ہے۔ لیکن کاشمالی حصہ تو شرق سے لیکر غرب تک مدتوں سے اسلامی روشنی میں آچکا ہے مگر اب اس آفتاب کی شعائیں وسطی اور جنوبی حصہ میں بھی ایسی تیز تیز پڑ رہی ہیں کہ تیس برس کے اندر اندر کروڑوں عجا پرست خدا پرست بچے اور بڑے بڑے والیان ملک یک کھت معہ رعیت و سپاہ اسلام لے آئے اور لاتے جا رہے ہیں حالانکہ عیسائی مشنری ہزاروں روپیہ صرف کر کے ان ممالک میں جاتے اور بیشمار روپیہ لوگوں کو دیتے ہیں اسپر ہی ناکام ہی آتے ہیں اور جو لوگ ان کے دام میں بھی آجاتے ہیں تو خیالات میں ترقی ہوتے ہی فوراً مسلمان ہو جاتے ہیں اس دردناک واقعہ کو اینرک ٹیلر نے صغرافریقہ سے واپس آکر یورپ میں کن حسرت آمیز الفاظ میں بیان کیا ہے مگر مجبوری اسکو بھی اسلام کا جذبہ مقناطیسی

اپنی ناکامی کا سبب ماننا ہی پڑا ملاحظہ ہو ایڑک ٹیلر کی رپورٹ :-

**ایشیاء** | مدتوں سے اسلام کا مسکن ہو رہا ہے جہیں سے خاص چین میں ہندوؤں کے مسلمانوں سے زیادہ سربراہ اور وہ مسلمانوں کی صرف تعداد ہی نہیں ہے بلکہ وہ سلطنت کے شریک و محین بھی خیال کیے جاتے ہیں خصوصاً شاہ چین جو ایک تاتاری قوم کا ہے اور جگے خاندان کی بنیاد تھینا تین سو برس سے قائم ہوئی ہے۔ اسکی قوم میں سے نصف سے زیادہ اراکین سلطنت مسلمان ہیں اسیلئے جغرافیہ دان چین کو اسلامی کہی نیم اسلامی سلطنت کہا کرتے ہیں۔ اب کوئی دن جاتا ہے کہ اسی خاندان میں سے کوئی مسلمان تخت نشین ہو جائیگا۔ سبط ہنر کے بشمار جزائر بورنیو جاوا وغیرہ بھی مسلمانوں سے پُر ہیں مگر اب جاپان جو ترقی کرتا جا رہا ہے کوئی دن میں مذہب ترقی کرتا ہوا اسلام بھی قبول کر لیگا۔ اور ان کا اس طرف میلان بھی پایا جاتا ہے اور وہاں کے لوگ اسلام قبول ہی کرتے جا رہے ہیں اس بیان سے غرض صرف اسقدر رہے کہ وہ جو مخالفین اسلام الزام لگایا کرتے ہیں کہ میں ذاتی خوبی کچھ ہی نہیں وہ تلوار کے زور سے پہیلا ہے وہ دکھائیں کہ حال کی حیرت انگیز ترقی (جبکو دیکھ کر دنیا کے انجام کار پر رائے قائم کرنے والے بآواز بلند کہہ رہے ہیں کہ اس رفتار سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت تھوڑے زمانے میں دنیا پر صرف ایک ہی مذہب یعنی اسلام حکومت کرے گا) کو نئی تلوار اور کس لالچ اور فریب پر مبنی ہے؟ کسی پر ہی نہیں بلکہ اپنی ذاتی خوبی اور قدرت جو ہر پرہیزگار قرآن کا ایک ایسا روشن معجزہ ہے کہ جکا انکار وہی کر سکتا ہے جو روز روشن میں آفتاب کے نور کا انکار کر سکتا ہے جن کی نسبت نہایت حسرت کی یہ کہنا پڑتا ہے کہ انکی ازلی بدبختی نے انکی آنکھوں پر بلکہ کانوں پر بھی حجاب ڈال دیئے ان کے دلوں پر قفل لگا دیئے۔ مہرین کر دی میں :-



## فصل

(اسلام برحق ہے)

یہاں تک کہ قرآن کے حالات و کمالات ناظرین کو بہت ہی اجمال کے ساتھ سنا چکا ہوں جو اس کے باقی کمالات کا ایک شمع ہی نہیں۔ اب میں صدقہ قرآن اسلام اور نبوت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر چند قسم کے اولہ و براہین پیش کرتا ہوں اور ہر ایک قسم میں سے صرف ایک ایک ہی دلیل پر اختصار کرتا ہوں تاکہ کتاب دراز نہ ہو جائے اگر خدا نے چاہا تو پورے طور پر ایک جداگانہ کتاب میں بیان کر دیتا۔

قسم اول اعجاز قرآن ہے۔ دلیل معجزہ۔ مدعی نبوت کے اوس فعل یا اوس خدا واد وصف کا نام ہے جو انسانی قدرت و اوصاف سے فوق ہو۔ اور یہ اوس نبی کی صداقت کا ایک صاف نشان ہوتا ہے اور ہونا بھی چاہیے کیلئے کہ اس کی یہ بات ہر ایک صاحب عقل سلیم کے نزدیک ثابت ہو جاتی ہے کہ نبی بحیثیت انسانیت اور انسانوں کے برابر ہے پھر اوس سے کسی ایسی بات کا ظہور جو ما فوق القدرت الانسانیہ ہے صاف دلیل ہے کہ یہ اسکا کام نہیں بلکہ کسی ایسی قدرت کا جو سب سے بالاتر ہے اور ممکنات کے سلسلہ میں سب سے بالاتر جو ایک قدرت نمایاں ہے جیسا کہ ہم شروع کتاب میں ثابت کرائے ہیں وہی خدائی قدرت ہے اور وہی اس کے وجود کا ثبوت ہے۔

حکماء نے جو کچھ معجزہ پر شہادت عقلیہ قائم کیے ہیں ان سب کا جواب علم کلام کی کتابوں میں مفصلاً مذکور ہے۔ اسی مقام پر جو مخالفین اسلام نے آنحضرت صلی اللہ سے معجزہ صادر ہونے کی بابت قرآن سے استدلال کیا ہے اسکا ذکر اور ابطال مناسب سمجھتا ہوں۔ مخالف کہتا ہے کہ قرآن کی یہ آیت تبارہی ہے کہ حضرت کوئی معجزہ صادر نہیں آتا۔

حقانیت اسلام

اعجاز قرآن

برخلاف اور انبیاء سابقین کے کہوں سے صادر ہوئے ہیں آیت یہ ہے وَمَا مَنَعَنَا  
 اَنْ نَّسَبِلَ بِالْآيَاتِ اِلَّا اَنْ كَذَّبَ بِهَا الَّذِيْنَ كَفَرُوْا کہ ہم کو معجزات پہنچنے سے اور کسی چیز  
 نے منع نہیں کیا صرف اسنے کہ پہلے لوگوں نے معجزات کو جھٹلادیا تھا جس کے باعث  
 وہ ہلاک ہوئے اسلئے اب ہم ایسا کرنا نہیں چاہتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آنحضرت صلعم  
 سے کوئی معجزہ صادر نہیں ہوا۔ دیگر آیت سے بھی یہ ثابت ہوتا ہے کہ لوگ آپ سے  
 معجزات طلب کرتے تھے اور ہر سے یہی جواب آتا تھا کہ کہدو میں بھی تمہارے جیسا  
 ایک بشر ہوں تمکو احکام آہی پہنچانے کے لئے بھیجا گیا ہوں +

اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ عرب کی زبان میں نزول قرآن سے بھی پہلے  
 اسماء پر جو الف لام داخل ہوتا تھا اس کے بھی کوئی معنی ہوتے تھے۔ کیونکہ رجل اور  
 الرجل میں عرب کے نزدیک فرق تین ہے۔ علماء نے عرب کی زبان کا تتبع کر کے جو  
 دیکھا تو اس الف ولام کے چار قسمیں ثابت ہوئیں کیونکہ یا تو اس سے اس اسم کی کہ  
 کہ جب مرد داخل ہوا ہے بعض حقیقت مراد ہے یعے معنی کلی اس کے افراد کا لحاظ تک  
 ہی نہیں جیسا کہ الرجل خیر من امراة۔ یہاں رجل یعنی مرد کے کسی فرد کا ہی لحاظ نہیں  
 بلکہ مرد کی جنس عورت کی جنس سے بہتر ہونا مراد ہے۔ تو اسکو الف لام جنس کہتے ہیں  
 اور اگر افراد ملحوظ ہیں تو تین حال سے خالی نہیں یا تو جملہ افراد مراد ہیں تو اس کو  
 الف ولام استغراق کہتے ہیں اور اگر جملہ افراد مراد نہیں بلکہ بعض۔ پیر یا تو بعض معین  
 جیسا کہ الآیات میں وہ مخصوص معجزات مراد ہیں کہ جن کی کفار قریش تسخر کی راہ سے درخواست  
 کرتے تھے تو اسکو الف لام عہد خارجی کہتے ہیں اور اگر بعض غیر معین مراد ہیں تو  
 اسکو عہد ذہنی کہتے ہیں +

سمیت میں الآیات کے معنی وہ معین معجزات ہیں نہ کہ مطلقاً۔ اور قرینہ کلام بھی  
 یہی چاہتا ہے کہ وہ کفار قریش نہ تو جملہ معجزات کی درخواست کرتے تھے نہ یہ کہ

کوئی معجزہ ہوان کی درخواست کرتے تھے نہ جنس کی بلکہ وہ تو وہ معجزات چاہتے تھے کہ جن کا ذکر سورہ بنی اسرائیل کے ۹ رکوع میں ہے وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينابيع ماء او تنكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الانهار خلائها تفجیر ۱۰ او تسقط السماء كما ازعمت علينا كسفا او تأتي بالدهان والليلكۃ قبلا ۱۱ او يكون لك بيت من زخرف او ترقى في السماء طولن نؤمن لوقیات حتی تنزل علينا كتابا نقر ۱۲ قل سبحان ربی هل كنت الا بشرا رسولا حاصل جواب یہ ہے کہ جن معجزوں کو وہ طلب کرتے تھے اور طلب بھی محض جاہلانہ حجت اور تخر کے طور پر تھی نہ ایمان لانے کی غرض سے ان کے بھیجنے کا انکار کر دیا گیا اور وجہ بھی بتلا دی کہ ایسے معجزات طلب کرنے والے آخر انکار ہی کر دیا کرتے ہیں جیسا کہ پہلی امتوں میں ہوا ہے اور پھر اس وقت ان پر ضرور کوئی آفت نازل ہوتی ہے اس سے یہ نہیں ثابت ہوتا کہ مطلقاً معجزات بھیجنے کا انکار کیا گیا نہ وہ اسکی طلب کرتے تھے اور یہ کوئی نئی بات نہیں حضرت مسیح علیہ السلام نے بھی جبکہ فریسیوں نے معجزہ طلب کیا تو صاف انکار کر دیا۔ جیسا کہ انجیل مرقس کے آٹھویں باب لکھا رہو میں درس میں ہے۔ پھر کیا کوئی عیسائی کہہ سکتا ہے کہ حضرت مسیح نے کوئی معجزہ نہیں دکھایا قرآن کی آیت مذکورہ کا یہی ہی مطلب ہے۔

سوال یہ تسلیم مگر قرآن میں کہیں بھی اس بات کا ذکر یا اشارہ نہیں کہ آنحضرت صلعم سے معجزات صادر ہوتے تھے جو اب متعدد جگہ ذکر اور اشارہ ہے از انجملہ یہ آیت ہے

سیدہ خنظل نے اس آیت سے یہی ثابت کرنا چاہا ہے کہ پہلے بھی کسی نبی سے معجزہ صادر نہیں ہوا۔ یہ انکی نہایت غلط فہمی ہے کیونکہ آیت صاف بتا رہی کہ پہلوں نے معجزات کو جھٹلایا تھا یہی معجزات کے بھیجنے میں مانع ہوئی۔ اور عجب تر یہ ہے کہ سیدہ خود اسی مقام پر کہ جہاں انہوں نے اپنی تفسیر میں یہ بحث کی ہے یہی بڑے زور سے کہہ چکے ہیں کہ قرآن میں آیات کا لفظ صرف قرآنی

اَقْرَبْتِكِ السَّاعَةَ وَالشَّقَّ الْقَمَرُ ۝ وَاِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَبْرَأٌ ۚ اَوَّلُ تَوْشِقِ الْقَمَرِ کا ایسا معجزہ ہے کہ جس کی خبر احادیث میں موجود ہے وہ علم دوسری آیت تبارہی ہے کہ وہ معجزات دیکھنے کے بعد ان کو جادو کہہ دیتے تھے۔ سحر سحر کا لفظ دلیل ہے کہ آیت سے مراد نہ قرآنی آیت ہے نہ معمولی آیات قدرت فلسفہ کا جواب تو ہم دیکھ چکے ہیں مگر عیسائی شق القمر پر کوئی عقلی اعتراض نہیں کر سکتا جبکہ بائبل میں آفتاب کا ٹھہرا ہونا اور سورج کی صلیب کی صورت تمام دنیا پر اندھیرا چھا جانا اور سورج کا تاریک ہو جانا مذکور ہے انجیل یوحنا ۲۳ باب ۱۰ اور یہی بہت معجزات احادیث میں مذکور ہیں جو لحاظ اتصال سند کے ناجیل سے زیادہ معتبر ہیں اور قرآن چونکہ حضرت کی تاریخ نہیں جیسا کہ ناجیل سحر کی تاریخیں ہیں۔ اس لئے قرآن میں معجزات کا بیان نہونا مستبعد نہیں ✽

اب ہم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک زندہ معجزہ دکھاتے ہیں جو اس وقت سے اب تک ویسا ہی موجود ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ جس میں نہ روایت کی ضرورت نہ تاریخ و حکایت کی احتیاج چہرہ فلسفہ جدید کا حملہ ہو سکے نہ فلسفہ قدیم کا جسکو ہر ملک و ملت کا دشمنند الفات پسند و یکہ کرسن کر یقین لا سکتا اور اس سے دارین کا فائدہ بھی اٹھا سکتا ہے وہ کیا ہے؟ قرآن مجید۔ ایسی کتاب جسکے یہ صفات ہوں ایسے شخص سے ظاہر نہ ہوں جو علوم رسمہ میں امی ہو جسکو علاوہ عبادت و اشتغال بحق کے صد ہا مصائب کا رات دن

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۲۵ آیات پر اطلاق ہوا ہے اگر انکا صحیح اجتماع صحیح مان لیا جاوے تو اس آیت میں معجزات کے ثبوت یا نفی کا کچھ بھی ذکر نہیں بلکہ آیات الہامیہ کے نہ بھیجے کا سبب مذکور نہونا مانا جاوے گا وہ بھی نہ مطلقاً کیونکہ آیات قرآنیہ تو بہت کچھ بھیجی گئیں ہیں جن کا کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا بلکہ مخصوص آیات کے نہ بھیجے کا سبب سمجھا جائے گا جن کی اس وقت کے کفار قریش آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے نہ خواست کرتے ہوئے وفادہ لائے ۱۲ منہ

سامنا ہو چاروں طرف سے لوگ شمشیر بدست ہوں بیشک مافوق القدرت ہے۔ اور  
ایکو معجزہ کہتے ہیں صفات مذکورہ ذیل کی رعایت رکھ کر کسی سے ہی باوجودیکہ قصد ہی  
کیا آجک ایسی کتاب کی ایک سورۃ ہی کے برابر نہ بنایا جانا مافوق القدرت ہے اگر کوئی  
یوں کہے کہ اتنا کیسے اسات کا قصد ہی نہیں کیا تھا تو یہ اور ہی معجزہ ہے کیونکہ عرب  
میں ہی بڑے فصیح و بلیغ تھے اور انکو عار و لا کر معاوضہ پر برا نگینتہ ہی کیا جاتا تھا۔ مگر پھر ہی  
معاوضہ بالحدروف سے عاجز آکر مقابلہ بالسیوف ہی کرتے رہے کیونکہ وہ جانتے تھے  
کہ لفظی خوبی سے کام نہیں چلتا مطالب کو اس خوبی سے ادا کر دینا کوئی آسان کام نہیں  
بقول شاعر **اگر مصو صورت آں جانِ خواہد کشید بد حیرتے دارم کہ نازش را چہاں**  
**خواہد کشید بد اور عربیے نکلے جب اسلام مغرب اقصے سے لیکر مشرق اقصیٰ تک پہنچ گیا**  
**اور سب کے پاس قرآن کا ہونا اور مخالفوں کے سامنے اجماع میں قرآن کا پیش کرنا اور قرآن**  
**میں یہ دعویٰ ہونا کہ جن دانش سب ملکر تو اس کے کسی ایک سورہ ہی کے برابر بنا لاؤ پھر**  
**ہی کیسکا اس کے مثل بنانے کا قصد ہی نہونا اگر اعجاز نہ نہیں تو اور کیا ہے۔ اب ہی**  
**عربی میں نہ ہی اور ہی زبان میں ہی صفات مذکورہ کے موافق کوئی بنا کر تولائے حالانکہ**  
**ابو نونہ ہی سامنے موجود ہے پھر اگر اسپر ہی کسی عالم فاضل فلاسفر سپیکر خوش بیان**  
**سے ایسی کتاب کے کسی ایک سورہ کے ہی برابر نہ بنایا جاوے تب تو تسلیم کرنا پڑیگا**  
**کہ قرآن معجزہ ہے \***

قرآن تو قرآن جن مصنفوں نے مضامین قرآن اور اس کے طرز بیان کا ہی کسب قد  
اتباع کر لیا ہے۔ انکی کتاب کا بھی مثل بنانا مشکل پڑ گیا ہے۔ سعودی کی گلتاں ہی کو  
دیکھو فارسی زبان میں ہے کوئی اخلاق نہیں زیادہ عبارت کی رنگینی کا ہی التزام نہیں  
صاف صاف لفظوں میں حکایات اور کچھ نپید و فصاحت ہیں لیکن بہت سے لوگوں نے  
سعودی کے مقابلہ پر قلم اٹھائے حالانکہ فصاحت و بلاغت میں وہ ہی مشہور افاقی

مگر گلستاں کا مقابلہ مشکل پڑ گیا۔ بات کیا ہے سعدی اکثر قرآن و آحادیت کے مطالب کو حکایات کے پیرایہ میں ادا کرتے ہیں حالانکہ قرآن وہ چیز ہے کہ جبیر خود سعدی ہی ایمان لائے ہوئے ہیں۔ لفظی فصاحت و بلاغت میں مقامات حریری کا بھی پایہ کچھ کم نہیں عربیت میدان کا شہسوار ہے بڑے بڑے خوش بیان اسکی گروتھ بھی نہیں پہنچتے مگر یہ کیا بات ہے کہ وہ بھی جہاں اقتباس کی طور کسی قرآنی جملہ کو عبارت میں لے آتے ہیں تو کلام میں جان پڑ جاتی ہے اور سامع پڑک اٹھتا ہے۔

## وہ صفت

جہاں تک میرے فہم کی رسائی ہوئی ہے یہ ہیں ورنہ اور بھی ایسی خوبیاں ہیں کہ جن کا کلام میں پیدا کرنا طاقت بشریہ سے باہر ہے +  
(۱) خدا تعالیٰ کی ذات و صفات مقدسہ کا ایسے براہین سے ثبوت اور ثبوت میں توضیح کہ جن کو ایک بڑے سے بڑا حکیم اور ایک جاہل سے جاہل حسب مذاق و ذوقوں برابر سمجھیں اور متاثر ہو جائیں +

(۲) عالم غیر محسوس کے حقائق اور وہاں کے حالات اور وہاں کی موجودات کا ایسا پراثر سچا اور صاف بیان کہ جبکہ سننے کی بعد روح میں اس عالم باقی کا ایسا شوق پیدا ہو کہ دنیا اور اس کے شہوات و لذات فانیہ آنکھوں میں حقیق ہو جائیں اور سطح نسیم سحری کے دلکش جھونکے وقت مرغانِ حین کے چہچہ سنکر اسیرِ نفس طائر پٹر پٹر یا کرتا اور کہتا  
۵ آواز من برساند برغانِ حین۔ کہ ہم آواز شاد و قصے افتادہ است

یہی حال سامع و قاری قرآن کا ہو جائے۔ عالم غیر محسوس میں روح ملائکہ جنت۔ دوزخ اور وہاں کے نمار باقیہ و عقوبات دائمہ وغیرہ ہیں۔ وہ عالم روحانی عالم جاد و دانی ہے فلسفہ تو عالم حسی کی دیوار سے ایک انچ بھی آگے نہیں جاسکتا۔ اگر اس عالم کا سنکر تھوڑا

دیر کے لئے یہ سی مان لے کہ اسکے تسلیم کر لینے میں ہی کوئی مانع نہیں۔ تو پھر بجز الہام انبیائی کے اس عالم کا کون بتلانے والا ہے اچھا ہمیشہ رہنا ہے اور وہ جلد پیش آنے والا ہے دنیا میں انبیاء علیہم السلام کی بعثت کا یہی سبب ہے کہ جس کتاب اور جس شخص نے اس فریضہ کو مکمل کر دیا ہو وہ بنی اور وہ کتاب الہی نہ مانی جائے تو اولیٰ معاملہ ہے۔ اب ناظرین مدعیان الہام اور الہامی کتابوں کو اس کسوٹی پر لگا کر کہہ کرے کہ کوئی کتاب پر کہہ سکتے ہیں بعض مشنری و غیرہ کا سرقہ ثابت کرنے کے لئے واقعات و قصص قرآنی اور بعض احکام اسلامی کا تو بہت تلاش سے دوسری کتابوں اور مذاہب سے لیا جانا بیان کرتے ہیں۔ مگر عالم روحانی کی تصویر کشی کرنے میں جو نبوت کا اشد ضروری فریضہ ہے کسی کتاب اور کسی مذہب سے ہی اخذ کرنا ثابت نہیں کر سکتے نہ توریت و اناجیل سے نہ ویدوں اور پراونوں سے نہ زند و متہا اور دساتیر سے حالانکہ جبکہ سرقہ بتاتے ہیں اور بڑی تلاش سے بعض مطالب قرآنی کا اور مذاہب و کتابوں کی طرف حوالہ دیتے ہیں یہ بھی قرآن کا اعجاز ہے کیونکہ جب اس زمانے میں کہ مطابع کے ذریعے ہر مذہب ملت کی کتابیں آسانی سے ہم پہنچ سکتی ہیں پھر ان سے نقل کرنے میں یہی ٹھوکرین کہا جاتے ہیں تو اُس پر عرب میں جہاں نہ علوم نہ علمی کتب خانے تھے نہ آپ کے پاس ایسے ماہر مذاہب و تاریخ موجود تھے نہ آپ کہنا پڑھنا جانتے تھے پھر ان امور کو صحیح صحیح کہنے آپ کو بتا دیا جسکے آج کتابوں اور مذاہب میں حوالے پائے جاتے ہیں اور بار بار بیان کرنے میں بھی تعارض نہیں ہوتا۔ حالانکہ بائبل کی کتابوں میں جہاں بنی اسرائیل کے بادشاہوں کی تاریخ بیان ہوئی ہے باہم کس قدر اختلاف ہے مسیح کے نسب نامہ ہی کو دیکھئے جو بقول نصاریٰ مسیحی نے الہام سے لکھا ہے کتنے انحطاط میں جو کتاب تاریخ و کتاب صموئیل وغیرہ کے ملا کر دیکھنے سے معلوم ہوتے ہیں جنکی توجیہ میں ہارن وغیرہ مفسر بائبل کیسے غلط پچاں ہیں ۛ

(۴) انسانی سعادت و شقاوت کا صاف اور سیدھا اور عقل کے مطابق رستہ دکھانا

اسکو مفید و مضر اعتقاد سے واقف کرنا نیک و بد نتائج پیدا کرنے والے اعمال سے آگاہی دینا (۴) علم سعادت و شقاوت کے بہت سے اقسام ہیں انکو بھی تمام و کمال اسی عمدہ پیرایہ و اسلوب بیان کر لیا گیا کہ (۵) انسانی ظاہری طہارت و نجاست جسکا اثر باطن تک پہنچنا ہے (۶) اشیاء کی حلت و حرمت کیونکہ اخلاق اور باطن پر اسکا بھی بہت اثر ہے۔ (۷) فرائض و آداب عبادت مالی و بدنی و روحانی (۸) ذکر الہی اور آیات قدرت میں غور و فکر کرنے کے فوائد اور اس کے صفات میں مراقبہ کرنے کی تاکید (۹) حوادث و مہر اور انسانی انقلاب سے عبرت نصیحت حاصل کرنے کے فوائد و تاکید (۱۰) ناجائز شہوات و لذات اور دنیا کی زرق و برق پر مائل ہونے کی مذمت (۱۱) شکر صبر و رضا تسلیم و قناعت سخاوت۔ صدق۔ عفاف وغیرہ۔ ملکات فاضلہ کی طرح ان کے برخلاف صفات کی مذمت (۱۲) اوقات گرامیہ کو لغویات و بیکار مشاغل میں صرف کرنے کی برائی (۱۳) تمدن کے اصول۔ حقوق کرنا۔ انتقام سے درگزر کرنا۔ برائی کے مقابلہ میں بہلائی کر کے دشمن کو مغلوب کرنا اور اگر بغیر ورت سیاست بدل ہی لینا ہو تو اسے بقدر کہ جقدر جرمیہ ہے حلیم۔ استعباری معاملات میں وفاداری بیکرنا۔ عہد کی پابندی کرنا۔ تواضع و انکسار سے چلنا۔ مخلوق الہیہ پر رحم کرنا۔ ماں باپ اور بزرگوں کی تعظیم کرنا چھوٹوں پر نظر شفقت رکھنا۔ مسافریتیوں۔ مسکینوں۔ غلاموں۔ اسیروں پر رحم کرنا۔ جو ٹھہ نہ بولنا۔ تسخیر و طعنہ بازی بے نصیبت و بدگوئی سے باز رہنا۔ ظلم و ستم نہ کرنا۔ معاملات میں انصاف کرنا۔ جو ٹی گواہی دینا۔ شراب قتل۔ زنا۔ لواطت جو اچوری وغیرہ مفاسد سے روکنا ایسے جرائم کی سزائیں بیان کرنا اور سزا میں اعتدال ملحوظ رکھنا۔ فضول خرچی و اسراف سے روکنا۔ ہمسایہ اور اہل قربت اور دوستوں کے حقوق ملحوظ رکھنا انکے ساتھ ہمدردی سے پیش آنا۔ اخلاق حسنہ حاصل کرنا بے اخلاق سے بچنا۔ اصول تمدن میں سے (۱۴) میراث۔ (۱۵) بیع و شراء وغیرہ معاملات کے قوانین بیان کرنا۔ (۱۶) علم سیاست کا مکمل بیان۔ حاکم کی اطاعت باہمی اتفاق



مسامحت کو بشارت ملے کرنا۔ قومی وطنی جمعیت کو محفوظ رکھنا۔ دشمنوں سے بچنے کے لئے ہر ایک قسم کا سامان حرب بہم پہنچانے میں کوشش کرنا قواعد حرب سیکھنا۔ جنگ میں استقلال و جرات فروغ دینا اور اپنی قوم سے دوچند کو بھی خاطر میں نہ لانا۔ اس استقامت و جرات فروغ کے صلہ میں فتح و ظفر غنیمت عزت۔ ثروت کا دنیاوی نتیجہ تانا۔ آخرت کا مغفرت اور جنت کا ثرودہ اور اطمینان دلانا شہیدوں کے فضائل مجاہدوں کے مناقب۔ ان قومی وطنی کاموں میں مال و جان صرف کرنے کے محاذ نامردوں کا ہلوس۔ بخل کرنے والوں کی مذمت و دنیاوی و اخروی بدنتائج کا بیان مسئلہ جہاد کے جسکو بے بے عنوانوں سے مخالف بیان کر کے اسکو مورد وطن قرار دیا کرتا اور اسلام پر بڑا شیشہ پیلانے کا الزام لگایا کرتا ہے اسی علم سیاست کا ایک اہم مسئلہ ہے کیلئے کہ اس کے بغیر قومی وطنی عزت و تہذیب بھی قائم نہیں رہ سکتی اور غیروں کے محکوم و غلام بننے سے دین بھی باقی نہیں رہتا نہ دین کے علوم و برکات باقی رہ سکتے ہیں بلکہ قوم قوم نہیں رہ سکتی نہ وہ دنیا میں عزت کی لگا ہوئے دیکھی جاتی ہے نہ وہ اس غلامی کی حالت میں رہ کر دنیاوی ترقی کر سکتی ہے نہ صرف الحال ہی رہ سکتی ہے ایسی ذلیل حالت میں سوو کا مسئلہ جو دائی دولت کا نشان ہے پست ہمتوں اور دولت پسند طبائع کو قومی ترقی کا عمدہ ذریعہ معلوم ہوا کرتا ہے ۔

اس زمانہ کے سفہار اسی مسئلہ سے آپ کی نبوت میں کلام کیا کرتے ہیں اور یہ نہیں سمجھتے کہ جس نبی نے جو اولوالعزم ہونے کا شرف رکھتا ہوا اگر خدا پرستوں کی ایک جدا گانہ قومیت ہی قائم نہ کی اور انکو بت پرستوں ظالموں تہذیب روحانی کے مخالفوں کو غلامی سے ہی نجات نہ دلائی تو کچھ بھی نہیں کیا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام تو بنی اسرائیل کو غیو کی غلامی سے آزاد کرانے میں بڑے اولوالعزم اور مسلم الثبوت بنی مرسل مانے جاتے اور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم عرب کی قوموں اور خدا پرستوں کو ظالموں ہوا پرستوں جبار بادشاہوں کی غلامی سے آزاد کرانے کے لئے آزاد کو سربراہ اور وہ بنانے کے

جرم میں سفاک۔ ڈکھو۔ لوگوں کے مال و اولاد اور عورتوں کے لالچی۔ شہوت پرست۔ بیہ رحم قرار پائیں اور نبوت کبر سے درجہ سے محروم کئے جاویں یہ کونسی ایمانداری۔ اور کیا انصاف ہے؟

(۱۶) انسانوں کی روحانی ترقی کے علوم اور روحانی امراض اور ان کی دوا کا بیان۔  
یہ جس خوبی سے قرآن میں ہے اسکا عشر عشر ہی کسی الہامی یا عقلی کتاب میں نہیں ہے۔  
(۱۷) انسان کے سامنے موجودات اور وجود کے مرتب سلسلہ کو پیش کرنا اور انکے اس عالم محسوس میں آنے اور جانے کا راز بتانا کہ یہ سب کائنات اسی آفتاب حقیقی کے انور ہے جو وہیں سے نکلتے اور عالم شہود کے میدان میں ایک حد تک پہنچ کر پیر وہیں چلے جاتے ہیں کل الیناد اجولوا ان کل نجیم لدنیا محض من النور تارکون  
کیف عد الظل الایہ وغیرہ من الایات جن سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ موجودات میں  
بجز اس کی ذات کے کوئی بھی حقیقی وجود نہیں رکھتا بلکہ وہی موجود حقیقی ہے۔ اور تمام  
موجودات اسی ذات کا ظل مظہر ہے جو درجہ بدرجہ عالم حسی تک آئے ہیں۔ اور پیر  
سایہ کی طرح درجہ بدرجہ بحر و لطافت حاصل کرتے ہوئے اسکی طرف سمت کر چلے جاتے  
ہیں ایہ اس میں جو کچھ کہ ذات اپنے قائم ہو جاتے ہیں وہی انکا جہنم اور عذاب ہے جو اول ہی  
اسکی صفت قہر کا مظہر ہو کر تیار ہو چکا ہے اور اسکا تقرب و اصول نجات جنت ہے  
جو اسکی رحمت کا مظہر ہو کر اشکال مختلفہ میں ظہور پذیر ہو چکا ہے نہ یہ کہ موجودات اس کل  
کے اجزاء منفصلہ ہیں نہ یہ کہ یہ اجزاء پیر اسی ذات میں منظم ہو جاتے ہیں نہ یہ کہ وہ  
ذات موجودات میں حلول کئے ہوئے ہے جیسا کہ خام کاروں نے سمجھا ہے۔  
(۱۸) اس ذات بابرکات کے سوا جو علت العلل ہے کوئی بھی عبادت و پرستش کے  
قابل نہیں بلکہ انکی کچھ ہستی ہی نہیں اسلئے توحید کی تاکید اور غیر اللہ مخصوص اہام  
باطلہ اور ارواح غیر مرئیہ اور بتوں کی پرستش حرام کر دی اور کن کن دلائل موثرہ سے

توحید کی خوبی اور بت پرستی کی برائی انسان کے دل پر نقش کیا۔ (۲۰) خدا ہی سے محبت حقیقی رکھنے کی تاکید اور ہمہ کن بندہ سے بھی بشرطیکہ وہ نہ خواست روحانی سے آلودہ نہ ہو خدا کو محبت، خدا رحمان ہے رحیم ہے۔ اسے اپنے پیارے انسان کے لئے دنیا میں یہ نعمتیں اپنے مبارک ہاتھوں سے پیدا کی ہیں۔ اس کے مصائب میں وہ یوں یوں اس کی دستگیری کیا کرتا ہے وہ رسولوں اور ولائل افاق و انفس کے ہادیوں کے ذریعہ سے اپنی ہی طرف پاک ہو کر آنے کی دعوت دیا کرتا ہے **وَاللّٰہُ یَدْعُو کَہِ الٰہِی دَارَ السَّلَامِ** (۲۱) ان مطالب جلیلہ کو ایک سرے سے مربوط کر کے اوس فصاحت و بلاغت اور اس شیریں عبارت کہ جس کی ہم شرح کر گئے ہیں کبھی ایک جگہ کبھی متعدد مقامات پر کبھی واقعات گزشتہ کے پیرائے میں کبھی بغیر اس کے نہایت دلکش انداز سے بیان کرتا اور بیان میں باوجود رعایت قانون بلاغت کے مبالغہ کذب فحش گوئی طرف داری کا شائبہ بھی نہ آنے دینا اور تکرار کی بے مزگی کو تبدیل عنوان کی شیرینی سے مٹا دینا۔ واقعات اہم باضیہ کو صدق سے بیان فرمانا اور پیرایہ کی بار نہیں بلکہ اغراض جداگانہ سے بار بار بیان کرنا اور اول سے لیکر کلام میں تعارض و اختلاف نہ پیدا ہونے دینا نہ واقعات کو اپنی طبیعت کے رنگ میں رنگین نہونے دینا۔ اصل حقیقت پر پردہ ڈالنا۔ پھر ہر واقعہ گزشتہ کو اسکی مناسبت کے ایسے مقام پر لانا۔ اور چوٹے چوٹے جملوں میں بہت سے معانی جمع کر دینا اور بیان میں انسانی جذبات پر اشارہ و تلویح و رمز و تعریض سے تازیانہ مارتے جاننا اس طرح کہ نفرت کا باعث ہوں بلکہ بیداری کا سبب ہوں اور کلام کے مبادی و اواسط و مقاطع میں طبعی تناسب ملحوظ رکھنا ان سب باتوں پر مخاطبوں کے محاورے میں کلام کرنا اور اپنی شان شاہنشاہی کو بھی کلام میں دکھانا۔ وغیرہ لوگ بشر سے محال ہے۔ یہ اسی قاعدہ مطلق کا کلام ہے جو اسے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دلپیر القاریا یوں کہو آپ کی زبان سے خدا بولا۔ جبکہ اول ہی سے علوم ربیبہ سے سادہ رکھ چوڑا تھا کہ یہ گمان نہ ہو کہ

یہ خود اپنے علوم کے زور پر کلام کر رہے ہیں۔ ولہ الحمد۔

ان کمالات کے سوا قرآن نے طالب حق اور بانی عالم کے جریاں اور اس سلسلہ کائنات کی ابتداء و انتہا اور اس زندگی کے نتیجے کے تجسس کی کشنی کر دی اور اس کی پیاس کو بجھا دیا ہے اور خالق و مخلوق میں رشتہ محبت قائم کرنا بتا دیا ہے۔ اس کے علاوہ یہ بھی کیا ہے کہ بہت سے امور میں پیشین گوئیاں کی ہیں جو بہت سے کشف و تحقیق ہو گئیں اور بہت ہونے والیاں ہیں (۱) یہ کہ جب کفار مکہ کا آپ پر هجوم تھا اور اپنی بدشتی میں وہ انداز سانی سے باز نہیں آتے تھے تو ایک ایسے سخت قحط کی خبر دی تھی کہ بہوک کے مارے لوگوں کو ضعف بصر سے آسمان کی طرف نظر کرنے میں وہ ہواں نظر آئیگا۔ یوم تاقی السماء (بدخان مبین یغیثہ الناس) (سورہ بقرہ) سو وہ واقع ہوا جبکہ تفصیل آحادیث کی کتابوں میں ہے (۲) کہیں عرب کے مشرکین ایران کے عناصر پرست بادشاہ کو اپنا اور شاہ ہرکلیوس عیسائی کو اہل کتاب ہونے کے سبب آنحضرت کے مذہب مشرب کا جھکا کرتے تھے اس لئے ہرکلیوس کی شکست پر ان کو خوشی اور مسلمانوں کو سنج ہوا تو قرآن نے پیشین گوئی کی۔ الم غلبت الروم فی ادنی الارض و ہم بعد غلبہم سیغلبون فی بضع سنین ۵ لله الاصر من قبل ومن بعد ویومئذ یفرح المؤمنون بنصر الله ۶ ینصر من یشاء ۷ و هو العزیز الحمیم وعد الله لا یخلف الله وعدا لک اب تو رومی مغلوب ہو گئے ہیں مگر نو بصرین بعد غالب ہو جائیں گے اور اگلے پچھلے سب کام اللہ ہی کے ہاتھ میں ہیں اور اس دن مسلمان ہی اللہ کی فتح و نصرت سے خوش ہوں گے۔ اللہ جب کو چاہتا ہے فتح دیتا ہے اللہ کا وعدہ ہو چکا وہ اپنے وعدہ کے خلاف نہیں کیا کرتا ۴

چنانچہ اس وقت سے نویں سال بدر کی لڑائی میں مسلمانوں کو ہی فتح ہوئی جو محض اللہ کی فتح

لے بضع ایکسے لیکر ننگ کو کہتے ہیں مگر اس مقام پر خیر مرتبہ مراد ہے جو کلام ہی سے سمجھا جاتا ہے

اس لئے تھے یہی نوہی کے ساتھ مرادی ترجمہ کر دیا ہے ۱۲ منہ

قرآن کی پیشین گوئیاں

ولفرت تھی ورنہ اسباب ظاہرہ کے خلاف تھی۔ اور اسی اثنا میں ہر کلیوں کی شاہ ایران پر فتح ہونے کی بھی خبر آئی دونوں پیشین گوئیاں صادق آئیں (۳۴) وعدہ اللہ ان آمنوا وعملوا الصالحات انکم لتخلفنہن فی الارض الایہ اللہ نے ہم میں سے ایمانداروں نیکو کاروں سے وعدہ کر لیا ہے کہ تم کو زمین کا حاکم بنائیگا۔ جیسا کہ تم سے پہلوں کو بنایا ہے۔ اور تمہارے خوف کو مہن سے بدل دیگا میری ہی عبادت کیا کریں گے۔ میرا کسی کو مشرک نہ بنائیں گے۔

حالانکہ جنگ احزاب کے وقت جبکہ یہ پیشین گوئی کی گئی تھی مسلمانوں کو چاروں طرف سے عرب کے محصور کر رکھا تھا اور لظاہر سے نجات پاؤ کی کوئی صورت نہ تھی چہ جائیکہ حکومت ملے۔ لیکن ایسا ہی ہوا آنحضرت صلعم کے بعد خلفاء اس شان و شوکت کے ہوئے کہ خود ان سے بڑے بڑے بادشاہ لرزتے تھے۔ ان کو مہن بھی ہوا اور وہ اس عروج کے وقت فتح و ملک گیری کے نشہ میں بدکار اور مشرک بھی نہ ہوئے۔ بلکہ خدا پرست نیکو کار رہی رہے۔

مخالفت کو جب کوئی بات نہیں بن آتی تو کہتے تھے کہ یہ تجھنی باتیں تھیں۔ مگر بائبل میں جو گول مولیٰ بے نام و نشان پیشین گوئیاں ہیں وہ پیشین گوئیاں تھیں کہ جن کو مطابق کر لے میں اب تک یہود و نصاریٰ کا باہم اختلاف ہے۔

## و (۱)

قرآن کے معجزہ ہونے میں سب مسلمان متفق ہیں نظام مغربی بھی معجزہ ہی کہتا ہے مگر وجہ اعجاز اور بتاتا ہے۔ اور یہ کوئی بات نہیں کیونکہ قرآن میں بہت سی ایسی عجیبیاں ہیں جو ہر واحد وجہ اعجاز ہو سکتی ہے۔ انہیں سے کیسے کیسے اور دوسرے کسی دوسری بات کو وجہ اعجاز قرار دیا ہے۔ مگر مخالفین صرف لفظی فصاحت کو وجہ اعجاز

قرار دیکر کہتے ہیں کہ یہ کوئی دلیل کتاب الہامی ہونے کی نہیں ہو سکتی۔ اول تو ان کا یہ کہنا بھی غلط ہے دوم صرف یہی وجہ اعجاز نہیں بلکہ معنی کی خوبی ہی ہے جس کی تشریح ابھی ہونے کی ہے +

(۲۰)

معجزہ ہر قوم کے مذاق پر ہوتا ہے۔ جو بلید الذہن ہوں میں انکو محسوسات ہی کے اندر اعجاز دکھایا جاتا ہے کیونکہ وہ ایسی ہی موٹی باتوں کو سمجھ سکتے ہیں جیسا کہ حضرت عیسیٰ اور موسیٰ کے مخاطب بنی اسرائیل تھے اسلئے ان دونوں نبیوں کو حسی ہی معجزہ دیئے گئے عیسیٰ کا اتر دھانچا ناماتہ کاروشن ہو جانا۔ قلزم سے خشک پار ہو جانا وغیرہ یا جیسا کہ ہماروں کو تندرست مرد و کموز زندہ کر دینا۔ پانی کے مشکوک شراب ہو جانا۔ اور اسلئے وہ بلید معجزات کے بعد ہی مائل نہوتے تھے اور جو ہوتے ہی تھے انکا وہ نشہ پیرا تر جاتا تھا۔ اسلئے ان کو پھر معجزہ دکھانا پڑتا تھا۔ تکرار و کثرت معجزات کا یہی سبب تھا + اور جو نوکیلا دراک ہوتے ہیں تو انکو معنوی معجزہ دکھایا جاتا ہے۔ کیونکہ ان کے دل پر زیادہ موثر ہوتا ہے عرب کی جودت مشہور ہے وہاں کے گدھے اور گھوڑے بھی بعض دیگر قوموں سے زیادہ دراک و حساس ہوتے ہیں اور نیز شعر و سخن فصاحت و بلاغت میں انکو بڑا ملکہ اور کمال تھا اسلئے انکو قرآن کی خوبی معنوی معجزہ دکھایا گیا اور جان میں یہی زیادہ دراک ہوتے ہیں تو انکو وجدانی اور ان سے زیادہ دراک ہوتے ہیں تو انکو روحانی معجزے دکھائے جاتے ہیں وہ کیا؟ لطائف کا تغیر اور قلبی کیفیات۔ سو قرآن میں یہی اعجاز ہے کہ وہ دل کی کیفیت پلٹ دیتا ہے۔ فاجر کو پرہیزگار نظام کو رحمدل تنگ دل کو سخی نامرد کو بہادر غافل کو مشغول بحق بنا دیتا ہے۔ وجدانی اور روحانی معجزات ہی زیادہ شرف ہوتے ہیں اسلئے اس قسم کا اعجاز آنحضرت سے بہت ہی ظاہر ہوا ہے اور حسی معجزے ہی دکھائے ہیں جبکی تفصیل کتب احادیث میں ہے +

(۳۰)

اور یہی ہے وہ یہ کہ حضرت کی نبوت تا قیامت اور ہر قوم کے لئے قائم رکھی گئی ہے۔  
اسلئے ہر زمانہ اور ہر قوم کے لئے بھی ایک معجزہ ہونا چاہئے سو وہ قرآن ہی کا معجزہ ایک ایسا  
معجزہ ہے جو قیامت تک باقی رہے گا۔ اور ہر قوم اسکو دیکھ ہی سکتی ہے۔

(۳۱)

معمولی معجزہ سے صرف نبی کی صداقت ثابت ہو سکتی ہے ورنہ فی نفسہ معجزہ کوئی امت  
کے لئے مفید اور ہدایت نہیں بر خلاف قرآن کے کہ وہ صداقت نبی کا جی فائدہ دیتا ہے  
اور ہدایت اور مستور لعل بھی ہے اور نبی کی بعثت سے یہی مقصود بھی ہوتا ہے نہ کہ معجزہ  
کا دکھانا۔ اسلئے قرآن جملہ معجزات سے افضل ہے ۔

دوسری قسم  
اثر ہدایت ہے۔ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مافوق العادۃ فعل  
بھی ہے اور وصف بھی ہے اسطرح قرآن کا بھی وصف ہے۔ اسلئے

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی یہ ایک ایسا معجزہ ہے کہ جسکو وہ شخص کہ جسکا واقعات پر  
ہر گہری نظر ڈالنے والا انصف کسی طرح انکار بھی نہیں کر سکتا ۔

نبوت کا اصل مقصد نبی نوع کی رہنمائی اور ان کو خلاف فطرت رستوں سے ہٹا کر طبعی  
فطرت پر لانا ہے جس نبی سے یہ فریضہ جبقدر وقوع میں آیا اسقدر ان کے باہمی تغافل  
کا سبب ہے جس نبی کو ایک خاص قوم دی گئی اور وہ ہی فی الجملہ شائستہ الہامی احکام فریض  
سے واقف ہو برخلاف دوسرے کے کہ وہ تمام جہان کا مادی مقرر کیا گیا ہو اور اسوقت  
تمام کرہ ارض اخلاقی و روحانی ظلمات میں محیط ہو فطرت کا آفتاب غروب ہو چکا ہو  
بالخصوص اوس نبی کا وہ ملک جہاں سے وہ مبعوث ہوا ہو بت پرستی شہوت رانی۔

تخیلات کی پابندی جہالت اور اسپر ضد اور ہٹ اسپر غرور کے دریا میں ڈوبا ہوا ہو

خلاف طبع باتوں پر نہ صرف مناظرہ و مباحثہ بلکہ تلوار اور خنجر آبدار سے جواب دینا انکی گپٹی میں پڑا ہوا ہے پہر ایک کی مدویں اسکا قبیلہ اور اس قبیلہ کی مدویں ان کے حلیف قبائل ہی لڑنے مرنے مارنے کو تیار ہو جاتے ہوں جس ملک میں اس سرے سے اس سرے تک نہ کوئی علوم کا مدرسہ ہو نہ کسی حرفت و صنعت کا کارخانہ ہو لوٹ مار ان کا پیشہ ہو آبائی رسم و رواج کی پابندی اور ٹوٹکے۔ فال رگنڈے۔ بجائے پرستی مجالس میں جاہلانہ افسانہ انکا ایمان ہو ہزاروں بتوں اور ستاروں اور ارواح غیر مرئیہ کے اختیار میں نہوں نے دنیا کے تمام کاروبار کا انصرام سمجھ لیا ہو سنگدلی کا یہ حال ہو کہ دامادی کی عمارت سے معصوم لڑکیوں کو اپنے ماتحتوں سے زندہ گاڑ دینا۔ شرافت سمجھا جاتا ہو شہوت پرستی کا یہ حال ہو کہ باپ کے مرنے کے بعد بڑا بیٹا اسکی بیویوں کو تصرف میں لانا کوئی عیبت سمجھتا ہو ان دونوں نبیوں اور مادیوں میں بلحاظ سہولت و وقت و فاضل منصبی زمین و آسمان کا فرق ہے ۛ

پھر جس شخص نے چند برسوں میں اس ملک کی کایا پلٹ دی۔ بجائے بت پرستی کے خدا پرستی انکا خمیر کر دیا۔ خدا کی ذات اور اسکے صفات پر ان کا ایسا ایمان متحکم ہو گیا کہ جو ایک بڑے حکیم الہی کا ہی ہو گا وہ تخلیقات و توہمات کی قید سے آزاد ہو گئے ان کو مسنان جنگلوں اور بلند پہاڑوں اور صحرائیں مارتے ہوئے سمندرؤں میں عالم کے بانی کے نشان قدرت دکھائی دینے لگے وہ نیرات اور ان کے تغیرات کو اسکی قدرت کاملہ کا کرشمہ سمجھنے لگے اپنے ہر کار بار بیماری تند پرستی افلاس و غنہ کو اسکی قدرت کا فصل سمجھے لگے ان کو ایک پیش آنے والی حیات جاودانی کا دنیا کے حاصل کرنے سے زیادہ اشتیاق پیدا کر دیا۔ وہ راتوں خدا کی عبادت اور دعا اور گریہ و زاری میں معروف رہنا اپنی حیات چند روزہ کا اصلی مقصد سمجھنے لگے وہ تخلیق میں ایات قدرت میں غور و فکر کر کے خدائی جلوے دیکھنے کے مشتاق ہو گئے۔ بدکاری کی جگہ پر ہیز گاری بن گئے۔



سنگدلی کے بدلے رحم دل ہو گئے، خدہ وری کے جگہ حلیم ننگے، عفو و حسان نے ان کے دل و پیر  
سکھ جاویا۔ ان کی بجا بادی کو باقاعدہ شجاعت اور دینی استقلال سے بدل دیا۔ ان میں  
یہ گائے کم حوصلگی کے جہانداری کے خیالات راسخ ہو گئے۔ عرب کی بد امنی اور اسپکی مار و ماٹ  
حسد و نفاق و اختلاف کو مہینت صلاح اتفاق یک جہتی سے بدل دیا۔ تمام خدا پرستوں کو  
ایک گہر کے آدمی اور ایک باپ کے بیٹے بنا دیا۔ روحانیت و انسانیت میں وہ مروے تھے  
ان میں ایک نئی زندگی کی روح پھونک دی۔ یہی نہیں بلکہ ہمیشہ کے لئے ان تہروں پر وہ نقش  
جمایا جسکو حادث کے پانی اور انقلابات کے گرد و بخار مٹانہ سکے۔ انکا وہ دینی نثار  
زمانہ کی کسی ترشی سے بھی نہ اترتا۔

پیران کے ذریعہ سے اور تمام نبی نوع پر یہی رنگ چڑھا دیا۔ صحابہ جہاں جاتے  
تھے اپنا علم اپنا تمدن اپنے اخلاق اپنی صداقت اپنی روحانی فیاضی اور نبی نوع کی سچی  
ہمدردی ساتھ لے جاتے تھے مفتوح قوموں کو وہ بہت جلد اپنی عزت اپنے کمالات کا شریک  
اور حصہ دار بنا لیتے تھے۔ انپر قیصر و کسرنے کی جبروت کا بموجب ان پیشین گوئیوں کے  
کہ جنکا اب یہی کتاب دایناں و غیرہ میں کچھ اثر نقش قدم سا پایا جاتا ہے۔ کچھ ہی زور نہ  
چل سکا بلکہ وہ جس طرف اپنا عزم سفر کرتے تھے فتح و ظفر ان کا خیر مقدم کرتی تھی۔ ان کے پرچم  
اقبال مشوکت کی ہواؤں میں لہرایا کرتے تھے۔ صلیح وہ ایک صدی کے تمام ہونے سے پہلے  
اٹلانٹک سے لیکر آفیش شرق تک کے ممالک پر حکمران ہو گئے تھے۔ صلیح وہ علوم و فنون کے  
بھی بڑے بڑے خزانوں کے خزانچی اور کلید بردار بن گئے تھے۔ بایں ہمہ ان کے اوصاف  
حمید اس جاہ و چشم کے زمانہ میں بدل نہ گئے تھے۔ خلفاء کے وہی اطوار اوس زمانہ میں بھی  
تھے جبکہ قیصر و کسرنے کی سرسبز سلطنتوں کے مالک ہو گئے تھے۔ جو دینیہ میں ان کے بعد  
اوس ناقابل برداشت غریبی و بیچارگی کے زمانہ میں تھے مکان و لباس کہانے پینے و دبار  
داری میں ان کے پاس شان کے سطر ہی نہ حتمت جبروت قیصری تھی وہ ویسی ہی سادہ خلج

متواضع اخلاق مجسم ایک معمولی شخص تھے۔ انکی وہ سرگرمیاں جو پیغمبر علیہ السلام کے دربر و تہیں ہی بعد میں بھی تھیں۔ وہ اس طرح ایک عربی شخص کی مانند اپنی زندگانی بسر کرتے تھے وہی شہنشاہی رہی راتوں کا عبادت میں گریہ و زاری اور خدا کا شوق ان کے سینوں میں بہا ہوا تھا۔ اس سلطنت کے عہد میں وہ ایسے تھے کہ جیسا کوئی عابد زاہد تارک الدنیا گوشت نشین سفر آخرت کے توشہ فراہم کرنے میں مشغول اور نفسی چند کامان ہوتا ہے +

یہ وہ کیفیت مختصر بیان ہوئی ہے جسکو یورپ کے تمام محقق مورخ تسلیم کئے ہوئے ہیں ان دشمنوں کا اعتبار انہیں جنہوں نے واقعات مذکورہ کو دوسرا رنگ دیکر بیان کیا اور نفسی سے ایسی پاک زندگانیوں پر الزام لگایا ہے کیونکہ بقول کارلائل وہ الزامات اس زمانہ کی ترقی اور علمی تحقیقات کے وسیع ہو جانے سے خود انہیں کی رو سیاہی ہو گئی ہے +

**ابابل غور و باتیں میں** | **اول** یہ کہ اس دینی اور خدا پرستی نیکو کاری انسانی کمال کا ایسے لوگوں پر ایسا مستحکم رنگ چڑھا دینا اور پھر

انکے ذریعے ایک دنیا کے اس رنگ میں رنگ دینا اور اس کے سدا رہ کو باوجود اس سرور سامانی کے بڑی بڑی پرانی اور قومی سلطنتوں کو نیست و نابود کر دینا اور تھوڑے سے دنوں میں مشرق سے مغرب تک اس ملت کا حاوی ہو جانا اگر یہ فعل اسی قدرت کا نہیں ہے کہ جس نے اپنے اس بنی کو ابتداء حال میں یہی بطور پیشین گوئی کے لیتھو علی الدین کلمہ کا ثرہ سنا دیا تھا تو کیا کسی انسانی قدرت کا کام تھا؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں۔ حیثہ امکان سے باہر ہے۔ اور اگر تھوڑی دیر کے لئے یہ بھی فرض کر لیا جاوے تو کیا ایسا فعل معجزہ نہیں ہے؟ ضرور معجزہ ہے جسکا انکار ہی نہیں ہو سکتا۔ کیا ابتداء آفرینش سو آج تک کوئی کسی معجزہ تاریخ میں اسکا نشان دلیکتا اور اسکا کوئی نظیر بنا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں عقل سلیم مان نہیں سکتی کہ کسی پرفتن اور عیار جسکی سیرت پر ایسے وہمہ بدناہوں جیسا کہ مخالفین اسلام آپ کی پاک زندگانی پر لگایا کرتے ہیں کہ وہ شہوت پرست پرتوقب۔ بیرحم۔ سفاک تھے

مرید دل کو لوٹ اور لوگوں کی عورتوں کا لالچ اور فرضی جنت کی طمع اور وہمی دوزخ کا ڈر  
بنٹا کر مجتمع کر لیا تھا۔ ان کے پاس کوئی ہی نشان صداقت نہ تھا نہ ان کی تعلیم اچھی تھی نہ انہیں  
مکارم اخلاق اور صدا پرستی نیکو کاری کا نور تھا، ایسا اثر اپنی ایسی قوم پر ایسا تسلیم کر دیا ہو  
کہ انہوں نے اس زمانہ میں کہ اپنی چاروں طرف سے مصائب کا مینہ برس رہا ہوا اپنی جانوں  
کو تنہا میں ڈال دیا ہو۔ اپنے پرانے لذات و شہوات اور خیال پرستی کو جو انہیں پشت و پشت  
خمیر ہو رہی تھی چھوڑ دیا ہو اور پہرہ و شربت اور ہر طرح کا اقتدار پاکر بھی اسی روش کے پابند  
رہے ہوں اور مدت العمر اپنے اوس کا فریب اور اس کے بدنام و ہبہ ظاہر ہوئے ہوں۔ اور  
ان کے اعتقاد میں کچھ بھی فرق نہ آیا ہو۔

آج اس ترقی کے زمانہ میں کوئی یورپین پُرگو اور فصیح و بلیغ پیکر۔ ریفارمر اور نہیں صرف  
شراب خورد ہی ہی کو چھوڑا دے جسکی بُرائی ان کے دل و پیر ہی نہ نشین ہے۔ یا کوئی ایشیائی حکیم  
یا دھرم پندت اپنے کسی خدا و ادھر سے صرف بُت پرستی کو ہی جسکی بُرائی ہی اب عقلا کے  
دلیس مریخ ہو گئی ہے اس سرے سے اس سرے تک اپنے ہی ملک سے چننا و میز کو  
اپنے رنگ میں رنگ لینا کوئی بُری بات نہیں۔ نہ یہ کوئی بُری بات ہے کہ قوم کو حرفت و صنعت  
تجارت وغیرہ کی طرف آمادہ کر لے کیونکہ یہ افعال انسانی خواہشوں کے خلاف نہیں بلکہ اسمیں  
تو ان کو دنیا کا بدیہی فائدہ محسوس ہو رہا ہے۔

## دوسری بات

اب اس فرض منصب نبوت ادا کرنے کا (دنیا میں) آج تک جتنے مسلم انبیاء  
اور رشتی آئے ہیں اور انہوں نے انسانی ہدایت میں کوشش کی ہے اسکا

سے مقابلہ کر کے دیکھو۔ حضرت موسیٰ ایسے مسلم نبی ہیں کہ یہود۔ عیسائی۔ سامری۔ مسلمان۔  
تقریباً دو ٹولٹ بنی آدم مانتے ہیں۔ ان کی جو کچھ کوشش تھی خاص بنی اسرائیل ہی تک  
محدود تھی۔ بنی اسرائیل فرعونوں کی غلامی سے ایسے تنگ آ گئے تھے کہ جو اور کوئی بھی  
انکو اس قیسے آزادوسی دلا نہ کیا اطمینان دلاتا تو ایسے کے پلے رہو جاتے۔ مگر حضرت موسیٰ تو

انہیں کی قوم کے تھے اور ایسی آزادی کا انہیں اطمینان دلاتے تھے اور قوم ہی اسوقت کوئی سربراہ اور وہاں باحوصلہ قوم نہ تھی کیونکہ غلامی نے ان کے سب حوصلے پست کر دیے تھے پہر انکو موسیٰ نے اس قید سے رہا کیا اور انہوں نے فرعون کے لشکر جو ان کو تعاقب میں آیا تھا اپنی آنکھوں کے سامنے غرق ہوتے ہی دیکھا مگر جب قلم کو عبور کر کے عرب کے شمالی و مغربی بیابانوں میں پڑ گئے تو پہر وہ حضرت موسیٰ سے بات بات میں کیسے کیسے کہوڑ لائے۔ (۱) تو دوسری قوموں کو بت پرستی کرتے دیکھ کر موسیٰ سے کہنے لگے کہ اے موسیٰ ہمارے لئے یہی ایسے ہی بت بنا دے جیسے کہ ان کے لئے ہیں جبکہ موسیٰ سخت ناراض ہوئے (۲) حضرت موسیٰ جو کہ طور پر خدا سے مناجات کے لئے گئے اور وہاں کچھ دیر ہو گئی تو پہچان حضرات میں سے انہیں کے بھائی ہارون نے جیسا کہ اہل کتاب کہتے ہیں سونے چاندی کے ان زیور وں کا جو فرعونینوں سے بھانہ کر کے لائے تھے ایک بچڑا ڈھال لیا اور اسیکو پوجنے لگے جبکہ موسیٰ واپس آ کر سخت ناراض ہوئے (مسلمانوں کے اعتقاد میں یہ فعل سامری نے کیا تھا اور مسیح بھی یہی ہے) (۳) اس بیابان میں جب بہو کے مرنے لگی تو روئے چلائے حضرت موسیٰ نے دعا کی تو من و سلویٰ یعنی ایک چیر مثل ترنجبین کے اور بیڑس نازل ہونی شروع ہو گئیں مفت کی بے محنت و مشقت خوراک کہا کہا کرتا گئے اور موسیٰ سے لڑنے جھگڑنے لگے کہ تو ہمیں مصیبت نازل کمال لایا جہاں ہر قسم کی سہولتیں ترکاریاں اور گیہوں وغیرہ مل رہی تھیں ہم سے یہ نہیں کہا یا جانا (۴) جب رستہ میں عمالیت سے لڑائی کا موقع ہوا تو حضرت موسیٰ نے ہر چند آمادہ کیا مگر بول اوٹھے کہ جاؤ ان کو اور تیرا خدا لڑے ہم تو ہمیں بیڑے ہوئے ہیں۔

الغرض ایک نہیں صدنا نافرمانیاں اور بے وفائیاں موسیٰ جیسے شفیق سے کیں۔ بات بات میں خدا سے ناراض ہوئے یہاں تک کہ عاجز آ کر حضرت موسیٰ نے بھی بارگاہِ باری میں عرض کیا کہ مجھے کس لائق قوم کا تو نے ہادی بنا دیا جس کے جواب میں نبی الیرسل

غتاب ظاہر ہوا کہ یہ اپنا رخار حوصہ سے بیس برس کی عمر میں نکلتے ہیں؟ اور اسے بڑے بجز  
دو ایک آدمیوں کے سب انہیں بیلیاؤں میں کرکھپ جائیں گے۔ ان کو پیشام کا ملک جہاں  
جار ہے ہیں دیکھنا بھی نصیب نہ کر دینگا۔

**حضرت عیسیٰ** بھی بڑے نبی ہیں جنکو عیسائی و مسلمان تقریباً نصف کے توہین مینا مان  
رہی ہے اور چونکہ روح القدس کے پہونک ارنے سے بے باپ کے پیدا ہوئے تو انہیں  
روحانیت کا بڑا قوی اثر بھی تھا جس سے مروے ہی زندہ کئے۔ بیماروں کو بھی شفا دی  
بہت سے معجزے بھی دکھائے مگر فرعون منصب نبوت کا بنی اسرائیل پر بھی کوئی معتد بہ اثر  
نہو۔ حالانکہ آپ بنی اسرائیل کی مسلم کتابوں اور مسلم بیوں اور ان کے جملہ دستورات  
مذہبیہ میں کوئی بھی تغیر کرنا نہ چاہتے تھے۔ جو رنج و عداوت کا سبب تصور ہو سکے بلکہ  
طریقت و معرفت کے معلم تھے مگر بنی اسرائیل جو انہیں کی قوم تھی کچھ اثر نہ پر نہوئی۔ بلکہ  
ان کے مارنے اور ان کی پاکدہن والدہ پر تہمت لگانے کبھی ہو گئی اور ان کی بھی پاک  
زندگی پر وہی بیہودہ الزامات لگانے شروع کر دیے جو عیسائی دیندار حضرت محمد صلعم پر  
لگایا کرتے ہیں دیہود کی وہ کتابیں ملاحظہ ہوں جو حضرت عیسیٰ کی بابت لکھی ہیں وہ تو  
وہ ان کے بارہ حواریوں پر بھی ان کی ہدایت کا اسوقت تک پورا سکہ نہ جا ایک نے تو  
جسکا نام ہیودا آخریوطی ہے چند روہیہ لیکر اپنے آقا کو ہیود کے ہاتھ گرفتار کرادیا۔ اور  
شمعون پطرس جو عظیم الحواریین تھے اور جنکو آسمانی گنجیاں بھی دی گئی تھیں انکا یہ حال  
ہوا کہ بجائے جان نثاری کے ایک عورت کے سیکھنے پر کہ یہ بھی اس کے ساتھیوں میں  
سے ہے مشناسانی کا بھی انکار کر دیا اور کہہ دیا کہ میں انہیں جانتا ہی نہیں۔

اب اس کے مقابلہ میں حضرت رسول کریم نے جو سکہ ثبہا دیا تھا۔ اسکی نظیر میں ایک ہی  
واقعہ پر بس کرتا ہوں کیونکہ صحابہ کی جان نثاری کا مسئلہ موافق مخالف سب کے نزدیک  
مسلم ہے۔

بدر کی لڑائی میں جب ہزار کے قریب مکہ کے جنگجو اور قریش جنہیں خود حضرت کے چچا عباس اور علیؓ کے بہائی عقیل اور ابوبکر کے فرزند عبدالرحمن اور اسطیح سب مہاجرین کے بہت ہی قریب قریب رشتہ دار تھے کوئی ماموں کوئی بہانجا کوئی خسر کوئی داماد کوئی باپ کوئی بیٹا کوئی چچا کوئی بھتیجا کوئی بہائی تھا اور مسلمانوں میں کچھ مہاجرین اور باقی انصار تھے پر بڑے کمزور ہی تھے اور ہتھیار ہی سب کے پاس نہ تھے برخلاف قریش مکہ کے کہ انہیں منتخب لوگ مسلح ہو کر بنی مظلوم اور ان کی غریب ایمان لانے والوں کو مٹانے آئے تھے جنہیں خالد بن ولید عرمرہ بن ابی جہل جیسے شہسوار اور بہادر تھے جنہوں نے اسلام لاکر کیا کیا کارنایاں کیں ہیں مسلمانوں کی اس حال پر بھی تین سو سے کچھ اوپر تعداد تھی جب دونوں طرف سے صف آرائی ہوئی اور کفار قریش نے کچھ انصار کی بابت پکار کر کلمات کہے کہ یہ قریش کی تلواروں کی کیا تاب لاسکتے ہیں ابھی بہاگ اٹھیں گے تو سعد بن عباد وہ انصاری سردار نے للکار کر جواب دیا کہ ہم بنی اسرائیل نہیں کہ اپنے پیغمبر سے یوں کہیں کہ تو اوتیرا خدا لڑے ہم تو آگے نہیں بڑھتے۔ اگر سبکو دریا میں غوطہ مارنے کا حکم دیا جاوے تو ابھی سمندر میں کود پڑنے کو تیار ہیں پر جبکہ ابو جہل نے یہ طعنہ دیا کہ غیروں کو کیا مقابلہ میں لاتے ہو اے محمدؐ اپنے تخت جگروں کو پیش کرو تو آپؐ نے علی اور حمزہ اور عبیدہ بن حارث کو آگے بڑھایا۔ جنہیں سے حمزہ حقیقی چچا اور وہ دونوں حقیقی چچا زاد بہائی تھے۔ اچھل بہائی کے مقابلہ میں بہائی اور باپ کے بیٹا اور چچا کے بھتیجا ہو گیا اور مسلمانوں نے پوری جان نثاری کر کے اپنے پیغمبر کو دشمنوں پر فحش کیا اب کوئی تھلائے کہ وہ کیا نشانہ رہتا جو پیغمبر نے اٹکھو پلا دیا تھا۔ وہی روحانی شراب تھی کہ جبکہ نشہ میں نہ اپنی کسی کثرت و ہیبت غالب آتی تھی نہ قرابت سدا راہ ہوتی تھی۔ اس کی کوئی نظیر بنا سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

پر یہ عجیب خیال ہے کہ حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰؑ تو صرف اس قدر فرض منصبی

ادا کرنے پر بھی اور اولوالعزم بنی مانے جائیں اور جسے اس فریقہ کو اس خوبی سے ادا کیا کہ جسکا نظیر کسی بنی متقدم میں نہیں پایا جاتا وہ بنی نہ مانے جائیں اور عجیب تریہ ہے کہ ایک سخت کے شیریں اور عمدہ پھل کہا کر دیکھ لیں اس درخت کے بار آور ہونے میں شک اور تردد کیا جائے اگر دنیا میں سلسلہ مذہب اتنی کا وجود تسلیم کیا جاوے تو میں بہت دعوے کے ساتھ کہوں گا کہ اس سلسلہ میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کوئی بھی بنی نہیں جبرکات آسمانی کا سبب مانا جائے ۛ

### بیان سابق

کی تائید میں مناسب سمجھتا ہوں کہ چند عیسائی مصنفوں کی رائے کا اظہار کر دوں جس پر انکوان کے منصب نے مجبور کیا تھا۔ گاڈ فرمی سگینس اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ گن صاحب کہتے ہیں چاروں خلفاء کے اطوار یکساں عاف اور ضرب مثل تھے ان کی سرگرمی ولد ہی اخلاص کے ساتھ تھی۔ ثروت پاکر بھی انہوں نے اپنی زندگی مذہبی اور اخلاقی فرائض ادا کرنے میں گزار دی۔ یہی وہ لوگ ہیں کہ جو پیغمبر کے اقتدار پانے سے اول ہی جبکہ وہ ہفت آزار ہو رہے تھے اپنی ایمان لائے اس سے ان کی راستبازی ثابت ہوتی ہے اور دنیا کی کسب زر سلطنتوں کے سحر کر لینے سے انکی لیاقت کی فوقیت معلوم ہوتی ہے (۲۱۹) اس صورت میں کوئی یقین کر سکتا ہے کہ ایسے شخصوں نے ایذا نہیں سہیں جلا وطنی اختیار کی اور بڑی گسری سے پابندی کی یہ سب ایک ایسے شخص کی خاطر سے تھا کہ جس میں ہر قسم کی برائیاں ہوں اور اس کا مذہب ان کی تربیت اور ابتدا و زندگی کے تعصبات کے بھی برخلاف ہو۔ اس پر یقین نہیں ہو سکتا خارج از حیطہ امکان ہے۔ عیسائی اشتبا کو یاد رکھیں تو اچھا ہو کہ محمد کے مسائل نے صدر جہ نثار ان کے مریدوں کے دلیس پیدا کیا تھا کہ جسکا جیسے کے ابتدائی پیروؤں میں تلاش کرنا میفائدہ ہے۔ آپ کا مذہب اس تیزی سے دنیا میں پھیلا کہ جسکا دین عیسوی میں نظیر نہیں۔ چنانچہ نصف صدی سے ہی کم میں اسلام بہت سی عالیشان اور کسب زر سلطنتوں پر غالب آگیا تھا جب عیسے کو

سولی پر لے گئے تو ان کے پیرو بہاگ گئے انکا دینی نشا جاتا رہا۔ اور اپنے مقدمہ کو موت کے پتھ میں گر قمار چھوڑ کر چل دیئے۔ اگر بالفرض انکو حفاظت کرنے کی ممانعت تھی تو آپکی تشفی کے لئے تو موجود رہتے اور استقلال سے آپکے اور اپنے ایذا رسالوں کو دھمکا کر برعکس اس کے محمد کے پیروان کے گرد آئے اور آپکے بچاؤ میں اپنی جانوں کو خطرہ میں لکر انکو کل دشمنوں پر فیتاب کیا۔ پر گن صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں کہ محمد کا مذہب شکوک و شبہات سے پاک ہے۔ مگر کے پیغمبر نے بتوں۔ انسانوں ستاروں کی پرستش کو اس معقول بدل سے رو کر دیا کہ حوفانی او طلوع وغروب کرنے والا ہے وہ قابل پرستش نہیں۔ نہ اسکو ہستی کی کسی بات کا اقتدار حاصل ہے۔ اسنے بانی کائنات کا ایک ایسا وجود تسلیم کیا کہ نہ جسکی ابتدا ہے نہ انتہا رہے نہ وہ کسی شکل میں محدود نہ کسی مکان میں موجود نہ اسکا کوئی نظیر ہے جس سے تشبیہ وی جاوے ان بڑے بڑے حقائق کو پیغمبر نے ظاہر کیا اور انکو اس کے پیروں نے تسلیم کیا اور مفسروں نے دلائل سے انکی تشریح کی خنکی نسبت ایک بڑے سے بڑا حکیم کہہ سکتا ہے کہ وہ ہمارے موجودہ قومی اور عقل سے ہی بالاتر ہیں اسلئے انکی پیرو ہندوستان سے لیکر مرکش تک موصد کے لقب سے ممتاز ہیں اور بتوں کو حقیر سمجھ کر ہمیشہ کے لئے بت پرستی کا خطرہ مٹا دیا۔ وہ اصول جسکی بنیاد عقل اور الہام پر ہے۔ محمد کی شہادت کے استکام کو پہونچے۔ رو او ڈویل کو اپنے ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں یہ بھی کہنا ہی پڑا محمد کے سب کام اس نیک نیتی کی تحریک سے ہوئے تھے کہ اپنے ملک کو جہالت اور زلت بت پرستی سے چٹرائیں اور ان کی بڑی خواہش یہ تھی کہ امر حق یعنی توحید الہی کا جو انکی روح پر بدرجہ غایت مستولی تھی۔ ہشتہار کر یہ محمد کی شیر ایک عجیب نمونہ اوس قوت و حیات کا تھی جو ایسی شخص میں ہوتی ہے کہ جسکو خدا اور قیامت پر اعتقاد کامل ہوتا ہے۔ اب اسمیں سے جو کچھ نتیجے پیدا کیئے جائیں انکی ذات کریم اور شیر صداقت مشحون کے سبب انکو ان لوگوں میں تصور کرنا چاہئے



کہ جنکو ایمان اور اخلاق اور انبیاء جنس کی تمام حیات پر اقتدار کامل حاصل ہوتا ہے۔ جو حقیقت میں بجز اولوالعزم کے اور کسیکو حاصل نہیں ہوتا ۛ

## لارڈ ولیم میور

متعصب عیسائی کو بھی انصاف نے آخراں کہنے پر مجبور کر دیا۔ درہم بذاتہ اہل استبجا کو تسلیم کرتے ہیں کہ اسلام نے ہمیشہ کے لئے اکثر توہمات کو معدوم کر دیا۔ اسلام کی صدائے چنگ کے روبرو بت پرستی مٹ گئی اور خدا کی وحدانیت اور غیر محدود کمالات اور قدرت کاملہ کا مسئلہ محمد کے معتقدوں کے دلوں اور جانوں میں ایسا ہی زندہ اصول ہو گیا جیسا کہ خاص محمد کے لوہیں تھا۔ مذہب اسلام کی پہلی بات جو خاص اسلام کے معنی میں ہے یہ ہے کہ خدا کی مرضی پر توکل مطلق کرنا چاہیے۔ بلحاظ معائنہ کے ہی اسلام میں کچھ کم خوبیاں نہیں ہیں۔ چنانچہ مذہب اسلام میں ہر ایسے کے سبب سامان آپس میں برادرانہ محبت رکھیں تہیوں کے ساتھ نیک سلوک کریں غلاموں کے ساتھ نہایت شفقت سے پیش آئیں نشے کی چیزوں کی مانعت ہو مذہب اسلام اس بات پر فخر کر سکتا ہے کہ آپس پر ہینرگاری کا ایک ایسا درجہ موجود ہے جو کسی اور مذہب میں نہیں پایا جاتا (مستخرج من صنفہ لارڈ ولیم میور صاحب)

## تیسری قسم

اولیل۔ پہلے انبیاء علیہم السلام کی بشارات اور نشین گویاں ہیں جو اسلام۔ اور کہی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور کہی آپ کے صحابہ و ائمہ اور ان کے عہد خدا پرستی اور نیکوکاری کی بابت ہوئی ہیں۔ جبکہ خدا کو دنیا میں ہمیشہ کئے

یہ نہایت درجہ کی فیضیت ہے کہ جو انبائے جنس کی حیات کا ایمان و اخلاق سے منور کر دینے کا اقتدار کامل رکھے کیونکہ وہ ارواح بنی آدم کا سلطان ہوتا ہے ارواح بنی آدم کیلئے اس میں ہی تو قیامت ہوتی ہے جیسا کہ آفتاب میں نیرات کیلئے وہ بنی نوع پر جسکے جاویدا ہے دور نہیں ہونے پاتا وہ ہدایت کی طرف اپنے جذب مقناطیسی سے ارواح بنی آدم کو کھینچ لیتا ہے۔ اسیکو سلطان الانبیاء رکھا جاتا ہے اور انبیاء ستارے تو یہ آفتاب ہوتا ہے ۱۲ منہ

ایک ایسا دین قائم کر دینا مقصود تھا جو لمبا ظہور و عمل کے بہت ہی آسان اور سادہ اور  
 لمبا نظریہ عمل کے بڑا وزنی ہو جو ہر عام و خاص امیر و غریب ہر ملک کے عمل کر سکیں۔ اور جو  
 بادشاہوں تاجروں سب کے لئے موزوں ہو یعنی اسلام جو تمام اصول فرسہ انبیاء سابقین  
 کا عطر ہے جو بہت پورانی اور دشوار گزار شرکیں ترمیم کر کے ایک سیدھی اور صاف  
 اور پر امن شرک بنائی گئی ہے تو پہلی کتابوں کا محفوظ رکھنا ایسا ہی تھا جیسا کہ حفظہ کالو  
 بعد پہلوں کا محفوظ رکھنا اسلئے انہی سے محافظت آہی نے سایہ اٹھایا وہ محفوظ نہیں  
 وہ اصل کتابیں دیگر مضامین کے ساتھ ہی مخلوط ہوئیں اور انہیں کمی بیشی بھی ہوئی۔ مگر پھر  
 بھی جو قدر امور مذکور بالا پر انہیں سے شہادتیں ہم پہنچ سکتی ہیں اگر سب کو سمجھوں تو ایک  
 جداگانہ مبسوط کتاب بن جائے اسلئے بہت قد قلیل پر نمونہ کی طور سے بس کرتا ہوں ۛ

وہ شہادتیں تو ریت میں ہی ہیں نبیوں کے اور صحیفوں میں ہی ہیں۔ جیسا کہ کتاب  
 دانیال زبور میں ہی ہیں انجیلوں میں ہی ہیں۔

**عیسائی** مصنف ان بشارات کا یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ میں پیغمبر علیہ السلام کا نام  
 نہیں اور توریت و انجیل کے معنیوں نے انکا مصداق نبی عربی کو نہیں مانا  
 ہے اور ان کے معنی اور طرح بیان کیے ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ (۱) تو بائبل میں  
 ادنیٰ ادنیٰ آیتوں کے حادثات کی خبریں دی گئیں ہیں پھر اس قدر بڑے حادثہ کا کہ جس نے  
 دنیا کی کایا لٹ دی اور اوس دین میں بڑے بڑے بادشاہ اور بڑے بڑے حکیم اور  
 بڑے عارف صاحب قوت قدس پیدا ہوئے۔ قدیم سلطنتوں کے آثار تک کہ ہودو گئو  
 یہودیہ کا تمام ملک اور خاص یروسلیم اور ہیکل کے وہ سینکڑوں برسوں سے انکے قابض  
 بلکہ وارث ہو گئے اسکا کہیں ہی بائبل کے انبیاء نے اپنے الہام اور نبوت میں ذکر تک کیا  
 ہو۔ ایک تعجب چیز بات ہے جو سمجھ میں نہیں آ سکتی ۛ

(۲) انبیاء کی بشارتوں میں اجمال ہوتا ہے اور سرگرم سمجھکار اشاروں میں بیان کیا جاتا

جسے انبیا میں لوگ اپنے فہم اور قرآن ہی کو کام لیتے ہیں انہیں نے میں اختلاف ہوتا ہے چنانچہ وہ نبی کا مصداق حضرت مسیح علیہ السلام تک ہی محین نہ ہوا تھا اسلئے کہ جب لوگ حضرت یوحنا مینہی علیہ السلام سے پوچھنے گئے کہ کیا تم ایلیا (ایلیاس) ہو انہوں نے کہا نہیں پوچھا کیا تم وہ نبی ہو جسے جواب میں کہا نہیں۔ حالانکہ یہ پوچھنے والے علماء ربودہ تھے مگر وہ نبی اس وقت تک ان کے نزدیک بھی متعین نہ تھا۔ اس لیے حضرت بشارتیں محمد عتیق سے مسیحی علماء حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی صداقت پر نقل کرتے ہیں وہ بھی ایسی ہی محمل اور گول مول ہیں کسی میں بھی ایسی صراحت نہیں جو خاص حضرت مسیح کے سوا کسی اور پر صادق نہ آسکے اگر ایسا ہوتا تو پھر ربودہ کو حضرت مسیح علیہ السلام کے انکار کرنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ پھر اگر وہ بشارات نبی اخیر (وہ نبی کا مصداق ہے) کے حق میں بھی صراحت سے انہوں کو کیا حرج ہے ؟

(۳) اگر اہل کتاب کی تاویل و تفسیر عام اس سے کہ وہ درست ہو یا نہ ہو محین کرنے میں دلیل یقینی ہے تو پھر کیا وجہ کہ جن بشارات کو عیسائیوں نے حضرت مسیح علیہ السلام کے حق میں نقل کیا ہے علماء ربودہ کے برخلاف تاویل و تفسیر کرنے سے مردود نہ ہو گئیں جواب عیسائیوں کے انکار اور تاویل سے حضرت محمد علیہ السلام کے حق میں مردود تسلیم کیجائیں؟ اسکا کوئی سبب سمجھ میں نہیں آتا حالانکہ جو بشارات حضرت محمد علیہ السلام کی بابت نقل کی جاتی ہیں وہ قریب قریب صراحت کے ہیں جسکے خلاف میں تاویل کو گنجائش نہیں اور جو ہے تو بہت ہی ضعیف۔  
**اول بشارات** | تو ریت کتاب استنثار کے اٹھارہویں باب میں ایک آنے والو اہل اعظم نبی کی بابت حضرت موسیٰ علیہ السلام خدا تعالیٰ کا یہ فرمان قوم پر

بوقت وصیت اظہار فرماتے ہیں۔ خداوند تبارک و تعالیٰ نے تیرے ہی درمیان سے میری نند ایک نبی برپا کرے گا تم اسکی طرف کان دہرو۔ درس ۱۵۔ اور خداوند نے مجھ سے کہا کہ انہوں نے جو کچھ کہا سوا اچھا کہا (۱۸) میں ان کے لئے ان کے بہائیوں میں سے تجھ سا ایک نبی برپا کر دوں گا اور اپنا کلام اس کے مونہ میں ڈالوں گا۔ اور جو کچھ میں اس سے فرماؤں گا وہ سب اس کے منہ سے آئے گا۔

اسکے بعد یہ بھی ہے کہ جو اسکے کہنے پر نہ چلیں گے اس کے حساب لوں گا اور اگر نبی میرے نام سے کوئی جو ٹہ بات کہیگا تو مارا جائے گا ۛ

اس بشارت کو یہود تو حضرت یوشع بن نون خلیفہ و جانشین موسیٰ علیہ السلام کے حق میں کہتے ہیں اور عیسائی کہتے ہیں کہ یہ بشارت حضرت مسیح علیہ السلام کے حق میں ہے مگر مسلمان کہتے ہیں کہ یہ بجز حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کسی پر صادق ہی نہیں آسکتی۔ سب کے دلائل خارجی اور مذہب کے پیشواؤں کی روایات اور رائیں چھوڑ کر کیونکہ وہ مخالف پر حجت نہیں خاص اس بشارت کے الفاظ ہی پر فیصلہ کرنا قرین انصاف ہے ۛ

بشارت میں یہ چند علامات آنے والے نبی کے ہیں (۱) یہ کہ وہ نبی منیٰ طہین موسیٰ کے بھائیوں میں سے ہوگا اور ان کا یہ خطاب جملہ نبی اسرائیل کی طرف تھا کسی قوم اور قبیلہ کی خصوصیت نہ تھی (۲) وہ موسیٰ کے مانند ہوگا (۳) جو اس کے کلام پر عمل نہ کرے گا خدا اس کے حساب لیگا۔ اس مراد ہے دنیا کی سزا کسے کہ آخرت کی سزا تو ہر نبی کی خلاف ورزی پر مقرر ہے۔ اس کی کوئی خصوصیت نہیں۔ ان نشانوں کے مطابق یوشع تو مراد ہو نہیں سکتے کسے (۱) کہ وہ نبی اسرائیل کے بھائیوں میں سے نہ تھے بلکہ خود نبی اسرائیل تھے (۲) انکی ایسے مبہم الفاظ میں بشارت دینے کی ضرورت ہی کیا تھی وہ تو اس وقت موجود تھے انکا نام لینا یا انکی طرف اشارہ کر دینا کافی تھا۔ (۳) وہ ہرگز موسیٰ کے مانند نہ تھے۔ بلکہ اسکے متبع۔ اور اس مشابہت میں اوصاف بشریہ وجہ اشبہ نہیں ہو سکتے بلکہ نبوت و شریعت اور حکومت اور کتاب میں مشابہت ہے ۛ

اس طرح حضرت عیسیٰ بھی مراد نہیں ہو سکتے۔ کسے کہ اگر انکی الوہیت کی طرف دیکھا جاتا ہے جیسا کہ عیسائیوں کا اعتقاد ہے تو آلہ اور بشر میں کوئی بھی مشابہت نہیں۔ اور اگر بشریت کی طرف دیکھا جاتا ہے تو وہ بھی نبی اسرائیل میں سے تھے نہ ان کے بھائیوں یعقوب و اسحاق کے سوا ابراہیم کے دوسرے خاندان سے اور دراصل بانیوں کا اطلاق

ہم جہی لوگوں پر عرف میں ہوا کرتا ہے۔ اسکے سوار وہ بھی موسیٰ کی مانند نہ تھے ان کو پاس نہ کوئی شریعت جہی تھی بلکہ احکام و شریعت میں موسیٰ ہی کی شریعت کے پابند اور مروج تھے جیسے خود انہوں نے کہہ دیا تھا کہ میں تو ریت کو مٹانے نہیں بلکہ پورا کرنے آیا ہوں اور تو ریت کا ایک شوشہ ہی نہ مٹے گا۔ تابع او متبوع میں کوئی بھی مشا بہت نہیں ہوتی۔ اسکے سوار ان کے منکر پر کوئی بھی دنیا میں ہنر نازل نہ ہوئی ان کے بعد ان کی نسل پر ہوا کرے ان کے منکر تو کیا بلکہ انکو مارنے والے موندہ پرتھوک دینے والے سولی پر چڑھا دینے والے دنیا میں خاصے دندنا تے رہنے مسیح میں موسیٰ جبروت ہنئی کہ وہ دنیا میں آسمانی سلطنت کے مالک یا بانی تصور ہو سکتے ہوں

عیسائی اہم مقام پر دو غزیشیں کیا کرتے ہیں اول یہ کہ شروع جملے میں تیرے درمیان میری مانند نبی برپا کرے گا۔ کا جملہ وار وہ ہے جو صاف دلالت کر رہا ہے کہ وہ آنے والا نبی بنی اسرائیل میں سے ہوگا اور حضرت محمد بنی اسرائیل نہ تھے بلکہ نبی اسماعیل اُسے وہ اس بشارت کے مصداق نہیں ہو سکتے دوئم یہ کہ پولوس مقدس نے جو رسول تھا اپنے الہام سے اس بشارت کو مسیح کے لئے قرار دیا ہے اول کا جواب یہ ہے کہ دو جگہ یہ لفظ بشارت میں آیا ہے اول یہ جملہ ہے جو موسیٰ کی طرف سے ہے دوسرے اس کے بعد کے جملوں میں جو خدا کی طرف سے ہیں گو اول جملہ میں تیری درمیان سے کا فقرہ ہے۔ مگر خدا کے کلام میں تیرے بھائیوں میں سے کا جملہ آیا ہے اور دونوں کلاموں کا وزن ناظرین آپ کر سکتے ہیں اُسے اول جملہ کو دوسرے پر مطابق کیا جائیگا نہ کہ دوسرے کو اول پر یا اس طور کہ بھائیوں میں سے برپا کرنا بھی بلحاظ اخوت کے انہیں میں سے برپا کرنا ہے یعنی وہ غیر نہ ہوگا اور عجب تر یہ ہے کہ کتاب اعمال میں جو عیسائیوں کے نزدیک الہامی ہے دو جگہ یہ ذکر آیا مگر کی جگہ بھی تیرے درمیان کا فقرہ نہیں۔ دوسرے کا جواب یہ ہے کہ پولوس کی نسبت عیسائیوں کے نزاعی فرقہ کو یہی کلام تھا اور مسلمان بھی انکو رسول نہیں سمجھتے نہ ان کے کلام کو

الہامی جانتے ہیں ان کے وہ خطوط جو معمولی پیشوا یا ان مذہب کے اپنے مریدوں کے لئے ہوتے ہیں ان سے کچھ زیادہ نہیں انکی تاویل و توجیہ ہمارے مقابلہ میں سزا نہیں ہے۔

برعکس اسکے کتاب اعمال قیصر باب اس پیشین گوئی کی بابت یہ اشارہ کر رہا ہے کہ یہ مسیح کے نزول سے پہلے کسی اور پر صادق آئے گی ملاحظہ ہوا دسکا (۲۲۱) جملہ اور بعد کے جملہ

ضرور ہے کہ آسمان او سے لئے رہے اسوقت تک کہ سب چیزیں جن کا ذکر خدا نے اپنے

پاک نبیوں کی ربانی شروع سے کیا اپنی حالت پر آویں کیونکہ موسیٰ نے ہاپ دادوں سے

کہا کہ خداوند جو تمہارا خدا ہے تمہارے بھائیوں میں سے تمہارے لئے ایک نبی میری

مانند برپا کرے گا۔

یعنی جب تک یہ پیشین گوئی صادق نہ آئے پہلے اور جو کچھ پاک نبیوں نے فرمایا ہے

پورا نہ ہوئے اسوقت تک حضرت عیسیٰ آسمان سے بار دیگر دنیا پر نہ آئیں گے۔ اب یہ تو

صاف ہو گیا کہ اسکا مصداق حضرت مسیح نہیں کیونکہ وہ تو اس کے پورے ہونے تک آسمان

ہی پر رہیں گے۔ اب ہم کو کوئی عیسائی بتلائے کہ جو نبی نبی اسرائیل کے بھائیوں میں سے

بھی ہوا اور وہ موسیٰ کی مانند ہی منتقل صاحب کتاب صہب شریعت بھی ہو جو حضرت

محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے کون ہے؟

اب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور موسیٰ کی باہم مشابہت کو دیکھئے۔ بہت سے

امور میں مشابہت ہے۔ (۱) دونوں نبی مرسل صاحب کتاب و شریعت (۲) دونوں کے

بعد خلفاء اور ملکوں کے مالک چھئے (۳) دونوں سے خدا نے رفعت کے ساتھ کلام کیا

موسیٰ سے کوہ طور پر تو حضرت کے معراج میں آسمانوں پر (۴) دونوں دنیا میں پرستو کی

حکومت و شریعت کی شوکت قائم کر گئے جو اس کے خلاف کرتا تھا سزا پاتا تھا۔ قاتل سے

قصاص زانی پر رجم وغیرہ (۵) دونوں کو اور ان کے بعد ان کے خلفاء کو قوام ملت

و شوکت شریعت کے لئے مخالف بادشاہوں سے جہاد کرنا پڑا۔ سرکش مجباروں کو منہ گول

کر دیا (۶) دونوں صاحب شوکت و وقار تھے (۷) دونوں والدین سے پیدا ہوئے۔  
 زن و فرزند رکھتے تھے پہنچنی طبیعت موت سے انتقال کر گئے زمین میں مدفون ہوئے  
 (۸) دونوں کے جانشین یروسلیم کے وارث تھے۔ اور خدا کے مقدس گھر کے خادم اور  
 ادب کرنے والے ہوئے (۹) دونوں مروج توحید تھے (۱۰) دونوں اپنے آپ کو  
 خدا کا بندہ کہتے رہے (۱۱) دونوں کے شرائع میں سور شراب حرام قرار پائے۔  
 (۱۲) دونوں کی شریعت و کتاب بنے بندے کی مغفرت اور نجات کا ذریعہ ایمان اور عمل  
 صالح توبہ و استغفار کو بتایا۔ نہ کہ شربے ہمارے ہو کر صرف مسیح کی الوہیت و کفارہ و تثلیث  
 کے فاسد اعتقاد پر مدار رکھا اور شریعت اور اعمال کو لغو اور بیکار بتایا۔ جو جملہ انبیاء  
 سابقین و ادیان سماویہ او قتل کے بھی برخلاف ہے اس بشارت کی طرف قرآن کی اس  
 آیت میں اشارہ ہے۔ انا ارسلنا الیکم رسولاً شأهد انما ارسلنا الی فرعون  
 رسولاً۔ وہ نبی سے۔ اسی موعود بشارت کی طرف اشارہ ہے جس کا حضرت مسیح علیہ السلام  
 کے مبعوث ہونے تک بھی تو ریت کے علماء کو انتظار تھا۔ مگر فسوس وہ نبی جسکی تلاش میں  
 یہود نے اگر مدینہ کے آس پاس مدتوں سے ڈیرے ڈال دئے تھے اور اہل کتاب اس کے  
 منتظر تھے مگر جب وہ نبی آئے جس نے اگر تمام انبیاء اور اصول حیات انبیاء اور ان کی کتابوں کی  
 بالخصوص حضرت مسیح اور یحییٰ کی اور ان کی پاکدامنی کی شہادت دی اور یہ بھی فرمادیا کہ میں کوئی  
 نیا دین قائم کرنے نہیں آیا ہوں۔ اس ملت ابرہمیہ کی تجدید کرنے آیا ہوں جبکہ تم ہی مانتے  
 ہو۔ باوجودیکہ ان پر ایمان لانا نہ ان کی کتاب کے مخالف تھا نہ اصول ملت کے برخلاف تھا  
 پہر بھی اسی خواب غفلت میں پڑے رہے اور بعد میں تو عیسائیوں کو مسلمان بادشاہوں  
 اور ان کے بادشاہوں میں محاربات عظیمہ برپا ہونے کے سبب ایسی سخت عداوت ہو گئی  
 کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹے بہتان باندھنا ان کی سچو کرنا۔ ان کے مذہب پر  
 مکہ چنیاں کر کے عوام کو نفرت دلانا انکا جزو ایمان و دین ہو گیا۔ تاہم نبی صلی اللہ علیہ وسلم

لئے ہی لوگ بیٹھے ہی اور وہ بھی کہڑے ہوئے میں جا ہی ڈھونڈتا تری محفل میں گیا

## دوسری بشارت

انجیل یوحنا-۱۴-باب-۱۶-اور میں اپنے باپ کے درخواست کر دوں گا وہ تمہیں دوسرا متلی دینے والا بخشید گا کہ ہمیشہ تمہارا ساتھ

رہے۔ ۲۶-اور فارقلیط جسے باپ میرے نام سے بھیجے گا وہی تمہیں سب چیزیں بتائیگا

اور سب باتیں جو میں نے تم سے کہی ہیں سکھا دیگا۔ ۱۹-اور اب میں تم کو اس کے آئیے

پہلے خبر کر دی تاکہ وہ جب آئے تم ایمان لاؤ۔ ۳۰-بعد اس کے میں تم سے بہت کلام

کر دوں گا۔ اس لئے کہ اس جہان کا سردار آتا ہے اور مجھ میں اسکی کوئی چیز نہیں۔ پھر بند رہیں

باب کا ۳۰ جملہ یہ ہے۔ پھر جبکہ وہ فارقلیط جسے میں تمہارے لئے باپ کی طرف سے

بھیجوں گا آئیگا تو وہ میرے لئے گواہی دیگا اور تم بھی گواہی دو گے۔ پھر اسی انجیل کے

سولہویں باب میں یہ جملہ ہیں۔ لیکن میں تم سے کچھ کہتا ہوں کہ تمہارے لئے میرا جانا ہی

بہتر ہے کیونکہ اگر میں نہ جاؤں گا تو فارقلیط تمہارے پاس نہ آئیگا۔ پھر اگر میں جاؤں گا

تو اسکو تم پاس بھیج دوں گا۔ اور وہ آکر دنیا کو گناہ پر اور دنیا کی پر اور حکم پر سزا دیگا۔ گناہ پر

اسلئے کہ وہ مجھ پر ایمان نہیں لائے۔ ۱۲-میری اور بہت سی باتیں ہیں کہ تم سے کہوں پر

تم برداشت نہ کر سکو گے۔ ۱۳-لیکن جب وہ فارقلیط آئیگا تو ہمیں راہ حق بتائے گا۔ کس لئے

کہ وہ اپنی طرف سے کچھ نہ کہیگا۔ بلکہ جو سنے گا سو کہیگا۔ اور تمہیں آئندہ کی خبریں دے گا

اور میری بزرگی بیان کرے گا۔ منقول از عربی انجیل مطبوعہ ۱۸۳۳ء و ۱۸۳۴ء

بمقام لندن \*

اس بشارت کو عیسائی نزول روح القدس پر محمول کرتے ہیں جو حضرت مسیح کے سولی

دیئے جانے کے دس روز بعد جبکہ حواری ایک مکان میں مجتمع تھے روح القدس کا ظہور

ہوا تھا جسکی کیفیت ہم عیسائیوں ہی کی کتاب الاعمال سے بیان کرتے ہیں جو ان کے

نزدیک الہامی ہے اور بعد مسیح کے کبھی گئی ہے۔ کتاب الاعمال کا باب دوم۔ اور جب



پینٹنگ کا دن آیا تھا وہ سب ایک دل ہو کے (یعنی حواری) اکٹھے تھے اور ایک بارگی آسمان سے ایک آواز آئی جیسے بڑی آندھی چلا کرتی ہے اور اس سے وہ سارا گہر جہاں بیٹھے تھے ہل گیا اور انہیں جدی جدی آگ کی سی زبانیں دکھائی دیں اور انہیں سے ہر ایک بیٹھیں تب ہر روح القدس سے بہر گئے اور غیر ملکوں کی زبان جیسا انہیں روح القدس نے قدرت دی تھی بولنے لگے۔ ان مختلف زبانوں میں کلام کرنے سے جو یہ وسلم میں مختلف ملکوں کے لوگ جمع تھے حیران ہو گئے۔ کیونکہ ہر ایک نے انکو اپنی اپنی زبان میں کلام کرتا پایا۔ مگر کینے حاضرین جلسہ میں سے بطور تنخر کے یہ کہا کہ یہ شراب کے نشہ میں مست ہیں بے تکلی باتیں کر رہے ہیں۔ اس پر شمعون پطرس حواری نے باواز بلند کہا کہ اے یہودی مردو او یہ وسلم کے رہنے والو یہ مست شراب نہیں ہیں بلکہ یہ یو ایل نبی کی خبر کے بموجب ظہور ہے کہ خدا کہتا ہے کہ آخری دنوں میں اپنی روح میں سے سب آدمیوں پر دلوں کو لگا۔ اور متارے بیٹے اور بیٹیاں نبوت (یعنی غیب بیانی) کریں گے۔ انتہی لمحہ۔ اور یہ معاملہ حواریوں پر ایک ہی بار پیش نہیں آیا ہے بلکہ کئی بار جیسا کہ اسی کتاب کے ابواب معلوم ہوتا ہے +

**اہل اسلام** کا سلفاً و خلفاً یہ دعویٰ ہے کہ یہ پیشین گوئی جب کا ذکر کتاب یوحنا میں ہے جن میں فارقلیط کا لفظ ہے وہ خاص حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں حضرت مسیح علیہ السلام نے بلفظ احمد دی ہے۔ جب کا عبرانی سے یونانی میں ترجمہ کیا اور پھر یونانی سے عبرانی میں فارقلیط بنایا گیا ہے +

جیسا کہ قرآن مجید میں خبر دی گئی ہے۔ یا نبی اسرائیل انی رسول اللہ الیکہ مصداقاً لما بین یدی من التورۃ و ما بین یدی من انجیل یأتی من بعدی احمد احمد کہ عیسیٰ نے بنی اسرائیل سے کہدیا تھا کہ میں تمہاری طرف خدا کا رسول ہو کر آیا ہوں اپنے سے اگلی کتابوں توریت کی یہی تصدیق کرتا ہوں اور اپنے بعد میں آنے والے

رسول کی بھی خوشخبری دیتا ہوں جس کا نام احمد ہوگا +

بہ دلیل پیش کرتے ہیں (۱) فارقلیط ایک لفظ یونانی کا مترجہ جو پیرا کلی ٹوس ہے اسکے

**عیسائی**

معنی وکیل کہیں ہاں اگر اسکو پیر کلوش پڑھا جاوے تب اس کے معنی احمد یا مختار کے ہو سکتے ہیں مگر ایسا ہے نہیں (۲) بشارت نزول روح القدس پر پوری صادق آتی ہے۔ کیونکہ حواریوں نے مختلف زبانوں میں مختلف اقوام کے سامنے مسیح کی شہادت ادا کر دی +

اگر تہوڑی دیر کے لئے مذہبی طرفداری چھوڑ کر بشارت کے

**ناظرین بانصاف**

قرآن اور سب الفاظ پر غور فرمائیں گے تو مطلب صاف ہو جائیگا کہ تفسیر یقین میں سے کون برسر حق اور کون باطل پر ہے +

انکی اول دلیل کچھ بھی مفید نہیں کیونکہ حضرت مسیح علیہ السلام نے یہ بشارت اپنی عبرانی زبان میں دی تھی اگر دیوہا کی عبرانی انجیل کوئی دکھا سکتا ہو تو اس کے الفاظ قابل غور ہیں اور یہ یونانی تو اس کا ترجمہ ہے نہ مترجم کی یاقت کا حال معلوم نہ اسکی دیانت سے آگاہی نہ اس کے ترجمہ کیلئے چند اہل زبان نے اصل سے موافق ہونے پر کوئی شہادت دی ہے۔ اگر شہادت ہی ہو تو آنحضرت صلعم کی ثبوت سے پہلوں کی معتبر ہوگی جنہر حضرت کے انکار کا رنگ نہ چڑھا تھا اور اگر ترجمہ ہی معتبر ان لیا جاوے تو اس ترجمہ میں تغیر و تبدل نہونے کی بابت ہی کوئی اطمینان نہیں کیونکہ ایسے ایسے تغیرات ہم مطبوعہ اناجیل میں روزمرہ معاینہ کرتے ہیں اسی لفظ کو کسی فارقلیط کہی تسلی دہندہ کہی روح لکھا ہے دوسو برس کی عربی فارسی۔ اردو کی اناجیل کو ملائیے تصدیق ہو سکتی ہے۔ پیر۔ پیر کلوش کا پیرا کلی ٹوس کر دینا کتنی بڑی بات ہے۔ دوسری دلیل بھی مفید مدعا نہیں کئے کہ وہ علاوہ انطباق دیگر

**+Paraklytos**

الفاظ بشارت کے مرتب کی بابت روح کا شہادت دینا ہی نہیں پایا جاتا۔ کس لئے کس کتاب الاعمال میں اس بات کا کچھ بھی ذکر نہیں کہ حواریوں نے کیا کلام بوقت حلول روح القدس کیا تھا شہادت دینا تو دوسری بات ہے بلکہ تسخر کرنے والے کی بات سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ کوئی نامعلوم المعانی کلام کرتے تھے جبہ اسنے انکو مست شراب بتایا۔ اگر شہادت ہوتی تو یہ نہ کہتا بلکہ ان کی تکذیب کرتا۔ اگر شہادت ہی مان لیجائے تو یہ ایک شہادت ہوگی خواہ حواریوں کی کہو خواہ روح القدس دونوں کی۔ مگر بشارت میں فارقلیط اور حواریوں کی و شہادت نہ کر رہیں۔

**قرآن** بتا رہے ہیں کہ یہ بشارت کسی انسان کی بابت ہے تاکہ وقت پر حواری انکا نکر دیں اور روح کا حلول تو اپنے خود انہیں کی حالت کا تغیر تھا جسکا انکا زمانہ تھا۔ (۱) جس کتاب الاعمال میں روح القدس نازل ہونے کا ذکر ہے اس میں کسی مقام پر ہی اس طرف اشارہ نہیں کیا کہ وہ جو مسیح نے فارقلیط بھیجے کا وعدہ کیا تھا پورا ہوا حالانکہ یہ کتاب اس واقعہ کے بہت برسوں بعد لکھی گئی ہے اور نہ پطرس ہی اسے تسخر کرنے والے کے جواب میں یہ کہا کہ مسیح کی پیشین گوئی کا ظہور ہے بلکہ بجائے۔ اس کے یونیل بنی کی پیشین گوئی کا ظہور نہ آیا۔ حالانکہ مسیح کی صداقت ظاہر کرنے کا یہ ایک بڑا عمدہ موقع منکر کے مقابلہ میں تھا۔ کم سے کم اس کتاب کا مصنف اتنا تو کرتا کہ یہاں بھی روح القدس کو انہیں لفظوں سے تعبیر کرتا۔ کہ جن سے مسیح نے کیا تھا جس کا ترجمہ فارقلیط کیا گیا۔ (۲) حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شہرت نبوت تک عیسائیوں میں بھی یہی مشہور تھا کہ اس پیشین گوئی کا مصداق کوئی آنے والا رسول ہے۔ چنانچہ اسی بنیاد پر بہت لوگوں نے اپنے آپ کو اس بشارت کا مصداق ظاہر کیا جیسا کہ دوسری صدی عیسوی میں موٹالس نے دعویٰ کیا تھا کہ وہ آنے والا فارقلیط میں ہوں (ملاحظہ ہو اردو رومن تاریخ کلیسیا) اور رومن تاریخ کلیسیا مطبوعہ مرزا پور ۱۸۵۶ء صفحہ ۹ میں تسلیم کر لیا ہے کہ بعض عیسائی اس بات کے

قاتل تھے۔ مونٹائسن انسان ہو کر فرشتہ ہو نیکا دعویٰ کرتا کوئی مجنون نہ تھا جسکے بہت لوگ تابع ہو گئے تھے۔ پیر اسکے منکر عیسائیوں نے اسکی تردید اسوجہ سے کی وہ اس کا مصداق نہ تھا نہ اس بنا پر کہ فارقلیط کوئی آنے والا انسان ہی نہیں۔ مثلاً اسلام میں مہدی کا انتظار ہے اور جو کوئی دعویٰ ہی کرتا ہے تو اسی مشہور انتظار ہی کی بنیاد پر کیا کرتا ہے اور اسکا رد اسوجہ سے کیا جاتا ہے کہ یہ وہ نہیں نہ اسوجہ سے کہ کوئی مہدی آنے والا ہی نہیں۔ (۳) اگر انجیل میں فارقلیط سے مراد آنے والا پیغمبر نہ تھا تو یہ ممکن نہ تھا کہ سیکرٹوں ہزاروں اہل کتاب کے سامنے قرآن ایک ایسا جھوٹا دعویٰ کر دیتا کہ جسکا انجیل میں وجود ہی نہوا اور پھر وہ عیسائی جو اسلام میں آگئے تھے کیلکوت اس بے بنیاد دعویٰ سے برگشتہ نہ ہو جاتے (۴) آنحضرت صلم کے عہد میں بہت عیسائی صرف اسی بشارت کے سبب اسلام میں آئے جن پر طبع کی بدگمانی نہ خوف کا اتہام لگ سکتا ہے۔ جیسا کہ نجاشی بادشاہ حبش اور جبار و دبن العلما حضرمی وغیرہ اور بہت متفرجہ مگر کسی مصلحت دنیاوی سے انہوں نے اسلام میں ظاہر ہونا اختیار نہ کیا جیسا کہ ہرقل شاہ قسطنطنیہ مقتول شاہ مصر۔ اب یا تو ان کے پاس کوئی اور صحیح انجیل تھی جیسا کہ لفظ احمد کا ترجمہ اس طریق پر تھا کہ جس سے وہ صاف طور پر آنحضرت کو اسکا مصداق سمجھ گئے۔ یا یہی انجیل تھی اور آپ میں یہ لفظ صاف تھا +

اب یہ کہنا کہ وہ یونانی زبان نہ جانتے تھے یا وہ انجیل سے واقف نہ تھے نہ انکے دربار میں کوئی انجیل تھی یا وہ احمق تھے البتہ موجودہ انگلشین پادریوں کی جرات سے بعید نہیں۔ کیونکہ انجیل میں تو ان کے پاس ہیں یونانی قدیم جانتے ہیں وینڈر عیسائی ہیں تو وہی میں عاقل و دانا اور اہل فضل و کمال میں تو وہی ہیں +

قابل بحث الفاظ اس بشارت میں یہ ہیں۔ <sup>۱</sup> میں نے شکو پہلے سے مطلع کر دیا کہ جب وہ آئے تم ایمان لاؤ۔ یہ بتا رہا ہے کہ وہ روح نہیں کیونکہ جب وہ آتی ہے اس سے انکار ہی

نیکر سکتا پس اس اہتمام کی ضرورت کیا تھی معلوم ہوا کہ وہ آنے والا کوئی نبی ہے جسکا انکار مستند نہیں تھا  
آخر جب وہ آیا باوجود اس تاکید اور اہتمام کے انکار ہی کر دیا۔ اور یہی بات حضرت مسیحؑ عیسیٰ  
علیہ السلام کو اس تاکید اہتمام پر مجبور کر رہی تھی کیونکہ امت کی حالت انکو خود معلوم ہو چکی تھی۔

(۴) بعد اسکے میں تم سے بہت کلام نکر دنگا۔ کیونکہ اس جہاں کا سردار آتا ہے اور جہیں  
اسکی کوئی چیز نہیں۔ یہ نفسی ہے جیسا کہ یوحنا نے حضرت مسیح علیہ السلام کی نسبت کہا تھا  
کہ میں اسکی جوتیوں کا شتمہ کہو نے کے ہی قابل نہیں۔ جسکو ادنیٰ ہی مذاق سخن فہمی ہے  
اور وہ کچھ بھی پڑھا لکھا ہے تو صاف سمجھ سکتا ہے کہ یہ ایک ایسے عظیم الشان پیغمبر  
کی خبر ہے کہ جسکو حضرت عیسیٰ اس جہاں کا سردار فرما رہے ہیں اور ان کے کمالات کے  
مقابلہ میں اپنے فضائل کو لاشے کہہ رہے ہیں اور اگے سامنے اپنی خاموشی ہی کو ادب  
سمجھ رہے ہیں۔ یعنی باوجودیکہ میں نے حقائق اشیاء و اسرار محبت باری تعالیٰ انکار کئے اسکی  
ساتھ راز و نیاز سوز و گداز عجز و نیاز کا طریقہ سکھایا جس سے بنی اسرائیل نابلد تھے وہ خشک  
و مانع ظاہری احکام ہی کی پابندی کو بجات سمجھے ہوئے تھے شریعت ہی پر ان کا غور و رتھا۔  
اخلاص اور نیاز مندی کے کوچہ سے نا آشنا تھے مگر ایک آنے والے عظیم الشان کے  
سامنے جو شرائع و احکام کے غوامض کا بھی واقف ہو گا جو احکام کی بے ترتیب سلسلہ کو  
بترتیب بھی کرے گا۔ انہیں حسب مصلحت حکیم حاذق کی طرح کی مٹھی بھی فرمایا گیا اور اسرار طریقت  
اور خداری کے رستہ کو بھی بالکل صاف کر دیا وہ شریعت و طریقت معرفت و حقیقت  
سب کا جامع ہو گا اس اوستاد کل کے سامنے کس کی گویائی ہے کہ بات کرے

تو بگفتن اندر آئی و مار سخن نماند۔ روح القدس یہ بیان کی طرح ہی چپاں نہیں ہو سکتا سخن پرورد  
اور نہ ہی پاسداری و دوسری بات ہے (۳) وہ فارقلیط میرے لئے گواہی دے گا  
اور تم بھی گواہی دو گے۔ ہر دعوے کیلئے کم از کم دو گواہ ہوا کرتے ہیں میری صداقت  
کے لئے صرف ایک تمہارا ہی بس نہیں کر سکتی اسلئے ایک ایسا بڑا عظیم الشان معصوم

بصفات مذکورہ بالا اور یہی گواہ آتا ہے جبکہ ایک شہادت کافی ہے۔ ہمارے شہادت  
طفیلی ہوگی جسکو تم ہی کے لفظ سے تعبیر کیا +

اسکا کون انکار کر سکتا ہے کہ اس آنے والے فارقلیط حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ  
علیہ وسلم نے جہاں کے سامنے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شہادت دیکر مخالفوں اور  
اپنی انتہام لگانے والوں کو عدالت آسمانی میں خجل کرادیا۔ جیسے ذلت و رسوائی کی سزا اسی  
انکے لئے مقرر ہوگی۔ ضربت علیہم الذلۃ و المکنۃ الآلۃ۔ کا اعلان سنا دیا گیا وہ جو نبی نے  
کہا تھا کہ یہود کی عزت و اعتبار کا وجود اس آنے والے تک ہے جسکے پاس جملہ قومیں اکٹھے  
ہونگے۔ روح کی شہادت کوئی جداگانہ شہادت نہیں وہی حواریوں کی شہادت کہلائیگی  
خواہ وہ روح کے ذریعے ہتی یا خود اپنی طرف سے ہتی۔ اول بقول بطرس روح کی حواریوں ہی  
کیسے کیا خصوصیت ہتی وہ تو ہر ایک پر خدا نے ڈالنی شروع کر دی تھی۔ یہاں تک کہ یہود

کے چوکریے اور چوکریاں بھی نبوت کرنے لگے تھے (۴) اگر میں نہ جاؤں گا  
تو فارقلیط تمہارے پاس نہ آئے گا۔ فارقلیط سے مراد ان نزول روح ہوتا تو آپ ایسا نہ فرما  
کیسے کہ نزول ان کے جانے پر موقوف نہیں تھا۔ پہلے ہی بارہا اپنا نازل ہوتا رہا ہے  
ایکبار جبکہ حضرت مسیح اصطباع پانے کے بعد ندی میں غوطہ مار کر باہر نکلے تو روح القدس  
کبوتر کی شکل میں اپنا نازل ہوا تھا۔ (۵) اور وہ آنکر دنیا کو اسبات پر سزا دے گا

یا کہو سزائش کرے گا کہ وہ مجھ پر ایمان نہیں لائے حقیقت گواہی کے ہتمام کا مخالف  
پر خطا کا رمی کا آخری نتیجہ یہی ہوتا ہے کہ اسکو سزا سزائش ملامت و نتیجہ روح کے نزول کے  
بعد ظاہر نہیں ہوا بلکہ انہیں ظالموں نے ان مسکین حواریوں پر بھی طرح طرح کے  
ظلم و ستم پرپائے سزائش تو اس بنی اغرا الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد ہی میں ہوئی  
ہے (۶) فارقلیط آکر تئیں راہ حق بتائے گا۔ نیکیٹ کے روز روح نے  
حواریوں یا علیائوں کو کون کون سی باتیں بولی ہوئی بتلائی تھیں یہی سچی تعلیم کے

جو کچھ وہ غلط معنی سمجھ گئے تھے ان میں سے کچھ متنبہ کیا جاتا ہے عیسائی پُرانے نوشتوں اور مسلم مورخوں سے اسکا ہمیں نشان تو دیں؛ البتہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انکو سچی تعلیم کے حقیقی معنی بتائے اور ان کی غلط فہمیوں پر متنبہ کیا چاہیے تھا کہ مان لیتے مگر انکار کے خطرناک رستہ پر پڑ گئے۔ اول۔ باپ بیٹے روح القدس کے اتحادِ شمس کے معنی میں سب سے اول عیسائیوں نے غلط فہمی کی اس مسئلہ پر مجلسیں بھی منعقد ہوئیں مگر پہرہی صاف اور سیدرستہ کو چھوڑ دوسری طرف پڑنے اور اب تک باوجود علم و فضل فہم و فراست کے محض تقلیدِ آبائی کے سبب اسیطرف چلے جا رہے ہیں۔ توحید میں تثلیث قائم کر رکھی ہے جو جملہ انبیاء علیہم السلام اور عقل کے بھی برخلاف ہے۔ باپ کا لفظ پیار اور محبت کا محاورہ تھا حضرت مسیح علیہ ظرافت کو دادی تھے عشق و محبت الہی کا اپنہ غلبہ تھا۔ بخیر وجود حقیقی کے اور وجودات انکی نظروں میں معدوم تھے اس لئے بہتے اپنے اور روح القدس کے افعال کو بلکہ وجود کو ہی اسیطرف منسوب کر دیا کرتے تھے۔ اسے یمنوں کا اتحاد حقیقی سمجھ بیٹھے۔ (۳) حضرت مسیح کی مصلوبی میں غلط فہمی کی۔ آدم کے گناہ کو متواتر سمجھ کر جملہ بنی آدم کو ناکردگی پر ہی خطا وار ٹھہرایا اور اسکی بخشش کا سبب صرف مصلوبی مسیح کو قرار دے لیا اور کوشش عمل کو بیکار خیال کر لیا۔ (۴) خوش دماغ اسیطرف کے مقابلہ میں حضرت عیسیٰ کے ارشاد کو دکھاتے ہوئے پرتے ہوئے اپنے دلوں کو تو پاک کرو۔ حرام حلال اشیاء پر تو اتنا خیال کرتے ہو مگر وہ جو تمہارے دلوں کو ناپاک کر رہا ہے اسکو بیدارک عمل میں لا رہے ہو۔ خدا کی مغفرت و رحمت جو انسان کے دلی نیاز سے وابستہ ہے اسکو چھوڑ کر لمبے لمبے قیصوں اور ظاہر کی وضعداری پر منحصر سمجھ بیٹھے ہو۔ وغیرہ) موسیٰ کی تمام شریعت کا نسخہ سمجھ لیا۔ شراب سور و غیرہ محرمات یک لخت حلال کر دیئے احکام موکدہ جنکو ابدی کہا جاتا چھوڑ بیٹھے۔ حالانکہ خود حضرت مسیح فرما چکے تھے کہ میں تو ریت کو مٹانے نہیں آیا ہوں بلکہ پورا کرنے آیا ہوں۔ آسمان و زمین مل جائیں گے۔ مگر تو بیت

ایک شوشہ بھی نہ ملیگا۔ صرف اصطبل غ پانا اور عشار ربانی کہانا یہ تو عملی فریفتہ باقی رکھا اور مسیح کو خدا اور خدا کا فرزند سمجھنا اور ان کے ساتھ روح القدس کو بھی خدائی کا تیسرا رکن قرار دیکر الوہیت کی جمہوریت کا اعتقاد کرنا اور اگلے پچھلے سب گناہ حضرت مسیح اپنے اوپر ڈھانکے تین روز ہمارے بدلہ جہنم ہیگت آئے اس پر ایمان رکھنا فرض اعتقادی میں سے باقی رکھا کیونکہ مذہب عیسوی اسی مجموعہ کا نام ہے ۔

ان جملہ غلط فہمیوں کو فار قلیط نے اگر بہت کچھ سمجھا یا مگر یہ کب ماننے والے تھے۔ یہود سے زیادہ اپنے سچے گواہ کے آپ ہی دشمن ہو گئے۔ اب اسکا فیصلہ تو خود حضرت مسیح بارگرونیامیں تشریف لا کر آپ کر دیں گے۔ مگر یہ خیال رہے کہ اسوقت یہی خود یہی عیسائی حضرت مسیح کے مقابلہ میں کھڑے ہو جائیں گے ۔

افسوس کیا پڑ حضرت عیسائیوں نے اختیار کر رکھا ہے نہ معلوم انجیل کی کونسی آیت نے انکو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے سے منع کر دیا ہے کیسی ایک سچے عیسائی کے مذہب میں حضرت پر ایمان لانے سے انہیں کے مسلم کتابوں کی مطفق کیا فرق آسکتا ہے ؟ رات ثلثیت والوہیت کا مسئلہ وہ حقیقی مذہب عیسوی کا کوئی بھی پہلو نہیں نہ حواریوں کے عہد میں تھا اگر ایسا ہوتا تو خود عیسائیوں کے بعض فرقے اسکا کیوں انکار کرتے۔ مگر ہدایت اسکی طرف ہے

## فصل ۸۱

### مخالفوں کے اعتراض اور انکے جواب

اب تک ہم ہر موقع کے مخالفوں کے اعتراضات اور ان کے جواب دیتے آئے ہیں

ف منظر عیسائی نسخ کا لفظ تو گوارا نہیں کرتے مگر اس کے معنی پر عمل اور اعتقاد ہے جسکو کیل سے تعمیر کرتے ہیں یہی سہی سیرت ہے ہاتھ پیر کرنا کپڑا پکڑنا ہی تو ناک ہی ہے ۱۱ منہ



لیکن ان کے اعتراضات کے اصول اور سطح جوابوں کے اصول ہی بیان نہیں ہوئے تھے اسلئے اس فصل میں دونوں چیزوں کے اصولی بیان کرنا مناسب خیال کیا گیا تاکہ ناظرین کو موجودہ اعتراضات اور جو آئندہ ہو سکتے اعتراض پیش کئے جاویں ان کا اجمالاً حال معلوم ہو جائے جس سے ان اعتراضوں کا اصلی زور اور ضعف بھی معلوم ہو جائے اسکے بعد وہ اصول اجابہ سے جلد تر مندرج ہو سکیں ۔

## اعتراضات

(۱) ان امور اعتقادی پر جنکو فلسفہ جدید اپنی موجودہ تحقیقات کے اعتبار پر نہیں مانتا جیسا کہ عالم غیر محسوس کے موجودات جیسٹ خدا اور اسکے صفات۔ ملائکہ و ارواح۔ مرتے کے بعد کے حالات موت کا باقی رہنا اور اپنے دنیاوی نیک و بد عقائد و اعمال کی سزا و جزا پر پانا۔ عذاب و ثواب قبر جنّت۔ دوزخ و آں کے سبب رنج و راحت جن و شیطان ان سب اعتراضات کے دنیا و اسی پر ہے کہ ہمارے پاس غیر محسوس اشیاء کے یقین کر لینے کا کوئی ذریعہ نہیں۔ مگر ان کے محال اور ناممکن ہونے پر بھی کوئی دلیل نہیں اور یہ اعتراضات نہ صرف اسلام پر بلکہ جملہ مذاہب پر کیاں ہیں۔ ان سب کا جواب یہ ہے کہ علم یقین کا مدار حواس پر نہیں بلکہ اور ادراک عقلی اور ادراک کشفی ہی حقائق الایثار کے جانتے اور باور کرنے کا بڑا قوی ذریعہ ہے۔ خصوصاً غیر ادیات و مجردات کو تو حواس ادراک ہی نہیں کر سکتے یہ ان کا قصور نہیں بلکہ حواس کا۔ اشیاء میں جو بقدر لطافت بڑھتی جاتی ہے۔ کہیں ایک حس کہیں دو کہیں تین کہیں چار کہیں پانچوں کا ہو جاتے ہیں۔ ہو اولطافت کے سبب حس بصرت سے معلوم نہیں ہو سکتی۔ بلکہ مس وغیرہ سے محسوس ہو صرف حس شمع یعنی سونگھنے سے مدد کر ہو سکتی ہے یہاں اور چاروں حس یکجا ہیں فلسفہ جدید اتیہر طبیعت اجسام کا مقرر ہے۔ حالانکہ دونوں کسی حس سے بھی محسوس نہیں۔ مصنوعات سے صانع کا اور لازم سے ملزوم کا ادراک یقینی ہے مگر کسی حس سے بھی محسوس نہیں یہ فلسفہ

جدید کا نقصان ہے۔ ممکن ہے کہ روزمرہ کی ترمیم کے بعد دور ہو جائے۔ اسکی ترمیم ہی اسکی نقصان کی دلیل ہے۔

(۲) وہ اموریٰ کہ جو فلسفہ جدید کی تحقیقات کے برخلاف ہیں۔ ایساات و جغرافیہ۔ و فیزک۔ و علم طبیات و ریاضیات کے برخلاف قرآن نے بیان کیئے ہیں۔ زمین کا مسکن ہونا۔ آسماں کا بیل کے سینگ پر قائم ہونا اس کے ساتھ جٹے ہونا۔ اور ہر طبقے میں بنی آدم کا پایا جانا کو قاف کا تمام عالم کو محیط ہونا اور زمین پر یا جوج با جوج ایسی قوم کا ہونا کہ جو تین تیس گز لمبے اور بڑے مردم خوار ہیں ایک کان اور ہ کر دوسرا بچا کر سوتے ہیں ایک دیوار میں بند ہیں جسکو سکندر رومی نے بنایا تھا۔ آفتاب کا دلدل میں غروب ہونا۔ سات آسمان اور انکا۔ تانبے سونے چاندی وغیرہ مادہ کا ہونا بھیران میں ستاروں کا بخوں کی طرح جڑا ہونا اور ہر ایک ایک آسمان کے کئی کئی اجزاء حاوی محوی تدویر وغیرہ ہونا۔ آسمانوں میں پانی کے دیا بہنا انہیں میں سے بارش کا اترنا۔ ہر ہر آسمان میں بالنسوبریں کا فاصلہ ہونا۔ مردے کو قبر میں عذاب و ثواب ہونا اور پیر گز پڑنے نشتر و نیز گز قبر کا کشادہ ہونا حالانکہ صد ہا قبر میں کہول کر و بکھی گئیں کچھ ہی دکھائی نہ دیا۔ ہر چیز اور قدامت میں اسکی بنی یاؤ وہی اور غلط باتیں ہیں مگر اسلام جب بجانب الہیہ نے کا دعویٰ ہو تو اسکو اللہ پاک ہونا چاہیے۔ جواب قرآن میں ان باتوں میں سے بجز دو ایک کے کید کا بھی ذکر نہیں۔ نہ قرآن مسائل فیزک و طبیات و مہیت کے بیان کرنے کے لئے نازل ہوا نہ ان باتوں کے لئے الہام اور نبوت کی ضرورت تھی ان باتوں کے لئے عقول حکما رکافی تھے۔ وہ انسانی سعادت و غلظت و روحانی مراتب وغیرہ کے لئے آیا ہے۔ قرآن میں نہ بطور بیان اہل مہیت بلکہ بطور اظہار قدرت اسبات کا ذکر ہے کہ آسمان اور چاند سورج و ستارے بنائے۔ اور انہیں کی طرح زمین بنائی۔ آسمانوں کی کیا حقیقت ہے اور ان کو سات کس لئے کہتے ہیں اور انہیں باہم کیا فاصلہ ہے اور وہ کاپے کے ہیں اور ستارے بڑے سوجے ہیں۔ اسکا کچھ بھی

ذکر نہیں۔ زمین کی اسمانوں سے کس بات میں مماثلت ہے۔ اسکا بھی کچھ ذکر قرآن میں نہیں غالباً نمونہ قدرت ہونے میں ہے یہ بھی ذکر ہے کہ یا جوج یا جوج ایک قوم سرکش اور معسند ہتی لوگوں کی درخواست پر ذوالقرنین نے ان کے ملک سے باہر آنے جانے کا رستہ دیو۱ چکر و بند کر دیا تھا۔ جسکے بعد وہ ایک دوسرے پر دھکا پیل کرتے رہے۔ اور قریب قیامت پر وہ قوم خروج کرے گی۔ یا جوج یا جوج کو تاتاری و چینی تاتاری تو میں معین نے بتایا ہے۔ قبر کے عذاب ثواب کی بابت صحیح روایات موجود ہیں۔ مگر قبر عالم برزخ ہے جس طرح سونے والے پر جو حالات دکہ درد کے یا راحت کے خواب میں گزرتے ہیں۔ اور دیکھنے والے کو کھائی نہیں دیتے ایسی طرح جو کچھ مرنے والے کی روح پر گزرتا ہے وہ نظر نہیں آتا۔ نہ روح نظر آتی ہے کیونکہ لطیف ہے باقی روایات بے اصل ہیں۔ ان کے ذمہ انکو راہی معلوم مذکورہ بالا سے زیادہ تر مخالفت عیسائی یہودی مجوسی بودہ ہندو دھرم وغیرہ کو ہے نہ اسلام کو۔ اسلام سر اسر موافق عقل اور بر حکمت ہے، وہ تخیلات اور وہی افسانوں پر مبنی نہیں +

(۳۳) قرآن میں انبیاء کے معجزات بیان ہوئے ہیں جو سر اسر مخالف قانون قدرت ہیں۔ اور ایسی طرح قوم پر عذاب نازل ہونے کے واقعات یہی خلاف قانون قدرت ہیں۔ جن کو علوم جدیدہ اور عقل سلیم مان نہیں سکتی +

جواب وہ ہرگز خلاف قانون قدرت نہیں بلکہ معمولی تجربہ اور روزمرہ کے دستور کے ضرور مخالف ہیں اور یہ قانون قدرت نہیں۔ قدرت کا قانون محدود الادراک انسان بنا نہیں سکتا۔ عام وائع روحانی قدرت کے واقعات نہیں اور اب واقف ہوتے چلے جاتے ہیں اسکے کام حیرت انگیز ہیں ایسے انبیاء کی صداقت کے لئے ان سے ایسے امور صادر ہوئے ہیں۔ آپس ہی اسلام کی خصوصیت نہیں جملہ مذاہب شریک ہیں +  
(یہاں تک فلسفہ کے اعتراضات ہتے)

(۴) قرآن کے الہامی ہونے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت پر کوئی دلیل نہیں  
جواب۔ بہت سے دلائل ہیں جنہیں سے کسی قدر ایسی بیان ہوئے ہیں۔ کاش کوئی دوسرا  
مذہب پر اتنی ہی دلائل قائم کر کے دکھاوے۔ ناظرین بالانصاف طرفین کے دلائل کا  
خود موازنہ کر لیں گے۔

(۵) قرآن اور پیغمبر علیہ السلام پر بہت سے اعتراضات قائم ہوتے ہیں۔ اول یہ کہ  
قرآن نے خدا کے لئے صفات ذمیت ثابت کئے ہیں جیسا کہ وہ عرش پر بیٹھا ہوا ہے  
وہ لوگوں سے قریب مانگتا ہے۔ وہ گمراہ کرتا ہے وہ مکر و فریب کرتا ہے وہ ٹھٹھے بازی  
کیا کرتا ہے وہ غریب فروخت کیا کرتا ہے اسکو بہت چیزوں کا علم پہلے سے نہیں ہوتا  
بلکہ واقعات کے بعد ہوتا ہے وہ شک کے کلمات کلام کرتا ہے۔ وہ تراز و بغیر انسانی  
اعمال کا قیامت میں موازنہ نہ کر سکے گا۔ وہ سخت بیرحم ہے جہنم میں طرح طرح کی عذاب  
سے گا اور بندے کے رونے چلانے پر رحم نہ کہا گیا وہ ضعیف ہے اپنی مدد گاری کرنیکا  
بندوں کو حکم دیتا ہے اسنے یوسف کو مکر کرنا سکھایا۔ اسکے ہاتھ پاؤں موہہ وغیرہ بعضاں  
یہہ اور آئندہ فرقہ آریہ کے اعتراضات ہیں۔ ان سب کا جواب ہم نے آئے ہیں کہ جن  
آیات انہوں نے یہی معنی سمجھے ہیں یہہ انکی غلط فہمی ہے وہاں لفظی اور حقیقی معنی مراد نہیں  
بلکہ وہ سب استعارات اور مجاز ہیں جو بیشتر فصیح و بلیغ کلاموں میں متعل ہوتے  
علماء مفسرین نے اس بات کی ہر مقام تہریر کر دی ہے اور مراد ہی معنی بتلا دیئے ہیں  
مخالف کو حق نہیں کہ وہ محاورے کے مسلم معنی چھوڑ کر اپنی طرف سے معنی پیدا کرے۔

ف۔ غلام یہ کہ جو امر سبب بادہی پر مبنی نہیں ہوتے جیسا کہ انبیاء کی معجزات ان کو امور عارضی عادت  
کہتے ہیں جو انسانوں کی معمولی قدر سے باہر ہوتے ہیں اسلئے وہ انبیاء سے صادر ہوتے ہیں تاکہ ان کی قدرت  
کی شہادت دیں۔ ایسے امور کو قدرت اللہ کے تحت خارج کرنا درست نہیں اور قدرت الہی کا قانون  
اپنے تجربہ اور شاہد پر منحصر رکھنا یہی غلط ہے کیونکہ اسکی قدرت کا ایک یہہ ہی قانون ہے کہ انبیاء کی

مثلاً سخت پریشنا استعارہ ہے علو و ملکیت اور تضرع دینے سے مراد ہے کہ خیرات و اسکا بدلہ چاہیے کہ قرض کا ادا کرنا قرضدار پر ہوتا ہے۔ لوگ جو مکرو فریب اور تضرع خدا اور اس کے کلام سے کرتے ہیں وہ بھی انکو انکے فعل کی کوئی جزا دیتا ہے اس جزا دینے کو اسلفی سے سبببہل مشاکلت تعبیر فرمایا گیا کہ کہتے ہیں جو دو گے سو پاؤ گے حالانکہ پاتے اسکا اجر ہیں۔ بندے استیجاب اگر اسی کو بابتیار خود عمل میں لاتے ہیں اور وہ اسباب پیدا کردہ اس کے ہیں کیونکہ دوسرا اور کوئی خالق نہیں خدا کے پیدا کردہ اسباب کو جسکے عمل میں لاتے سے منع کر دیا ہے فعل ضلالت کا انتساب مجازاً تینہ اور تہدیر کے لئے خالق اسباب کی طرف کر دیا گیا۔ خریدنے سے مراد معاہدہ لینا ہے کہ اسنے بندوں سے معاہدہ لے لیا ہے کہ وہ اپنی جان وال اسکی راہ میں صرف کریں اسپر انکو مغفرت ہے۔ اسکو اول و آخر سب علم ہے مگر محاورے میں ایسے ملحق پر بعد الوقوع ہی علم کا اطلاق ہوتا ہے تراز و استعارہ ہے تعین اور بندوں کو جتنا نیسے۔ وہ حرم ہے مگر نپیدہ اپنے کئے کا پہل پارہا ہے کیونکہ اجسام میں طرح ایک تاثیر قدرت رکھی ہے ویسی ہی افعال میں بھی تاثیر ہے جس کے مطلع کرنے کو انبیاء آئے پر جو کوئی زہر کیا گیا آپ مرے گا۔ ہمیں خدا پر کیا الزام ہے۔ آریہ اعتقاد میں اب جو کچھ ہے وہ اگلے جنم کا نتیجہ ہے پھر سینکڑوں جانوروں انسان کسی عذاب میں مبتلا ہیں روتے چلاتے ہیں مگر النیر کو رحم نہیں آتا۔ وہ اپنی مدد نہیں چاہتا وہ قوی ہے مگر استعارہ کے طور پر دین کی نوک کو اپنی مدد سے تعبیر کیا ہے۔ یوسف کو تدبیر بتائی تھی جسکو بطور استعارہ کید سے تعبیر کیا پاؤں ہاتھ سے مراد قدرت ہے مومنہ سے وفات ہے یہ محاورہ ہے۔ اب تک قرآن کے اردو ترجمے گو مسلمانوں ہی نے کیے ہیں مگر لفظی ہیں نہ مرادی انکو سند میں پیش کرنا بیکار بات ہے۔

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۶۷ روحانی طاقت کے ایسا ظاہر کر دیتا ہے جو حساب و دیہ پر مبنی نہیں ہوتا نیچر کے مردوں کے فلسفہ کے اس غلط قاعدہ کو ہم ہا کر ایسے مقامات پر لہجہ تامل معجزات کا انکار ہی کر دیا ۱۲ منہ

(۶) قرآن کا طریقہ تعلیم اچھا نہیں۔ اتنے باوجود حماقت بت پرستی کے خود کعبہ اور حجر اسود کے پوجنے کا حکم دیا۔ اتنے خونریزی کا حکم دیا۔ کہ کافروں کو مارو انکی جوروں چیمیں لو انکی اولاد کو غلام بناؤ۔ اتنے جیو کے مارنے کا حکم دیا۔ کہ جانوروں کی قربانی کرو اس سے اسکو کیا فائدہ پہونچتا ہے۔ اتنے گوشت کمانیکی اجازت دی جو ستر طرف رحم جواب قرآن میں نہ کعبہ پوجنے کا حکم ہے نہ حجر اسود کا ان دونوں کا پوجنے والا اسلام میں ایسا ہی مشرک ہے جیسا کسی اور تہر کا پوجنے والا۔ کعبہ چونکہ حضرت ابراہیم کی مسجد ہے جو خدا پرستوں کے قدیم بزرگ ہیں اسلئے اس خدا پرست کی مسجد کی طرف مونہہ کر کے نماز ادا کرنے کا حکم دینا اس بنا پر ہے کہ اپنے آپ کو نماز ادا کرنے والا اسی جماعت میں شامل سمجھے یہی جبکہ اسکا رنج معلوم ہوا اور اس طرف سجدہ میں مونہہ بھی کر سکتا ہو ورنہ جد ہر چاہے مونہہ کر کے نماز پڑھ لے۔ ہر سو اسی محبوب حقیقی کا مونہہ ہے ایمانوں لو! فتم وجہہ اللہ

کافروں سجدہ کہ در پیش تباں میگردند ہمہ روشوے توبود ہمہ سوروے توبود حجر اسود ہی اسی بزرگ موحدین کا چہوا ہوا ایک تہر ہے۔ اس بزرگ کی یاد گاہ سمجھ کر اسپر ناتہ لگانا بوسہ دینا پیغمبر کی سنت ہے جو اختصاص ابراہیمیت پر مبنی ہے۔ بیشک فی لعنہ خونریزی عمدہ کام نہیں مگر ایسے شریر اور سرکش لوگوں کا دفع کرنا انکی قوت توڑنا جو مظلوم خدا پرستوں پر تم کرتے ہوں یا کرنے کو تیار ہوں اور خدا پرستی کو مٹانے کے لئے آمادہ ہوں سراسر خدا پرستوں اور خدا پرستی پر رحم ہے۔ چورہاں قزاقوں۔ خونبوں کو سزا دینا عقلاً بھی غریب رعیت پر رحم کرنا ہے بلکس اس کے اپنہ رحم کرنا سزا رعیت پر ظلم ہے ہر مذہب و ملت میں ایسا ہی ہے۔ حضرت موسیٰ نے ہی ایسا کیا حضرت مسیح نے ہی تلواریں لینے کا حکم دیا۔ ہندوؤں کے جہاتاؤں نے تو لا کہوں بود ہوں کا خون کیا ہے بلکہ وینا دی حصہ تر کہ ہر سری کرشن جی نے مہا بھارت کر کر تبا نہیں کر کے

میدانوں میں چترلیوں کے خون کے نالہ بہائیے ہیں +  
 اسلام نے وزن و فرزند گناہ بیگناہ سب کے قتل کرنے کا حکم نہیں دیا بلکہ ان کے بچوں  
 بیویوں پر رحم کرنے کی تاکید کی ہے اور اگر کوئی چاہیے تو انکو لاکر اپنے ساتھ کھانے پینے  
 میں شریک کر سکتا ہے اور لسنے ان کی استطاعت کے موافق کام بھی لے سکتا ہے اس  
 پر ویش کا اپنی حق قائم ہے جسکو غلامی کہا جاتا ہے۔ غلام عربی زبان میں لڑکے کو کہتے ہیں  
 مگر قرآن میں یہ نہیں ہے کنخواہ مخواہ انکو غلام ہی بنا لو۔ یہ محرمات کا طریق نبی کریم نے سکھایا  
 ہے اور آزاد کرئیے اور اپنی رحم کھانے کی بھی بڑی تاکید فرمائی ہے +

گوشت۔ کھانا اور حیوانوں کو خواہ مخواہ مارنا قرآن نے کہیں بھی واجب و فرض نہیں  
 کیا ہے۔ البتہ حیطہ نباتات اغذیہ انسانی ہیں اسطرح حیوانات بھی ہیں بلکہ بہتر غذا وہی ہے  
 جو کھانے والے سے مشابہت رکھتی ہو عمدہ خول پیدا کرتی ہو۔ البتہ قرآن نے اسکی بھی  
 اجازت دیدی ہے چاہے کوئی کھائے یا نہ کھائے اسکو اختیار ہے۔ حج کے ارکان آپ  
 ہمارے اس کتاب میں پڑھ چکے ہیں اس میں نادار پر کہیں بھی قربانی کرنے کا حکم نہیں۔ مگر جو اس  
 فرضیہ کو بطریق ابراہیم ادا کرے تو بہتر ہے خدا نے خود فرمادیا ہے کہ اس سے بہکو کوئی  
 فائدہ نہیں پہونچتا لن ینال اللہ شی مھا ولولہ وما مہا ولکن ینالہ التقویٰ منکم  
 لیکن حیوانات بھی انسان کا عمدہ مال ہے اسکا بھی اسکی راہ میں صرف کرنا محبت کی دلیل  
 ہے۔ یہی جملہ ندامت کا قدیم دستور ہے آریہ کے بزرگ گھوڑوں اور گائیوں کا بلدا ان  
 کرتے تھے۔ جیسا کہ ویدوں سے پایا جاتا ہے چترلیوں کو منوشاستر کی رو سے گوشت  
 کھانے کی اجازت ہے اور باستثنا بعض اقوام سب ہندو ہی گوشت کھاتے ہیں۔  
 اپنے معبودوں پر قربانی کرتے ہیں۔ البتہ بودھ مت کے بانی صرف نفس کشی کے سبب  
 گوشت سے احتراز کرتے تھے ہندوؤں نے ان کے مسئلہ کو دھرم بنایا ہے۔ اور جان تو بناتا  
 میں بھی ہے اور اک بھی ہے حیوان سے کمتر سہی پر یہ کونسی عقل کا فتویٰ ہے کہ انکی

جانیں مارنا تو گناہ نہ سمجھا جائے اور حیوانات کی جان مارنا بوقت ضرورت بھی مباح ہے  
خیال کیا جاوے اور وہی دہرنا ملاطراتی کے وقت انسانوں کی جان مارنا جو اشرف  
الحیوانات ہے جائز قرار دیتے ہیں \*

(۷) قرآن نے متعدد بیویں اور بے گنت لونڈیوں سے کامرانی کرنے کی اجازت  
دی جو ایک قسم کی شہوت رانی ہے \*

جواب: ناجائز خواہش نفعانی کرنے کی کہیں اجازت نہیں دی۔ بیوی تو ایک ہی رکھنے  
کا اشارہ ہے اور اگر ضرورت پیش آئے بشرط مساوات حقوق ایک سے زیادہ کی بھی  
اجازت ہے اور یہ اجازت انسانی تمدن اور اس کی پاکدامنی محفوظ رکھنے کے لئے ضروری  
ہے۔ جیسا کہ ہم ثابت کر آئے ہیں۔ لونڈیوں کا مسئلہ ابھی بیان ہو چکا ہے۔ اور کسی  
نہیب ملت میں بھی ایک ہی بیوی رکھنے کا حکم نہیں ہے نہ ہندوؤں کے شاستروں  
میں نہ توریت میں انجیل میں۔ صرف یورپ کا رواج ہے جو انکی کسی مصلحت پر مبنی ہوگا۔  
(۸) پیغمبر علیہ السلام کی ستیر پاک پر بخت لڑنا یہ ہیں۔ زینب کا نکاح مسلمانوں کے لئے  
تو چار بیویوں کی اجازت اپنے لئے نو سے زیادہ جائز سمجھنا۔ اپنے دشمن یہودی کو غنی  
طور سے قتل کروا ڈالنا۔ یہود کے قبائل کو تہ تیغ کرنا ان کے املاک لے لینا \*

جواب: زینب کے نکاح میں کوئی اعتراض نہیں نہ شرعاً نہ عرفانہ عقلاً۔ نکاح میں خصوصیت  
بھی محل اعتراض نہیں۔ جب یہ تسلیم ہے کہ قوم کے افراد اور ان کے صدر انجن۔ یا  
بادشاہ یا ہادی و مرشد میں ضرورتاً امتیاز ہے اور وہی امتیاز احکام کی خصوصیت کا بھی  
مقتضی ہے جسکو آجکل کے تعلیم یافتہ بھی تسلیم کئے ہوئے ہیں تو پیغمبر کی خصوصیت کیا محل  
اعتراض ہو سکتی ہے؟ اب دیکھنا یہ ہے کہ یہ خصوصیت کسی دینی فائدہ کے لئے تھی  
جو خاص آپ ہی کی ذات پاک سے متصور ہو سکتا تھا یا نفس پروری اور شہوت رانی کے  
لئے؟ مقررین کی بد منتی کا کوئی علاج ہو نہیں سکتا ہر ایک نیک کام میں نکتہ چینی



کر سکتا ہے اور اصل حقیقت پر پروہ ڈال سکتا ہے جب تاریخی واقعات ثبوت و کجی ہیں کہ مدنیہ میں اگر جبکہ سن شریف جوانی کے جزر و مد سے بھی تجاوز کر گیا تھا اور ملک کی متواتر یوشیں اور ہر گونہ مصائب بھی درپیش تھے اور وطن ہی نہ تھا صرف ایک جماعت قلیل مدوگار رہتی جنکا بڑا رشتہ حسن اعتقاد تھا تو عقل باور نہیں کر سکتی کہ ایسے مواقع میں کوئی دانا شہوت پرستی کے اسباب فراہم کر کے اس جماعت کو بھی بدعتقاد کرادے بلکہ نسوان کی تعلیمی حالت کی وسعت مقصود تھی جس کے لئے بلحاظ کفالت متعلقات - و بلحاظ ہر وقت کی جلوت و خلوت میں باریابی کے نکاح کے سلسلہ سے کوئی دوسرا سلسلہ مفید ہی نہ تھا - قرآن کے بہت الفاظ اس طرف اشارہ ہی کر رہے ہیں - اور سب سے زیادہ معاشرت و اخلاق میں انہیں کی زیادہ تر صلاح مقصود تھی اس لئے ان کی معاشرت کے متعلق آیات اور شہد پر قسم کھانے وغیرہ امور میں آیات نازل ہوئیں - جنگی بابت کو تاہ میں معترض کہتا ہے کہ قرآن میں خانگی جھگڑے بھی ہیں اس لئے الہامی نہیں :-

جب اسلام سیاست کو بھی لئے ہوئے ہو چکی ضرورت ہم ثابت کر چکی ہیں تو ایسے بغی و دشمنوں - بدذاتوں بدعہدوں کے ساتھ جو کسی معاہدہ کے بھی پابند نہ رہے اور مصائب بیرونی کے وقت جان و مال کو کھڑے ہو گئے بجز ایسے سلوک کے اور کیا ہو سکتا تھا جو انبیاء و رؤسائے پیرایہ میں آئے اور قوام ملت و قومیت کا بارگراں انہیں نہیں ڈالایا گیا - البتہ ایسے احکام و معاملات سے الگ تھے - انکا قیاس انہیں کرنا اور اس سبکدوشی کو ہی فضیلت سمجھنا قیاس مع الفارق اور سخت ناہمی ہے :-

(۹) قرآن میں فصاحت و بلاغت جیسا کہ دئے ہوئے نہیں ہے اس کے بغیر فصاحت اور حذف و ابدال میں اخلاط کی یہ فہرست ہے :-

جواب - یہ معترض کی غلط فہمی اور اصول فصاحت و بلاغت سے ناواقفیت ہے محاورہ اور استعارات بلغیہ کو عیوب میں شمار کر دیا جسکی ہم ابھی شرح کر آئے ہیں :-

(۱۰) انجیل اور توریت پر تخریف کا الزام لگایا جاتا ہے مگر اختلاف قرات - اور آیات کا نسخ اور تالیف و جمع کے وقت بعض آیات کا نہ ملنا قرآنی تخریف کی دلیل ہے۔  
جواب اس کا مع تفصیل اسی کتاب میں گزر چکا ہے جس پر مخالفت کو چون و چرا کرنے کی گنجائش باقی نہ رہی ہے۔

(۱۱) اسلام کوئی الہامی مذہب نہیں عرب کے فصیح و بلیغ پیغمبر نے کچھ واقعات و مسائل یہود و نصاریٰ سے کچھ مجوسیوں سے کچھ عرب کے دستور اس کے لیکر مرکب کیا ہے ویکو فلاں قصہ توریت میں فلاں مسئلہ انجیل میں فلاں مجوسیوں کی کتابوں میں فلاں یہود کی فقہ و تفسیر بدر اس و مگر وغیرہ میں ہے۔

جواب۔ جب اسلام کو خود اقرار ہے کہ وہ کوئی نیا دین نہیں و ملت انبیائی ہے جس کو لوگوں نے اپنے خیالات اپنے رسوم سے مسخ کر دیا تھا وہ عرب میں ہی یہود میں ہی نصاریٰ و مجوسیوں وغیرہ اقوام میں ہی مسخ شدہ موجود تھے۔ پھر کیا اس کے نشان ان اقوام اور ان کتب میں نہ پائے جاتے؟ ضرور پائے جانے چاہیں یہ تو اسکی صداقت کی دلیل ہے نہ کہ بطلان کی۔ اگر یہی بطلان ہے تو مذہب عیسوی وغیرہ کوئی بھی ایسے سترقہ سے پاک نہ نکلے گا۔ اور مذہب و اقوام میں ان کے آثار پائے جاتے ہیں۔ اور یہی اعتراف ہے کہ یہ مگر پیر اور پوچ جو قابل التفات بھی نہیں ہے۔

# باب سوم

## فصل (۱)

وضوح ہو

کہ قرآن مجید میں اکثر جگہ تورات و انجیل و زبور و صحف ابرہیم علیہ السلام وغیرہم کا ذکر آیا ہے اور انکی مدح اور تصدیق اور کتاب الہی ہونا بیان کیا ہے اور بعض مضامین کا انکی طرف حوالہ دیا ہے ایسے جمہور اہل اسلام کے نزدیک اپنا ایمان لانا ضرور ہے کیونکہ جمیع انبیاء اور تمام کتب الہیہ کو بلا تفریق حتیٰ سمجھنا حاصل اہل اسلام کا ہی حصہ ہے۔ اسلئے ضرور ہوا کہ ان کتابوں کا کس قدر مختصر حال بیان کروں تاکہ ہر شخص کو معلوم ہو جائے کہ اسوقت جو کتابیں اس نام کی اہل کتاب کے پاس ہیں آیا وہی کتابیں ہیں یا اس نام کی اور ہیں۔

اہل کتاب اپنی تمام کتب سماویہ کے مجموعہ کو بائبل کہتے ہیں۔ پھر اس کے دو حصے ہیں ایک عہد عتیق یعنی پرانی کتابیں دوسرا عہد جدید جس طرح ہم قرآن کے جلوہ کو آیت کہتے ہیں یہ لوگ درس کہتے ہیں پہلے حصہ میں یہ کتابیں ہیں (۱) سفر خلیفہ کہ جسکو کتاب پیدائش بھی کہتے ہیں اس میں ابتداء پیدائش آسمان و زمین کے حال سے لیکر حضرت موسیٰ تک سلسلہ وراثت بیان ہے (۲) سفر خروج جس میں بنی اسرائیل کے سفر سے لکھے وغیرہ امور کا ذکر ہے (۳) کتاب اجزاء جس میں قربانی اور قصاص اور جانور کی حلت و حرمت وغیرہ احکام ہیں (۴) سفر عدد جسکو گنتی کی کتاب بھی کہتے ہیں اس میں بنی اسرائیل کے فرقوں کا شمار ہونے کا اور دیگر بیان ہے (۵) سفر

سفر نسطور یا نانی یعنی کتاب ہے ۱۲ منہ سفر یا کھر یعنی کتاب اردو اور سیاہی طرح زبور یعنی مکتوب

جسکی جمع زبوراتی ہے جس سے مراد کتاب ہوتی ہے ۱۲ منہ

عہد عتیق حصہ

اس میں ملک نلتین کی تقسیم وغیرہ امور میں ان پانچوں کو تورات کہتے ہیں یہ تورات ضخیامت میں تین ساعدی کی بوستان کے برابر ہوگی (۶) کتاب یثوع (۷) قاضیوں کی کتاب (۸) رعوث یاروت کی کتاب یہ تین ورق میں الیملک اور اسکی بیوی لغوی کا قصہ ہے (۹) صموئیل کی اول کتاب (۱۰) صموئیل کی دوسری کتاب (۱۱) سلاطین کی پہلی کتاب (۱۲) سلاطین کی دوسری کتاب (۱۳) اول کتاب تواریخ (۱۴) دوسری کتاب تواریخ کہ جبکو اخبار الایام ہی کہتے ہیں (۱۵) عزرا کی کتاب اول (۱۶) عزرا کی دوسری کتاب کہ جبکو کتاب نحمیا ہی کہتے ہیں (۱۷) کتاب ایوب (۱۸) زبور داؤد علیہ السلام اس میں محض مناجات اور خدا کی مدح و ثناء ہے (۱۹) امثال سلیمان علیہ السلام اس میں ہند و نصائح ہیں (۲۰) کتاب و اعظ جبکو جامع ہی کہتے ہیں (۲۱) نزل الغرلات کہ جبکو نشید انشراح ہی کہتے ہیں یہ پانچ چھ ورق کا رسالہ ہے جس میں عاشقانہ مضامین ہیں۔ بلکہ بعض فحش آمیز کلمات بھی ہیں (۲۲) یسعیاہ نبی کی کتاب (۲۳) یرمیاہ نبی کی کتاب (۲۴) یرمیاہ نبی کا نوہ مرتبہ جو تین چار ورق پر ہے (۲۵) خرقیل کی کتاب (۲۶) دانیال علیہ السلام کی کتاب (۲۷) ہوشع نبی کی کتاب (۲۸) یوئیل نبی کی کتاب یہ صرف دو ورق میں (۲۹) عاموس نبی کی کتاب یہ کل چار ورق کی ہے جس میں کچھ پیشین گوئیاں ہیں (۳۰) عبدیہ نبی کا خواب جو ایک صفحہ پر ہے (۳۱) کتاب یونہ یعنی یونس علیہ السلام کا ڈیڑھ ورق پر مختصر حال (۳۲) یحیا یا میکہ علیہما السلام کا چار ورق پر الہام بیان ہے۔ (۳۳) ناحوم علیہ السلام کا الہام جو بنیہ شہر کی نسبت ہے دو ورق میں (۳۴) جقوق نبی کا الہام جو دو ورق پر ہے (۳۵) صفیناہ۔ یا صفونیان نبی کا الہام جو دو ورق پر ہے

۱۷ یسے غر علیہ السلام ۱۲ منہ ۱۷ آسمیں کسی نے حضرت ایوب کی مصیبت اور اُن کے صبر کا قصہ کہا ہے۔

چھوٹا سا رسالہ ہے ۱۲ منہ ۱۵ ان کو اشعار بھی کہتے ہیں ۱۲ منہ

ف یہ سب کتابیں نبی اسرائیل کی تائید میں ہیں جنہیں متعارض بیان ہی بکثرت ہیں ۱۲ منہ

(۳۶) حجی نبی کا الہام جو دراشاہ ایران کے عہد میں ہوا ایک ورق (۳۷) ذکر یا علیہ السلام کا الہام جو درارا کے عہد میں ہوا اتنا آئمہ ورق پر (۳۸) ملاخیا یا ملاکی نبی کا الہام دو ورق پر جس میں الیاس کے آنے کی بھی خبر ہے یہ حضرت مسیح سے چار سو برس پہلے تھے۔ اور کبھی ان صحیفوں کے مجموعہ کو بھی مجازاً تورات کہتے ہیں یہ ۳۸ کتابیں وہ ہیں کہ جنکو یہود اور عیسائی سب مانتے ہیں مگر فرقہ سامریہ انہیں سے صرف تورات اور کتاب یوشع۔ اور کتاب القضاۃ کو تو مانتے ہیں باقی اور سب کے منکر ہیں (۱) اور یہ سب کتابیں عبرانی زبان میں ہیں جو ملک یہودیہ کی قدیم زبان ہے اور یہود کے نزدیک عبرانی میں ان کے کچھ اور نام ہوں تو تعجب نہیں۔ بہر ان کے تراجم یونانی اور لاطینی اور عربی وغیرہ زبانوں میں ہو گئے۔ میرے پاس بالفعل اردو و بایبل مطبوعہ مرزا پور ۱۸۶۷ء موجود ہے لیکن عیسائیوں نے نو اور کتابیں اس مجموعہ میں داخل کی ہیں کہ جن کی تسلیم وعدم تسلیم میں ان کو متقدمین و متاخرین میں سخت اختلاف ہے چنانچہ ابھی آپ کو معلوم ہو جائے گا اور وہ نو کتابیں یہ ہیں (۱) کتاب استرہ پانچ ورق کا ایک دلچسپ قصہ آستر یہودیہ کا ہے کہ اسکو آخسویرس بادشاہ نے دہشتی ملکہ پر خفا ہو کر اپنی ملکہ بنایا اور اسکے چچا زاد بھائی ٹرکی کو کہ جو اسکا مربی تھا ایک خیخو بھی پر اپنا وزیر اعظم کیا اور ہامان وزیر سابق کو جو یہودیوں کا سخت دشمن تھا مع زن و فرزند قتل کیا یہ قصہ اب تک عیسائیوں کے نزدیک کتب سماویہ میں شمار ہے (۲) کتاب باروق (۳) ایک حصہ کتاب ایال کا (۴) کتاب تو میاس (۵) کتاب یہودیت (۶) کتاب وزوم (۷) کتاب ایلکیز پتیکس (۸) مقابیس کی اول کتاب۔ (۹) مقابیس کی دوسری کتاب یہودان کتابوں کو اخو قصے سمجھتے ہیں مگر عیسائیوں نے الہامی مانا ہے عہد جدید میں یہ کتابیں ہیں (۱) انجیل متی کہ جسکو حضرت عیسیٰ کے بعد متی حواری نے مسیح کی پیدائش سے لیکر موت تک کے حالات میں تاریخ کے طور پر



شہر میں گئے اور وہاں یوں لوگوں کو خوارق و کہاے اور مخالفوں نے ان کو ایسی ایسی  
 تکلیفیں دیں اسکے مولف کا نام ہی معلوم نہیں غالباً یہ اس شخص کی تالیف ہے کہ جسے تیسری  
 بجیل بھی ہے یہ بوقالی کیونکہ اسکی ابتداء میں وہ یہیں کہتا ہے قولہ لے تیو فلس وہ پہلی  
 کیفیت میں تصنیف کی ان سب باتوں کی جو کہ بسوع شروع سے کرتا اور سکھاتا رہا اس  
 تک کہ انہ وہ اوپر اٹھایا گیا انتہ (۶) حواریوں اور غیر حواریوں کے خطوط کہ جنکی تفصیل  
 ہے پولوس کے ۱۳ خط۔ بطرس حواری کا اول خط یوحنا کا پہلا خط سوسائے چند  
 فقرات کے یکل میں کتابیں ہیں کہ جنکو اکثر عیسائی مانتے ہیں اور سات کتابیں اور  
 ہیں کہ جنکو قدس حنین نے رو کر دیا اور متاخرین نے انکو اپنی کتب مقدسہ میں شمار کیا ہے  
 (۱) پولس کا اول خط جو عبرانیوں کو لکھا ہے (۲) بطرس کا دوسرا خط (۳) یوحنا کا  
 دوسرا خط (۴) یوحنا کا تیسرا خط (۵) یعقوب کا خط (۶) یہود کا خط (۷) مکاشفہ  
 یوحنا (۸) واضح ہو کہ شاہسطنطین کے حکم سے شہر نائس میں عیسائی علماء کی  
 ۳۲۵ عیسویں ایک مجلس (کیٹی) تثلیث الوہیت مسیح کے مسئلہ پر بحث کرنے کے  
 لئے قائم ہوئی اور ان کتب مشکوکہ کی بابت بھی بحث آئی پس علماء نے بڑی بحث اور  
 تحقیق سے یہ حکم دیا کہ ان مشکوک کتابوں میں سے صرف کتاب یہودیت واجب التسلیم  
 ہے چنانچہ یہ بائبل حیروم کے اس مقدمہ سے معلوم ہوتی ہے کہ جو اس کتاب پر  
 لکھا ہے پھر ۳۲۵ عیسویں ایک کیٹی ہوئی کہ جبکا نام کیٹی لوٹ لیا ہے اس مجلس نے بھی

دقیقہ نوٹ صفحہ ۷۶، ۷۷ بارہ حواریوں کے نام یہ (۱) شمعون جسکو بطرس ہی کہتے ہیں (۲) اندریاس بطرس کا بھائی  
 (۳) زیدی کا بیٹا یعقوب (۴) اسکابائی یوحنا (۵) یلیوس (۶) برتھولما (۷) تھوما (۸) متی (۹) یعقوب  
 نفا کا بیٹا (۱۰) یحییٰ جسکو تندی ہی کہتے تھے (۱۱) شمعون کفانی (۱۲) یہودا اسکر یوتی کہ جسے اگور گزار بھی  
 کہا دیا تھا علاوہ ان کے اور مرد اور چند عورتیں جیسا کہ مریم مگدینی اور سلومی اور یعقوب کی ان مریم بھی  
 حضرت کے مخلصین میں سے تھیں ۷۸: ایک شہر تاجیس کیٹی ہوئی تھی جس طرح کہ اہل نائس میں پھر شہر  
 کا رہنے میں ہوئی ۱۲ منہ

کتاب یہودیت کو واجب التسلیم مانا اور سات کتابیں اور واجب التسلیم کتابیں جنکے یہ نام ہیں  
 (۱) کتاب آستر (۲) یعقوب کا خط (۳) بطرس کا دوسرا خط (۴) اور (۵) یوحنا کے  
 دونوں خط (۶) یہود کا خط (۷) پولس کا وہ خط جو عبرانیوں کو لکھا ہے۔ اور کتاب کا شفا  
 یوحنا کو دیا ہی مشکوک چھوڑا اور اس حکم کو بذریعہ شہرہاں جا بجا شہرہ کر دیا پھر ۳۹۰ء میں  
 ایک اور کیشی قائم ہوئی کہ جبکو انجمن کا تیرتج کہتے ہیں اس میں علاوہ گسٹائن کے جو انکے  
 نزدیک بڑا عالم تھا ایک سو چھپٹیس اور بڑے بڑے عالم تھے اس مجلس میں پہلی مجلسوں کے  
 حکم کو بحال رکھ کر یہ سات کتابیں اور واجب التسلیم قرار دی گئیں (۱) کتاب وزوم (۲)  
 کتاب تو بیاس (۳) کتاب باروخ (۴) کتاب ایکلیزیاستیکس (۵) (۶) مقابیس کی  
 دونوں کتابیں (۷) مکاشفات یوحنا لیکن اس مجلس نے کتاب باروخ کو کتاب ارمیا  
 کا جزو بنایا کیونکہ باروخ علیہ السلام اور یسعیاہ علیہ السلام کے خلیفہ اور نائب تھے۔ اسکے بعد دو تین  
 مجلسیں مقرر ہوئیں کہ جبکو مجلس ترلو اور مجلس فلورنس اور مجلس ٹرنٹ کہتے ہیں ان مجلسوں  
 نے مجلس کا تیرتج کے حکم کو باقی رکھا مگر کتاب باروخ کو فہرست کتب میں علیحدہ لکھا نہیں یہ  
 کتابیں بارہ سو برس تک عیسائیوں میں واجب التسلیم رہیں یہاں تک فرقہ پرور سنسٹنٹ ظاہر  
 ہوا اسنے کتاب باروخ اور کتاب تو بیاس اور کتاب یہودیت اور کتاب وزوم اور کتاب  
 ایکلیزیاستیکس اور مقابیس کی دونوں کتابوں کو رد کر دیا اور لغو سمجھا اور کتاب آستر کے چند  
 بابوں کو بھی احماتی تبادیا کیونکہ اسکے سوا وہ باب تھے جس میں اب نوباب اور دسویں کی بعض آیات  
 کو مانتے ہیں اور باقی سب کو جعلی بتاتے ہیں اب آپ کو انکے اسلاف کی تحقیق اور ان کتابوں میں  
 اختلاف کی وجہ بخوبی معلوم ہو گئی ہوگی۔

## فصل (۲)

پیشتر اس کے کہ میں آپ کو ان کتابوں کی اصلیت بتاؤں ایک اور بات سنا تا ہوں کہ جس



آپ کو ان اصلی کتابوں کے گم ہوجانے میں کچھ تعجب نہ رہے اور وہ یہ ہے قسٹیس نورتن کہتے ہیں کہ موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں لکھنے کا دستور نہ تھا انتہی اس قول کی صداقت ان دو باتوں سے اور بھی ہوتی ہے (اول) یہ کہ اس زمانہ میں کاغذ نہ تھا یہاں تک کہ حضرت مسیح کے کئی سو برس بعد کاغذ ایجاد ہوا اور لکھنے کا دستور جاری ہوا چنانچہ اُس مہتری میں کہ جو شہداء میں بمقام لندن مطبع چارلسٹن الین میں چپی ہے کہا ہے کہ اول زمانہ میں سلاخیوں سے تختہ پیر حرف نقش کیا کرتے تھے پھر سب سے اول مصر و اے درخت پیر کے بتوں پر لکھنے لگے پھر لہو پر گس میں خس کی اصلی ایجاد ہوئی اور آٹھویں صدی میں رومی اور ریشم کا کاغذ تیار ہوا انتہی (دو وٹم) یہ کہ تورات مطبوعہ ۱۸۳۲ء میں یہ ہے کہ منج کے پتھر و پیر و صاحت سے تمام تورات کو لکھا تھا چنانچہ نسخہ فارسیہ مطبوعہ ۱۸۲۵ء کی یہ عبارت ہے (و زانجا برسنگما نسخہ تورات موسیٰ را کہ در حضور نبی اہل نوشتہ بود نوشتہ انتہی۔ بلفظہ گرچہ بالفعل کے نسخوں میں اپنی جبلی عادت کے موافق اہل کتاب نے تورات کو چھوڑ کر احکام بنایا ہے لیکن ہمارا مدعا بخوبی ثابت ہے کہ اسوقت میں کاغذ نہ تھا اور اگر تھا تو بہت ہی کم اور کاغذ کی لکھی ہوئی بالخصوص ایسی ضخیم کتابیں کہ جیسے تورات ہے شاید تمام قوم میں ایک آدھ ہی نسخہ ہوگا۔ اور حفظ کا رواج تھا پس حضرت موسیٰ نے وہ نسخہ تورات (کہ جو کتاب الہی نہیں خواہ بواسطہ جبریل علیہ السلام مع الفاظ حضرت موسیٰ پر نازل ہوئی تھی یا بطور الہام کے انہوں نے لکھی تھی ہرچہ باشد) اجار کو دیدیا تھا اور انہوں نے صندوق شہادت میں لکھ دیا تھا اور سات برس کے بعد صندوق کھلتا اور یہودی عہد کے روز اُسکو سنتے تھے چنانچہ حضرت یسوع تک یہی حال رہا۔ پھر جب

۱۵ اور یہ کہ ان کو وہے یا لکڑی یا کسی تختے پر عبارت کو دنا بہت ہی بہتر اور پائدار اور مقبول صورت ہوتی جائیگا کہ تورات کو وہے یا پتھر یا لکڑی کے تختوں پر لکھی ہو بالکل لغو ہے کیونکہ اگر تسلیم کر لیا جائے تو بدرجہ اولیٰ تورات کا ایک ہی نسخہ ہوگا کیونکہ عادات اتنی بڑی کتاب کا وہے وغیرہ چیزوں کے تختوں پر کو دنا نہایت مشکل کیا

یہودیوں میں انقلاب ہوا کہ کبھی مرتد ہو کر سالہا سال بت پرستی کرتے تھے اور کبھی دیندار سوجھتے تھے تو ان حوادث میں تواریق جاتی رہی جزائیں کہہ سکتے کہ کب لگتی مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ سلیمان علیہ السلام کے عہد سے بیشتر تلف ہوئی کیونکہ جب سلیمان نے وہ صندوق کھولا تو اس میں فقط وہ دو لوح برآمد ہوئیں کہ جن میں دس احکام لکھے ہوئے تھے چنانچہ یہ بات اول کتاب السلاطین کے باب دس سے ثابت ہے پر سلیمان علیہ السلام کے بعد بنی اسرائیل کی سلطنت کے دو ٹکڑے ہو گئے اور دونوں سلطنتوں میں کفر اور بت پرستی نے تخمیناً ڈھائی سو برس تک زور پکڑا کہ آخر کے عہد میں بعل بت کے لئے ہر جگہ مذبح بنائے گئے اور بیت المقدس کے دروازے بند ہو گئے اور اس عرصے میں دوبار حملے بھی ہوئے چنانچہ ایک بار شاہ مصر نے چڑھائی کر کے بیت المقدس کو لوٹ کر تباہ کر دیا اور تمام چیزیں لیگیا اور ایک بار اسرائیل کا ایک مرتد بادشاہ چڑھ آیا اور اُس نے بھی ایسا ہی کیا مختصر سلیمان کے بعد سے تخمیناً چار سو برس تک یہ حال رہا کہ ایک مدت تک چند بادشاہ مشرک اور مرتد ہو کر دین موسوی کو برباد کرتے رہے اور بچپیں ایک دو دیندار بھی ہو گئے آخر کار مفسد کے عہد میں تو از حد کفر اور بت پرستی ہوئی چنانچہ خاص بیت المقدس میں بت دھرے گئے یہاں تک کہ جب یوسیاہ بن آمون تخت پر بیٹھا اور صدق دل سے بت پرستی سے توبہ کر کے دین موسوی کی طرف متوجہ ہوا

بقیہ نوٹ نمبر ۵۸۹ پہلے افسانہ کے محاذ سے محال ہو گیا ہے پس جب تواریق کا بجز شکل لکڑی کی تخمینہ نہ کر سکیں گے تو اس قدر لکھ لکھا انبار بخت نصر وغیرہ کے حوادث میں محفوظ رہنا اور اس کو کہیں چھپا دینا عا دتا محال ہے پس اس انبار میں سے دس میں تخمینہ ہی کہہ سکتے ہیں تو تواریق میں قطعی کمی ہو گئی ہے پر سخت مصائب اور نفروں میں اس کے محفوظ رہنے کی کیا صورت ۱۲۹ منہ

ف کتاب استنثار کے اکتیل باب نویں درس میں ہے کہ موسیٰ نے اس شریعت کو کہا اور نبی لای کے جو صندوق شہادت اٹھاتے تھے اور اسرائیل کے سارے بزرگوں کے حوالہ کیا۔ ۱۲۰ منہ

تورات کو بہت ڈھونڈھا لیکن بائیسہ اسکو تورات کا پتہ نہ ملا مگر اٹھارہویں سال **خلقیاہ** کاہن نے دعویٰ کیا کہ مجھ کو نسخہ تورات بیت المقدس میں سے دیا ہوا ملا ہے اور اس نے بذریعہ ساطان فریفتہ کے وہ نسخہ یوسیاہ کو دیا کہ جسکو منکر یوسیاہ کو بنی اسرائیل کے گناہ پر بڑا رنج ہوا۔ دبطاہر سمجھ میں نہیں آتا کہ باوجود اس شخص کے نہ بادشاہ کو نہ کسی اور کو بیت المقدس میں نسخہ تورات ملا خلقیاہ کو مل گیا پس قطعی یہ ہے کہ اتنی مدت تک خلقیاہ - حضرت موسیٰ کے حالات و دیگر حکایات کو اپنے طور پر جمع کرتا رہا جب مرتب ہو گیا تو یہ دعویٰ کیا پس جب یہ بادشاہ مر گیا تو اسکی جگہ اسکا بیٹا یہودا آخر تخت پر بیٹھتے ہی مرتد ہو گیا اور کفر پھیلادیا۔ مگر اسکو توڑے ہی دنوں بادشاہ مصر نے گرفتار کر لیا پھر اسکے بعد اسکا بھائی یوہوئیم تخت پر بیٹھا وہ بھی مرتد ہوا اسکے بعد اسکا بیٹا یوہوئیم مرتد تخت پر بیٹھا تو بابل کا بادشاہ بخت نصر اسکو گرفتار کر کے لے گیا اور بیت المقدس کو خراب کر گیا اور اسکے چچا صدقیاہ کو اسکی جگہ قائم کر گیا پس جب اس نے ہی بخت نصر سے بغاوت کی تو دوبارہ بخت نصر نے چڑھائی کی پھر تو بیت المقدس کو بالکل منہدم کر دیا اور ہزار بانی اسرائیل کو تیغ کیا اور بیشمار کو غلام بنا کے لے گیا اور جلیل اور اورشلیم کو بھی مسمار کر گیا اس حادثہ میں تورات (اگر فرض کیا جاوے کہ وہ باقی تھی ورنہ وہی تصنیف خلقیاہ) اور تمام کتابیں روئے زمین سے بالکل معدوم ہو گئیں چنانچہ اس بات کا اہل کتاب کو اقرار ہے۔ پھر اسکے بعد حضرت عزیر علیہ السلام نے حضرت عیسیٰ سے چار سو چھپن برس پیشتر جو کچھ اپنی یاد پر لکھا تھا کہ جسکو اہل کتاب تورات کہتے ہیں گو وہ بھی غلطی سے خالی نہ تھا کیونکہ سفر اول اور دوم کتاب تاریخ کو حضرت عزیر نے بقول اہل کتاب حجی اور زکریا علیہم السلام کی مدد سے لکھا ہے اسمیں اولاد بنیا میں کے بیان میں

۱۵۔ جسکو نبوکدنصر بھی کہتے ہیں چنانچہ کتاب السلاطین کی جلد دوم ۲۲ باب میں اس واقعہ کی تصریح ہے

۱۶۔ اسلئے کہ اسوقت نبی اسرائیل اسی ملک میں رہتے تھے ۱۲۰۰

تورات کا خلاف کیا ہے تورات میں جو غلطی سے دس لکھ گئے ہیں ان کو کبھی تین اور کبھی پانچ بتلایا ہے) وہ بھی شاہ انیسٹوکس کی چڑھائی میں برباد ہو گیا یہ حادثہ حضرت مسیح سے ایک سو آٹھ برس پیشتر یہود پر گذرا ہے اور ساڑھے تین برس تک رہا ہے جیسا کہ کتب تواریخ سے ظاہر ہے باب اول کتاب اول۔ مقامیں میں یہ ہے کہ انیسٹوکس شاہ فرنگ نے اوشلیم پر چڑھائی کی اور عہد عتیق کی تمام کتابوں کو جلادیا اور حکم دیا کہ جس کے پاس یہ کتابیں نکلیں گی یا کوئی رسم شریعت بجالا دیکھا قتل کیا جاوے گا اور ہر مہینہ میں تین بار خانہ تلاشی کرتا تھا انتہہ لمحضاً۔ اور ملکہ کا تلک بھی اپنی اس کتاب میں جو ۱۱۷۷ء میں بلوڈی میں چپی ہے اس کے ۱۱ صغیر میں لکھا ہے کہ علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ اصل نسخہ تورات اور ایلچ اصل نسخے۔ عہد عتیق کے بخت نصر کے ہاتھ سے شہر اوشلیم اور سبیل کی بربادی کے وقت جلتے رہے اور صحیح نقلیں ان کی پھر عزرا کے طفیل سے بہم پہنچیں تو انیسٹوکس کے حادثہ میں تلف ہو گئیں پھر مسیح اور حواریوں کی شہادت بغیر انکی تسلیم کے

۱۱ یعنی آئی کا بادشاہ جنکا یہ تخت شہر دیر میں تھا یہ قیصر کی بڑی زبردست سلطنت مصر اور شام اور تمام یورپ پر حکمران تھے قسطنطین عظمیٰ سے پہلے جب قیصر گزرے ہیں سب بت پرست اور یہودی مذہب کے سخت دشمن تھے پھر جب انیسٹوکس میں حضرت عیسیٰ پیدا ہوئے اور شام خاص بیت المقدس ان کے زیر حکم تھا انیسٹوکس کے گورنر کے حکم سے مسیح علیہ السلام یہودیوں کی غواشی سے گرفتار کر کے صلیب پر لٹکائے گئے جیسا کہ عیسائیوں کا گمان ہے اور پھر بعد میں حواریوں اور ان کے مرید عیسائی و نیدادوں پر شاہان قیصر کے ہاتھ سے وہ وہ ظلم و ستم ہوئے کہ جگہ جگہ ذکر کرنے سے بدن پر رو گئے کہڑے ہوتے ہیں زندہ آدمیوں کو لوہے کے گرم ستروں سے باغیٹا آگ میں جلادینا یا درندہ لسنے پڑھوا دینا ایک معمولی بات تھی بعض انیسٹوکس کے عہد میں چند نیدار عیسائی ایک خار میں جا چپے تھے جنکو اصحاب الکہف کہتے ہیں ایسے مصائب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی اصلی انجیل جو اپنی خدا کی ہر نازل ہوئی تھی تلف ہو جانا قرین قیاس ہے پھر بعد میں لوگوں نے حضرت کے کلمات و موعظانہ کھنپنے شروع کئے انیسٹوکس کا نام انجیل تراپا یا ۱۱ اسکی تصدیق اس بات سے بخوبی ہوتی ہے کہ جب بخت نصر نے

کوئی صورت نہ تھی انتہی ملخصاً اس زمانہ پر قیاس کر کے یہ کہنا کہ عزیر اور انیٹوکس میں کتنی سو برس کا فاصلہ ہے اس عرصہ میں بہت سی کتابیں پہل گئی ہوں گی یہودیہ مخصوص ملک یہودیہ کے قتل سے وہ سب کیونکر تلف ہو سکتیں کیا اب کوئی بادشاہ روم اور عرب کے قرآن جلانے تو فرما اور کابل اور ہندوستان کے کیونکر جلا سکتا ہے) ہر ایت اسیلین (قیاس مع الفارق ہے کیونکہ اول تو اس زمانہ میں عہد عتیق کا اگر کچھ وجود ہوگا تو خاتہ ایک یا بفرض محال دو نسخے ہونگے کچھ طالع تو تھے ہی نہیں کہ ہزاروں کی نوبت پہنچی ہوگی یا کاغذ پر صد قلمی لکھی گئی ہوگی کیونکہ کاغذ نہ تھا نہ کتابت کا استعد رواج تھا کامروم ہیودیونکا تو ہمیشہ سے ایک ملک مخصوص چلا آیا ہے اس زمانہ تک وہ تمام جان میں کہاں پہلے تھے جو اہل اسلام اور قرآن پر قیاس کیا جاوے۔ اس امر کی تصدیق اس سے ہی بخوبی ہو سکتی ہے کہ جس طرح حضرت ابراہیم ذمیرہ بنیاء علیہم السلام کے صحیفے عالم سے مفقود ہو گئے سیطرح انبیاء بنی اسرائیل کی بہت دو کتابیں کہ جنکا ذکر عہد عتیق میں اب تک پایا جاتا ہے ان حوادث میں روئے زمین سے معدوم ہو گئیں اور وہ یہ ہیں (۱) موسیٰ کا جلتنا جبکا ذکر سفر عدد کے ۱۱ باب ۱۴ آیت میں ہے (۲) کتاب امیر جبکا ذکر کتاب یوشع کے ۱۰ باب ۳۴ آیت میں ہے (۳) اور (۴) اور (۵) سلیمان علیہ السلام کی تین کتابیں تھیں ایک کے پندرہ سو زبورات تھے

بقیہ ص ۵۸۵) عہد عتیق کو کہ جو صد سال سے یہود میں چلا آتا تا نہ نیست و نابود کر دیا جئے کیا اگر عزیر علیہ السلام نہوتے تو بقول اہل کتاب پر تورات کا صفحہ عالم پر کوئی نشان بھی نہ رہتا پس انیٹوکس کا فاصلہ تو بقول عماد الدین چار برس کا تھا اور یہود کو اگلے زمانہ کا سار جیج ہی اس عرصہ میں نہواتا اسیکی سیطرح سے احتمال بھی نہیں ہو سکتا کہ یہود کے ہاں تورات کے صد ہا اور ہزار نسخے پسکئے ہونگے اور شر قاعراً پہنچئے ہونگے تاکہ یہ کہا جاوے کہ انیٹوکس کے فنا سے تمام نسخے کیونکر معدوم ہو سکتے ہیں پس سیطرح بخت نعرنے کچھ ہزار برس کا نسخہ تورات اپنے دوسرے حملے میں معدوم کر دیا تو انیٹوکس نے چار سو برس کے نسخہ عزیر کو تو سارے مین برس کے ہزاروں حملوں میں بدرجہ اولیٰ معدوم کر دیا ہوگا ۱۲ منہ

دوسری مخلوقات کی تاریخ بتی تیسری میں مین ہزار امثال تئیں کہ جنہیں سے کب سقدرا امثال  
 اب تک باقی ہیں ان تینوں کا ذکر کتاب اول سلاطین کے ۴ باب کے ۳۲ اور ۳۴ درس میں ہے  
 (۶) کتاب قوانین سلطنت صموئیل کی تصنیف جس کا ذکر اول کتاب صموئیل کے ۱۰ باب ۲۵ درس  
 میں ہے (۷) تاریخ صموئیل (۸) تاریخ ناتھن نبی کی (۹) تاریخ غیب میں نبی کے دادا کی  
 ان تینوں کا ذکر اول کتاب التواریخ کے ۲۹ باب ۳۰ درس میں موجود ہے (۱۰) کتاب  
 سمعیاک (۱۱) کتاب عیمد وغیب میں کی (۱۲) کتاب ایخاہ نبی کی (۱۳) مشاہدات عیمد  
 غیب میں کے ان دونوں کا ذکر دوم کتاب التواریخ کے ۹ باب ۲۲ درس میں ہے (۱۴) یاہو  
 نبی کی کتاب اسکا ذکر دوم کتاب التواریخ کے ۲۰ باب ۲۲ درس میں موجود ہے (۱۵)  
 اشعیانہ کی کتاب کہ جس میں شاہ غریباہ کا اول سے آخر تک حال مندرج تھا اس کا ذکر  
 دوسری کتاب التواریخ کے ۲۶ باب ۲۲ درس میں ہے (۱۶) خرقیہ نبی کے مشاہدات  
 اسکا ذکر دوسری کتاب التواریخ کے ۳۲ باب کی ۳۲- درس میں ہے (۱۷) مرثیہ ارمیا  
 کا یوشیا پر علیہا السلام اسکا ذکر دوم کتاب التواریخ کے ۳۵ باب کی ۲۵ درس میں ہے  
 (۱۸) کتاب التواریخ الایام اسکا ذکر کتاب کنیا کے باب ۱۲ اور ۲۳ درس میں ہے۔ اور  
 دو کتابیں یوسف مورخ خرقیہ علیہ السلام کی اور قبلاتا ہے اب یہ کل ۲۰ کتاب ہیں جن میں  
 کہ جس کے منقود ہونے کا تمام علماء اہل کتاب اقرار کرتے ہیں اور انھوں نے ظاہر کرتے ہیں۔  
 مگر آج کل کے کرسٹین بقول تحفہ معی سست گوہ حیت یہ بات بناتے ہیں کہ یہ کتابیں  
 الہامی نہ تھیں اسلئے مقدمین نے انکو محفوظ نہ رکھا اور اسطرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کی  
 آیت کتاب میں اور تئیں کہ بعض سے عیسائیوں کے بربرگوں نے مسد بکڑی ہیں انہیں سے  
 بھی اکثر مفقود ہیں ان کے یہ نام ہیں (۱) گیارہ زبور (۲) ایوب کی دوسری کتاب  
 (۳) کتاب مشاہدات (۴) پیدائش کی خور و کتاب (۵) کتاب معراج (۶) کتاب الابرار  
 (۷) کتاب ٹنٹ (۸) کتاب الاقرار۔ چنانچہ ارجن لکھتا ہے کہ درس ۹ باب ۱ اور درس ۱

باب گلاتیوں میں پوچھو کتاب پیدائش سے نقل کرتا ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ دریں نامہ  
 یہود کا کتاب المعراج سے منقول ہے اور لاڈلورنی لایٹی تفسیر کی جلد دوم صفحہ ۱۲ میں اُسکو  
 نقل کیا ہے علاوہ اسکے اوروں سے بھی سند پکڑی ہو تو کچھ تعجب نہیں۔ پادریان حال کا  
 یہ جواب کہ یہ الہامی نہ ہیں غدر بدتر از گناہ ہے کیونکہ الہامی نہ ہونے کی صرف یہ وجہ کہتے  
 ہیں کہ یہ تاریخی کتابیں انبیاء نے بھی نہیں ان میں الہام کو دخل نہ تھا اقول یہ کتابیں  
 کہ جنکو اہل کتاب اب مانتے ہیں انہیں انبیاء کی تصنیف میں نہیں کہیں نہیں کہا ہے کہ ہمام  
 سے لکھتے ہیں علاوہ اسکے تاریخ نویسی میں الہام کے کیا معنی؟ اگر یہ مراد ہے کہ سچو واقعات  
 تو پھر ان کتب کی کیا خصوصیت ہے؟ جب قدر دنیا میں سچی تاریخیں ہیں سب الہامی ہیں  
 اور اگر یہ مراد کہ ان میں اور مورخوں کی طرح سے راویوں اور کتابوں کے حوالہ سے فرج  
 کیا جاوے بلکہ ایک انکشاف آہی سے لکھا جاوے تو اس صورت میں یہ کتابیں جواب  
 الہامی مانی گئی ہیں الہامی نہیں کیونکہ لوقا اور مرقس سب راویوں کے ذریعے حالات  
 لکھتے ہیں اور ان کتب مسلمہ میں تاریخی کتابوں کے حوالے ہیں اور کوئی الہام کی صورت تاریخ  
 نویسی میں سمجھ میں نہیں آتی کہ جو ان کتابوں میں ہے اور نہیں نہ تھی باوجود اس کے اُنکے  
 ہی یہی لوگ مصنف ہیں پس فرق بتلانا پادریوں کے ذمہ ہے ورنہ رجاء بالغیب باتوں  
 کی طرف ہم کان ہی نہیں رکھیں گے جبکہ آپ کو یہ حال معلوم ہو چکا تو اب میں چند دلائل  
 منصفانہ بیان کرتا ہوں کہ جسے یہ بات بخوبی معلوم ہو جائے کہ یہ کتابیں حضرت موسیٰ  
 کی تصنیف نہیں (۱) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین پائے جاتے ہیں کہ جسے  
 یہ معلوم ہوتا ہے کہ موسیٰ کے بہت بعد یہ کتابیں لکھی گئی ہیں۔ مثلاً ہر اول کتاب تثنیاء  
 کا ۴ باب تو یہی کہہ رہا ہے کہ موسیٰ کے صد با سال بعد کوئی شخص اسکا مصنف ہے  
 چنانچہ آئیں یہ ہے۔ سو موسیٰ خداوند کا بندہ خداوند کے حکم کے موافق موسیٰ کی زمین  
 میں مر گیا اور اسے موسیٰ کی ایک وادی میں بیت ففور کے مقابل گاڑا پر

وجہ اول  
 شاہد اول

آج کے دن تک کوئی اسکی قبر کو نہیں جانتا تھا۔ شاہ دوم درس اسباب کتاب  
پیدائش کا یوں ہے پھر بنی اسرائیل نے کوچ کیا اور اپنا خیمہ عیذ رکے ٹیلے کے اُس پا  
استادہ کیا انتہے۔ حالانکہ عیذ نام اُس منارہ کا ہے جو شہر ہر و قلم کے دروازہ پر تھا۔  
حضرت موسیٰ کے عہد میں اُسکا کہیں نام و نشان بھی نہ تھا بلکہ صد ہا برس بعد بنایا گیا۔  
شاہ سوم درس اسباب کتاب گنتی کا یہ ہے چنانچہ یواہ نے بنی اسرائیل کی ادا  
سنی اور کفانیوں کو گرفتار کروادیا اور انہوں نے انہیں اور ان کی بستنیوں کو حرم کر دیا  
اور اُس نے اُس مکان کا نام حرم رکھا انتہے۔ حالانکہ یہ واقعہ حضرت موسیٰ کا بلکہ حضرت  
یوشع کے بعد واقع ہوا ہے کیونکہ موسیٰ تو اپنی زندگی میں کفان تک پہنچے ہی نہ تھے  
بستنیوں کا حرم کرنا تو کجا؟ ان مقامات پر مفسرین اہل کتاب عاجز ہو کر یہ کہتے ہیں کہ یہ  
صلح الحاقی ہیں اور ان کو حضرت عزیر نے ملا دیا ہے مگر یہ جب قبول ہوتا کہ اُسکا کوئی  
ثبوت کافی ہو تا ورنہ بے تک عزیر کا نام لے دینا فضول ہے کیسی جگہ انہوں نے  
یہ نہیں کہا کہ فلاں فقرہ میرا ہے اور نہ کوئی فرق کے لئے نشان لکھا بلکہ تمام کلام  
متصل یکساں ہے (۲) زبور اور کتاب خمینا اور یرمیا اور حزقیل کے ملاحظہ سے  
معلوم ہوتا ہے کہ اسوقت میں بھی تصنیف کا طرز اور مصنفوں کے محاورات ایسی ہی  
تھے کہ جواب میں کہ جہاں مصنف اپنا حال لکھتا ہے تو متکلم کے صیغے بولتا ہے  
گو کسی جگہ بلفظ غائب بھی تعبیر کرتا ہے مگر اس تو رات میں تو ابتداء سے لیکر انتہا تک  
کسی مقام پر بھی متکلم کا صیغہ نہیں بولا گیا۔ بلکہ جو کوئی تورات کو اور کسی تائیک کیساتھ  
رکھیں کسی موضع نے کیسے حال کو سالہا سال بعد لکھا ہے، مقابلہ کرے گا تو سر مو  
تفاوت پیدا ہو گا۔ اور یہی حال باقی نبیوں کی کتابوں کا ہے اگرچہ سب الفاظ کا نقل کرنا  
مشکل ہے مگر نظیر کے طور پر یہ قدر نقل کرتا ہوں باب درس خروج کا یہ ہے۔ اُن  
روزوں میں یوں ہوا کہ جب موسیٰ بڑا ہوا الخ ۱۵ جب فرعون نے یہ سنا تو چاہا کہ موسیٰ

شاہ دوم

شاہ سوم

شاہ دوم



قتل کرے۔ پر موسیٰ فرعون کے حضور سے بہاگا الخ ۲۱ تب موسیٰ اس شخص کے گھر رہنے پر  
 رہنے ہوا۔ اول سے لیکر آخر تک تمام کتاب میں یہی طور ہے علاوہ اس کے اور تمام  
 کتابوں کا کہ جب کو وہ انبیاء کی طرف منسوب کرتے ہیں یہی حال ہے چنانچہ کتاب شیوع کی  
 عبارت ہے۔ جب خداوند کا بندہ موسیٰ مر گیا تو یوں ہوا کہ خداوند نے نون کے بیٹے  
 شیوع کو جو موسیٰ کا خادم تھا خطاب کر کے فرمایا الخ۔ باب تب نون کے بیٹے شیوع نے  
 سلم سے دو مرد بھیجے الخ کتاب دت میں بھی کوئی شخص نامعلوم لغوی یہودیہ کی ہوسماۃ  
 روت کا قصہ بیان کر رہا ہے چنانچہ اس کی یہ عبارت ہے۔ اور لغوی کا شوہر الیسا کہ مر گیا  
 وہ اور اس کے دونوں بیٹے باقی رہ گئے تھے ان دونوں نے مواب کی عورتوں میں سے  
 جو رواں کیں ایک نام عرفہ اور دوسری کا نام روت تھا۔ الخ اس طرح کتاب صموئیل کا بھی  
 عنوان صاف صاف باوازل بند یہ کہہ رہا ہے کہ کوئی شخص صموئیل کے قصہ کو لکھ رہا ہو  
 چنانچہ صموئیل کی والدہ جئہ کا تمام قصہ لکھ کر یہ موعج کہتا ہو (۲۰) اور ایسا ہوا کہ جئہ کو حاملہ  
 ہونے کے بعد جب بن پور سے بچے وہ بیٹا جنی اور اس کا نام صموئیل رکھا۔ الخ و قس علیہ  
 البواقی (۳) ان کتابوں میں بہت ایسے مضامین پائے جاتے ہیں کہ جن سے خدا پاک کی ذات  
 مقدس میں اور اس کے ملائکہ کرام اور انبیاء علیہم السلام میں سخت عیب لگتا ہو اور کتب الیسکی  
 شان سے یہ ناممکن ہے کیونکہ ان سے ہدایت مقصود ہوتی ہے نہ ضلالت پس ثابت  
 ہوا کہ یہ الہامی نہیں ہیں **شاہد اول** کتاب پیدائش کے باب ۲۶ سے ثابت  
 ہے کہ خدا نے آدم کو اپنے ہم شکل بنایا۔ اور کئی مقام سے بھی یہی ثابت ہے جس سے  
 لازم آیا کہ خدا تعالیٰ مجسم اور حادث ہے تعالیٰ الرحمن ذلک سوال قرآن میں بھی تو  
 خدا کے لئے منہ اور ہاتھ ثابت کیا ہے **جواب** اس میں وجہ انیت میں زمین و آسمان  
 کا فرق ہے اس کی تفصیل پہلے ہم کر چکے ہیں **شاہد دوم** کتاب پیدائش کے باب ۲۶  
 بعض خفیہ کرستان تواریت کو اصلی ثابت کرنے کے لیے ان تمام عیوب کو ذات باری

دوسرے

شاہد اول

شاہد دوم

میں ہے اور خداوند نے کہا دیکھو کہ انسان نیک بد کی پہچان میں ہم میں سے ایک کی ہند ہو گیا اور اب ایسا نہ ہو کہ اپنا ہاتھ بڑھاوے اور حیات کے درخت سے کچھ میوے اور کھلوے اور ہمیشہ جیتا رہے۔ انتہی۔ یہاں سے کئی برائیاں ثابت ہوئیں (۱) کہ کئی خدا ہیں (۲) کہ علم و ادراک میں آدم خدا کی مانند ہو گیا (۳) یہ کہ خدا کو آدم کے ہمیشہ جینے سے اندیشہ اور خوف پیدا ہوا۔ شاہد سوم۔ اسی کتاب کے باب ۵ و ۶ میں ہے تب خداوند زمین پر انسان پیدا کرنے سے بچتا یا اور نہایت دلیکھ ہوا انتہی۔ یہاں سے اسکی جہالت اور عاجزی ثابت ہے شاہد چہارم کتاب خروج کے باب ۱ اور باب ۱۱ اور کتاب اجمار کے باب ۱ اور کتاب دوم صموئیل کے باب ۱۲ اور کتاب خروج کے باب ۱ اور کتاب اول سلاطین کے باب ۱ وغیرہ مقامات میں تصریح ہے کہ خدا تعالیٰ بدلی میں اترا اور خیمہ کے دروازہ پر کھڑا رہا۔ اور اسکے منہ سے آگ اور نہتنوں سے دھواں نکلا۔ اور وہ ایک کروبی پر سوار ہو کر اڑا اور اسرائیل کے نثر لوگوں نے موسیٰ اور ہارون کے ساتھ میں خدا کو (کرسی پر بیٹھے) دیکھا اور کہا یا اور پیا۔ اور اسکا لباس برت سا سفید اور اسکے سر کے بال صاف ستھرے اور ان کی مانند تھے۔ اس خرافات کچھ یہ ہٹکانا ہے۔ شاہد پنجم۔ کتاب پیدائش کے باب ۱ و ۲ میں ہے کہ یعقوب صبح صاف تک تمام رات خدا کشتی لڑتا رہا اور صبح کو جب جانا چاہا تو یعقوب نے بغیر برکت کے لیٹ جانے نہ دیا۔ اور باب اول فصل سوم مفتح الاسرار میں پادری فنڈر صاحب اس کشتی لڑنے والیکو خدا کہتے ہیں۔ شاہد ششم کتاب خروج کے باب ۱ و ۲ اور باب ۱ و ۲ اور کتاب یرمیاہ باب ۱ و ۲ میں تصریح ہے کہ خدا تعالیٰ باپ داود و نیکے گناہ کی سزا ان کی بے حیائی سے تسلیم کرتا ہے اور ان آیات و احادیث کو رد کر کے مسیحی علماء متکلمین نے بالاتفاق اسطریق بیان کیے ہیں جیسا کہ مفسر نے بیان فرمایا اور تمام اہل اسلام پر مترفق ہیں کہ وہ جہانیت اور مکانات اور شکل و صورت و مثل سے پاک ہے نہ جاہل نہیں مانتا جیسا کہ اسکے پنج گنج سے واضح ہے ۱۲ حکم غلام حسن

شاہد سوم

شاہد چہارم

شاہد پنجم

شاہد ششم

تیسری چوتھی پشت کو دیتا ہے۔ واہ کیا انصاف ہے کہ کوئی بہرے کوئی سبحان اہل  
 عیال یصفون۔ ملائکہ کی نسبت کتاب پیدائش کے ۸ باب ۸ درس میں یہ ہے۔ پھر اُسے  
 گہی اور دودھ اور اُس بچپڑے کو جو اُسے پکوا یا تھایکے اُن کے سامنے رکھا اور آپ اُو  
 پاس درخت کے نیچے کھڑا رہا اور انہوں نے کہا یا انتہ۔ پس جب فرشتوں نے کہا یا یا  
 تو تمام شہوانی باتیں جو تغذیہ کو لازم ہیں بائی گئیں پھر قدوسیت ملائکہ کہاں رہی؟ اب  
 انبار کی نسبت سنئے شاہد اول کتاب پیدائش کے ۹ باب میں ہے کہ حضرت  
 نوح علیہ السلام شراب پیکر بست اور بدحواس ہوئے کہ تمام ستر برہنہ ہو گیا اور اُن کے بیٹوں  
 نے دھانکا شاہد دوم کتاب پیدائش کے ۱۰ باب میں ہے کہ حضرت لوط نے شراب  
 پیکر اپنی دونوں بیٹیوں سے زنا کیا اور یہ معاملہ دوبار وقوع میں آیا شاہد سوم حضرت  
 یعقوب علیہ السلام نے بکری کے بچوں کی کھال ہاتھوں پہ لپیٹ کر جھوٹ بولا اور اپنے باپ  
 اسحاق کو دھوکا دینے کو اپنا نام عیص بتلایا یہ کتاب پیدائش کے ۲۷ باب میں مذکور ہے  
 شاہد چہارم کتاب پیدائش کے ۳۴ باب میں مذکور ہے کہ جمور کے بیٹے سکمنے  
 حضرت یعقوب کی بیٹی دینہ سے زنا کیا اور یعقوب کے بیٹوں نے اس سے یہ مکر کیا  
 کہ تو اور تیری تمام قوم اگر ختنہ کرے تو دینہ کی شادی تجہ کر دیں چنانچہ انہوں نے ایسا ہی  
 کیا اور ان نبی زادوں نے ایسا موقع پا کر اُسکو اور اُسکی تمام قوم بگناہ کو نہایت بے رحمی  
 سے تہ تیغ کیا اور مال و اسباب لوٹ لیا اور انکی بیویوں اور بچوں کو غلام بنایا مگر حضرت  
 یعقوب نے منع کرنا تو درکنار اس لائق حرکت پر اپنی ناراضی بھی ظاہر نہ کی شاہد پنجم کن  
 خروج کے ۳۲ باب میں ہے کہ بنی اسرائیل کے کہنے سے موسیٰ کی نصیحت میں ہارون  
 علیہ السلام نے زیور کا ایک بت بنایا اور تمام بنی اسرائیل سے اُسکو بچا لیا اور اُسکے لیے  
 ۱۵۰ ن سب ہاتھ کو بی و فحش کر شان تسلیم کرتا ہے میا کہ جب تفسیر رحمانی اور چو گونہ وغیرہ رسائل سے ثابت ہے  
 مسلمانوں کو مسلمانوں کے ذریعہ کہ لباس اسلام دھوکا دینا ہے پھر فرمن ہے ۱۲ حکیم غلام حسن

شاہد اول

شاہد دوم

شاہد سوم

شاہد چہارم

شاہد پنجم

قرائیاں گزرا نئے کا حکم دیا اور یہ کہا کہ یہ تمہارا وہ مجبوس ہے کہ جو تمہیں مصر کی زمیں سے نکال لایا ہے یہ وہ ہارون ہیں کہ جنہوں نے بالمشافہ خدا تعالیٰ کو دیکھا اور اس سے کلام کیا تھا اور ان کے لیے خدا کے گہر کی کمانت مقرر ہوئی تھی۔ اس پر یہ بت پرستی تو توبہ

**مشاہدہ ششم** جبریل کی دوسری کتاب کے اباب میں ہے کہ حضرت داؤد اپنے باپ پر چڑھے اتفاقاً اور یاہ کے جو رنبت سب کو نہرا تے۔ یکبکر اس پر فریقہ ہو گئے اور وہی بھیج کر اس کو بلوایا اور اس سے زنا کیا کہ جس سے وہ عورت حاملہ ہوئی پھر اس کے خاوند

مکر و تدبیر کر کے مرواڈ الایچہر ناتن نبی کی معرفت داؤد پر بڑی زبرد تو بیچ ہوئی انتہے یہ وہ داؤد ہیں کہ جن کی تصنیف زبور کتب مقدسہ میں شامل ہے اور جو عیسائیوں کے خدا حضرت عیسیٰ کے جد امجد میں اور جو خدا کی پیروی کرنے والے ہیں اس پر یہ حرام کاری اور یہ مکاری مشاہدہ ششم کتاب اول سلاطین کے اباب میں ہے کہ حضرت سلیمان نے باوجود سخت ممانعت کے موابی اور عمونی وغیرہ بت پرست عورتوں کو میوی بنایا اور خواہش

نفسانی کو یہہ طغیانی ہوئی کہ سات سو بیگیاں اور تین سو حرموں تک نوبت پہنچی اور پھر اپنر یہاں تک عاشق اور مرید زن ہوئے کہ بتوں کی طرف مائل اور تعمیر تجانوں میں مصروف اور شامل ہو گئے اور آخر عمر میں ایمان کو بھی سلام کر گئے انتہے لمعنایہ وہ سلیمان ہیں کہ جن کی تصنیفات اشال وغزل الغزلات اہل کتاب میں الہامی مانی جاتی ہیں اور جن کے لئے خدا تعالیٰ نے یہ فرمایا تھا کہ دیکھ میں نے عاقل اور سمجھدار دل تجھ کو بخشا ایسا کہ میری مانند

تجہ سے آگے نہوا اور تیرے بعد تجہسا بر یا نہوگا (کتاب اول سلاطین باب ۱۷ و ۱۸)

اسی قسم کے اور بہت سے شواہد ہیں و قرآن مجید میں خدا تعالیٰ نے ان مقامات میں ان ناپاک باتوں کے انتساب بھی اپنی ذات مقدسہ اور ملائکہ اور انبیاء علیہم السلام کو بری کیا ہے (وجہ چہارم) ان کتابوں میں باہم ایسے مضامین متعارض پائے جاتے ہیں کہ جو الہامی کتابوں کی شان سے از بس بعید ہیں۔ اور مواضع متعارضہ میں سے

ایک غلط ہونا بدیہی ہے۔ ان مواقع میں مفسرین اہل کتاب چار سو کر یہ کہہ دیتے ہیں کہ یہ سہو کا تب ہے چنانچہ ایسے سہو کا تب کہ جبکو دیر یوں ریڈنگ کہتے ہیں خود پادری فطرت صاحب نے مباحثہ دینی مطبوعہ اکبر آباد میں لاکہ سے ہی زیادہ تسلیم کیے ہیں چنانچہ صفحہ ۳۵ میں لکھتے ہیں کہ اگر بلخ نے ایسے غلط مقامات ایک لاکہ پانس ہزار گنے ہیں اور انسانی کلویٹڈ برٹشکا کی جلد ۱۹ بیان اسکرپچ میں لکھا ہے کہ فضل و سلیطن نے ایسے مقامات ۱۵ لاکہ سے زیادہ گنے ہیں انتہی۔ اب جبکہ ایسے بڑے محققین اقرار کرتے ہیں تو کسی آج کل کے کرسٹین یا پادری کا انکار کیا وقت رکھتا ہے؟ اثبات تحریف کے لیے سکو ذاب ان مقامات کے نقل کرنے کی ضرورت ہے۔ عماد الدین کے ان جوابوں کی خاک اڑانے کی حاجت ہے، (۱) کہ یہ کہ کتاب کی بھول ہے غلطی عمدہ اظہور میں نہیں آئی (۲) دن میں باتیں کسی سچی کتاب میں جعلی نقل آنے سے وہ کل کتاب کیونکر جعلی ہو سکتی ہے (مقامات تعارض میں یہ جوابات ہیں) ایک جگہ یوں ہوا تو پھر کیا اور دوسری جگہ برخلاف آگیا تو کیا ہوا مطلب واحد ہے (۳) ان باتوں سے تحریف کیونکر ثابت ہو گئی (۴) مولوی رحمت اللہ مطلب نہیں سمجھے (۵) اچھا اگر ایسا تعارض ہوا تو پھر کیا اس سے کہیں کتب مقدسہ میں عیب لگ سکتا ہے؟ کیونکہ یہ ایسے بساندے جواب ہیں کہ جسے ہر دانشمند کو یقین کامل ہو جاتا ہے کہ حقیقت یہ کتابیں جعلی ہیں (وجہ پنجم) ان کتابوں کا طرز و طریق فحش آمیز اور نہایت غیر مذہب ہے جو روح کے تقاضا پر پورا کر نیسے بالکل عاری ہے بلکہ قول شہوانیہ اور خیالات شیطانیہ کے جلاوٹ کے لئے ایک عمدہ نسخہ ہے میں بطور نمونہ کے کئی قدر عبارتیں نقل کر کے دکھاتا ہوں۔ کتاب بسجیا کے ۴۲ باب میں خدا کا کلام یہ ہے۔ میں بہت دیر چپ رہا۔ میں خاموش ہو رہا۔

آپ کو روکنا گیا پیر باب میں اس عمدت کی طرح جسے دروزہ ہو چلا لو لگا اور ہانپو لگا اور زور زور سے شہنشی سانس ہی لو لگا۔ اور نوحہ یرمیاہ کے باب میں خدا کو ریمپہ اور

بیموت و بیعت

وہی

شیر تیا ہے کتاب حزقیل کے ۲۳ باب میں یہ ہے خداوند کا کلام مجکو پہنچا۔ اور  
 اسنے کہا اے آدم زاد دو عود تیں تیں جو ایک ہی مان کے پیٹ سے پیدا ہوئیں  
 انہوں نے مصر میں زنا کاری کی وہ اپنی جوانی میں پار باز ہوئیں ہاں اُن کی چھاتیاں  
 ملی گئیں اور وہاں اُن کے بکر کی پستان چھوئی گئی اُن میں کی بڑی کا نام اہولہ اور  
 اُس کی بہن اہولیہ ہے میری جو روان ہوئیں اور بیٹے بیٹیاں جنہیں انہی کتاب یرمیاہ  
 کے ۳ باب میں ہے کہاوت ہے کہ کوئی مرد اگر اپنی جو رو کو نکالے اور وہ وہاں  
 جا کے دو سہرہ مرد کی ہو جائے کیا وہ پہلا اُس پاس پہر جائے گا کیا وہ زمین ناپاک  
 نہوگی لیکن تو نے بہت یاروں کے ساتھ زنا کیا تب بھی میری طرف پہر آئے تھے مانا کہ  
 یہاں کچھ اور مراد ہے مگر کلام میں بڑا فساد ہے کتاب یسعیاہ کے ۲۳ باب میں ہے  
 اور وہ پہر خوجی کے لئے جائیگی اور ساری زمین کی ملکوتوں سے زنا کرے گی لیکن  
 اسکی تجارت اور خوجی خداوند کے لئے مقدس ہوگی انہی بلکہ مسکی تجارت کا حاصل انکو  
 لئے ہوگا جو خداوند کے حضور رہتے ہیں کہ کہا کے سیر ہو دیں نفیس پوشاک پہنیں انہی  
 مقدس لوگوں کو کیا پاک مال کہلوایا اور کیسی پوشاک پہنائی ہے الہامی بیان اسیکو  
 کہتے ہیں کتاب حزقیل کے ۲۳ باب میں یہ ہے ۱۹۔ تپہر ہی اسنے اپنی جوانی کے  
 دنوں کو یاد کر کے (جبکہ وہ مصر کی زمین میں چھٹا لاکرتی تھی) زنا کاری پر زنا کاری  
 کی (۲۰) سو وہ پہر اپنے یاروں پر مرنے لگی جنکا بدن گدھوں کا سا بدن اور جن کا  
 انزال گھوڑوں کا سا انزال ہوتا تھے۔ غزل الغزلات کے ۱۰ باب ۱۰ اور میں یہ ہے  
 میری بہن میری زوجہ تیرا عشق کیا خوب ہے انتہہ اور اسی قسم کی اور بہت تشبیہات  
 خوش آئیں ہیں کہ جن کے پڑھتے وقت لیڈیاں بلاشک آنکھیں پٹی کر لیتی ہوں گی۔  
 وجہ ششم محققین اہل کتاب کا ان کتابوں کے مصنفوں کی بابت اور اُن کے  
 زمانہ تالیف کی بابت سخت اختلاف ہے جس سے نتیجہ پیدا ہوتا ہے کہ محض تخمینی

طوریہ پر ان کتابوں کو انبیاء کی تصنیف بتلاتے ہیں نہ کوئی ان کے پاس موفین تکلف سند متصل ہے نہ کوئی اور دلیل قابل تسکین ہے بلکہ صرف قیاس اور تخمین ہے۔ تورات کی نسبت سکندر رگیدش کا قول انسانی کلو پیڈیا میں کی دسویں جلد میں منقول ہے کہ بمکمل یقینی طور سے تین باتیں معلوم ہوئیں (۱) یہ کہ تورات موجودہ ہرگز موسیٰ کی تصنیف نہیں (۲) یہ کہ کسی شخص نے اسکو کنعان یا اور سلیم میں موسیٰ کے بہت مدت بعد لکھا ہے (۳) یہ کہ اسکی تالیف داؤد کے زمانہ سے پہلے کی نہیں ہے۔ اور کتاب یوشع کی نسبت بھی بڑا اختلاف ہے بعض لوگ تو اسکو تصنیف یوشع کی کہتے ہیں اور ڈاکٹر لارنٹ فٹ اسکوفینی اس کی تصنیف بتلاتے ہیں اور کالون عزرا کی تصنیف کہتے ہیں اور ڈاکٹر صموئیل کی اور ہنری ارمیا کی تصنیف کہتے ہیں۔ اس طرح قاضیوں کی کتاب میں بھی سخت اختلاف ہے بعض کہتے ہیں خرقیل کی اور بعض ارمیا کی اور بعض عزرا کی اور بعض فینیاہ کی کہتے ہیں حالانکہ عزرا اور فینیاہ میں تخمیناً نو سو برس کا فاصلہ ہے اسلئے یہود لاچار ہو کر بے تک اسکو صموئیل کی تصنیف بتلاتے ہیں۔ کتاب اعرات

۱۔ آجکل کے پادری مسلمانوں سے نہ متصل کا لفظ تو سیکھ گئے ہیں مگر معنی سے ہنوز بیخبر ہیں باوجود بڑی لن ترانیوں کے کسی پادری صاحب نے آج تک اپنے سے لیکر کسی کتاب کے مولف تک سلسلہ دار متصل سند نہ لکھی کاش دلس مین جو ٹی ہے نام فرض کر کے پادری محمد الدین یہ کہہ دیتے۔ کیونکہ جو ٹ پرتو پولو ہی نہ مہربک دار ہے۔ اور یوں تو بڑی شیخاں بگھاری ہیں کہ فلاں صاحب نے کتاب الاسناد میں سند لکھی ہے۔ خیر سند کو چوڑو کوئی ہزار برس کا پڑنا نسخہ ہی بتاؤ اور جو پڑنے نے نسخہ نبوی کے گنوائے ہیں تو محض دم بازی کی ہے۔ جنکو یہ پڑنا نسخہ کہتے ہیں غایتہ آٹھ سو برس کا ہے اور یہ آٹھ سو برس ہی پڑانے اور بیٹے ورق دیکھ کر کہے جاتے ہیں ورنہ اسکی بھی کیا دلیل ہے؟ گو صندوق ارے پادری لوگ منہ سے نہ کہیں مگر دلیں تو ہمارے قول کی خوب تصدیق کرتے ہیں ۱۲ منہ

۱۳۔ یہ شخص جیسا یوں میں بڑا محقق ہے ۱۲ منہ۔

کتاب یوشع  
قاضیوں کی کتاب  
کتاب اعرات

میں بھی سخت اختلاف ہے بعض کہتے ہیں حرقا کی تصنیف ہے اس تقدیر پر یہ الہامی نہیں اور بعض کہتے ہیں عزرا کی تصنیف ہے یہود اور اکثر عیسائی مصنفین کی تصنیف کہتے ہیں اور کانک ہر لڈ کی ساتویں جلد کے صفحہ ۲۰۵ میں ہے کہ راعوت کی کتاب ایک گہر کا دکھڑا سا ہے اور یونس کی کتاب محض کہانی ہے یعنی دونوں غیر معتبر ہیں۔ کتاب نجیاس میں بھی اختلاف ہے اکثر کہتے ہیں نجیاس کی تصنیف ہے اور کریر اسٹم وغیرہ عزرا کی کہتے ہیں لیکن اس میں دارا شاہ ایران کا بھی ذکر ہے جو نجیاس کے سو برس بعد ہوا ہے اسلئے لاچار ہو کر اس باب کو الحاقی کہتے ہیں کتاب ایوب میں بھی نہایت اختلاف ہے۔ میکالس اور سمل اور شب اشاک وغیرہم کہتے ہیں کہ ایوب ایک فرضی نام ہے اور یہ کتاب جوہی کہانی ہے اور جو ایوب کا وجود دانتے ہیں تو وہ اس کے زمانہ میں اختلاف کرتے ہیں بعض ابراہیم علیہ السلام سے پہلے زمانہ کا بعض موسیٰ کے زمانہ کا بعض قصات کے عہد کا اور بعض یعقوب علیہ السلام کے زمانہ کا اور بعض سلیمان کے عہد کا بعض بخت نصر کے عہد کا بعض اردشیر شاہ ایران کے عہد کا بتلاتے ہیں اور اس کتاب کے مصنف میں بھی سخت اختلاف ہے کوئی الیہود کوئی ایوب کوئی موسیٰ کوئی سلیمان کوئی اشعیا کو کوئی کسی نامعلوم شخص کو کہتا ہے کہ جو نئے بادشاہ کے عہد میں ہوا ہے اور بعض حزقیل اور بعض عزرا کا نام لیتے ہیں زبور میں بھی ایسا ہی اختلاف ہے ارجن اور گسٹائن وغیرہم کل کو داؤد علیہ السلام کی تصنیف کہتے ہیں اور حیروم اور یوسی بیش وغیرہ علماء اس قول کو رد کرتے ہیں اور تین زبور سے زیادہ کے مصنف کو نامعلوم شخص کر سکتے ہیں۔ اور باقی نوے سے ننانویں تک کو حضرت موسیٰ کی تصنیف اور اکثر زبور کو داؤد کی اور بارہ کو اساف کی اور گیارہ زبور کو توح کے تین بیٹوں کی کہتے ہیں اور اٹھاسی تو تین زبور کو تہماں کی اور نواسیٹوہی کو اتھان کی اور تین زبور کو جدو تہن کی تصنیف کہتے ہیں اور ایک سو تالیسویں کو سلیمان کی تصنیف کہتے ہیں۔ مثال سلیمان میں بھی نہایت اختلاف ہے

بہار

بہار

بہار

بہار



الغرض یہ اختلاف سلف و خلف تک چلا آیا ہے کہ جسکو لاچار ہو کر پادری فخر صاحب وکیل  
 مذہب پولوسی نے بھی میزان الحق میں قبول کر لیا ہے۔ قولہ اگرچہ پرانے عہد کی بعض کتابیں  
 کھنڈنے والے کا نام معلوم نہیں ہے۔ لیکن مسیح کی گواہی سے اور ان دلائل سے بھی کجبت  
 اسناد میں ہیں یقین ہوتا ہے کہ وہ سب الہام کی راہ سے کبھی گئی ہیں (صفحہ ۷۴ فصل ۳۱ باب ۱)  
 اسی طرح انتقام مباحثہ دینی مطبوعہ اکبر آباد ص ۱۸۷ کے صفحہ ۳۶ میں کہتے ہیں قولہ بعض صحیفوں کا  
 بابت معلوم نہیں کہ کس نبی کے ہاتھ سے لکھے گئے انتہی صفحہ علی و عماد الدین وغیرہما  
 کر سٹین اسکے جواب میں مسیح کی گواہی اور سلف کا تسلیم کرنا جو بیان کرتے ہیں ہم اس  
 جواب کی طرف اگلی فصل میں غور کریں گے کہ آیا یہ لوگ مسیح کہتے یا جھوٹ ؟ اب جسکو میں دلیل  
 کے لئے اوجھنیوں کی بابت اختلاف نقل کرنے کی کچھ حاجت نہیں رہی جبکہ مخالف کا  
 وکیل خود تسلیم کرتا ہے۔ ان وجوہ سے یہ معلوم ہوا کہ یہ تورات حضرت موسیٰ کے صد ہا  
 سال بعد مشائخ یہودیوں نے تصنیف کی ہے ان میں کچھ غلط اور صحیح حالات حضرت موسیٰ کے ہیں  
 ہیں اور کچھ احکام اصل تورات کے ہیں کہ جو انکو زبانی یا اپنی اور کتابوں کے ذریعہ سے  
 یاد تھے اور کچھ آسمان وزمین وغیرہ چیزوں کی تاریخ ہے واللہ اعلم (محمد جدید)  
 غیر تورات میں یہ بات تو ہے کہ ان میں کسی قدر مطالب اصل تورات کے ہیں اور کچھ  
 پچھلے مشائخ کے لکھے ہوئے تاریخی واقعات کہ جسکے مجموعہ کو اصل کتاب حضرت موسیٰ کی  
 تصنیف وہ کتاب تورات بتلاتے ہیں کہ جو انہوں نے بالہام انہی تصنیف کر کے  
 لایونکو دی تھی چنانچہ کتاب استثنائے ۱۳ باب ۲۴ دریں میں یہ ہے (اور ایسا  
 ہوا کہ جب موسیٰ اس شریعت کی باتوں کو کتاب میں لکھ چکا اور وہ تمام ہوئیں تو موسیٰ  
 نے لایونکو ان کو فرمایا کہ اس کتاب کو لیکھ خداوند اپنے خدا کے عہد کے صندوق کی  
 ایک نعل میں رکھو انہیں لیکن جسکو عیسائی انجیل کہتے ہیں وہ تو نہ حضرت عیسیٰ پر نازل  
 وحی نازل ہوئی نہ خود انکی تصنیف نہ ان کے زمانہ میں تصنیف ہوئی بلکہ ایک عرصہ

محمد جدید کی تصنیف

لوگوں نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے حالات اور ان کے معجزات اور پسند و فصلح کو جمع کر لیا ہے جنہیں سے دو مصنف تو وہ ہیں کہ جنہوں نے حضرت عیسیٰ کو دیکھا ہی نہیں ایک مرقس دوسرا لوقا بلکہ لوقا کے استاد پولوس نے ہی حضرت عیسیٰ کی صحبت نہیں پائی پس یہ دونوں تو محض سنی سنائی باتیں کہتے ہیں کہ جیسے الہام کو کچھ بھی دخل نہیں چنانچہ خود ان کے ویباچہ سے یہ بات معلوم ہوتی ہے اور دو شخص اگر وہی متی اور یوحنا ہیں کہ جو حضرت کے حواری ہیں تو اپنے اوپر گزرے ہوئے واقعات اور کچھ سنی سنائی بات کہتے ہیں اور اکثر جگہ تورات و صحف انبیاء کے خلط حوالہ دیتے ہیں کہ یہ مضمون فلاں جگہ کہا ہے۔ حالانکہ وہاں اسکا کہیں نام و نشان ہی نہیں پس ان کتابوں کو حضرت عیسیٰ سے دو نسبتیں جو سکندر، نیکر سکندر سے اور ہنود کی کتاب رامین کو راجہ راجندر سے ہے پس جو اس انجیل کو حضرت عیسیٰ کی کتاب بتا دے وہ سکندر نامہ کو ہی سکندر کی تصنیف بتلا دے اب یہ بات باقی رہی کہ آیا خود حضرت عیسیٰ کی ہی کوئی انجیل تھی جو جو حادثہ مفصلہ ذیل میں تلف ہو گئی یا انجیل کے معنی تعلیم کے ہیں خود حضرت عیسیٰ کی تعلیم و وعظ ہی انجیل تھا؟ جب تک بحثیں کیا گیا یہی بات معلوم ہوئی کہ خود حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے عہد میں ہی ایک کتاب تھی کہ جبکہ قرآن میں ذکر ہے اور جبکہ ثبوت کتاب مرقس کے ۱۶ باب درج میں ہے۔

اور کہنے انہیں کہا کہ تم تمام دنیا میں جا کے ہر ایک مخلوق کے سامنے انجیل کی منادی کرو انتہی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ کے عہد میں انجیل تھی۔ اور پولوس مقدس کے نام گلائیون کے اول باب درج سے ہی اس انجیل کا پتا لگتا ہے۔ پیرا

بہائیوں میں بتیں جاتا ہوں کہ انجیل حبلی میں نے خبر دی انسان کے طور پر نہیں ہے (۱۲)

اس لیے کہ میں نے اسکو کسی آدمی سے نہیں پایا نہ کسی نے مجھے سکھایا پر وہ یسوع مسیح کے الہام سے مجھے ملی انتہی۔ اور اسی باب میں پہلے لوگوں کو تہدید کرتا ہے۔ کہ بعض لوگ مسیح کی انجیل الٹ دینی چاہتے ہیں۔ لیکن اگر ہم یا آسمان سے کوئی فرشتہ سوائے اس انجیل کے

جو پہلے تئیں سنانی دوسری انجیل نہیں سناے وہ ملعون ہوئے انتہے اور دوسرے باب میں بطرس اور برناباس حواریوں کی شکایت میں لکھا ہے کہ جب سینے دیکھا کہ وہ انجیل کی سچائی پر سیدھی چال نہیں چلتے انتہے۔ یہاں سے کئی باتیں معلوم ہوتی ہیں (۱) یہ کہ پولوس کے پاس خاص حضرت عیسیٰ کی انجیل تھی اور وہ ان چاروں انجیلوں موجودہ کے غیر تھی کسلے کہ لوقا اور مرقس اور یوحنا کی انجیل تو اب تک تصنیف بھی نہیں ہوئی تھی اور متی کی انجیل پر یہ صادق نہیں آسکتا کہ سینے اسکو کسی آدمی سے نہ پایا انجیل کسلے کہ اگر یہ انجیل مراد ہوتی تو یہ تو انکو آدمیوں ہی کے ذریعے ملتی کمال بخفی (۲) یہ کہ اسوقت بھی عیسائیوں میں انجیل کے الٹ دینے والے پیدا ہو گئے تھے۔ اب عیسائی کس منہ سے کہتے ہیں کہ انجیل میں تحریف کرنے سے کیا غرض تھی انجیل۔ اب میں وہ وجہ بیان کرتا ہوں کہ جبکہ دیکھنے سے یہ تعجب نہ رہے کہ حضرت مسیح کی انجیل کیوں مفقود ہو گئی؟ (۱) تو وہی سبب کہ اس زمانہ میں بھی لکھنے کا دستور نہایت کم تھا اور کاغذ کم موجود تھا شاید درختوں کے پتوں یا کسی اور چیز پر لکھتے ہونگے جیسا کہ مورخین کے قول سے پہلے واضح ہوا (۲) یہ کہ اول اور دوسری صدی میں عیسائی غریب اور مجلس لوگ تھے اور بہت کم اور جہاں کہیں کوئی حواری جاتا تھا وہیں اسپر صیبت آجاتی تھی اسپر طرہ یہ ہوا کہ اسوقت کے بادشاہ ان کے سخت دشمن ہو گئے اور قتل عام شروع ہو گیا چنانچہ دن بار عیسائیوں پر یہ قتل شروع ہوا اور متصل تین سو تک جاری رہا اول سترہ عین نیر و شاہ فرنگستان کے حکم سے ہوا جس میں بطرس حواری اور پولوس وغیرہ مارے گئے دوسرا جود ویشان کے عہد میں ہوا اس ظالم نے بھی از حد نفیر کی اور یوحنا حواری جلا وطن ہوئے تیسرا قتل ترجان کے عہد میں اٹھارہ برس تک رہا الغرض ایسے ایسے قتل دس بار ہوئے کہ جنہیں گرجا گراے گئے اور زمین خون سے رنگین کی گئی اور تلاش کر کے کتابیں جلائی گئیں اس کے جواب میں پادری کہتے ہیں کہ تین سو برس تک گو یہ حوادث عظیمہ ہے لیکن بہت ملکوں میں عیسائی مذہب اور انجیل پھیل گئی

نتیجہ پر کئی مگر صفحہ عالم سے مفقود ہو گئی انگریز میں کہتا ہوں کہ جب قدر یہودیوں کی موت سے لیکر بخت نصر تک ترقی اور ثروت اور شہسود اور حکومتیں اور زمانہ گزرا ہے اسکی نصف ہی تین سو برس میں عیسائیوں کی ترقی اور حکومت نہیں ہوئی پہر جب اس ایک حادثہ میں تو رات صفحہ عالم سے مفقود ہو گئی تھی کہ اگر غریزہ نہ ہوتے تو نام و نشان ہی باقی نہ رہتا تو مقدمہ حوادث عظیمہ میں اس مخلص اور غریب قوم سے انجیل کا مفقود ہونا کیا تعجب کی بات ہے پس اس زمانہ پر قیاس کرنا بڑی غلطی ہے اور شاہد اس امر پر یہ ہے کہ بہت سی کتابیں اس زمانہ کی اب بالکل مفقود ہیں چنانچہ انجیل یوحنا کے ۲۱ باب درج میں ہے یہ وہ شاگرد ہے جسے ان کاموں کی گواہی دی اور ان باتوں کو لکھا انجیل اس شاگرد مسیح کی لکھی ہوئی کتاب کا نام و نشان ہی نہیں۔ اس طرح انجیل لوقا کے دیباچہ سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اسوقت اور لوگوں نے بھی حضرت عیسیٰ کے احوال میں انجیلیں لکھی تھیں چنانچہ تفسیر نہری واسکاٹ اور ڈوالی اور چرڈ مینٹ میں اسکی تصریح ہے مورخ مشیم اپنی کتاب مطبوعہ ۱۸۳۷ء لوکی جلد اول میں فرقہ ناصریوں اور آسیرونی کے بیان میں لکھتا ہے کہ ان دونوں فرقوں کے پاس ہماری انجیلوں کے علاوہ ایک اور انجیل تھی کہ جسکے بارہ میں ہمارے علماء کا اختلاف ہے انتہی ملخصاً (۳) اول ہی صدی میں عیسائیوں میں اناجیل تصنیف کرنے کا شوق ہو گیا تھا پس وہ انجیلی حضرت مسیح کی اناجیل کو الٹ پلٹ کر اپنی تصانیف کو زیادہ رواج دینا چاہتے تھے جیسا کہ پولوس کے بیان سے ثابت ہوتا ہے لہذا اس وقت ہی میں بہت سی انجیلیں تصنیف ہو گئی تھیں پس ان حوادث میں جب اصلی انجیل مٹ گئی تو ان میں سے جسکی انجیل مشہور ہو گئی اسی پر سادہ لوح عیسائیوں نے قناعت کر لی۔ اب میں ان چاروں کتابوں کی بابت گفتگو کرتا ہوں کہ اور تاریخی نسخے

۱۔ وہ پولوس کی انجیل اب کسی کے پاس ہے کہ منکودہ ان سب انجیلوں کے غیر تباہ کر اسپر چلنے کا حکم دیتے تھے اور اس کے علاوہ اور انجیلوں کے نسخے والے پر بخت کرتے تھے سب سے زیادہ تعجب یہ کہ حواریوں میں

وجہ فقدان انجیل نہری

ان میں کوئی بات زائد ہے کہ جسکی وجہ سے انکو آسمانی کتابیں اور الہامی صحیفے مانا جاوے اور انبیاء کی فہرست کتب میں مسج کیا جاوے واضح ہو کہ انکا الہامی ہونا دو باتوں پر موقوف ہے (۱) یہ کہ انکے مصنفین انبیاء ہوں (۲) انکی یہ تالیف محض عام مورخوں کی مانند نہ ہو کہ جو کسی واقعہ کو دیکھ کر یا سن کر کہتے ہیں بلکہ محض انکشاف الہی اور تائید روح القدس ہو کہ جو خاصہ انبیاء رہے اور جس غلطی کو دخل نہیں ہوتا ورنہ یوں تو ہر شاعر اور ہر مودخ بلکہ ہر بشر طیکہ وہ اثر نہ ہو الہام ہی سے کرتا ہے میں بھی یہ کتاب الہام کے ذریعہ سے لکھ رہا ہوں اول امر وہ شخص کو نسبت تو بالکل نہیں پایا جاتا یعنی ان چاروں میں سے لوقا اور مرقس کی نبوت اتنا کسی قوی دلیل تو کیا اقصا سے بھی ثابت نہیں ہوئی نہ تو کسی کتاب عہد متیق میں ان کی نبوت کی پیشین گوئی ہے نہ حضرت مسیح علیہ السلام نے انکو نبی کہا ہے نہ انکے بارہ حواریوں میں سے کسی نے فرمایا ہے ۴۔ اول تو معجزات و خرق حادثات کا دیکھنا یہ نزدیک کچھ اعتبار ہی نہیں کیونکہ انجیل متی کے باب ۲۴ میں حضرت عیسیٰ کا تو یہ ہے کہ بہت سے جو بٹے بنی ظاہر ہونگے اور ایسے بڑے معجزے اور کرامتیں دکھائی گئے اگر ممکن ہوتا تو وہ برگزیدہ کو بھی گمراہ کرتے انتہی دوم اسنے کوئی معجزہ یا کرامت بھی سرزد نہیں ہوئی نہ کسی جگہ انکا اور کوئی کمال مذکور ہے بلکہ اس سبب سے کہ انکو پولوس نے تعلیم کیا ہے ان کی صداقت میں ہی کلام ہے کیونکہ پولوس کا دینی امور میں جو ہوش بولنا اور جھوٹ سے اپنے خیالات کا پہیلانا پہلے مذکور ہو چکا ہے پولوس کی طرح سے نبی نہیں بلکہ دین عیسوی کا محرف ہے اور نامہ حواریوں میں جو کچھ اسکی کرامات بھی ہیں وہ ہمارے لئے سند نہیں کیونکہ وہ اسکے شاگرد کی تصنیف ہے اگر سچ ہے تو انہیں معجزات میں شمار ہوگا کہ جن کی مسیح علیہ السلام نے خبر دی ہے کیونکہ اسنے شریعت پر چلنے والیکو ملعون کہا اور تثلیث کی تعلیم کی اور حضرت موسیٰ کی تورات کو لغو اور کفر و تبلا یا چنانچہ نامہ عبرانیوں کے ۷ باب

بقیہ ۹۰ پطرس وغیرہ کسی بڑے حمار کی تو کوئی بھی انجیل نہ ہو اور مرقس اور لوقا مابین کی انجیلیں تسلیم کیا جائیں

۸ درس میں کہتا ہے پس اگلا حکم (یعنی تورات) اس لئے کہ کمزور اور بیفائدہ تھا اوٹھ گیا  
 اتنے۔ بلکہ یہ شخص جناب مسیح علیہ السلام کی جناب میں بھی نہایت بے ادبی کر کے اُن کو ملو  
 کہتا ہے ایسا ذبا پس جب تک عیسائی پولوس اور ان کے شاگرد تو قاف اور مرقس کی بت  
 نہ ثابت کر دیں انہیں تو قاف اور مرقس اور پولوس کے خطوط سے ہمارے روبرو کوئی سند  
 نہ پیش کریں کیونکہ جبکہ اُن کی نبوت تو کیا بلکہ دینداری ہی میں کلام ہے تو اُن کی تصانیف  
 کا کیا اعتبار ہے؟ اب رہے متی اور یوحنا سوا اول تو اسکا بھی کوئی کافی ثبوت نہیں کہ  
 یہ وہ متی اور یوحنا ہیں کہ جو حواری ہیں دوم انکی نبوت کی بابت بھی کوئی پیشین گوئی کہیں  
 منقول نہیں نہ کوئی مسیح علیہ السلام کا قول پایا جاتا ہے اور نہ کوئی معجزہ و کرامت منقول ہو  
 اور اگر ہو تو اسکا کیا اعتبار ہے کیونکہ مسیح علیہ السلام فرماتے ہیں اُسدن بہترے کہیں گے  
 اے خداوند اے خداوند کیا پہنے تیرے نام سے نبوت نہیں کی اور تیرے نام سے دیونگے  
 نہیں نکالا اور تیرے نام سے بہت سی کرامتیں ظاہر نہیں کیں اسوقت میں اُن سے  
 صاف کہو نگاہ میں کبھی تم سے واقف نہ تھا بے دکار و میرے پاس سے دوڑو اہتے اہتے (متی ۲۴)  
 کیونکہ سب حواری انکی کتابوں کے بموجب پاکباز اور دیندار نہ تھے دیکھئے یہودانی انحضرت  
 کو گزرتا کر وادیا آخر خود کشتی کر کے مر گیا اور لپٹرس وغیرہ کو پولوس نے انجیل پر چلنے  
 کا الزام لگایا اور کیا کیا ان کی نسبت کہا اور دنیا سے آسمان پر چلتے وقت حضرت مسیح سب  
 حواریوں کو بے ایمانی کا لقب دے گئے جیسا کہ مرقس کے ۶ باب درس میں ہے اب جب تک  
 یہ نہ ثابت کر دیا جاوے کہ متی اور یوحنا اُن باتوں اور اُن القابوں سے مستثنیٰ اور صاف  
 نبوت ہیں کیونکہ نبوت کا اقرار کیا جاوے۔ ہاں ہم اہل اسلام اپنی تحقیق سے اُن کو دیندار  
 اور مستباز کہتے ہیں اور اُنکا نہایت ادب کرتے ہیں۔ دوسری بات تو بہت ظاہر ہے  
 ۱۵ اور کتاب اعمال حادیوں سے جو کوئی ثابت کرتا ہے تو بیفائدہ محنت اُٹھاتا ہے کیونکہ یہ کتاب لوقا  
 کی تصنیف ہے کہ جو پولوس کے شاگرد رشید میں ۱۲ منہ

کہ یہ کتابیں انہوں نے الہام سے نہیں کہیں کیونکہ لوقا اور مرقس تو منکر کہتے ہیں جیسا کہ خود دیو باچہ  
لوقا سے معلوم ہوتا ہے اور متی اور یوحنا اپنے روبرو گزر رہا ہوا معاملہ کہتے ہیں اسیں بھی الہام  
کی کوئی ضرورت نہیں چنانچہ اسو براہ لوقا نے کہتے ہیں کہ جب حواری پچھتم خود دیدہ یا معتبر  
گو اسوں سے منکر کہتے تھے تو ان کو الہام کی حاجت نہ تھی انتہی بلکہ پولوس کے قول کے بموجب  
تو یہ چاروں کتابیں قابل رد ہیں کیونکہ اسے اس انجیل کے سوا رد کر جا سکو سچ سے بلا توسط  
غیر ملی تھی جیسا کہ پہلے ذکر ہوا اور کسی انجیل کے ماننے والے پر سخت کی ہے اور یہ ظاہر ہے  
کہ یہ چاروں وہ انجیل نہیں بالغرض ہوئی ہی تو ایک ہوگی بہترین غیر معتبر ہیں اس کے سوا  
اور چند ادلہ ہیں کہ جسے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ الہامی نہیں (۱) یہ کہ ان کے مولفین نے  
بڑی سخت غلطیاں کی ہیں چنانچہ متی نے جو سچ کا نسب نامہ لکھا ہے اس میں کئی نام ہول  
گیا جسکی تاویل میں مفسرین نہایت تکلفات کرتے ہیں اور اسطرح اور چند غلطیاں کی ہیں کہ  
جنکی تفصیل اعجاز عیسوی وغیرہ کتابوں میں ہے اسطرح لوقا نے دو کتاب میں غلطی کی ہے  
کہ اوگو سطوس قیصر نے اسم نویسی کا حکم دیا تھا اور توریوس حاکم یہود کے وقت میں یوسف بنجار  
اپنی بیوی مریم علیہا السلام کو جو حاملہ تھیں ہمراہ لیکر شہر بیت اللحم میں نام لکھوانے آیا تھا اور وہاں  
حضرت مسیح پیدا ہو پڑے انتہی لخصاً حالانکہ یہ صریح غلط ہے اولیوں کہ توریوس حضرت  
مسیح کی ولادت کے پندرہ برس بعد ہونا نکاحا حکم ہوا تھا دوم یہ کہ حسب بیان متی حضرت مسیح تہرہ  
کے عہد میں پیدا ہوئے تھے اور اسکی زندگی تک یہ ملک توریوس وغیرہ حکام روم کے  
قبضہ میں نہ آیا تھا (۲) یہ کہ ان کتابوں میں بہت سے ایسے جہوٹے مضامین مندرج ہیں کہ  
جنکی شہادت آج تک کسی تاریخ سے نہیں پائی جاتی نہ عقل آکھو تسلیم کر سکتی ہے مثلاً متی نے  
۲۷ باب میں لکھا ہے کہ حضرت عیسیٰ نے جب صلیب پر چلا کر جان دی تو میکہل کا پردہ اوپر سے  
نیچے تک پٹکیا اور زمین کا پانی اور تہتر ترک گئے اور قبر میں کھلیں اور بہت لاشیں پاک لوگوں کی  
قبروں سے نکل کر مقدس شہر میں بہتوں کو نظر آئیں انتہی لخصاً اور اسطرح لوقا نے ۲۳ باب

وجہ اول

وجہ دوم

لکھنا

میں لکھا ہے کہ چٹوئیں گنٹھ کے قریب تھا کہ تمام زمین پر اندھیرا چھا گیا اور نویں گنٹھ تک  
 رہا اور سورج تاریک ہو گیا اور پہل کا پردہ بیچ سے پٹ گیا انتہہ اور سطح مٹی نے ۳۰ باب میں  
 لکھا ہے کہ مجوسیوں کو ایک مستارہ دکھائی دیا اور وہ اُن کے آگے چلتا تھا اور جہاں بیچ  
 پیدا ہوئے تھے وہاں آکر ٹھہر گیا انتہہ الموصفاً (۱۳) حضرت مسیح کی نسبت وہ قول ہی نقل  
 کیے ہیں کہ جو اُن کی شان سے نہایت بعید ہیں چنانچہ یوحنا اپنی کتاب کے ۱۰ باب میں حضرت  
 مسیح کا قول نقل کرتے ہیں کہ مجھ سے پیشتر جقدر انبیاء آئے ہیں سب چور اور رہزن  
 تھے انتہہ الموصفاً پھر اسی قول کی تقلید کر کے پولوس مقدس حضرت موسیٰ کی جناب میں کیا  
 گیا گستاخی کرتے ہیں کہ ہم موسیٰ کی مانند عمل نہیں کرتے جس نے اپنے چہرہ پر پردہ ڈالا تاکہ  
 بنی اسرائیل ان کو بخوبی نہ دیکھیں لیکن ان کی فہم تاریک ہو گئی کیونکہ آج تک پُرانے عہد نامہ کے  
 پڑھنے میں وہی پردہ رہتا ہے انتہہ نہیں جانا الخ انتہہ (نامہ دوم قرینوں کا باب)  
 اور نامہ عبرانیوں میں تورات کو کمزور اور بیفائدہ کہتا ہے اور اس سے بڑھ کر فرقہ پڑھنے  
 کے پیروں میں شدت و تہ صاحب اور ہی کلمات تنظیم منہ سے نکالتے ہیں چنانچہ وارث صاحب  
 اپنی کتاب اغلاط نامہ مطبوعہ ۱۸۸۷ء کے صفحہ ۳۴ میں کہتے ہیں کہ تو تہر صاحب اپنی ایک  
 کتاب کی تیسری جلد کے صفحہ ۴۰ میں لکھتے ہیں ہم نے مسیح کے دور دیکھیں گے موسیٰ کو اسلئے  
 کہ وہ صرف یہودیوں کے لئے تھا اور حکمو اس سے کچھ علاوہ نہیں پر لکھتے ہیں کہ ہم نے موسیٰ  
 کو نہ ہلکی تورات کو قبول کرینگے اسلئے کہ وہ دشمن عید کا ہے۔ اور جلا دیکھا اُستاد ہجری  
 پر لکھتے ہیں کہ اُن کے دس حکمو کو خارج کرنا چاہیے کیونکہ تمام بدعت انہیں پر موقوف  
 ہے انتہہ حالانکہ اُن دس حکموں میں یہ بھی ہے کہ شرک نہ کرواں باپ کی تنظیم کرو ہمایہ  
 کو ایزد اند و عون نکر و زنا نکر و جھوٹی گواہی نہ دو وغیرہ فلک ہیں اس تعلیم کے بموجب تو عیسائی  
 شرک کرنے اور باپ کی گستاخی کرنے اور ہمایہ کو ستانے اور چوری اور زنا اور خون  
 کرنے جھوٹ بولنے کو راہنمات سمجھتے ہونگے؟ معاذ اللہ اگر یہی الہام ہے تو اس الہام کو



درجہ اول

سلام دوم، ایسی غلط پیشین گوئیاں ان کتابوں میں مندرج ہیں کہ جنکے جو ٹھہہ ہونے میں کسی عاقل کو ذرا بھی شک نہیں چنانچہ انجیل متی کے ۲۴ باب میں اور مرقس کے ۱۳ باب میں اور لوقا کے ۲۱ باب میں مذکور ہے کہ حضرت مسیح نے اپنے حواریوں سے مخاطب ہو کر اپنے دوبارہ آنے کی بابت یہ فرمایا تھا کہ اُن دنوں میں سخت مصیبت پڑے گی کہ جو نہ کبھی پہلے پڑی ہے اور نہ آگے پھر پڑے گی اور سورج اندھیرا ہو جائیگا۔ اور چاند اپنی روشنی نہ دیکھا اور ستارے آسمان سے گر جائیں گے اور آسمان کی قوتیں ہل جاویں گی تب ابن آدم کو دینے مجھکو (بادل پر بڑی قدرت اور جلال سے آتے دیکھیں گے انتہے اسکے بعد پھر لڑتے ہیں کہ میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ جب تک یہ سب کچھ نہ ہوئے اس وقت کے لوگ گزر نہ جاویں گے۔ اور بعض کتب مطبوعہ ۱۸۷۷ء میں ہے کہ جب تک یہ سب کچھ پورا نہ ہوئے یہ پشت گزر نہ جائے گی اور انجیل مرقس میں یہ ہے کہ اس زمانہ کے لوگ جب تک یہ سب کچھ واقع نہ ہوئے گزر نہ جاویں گے۔ حالانکہ اُس زمانہ کے تمام لوگ گزر گئے اور بہتوں کی تو ہتھاریں اُنہیں بھی تہہ راگئیں تھیں مگر ان سب چیزوں میں سے کوئی بھی انہوں نے نہ دیکھی۔ اس مقام پر یہ خیال میں آتا ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام نے یہ باتیں قیامت کے علامات میں فرمائی ہوں گی سوائے انہیں واقع ہونگی مگر یہ مورخ اپنی غلط فہمی سے کچھ اور سمجھ گئے۔ اب اسپر حکم اند کے ازبیراے مشتے از خروارے ان انجیلوں کی جملہ تحقیقات اور الہام کو قیاس کر لینا چاہیے۔ اسی لیے ان کتابوں میں اول اور دوم صدی کے عیسائیوں کو نہایت تردد اور شک تھا چنانچہ محقق برٹنیڈ

۱۔ بعض پادری کہتے ہیں کہ اس سب کچھ سے مراد صرف بیت المقدس پر مصیبت آنا تھا سو وہ اس وقت کے لوگوں نے دیکھا انتہے نہیں کہتا ہوں کہ یہ تمام باتیں ذکر کر کے ہر سب کچھ کہنا تو بربان قوی ہے اس بات پر کہ یہ سب چیزیں مراد ہیں کہ بعض سب کچھ سے۔ بعض مراد لینا تمام اہل عقل کے نزدیک نامقبول ہے یوں تو بلا قرینہ ہر چیز کی تاویل ہو سکتی ہے ۱۲ منہ

اور اسٹاٹن اور فرقہ المومنین جو دوسری صدی میں تھا اس انجیل کو یوحنا حواری کی تصنیف نہیں کہتا تھا اور یہی قرین قیاس بھی ہے کیونکہ جب اس انجیل کا انکار ہوا تو اریوس نے جو پولی کارپ کا شاگرد ہے کبھی نہیں کہا کہ پولی کارپ نے جو خاص یوحنا کا شاگرد ہے اسکو یوحنا کی تصنیف بتلایا ہے اور اسٹاٹن کہتا ہے کہ یہ انجیل قطعی کسی طالعلم مدرسہ اسکندریہ تکھی ہے بعض پادری کہتے ہیں کہ اسکندریہ کا مدرسہ تو اس انجیل کے بعد قائم ہوا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ کیونکر ثابت ہوا کہ اس مدرسہ پیشتر یہ کتاب تھی اس پادری کی بات کو مانیں یا اسٹاٹن جیسے محقق کی بات مانیں کہ جسکے قول کو مارن صاحب مفسر نے بڑے ادب کے اپنی کتاب کی جلد چہارم صفحہ ۳۱۶ میں لکھا ہے۔ اس طرح اور تینوں کتابوں کی نسبت بھی بہت کچھ قیل و قال تھی۔ اور قیل و قال ضرور ہونی چاہیے تھی کیونکہ اس زمانہ میں صدائے انجیلیں تصنیف ہو گئی تھیں اور جو غیر معتبر شخص ہے وہ تقلید فلاسفہ یونان اپنی کتاب کو کسی اور مشہور آدمی کے نام سے شہرت دیتے تھے۔ چنانچہ تھینا انٹی نوئے اور کتاہیں اب تک عیسائیوں میں مشہور ہیں کہ جنکو ان کے مرید الہائی کہتے تھے مگر جب مکی نہ چلی اور مخالفوں نے اپنی کتابوں کو ور کر دیا تو وہ غریب الہائی ہو گئیں۔ اس کی وجہ سے بچا رہ پولوس ہی بڑا غل مچاتا تھا تین سو برس تک عیسائیوں میں یہی جیگر ا رہا کہ کسی نے کسی کتاب کو الہامی سمجھا اور انجیلوں کے سننے سنانے والے کو ملحون کہا گئے کسی کتاب کو عیسے علیہ السلام کی انجیل قرار دیکر اپنا دل خوش کیا آخر جب قسطنطین شاہ روم کہ جو بڑا ظالم اور ہنایت سفاک تھا اپنے گناہ معاف کرنے اور اپنے

۱۔ انجیل متی پہل میں عبرانی تھی اسکا ترجمہ یونانی میں خدا جاتے کہنے کیا اور کیا کیا۔ پہل اولی کیلے پاس نہیں کہ جو اس سے مقابلہ کر کے دیکھا جائے۔ یہاں سے آپکو کتابوں کے گم ہو جانے میں کچھ عجب نہ معلوم ہو گا کیونکہ جس طرح اور جس سبب متی کی عبرانی کتاب مفقود ہو گئی وہی سبب اور کتابوں کے بے

ظلمہ کے شانے کے نیچے پولوس کی جماعت کا مرید ہوا تو اس نے شہزائے میں عیسا ہوں کہ  
جمع کر کے ان کتابوں کی بابت ایک کمیٹی قائم کی اور اپنے زور اور شوکت سے تمام عیسائیوں  
کو ان کتابوں کے ماننے پر مجبور کیا اور مسئلہ تثلیث اور کفارہ کو کہ جس کے اعتقاد پر وہ عیسائی  
ہوا تھا تنحکم رواج دیا اس وقت سے ان کے ہاں اس زبردستی کا نام اجلع سلف قرار پایا  
کہ جس کو آج کل کے عیسائی ان کتابوں کے مقبول ہونے کے لیے سند قرار دیتے ہیں چنانچہ  
پادری صفدر علی کہ جس نے ان کتابوں کے الہامی ثابت کرنے کا بیڑا اٹھایا ہے نیاز نامہ  
کے صفحہ ۲۰۰ میں بڑی مجبوری سے اقرار کرتے ہیں کہ وجوہات مذکورہ بالا کے باعث

تختینا منسبہ عتک نہ تو تمام جماعتوں کو تمام نوشتوں کی صلیت کا حال معلوم ہو گیا  
تھا الخ یہیں جو کچھ ان کے پاس برائے نام سند ہے وہ منسبہ عتک کی شکل پہنچتی ہے آگے  
تو بس یہی سند ہے کہ گناشتش پا ولی کارپ وغیرہ کی تحریرات میں بعض ایسے  
جملے پائے جاتے ہیں کہ جن کا مضمون ان کتابوں سے ملتا ہے غالباً ہمیں سے لیا  
گیا ہے الخ۔ یہ سند تو ایسی لغو ہے کہ جس کی لغویت پر سند کی حاجت نہیں کیونکہ  
بہت سی پہلی کتابوں کے مضامین پچھلی کتابوں سے مطابق ہو جایا کرتے ہیں بہر  
کیا کوئی دشمن پچھلی کتاب کو مقدم کہہ سکتا ہے؟ گستاخاں بوستاں میں بعض کیا بہت سے  
مضامین وعظ وپند کے ناجیل کے وعظ وپند سے ملتے ہیں اب کوئی بیوقوف ہو گا جو  
یہ کہیگا کہ ناجیل سعدی کی کتابوں سے کبھی گئیں یا ناجیل کے وقت سعدی کی کتابیں تیار  
ہیں سیطرح گناشتش وغیرہ کی تصانیف اگر مقدم ہوں تو کیا بعض مضامین کی مطابقت سے  
موجر ہو جائیگی بلکہ بے اوقات بعض کتابوں کے مضامین میں تو افق ہوتا ہے اور ایک کو  
دوسرے کی خبر ہی نہیں ہوتی اس سے لینا یا اسکی شہادت دینا چہ معنی دارد؟ ولو سلمنا  
شہادت ہے تو بعض مضامین کی ہے کل کتاب کا تسلیم کر لینا کہا لے پایا جاتا ہے؟  
واضح ہو کہ یہ بات ہمارے اور عیسائیوں کے نزدیک متفق حلیہ ہے کہ یہ چاروں تفسیریں

حضرت عیسیٰ کی تصنیف میں نہ ان کے عہد میں لکھی گئی ہیں پس ہم کو تو بحث کو سبب تکہ تمام کر دینا چاہیے تھا کیونکہ جس انجیل کے اہل اسلام قائل ہیں اور جس کا قرآن میں ذکر ہے وہ انجیل ہے کہ جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر بذریعہ روح القدس نازل ہوئی جس طرح کہ تورات و زبور و دیگر مصحف انبیاء کا حال ہے مگر چونکہ عیسائی اس بات کے قائل ہیں کہ گویا مسیح کی انجیل نہیں مگر یہی الہامی اور رسولوں کی تصنیف ہیں سیلے ان سے بھی بحث کرنی پڑی ہر چند اس بات کو بھی ہتے پنجتس کر کے دیکھا مگر بہت سے وجوہ سے غلط پایا اور عیسائیوں کے پاس سوائے خوش اعتقاد ہی کے اور کوئی دلیل نہ دیکھی۔ ہاں مستدرہم بھی مانتے ہیں کہ انہیں کچھ مضامین الہامی بھی ماخوذ ہیں اور یہ بھی متفق علیہ ہے کہ ان کے مصنفین کے بعد ان میں خواہ سہواً خواہ عمدتاً ہمیشہ جگہ غلطیاں او کی زیادتیاں بھی ہوئی ہیں کہ جس کا شمار بقول علماء اہل کتاب ہزار ہا تک پہنچتا ہے جن کی تفصیل اظہار الحق وغیرہ کتب میں ہے اور جس کا اقرار پادری فنڈر صاحب کو بھی ہے ہاں یہ بات اور یہ کہ پادری صاحب ان تحریفات کو اپنی خوش اعتقاد ہی سے دیر یوس ریڈنگ یعنی سوہو کا تب کہتے ہیں ہم نہیں کہتے لیکن مدعا واحد ہے یہاں ایک بات اور یہی یاد رکھنے کے قابل ہے وہ یہ کہ جب اہل اسلام ان کتابوں میں تحریف ثابت کرتے ہیں تو ان کا دل صدیوں میں غیر مقبول ہونا یا ان کی نسبت علماء اہل کتاب کا یہ کلام ہونا کہ یہ دراصل ان شخصوں کی تصنیف ہی نہیں و دیگر مضامین اور یہی اسی قسم کے ذکر کیا کرتے ہیں چنانچہ اعجاز عیسوی وغیرہ کتب میں یہ کیا گیا ہے کہ اس کے بعد وہ جملہ بھی بتلا

**الف** قرآن مجید میں بعض جگہ یہود کے رد میں واقع ہوا ہے یٰٰحٰمٰنُ الْکُفٰرُ عَنْ مَواضِعِہِ کہ بعض کلمات کو ان کی جگہ سے محرف کرتے ہیں اور سیط کے اور آیات میں ان کی تفسیر میں علماء کا اختلاف ہے بعض کہتے ہیں مراد یہ ہے کہ یہود کتاب میں تبدیل نہ کرتے تھے بلکہ کیسے سناتے وقت شرارت سے یہ کام کرتے تھے بعض کہتے ہیں بلکہ انص کتاب میں اغراض دینا ویہ سے تبدیل کرتے تھے خیر جو کچھ ہو مگر یہ بات یہود دینی کی بابت ہے لیکن قطع نظر اس آیت کے یہود کیا بلکہ اہل کتاب اپنی کتابوں میں تحریف کرتے

کرتے ہیں کہ جبکہ محققین مسیحی نے الحاقی بتلایا ہے اس پر پہلی بات کا جواب پادری یوں دیا کرتے ہیں کہ اس کے تحریف کو کیا علاقہ اس سے تحریف کیونکر ثابت ہوئی چنانچہ فنڈر صاحب نے ہی کہا ہے اور عبدالدین اور صفدر علی ہی انہیں کی تعلیل کر کے یہی فرماتے ہیں مگر عجیبو کیا بلکہ سب اہل عقل کو اس جواب پر بے اختیار ہنسی آتی ہے یہ ایسی بات ہے کہ کوئی کسی گہوڑے میں عیوب ثابت کرنے والا یہ کہے کہ دیکھو یہ تو مر گیا یہ اب بالکل کسی کام کا نہیں اس کے جواب میں مالک کہے اس سے کیا ہوتا ہے اسکے پاؤں اور دم وغیرہ اعضا میں کوئی عیب بتلاؤ اب وہ بیوقوف یہ نہیں سمجھتا کہ اسکا مدعا تو بخوبی ثابت ہو گیا کیونکہ جب اصل ہی نہیں رہی تو اس آس کی فروعات کہاں؟ اور دوسری بات کا یہ جواب دیا کرتے ہیں کہ اچھا کچھ فقرہ الحاقی ہوئے تو کیا ہوا اُسے ہمارے اصول مذہب میں کیا فرق آیا کل کتاب کیونکر غیر معتبر ہو گئی انہیں محمد صاحب کی بشارت سے کیا علاقہ انہیں چنانچہ فنڈر صاحب اور ان کے دو مقلدوں نے اپنی تصانیف میں یہی لکریا ہے اور لفظ لفظ پر طعن و طنز کرتے گئے ہیں۔ مگر یہ جواب اول سے زیادہ لغو ہے۔ پادری صاحب فوراً اتنا تو سوچو کہ جب دو چار فقرے الحاقی ثابت ہو گئے گو بقول آپکے اُسے آپکے اصول دین میں کوئی فرق نہ آوے مگر یہ کتاب تو غیر معتبر ہو گئی اب کیا اعتبار کہ آپکے اصول دین ہی ایسے ہی الحاقی فقروں سے ثابت ہوں الغرض کتاب کی بے اعتباری یا کسی دستاویز کی بے اعتباری کے لئے اس نے شبہ ہی کافی ہوتا ہے جو یہ جانے صدہا الحاقات جب چاروں انجیلوں کا یہ حال ہے تو پوچھو اس کے خطوط کا کیا اعتبار

بقیہ ص ۶۰۸ اگر یہ آیت نازل نہ ہوتی تب بھی نفس الامری وجہ حب اقرار اہل کتاب پر باقی رہتا ہمارے دعوے تحریف کی بنیاد اس قسم کی آیات پر نہیں بلکہ ایک نفس الامری واقعہ پر ہے اب اس آیت کی تفسیر میں اختلاف ہونا بجائے دعوے کو کچھ مضر نہیں ۱۲ منہ خفیہ کر شان تعلیلہ لیم میور صاحب ان آیات کے ذیل میں جو کچھ حلائے فرمایا ہے اور وہ جو بعض نفس قرأت میں تحریف کے قائل ہوئے ہیں اُسے اس تورات و اناجیل کو اصلی اور غیر محرف ثابت کر کے مسلمانوں کو بد پر وہ اسلام دھوکا دے رہا ہے ۱۲ حکیم غلام حسن ۱۲ منہ

اس میں تثلیث اور خدا کا مجسم ہونا اور نصیحت کو ترک کرنا وغیرہ وہ محاذ مضامین ہیں کہ جو تمام اہل نقل و عقل کے نزدیک بدتر اور خراب ہیں اور پطرس اور دیگر شخصوں کے خطوط بھی ان شرائط سے خالی ہیں کہ جو کتاب الہی کے لئے ضرور ہیں +

## فصل (۳)

وَل - خدا تعالیٰ نے قرآن میں متعدد جگہ تورات موزبور اور انجیل کی طرح فرمائی ہے اور صحف ابراہیم و موسیٰ کا بھی تبعا ذکر کیا ہے اور قرآن کو ان کتب مقدسہ کا مصدق یعنی سچا کرنے والا کہا ہے چنانچہ فرماتا ہے مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ کہ یہ قرآن پہلی کتابوں کی تصدیق کرتا ہے۔ اور تورات کو کتاب منیر اور انام اور قرآن اور رحمتہ وغیرہ القاب سے یاد کیا ہے۔ اور حضرت عیسیٰ کی نسبت یہ فرمایا ہے وَاتَيْنَاكَ الْإِنْجِيلَ اَلَا يَكُنْ مِنْكَ اَوْسُكُو انجیل وہی اسی طرح وَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا فرمایا ہے کہ دَاوُد کو عین زبور دی اور سورہ بقرہ میں ہے وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ کہ عین موسیٰ کو کتاب دی یعنی تورات اور کسی جگہ ان کتابوں پر ایمان لانے کی تاکید فرماتا ہے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أُتْرِلَ مِنْ قَبْلِ الْأَيَّةِ کہ اے مسلمانو! ایمان لاؤ اصرار و اس کے رسول پر اور اس کتاب پر جو اس کے رسول پر نازل ہوئی اور جو اس سے پہلے نازل ہوئی اور سورہ بقرہ کے اول ہی میں مومنین کی شان میں فرمایا ہے وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ کہ مسلمان وہ ہیں کہ جو چیز تم پر نازل ہوئی اُس پر اور جو جہتہ سے پہلے نازل ہوئی اُس پر اور روز قیامت پر ایمان رکھتے ہیں۔ اور اسی طرح اور بہت سی آیات ہیں یہاں سے دو بات ثابت ہوئیں

سَلَامًا اَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا اَوْحَيْنَا إِلَىٰ نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ اَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ وَدَاوُدَ زَبُورًا

**اول** یہ کہ تورات وہ کتاب ہے جو خاص حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی اور زبور وہ کتاب ہے جو حضرت داؤد علیہ السلام کو عطا ہوئی اور انجیل وہ کتاب ہے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئی تھی اور کچھ اور صحیفے حضرت ابراہیم علیہ السلام وغیرہ انبیاء پر نازل ہوئے تھے اور اس امر منصوص میں شیخ کل فقہ اسلام کے سلف کے خلف تک متفق ہیں پس یہ کتاب جو موسیٰ کے بعد میں تصنیف ہوئی اور کچھ مضامین تورات اصلی کے بھی میں درج کر کے تورات نام رکھا گیا قطعی وہ تورات نہیں کہ جس کا قرآن میں ذکر ہے اس طرح وہ کتابیں کہ جو حضرت عیسیٰ کے بعد لوگوں نے تصنیف کی ہیں اور انہیں حضرت عیسیٰ کے حالات و اقوال کو صحیح و غلط طور پر جمع کر دیا ہے کہ جس کو اب عیسائی انجیل متی و مرقس و لوقا و یوحنا کہتے ہیں وہ انجیل ہنیر کہ جس کا قرآن میں ذکر ہے چنانچہ امام ترمذی نے اپنی کتاب اعلام میں اسکی تصریح فرمائی ہے اور امام رازی وغیرہ جمیع علماء اسلام اسی کے قائل بلکہ تمام امت محمدیہ میں یہ سلسلہ متفق علیہا ہے بخوف تطویل اقوال نقل کرنا مناسب نہیں جانتا پس اب جو اہل کتاب اس تورات و انجیل کو لئے پرتے ہیں اور اسکو اصل تورات و انجیل بتلا کر مسلمانوں کو ایمان لانے کے لئے مجبور کرتے ہیں محض فریب ہے۔ ووم یہ کہ وہ تورات و انجیل و زبور و دیگر صحیف انبیاء کہ جس کا قرآن میں ذکر ہے کلام الہی اور واجب تعظیم تھے جو کچھ خدا تعالیٰ نے اپنے انبیاء کی معرفت نہیں ذکر فرمایا تھا سب حق تھا۔ اسلام کی بڑی خوبی یہ ہے کہ اسنے یہ ہدایت کی ہے کہ جب قدر خدا کے فرستادہ لوگ ہیں کہ جنکو انبیاء کہتے ہیں خواہ کسی ملک کے ہوں اور جب قدر مقدس کتابیں خدا نے بھیجی ہیں سب پر ایمان لاؤ اگرچہ حکم و مَن اُمّیۃ لا اَخْلَکَ فِہَا نَذِیْرٌ کہ ہر گروہ میں خدا کی طرف کا مادی آیا ہے وَرُسُلًا تَذَقُّصُصُہُمْ عَلَیْکَ مِنْ قَبْلِ وَرُسُلًا لَکُمْ تَقْصُصُہُمْ عَلَیْکَ دَکَ بعض انبیاء کا آنحضرت سے ذکر آیا اور بعض کا نہیں) ہر قوم اور ہر ملک میں خدا کے مادی نبی یا اُن کے نائب ضرور آئے دے کہ جس کا علم تفصیلی خدا ہی کو ہے اور اجمالاً ہم سب کو

حق جانتے ہیں اور تفصیلاً ان کی تعیین کرتے ہیں کہ جبکا ذکر قرآن و احادیث میں آیا ہے مگر چونکہ ان انبیاء کے طرق اور کتب میں حوادث زمانہ سے وہ تغیرات پیش آئے۔ اور وہ تغیرات اور غلط ہو کر جس سے اہل مذہب اور اہل کتاب میں کچھ امتیاز نہ رہا بلکہ اکثر وہ کتابیں صفحہ عالم سے ناپید ہو گئیں اور ان مذاہب کے مشائخ نے اپنے خیالات فاسدہ کو مضامین الہامیہ میں ملا کر ایک ایسی عجیب مرکب بنائی کہ جسکے اجزاء اصلیدہ اور غیر اصلیدہ میں تمیز کرنا کسی استیلا کیمنائی سے ممکن نہ رہا اسلئے خدا تعالیٰ نے اپنی کمال رحمت سے سب عینوں کو اخیر ایک ایسا نبی بھیجا کہ جسکی تعلیم کامل کی وجہ سے آئندہ کسی نبی کی ضرورت نہ رہی اور اس پر کتاب جامع نازل فرمائی کہ جس میں پہلے انبیاء کی ضروری ہدایتیں اور ان کتب مقدسہ کے سب اصول زمانہ اخیر کی رعایت لحاظ رکھ کر جمع کر دیئے اور ہر کس کو اس تکلیف مالا لایطاق سے نجات بخشی کہ کتابوں کی تحقیق کرتے ہیں اور ان کے وجوہ اصلی کے اثبات میں مگر کوئی اثباتیں اور جو کوئی نسخہ ہم پہنچے تو پھر اس میں اصل اور ملوثی میں تمیز کریں صد احمید پس قرآن کا ماننا خدا کی تمام کتابوں کا ماننا ہے اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانا جمیع انبیاء پر ایمان لانا ہے اور اسلئے سرتابی اور انکار جمیع انبیاء اور ان کی سب الہامی کتابوں سے انکار کرنا ہے کہ جسکی سزا ابدی جہنم اور خدا کے جلال اور بادشاہی میں سب سے خوار اور ذلیل ہونا ہے عیسائی برائے نام تو ریت کا بوجہ لاوے تو پرتے ہیں مگر پوچھ لو کہ کہنے سے اس پر بالکل عمل نہیں کرتے بلکہ اسکو ذلیل سمجھتے ہیں **و** نزول قرآن مجید کے وقت گو تو رات و انجیل اصلی و نیا پر نہ تھیں جیسا کہ آپکو معلوم ہوا مگر اصلی تو رات و انجیل کے صد ہا احکام اور مثنیاء باتیں اہل کتاب میں زبانی یا ان کتابوں کے وسیلے سے مشہور و معروف تھیں لیکن وہ لوگ اپنی شرارت سے اپنی ہی عمل نہیں کرتے تھے اسلئے خدا تعالیٰ نے جبکہ قرآن کی صداقت ثابت کرنے میں اس بات کو ذکر کیا کہ یہ قرآن کتب سابقہ اور انبیاء سابقین کے برخلاف نہیں بلکہ اصول مذاہب اور امور فطرت میں انکے مطابق



اور انکا اور اگلے انبیا کا مصدق ہے کہ جنکو تم مانتے ہو پہر اب قرآن کو نہ مانتا اور نہ مانتا  
 ہے۔ اور یہ کہ جنکو تم تورات و انجیل سمجھتے ہو اسپر کیوں نہیں عمل کرتے اور جن انبیا کی  
 پیروی اور محبت کا تمکو وعوئے ہے ان کی پیروی کس لئے نہیں کرتے۔ اور کبھی  
 مشرکین عرب کو بعض قصص احکام میں الزام دینے کے لئے یہی فرمایا ہے کہ انکو اہل کتاب  
 سے پوچھو دیکھو وہ بھی یہی کہتے ہیں پھر محمد علیہ السلام نے کوئی نئی بات فرمائی ہے کہ جسپر  
 تم چوکتے ہو ان باتوں سے بعض ناوا لاف پادری یہی سمجھ گئے کہ نزول قرآن کو وقت تورات  
 و انجیل بحسبہ موجود ہستی کہ جسکی طرف خدا نے حوالہ دیا ہے اور جسپر عمل کرنے کی ترغیب دی  
 ہے اور وہ یہی تورات و انجیل ہے کہ جو ہمارے پاس موجود ہے حالانکہ یہ بڑی غلطی  
 ہے **وہ** اہل کتاب بالخصوص پادیوں نے اس تورات و انجیل موجودہ کے اصلی تورات  
 و انجیل ہونے پر چند اول بیان کیے ہیں کہ جو محض دہم پر مبنی ہیں میں ان کے دلائل اور  
 بہر ان کے جواب ذکر کرتا ہوں (۱) قرآن میں متعدد جگہ تورات و انجیل پر اہل کتاب کو  
 عمل کرنے کی ترغیب دی اور ان کے محاذ بیان فرمائے ہیں اور ان پر ایمان لانے۔ اور  
 ادب کرنے کی ترغیب دی اگر اسوقت یہ کتابیں موجود نہ ہوتیں تو عمل کس پر اور ایمان کسپر  
 لاتے اور وہ آیات یہ ہیں وَلَوْ اَنْتُمْ اَقَامُوا التَّوْبَةَ وَالْجَمِيلَ وَمَا اَنْزَلْ اِلَيْكُمْ  
 مِنْ رَّبِّكُمْ لَكُلُّوا مِنْ قَوْلِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ اَرْجُلِهِم الْاَيَةُ قُلْ يَا اَهْلَ الْكِتَابِ  
 لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ حَتَّى تَقِيْمُوا التَّوْبَةَ وَالْجَمِيلَ وَمَا اَنْزَلْ اِلَيْكُمْ مِنْ رَّبِّكُمْ  
 لَسْتُ وَكَيْفَ يَحْكُمُونَكَ وَعَنْدَهُمُ التَّوْبَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ الْاَيَةُ قُلْ فَاتَّبِعُوا التَّوْبَةَ  
 فَاتَّبِعُوا هَٰذَا اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِيْنَ ۝ وَلِيَحْكُمِ اَهْلُ الْاِنْجِيلِ بِمَا اَنْزَلَ اللَّهُ فِيْهِ الْاَيَةُ  
 وغير ہامن الايات پس صاف معلوم ہوا کہ اسوقت تورات و انجیل اصلی موجود تیں اور وہ یہی  
 ہیں جواب ہمارے پاس میں نیاز نامہ کے مصنف اس دلیل پر بڑا زور دیا ہے اور بہت سے ورق سیاہ

لے دیم پر صاف اپنے شہادت قرآنی میں انہیں آیات سے استدلال کیا ہے ۱۲ منہ

کیئے ہیں۔ سچ اول اور دوسری اور پانچویں آیت کا اور جس قدر آیات اس مطلب و دالت کرتی ہیں ان سب کا یہ جواب ہے کہ تورات و انجیل کے اوپر چلنے اور ان کے قائم نہ کرنے سے تورات و انجیل اصلی کے احکام مراد ہیں جیسا کہ سفینا وی وغیرہ جمہور مفسرین نے بیان کیا ہے۔ نیز مستدل نے نقل کیا اور قرینہ بھی دال ہے اور احکام تورات و انجیل کے بیشتر ان تورات و انجیل میں ہی پائے جاتے ہیں پس نتیجہ یہ نکلا کہ اس وقت تورات و انجیل کو احکام ان کے پاس موجود تھے اور احکام کے موجود ہونے سے مجموعہ تورات و انجیل کا موجود ہونا لازم نہیں آتا دیکھئے ہایہ وغیرہ کتب فقہ میں قرآن کے احکام موجود ہیں مگر ہر ایک قرآن نہیں کہہ سکتے۔ تیسری اور چوتھی آیت کہ جس میں یہ ہے کہ یہود کے پاس تورات ہے اور اس قسم کی اور جملہ آیات کا یہ جواب ہے کہ یہاں بھی تورات سے مراد احکام تورات ہیں سو وہ بیشک یہود کے پاس خواہ بلا تغیر خواہ بالتغیر اس تورات میں اب تک موجود ہیں پس احکام کے موجود ہونے سے مجموعہ تورات اصلی کا موجود ہونا لازم نہیں آتا اور دلیل استنباط پر کہ تورات مراد احکام ہیں بطریق اطلاق اکل علی الجزیہ ہے کہ اصل تورات وہ ہے کہ جو موسیٰ پر نازل ہوئی تھی جیسا کہ آیات مذکورہ سے ثابت ہے اور یہ مجموعہ موسیٰ کے بعد مرتب ہوا ہے جیسا کہ اس کے دلائل گزرے۔ پس جس نے ہم کو یہ بتلایا کہ ان کے پاس تورات ہے اسی نے یہ بھی کہہ دیا کہ تورات موسیٰ پر نازل ہوئی تھی پس مستدل جب تک اس احتمال کو کہ جو ناشی عن الدلیل ہے نہ ذکر دے گا تو اسکی دلیل سے نتیجہ برآمد نہ ہوگا۔ دوم یہود اس مجموعہ کو تورات کہا کرتے تھے اور اب تک کہتے ہیں۔ اور مسیحی اہل تورات کے احکام بھی موجود ہیں۔ پس قرآن میں ان کو ان احکام پر عمل کرنے میں الزام دینا مقصود تھا اسلئے اس مجموعہ کو اسی لفظ سے تعبیر کرنا پڑا کہ جو ان کے نزدیک مشہور تھا اور اگر کچھ اور کہتے تو وہ ہرگز نہ سمجھتے مثلاً کوئی شخص ایک کتاب تصنیف کرے کہ میں قرآن مجید کے اکثر احکام صحیح اور غلط طور سے

جمع کر کے اسکا نام قرآن رکھ دے اور ہمیں اسکو اسوجہ سے کہ وہ اس پر عمل نہیں کرتا الزام دینا منظور ہو اور اس مجموعہ کے نام لینے کی ضرورت پڑے تو بلا شک ہم اس کو قرآن کے لفظ سے بغیر کرینگے مگر اس سے کوئی یہ نہ سمجھیکا کہ پہنے اسکو اہل قرآن تسلیم کر لیا (۲) اہل کتاب کو اپنی کتابوں کے گم کر دینے یا بدل دینے میں کوئی غرض نہ تھی بلکہ باہم بڑے غیور تھے پر ممکن نہیں کہ کوئی کتاب میں تصرف کرنے یا تا بسط طح کہ اہل اسلام میں کوئی قرآن میں کسی سطح تصرف نہیں کر سکتا اور نہ کوئی بادشاہ اس کو مٹا سکتا ہے (دینا زمانہ وغیرہ محضاً) حج یہ ایک گمان یا وہم فاسد ہے کیونکہ جو لوگ مقدس اور حواری اول ہی صدی میں غل مچاتے ہیں کہ لوگ تجیل کو الٹ دینا چاہتے ہیں تو اب یہ غرض اُسے پوچھنی چاہیئے اور قرآن کا مدار اول ہی سے حفظ پر ہے اگر تمام نسخے دنیا سے معدوم کر دیے جاتے تو بھی ایک حرف میں فرق نہ آتا بخلاف کتب مقدسہ کے اسکا مدار صرف کھینچ پر تھا اور کھینچنے کی اور کاغذ کی قلت اور صد سال تک مصائب کی بڑی کثرت تھی پس اُنکا گم ہو جانا یا انہیں تغیر ہونا کچھ بھی بعید نہیں چنانچہ باقرار علماء اہل کتاب اب نہ وہ کتاب ہے جو موسیٰ نے لکھ کر لا دیونکو دی تھی نہ عیسیٰ کی وہ تجیل ہے کہ جسکی منادی کرنے کی وہ تاکید فرما گئے تھے۔ اور جو یولوس مقدس کو بلا توسط کسی آدمی کے پہنچی تھی وغیرہ ذلک (۳) ان کتابوں میں بہت سے ایسے مضامین ہیں کہ جو خدا کی ذات و صفات و تقدس اور انسان کو خدا سے تقرب اور محبت اور روح کی پاکیزگی کا طور بتلاتے ہیں اور نیک چلنی اور اخلاق حمیدہ سکھلاتے ہیں اور عالم کے پیدا ہونے اور انسان کی نجات کا وسیلہ بیان کرتے ہیں وغیرہ ذلک اور انہیں بہت سی پیشین گوئیاں بھی مندرج ہیں جو اپنے وقت پر ظاہر ہوئیں اور یہ سب مضامین بغیر الہام اولیٰ دیر روح القدس کے اور کسی کو حاصل نہیں ہوتے۔ اس دلیل کو پادری فڈر صاحب نے میزراں الحق میں ہر

بات کا حوالہ دیکر بڑے بسط سے بیان کیلئے اور ہر ایک بات کو ایک دلیل بنا کر ایک کی چھہ دلیل بتائی ہیں اور بڑے زور سے نتیجہ نکالا ہے حج اولاً غایہ فی البنا یہ مضامین الہامی اور انبیاء علیہم السلام کے فرمائے ہوئے ثابت ہو گئے ہیں لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جس کتاب میں یہ مضامین جمع کر دیے جاویں وہ انبیاء کی تصنیف اور الہامی کتاب بھی ہو جائے کیا اگر کوئی شخص قرآن کے مضامین کو مخصوص کر کے اُسپر کچھ اور ملا کے کتاب بناوے وہ قرآن ہو سکتا ہے ؟ ان مضامین کا الہامی ہونا اور بات ہے کتاب کا الہامی ہونا اور بات - بہت سی غیر الہامی کتابوں میں الہامی مضامین جوتے ہیں مثلاً ان کتابوں میں اگر یہ عمدہ مضامین ہیں تو اس کے ساتھ خرافات مضامین بھی تو ہیں کہ جنکو الہام کی طرف منسوب کرنا بھی نازیبا ہے جیسا کہ پہلے گزرا پس یہ مجموعہ کیونکر الہامی ہو سکتا ہے ؟ مثلاً ان کتابوں کے تم منکر ہوا نہیں ہی یہ مضامین نہایت عمدگی سے پائے جاتے ہیں پھر ان کو الہامی کیوں نہیں کہتے ؟ (۴) یہ کتابیں ان کے مصنفین سے لیکر آج تک ہم میں متواتر چلی آتی ہیں اور تمام امت کا ان کے قبول کرنے پر اجماع ہو چکا ہے اور یہ اجماع ہر قرن میں پایا گیا ہے حج اول تو یہ دعویٰ غلط ہے کہ ان کے مصنفین تک ہر قرن میں ان کتابوں پر اتفاق رہا ہے کیونکہ تیسری صدی کے بعد مسلمانین کی وجہ سے یہ اتفاق پایا گیا مگر اُس سے پیشتر یعنی حضرت مسیح سے تین سو برس بعد تک تو سب کتابیں حیاتیاتیں عموماً مشہور ہی نہ تھیں جیسا کہ اوپر گزرا اتفاق اور اجماع تو کجا ؟ دوم اگر یہ سب تسلیم ہی کر لیا جاوے تو غایۃ الامام یہ کتابیں ان کے مصنفین کی تصنیف قرار دیا دیں گی۔ لیکن اس سے الہامی ہونا ہرگز ثابت نہ ہوگا جب تک کہ وہ پہلی شرطیں ثابت نہ کیا جائیں گی (۵) چونکہ خدا سب کا خدا ہے تو اس کا دین بھی سب کے لئے ہونا چاہیئے اور دین کی تعیم بغیر اس بات کے ممکن نہیں کہ وہ کتاب تمام عالم میں پہلے اور یہ صفت خاص بائبل بالخصوص عمدہ

میں پائی جاتی ہے کیونکہ اب کوئی ملک باقی نہیں کہ جہاں انجیل کی منادی نہ ہوتی ہو۔ اور ہر زبان میں اُسکے ترجمے ہو گئے ہیں تو یہ نشان الہامی ہونیکا ہے۔ حج یہ دلیل بھی محض پادریانہ خیال ہے کیونکہ اول تو سب کتابوں سے زیادہ بائبل کی شہرت نہیں۔ بلکہ ابتدا سے لیکر اب تک جب قدر قرآن کی دنیا میں شہرت ہوئی استعد کسی کتاب کی نہیں ہوئی کونسا ملک اور کونسی زبان ہے کہ جہاں قرآن کے روح افزا مضامین لوگوں کی زبان پر جاری نہیں؟ اور انجیل کی شہرت جو کچھ ہے سو تخمیناً ہزار برس سے ہے پس لازم آیا کہ اس پیشتر یہ کتاب الہامی نہ تھی پھر ہو گئی دوم زیادہ شہرت پہنچنے سے الہامی ہونا لازم نہیں آتا۔ گستاخ اور کلیلہ و منہ کی شہرت بھی کچھ کم نہیں اُن کو بھی الہامی کہو (۶) اس کتاب کے پڑھنے سے نیک چلنی اور محبت الہی اور روح کی صفائی پیدا ہوتی ہے اور یہ خاصہ الہامی کتابوں کا ہے حج بالفرض اگر بعض مضامین کیوجہ سے جو کہ الہامی ہیں یہ بھی تسلیم کر لیا جاوے تب بھی مجموعہ الہامی نہیں ہو سکتا۔

## فصل (۴)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے تھوڑے ہی دنوں بعد عیسائیوں میں اختلافات پیدا ہونے شروع ہو گئے اور حواریوں کے روبرو ہی سات کلیسیائیں قائم ہو گئیں تہیں یعقوب حواری اور پولوس کا اختلاف اور اسطرح شمعون پطرس اور دیگر

۱۔ کلیسیا کے معنی ہیں گروہ اور جماعت کے حواریوں کے عہد میں سات کلیسیا قائم ہو گئیں تہیں

کلیسیا یرشلیم کلیسیا انطاکیہ۔ کلیسیا روم۔ کلیسیا یونان وغیرہ ۱۲ منہ

۲۔ یعقوب امد دیگر حواری ایمان کے ساتھ نیک عمل کی بھی ضرورت بتلاتے ہیں مگر پولوس عمل اور محبت

کی پابندی کو محنت اور قہر کا باعث کہتا ہے اور بنفیدی و آزادی کا فتویٰ دیتا ہے کہ چاہو کہاؤ۔

پیو جو چاہو کرو زنا چوری۔ شراب خواری و غابازی ظلم جو ٹھہ۔ غرض ہر قسم کی فحش و پرلایان لانے کے

حواریوں کا پولوس سے اختلاف جسکا پتا عیسائیوں کی کتاب اعمال حواریوں سے ملتا ہے اسبات کی دلیل ہے کہ مذہبی مخالفت کا تخم پڑچکا تھا خود پولوس کے خطوط اسبات کی طرف اشارہ کر رہے ہیں +

مگر تھوڑے دنوں بعد یہ اختلاف پھوٹ ہی پڑا۔ اور مختلف فرقے پیدا ہو گئے۔ خود انجیلوں کی بابت اختلاف ہوا۔ پولس ان چاروں انجیلوں کے سوار ایک اور ہی انجیل کا قائل تھا جسکو وہ بغیر واسطہ کے مسیح سے عطا کردہ خیال کرتا تھا اور اسکے سوار اور انجیلوں کو سننے شانے کو بھی موجب لعنت قرار دیتا تھا۔ پولوس کے کسی خط سے بھی اسبات کا پتا نہیں چلتا کہ وہ ان چاروں انجیلوں کو ماننا تھا بعض مضامین میں مطابقت ہونا اسبات کی دلیل نہیں ہو سکتی کہ میں نے از ابتدا اترنا تھا ان کتابوں کو تسلیم کر لیا۔ چہ جائیکہ السامی اور منزل من السلام لیا یعو +

اور یہ کچھ کم تعجب کی بات نہیں کہ مسیح علیہ السلام کی گوارینج کا نام تو انجیل رکھا گیا۔ مگر شمعون بطرس وغیرہ مشاہیر حواریوں کی تو کوئی بھی انجیل نہ ہو اور لوقا اور مرقس کی کتاب انجیل قرار دی جائے جو حواری نہ تھے بلکہ پولوس کے شاگرد جو وہ خود ہی حواری نہ تھا بلکہ مسیح علیہ السلام کی حیات تک بلکہ بعد میں بھی ایک عرصہ تک حضرت عیسیٰؑ اور عیسیٰ یوں کا خوگزار دشمن رہا +

خود پولوس کے عہد میں ہی انجیلیں تصنیف کرنے کا بازار گرم ہو چلا تھا۔ اور کم و بیش تھینا ڈیرہ سو انجیلیں لوگوں نے حضرت مسیح کے حالات میں تصنیف کیں۔ اور رواج دینے کے لئے مشاہیر کی طرف بھی منسوب کیا پھر ان چاروں انجیلوں کے بھی رد و قبول میں اختلاف رہا چنانچہ اسکندریہ میں جب یوحنا کے شاگرد سے پوچھا گیا

بقیہ ۶۱ بعد کچھ بھی مفرت نہیں ہو چکا تھا۔ اسی لئے پولوسی مذہب رواج پا گیا اب اسکو عیسوی مذہب سمجھا جاتا ہے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے قول اور فعل کے سراسر خلاف ہے ۱۲ منہ

تو اسنے صاف انکار کر دیا کہ میرے استاد کی کوئی انجیل تصنیف نہیں۔ اسکے سوا انجیل متی کے اول باب بلکہ ساری کتاب میں بڑی قیل وقال ہے۔ اصل عبرانی نسخہ کا پتا انہیں کسی نامعلوم شخص نے یونانی میں اور پھر یونانی سے عبرانی میں ترجمہ کیا ہے +

تثلیث والوہیت معج اور ان کے مصلوب ہونے میں تو اسقدر اختلافات ہیں کہ جنسے بہت مذہب اور فریق پیدا ہو گئے جو ایک دوسرے کو گمراہ کہتا ہے۔ پیرا صطباغ (میشیہ) میں بہت اختلافات ہو کر بہت مذہب پیدا ہوئے۔ جنکی قدرے تفصیل یہ ہے +

نمبر ۱ اول صدی میں ایک فرقہ تھا جو اس انجیل سے برگشتہ ہو گیا تھا جبکیرف پولوس بلاتا تھا انگلیتوں کے نام پولوس کا خطاب اول درس ۶

۲-۳ اول صدی میں یہ چار فرقہ اسی کے پیرو تھے کہ جسکے نام سے نامزد تو اول پولوس کا فرقہ دوم پولوس کا تیسرے کا چوتھا کسی (پولوس کا خطاب) تینوں اول باب ۱۲ درس ۱ اس مخالفت پر پولوس بہت سرنش کر رہا ہے +

۴ ایک اور فرقہ تھا جو غنہ فرمن سمجھتا تھا انکا پیرو فیضہ آدین فیضہ کے عہد میں ڈیڑھ سو برس کے بعد اس سبب ترک ہوا کہ وہ بادشاہ مختونوں کو قتل کروا داتا تھا یہود مختون تھے اور اسنے اسکو سخت

۵ ۶-۷ ابونی۔ ان کے دو فریق تھے دونوں کے اعتقاد میں حضرت مسیح محض انسان تھے یہ لوگ صرف متی کے عبرانی انجیل کو مانتے تھے جمیس لسنیٹا مہ نہ تھا اور پولوس سخت منکر تفسیر لارڈ نر مطبوعہ ۱۸۴۶ء جلد ۹ صفحہ ۳۸

۸ ڈوکیستی۔ ان کا اعتقاد تھا کہ خدا سے مختلف درجات کی قوتیں یاروحیں بناں ایون کلین جنہیں سے ایک مسیح تھی۔ جو صطباغ کے بعد جیسے پراتری او قبل مصلوبی آسمان پر چڑھ گئے (رومن تاریخ کلیسیا صفحہ ۹۶ +

۹ ارتن۔ یہ دو سو عیسوی میں تھا۔ یہ فرقہ الوہیت مسیح کا منکر تھا۔ پولوس شمسکی

کلیسیا رانٹا کی کہ کالا رڈ پادری (اسقف)  
اسی فتنہ کا شخص تھا +

۱۰۔ مونٹائسن - کا گروہ جو ۱۸۷۱ء میں ابا کا  
مدعی ہوا کہ جن فارقلیط کے آنے کی خبر حضرت  
سیح نے دی ہے وہ میں ہوں - اس کے  
بعد اور لوگوں نے بھی یہی دعویٰ کیا  
منجملہ ان کے دستہ میں سامری اور شمعون  
مجوسی نے بھی یہی دعویٰ کیا اور وہ اپنے  
آپ کو خدا کا بیٹا کہتا تھا +

۱۱۔ بانیسکی فرقہ - تیسری صدی عیسوی میں  
مانی نے مکافیس میں مجوسی اور عیسویوں  
سے مرکب ایک جدید مذہب ایجاد کیا  
یہ کتاب اعمال حواریوں کو نہیں مانتا  
تہا لارڈون اپنی تفسیر مطبوعہ لندن ۱۸۲۱ء  
جلد ۳ حصہ میں بحوالہ جیروم اس فرقہ  
کا ذکر کرتا ہے +

۱۲۔ نووٹین کا فرقہ اس فرقہ کے نزدیک تو  
قبول نہ تھی اور نہ یہ پولوس کا قائل تھا  
یہ فرقہ پانسو عیسوی تک موجود تھا -  
اور تقریباً دو سو پچاس میں پیدا ہوا تھا  
۱۳۔ آریوس کا فرقہ جو الوہیت مسیح کا سخت

تہا پر یا جوجی - سویوی - برگندٹی -  
لنگو بروی - ونڈلی وغیرہ - اس کی  
شاخیں پیدا ہوئیں (رومن تاریخ  
کلیسیا صفحہ ۱۲۹) لب التواریخ مصنفہ  
سکندر فرنیز رٹیلر مطبوعہ مطبعہ حریف مشن  
۱۸۲۹ء کے صفحہ ۲۸ میں ہرکلیون میا  
سیسی ایریوس - یوسپیان - وغیرہ  
اسی فرقہ کے ساتھ دو ستر عیسائیوں کی  
خونریز لڑائیاں ہوئیں اور ۳۲۵ء میں  
جوشہزنائس میں مجلس میٹھی تھی اسی  
فرقہ کے بابت تھی +

۱۴۔ یعقوبی فرقہ - اس کا بانی ایونکس تھا  
جو مسیح کی ذات میں کلام کرتا تھا - پانسو  
عیسوی کے قریب اس گروہ کا سرغنہ  
یعقوب تھا جسکی طرف یہ فرقہ منسوب  
ہوا - آرمینہ سے مصر تک یہ گروہ  
پھیلا ہوا ہے +

۱۵۔ نسطوریائی فرقہ اسکا بانی نسطورینہ کا  
اسقف نسطوریس تھا اس فرقہ کا نام  
نسطوریا ہی ہے ۳۳۱ء میں جمشیر انطیس  
میں مجلس جمع ہوئی تھی اسی فرقہ کو عقائد



۱۹

کی بابت ہی اس گروہ کے نصارے  
سجنا اور ترکستان میں ظہور اسلام تک  
موجود رہتے +

۱۶

پلیسوں کا فرقہ اسکا بانی ملک ویس کا  
ایک عابد عیسائی تھا وہ مسیح کے کفارہ  
ہونے کا سخت منکر تھا پولوس کے خطوط  
کے مضامین کا بھی منکر تھا۔ اس کے  
پیرو ایشیا اور فرانس میں ہیں دمیزان  
مصنفہ پادری فادر مطبوعہ لدھیانہ  
(صفحہ ۷۷۷)

۱۷

یونیٹین فرقہ اس گروہ کے لوگ مسیح  
کو نہ خدا کہتے ہیں خدا کا بیٹا تثلیث  
کو سخت زندہ جانتے ہیں اور انجیل  
متی کے باب اول دوم کو الحاقی مانتے  
ہیں اس گروہ کے اب بھی صد ہا لوگ  
ہیں بلکہ ہندوستان میں ان کا چھج  
بھی ہے +

۱۸

سائینس فرقہ اس کا بانی سائینس  
ملک لٹگنی کا باشندہ سولہویں صدی  
عیسوی میں تھا یہ بھی یونیٹین کے  
قریب قریب عقیدہ رکھتے ہیں +

کرتھیون کا فرقہ اسکا بانی کرتھیں اول  
صدی عیسوی کے قریب تھا اس کے  
یہ اقوال تھے مسیح کے ظاہر ہونے سے  
پہلے وہ بزرگ خدا جو سب سے بڑا ہو  
بالکل نامعلوم تھا اور بڑی بڑی روحوں  
کے ساتھ بلند ترین آسمان پر جن کا نام  
پلیروما ہے رکھتا تھا اس نے پہلے بیٹا  
پیدا کیا اور اس سے کلہ پیدا ہوا جو  
بیٹے سے درجہ میں کم تھا۔ مسیح گرجاؤ  
روحوں نے بزرگتر ہے گرد و روحوں  
اوس سے ہی بزرگتر ہیں جنہیں سے ایک کا  
نام زوسی یعنی زندگی اور دوسرے کا  
نام فوس یعنی روشنی ہے۔ اور ان  
روحوں نے اور چھوٹی چھوٹی روحوں  
پیدا ہوئیں انہیں سے ایک خاص  
روح نے جس کا نام دیگر گس تھا اس عالم  
محسوس کو اوس مادہ سے جو ہمیشہ  
رہنے کے قابل بنایا۔ یہ دیگر گس  
اوس خدا سے جو پلیروما پر ہے۔  
ناواقف تھا اور یہ ارواح غیر محسوس  
سے تریں کتر تھا اور یہی اسرائیلیوں کا

الحمد لله  
الجليل  
الجليل

خاص خدا ہے جسے موتے کو ان میں پہنچا  
اور انکو یہ نصیحت دی کہ اوپر ہمیشہ عمل کریں  
جیسے ایک انسان تاج و پاکیزگی اور  
الضاف میں ممتاز تھا اور وہ یوسف  
اور مریم کا حقیقی بیٹا تھا اور جب عیسیٰ  
بپٹسمہ یا چکا تو مسیح اوپر کتبہ کر کے صورت  
میں اُترا اور نامعلوم خدا کو ادھر نظر ہر  
کیا اور اسکو معجزہ دکھانے کی قوت  
بخشی اور یوحنا بپٹسمہ دینے والے میں  
بھی روشنی کی روح اسطرح داخل ہوئی  
تھی اور اسلئے بعض باتوں میں یوحنا  
عیسیٰ سے بڑھ کر تھا اور جب عیسیٰ  
پر سچ نازل ہوا تو عیسیٰ یہودیوں کے  
خدا کو میسر سے مقابل ہوا اور  
اسی خدا کی ترغیب سے یہودیوں کے مبرا  
نے عیسیٰ کو پکڑ کر صلیب پر پہنچا اور جب  
عیسیٰ کو صلیب پر پہنچنے کے لئے گرفتار  
کر کے لے چلے تھے تب سچ تو آسمان پر  
معدود کر گیا جیسے ذلت اور درناک  
تکلیف مارا گیا اور من مفتاح الکتاب  
مطبوعہ ۱۸۵۶ء صفحہ ۵۳۱ء

مفتاح الکتاب میں ہے کہ اسی کے د  
میں انجیل یوحنا کہی گئی اور ڈیوئیس  
کہتا ہے کہ اسی نے کتاب مکاشفات  
تصنیف کر کے یوحنا حواری کے نام سے  
مشہور کی ہے \*

۲۰۔ انجلا تیوں کا فرقہ۔ اس کا عقیدہ بھی  
ایونیوں اور ارس کے قریب قریب  
تھا مکاشفات ۲ باب ۶۔

۲۱۔ کوئٹیزینس کا فرقہ۔ یہ فرقہ عرب میں تھا  
یہ لوگ مریم کو تثلیث میں داخل نہ سمجھتے تھے  
اور ان کے لئے ایک قسم کی روٹی  
بھی تیار کیا کرتے تھے \*

۲۲۔ میریٹائٹ اس گروہ کے لوگ بھی مریم  
کو تثلیث میں بجائے روح القدس  
کے داخل کرتے تھے اور نائس کو نسل  
کے بعض لوگ بھی یہی اعتقاد رکھتے  
تھے۔ فخرتوسیکابھی یہی اعتقاد  
تھا۔ دہریت اسلین ص ۴۲۴ \*

۲۳۔ باسلیدی فرقہ۔ یہ اسلام سے پہلے  
تھا انکا اعتقاد تھا کہ مسیح مصلوب  
نہیں ہوا۔ بلکہ شمعون قرینی اس کے

عوض پکڑا گیا اور مصلوب ہوا۔  
(حاشیہ علماء انصاریے برترجمہ رومن  
قرآن مطبوعہ مشن پریس الہ آباد ۱۸۸۷ء  
صفحہ ۸۳) ✦

قرآن میں جو آیا ہے کہ مَا قَتَلُوْهُ  
وَمَا صَلَبُوْهُ وَلٰكِيْ شُبُهَہٗ لِّہُمْ  
کہ یہود نے مسیح کو قتل کیا نہ سولی  
دیا بلکہ ان کو شبتباہ ہو گیا۔ اسکی  
تصدیق اس فرقہ اور دوستی اور کا  
پوا کرتی اور سرترتی فرقوں سے  
بھی ہوتی ہے کیونکہ یہ فرقہ اسلام  
سے سینکڑوں برسوں سے پہلے تھا  
(دین حق کی تحقیق صفحہ ۲۸) ✦

۲۴ گناستی فرقہ انکا عقیدہ تھا کہ دنیا  
مادہ سے پیدا ہوئی ہے اور مادہ کے  
لئے شرارت اور معصیت ضرور ہے  
چونکہ مسیح مادہ سے پیدا نہیں ہوا  
تھا اسلئے مصلوب نہیں ہو سکتا تھا  
کیونکہ اسکا جسم نہ تھا (رومن تواریخ  
کلیسیا صفحہ ۵۶) ✦

۲۵ کتہری فرقہ اس کے بانی نومیس نے

انتظام کلیسیا کے لئے سخت احکام  
ایجاد کیئے تھے تاکہ گناہگار پر کلیسیا  
میں شامل نہ کیئے جائیں جبائے اوسکو  
اشرقوبہ اور کفارہ اور نجات کے  
دستور کا بھی انکار کرنا پڑا (اردو  
تواریخ کلیسیا صفحہ ۲) ✦

۲۶ یونانی فرقہ انکا اعتقاد ہے کہ روح  
القدس صرف باپ سے نکلتی ہے نہ کہ  
بیٹے سے حالانکہ پراٹسٹنٹ فرقہ  
کے نزدیک یہ مسیح کفر ہے اور نیز  
پوپ کو بے خطا بھی نہیں سمجھتے اور  
۱۴ زبور کے ۲ درس کے بعد ان کے  
کتاب میں اور بھی عبادت زائد ہے۔

۲۷ ارمنی فرقہ اس گروہ کے لوگ کفار  
مسیح کو کافی نہیں جانتے بلکہ مریم کے  
یتوہار میں قربانی بھی کرتے ہیں اور  
اقارب کی طرف سے بھی قربانیاں کیا  
کرتے ہیں۔ ان لوگوں اور یونانیوں  
کے مذہب میں اختلاف ہے ✦

۲۸ سورمن فرقہ۔ یہ تمام عیسائیوں کو  
کافر و بیدین سمجھتے ہیں اور ہر شخص

کے لئے بارہ چوروان تک جائز سمجھتے ہیں اور ان کے پیشوا پر کم ٹینگ کے پاس پچاس جوڑیں رہتی ہیں یہ کہتے ہیں کہ بنی اسرائیل کے جو نو فرتے غائب ہیں وہ ہم ہی لوگ ہیں امریکہ کی دور کی سرحدیں اب میں جکی تعداد تقریباً انسی ہزار بیان کیجاتی ہے ۔

۲۹ سر بانی فرقہ۔ یہ لوگ نامہ دوم بطور اور نامہ دوم و سیوم یوحنا اور نامہ یهودا و یعقوب اور مکاشفات یوحنا کو نہیں مانتے اس قدر کتابوں کے منکر ہیں اور عیسائی انکو ابھامی کہتے ہیں ۔

۳۰ مصری فرقہ۔ اس گروہ کی بابت پادری فائڈر نے انتہا ہی لکھا ہے کہ اس گروہ کی بجیل شام و عرب و غیرہ ملکوں میں شعل تہی آورین قصر جبکہ ۱۳۲۷ء میں اسکندریہ آیا تھا یہ بیان کرتا ہے کہ یہ ۱۳۲۷ء مصریوں کا بت (کو بھی پوجتے ہیں

۳۱ پر کشین یہ سنہ ۷۰۰ عیسوی میں یونان میں ظاہر ہوا تھا ان کا اعتقاد تھا کہ بٹیا اور روح القدس خدا کی ذات کے بطور قوتوں کے ظاہر ہوئے یہ کہ روح القدس بیٹے سے نکلا۔

۳۲ سبل کیوس کا فرقہ جو سنہ ۳۲۵ء میں ظاہر ہوا۔ اس فرقہ کے لوگ پولوس شمساطی کا شا عقیدہ رکھتے تھے یہ بھی عیسائیوں میں ایک بدعتی فرقہ سمجھا جاتا تھا درون تاریخ کلیسا صفحہ ۹۷) ۔

۳۳ کالون کا فرقہ۔ یہ مریم کو اولاد مانا سے نہیں مانتا تھا اور جو عیسائی نسبتاً متی اور لوقا کی تطبیق میں تاویلات کرتے ہیں اسکو بھی نہیں مانتا تھا اور اعتقاد نامہ حاریوں میں بھی شک کرتا تھا ۔

۳۴ ناصر یوں کا فرقہ۔ وہ صرف عبرانی انجیل متی کو مانتا تھا اور وہ اس انجیل مروج سے مختلف تھی۔ انکی کتابوں میں ہے کہ مسیح نے گارے کے

پرنسپل کرائس پونک ماری اور  
اُرک کر چلے گئے اور یوح کے مصلو  
ہونے کے ہی منکر تھے +

دین حق کی تحقیق کا مصنف صفحہ ۸۸  
میں کہتا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام نے  
یہ باتیں ناصری فرقہ سے لیکر قرآن  
میشال کی ہیں +

۳۵ بحرانی نصاریٰ یہ لوگ مشرق کی  
منہ کر کے نماز پڑھا کرتے تھے (اُرک  
تاریخ کلیسیا مطبوعہ ۱۸۸۷ء حاشیہ  
صفحہ ۱۱۵) اس گروہ کے لوگ آنحضرت  
صلعم سے تثلیث پر مباہلہ کرنے کے  
لئے آئے ہیں مگر ڈر گئے اور جزیہ  
دینے پر راضی ہو گئے۔ بحران مین  
ملک عرب میں شہر ہے +

۳۶ بریلوس اسقوت بُصری کا فرقہ۔ وہ  
مسیح کو ازی نہ جانتا تھا +

۳۷ تیرلیائی فرقہ۔ یہ روح اور خدا کو ہی  
مادی سمجھتا تھا +

۳۸ کوپریائی فرقہ۔ کوپریائی نے یونین  
نکالا تھا کہ کلیسیا میں فرمانبرداری

کے ساتھ زندگی بسر کرے وہ نجات  
نہ پائے گا۔ اس بنا پر احقاق و تثلیث  
و کفارہ والو سمیت سب بیکار ہیں

۳۹ ارجن کا فرقہ یہ شخص ۱۲۲۳ء میں مدینہ  
اسکندریہ کا مدرس تھا اسی کے وقت  
میں عیسائیوں میں جعلی کتابیں تصنیف  
کر کے حواریوں وغیرہم کے نام سے

مشہور کرنے کا دستور زیادہ رائج  
ہوا اور چہ سو برس تک جاری رہا  
اُرک و تاریخ کلیسیا مطبوعہ ۱۸۸۷ء  
صفحہ ۱۸-۱۸۵ مجلس نمائیں میں جو

پادریوں کو شادی کی مانعت تھی  
بھی اور وہ خود بھی دین کے لئے  
خو جبرن گیا تھا اسکا بانی بھی یہی شخص  
تھا اسکے عقائد افلاطونی فلسفہ اور

عیسوی مذہب سے مرکب تھے یہ لوگ و  
کی تاثیر کے قابل نہ تھے صرف اپنے  
مجاہدہ کو موثر جانتے تھے +

۴۰ افلاطونی فرقہ۔ قریب ختم دومری  
صدی عیسوی کے اسکندریہ میں عیسائیوں  
کے ایک گروہ میں فلسفہ افلاطون کا

رنگ پیدا ہوا جو امور مذہب عیسوی  
 کے ان کی سمجھ کے برخلاف تھے۔  
 سب کا انکار کرتے تھے جیسا کہ آجکل  
 فلسفہ جدید نے یورپ میں مذہب  
 عیسوی کی مٹی خراب کر رکھی ہے  
 ایسا ہی اس عہد میں ہوتا تھا انہیں  
 سکاس اس گروہ کا ایک بڑا فاضل  
 تھا جو تیس برس تک تیسری صدی  
 کے شروع میں دھوکس یا کرتا تھا۔  
 پلوٹس کا فرقہ جس میں ۶۲۷ میں پورفیری  
 جو دین عیسوی کے برخلاف متوں  
 کتابیں تصنیف کرتا رہا۔ اس فرقہ  
 میں داخل ہوا۔ یہ لوگ چاروں  
 انجیلوں کو ایک فرضی داستان  
 سمجھتے تھے باوجود اس کے عیسوی  
 مذہب کے مدعی ہی تھے اور دقتا بنج  
 کلیسا صفحہ ۱۸۵-۸۶ اگر پوکر ٹرس کا  
 فرقہ اس کے شاگرد دیدہ و دانستہ  
 بدکاریوں کے اصول کو اختیار کیے  
 ہوئے تھے ان لوگوں نے انجیل  
 کی مخالفت میں سب سے زیادہ سبقت

کی تھی مصلوبی مسیح کے سخت منکر تھے  
 (رومن ترجمہ قرآن و حاشیہ علماء  
 نصار مطبوعہ مشن پریس الہ آباد ۱۸۴۲ء  
 صفحہ ۸۳)  
 ۴۴۳ قرود۔ اور کٹر کین اور لٹس کا فرقہ اول  
 ۴۴۴ فرقہ کا ذکر نامہ حواریوں کے اٹھویں  
 باب سے سمجھا جاتا ہے۔  
 ۴۵ یہ تینوں فرقے شروع میں تھے اور  
 سب کا یہ اعتقاد تھا کہ حضرت  
 عیسیٰ کا باپ خدا خالق دنیا نہیں  
 نہ وہ خدا جو توحید کا خدا ہی بلکہ  
 وہ جو اس کے برابر تھا (الضامہ ۱۹۹)  
 مع حاشیہ ۱۰  
 ۴۴۵ تاتیان کا فرقہ۔ انکریٹیس کا فرقہ  
 ۴۴۶ ان دونوں فرقوں کے لوگ درویشی  
 اور تصوف میں محو تھے۔ استخراقی  
 اور ریاضت ہی کو نجات کا باعث  
 جانتے تھے رہبان نہیں لوگوں  
 میں سے ہوتے تھے مگر عیسائیوں  
 کے نزدیک یہ مرد و شمار کیے جاتے  
 تھے۔ اس گروہ کے لوگ شام اور عرب

<p>(ایضاً صفحہ ۲۰۵)</p> <p>۵۱ بالدی اور بالی فرقہ۔ ان دونوں کا ظہور ایک ہزار اسی یا نو اسی عیسوی میں ہوا جبکہ فرقہ پر اسٹنٹ کا نام و نشان بھی نہ تھا یہ دونوں فرقہ رومی کلیسا سے عقیدہ میں بالکل مخالف تھے اور رومی عیسائی ان دونوں کو وجہ القتل سمجھتے تھے (ہندی تواریخ کلیسا مطبوعہ ۱۸۹۰ء صفحہ ۱۷۵) +</p>	<p>۵۱</p> <p>۵۲</p>	<p>میں ظہور اسلام کی وقت بہت دور نہیں خدا پرستی اور خدا ترسی کا بھی بہت کچھ مادہ تھا +</p> <p>۴۸ تھیوڈولس کا فرقہ۔ دوسری صدی عیسوی کے اختتام کے قریب یہ فرقہ پیدا ہوا۔ اس گروہ نے اور انہی کے گروہ نے شریعت موسوی کو ترک کر کے صرف اسی بات پر قناعت کر رکھی تھی کہ وہ حضرت مسیح کو محض انسان جانتے تھے +</p>
<p>۵۳ الوجین فرقہ مارن اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ فرقہ الوجین جو دوسری صدی میں متاخیل یوحنا اور ناجات یوحنا کا منکر تھا۔</p>	<p>۵۳</p>	<p>۴۹ پولی کا فرقہ یہ لوگ مسیح علیہ السلام کے مصلوب ہونے اور پھر زندہ ہو کر آسمانوں پر چڑھ جانے کے سخت منکر تھے۔ (اُردو تواریخ کلیسیا صفحہ ۲۰۲)۔</p>
<p>۵۴ مریم سے پیدا نہیں ہوئے بلکہ پاس برس کی عمر میں ہو کر غیب سے اس جہان میں آگئے یہ لوگ عہد قدیم کی کسی ایک کتاب کو بھی نہیں مانتے تھے دوسری انجیل کو مگر انجیل لوقا کو اور اس کے بھی اول و دوم باب کو جن میں حضرت مسیح کا حضرت مریم سے پیدا ہونا لکھا ہے الحاقی کہتے تھے۔</p>	<p>۵۴</p>	<p>۵۰ سبلیوس کا فرقہ۔ یہ لوگ کہتے تھے کہ خدا کی ذات کا ایک جز جدا ہو کر حضرت مسیح سے شامل ہو گیا اور سطح دوسرا جز منفصل ہو کر روح القدس بن گیا اس لیے وہ قائل تھے کہ جو مصلوب ہوا وہ دراصل باپ خدا تھا نہ بیٹا اور اسکے پیرو تیری پاسین کہلاتے ہیں۔</p>
<p>ہدایت المسلمین مطبوعہ لاہور ۱۹۶۲ء صفحہ ۵۵</p>	<p>۵۵</p>	<p></p>

<p>پولوس کے نامجات اسکی مکاری کے سبب نہیں مانتا تھا اور کہتا تھا کہ پولوس اصل میں رومی بت پرست تھا یہ وسلم میں اس مراد سے اگر ٹھہرا کہ وہاں کے ایک عابد کی دلگی سے شادی کر کے چہرہ عاشق تھا جب وہ اپنی مراد کو نہ پہونچا تو عیسائیوں میں لگلیا اور یہود کی ضد میں گرفت اور اس کے ابدی احکام کی تحقیر شروع</p>	<p>۵۵ نزاری فرقہ یہیہ اول صدی عیسوی میں تھا اسکے لوگ پولوس کو اور اس کے نامجات کو نہیں مانتے تھے بلکہ اسکو بکار اور فریبی سمجھتے تھے وقالہ پولوس صنفہ بولنجہر کے دوسرے باب میں ہے کہ گری سائٹن اپنی ایک تفسیر جو انہوں نے کتاب اعمال پر چڑھی صدی میں تصنیف کی تھی لکھتے ہیں کہ نزاری فرقہ جو شروع میں تباہ</p>	<p>۵۵</p>
---	--	-----------

ف اس اختلاف شدید سے عاقل کو حیرت ہوتی ہے کہ اسقدر مخالفت فرقوں میں سے جہاں اصول مذہب میں اختلاف ہے کون حق پر ہے اسلئے اول زمانہ میں ہی عقلا و حکما نے اس اختلاف کو بظاہر کی دلیل سمجھا اس مذہب نفرت ظاہر کی اور اب بھی جو فلسفہ و سائنس کو ترقی ہوئی تو عقلا و حکما کی نظر پر یہ مذہب باطل ٹھہر گیا آج یورپ میں فیصدی پانچ ہی پر ہے لکھے اس مذہب کے معتقد نہیں بلکہ دہریے اور مادی طبعی ہو گئے مگر ایک قوی مصلحت سے اس مذہب کی تائید کو اپنی حکومت کی سسروری خیال کرتے ہیں اسکی شاعت و ترویج میں سرگرم ہیں اگر کوئی اسلام کے مخالف فرقوں کو معاوضہ میں پیش کر کے اسلام کی بطلان ثابت کرنا چاہے تو یہ اسکی نادانیت ہے کیونکہ اسلام کے اصول ملت دین انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جاسکے ابتک ہیں اللہ پر مع صفات ایمان لانا خدا کے نبیوں کو برحق جانتا اسکی منزل کتابوں کو برحق مانتا فرشتوں پر ایمان لانا قیامت کا تاثر برحق سمجھنا قرآن کو کتاب الہی اور اسکا ان مضامین کی جو جوار کے ثابت ہیں تصدیق کرنا حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول برحق جانتا اور اعمال میں یہ پانچ چیزیں اصول ہیں ایمان سے اقرار شہادت کرنا نماز پڑھنا زکوٰۃ دینا روزہ رکھنا حج واجب ہو جائے تو ادا کرنا۔ قرآن میں جن چیزوں کو منع کیا ہے ان سے باز رہنا جن کا حکم دیا ہے اسکو بجالانا ان سب میں اسلام کو سب



<p>کہ جنگو اکثر عیسائی پیشوا مانتے ہیں اور موجود مذہب عیسوی خواہ روین کتھولک ہوں خواہ پریسٹنٹ پولوس ہی کا مذہب ہے یہاں تک کہ اسکے خطوں کو بھی جو معمولی ہیں الہامی اور انجیل مانا جاتا ہے یہ شخص حواری نہیں مگر حواریوں کو بھی وہ ہکا ماتا ہے اور اپنی تدابیر سے سب پر غالب آگیا تھا اہل اسلام بھی اسکو نہیں مانتے ۔</p> <p>۵۶ متنی فرقہ - اس فرقہ کو صاحب توارنج</p>	<p>گوردی اور ختنہ اور یوم اسبت کو بھی اور اویا اور شریعت پر عمل کرنے والیکو یعنی قرار دیکر لوگوں کو بے قید آزاد کر دیا ۔</p> <p>انہیں سے اکثر باتوں کا پتہ کتاب اعمال اور پولوس کے خطوط سے ہی چلتا ہے چنانچہ کتاب اعمال کے ۲ باب میں خود پولوس اپنے آپ کو رومی اہل کہتا ہے اور رومی اسوقت بت پرستی ہی تھے یہی وہ پولوس مقدس ہیں</p>
---	---

بقیہ حاشیہ ص ۶۳ - سب فرقے شریک ہیں کسید کا یہی اختلاف نہیں البتہ اول صدی میں خلافت و امامت کی بابت باہم نزاع برپا ہوا اعلیٰ کیطرت داری میں ایک گروہ نکلا جنکو شیعہ کہتے ہیں اسطرح علی کے خلاف میں ایک گروہ اٹھا انکو خارجی کہتے ہیں پھر ایک گروہ تقدیر کا منکر نہ کو اپنے افعال کا خالق کہنے لگا دوسرا ان کے بالکل خلاف فرقہ اٹھا اول کو تقدیر و دست کو تیرہ کہتے ہیں پھر جیم بن صفوان صفات باری میں گفتگو کرنے لگا اس کے گروہ کا نام جیمیہ ہوا یہ فلسفہ یونانی جب عربی میں نقل ہوا اور لوگوں کو اسکی طرف رغبت ہوئی تو ایک گروہ شرعی باتوں کی ان کے موافق تاویل کرنے لگا اس گروہ کو معتزلہ کہتے ہیں اور جس گروہ اعظم سے یہ نہ نکلے ہیں وہ اہل ہنیت کا فرقہ ہے جو جمہور اہل اسلام کو حاوی ہے اور دنیا بریں وہی ہے یہ کل سات فرقے ہوئے پھر ان چہ فرقوں میں بعض بعض امور میں اختلاف ایک ایک کے معتمد و فریق بن گئے جن کی تعداد غالباً بہتر تک پہنچتی ہے اہل سنت - اہل حدیث - شافعی - حنفی - مالکی - حنبلی لوگ ہیں مجتہدین کا نصوص سے احکام استنباط کرنے میں اختلاف آراء ہوتا ایک یقینی بات ہے اسلئے اس اختلاف جزئیات و رعایات کو کسی کی بدعت و بد مذہبی پر محمول نہیں

<p>۵۵ نزاری فرقہ ربیعہ اول صدی عیسوی میں تھا اسکے لوگ پولوس کو اور اس کے ناجمات کو نہیں مانتے تھے بلکہ اسکو بکار اور فریبی سمجھتے تھے وقالہ پولوس مصنفہ بولنیجر کے دوسرے باب میں ہے کہ گری سائن اپنی ایک تفسیر میں جو انہوں نے کتاب اعمال پر چڑھی صدی میں تصنیف کی تھی لکھتے ہیں کہ نزاری فرقہ جو شروع میں تباہ و</p>	<p>پولوس کے ناجمات اسکی مکاری کے سبب نہیں مانتا تھا اور کہتا تھا کہ پولوس اصل میں رومی بت پرست تھا یرسولم میں اس مراد سے اگر ٹہرا کہ وہاں کے ایک عابد کی لڑکی سے شادی کر کے جبر وہ عاشق تھا جب وہ اپنی مراد کو نہ پہنچا تو عیسائیوں میں ملگیا اور یہود کی ضد میں غوریت اور اس کے ابدی احکام کی تحقیر شروع</p>
---	---

ف اس اختلاف شدید سے عاقل کو حیرت ہوتی ہے کہ استعد مخالف فرقوں میں سے جنکا اصول مذہب میں اختلاف ہے کون حق پر ہے اسلئے اول زمانہ میں ہی عقلا و حکما نے اس اختلاف کو بطریق کی دلیل سمجھا اس مذہب سے نفرت ظاہر کی اور اب بھی جو فلسفہ و سائنس کو ترقی ہوئی تو عقلا و حکما کی نظر یہ مذہب باطل ٹھہر گیا آج یورپ میں فیصدی پانچ ہی ٹہرے لیکن اس مذہب کے معتقد نہیں بلکہ دہریے اور مادی و طبی ہو گئے مگر ایک قوی مصلحت اس مذہب کی تائید کو اپنی حکومت کی سسٹری خیال کر میں اسکی شاعت و ترویج میں سرگرم ہیں اگر کوئی اسلام کے مخالف فرقوں کو معارضہ میں پیش کر کے اسلام کی بطلان ثابت کرنا چاہے تو یہ اسکی نادقیقت ہے کیونکہ اسلام کے اصول ملت وین انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جیسا کہ ابتک میں انٹرنیشنل صغات ایمان لانا خدا کے نبیوں کو برحق جانتا اسکی منزل کتابوں کو برحق مانتا فرشتوں پر ایمان لانا قیامت کا انبرحق سمجھنا قرآن کو کتاب الہی اور اسکا ان مضامین کی جو عبارات کے ثبات میں تصدیق کرنا حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول برحق جانتا اور اعمال میں یہ پانچ چیزیں اصول ہیں ایمان سے اقرار شہادت کرنا نماز پڑھنا زکوٰۃ دینار و زہر کھانا حج واجب ہو جائے تو ادا کرنا۔ قرآن میں جن چیزوں کو منع کیا ہے ان سے باز رہنا جن کا حکم دیا ہے اسکو بجا لانا ان سب میں اسلام کو سب

کہ جبکو اکثر عیسائی پیشوا مانتے ہیں اور  
موجودہ مذہب عیسوی خواہ روہن کتبوں تک  
ہوں خواہ پرائیٹنٹ پولوس ہی کا مذہب  
ہے یہاں تک کہ اسکے خطوں کو بھی  
جو معمولی میں الہامی اور انجیل مانا جاتا  
ہے یہ شخص حواری نہیں مگر حواریوں کو  
بھی دھمکا تا ہے اور اپنی تدابیر سے  
سب پر غالب آگیا تھا اہل اسلام بھی  
اسکو نہیں مانتے ۔

متنی فرقہ - اس فرقہ کو صاحب نوارنج

۵۶

گردی اور ختنہ اور یوم السبت کو بھی  
اورادیا اور شریعت پر عمل کرنے  
والیکو بعضی قرار دیکر لوگوں کو بے قید  
آزاد کر دیا ۔

انہیں سے اکثر باتوں کا پتہ کتاب اعمال  
اور پولوس کے خطوط سے ہی چلتا ہے  
چنانچہ کتاب اعمال کے ۲۴ باب میں  
خود پولوس اپنے آپ کو رومی الہل  
کہتا ہے اور رومی اس وقت بت پرستی  
ہی تھے یہی وہ پولوس مقدس ہیں

بقیہ حاشیہ ص ۶۳ - سب فرقے شریک ہیں کیسکا بھی اختلاف نہیں البتہ اول صدی میں خلافت امامت کی  
بابت باہم نزاع برپا ہو اعلیٰ کی طرف داری میں ایک گروہ نکلا جبکو شیعہ کہتے ہیں سیطرح علی کے خلاف میں  
ایک گروہ اٹھا انکو خارجی کہتے ہیں پہر ایک گروہ تقدیر کا منکر نہ کو اپنے افعال کا خالق کہنے لگا دوسرا  
ان کے بالکل خلاف فرقہ اوشا اول کو قدریہ دوسرے کو جبر کہتے ہیں پہر جبر بن صفوان صفات باری میں  
گفتگو کرنے لگا اس کے گروہ کا نام جبریمہ ہوا ۔ پہر فلسفہ یونانی جب عربی میں نقل ہوا اور لوگوں کو اسکی  
طرح سے رغبت ہوئی تو ایک گروہ شرعی باتوں کی ان کے موافق تاویل کرنے لگا اس گروہ کو معتزلہ  
کہتے ہیں اور جس گروہ اعظم سے یہہ نکلے ہیں وہ اہل نبیت کا فرقہ ہے جو جمہور اہل اسلام کو حاوی ہے  
اور دنیا بھر میں وہی ہے یہی کل سات فرقے ہوئے پہر ان چہ فرقوں میں بعض بعض امور میں اختلاف  
ایک ایک کے متقدم و فریق بن گئے جن کی تعداد غالباً بہتر تک پہنچتی ہے اہل سنت - اجماعیہ - شافعی  
حنفی - مالکی - حنبلی لوگ ہیں مجتہدین کا نصوص سے احکام استنباط کرنے میں اختلاف آراء ہوتا  
ایک یقینی بات ہے اسلئے اس اختلاف جزئیات و رعایات کو کسی بدعت و بد مذہبی پر محمول نہیں

کلیسیا اُردو نے بھی صفحہ ۷۰ میں مبنی فرقہ کہا ہے اب انکی بدعات کمال نہیں معلوم کیا تھیں *	۵۷
فرقہ سنویت - مبنی ٹوک بن و مینش کاری سیت - یوہی فرقہ *	۵۸
اور بھی بہت عیسائیوں کے فرقے ہیں جنکا اعمال و عقائد میں سخت اختلاف ہے جکی تعداد تو سے ہی زیادہ ہے مگر اب دنیا میں اکثر موجود فرقے ہیں اور وہ تثلیث کے معتقد میں انہیں تین	۵۹ ۶۰
بڑی کلیسیا ہیں اول گریک چرچ یعنی یونانی کلیسیا - دوم رومن کیتھولک چرچ یعنی رومی کلیسیا تیسرے پرا یعنی رومی کلیسیا کی منکر جماعت - اول الذکر کلیسیا کی آخری کا دعویٰ شاہ روس کو ہے جو سینٹ پٹر برگ شہر میں رہتا ہے اور پہلے اوس کا دار السلطنت شہر ماسکو میں تھا اسکو دعویٰ ہے کہ حضرت مسیح خدا ہیں او میں ان کا نائب خلیفہ ہوں اسلئے دنیا بھر پر حکومت کا استحقاق مجھے	

بقیہ ۶۲ - کیا گیا اسی طرح اہل طریقت کی طرف جو لوگ منسوب ہیں حقیقی قادری - نقشبندی وغیرہ  
وہ بھی کوئی اختلاف مذہب نہیں ان چہ فرقوں کے لوگوں نے اگر اپنے تعصب و زعمیات کو اصول ہند  
نہیں بنالیا ہے اور اپنے مطالب کے استدلال میں آیات قرآنیہ کی تاویلات میں انکار کی نوبت نہیں  
پہنچا دی ہے یا آئندہ کوئی ایسا ہو تو مسکو جمہور اہل اسلام کا فرو خارج از اسلام نہیں کہتے یہ  
اور بات ہے کہ ادنیٰ اختلاف میں ہی ایک دوسرے کو آیات احادیث متواترہ کا منکر قرار دیکر  
کافر بنا دیتا ہے یہ مسلمانوں کی آپس کی جنگ ہے جو انکو ترقی سے مانع آئی - اب کل تین ہی فرقے موجود  
ہیں شیعہ جو ایران میں قدرے ہندوستان وغیرہ بلاد میں ہیں خوارج جو اطراف یمن وغیرہ میں ہیں  
باقی سب اہل سنت و جماعت ہیں ایک گروہ ہے اسکے مقابلہ میں مسلمانوں کے فرقوں کے اترنے  
اونے اعتبارات سے لمبی چوڑی فہرست پیش کرنا ایک بڑی بد فہمی ہے ۱۲ منہ

حاصل ہے +

اسکے ہم مذہب یعنی یونانی کلیسیا کے عیسائی اکثر حضرت سلطان اعظم خلد اسد ملکہ کی غلدار سی میں رہتے ہیں اسلئے پادریوں کے ذریعے اپنے ہم مذہبوں کو بڑے کارکنانے فساد برپا کرتے رہتے ہیں جبکی طرف تمام کوشش دولت علیہ کی مصروف رہتی ہے۔ اور کسی عمدہ تدبیر کی طرف توجہ کرنے کی کم فرصت ملتی ہے +

جو شخص اپنے گہر پر تہر پہنچے اسکا علاج ہی نہیں ہے کہ اسکے تہروں سے بچاؤ کرے بلکہ اس کے گہر پر اسقدر تہر برسائے کہ اسکو تہر پہنچنے کی مہلت نہ ملے کاش سلطنت علیہ بھی اسکی رعیت میں جو بیشتر مسلمان اور سلطان کے ہند مذہب ہیں اپنے علما و بیجا کر ایسے فتنہ برپا کرانے کے روس پراطمینان سے ایسے فتنہ نہ اوٹھائے اور پناہ مانگ جائے مگر اب جاپان کی شکست روس کے ہوش و حواس پر نشان ہیں سلطنت کی چولیس ڈھیلی ہو گئی ہیں +

دوسری کلیسیا کا سردار پوپ جو ملک اٹلی کے مشہور شہر روم میں رہتا ہے وہ کہتا ہے کہ سچ جو خدا ہے اسکی نیابت و خلافت کا استحقاق مجھ کو ہے موصیج کے حواری پطرس (شمعون) سے نیابت و وراثہ مجھ تک پہونچا ہے اور بہشت و دوزخ کی کھچیاں بھی میرے ہی ہاتھ میں ہیں ہر شخص میرے اند گنہگار *Indulgence* یعنی پردوانہ کے وسیلہ سے عذاب دوزخ سے نجات اور بہشت میں داخل کیا جاسکتا ہے۔

۱۷ پطرس یونانی کلمہ ہے جسکے معنی پتھر کے ہیں کسی پھیل میں شاید یہ بھی ہے کہ حضرت عیسیٰ نے فرمایا تھا کہ میں اپنے کلیسیا کی بنیاد پتھر پر قائم کروں گا جو بہت مضبوط ہے۔ اسی سے رومی کلیسیا کے عیسائی یعنی رومن کیتھولک یہ سمجھتے ہیں کہ سچ کا خلیفہ برحق پطرس ہے اور وہی سب حواریوں سے افضل تر ہے۔ اس گروہ کے عیسائی کہتے ہیں کہ دینی انتظام بغیر اسکے ممکن نہیں کہ ہمیشہ ایک شخص نائب خدا دنیا میں رہے اور وہ پطرس تپا پر کیے بعد دیگر پوپ ہوتے آتے پوپ جو مسند خلافت

ہر شخص کو پوپ یا اسکے نائب پادری کے سامنے اپنے گناہوں کا اقرار اور بیان کرنا ہی  
لو از مہ نجات سے سمجھا جاتا ہے یہ لوگ مسیح کی صلیب اور مریم کی تصویر کو بھی پوجتے ہیں  
قدما اہل اسلام کی کتابوں میں انہیں کو اہل جلیلیا لکھا ہے اور اسی گروہ سے اندلس شام  
ومصر وغیرہ بلاد میں خوشخوار لڑائیاں ہوئیں ہیں اور اسی گروہ کے لوگوں نے حرب صلیب  
قائم کی تھی جو کئی صدیوں تک مسلمانوں اور عیسائیوں میں بیت المقدس فتح کر لینے پر خونریز  
جنگ کے شعلہ افروختہ ہوتے رہے جبکو صلاح الدین یوسف نے اپنی ابدائے شہر کے پانی سے  
بجھایا اور اس عہد میں ہی گروہ زیادہ تر یورپ میں تھا اور تمام یورپ پر پوپ ہی کی  
حکمرانی مذہبی طور سے تھی۔ اس مذہب میں فرانس۔ اٹلی ڈچ۔ پرتگیز وغیرہ سلطنتیں ہیں۔  
اس مذہب میں توہمات پرستی قبر پرستی صدا جالمانہ توہمات ہیں ۔

تیسرا گروہ پراٹسٹنٹ اسیں انگلستان۔ جرمنی۔ امریکہ وغیرہ ہیں یہ کلمہ انگریزی زبان میں  
اسم فاعل کا صیغہ ہے جو مصدر پر وٹسٹ سے مشتق ہے جسکے معنی ہیں کسی کی مخالفت کا

بقیہ ص ۶۳۰ پر مرقع ہے وہ اپنے پیر کارو حانی فرزند سمجھا جاتا ہے۔ ہندوؤں کے سادھوں اور گوتھاپوں  
کی طرح پوپ اور اسکی خانقاہ کے مرد و زن شادی نہیں کرتے اور ملنگ رہنے کو مسیح کی خدمت سمجھتے  
مگر جو قباحتیں وہاں ظہور میں آئیں اور آتی رہتی ہیں ان کے ذکر سے شرم آتی ہے ان شرمناک اجتہاد  
کو دیکھ کر جرمن کارہنے والا مارٹین لوتھر پوپ کے گزشتہ ہو گیا اور پراٹسٹنٹ فرقہ کا بانی ہوا ۱۵۱۷ء  
پراٹسٹنٹ فرقہ مذہب میں توریت یا انجیل کا تابع ہے اپنے بادشاہوں اور پارلیمنٹ کے گولڈ

اسمبلی کی تاسیس انگلستان ۱۵۳۴ء صفحہ ۱۰۰ سے معلوم کر سکتے ہیں وہ کہتے ہیں  
یہ نقشہ عبادت کا ۱۵۴۷ء میں پارلیمنٹ کے حکم سے بدلا گیا سال آئندہ ایڈورڈ ہشتم نے  
بارہ شب اور چھ پادریوں کی کمیٹی کو حکم دیا کہ عبادت کا دوسرا نقشہ بنا دیں اور  
۱۵۵۲ء میں انہوں نے اپنی عبادت کا طور بدلا لوگوں نے خیال کیا کہ اس ترمیم  
نے عبادت کے طرز کو کامل کر دیا ہو گا۔ مگر افسوس کہ ۱۵۵۹ء میں ملکہ الیزبتہ نے

اعلانہ اقرار کرنا چونکہ یہ جماعت رومی کلیسیا کا اعلاناً انکار کرتے رہے اسلئے پرٹسٹنٹ کہلاتے ہیں۔ اس فرقہ کا بانی مارٹین لوتھر جس مبنی ہے جو تقریباً پندرہویں صدی عیسوی میں تہا۔ ہسپانیہ اندلس میں مسلمانوں سے تعلیم پائی تھی یہ پوپ سے برگشتہ ہو گیا اور اس کی بدعات کا اعلاناً انکار کرنا شروع کیا ہر چند ابتدا میں طرفین میں بڑی خونخوار لڑائیاں ہوئیں ایک فریق نے دوسرے فریق کو دندہ آگ میں جلا یا مگر اس گروہ میں رومی کلیسیا اور پوپ کی بجد اطاعت سے آزادی تھی اور ہر وقت کے بادشاہ بھی پوپوں کے تشددات اور قتل و در معقولات سے عاجز آگئے تھے اسلئے جلد اس گروہ کا رواج ہوا اور بڑے بڑے عیسائی بادشاہ بھی اس مذہب میں داخل ہو گئے۔

اس فریق کو لو تھرن فریق بھی کہتے ہیں یہ رومی اور یونانی کلیسیا کے عیسائیوں کو کافر و بت پرست سمجھتے ہیں اور وہ انکو بے دین اور زندیق خیال کرتے ہیں۔ پھر اس فرقے میں سے بھی بہت سے فریق پیدا ہو گئے اور آپس میں ایک فریق کا دوسرے ایسا سخت اختلاف ہے کہ جو مسلمانوں کے کسی فریق میں بھی نہیں یہاں تک کہ سنی و شیعہ دو مخالف گروہوں میں بھی وہ اختلاف نہیں مگر ان فرقوں نے چند عرصہ سے باوجود اس اختلاف شدید کے اس امر پر اتفاق کر لیا ہے کہ جو قوت و دولت باہمی نزاع میں صرف کیجاتی ہے وہ سب غیر قوموں کے زیر کرنے اور عیسائی بنانے میں صرف کیجائے اور آپس میں ایک دوسرے سے متعرض نہ ہو ہر ایک اپنے اپنے دین پر قائم رہے اسلئے غیر مفتوحہ ملکوں کو باہم فرضی طور پر

بقیہ ص ۶۳۱ ہوئی اور اسنے ایک عجیب کئی جیشی کی شاہ جمیس اول نے سنہ ۱۵۱۷ء میں پھر نماز کا دستور

بدل ڈالا اسکے بعد ۱۵۷۱ء میں جمیس دوم نے پھر اسے تبدیل کیا الخ

اس مذہب میں سور شراب سب درست ہے کفارہ کا اعتقاد ہر ایک بدکاری کے لئے کافی ہے طہارت و نجاست حلت و حرمت بھی ان کے نزدیک کچھ نہیں سب چیزیں ان کے لئے پاک ہیں اس آزادی کے سبب یورپ میں اس مذہب کا رواج ہوا۔ ۱۲۰۱ء

تقسیم کر لیا یہی پہرا نہ تسلط کرنے اور عیسائی بنانے کے دو طریق ہیں +  
**اول** ان کے سوا حل پر تجارتی کوٹیاں قائم کرتے ہیں پھر رفتہ رفتہ اوس ملک کے عوام اور  
 امرار سے ساز باز کر کے اندر گھستے جاتے ہیں اور اپنے آہلے سے پہلے پادریوں اور ڈاکٹر کو  
 اپنی رسائی کا ذریعہ بنا کر ہیجڑیتے ہیں اس عرصہ میں اوس ملک کی حکمت سے کمزوری پیدا کر  
 کے عجیب و غریب ہنساب پیدا کرتے ہیں اور امرار میں نفاق کی بنیاد ڈال کر آپس لڑاتے  
 اور ایک گروہ کے مددگار بن کر غالب و مغلوب دونوں کو قبضہ میں لاتے ہیں کہیں ایسے معاہدے  
 کرتے ہیں کہ جنگی رو سے اوس ملک اور بادشاہ کی کمزوری کے وقت چڑھائی کر کے اس کو  
 بے سکیں پھر ملک کو فتح کر کے ہمیشہ کے لئے سخت طرح سے اپنے قابو میں کر لیتے ہیں کبھی  
 کسی سلطنت کو ترقی کا سبز باغ دکھا کر قرضہ دیتے ہیں اور پھر اسکے جال میں ایسا پھانستے  
 ہیں کہ باہر ہونا محال ہو جاتا ہے پھر تعلیم کا ایسا بیچارہ معیار قائم کرتے ہیں کہ لوگوں کو صنعت و  
 حرفت سے تو آشنائی نہ ہو مگر اس قوم سے مانوس ہو جائیں ان کے اخلاق و خیالات کا اپنر  
 پورا اثر پڑے یورپین ساخت کی چیزوں کی طرف رغبت ہو جائے اسکا عجب غالب آجاکے  
 اخباری دنیا کے ملع کار باتوں کو جلد تسلیم کرنے لگیں اپنے مذہب ملت اور حب الوطنی سے  
 لگا و نہ رہے +

دو کھم پادریوں کے وہ لشکر متعین کرتے ہیں کہ جن سے عہدہ براہو نا محال ہو جاتا ہے مثلاً  
 زنانہ و مردانہ اسکول و کالج اور شفا خانے کہولدیئے جاتے ہیں اور اسپر لاکھوں کروڑوں  
 روپیہ خرچ کر کے محتاجوں کا جہنم وں کو کہیں فریب کے کہیں کسی لالچ سے عیسائی بناتے  
 ہیں پھر کہیں محظ زوہ بچوں کو کہیں لوگوں کے چھوٹے بچوں کو بہکا ہوا کرسنگا کرتے اور  
 مشن میں غائب کر دیتے ہیں ماں باپ روتے پٹیتے مرجاتے ہیں کہیں بنگلہ دہ منکوہ عورتوں  
 تک کو بلا کر غائب کر دیتے ہیں اور جو کوئی عدالت میں دعویٰ دائر کرتا ہے تو بہت ہی  
 کم کامیاب ہوتا ہے غریب کیلچہ ہتھام کر رہتا ہے۔ پھر کہیں کسی فرمشی شخص کو مدنیہ کا مجاؤ



ظاہر کر کے اسکے نام سے جو ٹے اشتہار شائع کرتے ہیں کہ مجھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بشارت دی ہے کہ اگلے سال کئی لاکھ حاجیوں میں سے تین با ایمان مرے باقی بے ایمان اور فلاں و وہ یہ بیہ آثار قیامت برپا ہونگے اور فلاں روزیہ ہوگا بڑے پیر اور امام حسن حسین کے نام پر مسلمان فلاں چیز پر فاختہ دلائیں اور روزہ کہیں وغیرہ تاکہ عوام مسلمانوں کے دلوں میں ان آثار کے ظاہر ہونے پر بغیر علیہ السلام کی طرف سے شک پیدا ہو جائے کہیں اپنے آپ کو مسلمان ظاہر کر کے عیسائیوں سے مناظرہ کرتے اور آخر میں ہار جاتے اور مذہب عیسائی کے برحق ہونے کے قائل ہو جاتے ہیں۔ تاکہ عوام مسلمانوں کے دلوں پر اثر پڑے باوجودیکہ شہر کی مینوسپالٹی میں ان کے قوم کی کچھ بھی آمدنی نہیں ہوتی مگر فہ عام کے جیلہ سے سینکڑوں روپیہ ماہوار مقرر کرالیتے اور اس کو اپنے مذہب کی اشاعت میں صرف کرتے ہیں۔ پندرہوں اور کتابوں اور رسالوں کے ذریعے اودھم مچاتے ہیں۔ آخر میں بہت جیلے اور تدبیریں عمل میں لاتے ہیں مگر اسپر ہی بہت سچی کہ لوگ اون کے دم میں آتے ہیں گو یہ نقشہ میں کارروائی دکھائی کو سینکڑوں کی تعداد کو ہزاروں کر کے دکھاتے ہیں۔ اس بات پر پادری ایٹرک ٹیلر کی وہ اسپچ گواہ ہے جو اسے کئی سال افریقہ میں محنت جاں کاہ اور مٹیاں روپیہ صرف کرنے کے بعد سینکڑوں چرچ کے ممبروں کے سامنے بیان کی تھی کہ ہماری سالانہ درآمد کی محنت کا افریقہ میں کچھ بھی اثر نہوا۔ جن لوگوں کو زر کثیر صرف کر کے عیسائی کیا تا جب ہم وہاں واپس آئے تو سب کو مسلمان پایا۔

۱۔ یہ تمام تدبیریں صرف اسلئے نہیں کہ وہ اصل مذہب عیسوی کو حق جان کر اس کی اشاعت و توسیع میں بلکہ سلطنت کو عیسائیوں پر پورا برسر ہے کہ وہ کبھی بغاوت نہ کریں گے اسلئے ان میں اور عام رعایا میں ایک امتیاز خاص پیدا کرتے ہیں مگر تجربہ سے یہ خیال غلط ثابت ہوتا جاتا ہے جب حب الوطنی کا مسئلہ پیش آجاتا ہے تو سب سے اول یہی لوگ آناؤی کے خواستگار ہوتے ہیں۔ امریکہ ٹرانسوال وغیرہ کے نظام موجود ہیں ۱۲ منہ

بجائے مروجہ غوری کے ان میں انسانیت اور مہمان نوازی بھی آگئی۔ بجائے نامردی کو اب وہ شجاع بھی ہو گئے بجائے توہمات پرستی کے وہ خدائے واحد کی پرستش کرنے لگے اخلاقی اور طہارت کا بھی انہیں ایک معتد بہ حصہ نمایاں ہوئے لگا اسلئے ہم کو مجبوراً اقرار کرنا پڑتا ہے کہ یہ سب اسلام کی اندرونہ خوبی کا سبب ہے جو لوگوں کے دل و پیر متغیاتی اثر رکھتی ہے اسیلئے دن بدن افریقہ میں ہزاروں بلکہ لاکھوں لوگ بعض تجار عرب کے سبب مسلمان ہوتے جاتے ہیں ہم کو اس کے ناراضی نہ ہونا چاہیے۔ کیونکہ اسلام ہی مذہب عیسوی کی ایک شاخ ہے الخ ہندوستان میں تھینا سو برس سے مشنری اسی کوشش میں ہیں لیکن اب تک جو اگلی پچھلی عیسائیوں کی تعداد ظاہر کی جاتی ہے تو بہت ہی کم ہے۔ برخلاف اس کے اگر اول مروجہ شمار سی کے بعد جو دو تین برس ہوئے دوسری مروجہ شمار سی ہوئی تھی اسی میں صرف دس بارہ برس کے اندر مسلمانوں کی تعداد کا تین لاکھ سے زیادہ اضافہ ہوا۔ چہر اہل الرائے نے قیاس کیا تاہم اگر یہی اسلام کی افزونی رہی تو ایک صدی کے اندر اندر تمام ہندوستان کے لوگ مسلمان ہوں جائیں گے اگر مسلمان پادریوں سے دسواں حصہ بھی کوشش اور انتظام کریں تو پھر حیرت نامزد ترقی نظر آئے مگر ابھی تک وہ خواب غفلت میں بیہوش ہیں اور تمام قوت آپسکے جھگڑ و منہیں صرف کر رہے ہیں لیکن احمد مداب کچھ بیدار ہوتے چلے ہیں ان کے بادشاہوں نے بھی کروٹ بدلی ہے اللہ الحمد۔

فہم بیت المقدس جسکے فتح کرنے کی بشارت عہد قدیم میں ایک بابرکت اور باخدا قوم کے لئے ہو چو بسہ حضرت عمر کے زمانہ سے اب تک اہل اسلام کے قبضہ میں ہے اب حضرت سلطان اعظم کے زیر حکم ہے وہاں ہر سال ہزاروں لاکھوں عیسائی بطور حج کے جاتے ہیں اور برون ندی میں جہاں حضرت مسیح علیہ السلام نے حضرت یحییٰ علیہ السلام کے فرایسے غوطہ لگایا تھا۔ غوطہ لگاتے ہیں اور تبرک کے طور پر وہاں کا پانی اسلئے پیتے ہیں کہ اسلئے ہندو گنگا جل عیسوی مذہب میں داخل ہونے کی شرط بانی یحییٰ علیہ السلام

## فصل (۵)

### (ویدوں پر بحث)

اکثر ہندوؤں کا دعوئے ہے کہ ان کے بزرگوں پر ہی آسمانی کتابیں نازل ہوئیں ہیں اور ان میں معارف و سعادت انسانی کی تعلیم ہے۔ اور وہ چار کتابیں ہیں رگ وید۔ یجور وید۔ شام وید۔ اتہر بن وید۔ وید کو عوم بید بھی کہتے ہیں واد کو بے سے بدل کر۔ اسکے معنی علم و دانش کے ہیں جسکو وڈیا کہتے ہیں۔ انکا دعوئے ہے کہ ان کتابوں میں علم و دانش ہے اسلئے ہر ایک کے ساتھ لفظ وید ملا دیتے ہیں۔ اب انکے اصلی نام رک۔ یجر۔ شام۔ اتہر و سمجھنے چاہیں۔ جو ان کے مصنفوں یا جمع کرنے والوں کو نام خیال کیے جاسکتے ہیں کم از کم اتنا تو ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ ان چاروں اشخاص کے نام سے ان چاروں کتابوں کا نامزد ہونا کوئی خصوصیت خاص رکھتا ہے۔ اور

بقیہ صفحہ ۶۳۶۔ جو پادری کے حکم سے لکھا جاتا ہے جسکو مطبع یا مٹپہ کہتے ہیں پر ان میں اگر اختلاف پڑ گیا ہے بعض کے نزدیک پانی کا چھینٹا دینا ہی کافی ہے عشا ربانی ہی عیسوی مذہب میں ایک مرتبہ عبادت ہے چند اشخاص شراب اور کچہ وٹیاں سیج کا گوشت اور خون سمجھ کر کھاتے ہیں صلیب انکی مذہبی علامت ہے اور نہیں تو گلے میں ایک دیچی صلیبی طرز سے باندھتے ہیں ۱۲ منہ

۱۔ دام مارگی۔ جینی۔ بودہ مت۔ ناسٹک یعنی محمد و دہریئے۔ اکثر جوگی یعنی ہندوؤں کے صوفی۔ نانک پنتی۔ داد و پنتی۔ کیر پنتی۔ اور دیگر بہت گروہ جو ہندوستان کے قدیم باشندے مانے گئے ہیں اور اب وہ یا خانہ بدوش ہیں یا جنگلوں۔ پہاڑوں میں رہتے ہیں جیسا کہ قوم سونہل جو بنگالہ نواح بردوان میں دور تک پہاڑوں میں آباد ہے یہ سب ویدوں اور شاستروں اور ہندو دھرم کی کتاب منوسمرتی وغیرہ کو نہیں مانتے۔ اور بودہ فرقہ تو ویدوں کا یہاں تک دشمن ہے کہ جب انکا ہندوستان میں غلبہ ہوا تو تلاش کر کے ویدوں اور ویدیوں کو غارت کیا۔ اور لہا ہی

تصنیف و تالیف سے بڑھ کر اور کیا خصوصیت ہو سکتی ہے۔ کیونکہ شارح اور اس کے حامل کے نام سے کوئی کتاب نامزد نہیں کی جاتی۔ اس سے صاف طور پر نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ یہی چار اشخاص ان کتابوں کے مصنف یا ملہم یا مولف ہیں۔ مگر ہندوؤں میں ان کے مصنفوں کی بابت بڑا ہی اختلاف ہے قدیم ہندو جنگو سنا تن دہرم کو نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ ان چاروں کا مصنف برہما جی کو کہتے ہیں کہ انکو چار موہنہ تھے ہر ایک موہنہ سے ایک وید صادر ہوا ہے۔ واقعہ کارپنڈتوں کا ایک گروہ کثیر یہ کہتا ہے کہ انکا کوئی خاص شخص مصنف نہیں۔ بلکہ ہر ایک وید کے مختلف اشخاص مصنف ہیں کیونکہ ہر ایک وید کے منتروں کے شروع میں ان کے بنانے والے اور ان کے وزن شعری گاتیری وغیرہ اب تک لکھے ہوئے موجود ہیں چنانچہ یجر وید کے منتروں کے مصنفوں کے چند اسماء یہ ہیں پریشٹی۔ انگرا۔ پر جاپتی۔ دروپ۔ سوئرت دیو ادات۔ دام دیو۔ بہر دواج۔ گوتم۔ ولسار۔ سوہند ہو۔ میدھانی۔ مدھو چندا۔ آتری و شوامتر گروتمد۔ وسشٹ۔ کنپ۔ گنی۔ یجر پریش وغیرہ۔

ہندوؤں کا آریہ فرقہ جو مصلح مذہب کے وہ کہتا ہے کہ یہ چاروں ویدان چار اشخاص پر الہام ہوئے تھے۔ اگنی وایو۔ ادات۔ انگرا۔ مگر ان کے پاس اسبات پر بجز تخمین اور ظن کے کوئی ہی دلیل نہیں جبکو ویدوں کے ماہر تسلیم کر سکتے ہوں۔ مترجم و شارح وید سر مو تیر و میس کہتے ہیں کہ ویدوں کی بابت لوگوں کی مختلف رائیں ہیں۔

(۱) بعض پریشور سے پیدا ہوئے مانتے ہیں (۲) بعض کہتے ہیں کہ برہم سے ایسوں نکلے ہیں کہ جیسا ایندھن سے دھواں نکلتا ہے (۳) بعض کہتے ہیں کہ اگنی (آگ) وایو ہوا وغیرہ عناصر سے پیدا ہوئے ہیں (۴) بعض کہتے ہیں کہ وید گاتیری میں سے

بقیہ ص ۶۳۷ اور آسمانی ہونیکا دعویٰ بھی حال میں مسلمانوں سے منکر فرقہ آریہ نے کیا ہو ورنہ قمار پوڑ تو ان الفاظ سے آشنا بھی نہ تھے البتہ ویدوں وغیرہ کو اپنے دہرم کی کتاب میں ضرور جانتے تھے اہمہ

نکلے ہیں (۵) اتر وید کا نڈ ۱۹۔ انوداک ۴۵ میں انکی پیدائش کال سے بتاچی ہے (۶) کتاب شنت پیٹہ براہمن میں گنی وایو آوت (سورج) سے ترتیب وار رگ یجر شام وید کی پیدائش لکھی ہے اور منو سمرتی ادھیائے اشلوک ۲۳ میں بھی یہی بتایا ہے (۷) پُرش سکت بکرا دھیائے ۳ کے بموجب پُرش (انسان) سے پیدا ہونا لکھا ہے وچیرہ از دیا چہ گوید ادھی بہا شیبہ بھومکا مطبوعہ مفید عام لاہور ماہ نومبر سنہ ۱۹۰۷ء مترجم نے ان اقوال کو تسلیم کیے یہ جواب دیا ہے کہ سب کا مطلب ایک ہی ہے لیکن سب کے کہنا ایک بعید از کار تاویل کرنا آریوں ہی کا کام ہے۔ ان سب کے بعد ہم قول محقق بتائیں گے کہ وید کس کی تصنیف ہیں ویدوں کے جملوں کو مشرتی کہتے ہیں جسکے معنی ہیں شنیدہ۔ کیونکہ مدتوں تک وید تحریر میں نہ آئے تھے سنسنے سنسنے ہی پر مدار تھا اور ہر ایک جملہ کو رچا کہتے ہیں جسکے معنی ہیں بابائتہ تعریف کئے کہ دیوتاؤں کی بیدارگی ان میں ہے ویدوں کی پوری عبادت کو منتر کہتے ہیں۔ اور پانچ یا چار منتروں کے مجموعہ کو ورگ کہتے ہیں۔ غالباً اور الفاظ کی طرح یہ بھی نرندی زبان سے ماخوذ ہے جو برگ سے لیا گیا ہے کیونکہ اسوقت ویدوں کے چند منتر بڑے بڑے پتوں ہی پر لکھے جاتے تھے کاغذ نہ تھا اور کاغذ موجود ہو جانے پر بھی اسی پرانے محاورے کے لحاظ سے اب تک ورق کو ہندو پتہ یا پتہ کہتے ہیں حالانکہ پتہ کے معنی کاغذ کے نہیں بلکہ پتہ کے اور چند ورگ کے مجموعہ کو اوتھیہ کہتے ہیں جسکے معنی سبت کے قریب قریب ہیں کیونکہ استاد شاگرد کو ایک سبق میں چند پتے بڑھادیتا تھا اور آٹھ ادھیہ کا ایک اشٹک ہوتا ہے یہ بھی باز نرندی زبان سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے جو ہشتک سے لیا گیا ہے اب تک ہشتی کو ہندو شٹھی کہتے ہیں۔ رگوید کے آٹھ اشٹک ہیں +

ایک دوسری تقسیم یوں بھی ہے کہ چند رچاؤں کو سوکت کہتے ہیں یہ بھی غالباً لفظ سوخت سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے کس لئے کہ دیوتاؤں کو جو ویدوں کے محبوب ہیں

نذر نیاز پہنچا تو وقت آگ پر چائیں جو دیوتاؤں کی طرح میں ہیں پڑھ کر گہی وغیرہ حلقے تھے اور اب بھی یہی دستور ہے۔ اور کئی کی سوکت کا ایک انو واک ہوتا ہے یہ بھی نو باگ سے ماخوذ معلوم ہوتا ہے۔ ایسے معنی میں نیا مضمون یا نئی آواز اور سب سے زائد انو واک کا ایک منڈل ہوتا ہے منڈل فارسی میں بمعنی حلقہ و دائرہ کہتے ہیں اس مناسبت سے کہ یہ اس قدر انو واک کو محیط ہے یا اس قسم کے انو واک پڑتے ہوئے منتری لوگ اپنے اوگر و منڈل یعنی حلقہ کر لیتے تھے اور اب بھی جادوگر منتر پڑھتے وقت ایسا کیا کرتے ہیں رگوید میں دن منڈل ہیں۔

کانڈر گانٹھ کو کہتے ہیں پنجابی زبان میں اسکو گانڈ کہتے ہیں۔ یعنی ایک بستہ پہلے زمانہ میں بہت سے ہونچ پتر کے بتوں کو چیر وید لکھا ہوا ہوتا تھا۔ ایک بستہ میں رسیوں سے باندھ لیتے تھے اسلئے اس مشے دھپے کو کانڈ کہتے تھے۔

پشتک بمعنی کتاب۔ یہ پوسٹک سے ماخوذ ہے ابتدا میں ان نو وار و آریوں کا کوئی مقام اور خاص شہر نہ تھا مسافر ان خانہ بدوشوں کی طرح جہاں سبزہ اور پانی دیکھا اپنے جانوروں کو لیکر چلے جاتے اور اپنے علمی مجموعہ کو کمال میں پہر لیتے تھے۔ پہر یہ لفظ رفتہ رفتہ کتاب و دفتر کے معنی میں متعل ہونے لگا۔

گوید کے ایک اسواکس اور یجروید کے ایک اسواک اور شام وید کے ایک نرا۔ اور اتروید کے نوٹشک تھے مگر اب شاکل منی اور باشکل منی والے رگوید کے یعنی سنگتھا کے اور یجروید سنگتھا کے سیاہ اور سفید نسخے کے اور شام اور اتروید کے صرف ایک ایک شاخ باقی ہے اس کے سوا اور نذر و نہ معلوم کس عہد میں کیونکر ضائع ہو گئے پانٹھک سے مراد کتاب کی ایک فصل یا باب ہے جسکے معنی پڑھا گیا جب اسکو پڑا کر کے دکھانا ہوتا ہے تو اس کے اول لفظ پر لگا دیتے ہیں پر پانٹھک کہتے ہیں اور تصغیر کرنی ہوتی ہے تو لفظ کا اخیر میں زیادہ کرتے ہیں پانٹھکا۔ کانڈ کا۔

ویدوں کے دو حصہ ہیں اول کو جس میں صرف منتر ہیں سنگھتا کہتے ہیں دوسرے حصہ کو جس میں ان منتروں کے فوائد اور طریق عمل اور دستورات و حکایات متعلقہ بحصہ اول میں آسکے براہمن یا براہمنہ کہتے ہیں۔ فرقہ آریہ اس حصہ کو شرح سمجھتا ہے اصل وید نہیں مانتا۔

## ویدوں کی تالیف کا زمانہ

رگ وید کے ویلامالا۔ اور ان کے انوکرنیکا (فہرست) اور کتاب شنت پتہ اور سوترا (دستورات) کی کتابیں دیکھنے اور خود ویدوں میں غور کرنے سے انکی تالیف کا زمانہ معلوم ہو سکتا ہے جسکا پتا زمانہ حال کے شارحین و مترجمان وید فضلا، یورپے لگایا چنانچہ وین میکس مولر وغیرہ نے۔ اور نیز تمام سرکاری تعلیم گاہوں میں جو ہندوستان کی تانچہ پڑھائی جاتی ہے اسیں تصریح ہے کہ سچ سے تخمینا ایک ہزار قبل بعض کچھ زیادہ برس سے پہلے وید تالیف ہوئے ہیں۔ چونکہ یہ تعداد تخمینہ ہی ہے اسیں اختلاف ہونا۔ معمولی بات ہے اس اختلاف سے یہ نتیجہ نکالنا کہ یہ سب تحقیق بیکار اور غلط ہے جیسا کہ آریہ کہا کرتے ہیں محض کم فہمی ہے میرے خیال میں سچ سے دو ہزار برس سے بھی کچھ زیادہ پیشتر وید تصنیف ہوئے ہیں اور یہ نووار و آریہ قوم کی تالیف و اجرام چند جی کے عہد سے شروع ہو کر راجہ پانڈ کے عہد میں ختم ہو گئی تھی اسلئے ہندوستان کے اصل باشندہ ہیل گونڈ سوننتھال وغیرہ جو آریہ قوم کے آنے سے مقہور و ذلیل ہو گئے اور پہاڑوں۔ اور جنگلوں کے سواران کا کوئی مسکن نہ رہا۔ اب تک بھی ویدوں کے قابل نہیں سچ سے دوڑاڑھائی ہزار برس پہلے وسط ایشیاء سے ایک قوم ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئی اور رفتہ رفتہ وہ ہندوستان پر قابض ہوتی گئی ایک عرصہ تک ان کا جولاں گاہ پنجاب کا شرقی کنارہ سرستی ندی کا نواحی ہی رہا۔ ابتدا میں یہ قوم خانہ بدوش تھی آپس میں ذات اور گوت کا جیسا کہ بعد میں پیدا ہوا چنداں امتیاز نہ تھا وہ شکار کرتے اور گوشت

ویدوں کی تالیف کا زمانہ

کہلاتے اور قدیمی ہندوؤں نے لڑتے بڑھتے مارتے لوٹتے رہے۔ اور اہل ہند کی نسبت وہ قد آور بہادر شگفتہ رنگ بھی تھے اور بالکل عظیم و ممتاز بھی تھے۔

مذہبی خیالات میں وہ ایرانیوں کے تابع تھے کیونکہ اس عہد میں شاہان کیانیہ کا نیرہ اقبال نصف النہار تک پہنچا ہوا تھا اور وسط ایشیا بلکہ اکثر ایشیا کے آباد حصوں پر انکا پورا تسلط اور اقتدار مسلم ہو چکا تھا۔ اور یہ طبعی بات ہے کہ فاتح اور اقبال مند قوم کے علوم اور ادب کے مستورات انکا مذہب بلکہ ان کے زبان نہایت اعزاز کی نگاہوں سے دیکھی جاتی ہے اور اسکو بڑے فخر و بہاوات کے ساتھ اختیار کیا جاتا ہے انکا مذہب بھی انہیں کے مذہب عناصر پرستی وغیرہ سے ماخوذ تھا۔ انکی علمی زبان میں انہیں کی تہذیبی زبان سے ماخوذ تھی جبکہ ہندو دیوبانی کہتے ہیں یعنی سنسکرت اسی زبان میں ان کے وید اور دیگر مذہبی کتابیں ہیں چنانچہ آریوں کا قول ہے کہ لوگ الفاظ اور ہیں یعنی عوام کی بول چال اور ویدک الفاظ اور ہیں۔ اور خود اس کے بھی مقرر ہیں کہ وہ زبان جمیں وید بنے تھے اسوقت عام زبان نہ تھی۔

اسی ہی کوئی شبہ نہیں کہ تمدن کو زبان کے ساتھ ایک قدرتی تعلق ہے جوں تمدن میں اصلاح اور ترقی ہوتی جاتی ہے اسی قدر زبان بھی صاف اور منجہبتی جاتی ہے۔ اس قاعدہ کے مطابق ویدوں کی زبان اور مابعد کی کتابوں کی زبان میں ایک صریح فرق ہے جسکا کوئی سنسکرت داں انکار نہیں کر سکتا۔ ویدوں کے محاورے اور ان کے نعتروں کی بندش اور مضمون کا پیچا پن وزن عروض کی بقاعدگی صاف بتا رہی ہے کہ اسوقت ان منتروں کے مصنفوں کا تمدن نہایت گرا ہوا تھا۔ عروض و قوافی بھی بے ترتیب اور مطالب میں بھی بے بطنی اور خیالات علمی میں نہایت پستی پائی جاتی ہے کیونکہ عناصر اور ستاروں ہی کو وہ خدا کے قادر مطلق سمجھتے تھے انہیں کی مح میں منتر ہیں۔ جیسا کہ رگ وید بجز وید سے صاف عیاں ہے۔



اسی بنا پر رگویداوی بہا شیشہ بہو مکا کا مصنف اپنی کتاب کے صفحہ ۲۸-۲۹ میں دیکھو کہ  
مضامین کو دو علموں پر تقسیم کرتا ہے ایک آپرلہ (دنیوی) دوسرا پرائیضے غیر محسوس  
اشیاء کا علم۔ بعد میں جب آریوں کا تمدن درست ہوتا گیا زبان ہی اور علمی مضامین  
بھی قدر عمدہ پیمانہ پر آتے گئے۔

ابتداء کے زمانہ میں آریہ لوگ اپنے مذاق شعر کے موافق گو وہ کیسا ہی بہت اکیوں  
نہو اپنے محسوس دیوتاؤں عناصر و کواکب وغیرہ اور غیر محسوس دیوتاؤں کی سستی  
یعنی بی روح میں اشعار کہتے تھے اور ان میں بھی ہر شخص کا مذاق اور خیال جدا گانہ ہوتا  
تھا۔ ہون اور یک جیسا کہ پارسیوں میں مروج تھا وہ ہندوستان میں بھی آریوں کے  
ساتھ ساتھ آیا۔ جب یہ لوگ دفع اعداء و تحط یا کسی دشمن پر فقیابی کے لئے یک ایک  
کرتے اور لکھنویوں کا انبار جلا کر اس میں کر جیون کے ذریعہ سے بڑیوں کا رس ڈالتے جبکہ  
سوم کہتے تھے تو ان عناصر اور کواکب وغیرہ کی اشیا کی طرح جیون کا کما جاتا تھا  
اور جس سے مدد مانگی جاتی تھی وہ اشعار پڑھتے تھے اس لئے وہ اشعار یعنی منتر اس کام  
کے لئے نہایت موزوں اور مناسب قرار پائے۔ یہ وجہ انکی قدر دانی کی ہوئی اسکو  
سوار منتری جماعت ان کی تاثیرات کے بھی بچہ افغانی مشہور کیا کرتی تھی جس لئے  
عوام کو اور بھی ان سے گرویدگی پیدا ہو گئی اور اب تک ہندوؤں میں منتروں کی تاثیر  
مسلم ہیں اور شدہ شدہ مدرسی اور بازاری گریبھی یہی کہنے لگے کہ منتر کے زور سے ایسا  
کر دیکھا اور فلاں نے ایسا کر دیا۔ اور فلاں نے ایسا منتر مارا کہ فلاں کام ہو گیا وغیرہ لگتے  
اس قدر دانی نے لوگوں کا حوصلہ بڑھا دیا خصوصاً جبکہ راجہ ہمارا راجہ اور  
بڑے بڑے دولت مند خاطر مدارا کرنے لگے اور شمشش سے پیش آنے لگے۔ پھر تو کہ  
نہیں بلکہ سینکڑوں منتر بنانے اور دیوتاؤں کی طرح کو نظم کرنے لگے۔ اس کے سوا  
بسنف اور دیگر جماع میں بھی بالخصوص بیاہ شادی اور دیگر مستورات پر بھی ان

منزلوں کا پڑھنا باعث برکت اور شیوہ مذہب و ملت قرار پا گیا۔ تخمیناً ایک ہزار برس تک یہ منتر ہجوچ پتر کے پتوں پر لکھے ہوئے مٹھوں میں لپٹے اور کمالوں میں بند پڑے رہے اور جبکہ پاس یہ ذخیرہ زیادہ جمع ہوتا تھا وہی بڑا پنڈت (عالم) سمجھا جاتا تھا مگر موسیقی کا مذاق ہندوستان کی زمین کا خیر ہے قدر افزائی کے لئے پنڈتوں نے تمام موسیقی کو انہیں منزلوں کے پڑھنے میں خیر کر دیا۔ چنانچہ گانے والوں نے ہر وید کے لئے جدا جدا برہمی قائم کر دیئے۔ آدات۔ انودات۔ اذاتا نو دات۔ یہ ہے

ویدوں کا علم قرأت +

یہ ذخیرہ اس بے ترتیبی کے ساتھ تخمیناً ہزار برس تک یوں ہی بیگوں اور گائے بنیس کی کمالوں میں جمع رہا لیکن مہا بھارت یعنی کیروں پانڈوں کی لڑائی کے بعد راجا پانڈ کے حکم سے باہنام دیاس جی برہمن دہلوی ترتیب دیکر کتاب میں جمع کیا گیا اسلئے جمع کرنے والے پنڈتوں کے نام سے ہر وید موسوم ہوا جسکو رگ نے جمع کیا تھا اسکا نام رگوید ہوا اور جسکو یجش یا یجر نے جمع کیا تھا اسکا نام یجر وید ہوا اور جسکو شام نے جمع کیا تھا اسکا نام شام وید ہوا اور جسکو اترو نے جمع کیا تھا اسکا نام اترون وید ہوا +

بعض محققین اہل ہند کا یہ بھی قول ہے کہ صرف رگوید اور یجر وید کے بعد دیگر تو دیاس جی کے عہد میں جمع ہوئے پھر عرصہ دراز کے بعد شام نے بعض منتر اضا ذکر کے رگوید کی ترتیب کو لپیٹ کر شام وید بنایا کیونکہ باستثنائے چند منتر شام وید ہی رگوید ہے صرف ترتیب کا تغیر و تبدل ہے۔ پھر اس کے ہی بہت مدت بعد اترون وید بنایا گیا۔ اسلئے منوسمتری جو ہندوؤں کی بڑی مسلم کتاب ہے اس میں جہاں کہیں ویدوں کا ذکر آیا ہے صرف انہیں تینوں کا ذکر ہے اترون وید کا ذکر نہیں ملاحظہ ہو منوسمتری باب ۳۰ و باب ۴۴۔ باب ۵۔ و باب ۶۔ و باب ۱۱۔ و باب ۱۲۔ وغیرہ مقامات۔ اور یہی بات

جوگ بشٹ سے ہی پائی جاتی ہے جو ہندوؤں کی مسلم کتاب ہے اور نیز وید والوں کا متفق علیہ قول ہے کہ تین لوگ تین وید تین آشرم اور آسٹیلے گانے والوں نے ہی تین ہی ستر تین ویدوں کے لئے بنائے۔ اور اس قول کے اب بھی صد ماہنت قابل ہیں۔ ہرچہ باشند لیکن قول مشہور کے موافق راجہ پاٹک کے حکم اور دیاس جی کے ارشاد سے ہر وید کے لئے انکا ایک شاگرد رشید بھی مخصوص ہوا چنانچہ پیل رگوید کے لئے دس شرم پانچ بھر وید کے لئے جے من شام وید کے لئے سمنٹو اتھروں وید کے لئے ۔

دیاس جی اور ان کے شاگردوں کی یہ بات قابلِ دوا ہے کہ انہوں نے ہر منتر کے مصنف اور اسکے مدوح اور وزن کا حال منتروں کے پہلے لکھ دیا ورنہ چاہے تو سب کو اپنی تصنیف کہہ دیتے۔ یہ بات اور ہے کہ سہوآن سے مصنفوں کے ناموں میں غلطی ہوگئی ہو اور وہ پہا نا ذخیرہ پورا پورا ہی ان کے ہاتھ نہ لگا ہو آریہ مصنف اسکی یہ تاویل کیا کرتے ہیں کہ یہ ان منتروں کے مصنفوں کے نام نہیں بلکہ ان منتروں کے شارحوں کے نام ہیں جن پر بذریعہ کشف و مراقبہ ان کے معنی ظاہر ہوئے۔ ناظرین اس تاویل کے ضعف کو خود خیال کر سکتے ہیں کیونکہ آریہ یہ نہیں بتا سکتے کہ یہ منتر ان منتروں کے سروں پر کب لکھی گئی اور کس نے لکھی۔ پر جب یہ بھی معلوم نہیں تو انکو یہ کیونکر معلوم ہو گیا کہ یہ ان کے شارحین کے نام ہیں اور پر اسقدر شارحین میں سے کسی بھی شرح منتروں کے متعلق نہیں بتا سکتے ہیں اور جب وہ شارحین ندر ہیں نہ منتروں کے ساتھ لکھی گئی ہیں تو صرف شارح کے نام لکھنے سے کیا فائدہ تھا ؟۔ ویدوں کو ہندو دل سے عزیز رکھتے آئے ہیں اس پر انکا ان کی مدح کرنا کہیں انکو جملہ علوم و حقائق کا سرچشمہ بتانا کہیں برہما کے موندہ سے صادر شدہ کہنا کہیں انکو آفتاب کا نور قرار دینا کہیں ایشور یعنی خدا کا کلام کہنا ایک معمولی بات ہے اسکو حقیقت

معمول کرنا غلط فہمی ہے \*

آریہ ان چاروں ویدوں کو ان چار اشخاص پر الہام شدہ کہتے ہیں۔ گنی۔ وایو۔  
آدت۔ انکرا۔ اور جب انہی پر پوچھا جاتا ہے کہ یہ کہاں رہتے تھے ان کے چال چلن  
کیسے تھے اور کیا یہ چاروں ایک دن ایک وقت الہام ہوئے تھے یا یکے بعد دیگر۔  
پر وہ کب مرے اور ان کے کیا کیا اولاد تھی اور انہوں نے ان الہام شدہ مصنفین  
کو کسی دفتر یا کاغذ میں لکھوا دیا۔ تمنا یا کسی کو یاد کرا دیا تھا اور یہ تمام مضمون ان پر بتدیج  
الہام ہوا تھا یا دفعۃً اور ملکی زبان چوڑ کر غیر مشہور زبان میں الہام ہونے کی کیا وجہ  
تھی پر انشیر نے اپنے کلام میں ایسی پیچیدگیاں کیوں پیدا کیں کہ جن کے معنی خاص  
انہیں شیعوں کو بڑی ریاضت و مراقبہ سے معلوم ہوئے کہ جن کے نام اول میں  
درج ہیں اور ان شیعوں سے پہلے وہ منتر کیا مہل اور فضول تھے پھر بعد میں ان کا  
سلسلہ کیونکر چلا اور کیا تمام وید میں کسی ایک جگہ بھی ان مذکورہ بالا اشخاص نے  
اپنا نام ظاہر کر کے یہ کہہ دیا ہے کہ یہ مضمون مجھ پر انشیر کی طرف سے الہام ہوا ہے۔ اور اس وقت  
جبکہ ان پر وید الہام ہوئے تھے انکی کیا عمر تھی اور اس وقت اور یہی بنی آدم تھے اور  
کون کون شہر آباد تھے اور کن راجہ کی عملداری تھی اور کس قدر لوگ ان پر ایمان لائے  
اور کوئی ان کا مخالف بھی پیدا ہوا۔ اور ہوا تو کیا کیا واقعات پیش آئے ان سب کے  
جواب میں لاچار ہو کر یہی کہہ دیتے ہیں کہ یہ واقعات تاریخ سے متعلق ہیں اور وہ  
تاریخ سے متبر ہیں۔ اسکو تسلیم ہی کر لیا جائے تو کیا ان کے مطلب کی استقربات  
کہ شروع دنیا میں یہ چار وید ان چار اشخاص پر انشیر کی طرف سے الہام ہوئے تاریخی  
بات نہیں۔ اسکی کیا سند اور کیا ثبوت ہے۔ اور بذریعہ تاویل رکیکہ جن کتابوں  
اور کوشیوں کے اقوال پیش کیے جاتے ہیں اول تو منکر کے لئے سند نہیں کہ منکر  
منکر کہہ سکتا ہے کہ یہ اقوال غلط ہیں ان کو ہم نہیں مانتے۔ ہمارے مسلمان یا بڑن

منہ کیلئے سحر: دیباچہ

بمتر ۲۹-۲۸ نقل

کرتا ہوں کہہ اسی۔

کہہ نہی۔ تو کون ہے

کہہ نہی۔ تو کون ہے

بچے تو کون ہے۔

کیا سی کسا بیٹا ہو

کو نام سی۔ کو نام داری

کیا نام ہے۔ انہ۔

ہم دید کو علم میں

پوچھتا ہے (۲)

کو ادات کہ داد۔

کسے دیا کسے اوت

کسیلے دیا۔ کامہ

ادات کامہ دیا

کامہ کام کیلئے دیا

کامہ دانا کام ہی دانا

کامہ پنی گرتیا کام

ہی تیاہی۔ کامہ ہی

اے کام تیرے لیے

بچے نہ کوئی دیتا ہو نہ

دیتا ہو کسے دیا نہ کسے

لیا۔ کام ہی دیتا ہو

کام ہی کے لیے دیا

جاتا ہو۔

نہ خدا دیتا ہے نہ کوئی

خدا کے لیے دیتا

ہے ۱۲ منہ

عقلی سے ثابت کرو۔ دوم اس کتاب کا کیا ثبوت ہے کہ جو کتاب میں جن رشیوں کی طرف منسوب کی جاتی ہیں دراصل وہ انہیں کی ہیں؟ اور میں تو کیا اب تک بلا تعریف و تحریف

## فائل

سمنے شروع کلام میں کہا تھا کہ آریہ پر زندگی رنگ غالب تھا زبان مذہب وضع میں انہیں کی تقلید کرتے تھے اسکا ثبوت ان چند باتوں سے بخوبی ہو سکتا ہے (۱) پارسیوں کی مذہبی کتاب میں جسکو وہ بھی آسمانی اور الہامی کہتے ہیں اور اپنرا لکھا ہوا ہے (حقا وہ ہے جیساکہ ہندوؤں کا دیدول پر لکھا ہے وساتیر۔ اس کے نامہ زرتشت میں تصریح ہے کہ ہند سے ایک انا حکیم دیاس نامی بلخ میں زرتشت کی خدمت میں حاضر ہوا اور سوال وجواب کے بعد الحاکم مدہ ہو گیا اور ان کے علوم ہندوستان میں لے گیا۔ اور ہندوؤں میں بھی مشہور ہے کہ سری دیاس جی ایک مدت تک غائب ہو کر نارائن جی کے پاس گئے تھے۔

(۲) تعد اور مانہ کروڑوں اربوں سے بھی کہیں زیادہ جسطرح ہندوؤں میں مروج ہے اسی طرح پارسیوں میں بھی ہے چار ذاتیں جسطرح ہندوؤں میں ہیں انہیں الفاظ سے پارسیوں میں بھی ہیں عناصر و کوکب کی پرستش جسطرح ہندوؤں میں ہے اسی طرح

۱۵ ہنود کی مشہور کتاب میں تخفنی طور پر رشیوں کی طرف منسوب کی جاتی ہیں کوئی دلیل اور یقین بخش سند نہیں کہ دراصل وہ انہیں کی تصانیف ہیں ۱۲ منہ

۱۶ عجیب ہے کہ دیدول کا الہامی ہونا غیر الہامی کتابوں سے بالخصوص انکے مانتے والوں نے کیا جاتا ہے مخالف کے روبرو کہہ کر تسلیم ہو سکتی ہیں پر نہ معلوم آریہ مناظر کس قاعدہ سے ان کتابوں کا نام لے دیا کرتے ہیں۔ اور عجیب تر یہ ہے کہ ان میں بھی مطلقاً لفظ دیدہ ہے جس کے معنی علم و دانش کے ہیں۔ ۱۲ منہ

اسی طرح پارسیوں میں بھی ہے جس طرح وید کے منتر دیوتاؤں کی طرح سے پر ہیں اسی طرح وسایتر کے جملے بھی عناصر و کوکب کی ستائش سے بھرے پڑے ہیں +  
 (معم) سنسکرت اور زندگی زبان میں سوائے لب و لہجہ وغیرہ امور کے بہت ہی کم فرق ہے ان سب اشتراک اتحاد پر اگر آریہ یہ کہیں کہ پارسیوں نے یہ سب کچھ ہیسا لیا ہے تو خود پارسی ان کے قول کا تاریخی واقعات کے جواب دے لیتے ہیں +

## ویدوں کا مضمون

پیشتر تو دیوتاؤں کی ستائش و عبادت میں ہے مگر صدہا مصنفوں کے صدیوں کے اشعار کا مختلف رنگ ہونا ایک طبعی بات ہے گو ان منتروں کے مصنف ابتداء میں خدا کو ہی نہیں جانتے تھے ان کے ادراک کا جولاں گاہ عناصر و کوکب یا وہی و خیالی اشخاص ہی تک محدود تھا۔ مگر اس قدر دراز عرصہ میں جبکہ تمدن ترقی کر گیا بشمار مصنفوں میں سے چند ایسے ہی روشن خیال پیدا ہوئے ہوں کہ جن کی نظر میں خدا شناسی و اخلاق کا بھی کچھ حصہ ہو تو تعجب نہیں۔ ایسے چند منتر مجبورہ کتاب کی خوبی کی دلیل نہیں ہو سکتے +

دیوتا جو ویدوں کا مسلم مدوح بلکہ معبود ہے اسکے معنی تمام قدیم نپڑتوں نے جو وید کے ماہر ہیں عناصر و کوکب و ارواح غیر مرئیہ کے بتائے ہیں یہاں تک کہ انکی تعداد بھی بتا دی ہے کہ وہ تینتیس گروڑ ہیں۔ مگر آریہ فرقہ کے پیشوا نے انکو منظر حق کہہ کر انکی پرستش کا فتویٰ دیا ہے۔ کبھی دیوتا۔ کو لفظ مشترک بنا کر چھاپا چھوڑا یا ہے کہ یہی تینتیس دیوتا تسلیم کر کے ان کے ساتھ تمام عالم کا کاروبار سنبھال رہا ہے۔ رگوید ادھی سہاسہ ہو کا منہ ہم سے لیکر ہم تک۔ مگر لفظ مشترک کے معنی بقریہ مقام معلوم ہو سکتی ہیں جہاں آگ کو دیوتا کہا ہے اور پھر اس کے اوصاف بیان کیے ہیں کہ وہ لکڑیوں سے

پیدا ہوتی ہے شعلہ بارتی ہے وغیرہ۔ تو اس سے کوئی عاقل شک نہیں کر سکتا کہ اگنی سے مراد یہاں خدا نہیں ہے۔

با ایں ہمہ اسکے بعد پوچھا جائے کہ معنی میں جو بحث کر کے عقب گزاری کی ہے وہ یہی بیکار رہے کس لئے کہ پوچھا۔ پوچھن مستکار۔ پیرۂ آچرن۔ انمول آچرن جو کچھ کہو اگر وہی ہے جو خدا کی سائے مخصوص ہے تو قطعی مشرک ہے اور اگر اور ہے تو اس دوسری قسم کی پوجا کے وید سے سند پیش کریں جو غیر اللہ کے لئے جائز ہو۔

## آریوں کا دعوئے ہے

کہ ویدوں میں جملہ اشیاء کی حقیقت اور کل علوم اور تمام صنائع جدیدہ و قدیمہ موجود ہیں یہاں تک کہ تاری برقی اور ریل بنانے کا علم بھی ہے مگر جسے ویدوں کے مضمون سے واقفیت حاصل نہ کی ہو شاید وہ اسکو تسلیم کر لے ورنہ ممکن نہ تھا کہ اہل ہند کے چہتری بجائے جدید بند و قوں اور میکسٹم توپوں کے بیڈول ہتھیاروں سے لڑتے اور بجائے ریل گاڑی کے بیلوں کے بیڈول چمکڑوں پر سفر کرتے اور بجائے تاری برقی کے آدمیوں کے ذریعہ سے پیغام رسانی کرتے اور نہ کوئی ایک پل گنگا جمنہ کا بنا سکے اور نہ کوئی عمدہ عمارت اپنی یادگار چھوڑ گئے جیسا کہ مصر وغیرہ ملکوں میں دکھائی دیتی ہیں اور جس نے علوم جدیدہ سے استفادہ نہ کیا ہو وہ اب بھی ویدوں کے زور سے انجن بنا کر بجلی کا کام کر کے دکھائے۔

آریہ محقق نے ویدوں کے مطالب کو چار قسموں میں تقسیم کیا ہے کہ وگیاں کا مذہب معرفت رگوید میں۔ کرم کا مذہب عمل یجروید میں۔ آپاسنا کا مذہب عبادت شایوید میں۔ گیان کا مذہب علم اتروید میں ہے اور سب سے مقدم و گیان یعنی معرفت الہی کو بتایا ہے۔ جملہ علوم و صنائع کو جاننے کی بجائے۔ ہندو جی خدا تعالیٰ کی ذات و صفات اور وجود کے درجات عالم مجردات کا وجود

اور علت و معلول کے مراتب تفصیل سے جو حکما کی کتابوں بالخصوص قرآن سے مستفاد اور علم کلام میں مذکور ہیں منتر و نکاح ترجمہ غلطی کو کے دکھادیں۔ اور مرنے کے بعد جو کچھ روح پر واقعات گزرتے ہیں اور اس جسم کے ساتھ متعلق ہونے سے پہلے جو کچھ اسکے حالات تھے انہیں کی تفصیل بیان کر دیں اور جن تشکیلات و یوتاؤں کی پرستش ناچار ہو کر جائز رکھی ہے کچھ منتر کے وجود و حقیقت اور ان کے ساتھ انتظام عالم کے وابستہ ہونے کی ویدوں سے شرح کر دیں۔ اور نہیں برہا یقین۔ مہا وید جو ہنود کے تین خدائیں گن۔ ست گن۔ تم گن۔ کی تاویل سے پوجے جا رہے ہیں اور تمام ہندو انہیں کی پرستش کرتے چلے آئے ہیں اور انہیں کی صورتیں مندروں میں پج رہی ہیں اور نیز اتاروں کی تفصیل اور نیز جگلوں کی تفصیل رگ وید سے ثابت کر دیں۔ اور نہیں تناسخ کا مسئلہ رگ وید سے ثابت کر دیں اب مہا کرم کاٹھ اور اپاسنا کاٹھ۔ زیادہ مجبور کرنا نہیں چاہتا صرف ویدوں کے منتروں سے

۱۵ ہندو کہتے ہیں راج گن صفت ارجا دیاہمیت کے اعتبار سے ایشور برہما بنکر ظاہر ہوا است گن بجز صفت تربیت عالم کے لحاظ سے وشنو بنکر ظاہر ہوا۔ اور تم گن یعنی صفت فنا و قہر کے سبب وہ مہا وید بنکر ظاہر ہوا۔ جیسا نیوں کی تثلیث بھی ایسے قریب قریب ۱۲ منہ

۱۶ عام ہندو و نکاح عقیدہ ہے کہ ایشور یعنی خدا جو میں راہیا مجبور ہوا کہ مختلف اشکال میں ظاہر ہوا پڑا اور انکو وہ اتار کہتے ہیں ایک بار جمہلی کی صورت میں جبکہ سنگا سر ویت ویدوں کو چوراکر مند میں گیس گیا تو خدا جمہلی بنکر واپس لایا۔ ایک کچھوے کی صورت میں (۳) ایک بار سور کی صورت میں راجہ رام چند جی و کرشن گنیا جی بھی اتار مانے جاتے ہیں ابھی ایک اتار کا انتظار ہے ۱۲ منہ

۱۷ ہنود کے نزدیک زانہ چار حصوں میں منقسم ہے اول ست جگ دوئم تریا جگ سوئم و اچر جگ چہارم کل جگ۔ جواب موجود ہے اور اسکو برا زمانہ بتاتے ہیں اور ست جگ کی بڑی تعریف کیا کرتے ہیں پیر جگلوں کی تعداد لاکھوں برسوں سے زیادہ بیان کرتے ہیں ۱۲ منہ



لفظی ترجمہ کر کے کوئی ایسی فہرست ہی پیش کر دیں کہ جس میں حلال و حرام اشیاء کی تفصیل ہو اور جن عورتوں سے نکاح جائز یا ناجائز ہے انکی اور طہارت و نجاست کے مسائل اور میراث و ترکہ کے مسائل قتل و قصاص کے مسائل اور اسبات کی کہ خدا کی عبادت کس کس پر کس کس طرح فرض ہے اور اس کے سوا اور کی عبادت حرام ہے اور فلاں فلاں اعمال تناسخ کے ذریعہ سے سربندر کی چون میں آئیے مانع اور فلاں فلاں سے دوسری چون میں جا کر عذاب پاتا ہے اور اسکے سنگاری کی یہ صورت ہے اور نیز مذہبی دستورات جس کے ہندو پابند ہیں اور انہیں کو دہرم سمجھتے ہیں ویدوں سے ثابت کر دیں صنائع میں ضرر انجن کے کل پرزے اور فوٹو گراف بنانے کی ترکیب ہی وید و سنے ثابت کر دیں اس پر یہ دعویٰ ہے کہ اہل یورپ نے یہ جملہ فنون وید و سنے حاصل کیے ہیں حالانکہ ان فنون کے موجد ویدوں کے نام سے ہی واقف نہیں، مندرستی جو منوجی پنڈت کی تصنیف ہے وہی ہندوؤں کے دہرم کرم کا ماخذ ہے نہ وید۔

۹  
خداوند

اس کے ناظرین ویدوں کے الہامی یا غیر الہامی ہونے کا مسئلہ ہی حل کر سکتے ہیں کہ ویدوں نے انسان کی کس ضرورت کا سراپا بنایا۔

البتہ ان کی ایک فضیلت بلحاظ دیرنیہ ہونے کے ہے۔ اسکی بابت ہم استفادہ تسلیم کرتے ہیں کہ بیشک وید بہت مدت کے ہیں اور ہندوستان کے پہلے حالات استنباط کرنے کے لئے وید عمدہ خزانہ ہیں۔ مگر اسکو مذہبی کتاب ہونے اور قابل اقتدار اور انسانی سعادت کے لئے رہنما ہونے سے کوئی بھی علاقہ نہیں صرف تاریخی پرتال میں مفید ہو سکتی ہے۔ لیکن آریہ پیشو ار نے اس خوبی کو اس مبالغہ کے ساتھ بیان کیا ہے کہ جس سے وہ خوبی بھی ذائل ہو جاتی ہے۔

آریہ کے پیشو ار کہتے ہیں کہ وید قدیم ہیں نیے ان کے زمانہ کی کوئی ابتداء نہیں انکی عمر ایشوریشی عمر سے کچھ بھی کم نہیں اور سطح ایشور کو زوال و فنا نہیں سطح وید و دھرم

انہیں اور سطح و تغیر سے پاک ہے ویری ہی اس صفت میں اس سے کچھ کم نہیں۔ ان سب باتوں میں وہ انشیر کے برابر اور ہم پلہ ہیں \*

جب اس دعویٰ پر نظر غائر ڈالی جاتی ہے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ دعویٰ سراسر غلط ہے شہادت عقل سے ہی اور خود ویدوں کے مضامین سے ہی عقل سے اس لئے کہ جو چیز ازلی وابدی ہوتی ہے وہ اپنے وجود اور بقا میں کیسی ہی محتاج نہیں ہوتی حالانکہ ویدوں کا سدور بقول آریہ چار اشخاص سے ہے اور یہ بدیہی بات ہے کہ ان چاروں کا وجود جو ویدوں کے وجود کی علت ہے اقدم ہے اور وجود وید موخر ہے اور جب تاخیر ثابت ہو تو اقدم باطل ہو گیا۔ نیز چار اشخاص کے موجود ہوتے ہی تو وید موجود نہیں ہو گئے ہونگے بلکہ جب ان میں عقل و شعور بختگی پیدا ہوئی ہوگی اور ان سے پہلے وہ زبان ہی موجود ہو چکی ہوگی کہ جنہیں ویدالہام ہوئے تھے یہ سب باتیں قدامت حقیقی کے خلاف ہیں وید وائیں جابجا لوگوں کے نام اور مقامات کے نام اور اشیاء کے نام ہیں جیسا کہ رہتہ۔ راجا۔ رعیت۔ اوکلی۔ موئل۔ مائڈی وغیرہ بلکہ آریوں کی ذاتیں چہتری برہمن ویش شودرہی مذکور ہیں جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ وید اہا اشیاء کے بعد بنے ہیں کیونکہ محلی عنہ کا متبر حکایت کے بعد ہے اور نیز بعض اشاعت اور قصوں کی طرف بھی اشارہ ہے۔ جنگی شرح خود ویدوں کے دوسرے حصہ براہمنائیں موجود ہے۔ خود آریوں کے تاویلی ترجمہ سے ہی ویدوں کا حادث ہونا ثابت ہوتا ہے رگوید منڈل اول سوکت ایک منتر ۲۔ ایضا سوکت

۲۳۱- ایضا سوکت ۲۶ منتر ۵- ایضا سوکت ۳۵ منتر ۱۱- و محیرہ نمبر ۱- موجودہ زمانہ

پہلے زمانہ کے نپڈت ویدوں کے معنی پڑھنے والے طلباء انہی معلوم ہوا کہ وید سے پہلے زمانہ میں نپڈت اور علما یہی تھے نمبر ۲ جو لانی بہرے طاقتور جن کی خواہش تعلیم

کے قابل ہوتی ہے پیدا ہو چکے یا اس وقت ہوتے ہیں ان سب کو ماحصل ہوتی ہے الخ  
معلوم ہوا کہ وید سے پہلے زمانہ میں جولائی ہرے طاقتور پیدا ہو چکے تھے۔ نمبر ۳۷۔

۱۱ صفحہ ۱۲ صفحہ  
۱۳ صفحہ ۱۴ صفحہ  
۱۵ صفحہ ۱۶ صفحہ  
۱۷ صفحہ ۱۸ صفحہ  
۱۹ صفحہ ۲۰ صفحہ  
۲۱ صفحہ ۲۲ صفحہ  
۲۳ صفحہ ۲۴ صفحہ  
۲۵ صفحہ ۲۶ صفحہ  
۲۷ صفحہ ۲۸ صفحہ  
۲۹ صفحہ ۳۰ صفحہ  
۳۱ صفحہ ۳۲ صفحہ  
۳۳ صفحہ ۳۴ صفحہ  
۳۵ صفحہ ۳۶ صفحہ  
۳۷ صفحہ ۳۸ صفحہ  
۳۹ صفحہ ۴۰ صفحہ  
۴۱ صفحہ ۴۲ صفحہ  
۴۳ صفحہ ۴۴ صفحہ  
۴۵ صفحہ ۴۶ صفحہ  
۴۷ صفحہ ۴۸ صفحہ  
۴۹ صفحہ ۵۰ صفحہ  
۵۱ صفحہ ۵۲ صفحہ  
۵۳ صفحہ ۵۴ صفحہ  
۵۵ صفحہ ۵۶ صفحہ  
۵۷ صفحہ ۵۸ صفحہ  
۵۹ صفحہ ۶۰ صفحہ  
۶۱ صفحہ ۶۲ صفحہ  
۶۳ صفحہ ۶۴ صفحہ  
۶۵ صفحہ ۶۶ صفحہ  
۶۷ صفحہ ۶۸ صفحہ  
۶۹ صفحہ ۷۰ صفحہ  
۷۱ صفحہ ۷۲ صفحہ  
۷۳ صفحہ ۷۴ صفحہ  
۷۵ صفحہ ۷۶ صفحہ  
۷۷ صفحہ ۷۸ صفحہ  
۷۹ صفحہ ۸۰ صفحہ  
۸۱ صفحہ ۸۲ صفحہ  
۸۳ صفحہ ۸۴ صفحہ  
۸۵ صفحہ ۸۶ صفحہ  
۸۷ صفحہ ۸۸ صفحہ  
۸۹ صفحہ ۹۰ صفحہ  
۹۱ صفحہ ۹۲ صفحہ  
۹۳ صفحہ ۹۴ صفحہ  
۹۵ صفحہ ۹۶ صفحہ  
۹۷ صفحہ ۹۸ صفحہ  
۹۹ صفحہ ۱۰۰ صفحہ

لے زمانہ گزشتہ کے پند تو کئے دوست بچہ (جگ) کرتے اور کرانے والے پندت تو ہماری  
درستی کی آرزو کرنا ثابت ہوا کہ وید سے پہلے ہی پندت موجود تھے۔ اور نیز بجز وید کے

۳۳ منتر ۴۔ کا یہ ترجمہ ہے۔ اے پندت شخص تو رہتہ بان کے مانند پندتوں کی تعریف

قابل گھوڑے جوڑ یا آگ جلا پہلے پندتوں سے علم حاصل کر اور حاصل کئے ہوئے پر  
قائم رہ۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ وید سے پہلے اہل علم پندت تھے مذکورہ منتر و کو  
مضمون کا بے جوڑ اور مہمل ہونا بھی ناظرین سے مخفی نہیں اور یہ بھی پوشیدہ نہیں  
کہ ایسے جملہ چشمہ علوم و معارف و قابل الہام نہیں ہو سکتے ۴

اسی لئے انہوں نے الہام کی تعریف ایسی قیدیں لگا کر اور عجیب طرح کے ایچ پیج  
دیکر بیان کی ہے تاکہ بجز ویدوں کے اور کسی حقیقی الہامی کتاب صادق نہ آئے  
مگر اسپر ہی علت افاضات پڑتے ہیں (۱) یہ کہ جب وید جملہ علوم و حقائق و معارف  
کا سرچشمہ ہیں اور بغیر انکے کوئی انسان کسی ملک اور کسی عہد کا جہالت مطلقہ سے

ف آریوں نے الہام کی تعریف کی ہے لفظ الہام کے معنی میں انشور کا اپنے گیان کو انشور  
کے دل میں نیک و بد کی تمیز کے واسطے علم کا بیج بلا کسی درمیانی انسان یا حواس کے ڈالتا۔ اور منور

سلسلہ تعلیم جاری نہوا ہو ورنہ الہام کی حاجت نہیں۔ الہام کے مستحق وہ ہیں تعلیم دینا اور سکارسے  
بالکل بے برہ ہوں۔ الہام کل سچے علوم کا تخم ہوتا ہے اس میں کسی قسم کا قصہ کمافی نہوا ورنہ اس میں

تعارض ہو اور اس میں خاص خدا کی پاسنا (عبادت) ہونی چاہیئے اور کی اور نجات کا ایسی ایک طریق  
اس میں ہونا لازم ہے (۱) یہ تعریف وید و پیر صادق نہیں آتی کس لئے کہ اس میں کوئی طریق نجات نہیں بتایا

گیا اور نیز اس میں ۳۴ کر و دیوتاؤں کی پاسنا ہے آریوں کے ترجموں کے موافق ۳۳ کی ہے  
(۲) نہ اس میں سچے علوم کا تخم ہے (۳) نہ اس میں نیک و بد کی تمیز ہے نہ کسی حلال و حرام کی تفصیل ہے

نہ عقائد صحیحہ و غیر صحیحہ کا بیان ہے نہ طہارت و نجاست کا بیان ہے اگر کچھ ہے تو ہوں اور ایک ہے  
جو ایک نامعقول بات ہے (۴) جبکہ آریہ وید و کاہن مانتے ہیں نہ ان کی بابت حواس سے معطل ہونا

بنجات ہی نہیں پاکستانہ اسکو برہیات کا علم ہے نہ نظریات کا نہ کیا کشف و مشاہدہ۔ مفید ہے نہ بخیر و وادراک عقلی نافع ہے۔ تو پندت جی اس تعریف اور ان قیود کا بشو ضرور وید و لئے پیش کریں ورنہ ویدوں کی ہمہ دانی کا دعوی غلط ہو جائے گا پھر جس چیز کا ثبوت نہ ان کی وہم کی کتابوں سے ہے نہ دلیل عقلی سے ہے تو پندت جی نے اسکو کس زور پر الہام الہی کا معیار قائم کیا ہے؟ (۲) خود انکی تعریف ویدوں پر صادق نہیں آتی بلکہ انہیں کے معیار سے وید رد ہوتے ہیں کیونکہ نہ ویدوں کی اہدیت ثابت ہے نہ وہ قصص متعارض اور مل گئی سے متبر ہیں نہ وہ قانون قدرت کی خلاف ورزی کے جرم سے بری ہیں نہ وہ جملہ علوم و معارف کا سرچشمہ پیش ان کے علوم بغیر کبھی ذریعہ ہیں جنہیں سے بعض امور کا ثبوت تو ہمارے بیان سابق سے ہو گیا اور بعض کا ویدوں کے منتر پیش کر کے علماء اسلام نے کر دیا ہے کتب مناظرہ و یقین ملاحظہ ہوں (۳) الہام کے معنی سمجھنے میں بڑی غلطی کی ہے۔ کیونکہ الہام کی دو قسم ہیں ایک عام جسکی اس تاو مطلق نے اپنی جملہ مخلوق کو علی حسب درجات و استعداد و ہر و فرمایا ہے وہ ایسا فیض ہے جس سے یہی چنیوٹی و غیرہ مخلوق بھی

بقیہ صفحہ ۶۵۱) نہ جملہ سنسکاروں سے بری ہونا ثابت کیا گیا ہے بعض آریوں نے ابتدا و دنیا کی یہی قید لگائی ہے جسکا ضروری ہونا وہ کسی دلیل سے بھی ثابت نہیں کر سکتے اور یہ قید بھی لگائی ہیں کہ اس میں مکرر مضمون نہ ہو ایک کا بار بار بیان نہ ہو حالانکہ ہوں اور ایک خاص یجروید میں بار بار بیان ہے اور منتروں کے مضامین میں بیفائدہ تکرار ہے اور شام وید تو رگوید ہی کا اعادہ ہے اور نہ اس میں اپنے مضامین کا رد و ہویہ بھی ویدوں میں بکثرت ہے برخلاف قرآن کے اور جو بعض حکام مصلحت وقت اور ترجمہندگان برے گئے ہیں جسکو نسخ کہتے ہیں یہ اپنے مضمون کا رد کرنا نہیں ہوتا۔ قرآن میں عبرت و نظیر کیلئے چند گزشتہ واقعات بیان کئے گئے ہیں یہ قصہ کہانی بیان کرنا نہیں کہلاتا برخلاف ویدوں کے کہ انہیں گل بکا دلی کے قصہ سے بھی عجیب کہانیاں ہیں ۱۲ منہ

محروم نہیں جسکی طرف اس آیت میں اشارہ ہے نَفْسٍ مَّا سَوَّاهَا قَالَتْ هِيَ فَأَجْزَأُهَا  
وَتَقُولُهَا بَشِكْ یہ الہام خود شید کی مانند اور جملہ علوم کا سرچشمہ ہے اور یہ بغیر  
کیسے واسطہ کے حاصل ہوتا ہے وغیرہ وغیرہ مگر اسکو چاروں دیدوں پر منحصر کرنا اور  
انہیں کو اسکا مصداق ٹھہرانا ایک صحیح غلط فہمی ہے۔ اس عام معنی سے تو ہر شاعر کی  
کتاب الہامی ٹھہر سکتی ہے اگر وید بھی اس معنی سے الہامی ہیں تو آریوں کو مبراک  
مگر ایسی الہامی کتابوں کی جو کچھ قدر قیمت مذہبی مجلس میں ہے وہ ناظرین سے مخفی  
نہیں۔ دوئم الہام خاص جو حضرات انبیاء علیہم السلام کا حصہ ہے بیشک وہ جملہ  
اغلاط و آمیزش دہم سے پاک ہے۔ اس بلہم کی بوقت الہام قوت بہیمیہ سبت ہو جاتی  
ہے دنیا کا کوئی سنسکار باقی نہیں رہتا ملکیت کا غلبہ ہو جاتا ہے۔ پر وہ مضامین بھی  
بغیر واسطہ جبرئیل امین نبی کے دل پر القا ہوتے ہیں۔ کبھی قوت دینے کے لئے جبرئیل  
امین کا بھی واسطہ ہو جاتا ہے۔ جبرئیل نہ صرف فرشتہ بلکہ فرشتوں کے سردار میں کتر و ج  
کا فرشتہ بلکہ جسم لطیف جن یا خبیث روح ہی انسان کے دل تک پہنچ سکتی ہے  
صد با جاہلوں کو چہر جن آتا ہے غیر زبان بولتے اور دور دراز کی باتیں بتاتے دیکھا  
ہے۔ پھر جبرئیل کی رسائی کو قلب نبی تک کون مانع آسکتا ہے خواہ ان کی شان  
کے موافق ان کے چہرہ سو کیا چہر ہزار پر اور باز و کیوں نہوں۔ معترض نے چیل  
کو توں کے پروں پر قیاس کر کے انکا دل تک پہنچنا محال تصور کر لیا ہو تو یہ  
اسکی خوش فہمی ہے +

## ہندو دہرم کی کتا ہیں۔

دو قسم کی ہیں (۱) اسوتہ پرمان یعنی مستند بالذات اسہیں صرف چار وید اہل  
ہیں۔ قدیم ہندو سنگتاؤں (یعنی منتروں) اور براہمن سب کو ویدانتے ہیں آریہ

ہندو دہرم کی کتا ہیں

صرف اول حصہ کو (۲) ان کے سوا اور کتابیں۔ پر وہ کئی قسم کی ہیں (۱) شاکیاں  
 (۲) انگ (۳) اپانگ۔ شاکیاں جو وید کے منتروں کے شرح ہے ایک ہزار  
 ایک سو تائیس ہیں انکو براہمن بھی کہا جاتا ہے۔ انگ چھ ہیں۔ شکشا علم قوت  
 کلپ۔ سنسکار و کما ہدایت نامہ۔ ویا کرن۔ علم صرف و نحو۔ نرکت علم لغت۔ چند علم  
 عروض۔ جیوتش علم نجوم۔ ان کے علاوہ چار آپ وید میں اُیر و وید علم طب و ہنر وید  
 فن جنگ اسلحہ کا نہر وید علم موسیقی آرتھ وید علم صنعت۔ ان علوم میں متعدد کتابیں  
 ہیں۔ چکر۔ سترت۔ نگنہو وغیرہ کو آیر دانتا چاہیے۔ اور دہنر وید کی کتابیں  
 عموماً گم ہیں گندہر وید سے شام وید کے گانے وغیرہ کا علم ادا ہے ارتھ وید میں شوکا  
 تو شتری۔ اور منی کی تصنیف سنتا نام کی چار کتابیں تھیں علم قرات میں پانچ  
 منی وغیرہ کی کتابیں اور کلپ میں مانو کلپ سوتر وغیرہ شامل ہیں۔ صرف و نحو  
 کی کتابیں اشٹادیبائی مہا بھاشیہ دہاتوپاٹھ ان آدی گن۔ پراچی پدک۔ گن پاٹھ  
 ہیں اور نرکت مصنفہ یاسک منی جہیں نگنہو بھی شامل ہے وید کا چوتھا انگ ہے  
 چند میں چگل آچار یہ کا بنایا ہوا۔ سوتر بھاشیہ ہے جیوتش میں کوشٹھ وغیرہ  
 رشیوں کی بنائی ہوئی ریکیا گنیت و علم مساحت و اقلیدس و دینج گنت و علم  
 جبر و مقابلہ کی کتابیں شامل ہیں۔

چھ اپانگ یہ ہیں یعنی مشہور چھ شاستر

(۱) جے منی کا پور و میمانا شاستر جبر و یاس جی نے شرح لکھی ہے اس میں  
 کرم کا نڈ یعنی عمل یا رسوم کا بیان ہے اور دہرم (عرض) اور دہرمی (جوہر) کی  
 تشریح کی ہے (۲) کنا دمنی کا ویشک شاستر جبر گوتم منی نے پرشت پاد شریج  
 علوم ۱۲ منسک و ستورات مذہبی ۱۲ منہ ۱۵ یہ کتابیں فلسفہ یونانی سے ماخوذ  
 اور تہرب زمانہ کی تصانیف ہیں ۱۲ منہ

لکھی ہے اس میں خصوصاً عرض و جوہر کا بیان ہے (۳) گو تم منی کا ناسے شاستر جس پر  
والتیبا میں رشی نے شرح لکھی ہے۔ اس میں پدارتھ وید یا علم طبیعیات کا بیان ہے (۴)  
پنجلی دپائن جلی جی کا یوگ شاستر جسکی دیاس جی شرح کی ہے۔ یہ درویشی اور تصوف  
سے متعلق ہے (۵) کپلن منی کا ساکنہ شاستر جسکی بہاگری منی نے شرح کی ہے۔ اس پر  
امتیاز کے لئے ستوں کی تعلیم کا بیان ہے (۶) دیاس منی کا ویدانت شاستر جس پر دپائن  
رشی نے شرح لکھی ہے اس میں برہم لینے ایشور د خدا کا بیان ہے ۛ

دس آپ نشد۔ یہی اپانگ میں شامل ہیں ان کے یہ نام ہیں۔ (۱) ایش۔  
(۲) کین (۳) کہتہ (۴) پُرتشن (۵) منڈک (۶) مانڈکبہ (۷) تیتیریہ (۸) ایتیریہ۔  
(۹) چماندوگیہ (۱۰) برہداریک ملخص از رگوید آدمی بہا شیشہ ہو مکا مصنفہ پنڈت  
دیاندستی مرشد فرقہ آریہ صفحہ (۱۷۲)

ان کے سوا اور سب کتابیں آریوں اور سناتن دھرم ہندوؤں کے نزدیک مستند  
ہیں جیسا کہ شت پتہ جسکا بابا دیانند جی اپنی کتاب میں حوالہ دیا کرتے ہیں اسے  
شری مد بہا گوت گیتا۔ جوگ بشسٹ۔ راماین مینوسمتری جو تمام ہندوؤں کا دستور العمل  
یہ مصنف دیانند جی سے تو زیادہ ویدوں کے منجے جانتے ہونگے پر کیا وجہ کہ طبیعیات و علم  
صنعت میں انہوں نے جدید علوم و صنائع کا کچھ بھی ذکر نہیں کیا جس سے یہاں معلوم ہو کہ دیانند  
نے بجد مبالغہ کیا ہے جس پر سادہ لوح مرید و نکو اتیک ایمان ہے ۱۲ منہ

نشد انتیک پنجابی زبان میں ایک قسم کے گیت یا اشعار کو کہتے ہیں آپ کا لفظ اس کے  
اول میں تعظیم کے لئے اضافہ کیا گیا ہے یعنی عمدہ گیت (راگ) یہ ویدوں کے صد باب رسکے  
بعد ہندو درویشوں صوفیوں کے چوٹے چوٹے رسالہ ہیں جبکہ ان کے خیالات میں ترقی  
ہو گئی تھی ان میں مسائل تصوف و ایات بھی ہیں اس قسم کے آپ نشد پنجاس سے بھی زیادہ ہر  
مگر نہ معلوم کس مصنف آریہ پیشوا نے صرف دس کو تسلیم کیا ہے انکو وید و نسد کوئی تعلق نہیں

نذہبی قانون ہے اور انسانیں یعنی مذہبی تاریخ میں مہابارت ان کے سوا انسان  
 دہرم کے ہندو پرانوں کو بھی مانتے ہیں اور انکو دیاس جی کی تصنیف بتلاتے ہیں اور  
 وہ اٹھارہ ہیں۔ بشن پوران۔ بہاگوٹ پوران۔ مہیش پوران۔ اسکند پوران۔ مارگن  
 پوران۔ بھوگوت پوران۔ برہم پوری ونگ پوران۔ کورم پوران۔ پدم پوران۔ بھرم پوران  
 بایو پوران۔ باون پوران۔ گرز پوران۔ اگن پوران۔ بارہ پوران۔ لنگ پوران۔ یعنی  
 شیو پوران۔ نارو پوران۔ برہما پوران۔ انہیں بت پرستی اور فحش اور بے حیاءانہ ہی  
 ہیں کہ فلاں کی بیوی کو اس جیلہ سے فلاں رشی لے بہا گ فلاں نے خفا ہو کر اس کے  
 سر پر لٹھ مار دیا چنانچہ شیو پوران میں ہے کہ بشن کی نافرمانی سے کنول کا پھول نکلا اس پر  
 برہما پیدا ہوا دونوں جہگڑنے لگے برہما کہنے لگا میں نے تجھ کو پیدا کیا ہے بشن نے کہا  
 میں نے تجھے پیدا کیا ہے۔ اتنے میں آسمان سے دھواں نمودار ہوا اس نے فیصلہ کر دیا کہ  
 کہ بشن ہی نے برہما کو پیدا کیا ہے۔ اے برہما تو مخلوق کو پیدا کر لیکن جب اس  
 دھوئیں کو غور سے دیکھا تو اس میں تنگ یعنی آلتناسل کی صورت دکھائی دی اس کے  
 تحقیق کے لئے بشن سورنکر زمین کی تہ میں گہسا اور برہما ہنس نکرا اوپر کواڑا اور  
 دس ہزار برس تک دونوں چلا کئے لیکن اس کی انتہا نہ پائی تب برہما کو یقین  
 ہو گیا کہ میرا ہی خدا ہے تب سے لنگ پوجا شروع ہوئی۔ بدم پوران میں ہے کہ برہما جی

بقیہ صفحہ ۶۵۵) ان کے بعض بلند مضامین کے سبب خواہ مخواہ دید و کی شرح قرار دید نیاز برستی

ہے اس پر یہ بھی نہیں بنایا جاسکتا کہ کس دیکھ کے کوئی نے منتر کی شرح میں اس طرح صرف دھوڑے

ریاضی و طب کی کتابوں کو یہی بلا وجہ دید و لئے چکایا جاتا ہے ۱۲ منہ

۷ نیوگ۔ خاوند کے جیسے ہی اگر وہ اولاد جانے کے قابل نہ رہے اسکی بیوی دس مردوں سے اولاد

حاصل کر لے مرد و عورت آپس اپنی خواہش بل نہیں یہ گندہ ہر بیاہ ہے۔ سوتے میں یا مستی۔ یا

بیماری کی حالت میں یا روپیہ لیکر امرانی کرنا پیشا ج بیاہ ہے ۱۲ منہ



اپنی بی بی سستی کو بہ نظر شہوت دیکھا وہ دوسرے طریق پر لگئی اس طرف ہی برہاجی کا دوسرا مونہہ پیدا ہو گیا۔ آیت طح اس کے چار مونہہ پیدا ہو گئے آخر سستی بہاگ اٹھی۔ مگر برہاجی سے کہاں جاسکتی تھی آخر اس کو اپنے قبضہ میں لائے اور بیوی بنایا مادیو جی اور شن جی کے اس سے بھی زیادہ شرمناک واقعات پرانوں میں مذکور ہیں آئیے ان کو آریہ نے یک نعت ترک کیا اور بیدینی کی کتاب میں قرار دیدیا۔ بہت ہی سمجھہ اور عقل کا کام کیا۔ مگر جن کتابوں کو وہ اب تک مانتے ہیں ان میں ہی اس کے کچھ کم افسانے اور خلاف عقل باتیں نہیں ہیں ۛ

یہ انصاف کے خلاف ہے کہ ان عیسویوں کو تاویلات رکیکہ کے ذریعہ سے چسپا یا جاتا ہے اور اسیلئے تمام پہلی کتابوں میں کہیں تصرف و تاویل کرتے ہیں۔ اور کہیں پہلے شارحوں کی شرح کو مردود ٹھہراتے ہیں۔ ویدوں کی تفسیر میں سائنس چاریہ نے وید پر کاش کتاب لکھی ہے اور اس کا زمانہ مسلمانوں کی سلطنت کا زمانہ ہے۔ اور نیز مہید ہرننڈت نے شرح کی ہے۔ اور ولسن میکس مولر وغیرہ یورپ کے فاضلوں نے بھی ویدوں کی تفسیر اور ترجمہ لکھے ہیں اگر محدودے چند مقامات پر غلطی کے ارتکاب کا جرم اپنر لگایا جائے تو ممکن ہے مگر غضب تو یہ ہے کہ اس سرے سے اس سرے تک تمام شرح اور ترجمہ غلط بتایا جاتا ہے اور جس کو وہ آسمان کہتے ہیں آریہ اس کو زمین قرار دیتے ہیں گویا وہ ایک دوسرا ہی وید اور دوسری ہی زبان ہے۔ یہ تفاوت سمجھ میں نہیں آتا۔ اور لطف یہ ہے کہ آریہ کے سوا جملہ ہنڈت سائنس و غیر کی تفسیر ہی کی تصدیق کرتے آئے ہیں اور ہنڈت دیانند جی صحیح غلطی اور عمدگی خیانت کا الزام لگا رہے ہیں اور قواعد زبان اور لغت سے ثبوت بھی پیش کر رہے ہیں۔ اسپر بھی ہم سوامی دیانند جی کو آفریں کہے بغیر نہیں رہ سکے کہ تاویل اور اولٹ پیر کے ذریعہ سے ہندوؤں کو جنہوں نے مملو قات میں سے کیسی بھی

پرستش نہیں چھوڑی انسان حیوان۔ نباتات۔ ستار۔ عنما سرسبز کو تو پوجتے ہیں  
موجود بننے کی کوشش کی مگر عمر نے وفانہ کی ورنہ قومی عزت کو بر باد کندہ مسئلہ نیوگ  
اور گندہر بیاہ پیشیاج بیاہ کو بھی شا جاسلہ

## فصل (۶)

پارسی ہی دینے آتش پرست کہ جنکو مجوس کہتے ہیں، اس امر کے معنی میں کہ ہمارے  
وختشوروں لینے پیغمبر و نیر آسمان سے خدا کا کلام نازل ہوا ہے کہ جبکو وہ الہامی اور  
کلام خدا سمجھتے ہیں زندہ و متاویز کہ ان کے پاس اور کتابیں ہی ہیں مگر زیادہ مشہور  
اور معتبر سائیر ہے۔ اس کتاب میں چھوٹے چھوٹے (نیدرہ شخصوں کے) پندرو  
نامے ہیں (اول) نامہ آبا و خشور کا اسکو ایرانی اول پیغمبر کہتے ہیں (۲) نامہ جی افرا  
(۳) نامہ شانی کلیوکا (۴) نامہ پاسان کا (۵) نامہ گلشاہ کا کہ جبکو کیومرث بھی  
کہتے ہیں (۶) نامہ سیامک و خشور کا (۷) نامہ ہوشنگ کا (۸) نامہ تہمورس  
و خشور کا (۹) ہمیشہ و خشور کا (۱۰) نامہ میرویکا (۱۱) نامہ منوچر کا (۱۲)  
نامہ کنہیر کا (۱۳) نامہ زرتشت و خشور کا (۱۴) پند نامہ سکندر کا (۱۵) نامہ ساسان  
اول کا (۱۶) نامہ ساسان پنجم کا۔ انہیں سے اگر پند نامہ سکندر کو جدا نہ شمار  
کیا جاوے تو یہ پندروہ نامہ ہیں ورنہ سولہ ہیں۔ انہیں سے نامہ اول اور نامہ زرتشت

۱۷ یہ کتاب زرتشت کی تصنیف ہے کہ جو ایران میں گشتا سپ بن لہر اسپشاہ ایران کو حمد و نثار ہوا تھا اور  
اسکو اپنی مذہب کی طرف بلایا اور خدائق دکھائی تھے اور ہفتدیار نے اسکے مذہب کی ترویج میں بڑی کوشش  
کی تھی۔ اور ہندوستان سے بیاس جا کر اسکا مرید ہوا تھا ۱۲ منہ

۱۸ نامہ ساسان پنجم کے، ۵ جلد سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ امہ آبا و حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کہتے ہیں کہ نیوکہ  
اس میں ہے کہ خانہ کعبہ کو امہ آباد فرمایا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ کعبہ کو حضرت ابراہیم نے تعمیر فرمایا ہے ۱۲ منہ

اور نامہ ساسان اول تو تخمیناً ایک ایک جز کے ہونگے ورنہ اور تو ایک صفحہ یا دو صفحہ کے نامہ ہیں۔ ان ناموں کو ساسان پنجم نے خسرو پرویز بن ہر فر بن نو شیر وال کے عہد میں پانزدہویں زبان سے درسی زبان میں ترجمہ کیا اور اصل کے فقروں پر ہندسوں کے نشان لگائے گئے ہیں اور ہر نامہ کے اول بسم اللہ الرحمن الرحیم اور اعوذ کا ترجمہ لکھ دیا ہے

اسطرح سے اپنا سیم بہ یز وال از منش دھوئے بدوزشت گراہ کندہ و براہ ناخوب بر بندہ پنج دہندہ

آذر رسانندہ (۲) بنام ایندو بخشا نیندہ بخشا لشکر مہربان واد گراں۔ نامجات میں کچھ

صفات باری تعالیٰ اور یہ بات کہ عقل اول کے ذریعہ سے خدا نے تمام عالم پیدا کیا

جس طرح کہ حکما ریونان کا مذہب ہے بلکہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ حکما ریونان کے فلسفہ الہیات

اور فلکیات اور عنصریات کو کسی نے نقل کر دیا ہے اور کو اکب پرستی و آتش پرستی کے

طریقہ بھی مذکور ہیں اور کیتھنیشین گوئیاں ہیں اب یہاں چند امور قابل بحث ہیں (۱)

یہ کہ ان کے مؤلفین نے انکو الہام سے کہا ہے یا نہیں؟ (۲) ان کے مؤلفین کو

لوگ ہیں؟ (۳) ان کے مضامین کیسے ہیں؟ اول امر کی نسبت تحقیق ہے کہ یہ

تمام نامے ایک شخص یعنی ساسان پنجم کے جمع کیے ہوئے ہیں کہ جو خسرو پرویز کے عہد میں

تھا اور اسکا حال یہ ہے کہ وہ اپنے آپکو نوکیلا بلکہ اپنی اولاد میں ہمیشہ پیغمبری کا مدعی ہے چنانچہ

اسکے نامہ کا ۳۹ فقرہ ہے وور تخمہ تو پیغمبری ہمیشہ ماند اگرچہ اسکے حالات مفصلاً ہمکو معلوم

نہیں مگر ۷ نامہ میں دو چار پیشین گوئیاں ایسی ہیں کہ جنکے جوٹ سونے میں کیسکو بھی کلام

نہیں ۲۵-۲۶ جملہ میں کہتا ہے۔ وپاداش گراں گروہے باشند آری۔ ۲۶ وجر

اقتادہ و بدکار اپنے بزرگ ایشان گفتہ ہم نکلند انتہا۔ یعنی جو گروہ عرب بنی عربی کا پابند کہ

۱۵ پانزدہویں زبان کی قدیم زبان ہے سنسکرت بہت مشابہ ہو اگر لب لہجہ اور دیگر تفاوت قلیلہ کو دیکر دیا

جائے تو دونوں ایک ہی زبان ہیں۔ ایران کے قدار کے رسوم اور اہل ہند کے رسوم و عادات و عبادات

بہت قریب ہیں ہاں کے لوگ ہند میں اگر بادشاہ بن بیٹھے ہوں تو کچھ تعجب نہیں ۱۲ منہ

ایرانیوں کو ان کے گناہوں کی سزا دی گئی۔ بدکار اور اپنے پیغمبر کا نافرمان ہو گا سو یہ بات بالکل غلط ہے کیونکہ حضرت عمر کی خلافت میں حضرت سعد بن ابی وقاصؓ نے ایران کو فتح کیا ہے اور اس پر سب صحابہ شریک تھے اور انہیں کے ہاتھ سے ایرانیوں کی سلطنت برباد ہوئی سو وہ پیغمبر علیہ السلام کے ایسے فرمانبردار تھے کہ اجتنک ایسی کوئی قوم اپنے نبی بزرگ کی فرمانبرداری نہیں ہوئی جناب رسول خداؐ اس گروہ پاکباز کی جان و مال کے مالک تھے اور ان کے نیک ہونے میں بھی کسی اہل تاریخ کو مجال گفتگو نہیں مگر خدین یورپ کے اقوال آپ پہلے سن چکے ہیں (۲) اس نے کہا کہ میری اولاد میں ہمیشہ پیغمبری رہے گی سو یہ بھی بالکل جھوٹ آج تک اس کی اولاد میں سے کہنے کوئی پیغمبر دیکھا تو کیا سنا بھی نہیں ہاں یہ بات اور ہے کہ کوئی پارسی بھٹی میں بیٹھ کر پیغمبری کا دعویٰ کیا کرے (۳) وہ کہتے ہیں کہ دین محمدی ہزار برس کے بعد ایسا خراب ہو گا کہ اختلاف باہمی کی وجہ سے پہچانا نہ جائے گا چنانچہ ۳۰۰۰ سال میں اسکی تصحیح ہے۔ لیکن یہ بھی صاف جھوٹ کیونکہ گوامور جزیریہ میں باہم اہل اسلام میں اختلاف ہوا سو وہ ہزار برس سے کہیں پیشتر بلکہ دوسری تیسری صدی میں شروع ہوا مگر کچھ بعد ازاں تک قرآن اور حکام منصوصہ اسلام و دیگر فرائض وغیرہ امور ضروریہ میں ایک بال کے برابر بھی فرق نہیں آیا ان امور میں آج تک تمام اہل اسلام یک زبان ہیں۔ اور یہ امور ہو بہو حضرت کے منقول ہیں بلکہ ان کے بزرگ ساسان اول کی پیشین گوئی بھی صحیح غلط نکلی کیونکہ وہ اپنے نامہ کے ۳۷ جملہ سے ۸۰ تک یہ خبر دیتے ہیں کہ عرب کے خلیفہ ہونے کے بعد ہر ساسان اول کی اولاد میں سے ایک پیغمبر پیدا ہو گا اور ایرانیوں کی وہ حکومت و شوکت برباد شدہ پر عود کر آئے گی اور اہل اسلام ایرانیوں سے ایسے بہاگیں گے جیسا بتی سے چوہے بہاگتے ہیں انتہی حالانکہ یہ بالکل جھوٹ ہے کیونکہ جب سے اسلام کا پہرا ایران میں اُڑا اسوقت سے لیکر اب تک اہل اسلام ہی غالب رہے ہیں مجوسیوں کی عزت اور سلطنت نے عود نہیں کیا علاوہ اسکے یہ ساسان خسرو پر ویز کی بڑی مدح کرتا ہے۔

اور اسکو فرشتہ منسب کہتا ہے حالانکہ یہ خسرو وہ ہے کہ جسے پیغمبر آخر الزماں کا نام مبارک پھراڑا تھا اور تیش پستی اور بدستی اسکا شیوہ تھا پس ان دلائل سے معلوم ہوا کہ ساسان پنجم نے الہام سے نہیں لکھا بلکہ دوسری بات یہی معلوم ہو گئی کہ مجوس کے اکابر کہ جن کی طرف یہ ناجبات منسوب ہیں (بلکہ سنہود کے اکابر سری رام چندر دوسری کرشن وغیرہم بھی) اگر یہ کہتا ہیں ٹیک انہیں کی تصنیف اور انہیں بلا کم و کاست انہیں کے عقائد مذکور ہیں تو وہ سرگرم پیغمبر تھے غایت مافی الباب بادشاہ تھے اور حکمت و فلسفہ میں خوب دخل کرتے تھے جسکی وجہ سے مشہور ہو گئے اور پیشوا مانے گئے۔ ان کتابوں کے تمام مضامین یہی ایسے نہیں کہ ان کو الہام کی طوف منسوب کیا جاوے بلکہ بعض جھوٹے مضامین اور بعض میں شرک اور نازیبا باتوں کی تعلیم ہے (مشاہد اول) ساسان اول کے نام میں ۱۹ جملہ میں اسبات کی تصریح ہے کہ مکر انسان کی روح دوسرے جسم میں متاسخ کے طور پر جاتی ہے قولہ رواں از تنے بہ تنے روند است انہ پر اسکی شرح میں ساسان پنجم بڑے دلائل قائم کرتے ہیں حالانکہ یہ عقیدہ بالکل لغو اور باطل ہے یہ عقل اس کے مقتضی ہے یہ نقل (مشاہد دوم) نامہ شنت بھی افرام کے ۲۰ جملہ میں کہتا ہے کہ مہ آباد کی اولاد میں چودہ خوشتر ہوئے ہیں کہ انکو آباد کہتے ہیں ان آبادوں کی اولاد میں سنوزاد تک سلطنت قائم رہی۔ اور زاد نفسیہ ساسان پنجم کڑوڑ تو کیا بلکہ ارب بلکہ کرب بلکہ نیل گہی زیادہ ہے پس جب اس کو سوار لیا جاوے تو کمان تک پہنچتا ہے؟ حالانکہ اس کے جھوٹ ہونے میں کسی عقل مند کو شبہ نہیں کیونکہ مہ آباد ابراہیم علیہ السلام میں اور بعض رض آدم ہی مراد لئے جاویں تو انکا زمانہ اب تک سات آٹھ ہزار برس سے زیادہ نہیں گزرا چہ جائیکہ جی افرام کے

۱۔ اس طرح نامہ اول کے ۴۰-۳۰-۲۰ جملوں میں اسکی تصحیح ہے کہ اس عالم میں انسان بچہ پہلے بدن حال کا نتیجہ ثنوی وغیرہ بچہ خوشی دیکھتا ہو حالانکہ یہ غلط ہے کہ جسے کہ جب اول جسم میں اگر بچہ و راحت پائی تھی وہ کون سے جسم کو اول

کا نتیجہ تھا ۱۲۹ منہ ۱۰ شنت سولجی حضرت ۱۲ منہ



# خاتمہ

اس تمام بحث کے بعد میں ان لوگوں کو مقابلہ میں جو خدا تعالیٰ اور اعمال کی جزا و سزا اور انسان کی اصلاح کیلئے مذہب کے ہی قائل ہیں سچا اور کھانا چاہتا ہوں کہ خدا تعالیٰ کا عام قانون ہی جو اس نے اپنے بندوں کی ہدایت و رہنمائی کیلئے اتارا اور آفرینش ہی آدم سے جاری کر رکھا ہو کہ وہ ہر زمانہ میں ایک ایک ایسا مادی برپا کرنا چاہتا ہو کہ جس کی صحبت اور تعلیم اور اسکے انفس فیسیح کے برکات عموماً قلوب ہی آدم کو ہدایت خدا پرستی و محکم اخلاق کی طرف مائل کرتے رہتے ہیں۔ مگر دنیا بھر کے موجودہ اہل بنیاد پر مقدسوں کا سلسلہ ختم کر چکے ہیں ہندوؤں کو نزدیک خواہ کل جگہ کی محاط ہو سہی وہ اتوار نہ وہ شہر پر پیدا ہو کر جکا ذکر بڑے فخر و مباہات سے کیا جاتا ہے سینکڑوں ہزاروں برسوں کے سلسلہ بند ہے۔ اس طرح پارسیوں کی بھی جن بزرگوں کا وہ نام لیا کرتے ہیں انکی بعد اس سلسلہ کو بند کر دیا ہو۔ ایسی طرح یہودی کے نزدیک عموماً حضرت موسیٰ کے بعد سے اور خصوصاً حضرت یحییٰ علیہ السلام کے بعد سے وہ سلسلہ منقطع ہو گیا ہے۔ کے نزدیک حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور انکو حوالہ کی بعد سے سلسلہ منقطع ہے انکے بعد وہ پکری ایسے صاحبان نفس قدسیہ فشان نہیں لے سکے کہ جن میں روح القدس کو برکات مشاہدہ میں آئے ہوں۔

پھر کیا خدا کی رحمت ایک حد تک چل کر بند ہو گئی اور اس نے اپنے بندوں کو تباہ کنی و ضلالت میں یوں ہی ٹکراتے چھوڑ دیا اور شروع زمانہ میں بغیر ورت ایک کچھ چار کتابیں (ہام) فرادیں اور شمار مادی ہی جدیدے سمجھ میں نہیں آ سکتا اب ہکولتین کر لینا چاہیے کہ وہ سلسلہ بند نہیں ہوا نہ ہوگا۔ مگر دیکھئے کیلئے آکھئے اور سنئے کیلئے کان اور سمجھئے کیلئے دل و فکر کا رہی اور یہ کہ تقدیر ہے نفسی ہی کہ انسان انہیں بزرگوں پر سلسلہ ختم کر کے عین ضرورت کے وقت جو با دیوں کی طرح فرستے آکھئے بند کر کے اسی پرانی یکم کا فقیر بنا بیٹھا رہے اور اس کے منہ میں محض ہدایت میں عمدہ عمدہ

شمعیں ہی روشن ہو جائیں اور ہدایت ہی چلے اور کیجئے خبر ہی نہ ہو۔

آئے بھی لوگ بیٹھے بھی اور پتھر بھی کھڑے ہوئے میں جا ہی ڈھونڈتا تیری محفل میں رہ گیا ضرور میں پراشوب زمانہ میں کہ جب مگر اہی کے دیا موجزن تھی مخلوق و نام پرستی کی گہری اند میری دنیا چھائی ہوئی تھی ہی آدم کی بری ہوئی کشش بوجہ ضلالت میں ڈوب چکے کہ تہی بر عرب میں ایک ایسا آقا جن جلال و جلالہ گر کیا کہ جسکی کر نہیں فاران کی بلند چوٹیوں پر ٹپیں اور پر بڑھتے بڑھتے مشرق سے لیکر مغرب تک گوروں اور ایک مدت تک وہ آفتاب دنیا کو روشن کر کے جب غروب ہوا۔ تو اپنے بعد روشنی کے دو سلسلہ ایسے چھوڑ گیا جو بنی آدم کیلئے ہمیشہ کیلئے کافی ہیں۔ وہ کیا ہیں (۱) قرآن مجید۔ بعد اس طرح دنیا میں بلا تحریف و تغیر

جیسی یہ کتاب باقی ہر ایسی اور کوئی نہیں استباکی محققین اہل فہم کی ہر شہادت دے رہے ہیں قرآن کو مطلقاً کی عمدگی اس کتاب میں بیان ہو چکی ہے۔ یہاں تک کہ اب جو کوئی انسانی ہمارے متعلق کوئی عمدہ سے عمدہ بات بھی پیدا کر گیا تو اسکو قرآن مجید پہلے سے لئے چنے ہوگا (۲) عمرت نے خاندان نبوت اور ان کے بعد انہیں کے سلسلہ کے تربیت یافتہ جماعت جنکو اولیاء اللہ کہتے ہیں یہ لوگ انوارِ باطنیہ و برکاتِ ربوتیہ میں سلسلہ وار نبی مرسل علیہ السلام کا پورا پورا نمونہ ہوتے ہیں شریعت سے ابتداء و انشا و اللہ قیامت تک جعفر اور اولیاء اللہ جو انبیاء و نبی اسرائیل کے ہم پلہ ہیں اس میں اسلام میں گرنے اور آئندہ ہو گئے انکا نظیر دوسری قوموں میں تلاش کرنا بیفائدہ ہے جو ہم سے پہلے گزر چکے اور ان کی کرامات و برکات حد اکثر کو پہنچ گئے ہیں وہ کتب تواریخ اولیاء اللہ میں مشرح ہیں۔ مگر جعفر سے یہ کمترین اسلام ارقم الحروف مشرف ہوا ہے نہیں سے حضرت مولانا فضل الرحمن آبادی قدس اللہ سرہی اس مرتبہ کے شخص تھے کہ جنکے کرامات و برکات دیکھنے والے اب تک بھی سیکڑوں شخص موجود ہیں +

بڑی کرامت جسکے لحاظ سے یہ حضرات جانشین پیغمبر علیہ السلام سمجھے جاتے ہیں روحانی انجذاب سے حضرت مولانا و شیخنا قدس سرہ میں یہاں تک غلبہ کیے ہوا تھا کہ بڑے بڑے فاضل و فاجہ جنکی کو حایت پر تاریکی محیط ہو چکی تھی۔ حضرت کی تہو دلچسپی صحبت سے باخدا اور پرہیزگار بن گئے اگر اور کرامات کے مقابلہ میں کوئی اپنے ہندسب لوگوں کے کرشمے اور شعبدے پیش کر کے بحث کو طول دینا چاہے تو طول نہ سکتا ہے مگر یہ بات ہرگز پیش نہ کر سکے گا۔ بلکہ خلکی بابت وہ کرشمہ نقل کرتے ہیں ان کی صحبت یافتوں کا تو کیا ذکر ہے خود انہیں غفلت دنیا کی طلب لذات و شہوات پر فریفتگی موجود تھی اور ہے۔ برخلاف اسکے کہ یہ لوگ ذات حق میں محو انکی روح منور تھی علوم روحانیہ اور حقائق و معارف سے بہرہ ور تھے۔ اور یہی وہ خاص معجزہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا کہ جبکہ عاشر عشرہ نبی اور انبیاء علیہم السلام حضرت موسیٰ و حضرت عیسیٰ علیہم السلام میں تھا۔ منور الذکر انبیاء کے معجزات زیادہ تر ہشیا رحیمہ کے متعلق تھے۔ اللہم احشرنی فی ذرہم آمین +

۱۰۔ جو کہ حضرت مولانا قدس سرہ کے حالات تفصیل سے معلوم کرنے ہوں تو وہ مولوی سید نواب نور الحسن خان بہادر کی کتاب دیکھ جو بڑی تحقیق کے ساتھ حضرت کے حالات میں بھی ہے ۱۲ منہ



# فہرست کتاب البیان فی علوم اہل قرآن

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	دیباچہ۔ کسب سبب تالیف کتاب۔	۱۱	عناصر و بساط لطیف حکماء حال و سابق کا
۲	مقدمہ۔ انسانی ادراک اور اسکے آلات حواس خمسہ	۱۲	اختلاف عالم البیض و عالم مرکبات پر بحث۔
	پر بحث اور ادراک حسی کی حقیقت اور اس میں	۱۳	عالم جواہر و اجسام پر بحث۔
	حکما کے اقوال۔		علوم فلسفیکہ کا باعتبار اختلاف موضوعات
۶	حواس خمسہ باطنہ پر بحث جس مشترک۔		کے جداگانہ ہونا۔ جو محسوسات میں نہیں
	خیال و ہم حافظہ متصرفہ کے حالات۔		بلکہ اجسام ہی نہیں صرف ان کے عوارض
۷	حواس خمسہ ظاہرہ کان۔ آنکھ۔ ناک۔ زبان		محسوس ہیں۔
	ٹٹو لینے اور نیز حواس خمسہ باطنہ سے جو	۱۴	اجسام مرکبہ کے اجزاء پر بحث اور یہ کہ جسکی
	چیز معلوم ہو سکتی ہے وہ بادی اشیا ہوتی		ترکیب میں بساط غیر محسوسہ غالب ہوں گے
	ہیں اور ادیات میں بھی لطافت آجائیکے		وہ بھی محسوس نہوگا۔
	سبب کبھی چند حواس کبھی سبب کا رجوع ہے۔	۱۵	حواس ادراک کرتے ہیں یا ان کے ذریعے
۸	فلسفہ محال نے جو کچھ ترقی کی ہے وہ مادیات		کوئی اور چیز ادراک کرتی ہے ؟
	ہی میں کی عالم دنیاوی کے تنگ اثر سے	۱۶	مدرک ہونا مادی چیز کی شان نہیں۔ اسی
	ان کا طائر ادراک ایک پنچہ باہر اور کر نہیں گیا		بنار پر حکما و قدیم نے نباتات بلکہ سیارات
۹	ہے حواس خمسہ و حیوانات بلکہ ایک گونہ		و افلاک کے لئے ہی نفوس مجردہ تسلیم کی ہیں
	ادراک نباتات میں بھی ہے حال کے حکماء	۱۷	انسان کے اندر مدرک غیر مادی غیر محسوس
	نے حواس کی مدد کئے دوہیں وغیرہ		چیز ہے یعنی روح نہ مادہ نہ طبیعت۔
۱۰	آلات بنائے۔ انسان و حیوانات کے	۱۸	تعلق روح جسم کیسیاتہ کیونکر ہے ؟
	ادراک حسی کا فرق۔	۱۹	اور جسم کے ذریعے اسکورنج و راحت
۱۰	عالم محسوس کے اقسام		بھی ہوتا ہے +

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۸	ادراک حسی انسان کا کمال نہیں کیونکہ ہمیں		پر نہیں۔ ہشیا وغیرہ محسوسہ کا ادراک محض غلطی ہے
۱۹	اور حیوانات بھی شریک ہیں بلکہ اس کے لئے		(۲) درکات عقلی آنکھوں سے دیکھے ہوئی
	اور یہی ادراک ہیں اول ادراک حضوری		جنہوں کی برائیتی ثبوت ہیں (۳) اور اک
	و ادراک وجدانی بہوک پیاس بچ و خوشی۔		مادہ اور مادیات کا کام نہیں (۴) اصلی انسان
	(۲) ادراک استدلالی استدلال کی کیفیت		روح ہے مادیات کا ادراک حواس سے اور
	اور اس میں اغلاط سے بچانے کے لئے علم مطلق		غیر مادیات کا بغیر حواس کے کرتی ہے۔
	کا ایجاد و علم منطق کا مختصر بیان۔		(۵) حواس صرف مادیات کی کیفیت کا ادراک
۲۲	بدیہی یقینا کے اقسام		کر سکتے ہیں مادیات لطیفہ جیسا کہ ہوا و صانی
۲۳	قتضیا وغیرہ یقینہ کے اقسام		جو کسی برتن میں ہوا سطح طبیعت نچر جو
۲۵	(۳) ادراک منامی۔ خواب کی حقیقت		مسئلہ فلسفہ حال ہے کسی حواس سے محسوس
	اور اس میں نفس ناطقہ یعنی روح کو غیر معلوم		نہیں (۶) ادراک روحانی بجز ادراک
	کا انکشاف۔		انبیائی کے امتیاز و ہم سے معصوم نہیں۔
۲۶	انسان کی حقیقت (۴) ادراک کشفی اور		حاشیہ میں یورپ کے فلسفہ و سائنس پر بحث
	اس کے مراتب اور یہ کہ بجز انبیاء کے	۳۵	فصل ۱۔ انسان کو ضرور موت طبعی ہو ایک دن
	کسی کا ادراک کشفی معصوم نہیں۔		یہ گروہ پہچاننے والی ہے جسم سے جدا ہو کر
۳۱	ادراک کے اور دیگر ذرائع میں جیسا کہ		روح باقی رہتی ہے اور اس پر اعمال و عقائد
	سبح و درمل و جعفر (۲) علم بالانوار و العلما		کا رنج و راحت ضرور پیش آتا ہے جس پر
	(۳) غیر مرئی ارواح جن وغیرہ سے علوم		نہر و دل برسوں سے نصف زیادہ لپٹا
	کرنا۔ ہاتھ غیب کی آواز مگر یہ سب		لوگ بالخصوص حضرات انبیاء علیہم السلام
	قابل یقین نہیں اس طرح فال و شگون کا حال ہے		شہادت دیتے آئے ہیں انکی یہ شہادت
۳۳	خلاصہ بحث کہ ان چند چیزوں کا ثبوت کر دیا		کسی نفسانی غرض یا جنون سے خیال کرنا
	گیا (۱) یہ کہ موجودات کا انحصار محسوس		بے عقلی ہے۔ اگر قبول ایک گروہ حکم کے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	روح فنا ہو جاتی ہے تو یہی گروہ انبیائی کا کچھ حرج نہیں اور اگر وہ انبیائی کا قول سچ ثابت ہوا اور دراصل سچ ہے تو اس گروہ منکر کے لئے بجز حیرت و ندامت کوئی چارہ فصل ۳۹ نمبر ۳۹ کے بعد روح کی بقا اور اس کے اعمال و عقائد کا نیک یا بد نتیجہ ہونے کے ثبوت میں۔	۵۲	تیسری دلیل عناصر و بوائے اور ان کے تغییر و حالات اور جو آسمان کی کائنات متعدد مقامات پر نئے نئے اسلوب سے۔
۴۱	باب اول۔ فصل اول انبیائی سلسلہ کے خاتم حضرت محمد مصطفیٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم اپنی وہ کتاب نازل فرمائی جس میں جملہ وہ علوم بڑی خوبی کے ساتھ ہیں کہ جو فلسفہ و سائنس حاصل نہیں ہوتے جنگ کے لئے حضرات انبیاء علیہم السلام بھیجے جاتے ہیں انسانی سعادت کے متعلق نظر سے لیکر عملیات تک سب سے اول خدائے غیر محسوس کی ذات پاک کا ثبوت ایسی دلیل سے کہ جس کو ایک ادنیٰ صحابی جاہل اور بڑا حکیم برابر سمجھ کر یقین لاسکیں دلیل شرع قرآن میں ہے الحمد للہ رب العالمین پہر کی تشدید +	۵۵	چوتھی دلیل زمین اور اس کے اجمار و بجا اور ان کی وضع و غیرہ حالات سے +
۴۹	دلیل دوم علویات آسمان و تیرات کے حالات سے مختلف پیرایوں سے متعدد مقامات پر	۵۷	پانچویں دلیل نباتات اور ان کے حیرت بخش حالات سے +
		۶۱	چھٹی دلیل حیوانات کے حیرت انگیز حالات حیوان کی پیدائش پر فلسفیانہ بحث اور ان کے اقسام اور مادہ نباتی کائناتی حالت سے ترقی کر کے حیوانیت میں آنا پھر انہیں کا ایک نوع یا صنف سے منتقل ہو کر دوسری نوع یا صنف میں ترقی کر جانا وغیرہ ساقوں میں۔ انسان اور اس کے حیرت خیز حالات۔
		۷۰	اس کے معنوی کمالات کا ایک برسر پر خاش آنا۔
		۷۲	اس کے معنوی کمالات۔ اس کی قوت ملکہ وہمیه میں کشاکش اور پرنیک و بدنتائج کا ترتیب۔ انہیں کے لحاظ سے انسانی طبقات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۷۵	مرنے کے وقت قوت ملکیت و ہیبت کی موافق ظہور آثار۔	۸۰	حکما ریونان کا خیال اور اسکا ابطال
۷۶	ہیبت کی حیوانی سلسلہ سے ترقی پاکر ہنسی بنی ہے بلکہ جطرح اور حیوانات ازمنہ	۸۱	صفت حیات۔ وقدرت۔ و ارادہ پر بحث
	زمین سے پیدا ہوتے ہیں اور آگے انکی نسل بھی چلتی ہے اسی طرح انسان اول	۸۲	حکما ریونان کا خیال اور اسکا ابطال۔
	حضرت آدم پیدا ہوئے اور انہیں کی نسل پھیلی یہ نفع قدیم نہیں اور انواس۔		حکما ریونان کے مسائل کو حق جاننے والی
۷۷	حضرت آدم کہاں پیدا ہوئے؟		خلفاء جماسیکہ عہد میں ایک جماعت
۷۸	حاصل کلام ایک مادہ متحدہ لکینفہ والما تہ میں یہ یہ کمال حیرت انگیز نہ خود بخود		پیدا ہوئی اور وہ قرآن و احادیث کی اس
	پیدا ہو گئے ہیں نہ یہ طبیعت کے مشور کا کام ہے نہ نیچر کا نہ اتہر کا۔ کیونکہ اول تو یہ		خیال کے مطابق تاویل کرنے لگے انکا نام
	تینوں ہی غیر محسوس ہیں فلسفہ و سائنس حال نے انکو برخلاف اپنے اصول کے		معترضہ ہیں جدید فلسفہ و سائنس کچھ نہیں
	کیوں تسلیم کر لیا یا پران میں اسبات کی صلاحیت ہی نہیں کہ وہ ایک مادہ میں ایسی		ابھی ہندوؤں میں برہمن اور آریہ تاویل
	ایسی صنعت کر سکیں۔ اسلئے طبیعت ناؤ و نیچر سے بالاتر ایک ایسی چیز تسلیم کرنی		کے ذریعہ سے اپنے مذہب کو فلسفہ حال
	پڑتی ہے جو محسوس نہیں اور وہی خداؤ قادہ ہے +		کے مطابق کرنے کے لئے کھڑے ہوئے
۷۹	فصل نوئم صفات میں صفت علم پر بحث		اسی طرح مسلمانوں میں بھی ایک گروہ اٹھا
			جنگو نیچر یہ کہا جاتا ہے۔ ان کی نگاہوں کو
			فلسفہ حال کی اس ترقی نے جو محسوسات
			میں کی ہے مذاہب اور علوم قدیمہ کو بریقہ کر ڈ
			اسکے مطابق کر دینا ہی یہ لوگ اپنی مذہب
			اور علوم کی سلامتی سمجھتے ہیں۔ حالانکہ خود
			فلسفہ کے بہت مسائل و زبر برد تحقیقات
			جدیدہ سے غلط ثابت ہوتے جاتے ہیں
			پہر آئندہ کے لئے کیا اعتماد ہے کہ وہ
			غلط ثابت نہونگے جس سے ثابت ہوا کہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۸۵	صفت توحید - اور اسپر دلائل -	۹۴	صفت کلام پر بحث کلام لفظی نفسی کی تحقیق - قرآن وغیرہ کس معنی سے کلام الہی ہیں -
۸۶	اوہام عامہ نے جو چیز بہیمت سے پیدا ہوتے رہتے ہیں مخلوق پر قیاس کر کے خالق کی ذات و صفات میں اور یہی شریک پیدا کر لئے ہیں جو بڑا اہلک رہتے ہیں -	۹۵	صفت لطافت پر بحث - کہ خدائے قدوس نہ حواس سے محسوس ہو سکتا ہے نہ اس پر عوارض جسمانی لاحق ہو سکتے ہیں اس لئے وہ جملہ خصائص جسمانیہ و مادیہ سے پاک ہے نہ وہ کسی مکان و جہت میں ہو سکتا ہے کیلئے کوئی مکان آسمان و عرش و کرسی اسکے رہنے کی جائے نہیں - عرش و کرسی پر قائم ہونا جو قرآن میں آیا ہے وہ استعارات ہیں علو کے لئے صفت حمدیت پر بحث - وہ کسی کا کسی بات میں متعلق نہیں -
۸۹	صفت ازلیت و ابدیت پر بحث حکما و فنان اور فرقہ آریہ کی غلط فہمی کہ انہوں نے بہت چیزوں کو اس کے ساتھ اس صفت میں شریک بنالیا ہے +	۹۶	خدا کا ترمز مانگنا ایک استعارہ ہے اس بات کے لئے کہ تزاری حیرات مع نفع نمکولے گی اسپر اعتراض کرنا نا فہمی ہے -
۹۰	آریہ کی دلیل - اور اس کا جواب -	۹۸	صفت تقدس پر بحث - صفت عدم پر بحث وہ بندے کو اس کے جرم سے زیادہ منہاں دیتا رکھنے کے جرم میں دو سر کو پکڑتا ہے وہ غفور رحیم ہی ہے گناہ ہی بخش دیتا ہے وہ اپنی مصلحت سے جو چاہتا ہے دیتا ہے اگلے کرم و جنم کا نتیجہ بنا بعض غلط فہمی ہے (حاشیہ) کفار کو جو ان کی قوت نفرت کی گداری
۹۱	صفت رحمت و غضب پر بحث -	۹۹	وہ بندے کو اس کے جرم سے زیادہ منہاں دیتا رکھنے کے جرم میں دو سر کو پکڑتا ہے وہ غفور رحیم ہی ہے گناہ ہی بخش دیتا ہے وہ اپنی مصلحت سے جو چاہتا ہے دیتا ہے اگلے کرم و جنم کا نتیجہ بنا بعض غلط فہمی ہے (حاشیہ) کفار کو جو ان کی قوت نفرت کی گداری
۹۲	غضب کے اسباب اور اسکے نتائج -		
۹۳	عیسائیوں نے اس کو صفت عفو سے مبرا خیال کر کے آدم کے گناہ میں سچ علیہ السلام کو صلیب پر لٹکا دیا - منہود اور یہود نے صفت رحمت کو اپنا خاص حصہ سمجھ لیا - فرقہ آریہ نے بھی ایسا خدا فرض کیا ہے جو کسی کا گناہ معاف نہیں کر سکتا نہ اپنی مہربانی و رحمت سے کچھ لے دے سکتا ہے بلکہ جو کچھ ہوتا ہے بندہ کے کرم افعال کا نتیجہ لازمی ہے		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	میں ابدی جہنم دیتا ہے وہ جرم ہی ایسا ہی ہے کہ اگر وہ ابد تک دنیا میں رہے تو اس کو باز نہ آئے یہ ظلم نہیں اس پر ظمن کرنا اور اس کو قہر مجسم بنانا محض بد بھی ہے۔		اور سہا بنا۔ فوقانی حصہ سے آسمان بخراور باقی مادہ سمٹ کر جنہیں گیاس بھی تھی آفتاب و ستارے بنے۔ مگر اجزات متکاٹھ سے زمین پر اندھیرا تھا آفتاب کی شعاعیں صاف نہ پڑتی تھیں۔ ان اجزات سے پانی برسنا شروع ہوا جن سے کٹ کٹ کر زمین کے بلند و پست قطعات بن گئے۔ اور بڑے بلند قطعات آفتاب کی شعاعوں کو متحجر ہو کر پہاڑ بن گئے +
۱۰۰	صفت خالیت پر بحث۔ جواہر و اعراض کا وہی خالق ہے مادہ ہی اسے بنایا ہے نہ یہ کہ مادہ اس کا بنایا ہوا نہیں۔ بلکہ اس نے مادہ میں تصرف کر دیا ہے جیسا کہ آریہ کا خیال ہے نہ یہ کہ مخلوق اس کے اجزاء سے منفصل ہو کر بنی ہے جیسا کہ دیدوں سے سمجھا جاتا ہے۔	۱۰۶	پہر زمین پر نباتات پیدا ہوئے پر حیوانات اور بعد میں انسان پیدا ہوا۔
۱۰۱	خالق اور مخلوق میں تغاؤز ذاتی ہے وحد الوجود پر بحث۔	۱۰۷	آسمان کے وجود پر بحث حکماء قدیم کا سبب
۱۰۲	فصل ۳۔ وہ عالم کا محدث و موجود ہے عالم کے اقسام۔	۱۰۸	تکوین عالم میں حکماء اور دیگر اشخاص اور مذاہب کے اقوال۔ مہنود کے اقوال۔
۱۰۳	اسنے جہان کو کس طرح اور کس ترتیب سے پیدا کیا ہے؟ اول عالم روحانی بنایا پھر عالم جسمانی۔	۱۰۹	فصل ۴۔ صفات مشابہات پر بحث۔
۱۰۴	عالم جسمانی میں مادہ اثیریہ (اتھیر)	۱۱۱	فصل ۵۔ تنزیہات میں کہ خدا ان ابن چیزوں سے پاک ہے۔
	جو تمام قضا میں بہرہ و انتہا اس کے دو حصہ ہو گئے۔ تختانی۔ فوقانی۔ تختانی منجمد ہو کر زمین بنا اور بہت کچھ متحیل ہو کر پانی	۱۱۲	فصل ۶۔ ملائکہ کے بیان میں۔
		۱۱۸	ملائکہ کی حقیقت اور اس میں دیگر لوگوں کا اختلاف اور ان کے درجات۔
		۱۱۹	فصل ۷۔ جن کی حقیقت اور اس قسم کی مخلوق کا حال اور ان کے اقسام۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲۲	شیطان کی تحقیق اور پلین کے مٹنے۔	۱۳۱	وہ سبب لطافت کے محسوس نہیں قدیم ہر
۱۲۳	ذوائد (۱) وجود جن اور ملائکہ عطاوہ وجوہ	۱۳۲	واختر بک من بنی آدم الخ کی شرح۔
	مذکورہ بالا کے دنیا کے معتبر لوگوں کی شہادتیں	۱۳۳	ارواح کی استعداد مختلف ہے جو ازلی
	از انجملہ حضرت یسح علیہ السلام کی راجیل لوقا		عنایت کا سبب ہے مسئلہ تقدیر۔ اور
	باب (۸) وغیرہ		سعادت و شقاوت پر بحث۔
۱۲۴	فلسفہ حال اس قسم کی مخلوق کا اسلئے انکار کرتا	۱۳۴	روح پر اعمال و عقائد کا ایک رنگ پیدا
	ہے کہ وہ محسوس نہیں۔		ضرور ہوتا ہے جو بعد مفارقت بدن کے
۱۲۵	انہی تقلید سے پیروی ہی انکار کرتے ہیں۔ اور		ہر ایک کو معلوم ہوگا +
	جن آیات و احادیث میں ان کا ذکر ہے انہی	۱۳۵	روح کو منور اور سیاہ کرنے والے امور اور
	ریک تاویلات کرتے ہیں۔ اون کا جواب۔		اس کے مرض و صحت کی تدبیر بخیر حضرات
۱۲۶	(۲) جن اور فرشتوں کے سوا اور بھی اس		انبیاء کے اور کوئی اس طرح نہیں بتا سکتا کہ
	قسم کی مخلوق ہے جو محسوس نہیں۔		جسمیں ہم کی آمیزش نہوا اسلئے بنی کی لغبت
	(۳) فرشتوں جنوں اور وح کی اولیام عالم پرست		ضرور ہوئی۔
	کرنے لگے جیسا کہ صفات بارسی کو قدیم قوموں	۱۳۶	روح کا پیکر جسمانی سے علیحدہ ہونا۔
	نے خیالی قالب میں ڈھال کر ان کے بت مٹا	۱۳۷	پاک ارواح کو مرتبہ پہلے عالم قدس کی فطر
۱۲۷	اسلام نے اسکو ممنوع کر دیا۔ (حاشیہ) اولیام		ایک کشش اور رغبت ہوتی ہے۔
	پرست بسا اوقات تو بہت کو جن دیو پری	۱۳۸	موت کے وقت کی حالت روح کی پاکیزگی
	سمجھ کر ان کے آثار کے معتقد ہو جاتے ہیں		و کثافت کے سبب جدا گانہ ہوتی ہے
	جسکا نمونہ جاہل اور بت پرست قوموں میں		روح کے جدا ہوجانے کے بعد کے حالات
	موجود ہے۔	۱۳۹	عالم برزخی کا بیان اور سیکو حقیقی قبرستان
۱۲۸	فصل (۸) روح کا بیان۔		چاہیے۔ قبر میں عذاب ثواب کی کیفیت۔
۱۲۹	روح کی حقیقت اور اس میں حکماء کے اقوال		اس پر اعتراض اور اسکا جواب۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۰	مفاہرت بدن کے بعد روح ایک نورانی پیکر میں باقی رہتی ہے دنیا کے واقعات یاد رہتے ہیں اور عزیزوں و مستوں کی محبت باقی رہتی ہے اور روح کسی دوسری جسم میں بطور تناسخ کے نہیں جاتی۔	۱۴۴	مسئلہ تناسخ کا دلائل عقلیہ سے ابطال دلیل اول دلیل دوم
۱۴۱	حضرت سید علیہ السلام کی قبر کے عذابِ ثواب پر شہادت۔ انجیل لوقا باب ۱۶۔	۱۴۵	قیسری دلیل۔ ہندوؤں کے نزدیک انسان کے پاس جو کچھ نعمتیں ہیں اور جو کمالات اسکو حاصل ہیں وہ سب اس کے اعمال سابقہ کا نتیجہ ہے اسی اعتقاد پر جبکہ خدا نے ارواح کو پیدا بھی نہیں کیا نہ اس کے پاس کوئی رحمت و نعمت خدا کی ہے نہ وہ کچھ دے لے سکتا ہے تو پھر ایسا بیکار خدا کس کام کا اور اسکی رحمت و نعمت کی شکر گزار کی کسی؟
۱۴۲	اسکا ثبوت کہ (۱) دوزخ اور بہشت ابھی موجود ہیں (۲) مرنے کے بعد روح اپنے خاص پیکر کے ساتھ گرمی سردی کھانے پینے وغیرہ کے آرام اور تکالیف باقی ہے	۱۴۶	اور نیز جب یہی عالم جزا و سزا ہے تو یہی جہنم اسکا دوزخ اور بہشت بھی ہے پھر جسقدر بدکار و نجس و لذات میں مرنے اور مٹاتے ہیں وہ اپنے بہشت کے مرنے لے رہے ہیں۔ جو ان کے لئے ضروری ہیں پھر ان کے یہ کام کیونکر گناہ سمجھے جاسکتے ہیں۔ اور نیز ایسی بہشت اور ایسے دوزخ کی حقیقت معلوم چوتھی دلیل۔ پانچویں دلیل چھٹی دلیل۔ ارواح کے دیگر حالات
۱۴۳	ابسات پر جہد اہل ادیان انبیائی اور حکما و متفق ہیں بجز فرقہ صدوقیہ اور حکما مال اور ایک گروہ قدار کے۔	۱۴۷	مرنے کے بعد ارواح آپس میں ملتے اور کبھی اہل دنیا کے خواب میں آکر بعض مخفی امور بھی بتا جاتی ہیں اسکی طرح ارواح خبیثہ جو
۱۴۴	ہندو روح کے باقی رہنے کے معتقد ہیں مگر اعمال کی سزا و جزا پر اسی عالم میں اگر کسی جسم میں بطور تناسخ کے پانا مانتے ہیں بلکہ نباتات و حیلہ حیوانات اور انسان کی نسبت یہی اعتقاد ہے کہ یہ اگلے جنم کے لوگ ہیں اسیلئے حیوانات کا مارنا گناہ سمجھتے ہیں انکو لازم ہے کہ نباتات کا کھانا اور کاٹنا بھی ممنوع سمجھیں۔	۱۴۸	



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۸	جو عالم سفلی میں معذب ہوتی ہیں کبھی وہ بھی اور کبھی ان کا عذاب بھی لوگوں کو محسوس ہو جاتا ہے۔ دارالجزا کا مل تو عالم آخرت ہے مگر قدرے	۱۵۹	انبیاء میں دو جہت ہوتی ہیں تحتانی جو انست سے تعلق رکھتی ہے ہمیں وہ اور افراد انسانی کے ساتھ مندرجہ طور پر شریک ہیں۔ تو الود تامل نکاح کہا نا پنا۔ سونا وغیرہ دوسری فوقانی جو ملکیت سے عبارت ہے اس قوت کے ذریعہ سے وہ بسبب تجرد کے خلا سے محکوم ہوتے ہیں اور انہیں کبھی بغیر واسطہ فرشتہ کے کبھی بوا سطہ وحی ہوتی ہے اور اس قوت کے وہ جبرئیل اور دیگر روحانیات میں ایسا ہی امتیاز کرتے ہیں کہ جیسا ایک سلیم الخواس محسوس میں کرتا ہے ان کے اور ان روحانی میں کسی قسم کی غلط کاری کو دخل نہیں ہوتا اور یہی وہ بصیرت فی النظر
۱۴۹	حاشیہ۔ اس قسم کے تعلقات کو نام عام ماننے صد بدعات اختراع کر کے جزو مذہب بنا لے ہیں اور سلسلہ ایصال ثواب کو بھی لپیٹ دیا،	۱۶۰	فصل (۹) قیامت اور عالم آخرت کے حالات و اسرار۔
۱۵۰	جنت و دوزخ کی حقیقت پر بحث اور ان کے اہل کے طبقات و درجات انہار و حور و قصور و غلمان و فواکہ اور طوق زنجیر زقوم کے اسرار۔ مخالفوں کے اعتراضات کے جواب	۱۶۱	انسانی نجات کی حقیقت مخالفوں کے سوالات کا رد +
۱۵۵	فصل ۱۰۔ نبوت اور الہام پر بحث الہام و وحی کے مراتب۔ اعلیٰ درجہ کا الہام	۱۶۲	معجزات کے دو قسم ہیں ایک عالم حسی کے تصرفات مردہ و زندہ کر دینا وغیرہ و دوسرے جو دنیا

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۶۳	میں تصفیات انسانی مجالس میں تغیر پیدا کر دینا پریم اول سے بدرجہا فوق تر ہے۔ خرق عادات جسکو عوام خیال بلکہ فلسفہ عال محال اور خلاف قانون قدرت کہتا ہے اسپر محققانہ بحث	۱۸۲	آنحضرت صلیم پر یہ الزام کہ قرآن سے ان کا گناہ گار اور گمراہ ہونا ثابت ہے جسپر انکو مغفرت مانگنے کا حکم ہے اسکا تحقیقی والزامی جواب۔ جملہ انبیاء کی عصمت پر دلیل اور آنحضرت صلیم کی شرح صدر اور وضع وزر کا بیان۔ عصمت کی حقیقت
۱۶۴	مخالفین کا اعتراض اور بنی اور فرشتہ اور الہام اور مرنے کے بعد کی نعمتوں باغ حور قصور نہروں میوؤں اور معجزات کی تاویل ان تاویلات رکیکہ کا اجمالی جواب محققانہ پہر جواب تفصیلی۔	۱۸۴	جملہ انبیاء علوم و معارف و احکام نظریہ میں متفق ہیں ان میں ترمیم و تنسیخ ہرگز نہیں البتہ بمجاذ وقت و مناسبت اہم بعض احکام جزئیہ میں ضرور نسخ واقع ہوا ہے اور ہونا ہی چاہیے تو ریت اناجیل سے ہی ایسا نسخ ثابت ہے (جوابات)
۱۶۵	انبیاء علیہم السلام اپنی توح عملیہ اور نظریہ دونوں میں معصوم ہیں۔ اسپر دلیل عقلی پر نقلی۔ آنحضرت کے بعض معجزات کا ذکر۔	۱۸۸	تمام انبیاء کا ایک ہی دین ہے پچھلانی الہ کا موند ہے۔
۱۶۶	دلائل ان نزل بالایات الا ان کذبیا الاولون۔ کا جواب۔ انبیاء علیہم السلام کی عصمت پر مسلمات اسلام سے گناہوں کا صمد ثابت کر کے انکی عصمت پر اعتراض۔ اسکا جواب	۱۸۹	انبیاء میں باہم ایک کو دوسرے پر مجاز کا لا نبوت و رسالت ضرور تفاضل ہے۔ آنحضرت صلیم کی فضیلت کا نبوت ہر ملک ہر قوم میں انبیاء یا ان کے نائب آؤ ہیں۔ ہنود کی کتب مسلمہ بعد غور و نظر تنقید کی جاتی ہیں کہ وہ الہامی اور انبیاء پر نازل نہیں جی نہیں ہیں یہ ممکن ہے کہ ان میں کچھ مضامین الہامی پائے جاتے ہوں جو سلسلہ انبیائی سے لیکر
۱۶۷	آنحضرت صلیم پر بے تعداد دعوتیں رکھنے۔ اور لوگوں کی ہوسٹوں کو لونڈی بنا کر کام میں لانے اور لوٹ مار کرنے اور لوگوں کو قتل کرنے۔ وغیرہ۔ مخالفوں کے اعتراضات۔ انکے جواب تحقیقی والزامی +	۱۹۱	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	جمع کئے گئے ہوں نہ موجودہ توریت و انجیل اصل توریت و انجیل ہیں +		بجائے و غرائب امد نظام ہونے خصوصاً بوقت تولد
۱۰۲	الہام اور وحی کے معنی اور انکی حقیقت اور اقسام۔ آنحضرت صلی علیہ وسلم پر کیونکر الہام ہوا کرتا تھا	۲۱۱	آنحضرت صلی علیہ وسلم کا نسب نامہ مخالف کے اعتراض کا جواب۔
۱۹۴	مخالف کا جواب۔ سوال۔ اسکا جواب۔		کعبہ کی بنیاد اور اسکی تولیت حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد میں آنحضرت کے جد محمد تک
۱۹۵	الہامی اور وحی کا فرق لغوی۔		آنحضرت صلی علیہ وسلم کا مختصراً وقائع عمری۔
۱۹۶	اصلاحی معنی کی تحقیق اور اسکے اقسام۔	۲۱۲	
۱۹۷	بنی اور رسول کا فرق۔ الہام انکی زبان میں ہوتا تھا۔	۲۱۴	بیمبر اسباب کا جڑ سے آپ کے ظہور کا منظر تھا ایمان لانا +
۱۹۸	موجودہ کتابوں پر جنکو لوگ الہامی کہتے ہیں اجمالی بحث۔	۲۱۵	حضرت خدیجہ سے آنحضرت صلی علیہ وسلم کی شادی اور اولاد پیدا ہونا۔
۱۹۹	ویدوں اور تفراریہ کی بابت بحث اجمالی۔	۲۱۶	قبل بعثت کا طریقہ عبادت و روش۔
۲۰۰	آریہ نے جو الہام کی تعریف کی ہے انچلی رد و قدح +	۲۱۷	غار حرا میں آپ پر وحی ہونا اور لوگوں کا ایمان لانا۔ بت پرستی کی مذمت کفار و کفر
۲۰۴	باب دوم فیصل اول آنحضرت صلی علیہ وسلم کی بعثت اور زمانہ کا گراہیوں سے تاریک ہونا آپ کی بعثت پر پہلے سے انبیاء علیہم السلام پیشین گوئیاں کرتے چلے آئے ہیں۔	۲۱۸	کا پیر عصب ہو کر آنحضرت اور آپ کے ساتھیوں کو حیدر انداز میں پہنچنا نا۔
	بشارت اول۔		چند صحابہ کا مکہ چھوڑ کر حبشہ کی طرف چلا جانا اور شاہ حبشہ بنجاشی کا ایمان لانا حضرت عمر کا ایمان لانا۔ نبوت کے دسویں سال ابی طالب اور خدیجہ کا انتقال اور آنحضرت کا پنج و کلا
۲۰۶	بشارت دوم		نبوت کے بارہویں سال مجراج ہونا مدینہ کے لوگوں کا حج میں آنا اور آنحضرت پر ایمان لانا
۲۰۸	بشارت سوم۔ چہارم۔	۲۱۹	
۲۰۹	آنحضرت صلی علیہ وسلم کی بعثت کے دنوں میں دنیا پر		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	لگایا جانا۔		۱۰۰ مدینہ میں اسلام کی شہرت ہونا۔
۲۲۱	حضرت صلعم کے اخلاق و شمائل۔		حضرت کاسع ابوبکرؓ کے چہرہ گردیدہ جانا کا ذکر
۲۲۲	آپ کا حلیہ مبارک۔		تغایب اور معجزہ کا ظہور۔
۲۲۳	آنحضرتؐ پر سلسلہ جہاد سے جو الزام لگایا جاتا ہے	۲۲۵	اہل مدینہ کا آپ کی تشریف آوری کا انتظار۔ اور
	اس پر عقائد بحث		تشریف آوری پر مسرت کا اظہار۔
۲۲۴	آنحضرتؐ صلعم پر تعدد ازواج سے جو الزام لگایا جاتا ہے اس پر بحث اور لازمی جواب	۲۲۶	مدینہ میں عبداللہ بن ابی کارشک و حذر کرنا اور
۲۲۸	آپ کو چند بیویوں کرنے کی کیا ضرورت پیش آئی جبکہ آپ کا سن بہا کہ بھی جوانی کی حد سے تجاوز کر چکا تھا۔ اول مصلحت ۲ مصلحت۔		یہود کے قبائل بنی قریظہ و بنی نضیر سے ساز
۲۲۹	تعدد ازواج پر عقلی بحث۔		کرنا اور درپے صداقت ہو جانا۔
۲۳۰	تعدد ازواج میں اسلام کا کیا حکم ہے اور تعدد و نفرتہ مع رعایت شرائط صرف جائز رکھا گیا ہے۔	۲۳۵	ہجرت کے دو سیکڑ سال بمقام بدر قریش سے جنگ ہونا اور سردار ان قریش کا چند تہی دست مسلمانوں سے مقہور و قتل ہونا۔
۲۳۱	تعدد ازواج میں اسلام کا کیا حکم ہے اور تعدد و نفرتہ مع رعایت شرائط صرف جائز رکھا گیا ہے۔	۲۳۶	کفار تشریش کا مدینہ پر چڑھ آنا۔ اور آمد پہاڑ کے دامن میں جنگ ہونا۔ پھر بہت سے قبائل کو لا کر مدینہ کا محاصرہ کرنا۔
۲۳۲	جواز پر عقلی دلائل اور عدم جواز کے مقابلہ	۲۳۷	حضرت کا بقصد عمرہ کہ جانا اور بمقام حیدریش کا روک دینا اور باہم صلح نامہ لکھا جانا۔ نقص
۲۳۳	فصل ۲۔ دشمنوں کے آپ کی سیرت اور مذہب پاک پر متعصبانہ اعتراضات ان کے جواب	۲۳۸	پر آنحضرتؐ کا مکہ پر چڑھائی کو کسے متعجب کر لینا۔
۲۳۴	اعتراض کے دو حصہ کا جواب مسلمانوں کی معاشرت اور رسم و رواج کے متعلق ہے	۲۳۹	آنحضرتؐ کا شاہان وقت کو دعوت اسلام دینا
۲۳۵	عیسائی محققوں کی آنحضرتؐ اور اسلام پر شہادتیں	۲۴۰	عرب میں عموماً اسلام پھیل جانا۔
			ہجرت کے دو سو سال آنحضرتؐ کا اخیر حج کرنا۔
		۲۴۱	حج سے واپس آ کر تیسرے مہینے میں دینا سے
			تشریف لیجنا اور لوگوں کے دل و ذہن پر وقت

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۶۳	آپ کے جانشینوں کی سیرت جو آپ کی تعلیم کا عمدہ نتیجہ بنتا۔	۳۱۵	یہاں تک کیانی دور تھا اس کے بعد ساسانی دور آیا۔ ساسانی فرقہ کا بیان۔
۲۶۴	فصل ۳۳ نزول قرآن اور اس کی ترتیب صحیح	۳۱۶	ثنویہ و مانویہ فرقہ کا حال
۲۶۰	اعتراضات۔	۳۱۷	مزکیہ فرقہ کا بیان۔
۲۶۱	ان کے جوابات	۳۱۸	اہل ہند کے فرقے اول بت و عناصر دیتا
۲۶۵	فصل ۳۴ اختلاف قرأت کے بیان میں	۳۱۹	پرست فرقہ جو فیکدہم سے موسوم ہے۔
۲۶۷	قرأت کے طبقات اور سات قرأت کا بیان	۳۲۰	ان کے رسوم و ستوات مذہب۔
۲۶۸	مخوفین جمہور کے نزدیک جز قرآن ہیں۔	۳۲۱	پہران کے بہت فرقے ہیں۔
۲۸۱	آیات پر وقف کے نشان۔	۳۲۲	دوئم وہ جو خدا کو نہیں مانتے پہران کے
۲۸۱	وقف اور اسکے اقسام۔	۳۲۳	بہی بہت فرقے ہیں جنکو ناسک کہا جاتا
۲۸۲	علامات وقف و عدم وقف۔	۳۲۴	ہے مگر ان میں دو فرقے بہت مشہور ہیں
۲۸۵	فصل ۳۵ آیات اور سورتوں کی ترتیب	۳۲۵	اول بودہ مت۔
۲۸۷	فصل ۳۶ نزول قرآن کے وقت دنیا کی حالت۔	۳۲۶	بودہ مذہب کا بیان
۲۸۸	عرب کی حالت عرب محصلہ و مطلقہ کی	۳۲۸	دوسرا جنینی فرقہ پراسکی تفصیل اور ان کے
۲۹۵	دیگر اقوام و مذاہب کی حالت۔	۳۲۹	مذاہب۔
۲۹۶	انقباض مذاہب۔ حکم رکے فرقہ کا بیان۔	۳۳۰	قیس اگر وہ جاہلوں کا جنکا مذاہب ابام
۲۹۹	یہودی مذاہب کی حالت۔	۳۳۱	پرستی ہے۔
۳۰۱	عیسوی مذاہب کی حالت۔	۳۳۲	ایسے ظلمت زمانہ میں باقاب صدقیت
۳۰۲	ان مذاہب کا جو کچھ نقشہ بگڑا ہوا تھا۔	۳۳۳	کا طلوع ایسے انخرفت صلح کی بعثت اور
۳۰۳	اسکا قرآن میں جا بجا عمدہ سلوب کے رد۔	۳۳۴	قرآن کا نزول جس میں انسانی سعادت کا
۳۱۱	مجوسی مذاہب کی خراب حالت اور ان کو فرقہ کا بیان	۳۳۵	پورا نقشہ دکھایا گیا ہے
		۳۳۶	فصل ۳۷ قرآن کے علوم اول نظریات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳۸	اور ان کی تفصیل۔ و دئم علوم علی۔ انیس سے علم تہذیب النفس	۳۵۵	چہارم حج اسکی حقیقت و احکام۔
۳۳۹	جذقرآن نے بیان فرمایا نجاست ظاہری اور باطنی سے دور رہنا۔	۳۵۸	و سرار (۱) (۲) (۳) (۴) (۵)۔
۳۴۰	نجاست ظاہر و باطنیہ کا بیان۔ جبین جملہ گناہ شامل ہیں۔	۳۶۱	پانچواں رکن اسلام اور اسے شہادت توحید و رسالت ہے۔
۳۴۱	گناہ کی حقیقت۔	۳۶۲	ان علوم و نظریہ و عملیہ کے سوا قرآن میں اور بھی علوم و احکام ہیں از اجملہ ذکر الہی کی کثرت (۲) آیات قدرت میں غور و تدبیر کرنا
۳۴۲	جملہ گناہوں کا اجمالی بیان قوی شہوانیہ و غضبیہ قوی نفسانیہ کا بیان جو گناہوں کا مبدار ہیں۔	۳۶۴	ہر کام اور شان میں اس پر توکل کرنا (۴) اسکی نعمتوں کا شکر کرنا (۵) مصائب پر صبر کرنا (۶) صدق و راستی کا پابند رہنا۔
۳۴۶	علم تہذیب النفس کی دوسری شاخ علم التحلیہ یعنی علوم و ملکات فاضلہ سے بریں ہونا جس کے اول شاخ کا نام علم الترتیب تھا۔ اس میں مقصود بالذات مبدأ و النور و حسی سبب کے ساتھ جمادات روحانیہ و دینیہ و مالیہ سے تقرب حاصل کرنا تاکہ آئینہ صافی میں انوار حق متجلی ہو ان میں سب سے اول نماز ہے۔ نماز کی حقیقت اور اس کا اجمالی بیان۔	۳۶۶	بے بنیادی کی مثال۔
۳۵۱	دوئم روزہ۔ روزہ کی حقیقت اور اس کے اسرار و احکام۔	۳۶۷	(۸) گزشتہ واقعات کے عبرت و نصیحت پکڑنا اسلئے قرآن نے کچھ گزشتہ واقعات بھی بطور تلخیص کے بیان فرمائے ہیں اس پر نما نصیحت کے اعتراض پر ان کا جواب ان واقعات کے بیان کرنے میں ان چند امور کو ملحوظ رکھا ہے (۱) (۲) (۳) (۴) (۵)۔
۳۵۲	سوئم زکوٰۃ۔ اسکی حقیقت و اسرار و احکام	۳۶۸	ان واقعات کے بیان کرنے میں ان چند امور کو ملحوظ رکھا ہے (۱) (۲) (۳) (۴) (۵)۔
		۳۶۹	مخالفوں نے اس مقام پر دو قسم کا اعتراض کیئے ہیں اول یہ کہ یہ کتاب مقدسہ کے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	خلافت میں یا ان میں نہیں۔	۳۸۶	سہادت کی پابندی فیصلہ اور ادا و شہادت
۳۸۰	اس قسم کے اعتراضات اور ان کے جوابات		میں عدل، انصاف و صیت ولایت اور
۳۸۱	دوسرے قسم کے اعتراضات یہ کہ خلافت		ادائے امانت کے احکام
	قانون قدرت ہیں ان کے جواب -	۳۸۷	(۷) خود داری اور کسب روزی حلال اور
۳۸۱	(۹) تواضع و فروتنی سے پیش آنا۔		جان و مال و آبرو کے تحفظ اور انتقام کے
۳۸۲	امر بالمعروف و نہی عن المنکر کرنا۔		احکام (۸) بھری و بری سفر کی ترغیب
	(۱۰) گناہوں کی خدا سے مغفرت مانگنا۔		تاکہ اولوالعزمی پیدا ہو (۹) علم و اشاعت
۳۸۳	(۱۱) خدا سے رحمت کا امیدوار رہنا۔		تہذیب و دین کی ترغیب (۱۰) سخاوت
	(۱۲) اس کی ڈرتے رہنا وغیرہ۔		و کفایت شناری میں میانہ روی کی
۳۸۴	یہاں تک علم تہذیب نفس کے علوم کا		ترغیب (۱۱) لغو باتوں اور کاموں سے
	قرآن نے بیان کیا ہے دوسرا علم تدبیر		جو تخریب قوم و عزت قومی کا باعث ہیں
	المنزل ہی بہت کچھ بیان فرمایا ہے۔		ممانعت (۱۲) قمار بازی و شراب خوری
	اسکی بہت شاخیں ہیں (۱۱) ماں باپ		وغیرہ سے جو تمدن میں خلل انداز ہیں
	کے ساتھ سلوک کرنا۔	۳۸۸	ممانعت - (۱۳) معمولی برتاوے کی
۳۸۵	(۲) دیگر اقا رب کے ساتھ حسن سلوک سے		چینوٹے دریغ کرنے کی ممانعت جہاں
	پیش آنا۔ (۳) جرائم مثل تمدن کی نعمت		اتحاد و سلوک کے منافی ہیں سود
	جیسا کہ چوری۔ زنا و کیتی قتل وغیرہ۔		کی حرمت (۱۴) بدگوئی اور بدکلامی و
	(۴) صداقت و سخاوت وغیرہ اخلاق		بدگمانی تفاخر و تعلی و طعنہ زنی و غیبت
	حسنہ سے پیش آنا جو اصول تمدن ہیں		و اتمام کی مذمت کیونکہ یہ تمدن اور
	(۵) معاملات بیع و شرا و نکاح و میراث		باہمی اتحاد کے لیے بیچ کن ہیں (۱۵) حقوق
	حدود و قصاص وغیرہ کے قوانین چننے		انسانی کی مساوات وغیرہ۔
	تمدن موقوف ہے +	۳۸۹	علم سیاست دن کا بیان۔ اس کے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	متعلق اسقدر علوم کا بیان (۱) بادشاہ کو خزانہ سلطنت میں جو قومی خزانہ ہے اچکے مصارف کے سوا اور کوئی حق فصول خرچی کا نہیں ایسکے موافق آنحضرت صلم اوفلاً کا عمل در آمد رہا ہے۔	۳۹۵	الفار و مہاجرین کے محامد و مناقب ہی ذکر فرمائے ہیں۔
۳۹۱	اسکی نظیر کے لئے چند واقعات کا بیان (۱) (۲)	۳۹۵	سیاست کے متعلق ان باتوں کا بھی آق میں بکثرت ذکر ہے (۱) قوم کو ہر قسم کے سامان کو اچکے سے تیار رہنا۔
۳۹۲	(۳) بادشاہ کے اختیارات محدود کر کے قوم کو اسکی طاعت کا حکم دیا (۳) قوم کو جان و مال سے بقار دولت و سلطنت اسلامیہ میں کوشش کرنے کا حکم اور وقت مقابلہ سخت اور مضبوط رہنے کی تاکید۔ (۴) ظاہر و باطن میں یکساں ویر رکھنے کی تاکید لفاق اور منافقوں کی مذمت کئے کہ لفاق قومی شوکت کا برباد کنده (۵) قوم کو دشمنوں کے داؤد چیل سے آگاہ کر کے مقابلہ پر آمادہ رہنے کی تاکید ترغیب ایسے قرآن نے اسوقت کے دشمنوں یثو عیسائیوں منافقوں مشرکوں کے اقوال و عقائد باطلہ پر ہی جا بجا سرزنش فرمائی ہے۔	۳۹۶	قوم کو نامردی اور بزدلی اور کاہلی سے مختلف پر ایونسے باز رہا ہے۔
		۳۹۶	فوائد ان علوم و احکام کے متعلق جو کچھ آحادیث میں آیا ہے وہ قرآن کی اصل تفسیر و شرح ہے۔
		۳۹۸	(۲) جو لوگ اپنی کتابوں کو جو بالفعل ان کے پاس موجود ہیں الہامی اور جملہ اقوام کے لئے قابل عمل تیار ہے ہیں انکو لازم ہے کہ علوم و احکام مذکورہ بالا کا ان کتابوں سے صاف لفظوں میں نشان دیں ورنہ دعویٰ باطل ہے حالانکہ وہ کتابیں ان سے بالکل خالی ہیں۔
		۳۹۸	یہ ناکافی طور پر ان میں یہ علوم قدر قلیل ہیں (۳) احکام اور قانون کی شنا خود تباد یا کرتی ہے کہ یہ انسانی احکام و قوانین ہیں کہ جنہیں برہمن چیتھری بیش۔ شورو۔ بنی اسرائیل۔ یورپین کی
	اور بنی آفران صلم کی جانب از گروہ		



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۰۸	یہ جانب داری ہے یا یہ اس بابا عالمین کے احکام ہیں جو مجلی بنی آدم کا ایک سال خدا کا فائدہ چہارم جن جن علوم کا ہم پورا آیت ذکر کرتے آئے ہیں علماء اسلام نے ہر ایک کے ایک جدا علم قرار دیکر ان میں عمدہ و مفید نقصاں بھی کیے ہیں۔ اس طرح پر انہی علوم کا ذکر۔	۴۰۸	اسی حلاوت کے سبب جو قدرتنا قرآن کے الفاظ ہیں رکھی گئی ہے جو لوگ اس کے معنی بھی نہیں سمجھتے وہ ہی اس کو اس آسانی اور اس مدت میں حفظ کر لیتے اور حفظ کے بعد یاد رکھتے ہیں جو دوسری کتاب کو یاد نہیں کر سکتے اس لئے ابتداء سے اتنا قرآن کے ہمتیار حافظ ہر ملک میں پائے جاتے ہیں۔ بر خلاف اور کسی کتاب کے۔
۴۰۹	مذکورہ بالا کو کس بلاغت و فصاحت کے سانچے میں ڈھلا ہے کہ انسانی قوت ڈھال نہیں سکتی اس لیے باوجود تقاضا اور حار دلانے کے فصحا عرب ایک سورۃ کا دسواں حصہ بھی بنا کر پیش نہ کر سکے۔ پھر ایسی کتاب کا ایسے زمانہ میں ایسے شخص سے کہ جو علوم مروجہ سے آشنا ہی نہ ہو ظہور ایک امر خارق عادت اور کمال ہوا معجزہ نہیں تو اور کیا ہے ؟	۴۰۹	قرآن میں وہ خاص باتیں بھی ہیں کہ جبکہ سبب ہر حد اعلیٰ کو پہنچ گیا ہے (۱) کیے وہ ہر قوم کے مذاق پر نظم کا مزادیتا ہے با انہم نہ نظم نہیں۔
۴۱۰	دسواں حصہ بھی بنا کر پیش نہ کر سکے۔ پھر ایسی کتاب کا ایسے زمانہ میں ایسے شخص سے کہ جو علوم مروجہ سے آشنا ہی نہ ہو ظہور ایک امر خارق عادت اور کمال ہوا معجزہ نہیں تو اور کیا ہے ؟	۴۱۰	قرآن کے فوہل (اخیر آیت) میں ایک عجب صنعت رکھی ہے۔ فوہل کا بیان (۲) کلام کی ابتداء اور وسط اور اخیر میں ایک عجب شان و انداز ملحوظ ہے (۳) ہر ایک فصیح ایک خاص مضمون میں یہ طوے رکھتا ہے بر خلاف قرآن کے کہ وہ جملہ مضامین میں اعلیٰ سے اعلیٰ فصاحت پر ہے +
۴۱۱	فصاحت کا بیان	۴۱۱	شعرا کا میدان سخن محسوسات کی کیفیات اور بیجا مبالغہ اور مضمون زمری ہوتا ہے
۴۱۲	بلاغت کا بیان۔	۴۱۲	دکھایا ہے اس کا جواب
۴۱۳	حاشیہ۔ مخالفین چند الفاظ جمع کر کے ان کو فصاحت و بلاغت کے ساقط کر کے دکھایا ہے اس کا جواب	۴۱۳	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	برخلاف قرآن کے کہ اسنے خدا کی ذات و تقدس اور صفات و حکام اخلاق و عالم روحانی کے حالات بیان کرنے میں اجماع و کیا یا ہے (۵) ہر کلام میں منکر کی طبیعت کا اثر نمایاں ہوتا ہے۔ قرآن ہی پر ہر گز خدا پرستی دینا سے بے اتفاقی خدا کی محبت پیدا ہوتی ہے۔	۴۱۹	(۲) مضامین (۳) استطراد (۴) ختم ذخیرہ ہر ایک کا بیان آیات سے (۹) سورتوں کے فوارج و مقاطع میں ایک عجیب مناسبت رکھی ہے اسکی تشریح۔ سورتوں سے۔
۴۱۴	بعض مضامین تو عمدہ ہوتے ہیں مگر الفاظ میں کاکت فحش تشبیہ بہید استعارے و کنایہ ہوتے ہیں برخلاف قرآن کے۔ (۶) ایک مضمون تکرار سے بے لطف ہو جاتا ہے مگر قرآن نے مضامین کو ایک حکمت سے مکر بیان کیا اور ہر بار جدا مزا معلوم ہوتا ہے۔	۴۲۱	سورتوں کی ابتداء دس قسم پر ہے اسکی تشریح۔
۴۱۶	(۸) قرآن کے ہر جملہ کو دو سرے جملہ ابتداء کو وسط سے وسط کو انتہا سے وہ مناسبت ہی جو دوسرے کلام میں پائی نہیں جاتی۔ فائدہ۔ مناسبت کے معنی اور اسکا قاعدہ اگر ایک جملہ کا دو سرے جملہ نہیں تو وہاں ان باتوں میں سے ضروریہ نہ ایک بات ہوتی ہے۔ (۱) تنظیر	۴۲۵	فائدہ سورتوں کی ابتداء کی بابت فصل ۹۔ دیگر اسباب بلاغت وہ سو قسم کے بدائع ہیں مجاز استعارہ کنایہ ارواح۔
		۴۲۹	تمثیل تشبیہ ایجاز الساع اشارہ وغیرہ انکا قرآن میں استعمال نہایت خوبی سے ہوا ہے اسکی تشریح۔
		۴۳۰	بلاغت کے متعلق اسناد۔ وصل فصل ایجاز۔ اطناب۔ قصر۔ حذف۔ ابدال وغیرہ جو عنصر بلاغت ہیں کس لطف سے استعمال کئے گئے ہیں محاورہ کی حالت جسکے نیے بہت سے قوانین الفاظ ترک کر دیئے جاتے ہیں کس خوبی سے قرآن میں رکھی گئی ہے جبیر زبان کا آشنا الزام لگانے کو تیار ہو جاتا ہے۔ اس

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۳۲	قسم کے اعتراضات اور ان کے جواب - استعارہ و کنایہ کی بحث	۴۵۱	(۴) اسطرح احکام سعادت کی ترغیب میں بھی استعارہ و کنایہ کا استعمال ہوا ہے
۴۳۵	استعارہ اور اس کے ارکان اقسام -		جیسا کہ من والذی یقرض اللہ قرضاً
۴۴۱	تشبیہ کے ارکان اور اس کے اقسام -		حسنا اسپر بھی اعتراض کرنا جہالت ہی
۴۴۳	قرآنی تشبیہات میں انجاز -		(۵) اسطرح بُرے اعمال کی جزا میں بھی
۴۴۵	تشبیل کی بحث - کنایہ کی حقیقت اور اقسام -		بطریق مشا کلت استعمال ہوا ہے جیسا کہ
۴۴۷	کنایہ و مجاز و استعارہ جسطح مفردات میں ہوتا ہے اسطرح مرکبات میں بھی ہوتا ہے قرآن سے ثبوت -		اکید کیداً والد خیر الماکین اللہ تہنیم
۴۴۸	ذات و صفات بارے کے بیان میں بھی استعارہ و کنایہ استعمال ہوا ہے - ان کے لفظی معنی مراد لیکر قرآن پر اعتراض کرنا جیسا کہ آریہ - عیسائیوں و عیسرہ مخالفین نے کیا ہے سخت نادانی ہے -		یہاں بھی اعتراض نافہمی ہے وحاشیہ میں آریہ کے اعتراضات جاہلانہ کا جواب اور یہودی و یصل کی پہلی حقیقت پر بحث جو خدا کی طرف ہنسنا ہوا ہے معترضوں کی غلط فہمی کا بیان -
۴۵۰	(۲) اسطرح ملائکہ کے بیان میں بھی استعمال ہوا - رسلا اولیٰ ختجہ ثقیۃ و ثلث رباع وغیرہ اسپر بھی لفظی معنی سے اعتراض کرنا سفاهت ہے -	۴۵۲	واختم ہو - تعریف چھوڑ کر کنایہ و تعریف کے چند اسباب ہوتے ہیں اگر کنایہ و تعریف کی جائے تو کلام میں بہبودگی اور بد تہذیبی پیدا ہو جائے قرآن سے اسکی تشریح -
		۴۵۳	(۱) (۲) (۳) (۴)
		۴۵۴	ایسے مقام پر توریہ و ابہام سے کام لینا عین بلاغت ہے - جس کو طر مغز اعتراض پیدا کر لیتے ہیں (۵)
		۴۵۵	فضل البلاغت کے ایسے چند اصول ہیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	کہ اگر انکی رعایت نہ کی جائے تو کلام بلاغت دور جا پڑے از انجملہ مجاز و اطناب ہے ایجاز و مختصار کی قرآن سے مثال۔		ہوتا ہے اسکی مثال ۱۲ احکام کے بیان کر لینے میں باب او فضل کا انعقاد نہیں فرمایا۔ بلکہ ان طریقوں کا جو بڑے موثر تھے استعمال کیا۔ اور مطالب کو عام و خاص مذاق کے موافق مدلل بھی کیا ہے۔
۴۵۶	ایجاز و صفت کا بیان اور قرآن میں اسکا ثبوت بجا آراءات۔		۳) کہی بجائے براہین و دلائل کو مذاق عرب کے موافق قسم کا استعمال ہے قسم او مقسم علیہ و مقسم بہ کے اقسام اور وہ مطالب کہ جنہر قسم کماٹی ہے اور وہ چیزیں کہ جنکی قسم کماٹی انکا بیان۔ مخالفین کے لغو اعتراضات کا جواب۔
۴۵۹	مفسرین تفاسیر میں ایسے محذوفات توضیح مطالب کیلئے بیان کیا کرتے ہیں مابین اسلام نے انہیں جملوں کو پیش کر کے قرآن کی بلاغت پر عیب لگایا ہے۔ جو بڑی نا فہمی ہے۔	۴۶۹	ان قسموں میں جملہ کچھ غریبی رکھی ہے اجمالاً اسکی تشریح۔
۴۶۰	ایسے بلوغ کلام کے جملے جو نہایت مربوط ہوتے ہیں کہ صاحب فہم سلیم و زبان انہو ملکہ زبان دانی سے خود سمجھ لیتا ہے کہ اس کے بعد یہ جملہ بولا جائیگا۔ اسیلئے ایک کتاب قرآن	۴۷۰	فصل ۱۳۔ نسخ کی بحث کن چیز و نہیں نسخ ہونا چاہیئے انکا بیان اور مخالفوں کے اعتراضات کے الزامی تحقیقی جواب۔
	لے چند بار آنحضرت کے ارشاد میں وہ جملہ آپ بولا کہ جنگو آپ لکھوانے والے تھے تو اسکو گمان ہوا کہ یہ میرے کہنے سے نکلتے ہیں +	۴۷۴	فصل ۱۴۔ آیات احکام کی تعداد۔ احکام کے اقسام وجوب و فرض و حرمت کے الفاظ۔
	فصل الامت مجاز و اس کے علاقے اور اسکے اقسام۔	۴۷۹	فصل ۱۵۔ لفظ اپنے معنے پر کسیر حصے دلالت کرتا ہے۔ دلالت کے اقسام۔
۴۶۴	فصل ۱۲۔ فوائد۔ اول قرآن کے طریق استدلال کا بیان جو نہایت سہل الفہم		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۸۰	حمد اپنے مطالب پر سطح سے دلالت کیا کرتا ہے۔ ظاہر نص مفسر حکم پر بحث۔	۴۸۷	سطح مضمون کے سمجھنے میں کئی طور سے خفا ہوتا ہے۔ نحوی مشکل۔ مجمل۔ تشابہ کی بحث۔ کلام میں خفا ہونے کے وجہ۔ ان کا بیان +
۴۸۱	سطح مضمون کے سمجھنے میں کئی طور سے خفا ہوتا ہے۔ نحوی مشکل۔ مجمل۔ تشابہ کی بحث۔ کلام میں خفا ہونے کے وجہ۔ ان کا بیان +	۴۸۸	علم تاویل پر بحث اور تحریف کا بیان تاویل باطل جو ایک قسم کی تحریف ہے اس کے چند اسباب ہوتے ہیں ان کا بیان۔
۴۸۲	سطح کلام میں اشکال پیدا ہونے کے یہی وجہ متعدد ہوتے ہیں۔ ان کا بیان۔ اجمال پیدا ہونے کے اسباب۔ مفسر کے تراویض نصی ایسے موقع پر کیا ہیں۔	۴۸۹	بے دنیوں مخالفوں زندہ یقینوں وغیرہ جو جو قرآن کے معانی بدل دینے میں دیکھا کی ہیں ان کا بیان اس طرح انہوں نے پیغمبر علیہ السلام کے نام سے جو بھی حدیث بنا کر اسلام پر عیب لگانے میں کوشش کی ہے ان کا استدلال بیشتر ایسی ہی تفاسیر اور احادیث کے ہے (حاشیہ میں فرقہ قرطہ کا بیان)۔
۴۸۳	کلام میں تشابہ پیدا ہونے کے وجہ۔ اور تشابہ میں علماء کے اقوال۔	۴۹۰	دو کم خیالات کا رجحان ہی بسا اوقات اس قسم کی تفسیر تاویل کرنے کا باعث ہوا ہے اس کی تفصیل۔
۴۸۴	کلام کے مطالب پر دلالت کرنے میں تشابہ عبادۃ النص۔ دلالت النص اقتضائے نص کا بیان۔ یہ چاروں دلائل علماء کے نزدیک بالاتفاق معتبر ہیں۔ ان کے سوا مفہوم مخالف مفہوم النص وغیرہ میں کلام ہے۔	۴۹۱	تفسیر میں جو کچھ لوگوں نے بے اعتدال کیا کی ہیں بطور نظیر کے ان کا بیان جن سے مخالفین اسلام استدلال کر کے اسلام پر عیب لگاتے ہیں۔
۴۸۵	فصل ۱۶۔ تفسیر اور تاویل کے معنی پر بحث اور ان کا فرق اور ہر ایک کی تعریف	۴۹۲	تفسیر کا معنی و معنی۔ اور غرض اور آ
۴۸۶	علم تفسیر کے جزاء اور اسکے مبادی علم صرف و نحو وغیرہ کا بیان۔	۴۹۳	تفسیر کا معنی و معنی۔ اور غرض اور آ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۹۷	طبقات معنیرین - طبقہ اولی کے لوگ -	۵۲۰	بیان - مناظر کو لازم ہے کہ بحث و مقابلہ میں وہی پیش کرے ورنہ مسلمانوں کے نزدیک سرسے وہ الزام یا ثبوت مقبول نہگا
۵۰۰	طبقہ ثانیہ کے لوگ -	۵۲۱	اجکل کے مخالفین اسلام مہنود - آریہ - عیسائی جو رد اسلام میں تصانیف کرتے ہیں انکو یہ بھی خبر نہیں کہ جن روایات اور جن کتابوں اور جن تفسیروں کے اعتماد پر وہ اسلام پر عیب لگا رہے ہیں وہ مسلمانوں کے نزدیک کس درجہ میں مسلم نہ
۵۰۱	تیسرے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -	۵۲۱	یورپ کے بعض مصنفوں نے معترضین کے اعتراضات کو انکی غلط فہمی - اور بد نفسی کا نتیجہ بتایا ہے - اسلام کی ذرا قدر و اشاعت کا بیان
۵۰۲	چوتھے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -	۵۲۳	فصل ۱۷ - اسلام کے برحق ہونے پر دلائل (۱) - اعجاز قرآن - اس پر مخالفوں کے اعتراض ان کا جواب -
۵۰۳	پانچویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -	۵۲۸	علاوہ نصاحت و بلاغت کے قرآن میں یہ بھی کمالات ہیں (۱) خدا کی ذات صفات مقدسہ کا براہیں سے بیان (۲) عالم روحانی جنت و دوزخ اور اعمال نیک و بد کا نتیجہ جو دہاں ظہور میں آتا ہے اور نجات حقیقی کا وہ سچا نقشہ کھینچ کر
۵۰۴	چھٹے طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -	۵۱۳	شان نزول پر بحث اور اس کے معنی میں مترجمین و متاخرین کا اختلاف -
۵۰۶	ساتویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -	۵۱۵	قرآن کے لوگوں نے مختلف زبانوں میں ترجمہ بھی کیے ہیں - ترجمہ و مترجم کے شرائط اور بعض تراجم کا بیان -
۵۰۷	آٹھویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -	۵۱۸	زمانہ حال میں جو خرابی پیدا ہوئی ہے - اسکا بیان -
۵۰۸	نویں طبقہ کے لوگ اور انکی تفاسیر -	۵۱۹	فائدہ - مسلمانوں کے مسئلہ لائل کا
۵۱۲	علماء اکرام نے مطالب قرآنیہ میں سے ایک ایک فن کو خاص کر کے اس میں کتاب میں تصنیف کی ہیں		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۲۹	دکھایا ہے جو کسی الہامی کتاب میں لیا گیا انسانی سعادت و شقاوت کا صاف اور سیدھا اور مطابق عقل رستہ دکھایا ہے۔		توکل و رضا و تسلیم صبر و زہد کی ترغیب (۱۴) واقعات گزشتہ سے ہجرت اور نصیحت پکڑنے کی تاکید (۱۵) پیشین گوئیاں جنکا ظہور ہوا۔ اور آئندہ ہو
۵۳۰	سعادت و شقاوت کے علوم و مسائل کو بیان کیا ہے جسکی یہ تفصیل ہے (۱) طہارت و نجاست (۲) اشیا کی حلت و مستر (۳) نوافل و آداب عبادت مالی و دینی (۴) ذکر الہی و آیات قدرت میں غور و فکر کی تاکید (۵) حوادث دہر و انسانی انقلاب سے ہجرت حاصل کرنے کی تاکید (۶) لذات و شہوات اجتناب کرنے کی تاکید (۷) دنیا کی بے ثباتی (۸) ملکات فاضلہ و اخلاق حسنہ سخاوت صدق حفاظ و غیرہ کی مدح (۹) لغویات میں معروف ہونے کی پڑائی (۱۰) اصول تمدن (۱۱) معاملات کے احکام۔ میراث۔ ویت قصاص و غیرہ۔ (۱۲) سیاست ملکی اصول جنہیں سے مسئلہ جہاد بھی ہے چہرناہم اعتراض کیا کرتے ہیں (۱۳) توحید اور خدا سے محبت اور اس پر	۵۳۵	۱۔ اعجاز قرانی پر علماء کے اقوال ۲۔ معجزہ کے اقسام۔
		۵۳۶	دوسری قسم کی دلیل آنحضرت کا اثر ہدایت خصوصاً ایسے سخت طبائع پر پر ایسا مستحکم جسکی نظیر کسی نبی میں پائی نہیں گئی۔
		۵۳۷	عیسائی مورخین کی اسپر شہادت۔
		۵۳۸	تیسری دلیل کتب سابقہ کی آنحضرت صلعم اور اسلام پر پیشین گوئی +
		۵۳۹	عیسائیوں کی تاویلات کا رد۔
		۵۴۰	اول بشارت تورات سفر استثنیٰ سے بشارت دوسری۔ انجیل یوحنا باب ۱۶۔
		۵۴۱	جس میں فارقلیط آنے کی خبر ہے۔ عیسائی اسکا مصدق روح القدس بتلاتے اور کبھی کیل کے لفظ سے تاویل کرتے ہیں۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۵۵	اہل اسلام کا مصداق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو قرار دیتے ہیں۔	۵۶۴	کیونکہ یہ غیر محسوس ہیں اور کوئی غیر محسوس موجود نہیں صرف تیوری ہے اسکا جوا
۵۵۶	عیسائیوں کی دلیل اور اسکا جواب۔	۵۶۵	۲) اسلام نے تحقیقات جدیدہ و فلسفہ حال و غیرک و جغرافیہ و طبیعت جدید کے
۵۵۷	قرآن ہسبات کے کچھ کسی شخص آنے والے کی خبر ہے جسکا انتظار دوسری صدی عیسوی تک بھی عیسائیوں کو تھا جس پر مؤثر نشانے دعوے کیا تھا کہ آنے والا فارقلیط میں ہوں۔	۵۶۶	برخلاف بہت سی باتوں کو بیان کیا ہے جیسا کہ زمین کاسکون اور ہیل کے سنگ پر قائم ہونا سات آسمان اور آفتاب کا حرکت
۵۵۸	بشارت کے الفاظ۔ اور اپنی بحث۔	۵۶۷	۳) ہیکسکندری اور قوم باجرج کی خبر دنیا زمین پر پہاڑوں کا سچ بنا کوٹنے جلنے سے
۵۶۲	فصل ۱۸۔ مخالفین کے اسلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اصول مسائل اسلام پر گونا گوں اعتراضات اور ان کے جواب محققانہ ۱) اعتقادی باتوں پر	۵۶۸	ہتمام دینا۔ دلدل میں آفتاب کا غروب ہونا آسمان میں پانی کے دریا رواں ہونا۔ جھانسنے بارش ہونا بتایا جاتا ہے۔ قبر میں مردے کو عذاب و ثواب ہونا جو سراسر خلاف مشاہدہ ہے آسمانوں پر غیر علیہ السلام کا توڑی دیر میں چڑھ جانا۔
۵۶۳	فلسفہ جدید کے اعتراضات کہ اسلام نے خدا اور اس کے صفات اور ملائکہ و ارواح و جن و مرنے کے بعد روح کا باقی رہنا اور سبیر اس عالم کے اعمال کا نیک و بد نتیجہ مرتب ہونا جسکو جنت و دوزخ کہا جاتا ہے	۵۶۹	جسکو معراج کہا جاتا ہے ان سب کا جو آ
۵۶۴	پروہاں کے کیفیات جو عالم جسمانی کے کیفیات ہیں جو اس عالم قدس کے اگر تسلیم ہی کر لیا جائے تو سراسر خلاف ہیں غلط مذہب کو قائم کیا ہے	۵۷۰	۴) خلافت قانون قدرت انبیاء کا اجماع ثابت کرنا اور قرآن میں ایسے ایسی باتیں بیان کرنا کہ جسکو عقل سلیم اور فلسفہ حال تسلیم نہیں کر سکتا۔ میلان کے تحت کا ہوا میں اور ناہد پرند کا سوال جواب کرنا۔ بلیقیں کا تحت دم بہر میں ڈرامنگا



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۶۶	چونٹوں کا کلام سنا وغیرہ۔ ان کا جواب (۴) قرآن اور حضرت کی نبوت کے برحق ہونے پر کوئی دلیل نہیں اس کا جواب۔ (۵) قرآن کے مطالب پر اعتراض کہ ہمیں خدا کیلئے صفات ذمیرہ ثابت کئے گئے ہیں جیسا کہ اس کا عرش پر آرام کرنا۔ وہ لوگوں سے قرض مانگتا وہ کفاروں سے مگر اور متحر کیا کرتا ہے۔ اس کو بعد وقوع واقعات علم ہوتا ہے اس لیے وہ آزمائش و امتحان کیا کرتا ہے وہ سخت برہم ہے کہ باوجود گرفتاری کے کافر و نبر جبکہ وہ جہنم میں ہونگے ذرا بھی رحم نہ کہا گیا۔ اس کے ہاتھ پاؤں موہنے آ لکھہ پنڈلی ہی ہے۔ ان سب کا جواب۔	۵۶۱	(۶) حضرت پر اعتراضات کہ زید کی بیوی زینب پر عاشق ہو گئے۔ اور اس کے چوڑا لیا۔ باوجودیکہ نکاح کرنا لازم تھا پر اور مسلمانوں کے لئے تو چار بیویں تک اجازت دی اپنے لئے کوئی حدیسی قایم نری اسپر لونڈیاں زید برائے تیس ان یا تو نکاح آ (۹) قرآن کو دعویٰ تو فصاحت بلاغت کا ہے بلکہ بے مثل ہونے کا بھی دعویٰ ہے مگر سنیکر ڈول غلط فقرے اور الفاظ خلاف قانون فصاحت آئیں موجود ہیں۔
۵۶۸	(۷) باوجودیکہ بت پرستی سے منع کیا مگر خدای ہی کعبہ پرستی کی تعلیم دی۔ اسنے خونریزی سکھائی لوگوں کے مال و زن و فرزند چہین لیتا انکو لونڈی غلام بنانا سکھایا۔ اسنے جانوروں کے ذبح کا حکم دیا۔ گوشت خجری سکھائی ان سب کا جواب۔	۵۶۲	(۱۰) توریت و انجیل پر تو تحریف کا الزام ہے مگر خود متراں میں آیات غسوسخ کیکے مسودہ میں سے نکال دی گئیں اور نیز بہت سی آیات بوقت جمع و ترتیب وہ ہی گئیں ان کا جواب۔
۵۶۰	(۸) قرآن نے متعدد بیویاں اور بے عقد لونڈیاں رکھنے کا حکم دیا جو صریح شہوت	۵۶۳	باب سوم فصل (۱۱) توریت و انجیل پر بحث اور اہل کتاب کی کتب مسئلہ کی فہرست۔ عہد قدیم کی کتابیں۔ چنگے مجموعہ کو قورات و زبور وغیرہ کہا جاتا ہے عہد جدید کی کتابیں۔ اناجیل اربعہ وغیرہ قسطنطین اعظم جو چوتھی صدی میں عیسائی
		۵۶۵	
		۵۶۷	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	ہوتا تھا کہ کتب مسئلہ نصاریٰ مسئلہ تثلیث وغیرہ پر بحث کرنے کے لئے شہر نائلس میں کمیٹی قائم کر کے ان مسائل پر بحث کی اور اس کے بعد نوڈلیساہ و کارٹیج وغیرہ جمائیں ہوئیں جن میں کتب مسئلہ ٹرہائی اور گمشائی گئیں۔	۵۸۹	کے جن سے ثابت کر دیا گیا ہے کہ کتب مذکورہ میں خدا کی تقدیس کے خلاف مضامین ہیں پر ان میں وہ بھی مضامین ہیں کہ جو ملائکہ کی شان کے برخلاف ہیں اسپر شواہد اول دوم سوم چارم پنجم ششم سہتم۔
	فصل ۲۔ اصلی توریث اور اصلی انجیل کے گم ہوجانے کے اسباب بخت نصر وغیرہ بادشاہوں کی چڑھیاں اور بعض کتاب میں انبیاء کی ایسی گم ہوئیں کہ ان کا نام و نشان ہی نہ رہا۔	۵۹۰	کتب مذکور میں مضامین متعارض بھی بہت سے ہیں جنکو مفسرین اہل کتاب لاچار ہو کر سوکا کتاب کہہ دیا کرتے ہیں۔
۵۸۵	اسبائے شواہد و دلائل کے عہد قدم یعنی توریث و زبور وغیرہ کتاب میں کہ جن کو یہود و عیسائی آسمانی کتابیں کہتے ہیں ان انبیاء کی کہ جنکی طرف منسوب کرتے ہیں تصنیف کیا بلکہ ان کے زمانہ میں یہی تصنیف نہیں ہوئیں۔ شاہد اول شاہد دوم۔	۵۹۱	ان کتابوں کا طرز بیان بھی محض اور غیر متنبہ ہونے سے خالی نہیں اسکا ثبوت۔
	شاہد سوم۔	۵۹۲	بعض محققین اہل کتاب کا بتنا انکے مصنفین اور زمانہ مصنفین میں سخت اختلاف ہے۔
۵۸۵	اسبائے دلائل کہ یہ کتابیں الہامی نہیں ہاں تہذیبی مضامین ان میں توریث وغیرہ اصلی کتابوں کے ہی ہیں۔ دلائل اول دوم سوم چارم پنجم ششم۔ یہ دلائل ہیں	۵۹۵	عہد جدید کی کتابوں پر بحث اور اسباب ثبوت گوہ حضرت مسیح علیہ السلام کی تصنیف نہیں نہ انکے روبرو دیکھی گئیں ہیں۔
		۵۹۸	انجیل شریف کے گم ہوجانے کا سبب حواریوں کے خطوط بھی کہ جنکو انجیل کہتے ہیں اصلی انجیل اور الہامی نہیں ہو سکتے اسپر دلائل و براہین۔
		۶۰۰	ان کتابوں میں بھی اسقدر احماق ہوا ہے کہ جبکہ شمار نہیں عہد عیسائی مفسر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ
۶۰۸	نے ایسے مقامات سیکڑوں ہزاروں گنتوں پر ۶۱۷	ان کے فرقوں کی تفصیل مع حوالہ کتب مسلمہ نصاریٰ۔	۶۱۷	۶۱۷
۶۱۰	فصل ۳۔ قرآن کی آیات کہ جن سے ثابت ہوتا ہے کہ موجودہ کتابیں اصل نہیں۔	۶۲۷	۶۲۷	۶۱۰
۶۱۱	اسبات کا بیان کہ جن جن مقامات میں قرآن نے قدیت و انجیل کا ذکر فرمایا اور اہل کتاب کو الزام دیا ان پر عمل کرنے پر تہدید سنائی ہے وہاں ان کے اصل مطالب مقصود ہیں جو اہل کتاب کے ہاتھ میں بوقت نزول قرآن اہل کتاب بالخصوص لارڈ ولیم میٹور وغیرہ سے جو ایسی آیات سے مستدل کر کے نزول قرآن کے وقت ان کتابوں کا موجود اور غیر محض ہونا ثابت کیا ان کے دلائل اور ان کے جواب۔	۶۲۷	۶۲۷	۶۱۱
۶۱۲	۶۱۲	۶۱۲	۶۱۲	۶۱۲
۶۱۵	فصل ۴۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے تھوڑے ہی دنوں بعد عیسائیوں میں سخت اختلاف ہو کر بہت فرقے پیدا ہو گئے چھکا اصول مذہب میں سخت اختلاف ہے۔	۶۲۹	۶۲۹	۶۱۵
		۶۲۹	۶۲۹	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	بربر بادشاہت کرنے کا مستحق اپنے آپ کو سمجھتا ہے۔ اس کے ہم مذہب اکثر حضرت سلطان کی رعیت ہیں اس کے اشارہ سے ہر روز نئے فنا اور فتنہ پیدا کرتے رہتے ہیں تاکہ دولت علیہ کی تمام کوشش اسطرح مصروف رہے اور اسباب ترقی بہم نہ پہنچا سکے۔ دوم۔ رومن کیتھولک یا رومی کلیسیا ان کا افسر ملک اٹلی شہر روم میں رہتا ہے اسکو پوپ کہتے ہیں وہ اپنے آپ کو پٹیر یعنی شمعوں پطرس حواری کا نائب سمجھ کر بہشت و دوزخ کا مالک سمجھتا ہے اس کے پر دانے یعنی اینڈل جنس بغیر کوئی عیسائی بہشت میں نہیں جاسکتا۔ فرانس ڈاٹی ویونان وغیرہ کے عیسائی اسی مذہب کے ہیں۔ تیسرا فرقہ پریٹسٹنٹ جسکا بانی مارٹن لوتھر جرمانی تھا جو یمنٹا چار سو برس آگے گزرا ہے۔ اس لفظ کے انگریزی میں منکر کے معنی ہیں یعنی رومی کلیسیا کا منکر یہ انگریزوں جرنیل امریکہ کا مذہب ہے۔	۴۳۴	فرضی تقسیم جو باہم اور ملکوں کی بابت کرکچی ان تدابیر پر ہی وہ استعد کا سیاب نہیں ہو جیسا کہ باوجود نہوئے کسی باقاعدہ مجلس کے جو اشاعت اسلام میں سرگرمی کرتی ہو سلا کی قدرتی وہ ترقی ہو رہی ہے کہ جسکی بابت پادری ایوزک ٹیلر اپنی تقریر میں حیرت قویہ ظاہر کر رہا ہے۔ اور ہندوستان کی غیر متما ہی بھی بتا رہی ہے۔
	رہتا ہے اسکو پوپ کہتے ہیں وہ اپنے آپ کو پٹیر یعنی شمعوں پطرس حواری کا نائب سمجھ کر بہشت و دوزخ کا مالک سمجھتا ہے اس کے پر دانے یعنی اینڈل جنس بغیر کوئی عیسائی بہشت میں نہیں جاسکتا۔ فرانس ڈاٹی ویونان وغیرہ کے عیسائی اسی مذہب کے ہیں۔ تیسرا فرقہ پریٹسٹنٹ جسکا بانی مارٹن لوتھر جرمانی تھا جو یمنٹا چار سو برس آگے گزرا ہے۔ اس لفظ کے انگریزی میں منکر کے معنی ہیں یعنی رومی کلیسیا کا منکر یہ انگریزوں جرنیل امریکہ کا مذہب ہے۔	۴۳۵	فصل ۵۔ دیدہ پر بحث۔ اور قدیم اقوام ہنود کا دیدوں سے انکار۔ ویدوں کے مصنفوں کی بابت پندتوں کے مختلف اقوال۔
	کوئی عیسائی بہشت میں نہیں جاسکتا۔ فرانس ڈاٹی ویونان وغیرہ کے عیسائی اسی مذہب کے ہیں۔ تیسرا فرقہ پریٹسٹنٹ جسکا بانی مارٹن لوتھر جرمانی تھا جو یمنٹا چار سو برس آگے گزرا ہے۔ اس لفظ کے انگریزی میں منکر کے معنی ہیں یعنی رومی کلیسیا کا منکر یہ انگریزوں جرنیل امریکہ کا مذہب ہے۔	۴۳۶	دیدوں کے مصطلحات کا بیان۔ شرقی۔ منتر۔ ورگ۔ ادھیا۔ اشٹک۔ سوکت۔ انوواک۔ ریشل۔ کانڈ پشتمک۔ پاشٹک۔ سنگتہا براہمن کا بیان
	کوئی عیسائی بہشت میں نہیں جاسکتا۔ فرانس ڈاٹی ویونان وغیرہ کے عیسائی اسی مذہب کے ہیں۔ تیسرا فرقہ پریٹسٹنٹ جسکا بانی مارٹن لوتھر جرمانی تھا جو یمنٹا چار سو برس آگے گزرا ہے۔ اس لفظ کے انگریزی میں منکر کے معنی ہیں یعنی رومی کلیسیا کا منکر یہ انگریزوں جرنیل امریکہ کا مذہب ہے۔	۴۳۷	دیدوں کے زمانہ تالیف پر بحث۔ اور منتر آریہ جو قدیم کہتا ہے انکار۔
	کوئی عیسائی بہشت میں نہیں جاسکتا۔ فرانس ڈاٹی ویونان وغیرہ کے عیسائی اسی مذہب کے ہیں۔ تیسرا فرقہ پریٹسٹنٹ جسکا بانی مارٹن لوتھر جرمانی تھا جو یمنٹا چار سو برس آگے گزرا ہے۔ اس لفظ کے انگریزی میں منکر کے معنی ہیں یعنی رومی کلیسیا کا منکر یہ انگریزوں جرنیل امریکہ کا مذہب ہے۔	۴۳۸	فائدہ۔ ویدوں کی جمع و ترتیب۔ جہاں ہائے کیر و پانڈ کی عظیم جنگ کے بعد دیاس جی کے اہتمام سے رگ مجوہ شام۔ اترو وغیرہ۔ پندتوں سے ہوئی اور دیاس جی کی نعت
۴۳۳	عیسائیوں کا اہمی اتفاق افسیر لوگوں پر مسلط کرنے کے جملہ اور تدابیر اور انکی		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	وسایر نامہ زرتشت میں تصریح ہے کہ وہ زرتشت سے بلخ میں مرید ہونے اور تعلیم پانے گئے تھے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ویدک دھرم پانڈی لوگوں سے لیا گیا ہے۔ اب تک سنسکرت زبان میں اور زندی زبان میں اور بہت باتوں میں شرکت پائی جاتی ہے۔ نمونہ کے لئے یکریوید باب کا ۲۵-۳۰- منزع ترجمہ۔	۶۵۱	آریہ نے جاپنے خیالات کے الہام کی تعریف میں تین لگا کر دس تعریف کی ہیں جو کہ زعم میں بخود وید کے اور کسی الہامی کتاب پر صادق نہ آئے۔ اس تعریف پر چرح اور تیسرے تعریف بھی پانڈی پر صادق نہیں آتی۔ دھاتیہ میں اس کی تشریح۔
۶۴۶	ویدوں کے مضامین پر بحث اور اسات کا ثبوت کہ ان میں تینس کروڑ ویدناونگی بنالغہ آمیز مروج کی سوار اور کچھ نہیں وید کے مروج ویدناونگی میں سے اربع عناصر کو کہ	۶۵۲	آریوں کی الہام کے معنی سمجھنے میں غلط فہمی
	کوسیک اور اوار واج غیر مریدہ وہی وخیالی اشخاص اندہ وغیرہ ہیں آریوں نے تاویلات کرنے کے عیب شرکے پاک کرتے ہیں۔ بڑی کوشش کی ہے مگر جملہ نپڈت شایع و غسر کہتے ہیں کہ ان کو الفاظ سے کوئی بھی تعلق نہیں +	۶۵۳	ہندو دھرم کی مسلک کتابوں کی فہرست مع تشریح
۶۴۷	آریوں کے اس دعوے کا رد کہ وہ جملہ علوم و حقائق و معارف کا سرچشمہ ہیں۔ براہین۔	۶۵۶	پرانوں کے مضامین کی قباحت جس سے آریہ نے انکو ناپاک کتاب میں کہہ دیا۔
۶۴۸		۶۵۷	ویدوں کی تشریح اور ترجمہ۔ اور آریہ کا اپنے ایسلاخات کرنا کہ جس سے ویدکا میں جدی گنا معلوم ہوتی ہیں قابل تعجب ہے۔
		۶۵۸	فصل ۶۔ پارسیوں کے کتب مسلک کی فہرست اور اپنر بحث اور نتیجہ کہ یہ کتابیں کیسے سطح سے الہامی ہونیں سکتیں۔
		۶۶۱	خاتمہ۔ خاص مذہب اسلام میں اب تک روحانی سلسلہ اور روحانی معلم ہیں نہ کسی اور میں اولیاء اللہ کا وجود نہیں ہے بعض کی زیارت سے مولف بھی مستفید ہوا ہے۔ اسلام کے برحق ہونے کی روشن دلیل ہے۔
		۶۶۲	منت
۶۴۹	ویدوں کے ازلی وابدی ہونیکا نہیں بطلان		

# حضرت ہمدردان اسلام



کیا اب بھی تم خواب غفلت میں ویسے ہی پڑے سوتے اور وقت گرا نمایہ کہوتے رہو گے جاگو جاگو۔ اٹھو ہوشیار و بیدار ہو جاؤ آفتاب عتارے سر پر آگیا ہے۔ بہت پیچھے کے قوافل بہت آگے نکل گئے ذرا سہ تو سہی یہ آواز کیا آرہی ہے؟ ہمارے پس ماندوں انگڑے لوگوں کا کارواں جارہا ہے یہ آواز جرس اوسی کی ہے۔

جن مذاہب و اقوام صفحہ دہرے حریف غلط کی طرح مٹا دیئے گئے تھے آج ان کو سرداری کا اور پٹیروی کا دعویٰ ہے وہ اپنے عیسوی نپڑاویلات کی پٹیاں باندھ کر اپنی فرضی خوبی دکھاتے پرتے ہیں خاکدان ہنس کے دباہر بھی اپنے مذہب کو بالخصوص شائیت ملکوں میں پسپا کرتے پڑے ہیں انکی واعیان مذہب کی ہمت اور انکے ہمدردان اہل دولت کی جو انگریزی پر تو غور کر دو کہ داعی اپنا پیش آرام چھوڑ کر کن کن دور دراز ملکوں میں جاتے اور کیا کیا تکالیف اٹھاتے ہیں ان کے اہل دولتی کتابوں کے ترجمہ کرانے چھپوانے مصنفین کی طمانیت و آرام کے لئے زر تو کیا گہر دینے کو آمادہ ہیں اور ہر حقیقی مذہب اور امت ملنے کے لوگ (جن کے بزرگ ابھی تھوڑے دنوں پہلے بر عرب نکل کر ادھر چین تک اسلام کا پریرا اور اتاتے نکل گئے تھے اور جبل المطارق سے آگے تک انفسے الغیب میں مشعل اسلام ہاتھ میں لئے تاریکی کو دور کرتے ہوئے نکل گئے تھے جبکی ٹٹائی ہوئی روشنی اب بھی نظر آرہی ہے) کس بے ہمتی غفلت باہمی نفاق جزئیات مسائل کی بحث میں پڑے ہوئے معمولی کاموں میں جنت خرید رہے ہو اب بھی وقت باقی ہے اس قسم کی کتابوں کو انگریزی جسنی فرینچ چینی۔ جاپانی۔ زبانوں میں ترجمہ کر کر دعوت اسلام کا اس سرے سے اوس سے تک غلط فائدہ و تاکہ پر دینی و دنیاوی برکات آسمان پر سے نازل ہوں۔ اب میں منتظر ہوں کہ کس طرح اس دعوت کیلئے بلیک کی آواز آتی ہے۔ والسلام

(ابو محمد عبدالحق)

# غلط نامہ البیان فی معنی القرآن

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲	۶	کشفی	کشف	۴۹	۴	ظلل	ظلم
۵	۱۲	شاعی	شعاعی	۵۲	۵	متنفقہ	متفقہ
۱۶	۱۱	ہتی	ہے	۵۴	۶	ان	دیگر
۲۰	۴	چینر	جسز	۶۲	۱۹	لگائے	نکالتے
۱۲	۱۲	کسی	کسی کی	۷۳	حاشیہ	منقولات	نقوانست
۲۲	۳	جنکو	جن کی	۷۵	۱	احکام کی	احکام
۲۳	۱۱	ضعیفوں	کے ضعیفوں	۱۰	۱۰	دہمیہ	بہیمیہ
۲۵	۱۵	متخلیہ	متخلیہ	۱۳	۱۳	جب	حب
۲۶	۱۱	پہریہ ایک اگر	پہراگر ہیہ ایک	۷۹	۱	کس	کسی
۱۲	۱۲	تو	نہ	۷۲	۵	مترتباً کا قانون	مترتباً قدر کا قانون
۲۸	۱۰	ہوتا	ہونا	۱۲	۱۲	توجہات	توجہات
۲۹	۲	(۱)	(۲)	۸۴	۱	ہوگا	ایک ممبر ہوگا
۶	۶	لطیفہ سران	..... اس کا	۸۸	۲۱	ہو کے	اس کے لئے
۱۶	۱۶	سکی	اسکی	۸۹	۵	اور اس	اس
۳۳	۱۹	کر دیتا	کر دیتا ہے	۹۲	۲	قدرت کے	قادر کے
۳۶	۱۱	نقص	تقص	۹۵	۵	وہی	بہی
۳۷	۱	اداک	قداک	۹۸	۱۳	مسائل	مسائل پر
۳۳	۱۲	مادی	بادہ	۹۹	حاشیہ	نہیں	تک

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۰۰	۱۹	تشخیصات	تشغیلات	۱۳۳	۱۸	صدقات	صدقات کو
۱۰۱	۱۹	بھی	وہی	۱۴۰	۱۱	پہنچے	پہنچے
۱۰۲	۲۱	محسوسات	محسوسات کے	۱۴۴	۸	ہو	ہوا
۱۰۳	۴	وجود کمال	وجود کمال	۱۴۶	۱۸	کر دیا	ہو گیا
۱۱۲	۱۳	الابصار ارمہم	الابصار وھو	۱۴۸	۱۴	سمجھتے ہیں	سمجھے
۱۱۳	۱۱	اس صفحہ کا نہیں	بلکہ صفحہ ۱۱۴ کا	۱۴۹	۷	ہوتے	ہو جاتے
۱۱۴	۲۱	مخلوق سے	اور مخلوق کے جدا گانہ ہی	۱۵۰	۱۱	آتی ہے	آتا ہے
۱۱۵	۱۳	جانے	جانا	۱۵۱	۵	ہوتی ہے	ہوتا ہے
۱۱۶	۱۱	برکت دینے کا ذکر	برکت دینا ذکر	۱۵۳	۳	ہوتا ہے	ہونا ہے
۱۱۸	۱۶	اور نہ	ور نہ	۱۵۴	۳	ہمیشہ	دائی
۱۲۱	۱۱	تھے	ہیں	۱۵۵	۱۶	صاف جاتا ہے	صاف ہوتا ہے ہیں
۱۲۶	۱	پہنچایا	نہیں پہنچایا	۱۵۶	۲۰	ہے	ہیں
۱۲۷	۹	عالم	نہ عالم	۱۵۷	۱	گر	مگر
۱۲۸	۱۷	لگایا	لگا دیا ہے	۱۵۸	۳	غایتہ	عقائد
۱۲۹	۲۰	نسمہ	نسمہ	۱۵۹	۱۱	بنی آدم	بنی آدم میں
۱۳۰	۴	اسکے	اسکے لئے	۱۶۰	۱۵	حرکت	حیرت
۱۳۱	۱	لذات	لذت	۱۶۱	۱۴	کر دیا جائے	کرتے
۱۳۲	۴	اور ملوایات	اور غیر ملوایات	۱۶۲	۱۳	اسلام	اسلامی
۱۳۳	۲۰	مستائز	میز	۱۶۳	۲	وہ تو	وہ
۱۳۴	۱	آرام	آلام	۱۶۴	۳	کوئی بھی	کوئی بھی



صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۱۷۵	۲	کامقصد قتل	کامقصد قتل	۲۲۱	۳
۱۷۷	۱	پہر قتل نہیں کرتی	کرر	۹	۹
۱۷۸	۵	جنبی	جونی	۲۲۳	۱۷
۱۸۱	۱	باب	باب	۲۲۷	۱۷
۱۸۲	۸	دلیل خود	خود	۲۲۸	۶
۱۸۳	۱۶	کن امہر	ترکن الیہم	۲۲۹	۱۷
۱۸۷	۹	نٹی	لحاظ	۲۳۰	۱۷
۱۸۸	۱۱	کیفرت	کے بٹے	۲۳۶	۳
۱۸۹	۵	رسم	رسمی	۲۴۱	۷
۱۹۰	۱۲	ہو جاتا ہے	ہو جاتی ہے	۲۴۲	۶
۲۰۱	۱۰	آفرینش	آفرینش سے	۲۴۴	۱۷
۲۰۲	۱۲	چٹرھا ہوتا	چٹرھتا	۲۴۷	۱۷
۲۰۵	۱۴	موسوخ	موسوخ	۲۴۸	۱۲
۲۰۸	۱۸	کیتیاں	کیلسان	۲۴۹	۱۵
۲۰۹	۸	جاتا ہے	چاہتا ہے	۲۵۰	۷
۲۱۰	۱۴	شریف	شریف ہے ہی	۲۵۱	۱۱
۲۱۱	۲	قہر	فہر	۲۵۶	۱۷
۲۱۲	۲	تین برس	تین سو برس	۲۶۷	۵
۲۱۴	۱۷	ملامت	ارلامت	۲۶۹	۶

صفحہ	سر	غلط	صحیح	صفحہ	سر	غلط	صحیح
۲۷۳	۱۳	عالمی نے	عالمی نے ہی	۲۹۶	۷	راونضباط انکا)	کے
۲۷۴	۵	ہی نجات	جسطرح ہی زمانہ پڑ	۸	کے	راونضباط انکا)	کے
۲۷۵	۱۲	حدیث	حدیث میں	۱۲	عام	عالم	عالم
۲۸۲	۴	ایک	آپ	۲۹	محبی	محبی	محبی
۲۸۶	۶	فکر	نہ کرو	۳	بوس	بوس	بوس
۲۹۰	۱	ہو جاتی	ہو جاتی ہے	۷	افلاک بقول	افلاک و عقول	افلاک و عقول
۲۹۱	۱۲	آتی	آتا	۱۲	سبجی	طبعی	طبعی
۲۹۲	۶	الشرکاکم	الشرکاکم	۱۲	چوتنی	چوتنی	چوتنی
۲۹۳	۵	ہندیل	ہندیل	۷	لیکر سطر	لیکر سطر	لیکر سطر
۲۹۴	۱۲	ہرس	ہرس	۱	میں	میں	میں
۲۹۵	۹	بیتی	بیتی	۱۲	الشقوے	الشقوے	الشقوے
۲۹۶	۱۱	غیر موٹی	غیر مرئی	۸	مزدوریات	مزدوریات	مزدوریات
۲۹۷	۱۲	انہوں	انہیں	۳۰۸	یہ ہی تھے	یہ ہی تھا	یہ ہی تھا
۲۹۸	۱۳	بنی ہی ہونا	بنی ہونا	۸	اس حکموں	اس حکموں	اس حکموں
۲۹۹	۱۴	تمینی	تمینی	۳۱۱	کہہ رہے ہیں	کہہ رہے ہیں	کہہ رہے ہیں
۳۰۰	۱۵	صفوان	صفوان	۷	آنے سے	آپنے	آپنے
۳۰۱	۱۸	ایاد سے	آباد ملک	۱۲	جس میں یسود	جس میں یسود	جس میں یسود

صفحہ	سطر	خط	صحیح	صفحہ	سطر	خط	صحیح
۳۱۱	۱۳	صابی	وہ صابی	۳۳۶	۶	گوفہم فہمون	گوفہم فہمون
۳۱۲	۱	بادشاہان عجم	بادشاہان ایران کی	۳۳۷	۲۱	انسان عقول	انسان عقول
۵	۹	کیا ہے	کیا	۳۳۹	۲۰	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
۳۱۳	۱۶	اور اسمیں	تو اسمیں	۳۴۲	۱۵	قلب	منقلب
۳۱۶	۳	ثواب	ثوابت	۳۴۴	۷	رہے ہیں	رستے ہیں
۳۱۷	۲	کانوشیرواں	انوشیرواں	۳۴۷	۱	پہراکے	پہراکے
۴	۴	نقص	بغض	۳۴۹	۵	ارادت و قلت	ارادت قلب
۵	۵	بہی	ہی	۳۵۵	۸	باندنا	باندھا جاتا ہے
۱۳	۱۳	ایک نے	ایک	۳۵۷	۲۰	مردلفہ	مزدلفہ
۱۶	۱۶	فارسی تھا	فارسیں تھا	۳۵۷	۵	سفینہ	سفینہ
۱۹	۱۹	اور لاکر	لاکر	۳۶۱	۱۶	ماخذہ	مواخذہ
۳۱۸	۲۱	کتنے	کہتے ہیں	۳۶۲	۲۱	دھوپ میں	سایہ میں
۳۲۵	۱۲	ایرا	ایرا	۳۶۶	۳	تک	تک کا
۳۲۷	۵	باہر	ماہر	۳۶۶	۳	انتظار	انتظام
۱۵	۱۵	جاتا ہے	جانا ہے	۳۶۷	۶	خلدزاروں	خاززاروں
۳۲۸	۹	گروں	گروں	۳۶۷	۳	نیاید	بتاید
۳۳۰	۴	گزنار	گزنار	۳۶۷	۴	بسائرو دے	بسائرو دے
۳۳۱	۴	نیمونانہ	نیمونانہ	۳۶۷	۴	ماہ اردوی بہشت	ماہ اردوی بہشت
۳۳۲	۱۸	آخرت	آخرت تک	۳۶۷	۱۰	حاصل کرنا	حاصل نہ کرنا
۳۳۲	۱۸	آخرت	آخرت تک	۳۶۷	۱۰	سب طبع	جس طرح

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۶۸	۱	انکو پرونکے	انکے پیروں کو	۲۲	۲	تقدی	تقدی
"	۳	ایکے داعظ	ایک دھڑکنگر	۱	۳۰۸	۳۰۸	۳۰۸
۳۶۹	۲	غرق ہو جانا	غرق ہو جائیے	۸	۲۱۲	دوسر	دوسط
۳۷۳	۶	ایا	با	۱۵	۲۱۳	قرآن	قرآن کے
"	۱۵	پڑنا	مرنا	"	۱۷	ہوتی ہے	ہوتا ہے
۳۷۴	۱۲	اڑ جاتا ہے	اڑا جاتا ہے	۳	۲۱۵	زبان	ز
۳۷۶	۱۱	وادی	داؤدوی	"	۱۷	نقش	نفس
۳۸۰	۸	بی	یہی	۹	۲۱۶	کرنیں کہہ سکتا	کرنیں سکتا
۳۸۲	۲	وہمضض	وہمضض	۱۱	۲۱۸	رحمت	رحمت
۳۸۴	۸	حقوق	حقوق الوالدین	۶	۲۲۲	قرآن	قرآن کو
۳۸۵	۴	نسبتی	نسبی	۱۱	۲۳۰	راعت	براعت
۳۸۸	۳۸۸	ولاہند	ولاہند	"	۱۸	محاورہ	محاورہ
"	"	ویل کل	ویل کل	۶	۲۳۳	اجل	رجل
۳۸۹	۵	کا	کی	۳	۲۳۷	ہے	ہتا
۳۹۵	۱۳	(۱)	(۶)	۱۰	۲۳۹	انجام کا	انجام کار
۳۹۶	۳	شاہ	شال	۵	۲۴۲	مشبہ ہی	مشبہ بہ
۳۹۷	۱۰	(۲)	(۷)	۱۰	۲۴۵	کہ کوئی مترود ہو	کہ کوئی مترود ہو
۴۰۳	۲	علم مناظرہ	علم مناظر علم	"	۲۱	کی کوئی بات	شے کوئی
		علم مقابلہ	جبر و مقابلہ			بات نہ کہنا	نہ کہنا
۴۰۵	۴۰۵	منون	ہونی	۲	۴۵۰	جود و دو	دود و

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۵۳	۳	چاک دامنی	پاک دامنی	۵۳۲	۸	ہے	ہیں
۴۵۵	۲	فصل	فصل ۱	۵۳۳	۱	برائی	برائی کو
۴۶۰	۲۰	م	نام	۲۰	۱۹		
۴۶۳	۴	معانیہ	معاتبہ	۱۴	۷	ہونے دینا	ہونے دینا
۴۶۴	۱	ہی	یا	۵۳۵	۳	سم ہیں سے	تم میں سے
۴۶۰	۲	فضل	فصل ۱۳	۱۳	۷	کتے تھے	کنے لگتا ہے
۴۶۱	۵	لویہ	تو کیا یہ	۵۳۴	۲	اور ہی ہے	اور ہی فوقیت ہے
۴۶۲	۳	تصنیف کے	تصنیف کے وقت	۱۳	۷	ہر گہری	گہری
۴۶۴	۱۳	فضل	فصل ۱۴	۵۳۸	۲	ہے	ہو
۴۶۹	۱۲	فضل	فصل ۱۵	۵۴۰	۱۲	دنیا کے	دنیا کو
۴۸۴	۲۱	آفتاب قیاس	وقیاس	۵۴۵	۱	اور اولو اعزم	
۴۸۵	۱۱	فضل	فصل ۱۶	۵۴۶	۴	دل	دلیل
۴۸۶	۱۴		ان علوم کی حاجت ہے	۵۴۴	۱۵	آپ کے	
۴۹۰	۶	اشیان ہے	بیان ہے	۵۴۸	۵	نکالے	نکالنے کے
۴۹۵	۱	بنب سبج	بنب سبج	۵۴۹	۴	نہ آسکے	نہ آسکیں
۴۹۴	۲۰	اس کے	اسیے	۵۵۱	۵	اں لے	ان کے
۵۰۱	۴	ہرانی	ہمدانی	۵۵۲	۳	احمال	احمال کا
۵۲۱	۸	ڈیوی	ڈیون	۲	۷		
۵۲۶	۵	ان کا صحیح	ان کا اجتہاد صحیح	۵۵۸	۱۳	مقوتس	مقوتس
۵۲۴	۶	معاوندہ	معارضہ	۵۶۰	۲۰	پنکیٹ	پنکیٹ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۶۲	۱	فریقہ	طریقہ	۶۴۰	۸	میں	بھی
"		فصل ۱۸	فصل ۱۸	۶۴۷	۱۹	شا	شام
۵۶۴	۷	نحوار	نور	۶۴۹	۹	ذائل	زائل
۵۷۷	۱۰	یہود	یہودا	۶۵۰	۱۳	بعد ہے	قبل ہے
۶۱۰	۱۰	وجوہ	وجود	۶۵۱	۹	کبھی	کسی
۶۱۸	۱۰	بانگی	مانے کی	۶۵۲	۶	ابدیت	ازلیت
۶۱۹	۶	جکا	جکا	۶۵۴	۱۱	دیبا ئی	دیہائے
۶۲۲	۱۶	انتہا ہی	آشا ہی	۶۵۵	۱	نناے	نیاے
۶۲۷	۶	طرف سے	طرف	"	۳	دیا س جی	دیا س جی نے
"	۸	اختلاف	اختلاف ہو کر	۶۵۶	۱	اتناس	اتہاس
۶۳۸	۱۵	دید	رگوید	"		ف	اسکو صفحہ ۶۵۸ پر لکھنا تھا

تَمَّتْ بِالْخَيْرِ

# عقائد الاسلام

محض نہیں کہ خدا نے انسان کی نجات اور سعادت کے دو ہی باد پیدا کیے ہیں جسے اگر گمراہ نہ مقصود ہو جا سکتا ہے اول قوہ نظریہ یعنی عقائد دینی حصہ دو سر قوہ عملیہ جو اعمال صالحہ کی طرہ تحریک دلاتی ہے۔ حضرت ابنیاء علیہم السلام اور شراح و ادیان نہیں دونوں قوتوں کی اصلاح و تہذیب کے لیے آئے ہیں جنکی یہ دونوں قوتیں ناقص نہ تھیں وہ اس پیکر جہانی چھڑنے کے بعد قبر اور حشر میں معذب ہوں گی۔ مگر اول قوہ دو سر سے اعلیٰ و اشرف ہے مرنیکے بعد انسان کے ساتھ رہتی ہے اگر یہ درست ہوگئی تو خدا آبادی سے محفوظ رہیگا۔ قوہ ثانیہ کا جو علم متکفل ہے اسکو فقہ کہتے ہیں جن میں اردو میں بھی علماء نے بہت مفید اور عمدہ تصانیف رائج کیں اور قوہ نظریہ کی اصلاح کا متکفل علم کلام ہے جسکو علم العقائد ہی کہتے ہیں۔ آسمیں اس خوبی اور اس ترتیب اور ان لائل عقلیہ و قلبیہ کیساتھ صاف اور سلیس اردو میں اب تک کوئی کتاب تصنیف نہ ہوئی تھی کہ جس سے زمانہ حال کے موافق خاص عام اپنے عقائد کو موجودہ کدورتوں سے جو بہ مختلفہ اور فلسفہ جدید کی سبب پیدا ہو گئے ہیں اور اس آندھی نے زمانہ کو تاریک کر رکھا ہے صاف لکھیں کہ کتاب عقائد الاسلام جو ۲۰ x ۲ کی تقطیع پر عمدہ اور صاف کاغذ اور چھپائی کو بیں اب ہر بار چارم بہت سی ترمیم و اضافے کے بعد ظہور میں آئی۔ اسکی قبولیت کی یہ ایک ادنی دلیل ہے کہ روں جلدیں بار بار طبع ہوئیں زمانے کی دست قدرانی نے انکو ہاتھوں پر اٹھایا اور آنکھوں پر رکھ دیا جزر و تنجھک سینے سے لگایا۔ یہ کتاب مدرس اطفال بل اسلام کے سلسلہ درس میں داخل ہوگئی اسکو بچوں اور تنویر کیلئے تعلیم میں کھنا زمانے کی ضرورتوں نے فرض واجب کر دیا۔ ہندوستان کا کوئی گوشہ باقی ایجاں کے علماء و ایمان نے اسکو قدرانی کی آنکھوں سے نہ دیکھا ہو۔ اس کتاب کی نظر فراہ عام قیمت ہی یہ زیادہ نہیں رکھی صرف ایک سو پیہ چار آنے میں محمولہ لاک ہمارے قصبہ۔ اوتا جروں کے لیے ایک صحت و حمایت رکھی ہے جو جدا گانہ طے چو سکتی ہے۔

تھر

المش

محمد عبد القیوم و محمد ابو الحسن۔ کوٹھی نواب لہار وٹلی

